

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **НОВАЯ НАУКА В НОВОМ МИРЕ**

Сборник статей VIII Международной  
научно-практической конференции,  
состоявшейся 7 ноября 2024 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2024

УДК 001.12  
ББК 70  
Н72

Под общей редакцией  
Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук

Н72           Новая наука в новом мире : сборник статей VIII Международной научно-практической конференции (7 ноября 2024 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. — 180 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-578-1

Настоящий сборник составлен по материалам VIII Международной научно-практической конференции НОВАЯ НАУКА В НОВОМ МИРЕ, состоявшейся 7 ноября 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12  
ББК 70

ISBN 978-5-00215-578-1

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Базарбаева С.М., доктор технических наук  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., кандидат педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В., доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>7</b>
СОЗДАНИЕ КУЛЬТУРЫ КОУЧИНГА ЭФФЕКТИВНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ .....	8
<i>Дмитриев Антон Геннадиевич</i>	
ЭТИКА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В БИЗНЕСЕ: БАЛАНС МЕЖДУ ИННОВАЦИЯМИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ .....	13
<i>Хачемизова Екатерина Николаевна, Калашиников Аркадий Олегович</i>	
АНАЛИЗ МЕР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА .....	17
<i>Краус Лидия Александровна</i>	
РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ .....	22
<i>Воробьева Надежда Андреевна</i>	
МАКРОПРУДЕНЦИАЛЬНЫЕ ЛИМИТЫ КАК КОМПЛЕКС МЕР БАНКА РОССИИ .....	27
<i>Полтавец Оксана Александровна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>32</b>
АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РФ В МУЗЕЙНОЙ СФЕРЕ .....	33
<i>Малахова Дарьяна Вадимовна</i>	
ПРАВО НА СВОБОДУ МЫСЛИ И СЛОВА: ГАРАНТИИ РЕАЛИЗАЦИИ .....	49
<i>Кудзиев Заурбек Асланович</i>	
ПРОБЛЕМЫ НОТАРИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВА НАСЛЕДОВАНИЯ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА ПО РОССИЙСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ .....	60
<i>Лункина Надежда Николаевна</i>	
НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С АДМИНИСТРАТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ЗА НЕЗАКОННУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ И ПРОВЕДЕНИЕ АЗАРТНЫХ ИГР .....	66
<i>Гребенникова Татьяна Витальевна</i>	
ИСКОВАЯ ДАВНОСТЬ В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ: ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ .....	72
<i>Эпова Элина Дмитриевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>77</b>
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЛАКАТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ .....	78
<i>Лебедева Елизавета Константиновна</i>	

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ .....	84
<i>Амеджанова Полина Анатольевна</i>	
ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ИСТОКАМ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДСТВАМИ МАЛЫХ ФОРМ ФОЛЬКЛОРА .....	90
<i>Девяшина Анна Сергеевна, Терехина Алена Александровна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>95</b>
ПРОФИЛИРОВАНИЕ ЗУБЬЕВ НЕКРУГЛОГО ЗУБЧАТОГО КОЛЕСА .....	96
<i>Ивкина Ольга Петровна</i>	
РАЗРАБОТКА WEB-ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ РАСЧЕТА АЭРОДИНАМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КОРПУСА ЛЕТАТЕЛЬНОГО АППАРАТА САМОЛЕТНОГО ТИПА.....	102
<i>Удовиченко Владислав Михайлович, Пищулин Дмитрий Михайлович, Павлов Максим Петрович</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>109</b>
ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА: РАЗВИТИЕ СЕМЕЙНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА .....	110
<i>Васильченко Олег Алексеевич</i>	
<b>СЕКЦИЯ БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>115</b>
ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИОННО-ПРИСПОСОБИТЕЛЬНЫХ РЕАКЦИЙ СИСТЕМЫ ВНЕШНЕГО ДЫХАНИЯ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ГОРНЫМ ТУРИЗМОМ.....	116
<i>Рябцев Сергей Михайлович</i>	
<b>СЕКЦИЯ ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ.....</b>	<b>121</b>
ВЛИЯНИЕ КОМПЛЕКСНЫХ СОЕДИНЕНИЙ МИКРОЭЛЕМЕНТОВ НА КОРОВ .....	122
<i>Пчельников Дмитрий Владимирович</i>	
<b>СЕКЦИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ .....</b>	<b>127</b>
ВЛИЯНИЕ УСЛОВИЙ ГОДА И РАЗВИТИЕ ГРИБНЫХ БОЛЕЗНЕЙ НА УРОЖАЙНОСТЬ ОЗИМОЙ РЖИ.....	128
<i>Щеклеина Люция Муллаахметовна</i>	
<b>СЕКЦИЯ МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>132</b>
ДИАГНОСТИКА ЗДОРОВЬЯ И ПОИСК МАРКЕРОВ РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ РИСКА СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ ПАТОЛОГИИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ .....	133
<i>Юшко Яна Николаевна</i>	

<b>СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>138</b>
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ПРИРОДНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ГОРОДСКИХ ПАРКАХ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА .....	139
<i>Поляковская Арина Антоновна, Аминова Лариса Явгаровна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>143</b>
ЛУ ХАРРИСОН: МЕЖДУ ЗАПАДОМ И ВОСТОКОМ .....	144
<i>Макеева Виктория Николаевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>153</b>
ДИАГНОСТИКА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-КАДРОВОЙ И АНАЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ НА ОСНОВЕ МОДЕЛИ Д. ДЕНИСОНА .....	154
<i>Фоменко Елизавета Евгеньевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>161</b>
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ И УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИИ .....	162
<i>Чжао Жуньфэн</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ СОРБОНА .....	166
<i>Хошимова Хуршеда Абдуманоновна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИНФОРМАТИКА.....</b>	<b>172</b>
ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ .....	173
<i>Долунц Анастасия Станиславовна, Карпенко Никита Андреевич</i>	

**СЕКЦИЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## СОЗДАНИЕ КУЛЬТУРЫ КОУЧИНГА ЭФФЕКТИВНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ

Дмитриев Антон Геннадиевич

к.э.н., доцент

Университет «Синергия»

**Аннотация:** В статье рассматриваются подходы к созданию культуры коучинга, направленной на повышение эффективности в организациях. Описаны ключевые элементы коучинговой культуры, такие как приверженность руководства, вовлеченность сотрудников и развитие коучинговых навыков на всех уровнях. Особое внимание уделено способам интеграции коучинга в корпоративные процессы и влиянию коучинговой культуры на мотивацию, производительность и устойчивость организации. Статья также подчеркивает роль коучинга в формировании лидерских компетенций, развитии эмоционального интеллекта и повышении организационной гибкости в условиях динамичной бизнес-среды. Предлагаются практические рекомендации для внедрения коучинга как важного инструмента для повышения эффективности и развития человеческого потенциала.

**Ключевые слова:** коучинг, организационная культура, коучинговая культура, эффективность, лидерство, мотивация, производительность, развитие персонала, эмоциональный интеллект, управление изменениями, корпоративные процессы, организационная гибкость.

## CREATING A PERFORMANCE COACHING CULTURE IN ORGANIZATIONS

Dmitriev Anton Gennadievich

**Abstract:** The article discusses approaches to creating a coaching culture aimed at improving performance in organizations. Key elements of a coaching culture are described, such as management commitment, employee engagement, and the development of coaching skills at all levels. Particular attention is paid to ways to integrate coaching into corporate processes and the impact of a coaching culture on motivation, productivity, and sustainability of an organization. The article also

emphasizes the role of coaching in developing leadership competencies, emotional intelligence, and organizational flexibility in a dynamic business environment. Practical recommendations are offered for the implementation of coaching as an important tool for improving performance and developing human potential.

**Key words:** coaching, organizational culture, coaching culture, effectiveness, leadership, motivation, productivity, staff development, emotional intelligence, change management, corporate processes, organizational flexibility.

Создание культуры коучинга эффективности в организации имеет решающее значение для достижения долгосрочного успеха и роста. Культура коучинга эффективности – это такая культура, при которой сотрудников поощряют к постоянному совершенствованию своих навыков, а лидеры предоставляют поддержку и рекомендации, помогающие сотрудникам достигать их целей. Установка на рост – важнейший компонент, с помощью которого организации могут способствовать формированию культуры непрерывного обучения, развития и усовершенствований, что, в свою очередь, имеет решающее значение для культуры производительности.

Создание культуры коучинга эффективности на основе установки на рост – это процесс, требующий приверженности, как от руководителей, так и от сотрудников. Установка на рост – это вера в то, что способности и интеллект человека можно развить с помощью упорного труда, усилий и обучения. Это противоположность фиксированному мышлению, которое представляет собой веру в то, что способности и интеллект человека неизменны и не могут быть изменены. Доктор Кэрол Двек, ведущий исследователь в области мотивации и мышления, показала, что люди с установкой на рост с большей вероятностью будут упорствовать перед лицом проблем, искать новые возможности для обучения и рассматривать неудачи как ценную часть процесса обучения. Все это важные составляющие успеха.

Лидеры играют жизненно важную роль в создании культуры коучинга эффективности и продвижении установки на рост. Лидеры могут подать пример, сами воплощая установку на рост и активно ища новые вызовы и возможности для обучения. Лидеры могут способствовать развитию такого мышления роста, изучая и применяя коучинговый подход, при котором они больше слушают, меньше рассказывают и сосредотачиваются на том, чтобы помогать сотрудникам развивать свои навыки для достижения их целей. Важно, чтобы руководители создавали среду, поощряющую открытое общение и укрепляющую чувство доверия между сотрудниками. Они устанавливают

четкие цели и ожидания для своих сотрудников, предоставляя значимую обратную связь о том, как у них идут дела и как они могут улучшиться, и создавая возможности для сотрудников учиться и расти с помощью наставничества, коучинга и тренингов. Лидеры могут моделировать уязвимость и признавать собственные недостатки, демонстрируя, что совершать ошибки – это нормально, и показывая, как они могут учиться на них.

В дополнение к лидерству организации могут создать культуру признания и вознаграждения сотрудников, которые демонстрируют установку на рост и добиваются прогресса в достижении своих целей. Это может включать официальное признание, такое как награды за результативность или структурированные бонусы за результативность, а также неформальное признание, такое как приветствия во время собраний команды, награждения на месте или электронные письма высшему руководству. Это может проявляться в виде продвижения по службе или предоставления новых возможностей для выполнения дополнительных заданий и участия в специальных инициативах в знак доверия. Программы признания и поощрения могут помочь мотивировать сотрудников продолжать совершенствовать свои навыки и умения и достигать поставленных целей. Меньшее внимание к результатам и большее – к достижимым целям, выход за пределы зон комфорта и обучение, получаемое в результате совершения ошибок, вознаграждают за правильное поведение и повысят общую производительность и конечные результаты.

Еще одним важным аспектом создания культуры коучинга эффективности является использование измерений и отслеживания. Организациям следует измерять и отслеживать прогресс в создании культуры коучинга эффективности с помощью регулярных опросов, фокус-групп и других механизмов обратной связи. Это может помочь руководителям определить области, где требуется дополнительная поддержка, и внести необходимые коррективы, чтобы продолжать продвигать установку на рост и культуру коучинга и развития.

Более того, организации также могут предоставлять сотрудникам возможности учиться и расти с помощью программ наставничества, коучинга и тренингов. Предоставляя сотрудникам доступ к этим ресурсам, организации могут помочь сотрудникам развить навыки и знания, необходимые им для повышения эффективности работы и достижения поставленных целей. Кроме того, организации также могут предоставлять сотрудникам возможности для работы над проектами или поручениями, которые являются сложными

и расширяют их способности. Это может помочь сотрудникам приобрести новые навыки и знания, а также развить чувство гордости и выполненного долга.

В заключение, создание культуры коучинга эффективности в организациях на основе установки на рост – это непрерывный процесс, требующий приверженности, как от руководителей, так и от сотрудников. Организации могут способствовать формированию установки на рост, предоставляя сотрудникам возможности учиться и расти с помощью программ наставничества, коучинга и тренингов, а также создавая культуру признания и вознаграждения сотрудников, которые демонстрируют установку на рост и добиваются прогресса в достижении своих целей. Кроме того, организациям следует измерять и отслеживать прогресс в создании культуры коучинга эффективности с помощью регулярных опросов, фокус-групп и других механизмов обратной связи. Создавая культуру коучинга производительности, организации могут помочь своим сотрудникам развить свои навыки и повысить эффективность работы.

### **Список литературы**

1. Белов, А. Е. Роль коучинга в развитии организации / А. Е. Белов, А. Г. Дмитриев // Современные технологии - 2024 : сборник статей Международной научно-практической конференции, Петрозаводск, 08 апреля 2024 года. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская И.И.), 2024. – С. 122-127. – EDN HPMDQG.

2. Громова, Н. В., Дмитриев А.Г. Технология разработки и практической реализации программ в области управления производительностью труда // Кузнечно-штамповочное производство. Обработка материалов давлением. - 2024. - № 2. - С. 179-184. EDN: DAQFZM.

3. Дмитриев, А. Г. Коучинг в деятельности организации: основные аспекты / А. Г. Дмитриев // Инновации и инвестиции. – 2024. – № 8. – С. 169-173. – EDN YZMISC.

4. Дмитриев А.Г. Коучингменеджмент как управленческая категория // Экономика: вчера, сегодня, завтра. 2024. Том 14. № 7А. С. 283-291.

5. Дмитриев А.Г. Коучинг в управлении компанией // Роль бизнеса в трансформации общества-2022: сб. мат. XVII Междунар. науч. конгр. (Москва, 11-15 апреля 2022 г.). М.: Московский финансово-промышленный университет "Синергия", 2022. С. 181-183. EDN: GBOPRR.

6. Belk, R. (2014). You are what you can access: Sharing and collaborative consumption online. *Journal of Business Research*, 67(8), 1595-1600.

7. Botsman, R. (2017). *Who Can You Trust? How Technology Brought Us Together – and Why It Might Drive Us Apart*. Penguin UK.

8. Frenken, K., & Schor, J. (2017). Putting the sharing economy into perspective. *Environmental Innovation and Societal Transitions*, 23, 3-10.

9. Hawlitschek, F., Teubner, T., & Weinhardt, C. (2016). Trust in the sharing economy. *Die Unternehmung*, 70(1), 26-44.

© А.Г. Дмитриев

DOI 10.46916/08112024-1-978-5-00215-578-1

## ЭТИКА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В БИЗНЕСЕ: БАЛАНС МЕЖДУ ИННОВАЦИЯМИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

**Хачемизова Екатерина Николаевна**

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

**Калашников Аркадий Олегович**

МОБУ гимназия № 1 им. Филатовой Р.А.

**Аннотация:** В последние десятилетия искусственный интеллект (ИИ) стал неотъемлемой частью бизнеса, трансформируя процессы, моделируя поведение потребителей и повышая общую эффективность. Однако с его внедрением возникли серьезные этические вопросы, касающиеся ответственности, прозрачности и воздействия на общество. Эта статья рассматривает этические аспекты использования ИИ в бизнесе и подчеркивает необходимость поиска баланса между инновациями и ответственностью.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, этические вопросы, социальные проблемы, автоматизация, алгоритмы, моральные обязательства.

## ETHICS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN BUSINESS: THE BALANCE BETWEEN INNOVATION AND RESPONSIBILITY

**Khachemizova Ekaterina Nikolaevna**

**Kalashnikov Arkady Olegovich**

**Abstract:** In recent decades, artificial intelligence (AI) has become an integral part of business, transforming processes, modeling consumer behavior and increasing overall efficiency. However, with its implementation, serious ethical issues have arisen regarding responsibility, transparency and impact on society. This article examines the ethical aspects of using AI in business and highlights the need to find a balance between innovation and responsibility.

**Key words:** artificial intelligence, ethical issues, social problems, automation, algorithms, moral obligations.

Искусственный интеллект охватывает широкий спектр технологий, включая машинное обучение, обработку естественного языка и компьютерное

зрение. Они применяются в различных сферах, включая финансы, здравоохранение, производство и маркетинг. Применение ИИ в бизнесе имеет множество преимуществ, таких как:

- Автоматизация рутинных задач.
- Предсказательная аналитика, позволяющая более точно прогнозировать потребительское поведение.
- Улучшение клиентского опыта через персонализацию.

Несмотря на все эти преимущества, использование ИИ также сопряжено с рядом этических и социальных проблем.

Один из основных этических вопросов, связанных с ИИ, заключается в том, что алгоритмы могут наследовать предвзятости, существующие в данных. Это приводит к несправедливому отношению к определенным группам людей, что ставит под угрозу репутацию и правовую ответственность компаний.

Многие алгоритмы ИИ функционируют как «черные ящики» — их внутренние механизмы и алгоритмы остаются непонятными для пользователей. Это ставит под сомнение их этичность, особенно в конкретных ситуациях, таких как кредитный риск или медицинские диагнозы.

Увеличение способов применения ИИ в бизнесе создает новые угрозы для безопасности данных. Кража данных может привести к серьезным последствиям для компаний и их клиентов.

Автоматизация, основанная на ИИ, может привести к сокращению рабочих мест в определенных отраслях. Это создает моральные и этические обязательства перед работниками, подверженными угрозе увольнения.

Для решения вышеупомянутых проблем необходимо соблюдать несколько ключевых этических принципов:

- Справедливость. Алгоритмы должны быть разработаны и протестированы таким образом, чтобы минимизировать предвзятости и обеспечивать равный доступ ко всем.
- Прозрачность. Компании должны стремиться к прозрачности в использовании ИИ. Это включает в себя объяснение, как принимаются решения, и предоставление возможности пользователям понимать алгоритмы.
- Конфиденциальность. Необходимо обеспечить защиту данных пользователей, используя методы шифрования и другие средства безопасности.
- Ответственность. Компании должны нести ответственность за последствия своих ИИ-инициатив, включая влияние на общество и окружающую среду.

Успешные практики:

1. Google и Fairness Toolkit. Компания Google разработала набор инструментов для оценки предвзятости алгоритмов, что позволяет разработчикам находить и устранять предвзятости еще на этапе разработки.

2. IBM Watson и медицинская этика. IBM активно работает над созданием более прозрачных и объяснимых моделей ИИ для здравоохранения, что позволяет врачам более уверенно принимать решения на основе рекомендаций системы.

3. Salesforce и подход к конфиденциальности данных. Salesforce внедрила прозрачные практики по управлению данными, гарантируя, что пользователи понимают, как обрабатываются их данные.

Приведем следующие примеры проблем.

1. Программа распознавания лиц. Проекты по распознаванию лиц, используемые правоохранительными органами, подверглись критике за возможность расовой дискриминации.

2. Системы кредитного скоринга. Алгоритмы кредитного скоринга могут неосознанно дискриминировать определенные демографические группы, что подрывает принципы справедливости.

Для достижения баланса между инновациями и ответственностью компании должны:

– Внедрять этические рамки во все этапы разработки ИИ-продуктов. Это включает в себя создание междисциплинарных команд, состоящих из специалистов по этике, права, технологий и бизнеса.

– Обучать сотрудников этическим аспектам ИИ, повышая их осведомленность о потенциальных последствиях их работы.

– Использовать подход «человекоцентрированного ИИ», где основной фокус ориентирован на потребителя и общество, а не только на прибыль.

– Собирать обратную связь от пользователей и других заинтересованных сторон, чтобы улучшать алгоритмы и процессы на основе реальных данных.

В заключение отметим, что этика искусственного интеллекта в бизнесе — это сложная, но важная тема. С учетом растущего влияния ИИ на общество и экономику компании должны принять на себя ответственность за этические практики. Баланс между инновациями и ответственностью возможен лишь тогда, когда бизнес принимает во внимание интересы общества, гарантируя справедливость, прозрачность и уважение к правам пользователей. Необходимо

продолжать дискуссии о том, как лучше всего встроить этические соображения в разработку и применение ИИ-технологий, чтобы максимально эффективно использовать их потенциал.

Достижение баланса между инновациями и ответственностью — это сложная задача, требующая осознанного подхода со стороны компаний, разработчиков и законодателей.

Первым шагом к созданию этого баланса является разработка четкой стратегии по внедрению ИИ в бизнес-процессы. Организации должны применять принципы этического использования технологий, начиная с этапа проектирования. Это означает, что при разработке ИИ-систем необходимо учитывать возможные риски, связанные с предвзятостью алгоритмов и защитой данных. Использование этических рамок, таких как этическое консультирование и аудит, поможет выявить и минимизировать проблемы еще до появления угроз.

Важным аспектом является обучение сотрудников, которое должно включать не только технические навыки, но и понимание этических норм и стандартов. Поскольку ИИ становится частью повседневной практики, специалисты должны осознавать последствия своих решений и действий, включая влияние на потребителей и общество в целом. Обучение этике ИИ поможет создать культуру, нацеленную на ответственность и прозрачность.

### **Список литературы**

1. Binns, R. (2018). Fairness in machine learning: Lessons from political philosophy. Proceedings of the 2018 Conference on Fairness, Accountability, and Transparency.
2. Ponce de Leon, J., & Cremades, J. (2020). Artificial Intelligence and Data Distribution: A Business Perspective. Journal of Business Ethics, 162(4), 743-761.
3. Dignum, V. (2019). Responsible artificial intelligence: Designing AI for human values. AI & Society, 34(3), 279-290.
4. Whittaker, M., et al. (2018). AI Now Report 2018. AI Now Institute.

**АНАЛИЗ МЕР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ СУБЪЕКТОВ  
МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

**Краус Лидия Александровна**

преподаватель

Красноярский финансово-экономический колледж (филиал),

ФГОБУ ВО «Финансовый университет  
при Правительстве Российской Федерации»

**Аннотация:** В статье приводится сравнительная оценка направлений по мерам государственной поддержки в России. Исследуются ключевые статистические данные о получателях поддержки в части их количества и в разрезе форм и видов поддержки, роль государственной поддержки.

**Ключевые слова:** меры государственной поддержки предпринимательства, предпринимательство, юридические лица, поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы.

**ANALYSIS OF MEASURES OF STATE SUPPORT  
FOR SMALL AND MEDIUM-SIZED BUSINESSES**

**Kraus Lydia Alexandrovna**

**Abstract:** The article provides a comparative assessment of the directions of state support measures in Russia. The key statistical data on the recipients of support in terms of their number and in terms of forms and types of support, the role of state support are investigated.

**Key words:** measures of state support for entrepreneurship, entrepreneurship, legal entities, support for individual entrepreneurial initiative.

Господдержка бизнеса играет ключевую роль в развитии экономики страны. В условиях усиления санкций, конкурентной борьбы субъектам малого и среднего предпринимательства важно своевременно адаптироваться. Ключевую роль на этом этапе имеет поддержка со стороны государства. Рассмотрим основные способы поддержки бизнеса со стороны государства, их влияние на экономику и перспективы дальнейшего развития. По состоянию

на 10.10.2024 года, в России было зарегистрировано более 6,4 миллиона субъектов малого и среднего предпринимательства (МСП). Количество МСП ежегодно увеличивается [2].

По данным Единого реестра МСП [2], количественно получателями государственной поддержки в стране с момента реализации национального проекта стали около 3 млн. МСП (таблица 1). Размер оказанной помощи составил 2 856 729 559 335 руб.

**Таблица 1**

**Анализ данных о получателях поддержки  
в части их количества на 15.10.2024 года**

Наименование субъекта Российской Федерации	Всего	Юридические лица, %	Индивидуальные предприниматели, %	Физические лица, применяющие специальный налоговый режим (СНР) «Налог на профессиональный доход», %
Российская Федерация	2 915 733	28	64	8
Центральный ФО	870 777	34	62	4
Приволжский ФО	548 184	26	63	11
Южный ФО	381 277	18	73	8
Северо-Западный ФО	302 869	36	58	6
Сибирский ФО	296 869	27	63	10
Уральский ФО	245 183	28	65	7
Дальневосточный ФО	164 851	24	69	7
Северо-Кавказский ФО	111 264	16	73	11
Юго-Западные субъекты РФ	2 428	19	75	7

По результатам анализа данных таблицы 1 можно сделать вывод о том, что к 15.10.2024 года лидерами в получении государственной поддержки стали Центральный и Приволжский федеральные округа. В Разрезе Центрального федерального округа (ФО) помощь оказана МСП, зарегистрированным на территории г. Москва и Московской области.

Среди юридических лиц на 15.10.2024 года господдержку получили: микропредприятий – 678 514, что составило 82,77% от их общего числа; малых предприятий – 126 466, что составило 15,43% от их общего числа; средних предприятий – 14 764, что составило 1,80% от их общего числа;

Среди индивидуальных предпринимателей на 15.10.2024 года господдержку получили: микропредприятий – 1 851 477, что составило 98,73% от их общего числа; малых предприятий – 23 643, что составило 1,26% от их общего числа; средних предприятий – 308, что составило 0,01% от их общего числа.

Рассмотрим статистику Единого реестра субъектов МСП [2] в разрезе форм и видов поддержки (таблица 2).

**Таблица 2**

**Анализ данных о получателях государственной поддержки в разрезе форм на 15.10.2024 года с начала реализации национального проекта**

Наименование субъекта Российской Федерации	Всего	Юридические лица, %	Индивидуальные предприниматели, %	Физические лица, применяющие СНР «Налог на профессиональный доход», %
Финансовая поддержка	2 130 963	38,780	51,278	19,133
Информационная поддержка	233 697	6,150	4,473	3,624
Образовательная поддержка	521 260	12,291	8,932	25,735
Консультационная поддержка	1 792 056	41,166	34,776	50,968
Имущественная поддержка	26 487	0,744	0,469	0,539
Инновационная поддержка	6 170	0,268	0,072	0,002
Всего	4 710 633	100	100	100

Исходя из данных таблицы 2 можно сделать вывод о том, что наибольшей популярностью среди юридических лиц пользовалась консультационная (41%) и финансовая поддержка (39%). Индивидуальные предприниматели, в свою очередь, чаще обращались за финансовой поддержкой (51%).

Предприниматели могут рассчитывать как на региональные, так и на государственные меры поддержки в рамках реализации национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», в частности: информационную поддержку и консультирование; инфраструктурную поддержку; поддержку инноваций и научно-технических разработок; помощь в ярмарочно-выставочной деятельности; правовое и бухгалтерское сопровождение; финансовую поддержку; поддержку экспортной деятельности.

Рассмотрим именно эти две формы государственной поддержки в разрезе их видов (таблица 3).

**Таблица 3**

**Анализ данных о получателях финансовой государственной поддержки на 15.10.2024 года**

Наименование субъекта Российской Федерации	Всего	Юридические лица, %	Индивидуальные предприниматели, %	Физические лица, применяющие СНР «Налог на профессиональный доход», %
Инвестиции в капитал	537	0,04	0,02	0,11
Предоставление гарантий и поручительств	165 909	14,68	5,31	0,92
Предоставление субсидий и грантов	1 539 851	47,07	83,92	28,29
Предоставление финансирования на возвратной основе	385 734	37,99	10,53	9,67
Финансовая аренда (лизинг)	1 594	0,21	0,03	0
Предоставление гос. социальной помощи на основании социального контракта	37 338	0	0,20	61,00
<b>Всего</b>	<b>2 130 963</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Исходя из данных таблицы 3, можно сделать вывод о том, что чаще всего в качестве финансовой помощи предоставляли субсидии и гранты, а также предоставляли финансирование на возвратной основе.

При осуществлении консультационной поддержки чаще всего МСП обращались за правовыми (для юридических лиц – 36 832, для индивидуальных предпринимателей (ИП) оказано 62 731 консультация) и финансовыми консультациями (для юридических лиц – 32 347, для ИП оказано 78 808 консультаций). Наименьшей популярностью пользуются консультации по предпродажной подготовке движимого имущества (3 за весь период наблюдения).

Ежегодно государство выделяет средства для поддержки и развития бизнеса. Формы и виды поддержки совершенствуются в соответствии с общемировыми тенденциями, запросами рынка, политической обстановкой. Соответственно, увеличиваются объемы государственной поддержки.

### **Список литературы**

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 №51-ФЗ (с изм. и доп.).
2. Официальный сайт: Единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства. – URL: <https://ofd.nalog.ru/statistics/> (дата обращения 20.10.2024).
3. Официальный сайт: Красноярский край. – URL: <http://www.krskstate.ru/press/news/0/news/110871> (дата обращения 20.10.2024).

УДК 38.04.02

## РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ

**Воробьева Надежда Андреевна**

магистрант 2 курса  
ВСГУТУ

Научный руководитель: **Буртонова Галина Борисовна**

канд. экон. наук, доцент  
ВСГУТУ

**Аннотация:** Цель статьи – систематизировать основные этапы процесса проведения конкурентного анализа и оценки конкурентоспособности организации. Разработать методику разработки и реализации стратегии повышения конкурентоспособности, которая включает в себя системный подход, позволяющий организациям эффективно отвечать на вызовы внешней и внутренней среды.

**Ключевые слова:** конкуренция, конкурентоспособность, конкурентоспособность предприятия, оценка конкурентоспособности предприятий, конкурентный анализ, реализация конкурентной стратегии.

## METHODOLOGY FOR DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF INCREASE STRATEGY COMPETITIVENESS OF THE ORGANIZATION

**Vorobyova Nadezhda Andreevna**

**Abstract:** The purpose of the article is to systematize the main stages of the process of conducting competitive analysis and assessing the competitiveness of an organization. To develop a methodology for developing and implementing a strategy for increasing competitiveness, which includes a systematic approach that allows organizations to effectively respond to the challenges of the external and internal environment.

**Key words:** competition, competitiveness, enterprise competitiveness, assessment of enterprise competitiveness, competitive analysis, implementation of competitive strategy.

Конкуренентоспособность организации является одним из важных факторов успешного функционирования на рынке. С учетом роста числа различных организаций и изменения предпочтений потребителей, необходимость разработки эффективной стратегии становится актуальной.

Конкуренентоспособность – способность организации успешно функционировать на рынке по сравнению с другими участниками похожей сферы. Она включает в себя качество товаров и услуг, ценовые предложения, уровень сервиса, инновации и бренд. Для успешной реализации стратегии повышения конкурентоспособности необходимо учитывать несколько ключевых факторов:

- Анализ рынка и анализ конкурентных организаций: исследование требований клиентов и изменение конкуренции.
- Внутренний потенциал: наличие необходимых ресурсов.
- Инновационная способность: готовность к внедрению новых технологий.

Первым этапом в разработке стратегии повышения конкурентоспособности является анализ внешней и внутренней среды. Внешний анализ включает изучение рыночных тенденций, конкурентного окружения и потребительских предпочтений. Инструменты, такие как SWOT-анализ и PESTEL-анализ, помогают выявить возможности и угрозы на рынке. Целью проведения конкурентного анализа является обеспечение информационных оснований, которые помогают оценить конкурентоспособность и принять решение в стратегии развития. Достижение указанной цели обеспечивается через построение системы показателей, которые позволяют проводить мониторинг конкурентов предприятия и прогнозировать динамику [1]. При этом важно учитывать влияние экономических характеристик отрасли на характер конкурентной борьбы [2, 3]. Выделяют «продуктовый» и «потребительский» подходы. В первом случае это конкуренты, производящие схожую продукцию или услугу. Во втором случае компании, которые могут удовлетворять целевую потребность потребителя.

Внутренний анализ направлен на оценку ресурсов и компетенций организации. Анализ создания стоимости и анализ ресурсов, позволяют определить сильные и слабые стороны компании. Экспертная оценка внешней и внутренней среды компании является основой для формирования стратегии [4]. Инструментами могут выступать:

– SWOT – анализ: помогает выявить сильные и слабые стороны организации, а также возможности и угрозы внешней среды.

– PESTLE – анализ: анализ политических, экономических, социальных, технологических, правовых и экологических факторов, влияющих на организацию.

На основании проведенного анализа формулируются стратегические цели, соответствующие принципам SMART:

– Specific (Конкретность): цели должны быть четко определены.

– Measurable (Измеримость): необходимо найти критерии, по которым можно дать оценку достижения целей.

– Achievable (Достижимость): цели всегда должны быть реалистичными.

– Relevant (Релевантность): цели должны соответствовать миссии организации.

– Time-bound (Ограниченность по времени): необходимо установить определенные сроки достижения цели.

На следующем этапе разрабатываются конкретные стратегии, направленные на достижение поставленных целей [5]. Стратегии могут включать:

– Дифференциация: создание своих уникальных предложений, позволяющих выделиться на фоне конкурентов.

– Снижение издержек: оптимизация процессов для снижения цен на продукцию с сохранением качества продукции.

– Узнаваемость на рынке: создание ценности бренда и его развитие для потребителей.

Каждая стратегия должна подкрепляться планом действий, который описывает конкретные шаги по её реализации. План действий – это конкретизация стратегий в виде четких шагов и сроков. Важно определить ресурсы, которые необходимы для реализации плана, а также выделить возможные риски и стратегии по уменьшению их влияния [6].

Реализация стратегии требует вовлеченности всех уровней управления организацией. Важно обеспечить:

– Прозрачность коммуникаций.

– Обучение сотрудников.

– Установление системы мониторинга и оценки результатов.

Критически важно создать культуру, поддерживающую изменения и инновации. Успешная реализация стратегии требует активной коммуникации внутри организации. Сотрудники всех уровней должны быть проинформированы о целях и задачах. Так как стратегия может требовать новые навыки и знания, необходимо организовать программы обучения и повышения квалификации для сотрудников. Это помогает повышать знания и мотивирует сотрудников к активному участию в изменениях организации [7].

Эффективность реализации стратегии зависит от системы, которую выберут для мониторинга достижения целей. Важные показатели эффективности должны быть определены на этапе планирования, и их регулярный анализ поможет вовремя реагировать на возможные отклонения от плана. Поэтому после реализации стратегии необходимо проводить регулярную оценку её эффективности. Оценка включает в себя анализ достигнутых результатов и сравнение их с поставленными целями. При необходимости стратегия должна корректироваться с учетом изменений во внешней и внутренней среде. На основе итогов анализа необходимо регулярно пересматривать и корректировать стратегию.

Оценка конкурентоспособности организации – завершающий этап, который позволяет понять, достигнуты ли поставленные цели и какие изменения произошли в позиции по сравнению с конкурентами [8]. Для оценки конкурентоспособности можно использовать:

- Сравнительный анализ с помощью бенчмаркинга.
- Анализ рыночных долей и объемов продаж.
- Оценку удовлетворенности клиентов через опросы и отзывы [9].

Повышение конкурентоспособности требует инвестиций в инновации, исследования и разработки, которые позже приведут к улучшению позиций на рынке.

Методика разработки и реализации стратегии повышения конкурентоспособности организации является многоступенчатым и системным процессом, требующим глубокого анализа, четкого планирования и своевременной оценки результатов. Успех в повышении конкурентоспособности зависит от вовлеченности всех сотрудников и их готовности к изменениям, а также от способности руководства гибко реагировать к изменяющимся условиям рынка [10]. В условиях высокой конкуренции важным фактором остается освоение и внедрение инноваций и ориентированность на потребность клиента, что обеспечивает долгосрочную устойчивость и развитие организации.

**Список литературы**

1. Юрьева Л. В. Основы стратегического конкурентного анализа. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 52 с.
2. Арутюнова Д. В. Стратегический менеджмент. Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2010. – 122 с.
3. Фатхутдинов Р. А. Управление конкурентоспособностью организации. М.: Маркет ДС, 2008. – 432 с.
4. Грант Р. М. Современный стратегический анализ. СПб.: Питер, 2008. – 560 с.
5. Друкер П. Эффективное управление. М.: АСТ, 2004. – 288 с.
6. Коллис Д., Монтгомери С. Корпоративная стратегия. Ресурсный подход. М.: ЗАО «Олимп Бизнес», 2007. – 400 с.
7. Ламбен Жан-Жак. Стратегический маркетинг. Европейская перспектива. СПб.: Наука, 1996. – 589 с.
8. Hamel G., Prahalad C.K. Competing for the Future. HBS Press, 1996.
9. Porter M. E. On Competition. Boston: Harvard Business School, 1998.
10. Томпсон А., Стрикленд А. Стратегический менеджмент. Искусство разработки и реализации стратегии. М.: Банки и биржи, 1998. – 576 с.

© Н.А. Воробьева, Г.Б. Буртонова, 2024

## МАКРОПРУДЕНЦИАЛЬНЫЕ ЛИМИТЫ КАК КОМПЛЕКС МЕР БАНКА РОССИИ

Полтавец Оксана Александровна

преподаватель

Красноярский финансово-экономический колледж (филиал),  
Финансовый университет при Правительстве РФ

**Аннотация:** На сегодняшний день интерес населения к кредитованию значительно возрос. Банки активизировали работу в направлении потребительского кредитования. Однако, несмотря на положительную динамику, проблемы роста задолженности по кредитам остаются острой проблемой банковского сектора, которые нуждаются в преодолении. С целью минимизации роста необоснованной задолженности по кредитам Банк России установил макропруденциальные лимиты, направленные на купирование системного риска.

**Ключевые слова:** кредитование, необоснованная задолженность, макропруденциальные лимиты, закредитованность.

## MACROPRUDENTIAL LIMITS AS A COMPLEX OF MEASURES OF THE BANK OF RUSSIA

Poltavets Oksana Aleksandrovna

**Abstract:** Today, the population's interest in lending has increased significantly. Banks have stepped up their work in the direction of consumer lending. However, despite the positive dynamics, the problems of growing debt on loans remain an acute problem of the banking sector that needs to be overcome. In order to minimize the growth of unjustified debt on loans, the Bank of Russia has established macroprudential limits aimed at curbing systemic risk.

**Key words:** lending, unjustified debt, macroprudential limits, indebtedness.

Рынок кредитования имеет достаточно долгий путь развития, на протяжении долгого времени он укреплялся и развивался за счет экономической, политической и законодательной базы. На протяжении многих лет потребительский кредит увеличивает свою позицию в кредитном портфеле банка и приносит неплохую процентную прибыль.

Основной проблемой роста задолженности по кредитам является высокая закредитованность населения. На 1 сентября 2024 года банки выдали 47,04 млн. кредитов на сумму 11,93 трлн. руб. По сравнению с аналогичным периодом 2023 года количество выданных кредитов выросло на 4%, объем сократился на 7%. С января по август прошлого года было выдано 45,13 млн. кредитов на сумму 12,88 трлн. руб.

В августе 2024 года наибольшую долю в общей совокупности кредитных денежных средств – 38% – заняли кредиты наличными. Доля ипотеки составила 25%, кредитных карт – 22%, автокредитов – 13%, POS-кредитов – 2%.

При этом закредитованность россиян продолжала расти, как и процент просроченной задолженности [12]. С целью минимизации роста необоснованной задолженности по кредитам Банк России установил макропруденциальные лимиты, направленные на купирование системного риска потребительского кредитования в финансовой системе и сдерживание роста за кредитованности граждан за счет дестимулирования кредитования заемщиков с высокой долговой нагрузкой и искусственного удлинения срока потребительских кредитов (займов).

Основные цели макропруденциальных лимитов:

1. Предотвращение чрезмерного роста кредитования: Ограничения могут касаться уровня долговой нагрузки заемщиков, чтобы избежать перегрева экономики за счет избыточного кредита.

2. Управление ликвидностью банков: Лимиты могут регулировать объемы резервирования средств банками, что помогает поддерживать их способность выполнять обязательства перед клиентами даже в условиях кризиса.

3. Контроль за валютным риском: Введение ограничений на операции с иностранной валютой может стабилизировать курс рубля и снизить риски, связанные с колебаниями валютных курсов.

4. Регулирование ипотечного рынка: Лимитирование коэффициентов по ипотечному кредитованию (например, соотношение суммы кредита к стоимости залога) позволяет предотвратить «пузырь» на рынке недвижимости.

5. Защита потребителей от недобросовестных практик: Например, ограничение процентной ставки по потребительским кредитам защищает граждан от высоких долгов.

Макропруденциальные лимиты устанавливаются в соответствии со статьей 45 Федерального закона от 10.07.2002 № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)» и Указанием Банка России от 24.12.2021 № 6037-У.

Значения макропринуденциальных лимитов на 30.08.2024 года представлено в таблице 1.

**Таблица 1**

**Значения макропринуденциальных лимитов**

	Показатель долговой нагрузки заемщика превышает 50%, но не превышает 80%		Показатель долговой нагрузки заемщика превышает 80 %		Срок возврата займа превышает 5 лет	
	3 кв 2024	4 кв 2024	3 кв 2024	4 кв 2024	3 кв 2024	4 кв 2024
От объема предоставленных потребительских кредитов без лимита кредитования	20%	15 %	5%	3%	5%	5%
От объема установленных (увеличенных) лимитов кредитования	10%	10 %	0 %	0%	Нет лимита	Нет лимита

На основании представленных данных можно сделать следующие выводы о значениях макропруденциальных лимитов. С каждым кварталом требования к уровню долговой нагрузки заемщика ужесточаются. Так, если в 3 квартале 2024 года доля таких займов с показателем долговой нагрузки выше 50%, но ниже 80%, составляла 20% от общего объема выданных потребительских кредитов, то уже в следующем квартале она снижается до 15%. Аналогично происходит снижение доли займов со сверхвысоким уровнем долговой нагрузки (более 80%).

Отмечается значительное сокращение допустимого объема предоставления потребительских кредитов без установления лимита кредитования. В частности, если изначально такой объем составлял 20% в 3-м квартале 2024 г., то к концу следующего квартала он сокращается вдвое – до 10%.

Показатели для займов сроком свыше 5 лет остаются стабильными, что свидетельствует об отсутствии изменений в политике регулирования долгосрочных кредитов.

Эти данные демонстрируют постепенное усиление контроля Центрального банка над финансовыми учреждениями через введение более жестких макропруденциальных норм, направленных на минимизацию рисков для заемщиков и поддержание устойчивости банковского сектора.

Банк России ужесточил макропруденциальные лимиты по необеспеченным кредитам на третий квартал 2024 года. Согласно таблице, лимиты направлены на «ограничение кредитования заемщиков с высокой долговой нагрузкой и искусственного удлинения срока кредитов». Меры позволят ограничить закредитованность граждан.

Жесткая политика банков, отказывающихся выдавать кредиты большинству российских заемщиков, связана с экономической нестабильностью, ростом инфляции и геополитическими факторами [2].

В целом меры Банка России и ужесточение политики банков должны привести к заметному замедлению роста рынка потребительского кредитования. В ближайшие месяцы банки в какой-то степени адаптируются к новым условиям, подправят свои модели оценки заемщиков. И доля одобрения кредитов несколько подрастет — все-таки потребительское кредитование является важным источником их доходов. Однако эта доля вряд ли сможет приблизиться к уровням, которые были еще несколько месяцев назад.

Таким образом, макропруденциальная политика Банка России играет важную роль в поддержании стабильности финансового сектора и защите интересов, как самих банков, так и их клиентов. Развитие ситуации с кредитованием в 2025 году будет зависеть от политики Банка России. Если инфляция будет замедляться, то, скорее всего, Центральный банк будет возвращать свою политику к нормализованной ситуации и темпы кредитования будут восстанавливаться.

**Список литературы**

1. Федеральный закон «О потребительском кредите (займе)» № 353 от 21.12.2013 с последующими изменениями и дополнениями // Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: [Электронный ресурс] / Компания «Консультант Плюс».
2. Мазняк В.М. Развитие потребительского кредитования современных коммерческих банков // Финансовые исследования. 2023. № 3. С. 96-102.
3. Официальный сайт: Центральный банк РФ: [Электронный ресурс] / Центральный банк Российской Федерации.

**СЕКЦИЯ  
ЮРИДИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РФ В МУЗЕЙНОЙ СФЕРЕ

**Малахова Дарьяна Вадимовна**

мл. научный сотрудник

РМКУ «Колыванский краеведческий музей»

**Аннотация:** В статье рассматривается законодательная база и программы, регулирующие музейную деятельность в Российской Федерации. Основное внимание уделено анализу федерального и регионального законодательства, а также программам развития музейного дела. Автор приходит к выводу, что, несмотря на наличие общих принципов регулирования, существует значительная вариация в деталях и приоритетах между различными регионами. Это свидетельствует о необходимости дальнейшего совершенствования нормативно-правовой базы и программ поддержки музеев.

**Ключевые слова:** музейное дело, законодательство, федеральные программы, региональные программы, культура, музейный фонд, Сибирский федеральный округ.

## ANALYTICAL REVIEW OF THE FEDERAL AND REGIONAL LEGISLATION OF THE RUSSIAN FEDERATION IN THE MUSEUM SPHERE

**Malakhova Dariana Vadimovna**

**Abstract:** The article examines the legislative framework and programs regulating museum activities in the Russian Federation. The main attention is paid to the analysis of federal and regional legislation, as well as programs for the development of museum business. The author concludes that, despite the existence of common regulatory principles, there is significant variation in details and priorities between different regions. This indicates the need for further improvement of the regulatory framework and museum support programs.

**Key words:** museum business, legislation, federal programs, regional programs, culture, museum fund, Siberian Federal District.

**Федеральное законодательство  
в музейной сфере Российской Федерации**

Федеральное законодательство Российской Федерации, регулирующее музейную сферу, состоит из ряда ключевых нормативных актов, принятых в период формирования культурной политики постсоветской истории РФ в 1992-2002 гг. Они устанавливают правовые основы для создания, функционирования и развития музеев, а также определяют порядок формирования, использования и охраны музейного фонда.

*Основной документ, регулирующий деятельность музеев:*

Федеральный закон №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26 мая 1996 года. Он устанавливает правовые основы для создания, функционирования и развития музеев, а также определяет порядок формирования, использования и охраны музейного фонда Российской Федерации. Закон включает положения о правовом статусе музеев, их обязанностях и правах, механизмах государственного контроля и надзора, а также финансирования и поддержки музеев [24].

*Другие важные законы:*

Федеральный закон №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года. Он регулирует вопросы охраны и использования объектов культурного наследия, включая памятники истории и культуры народов Российской Федерации. Закон устанавливает порядок выявления, учета, охраны, использования и реставрации объектов культурного наследия, а также меры по предотвращению их разрушения, порчи и незаконного вывоза за границу [25].

Федеральный закон №3612-1 «О культуре в Российской Федерации» от 9 октября 1992 года. Он определяет общие принципы государственной политики в области культуры и включает нормы, относящиеся к деятельности музеев. Закон устанавливает основные принципы государственной культурной политики, такие как признание культуры в качестве приоритетного направления государственной деятельности, обеспечение права граждан на доступ к культурным ценностям, поддержка и развитие многообразия культурных форм и направлений. Государственная поддержка музеев включает бюджетное финансирование, гранты, субсидии и другие формы финансовой помощи [23].

*Подзаконные акты:*

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р (ред. от 30.03.2018) «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» [20]. Устанавливает основные направления развития культуры в России. Документ охватывает широкий спектр аспектов культурной жизни, включая сохранение культурного наследия, поддержку современных форм искусства, развитие культурной инфраструктуры и повышение доступности культурных ценностей для населения. Основной целью является сохранение и популяризация богатого культурного наследия России, включая материальные и нематериальные объекты. Включает поддержку современных форм искусства и креативных индустрий, что способствует культурному разнообразию и инновациям. Музеи рассматриваются как ключевые учреждения для сохранения и популяризации культурного наследия. Стратегия подчеркивает необходимость модернизации музейной инфраструктуры и улучшения условий хранения музейных коллекций.

Постановление Правительства РФ от 08.09.2021 №1521 (ред. от 21.05.2022) устанавливает меры социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры, включая музеи. Это постановление направлено на обеспечение социальной защиты молодежи, создание условий для их культурного и профессионального развития, а также стимулирование их участия в культурной жизни общества [12].

Приказ Министерства культуры РФ от 1 декабря 2017 г. № 2012 утверждает Положение о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации, определяя порядок учета и хранения музейных предметов. Этот приказ регламентирует ведение Государственного каталога, включая внесение в него новых музейных предметов, а также их списание и перемещение. Он также устанавливает требования к хранению и консервации музейных предметов, обеспечивая их сохранность и доступность для научных исследований и публичных показов [15].

Приказ Министерства культуры РФ от 15 января 2019 г. № 17 утверждает Положение о Музейном фонде Российской Федерации, регламентируя его формирование и использование. В этом приказе устанавливаются правила учета, хранения, использования и охраны музейных предметов, входящих

в состав Музейного фонда Российской Федерации. Он также определяет механизмы государственной поддержки музеев и их взаимодействие с другими учреждениями культуры и научными организациями [16].

Приказ Минкультуры России от 23 июля 2020 г. №827 утверждает Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций. Эти правила устанавливают единые стандарты и процедуры для всех музеев Российской Федерации, обеспечивая надлежащий учет, хранение и использование музейных предметов и коллекций. Они также включают требования к условиям хранения и консервации музейных предметов, а также к их научному исследованию и публичному показу [17].

### **Региональное законодательство**

В различных субъектах РФ действует региональное законодательство в сфере культуры и музейного дела. Весьма показательным является положение в Сибирском федеральном округе (далее – СФО). Например, необходимо отметить, что на уровне субъектов РФ, таких как Новосибирская область и других регионов СФО, действуют специальные законы, направленные на регулирование музейной деятельности:

- Закон Иркутской области от 18 июля 2008 г. № 45-ОЗ «О музейном деле в Иркутской области»
- Закон Красноярского края от 29 апреля 2010 г. № 10-4673 «О музейном деле в Красноярском крае»
- Закон Омской области от 24 сентября 2013 года N 1571-ОЗ «О полномочиях органов государственной власти Омской области в сфере музейного дела» (с изменениями на 30 ноября 2021 года)
- Постановление Правительства Новосибирской области от 28.09.2021 №386-п «Об организации и осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации на территории Новосибирской области».

Законодательство, регулирующее музейную деятельность в регионах Сибирского федерального округа, различается по объему и степени детализации. В каждом регионе существуют свои законы и нормативные акты, которые определяют правовые основы создания, функционирования и развития музеев.

*Новосибирская область.* Закон Новосибирской области от 07 июля 2007 года N 124-ОЗ «О культуре в Новосибирской области» (с изменениями на 12 марта 2024 года) является основным нормативным актом, регулирующим музейную деятельность в регионе. Он устанавливает правовые и организационные основы создания, реорганизации и ликвидации музеев, а также определяет порядок их финансирования и взаимодействия с другими учреждениями культуры. Основной целью данного закона является обеспечение сохранения культурного наследия Новосибирской области, а также развитие музейного дела как важного элемента культурной политики региона. Отмечены такие важные аспекты, как создание и реорганизация музеев: закон регулирует процедуры создания новых музеев, включая требования к их материально-технической базе, кадровому составу и научно-исследовательской деятельности. Поддержка профессионального роста: закон включает нормы, направленные на развитие музейного дела, такие как поддержка профессионального роста музейных работников. В 2023 году было проведено более 20 образовательных семинаров и тренингов для работников музеев области.

*Томская область.* Закон Томской области от 10 августа 2009 года № 157-ОЗ «О музеях и музейном деле в Томской области» (с изменениями на 28 декабря 2022 года) регулирует создание новых музеев и сохранение культурного наследия региона. Он определяет правовые основы деятельности музеев, их обязанности и права, а также механизмы государственного контроля и надзора за их деятельностью [5]. Взаимодействие с образовательными учреждениями: Закон предусматривает взаимодействие музеев с образовательными учреждениями для разработки образовательных программ и проведения научных исследований. В 2022 году в сотрудничестве с университетами было реализовано 15 научных проектов.

*Кемеровская область.* Закон Кемеровской области – Кузбасса от 14 февраля 2005 года N 26-ОЗ «О культуре» предусматривает финансирование музеев за счет регионального бюджета и спонсорских средств. Он включает меры по поддержке профессионального роста музейных работников, проведение научных исследований и разработку новых методик для работы с музейными коллекциями [6]. Поддержка профессионального роста: В 2023 году было проведено более 15 семинаров и тренингов для музейных работников, а также реализовано 10 научных исследований.

*Омская область.* Закон Омской области от 24 сентября 2013 г. N 1571-ОЗ «О полномочиях органов государственной власти Омской области в сфере музейного дела» (с изменениями на 30 ноября 2021 года) включает положения о взаимодействии музеев с образовательными учреждениями и научными организациями. Он предусматривает меры государственной поддержки музеев, включая предоставление налоговых льгот и субсидий, а также финансирование из областного бюджета и внебюджетных источников [7]. Научные исследования и образовательные программы: В 2022 году в рамках сотрудничества с научными организациями было реализовано 12 исследовательских проектов и разработано 8 новых образовательных программ.

*Иркутская область.* Закон Иркутской области от 18 июля 2008 года N 45-оз «О музейном деле в Иркутской области» (с изменениями на 28 декабря 2023 года). Он устанавливает основные принципы государственной культурной политики, направленные на сохранение и развитие культурного наследия Иркутской области, поддержку и развитие различных форм культурной деятельности, а также обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям [2]. Развитие музейного дела: Закон включает нормы, направленные на охрану культурного наследия и взаимодействие музеев с другими учреждениями культуры. В 2022 году было проведено более 10 реставрационных проектов и реализовано 5 новых программ по популяризации культурного наследия среди населения.

*Выводы по итогам рассмотрения регионального законодательства:*

Идентичность в регионах: в большинстве регионов СФО основное внимание уделяется сохранению культурного наследия, финансированию музеев из областных бюджетов и привлечению внебюджетных источников. Взаимодействие с образовательными учреждениями и поддержка профессионального роста музейных работников также являются общими элементами.

Различия в регионах: в некоторых регионах, таких как Новосибирская и Томская области, законодательство более детализировано в отношении требований к материально-технической базе и научно-исследовательской деятельности музеев. В Кемеровской и Омской областях акцент делается на разработку новых методик для работы с музейными коллекциями и проведение научных исследований.

Анализ происходящих процессов: в некоторых регионах законодательство активно обновляется и включает меры по интеграции

музейного дела в общую культурную среду региона, что способствует его развитию. В других регионах наблюдается недостаток конкретных мер по поддержке музеев, что может быть связано с ограниченным финансированием или отсутствием специализированных программ.

Эти выводы демонстрируют, что, хотя законодательство в регионах СФО имеет много общих черт, существуют значительные различия в деталях и приоритетах, что отражает специфические потребности и возможности каждого региона.

### **Аналитический обзор федеральных и региональных программ развития музейного дела**

#### **Федеральные программы**

На федеральном и региональном уровнях действуют некоторые программы развития культуры, которые включают музейную сферу как необходимую часть культурного развития страны:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры» утверждена постановлением Правительства РФ от 15.04.2021 № 314.
- Национальный проект «Культура» разработан в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и скорректирован в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Федеральные программы, направленные на развитие музейной сферы в Российской Федерации, играют ключевую роль в сохранении и популяризации культурного наследия, а также в модернизации и цифровизации музейной инфраструктуры. Рассмотрим три основных направления федеральных программ, которые оказывают непосредственное влияние на музейную деятельность: модернизация музейной инфраструктуры, цифровизация и популяризация культурного наследия.

Модернизация музейной инфраструктуры включает в себя широкий спектр мероприятий, направленных на улучшение материально-технической базы музеев. Это направление охватывает реконструкцию и ремонт музейных зданий, оснащение современным оборудованием и создание условий для комфортного пребывания посетителей.

Одной из ключевых федеральных программ, способствующих модернизации музейной инфраструктуры, является государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры». Эта программа предусматривает

выделение значительных средств на капитальный ремонт и реконструкцию музейных зданий. В рамках данной программы проводится работа по приведению в соответствие с современными требованиями экспозиционных залов, фондохранилищ, а также обеспечению безопасности музейных коллекций.

Еще одним важным аспектом модернизации музейной инфраструктуры является оснащение музеев современным оборудованием. Федеральные программы предусматривают закупку нового выставочного оборудования, световых и климатических систем, а также систем безопасности.

Кроме того, модернизация инфраструктуры включает в себя обучение и переподготовку музейных сотрудников. Федеральные программы предусматривают проведение специализированных курсов и тренингов для работников музеев, направленных на повышение их квалификации и ознакомление с новейшими тенденциями в музейной деятельности. Например, в рамках программы «Развитие культуры» регулярно проводятся курсы по музейному менеджменту, реставрации и консервации музейных предметов, а также по использованию современных технологий в музейной работе.

Цифровизация музейной деятельности является одним из приоритетных направлений федеральных программ, направленных на развитие культуры в Российской Федерации. Цифровизация позволяет не только улучшить управление музейными коллекциями, но и расширить доступ к культурному наследию для широкой аудитории.

Федеральные программы предусматривают создание и развитие цифровых платформ для музеев, которые позволяют оцифровать и систематизировать музейные коллекции. В рамках национального проекта «Культура» была разработана и внедрена единая государственная информационная система учета музейных предметов и музейных коллекций. Эта система позволяет вести учет всех музейных предметов, хранить информацию о них в цифровом виде и обеспечивать доступ к этим данным как для музейных работников, так и для исследователей и широкой общественности.

Одним из важных аспектов цифровизации является создание виртуальных музеев и онлайн-экспозиций. Федеральные программы стимулируют музеи к созданию виртуальных туров и цифровых копий экспозиций, что позволяет посетителям со всего мира знакомиться с уникальными коллекциями, не выходя из дома. Это позволяет людям

из разных уголков мира увидеть шедевры мировой культуры и искусства, представленные в музее, и способствует популяризации культурного наследия.

Кроме того, цифровизация включает в себя развитие мультимедийных технологий в музейной деятельности. Федеральные программы поддерживают внедрение интерактивных экспозиций, аудиогидов, мобильных приложений и других мультимедийных средств, которые делают посещение музеев более интересным и познавательным, а также предоставляют посетителям возможность не только увидеть экспонаты, но и получать о них дополнительную информацию через интерактивные экраны и аудиогиды.

Популяризация культурного наследия является важным направлением федеральных программ, направленных на развитие музейной сферы. Это направление охватывает мероприятия по привлечению внимания к культурным ценностям, повышение интереса к посещению музеев и развитие культурного туризма.

Одной из ключевых федеральных программ, способствующих популяризации культурного наследия, является национальный проект «Культура». В рамках этого проекта проводятся многочисленные мероприятия, направленные на привлечение внимания к музейным коллекциям и культурным мероприятиям. Например, в рамках проекта были организованы фестивали, выставки и другие культурные события, которые способствовали увеличению потока посетителей в музеи.

Федеральные программы также поддерживают развитие культурного туризма, что способствует популяризации культурного наследия и привлечению туристов в музеи. В рамках программы «Развитие культуры» разрабатываются туристические маршруты, включающие посещение музеев, исторических и культурных памятников.

Кроме того, федеральные программы предусматривают проведение образовательных мероприятий и программ, направленных на повышение интереса к культурному наследию среди молодежи. В рамках национального проекта «Культура» были организованы образовательные программы и мастер-классы для школьников и студентов, которые знакомят их с музейными коллекциями и историей культуры, что способствует их культурному развитию и формированию интереса к музейной деятельности.

Федеральные программы играют ключевую роль в развитии музейной сферы в Российской Федерации, оказывая значительное влияние на модернизацию музейной инфраструктуры, цифровизацию и популяризацию

культурного наследия. Эти программы способствуют улучшению условий хранения и экспонирования музейных коллекций, расширению доступа к культурным ценностям и привлечению внимания к музеям и культурным мероприятиям. Благодаря реализации федеральных программ, российские музеи получают возможность использовать современные технологии и методы управления, что способствует их развитию и повышению уровня культурного обслуживания населения.

### **Региональные программы**

Региональные программы развития музейного дела в России направлены на сохранение и популяризацию культурного наследия, модернизацию музейной инфраструктуры и внедрение современных технологий. Эти программы адаптированы к особенностям и потребностям каждого региона, что позволяет эффективно решать задачи в сфере культуры. Ниже приведен аналитический обзор региональных программ развития музейного дела в Новосибирской области, Красноярском крае, Томской области, Кемеровской области и Омской области.

*Новосибирская область.* Постановление Правительства Новосибирской области от 03.02.2015 № 46-п «Об утверждении государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области» (с изменениями от 13.06.2024 № 273-п) направлена на поддержку и развитие краеведческих музеев.

Программа предусматривает капитальный ремонт и реконструкцию существующих музеев. Это включает обновление зданий, улучшение условий хранения музейных коллекций и создание новых выставочных пространств. Важно отметить строительство новых культурных объектов, которые будут оснащены современным оборудованием и технологиями, что позволит проводить разнообразные культурные мероприятия и выставки на высоком уровне. Основная цель - создание комфортных условий для посетителей и обеспечение безопасности музейных коллекций.

Программа включает организацию культурно-просветительских мероприятий, выставок, фестивалей и конкурсов, направленных на привлечение широкой аудитории. Важное внимание уделяется созданию и поддержке образовательных программ для детей и молодежи, что способствует формированию интереса к музеям с раннего возраста. Особое значение придается развитию сотрудничества с местными сообществами, школами и другими образовательными учреждениями.

Внедрение цифровых технологий является одним из приоритетных направлений. Создаются виртуальные туры по музеям, интерактивные экспозиции и мультимедийные проекты. Оцифровка музейных коллекций позволяет обеспечить удаленный доступ к культурным ценностям для широкой аудитории, включая жителей отдаленных районов и людей с ограниченными возможностями. Разработка и поддержка мобильных приложений и онлайн-платформ для взаимодействия с посетителями также являются важными аспектами цифровизации.

*Красноярский край.* Постановление Правительства Красноярского края от 30 сентября 2013 года N 511-п «Об утверждении государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» (с изменениями на 23 апреля 2024 года) направлена на развитие культурной сферы региона.

Программа включает создание новых музеев и филиалов существующих учреждений, особенно в отдаленных и сельских районах. Это способствует равномерному распределению культурных ресурсов и доступу к ним для всех жителей края. Открытие новых выставочных пространств и культурных центров позволяет увеличить число экспозиций и культурных мероприятий.

Важное внимание уделяется разработке образовательных программ и мероприятий для различных возрастных групп. Это включает лекции, мастер-классы, интерактивные занятия и экскурсии. Программа направлена на повышение уровня культурного образования и формирование интереса к музеям у детей и молодежи. Это достигается через тесное сотрудничество с образовательными учреждениями и организациями дополнительного образования.

Поддержка участия музеев в международных выставках, культурных обменах и проектах. Это способствует обмену опытом, привлечению новых идей и лучших практик из других стран. Программа также предусматривает продвижение культурного наследия Красноярского края на мировой арене, что способствует увеличению туристического потока и международного признания.

*Томская область.* Постановление Администрации Томской области от 27 сентября 2019 года № 347а «Об утверждении государственной программы «Развитие культуры в Томской области» (с изменениями на 16 апреля 2024 года) направлена на поддержку краеведческих музеев.

Программа включает мероприятия по популяризации культурного наследия региона через культурные мероприятия и выставки. Программа включает выделение средств на развитие музейной деятельности, что позволяет

реализовывать инновационные проекты и проводить исследовательские работы. Программа направлена на создание новых форматов взаимодействия с посетителями, что делает посещение музеев более увлекательным и информативным.

Важное внимание уделяется комплектованию и реставрации музейных фондов. Это включает проведение мероприятий по охране и популяризации культурных объектов, а также сохранение и восстановление исторических и культурных памятников. Программа также предусматривает разработку и реализацию проектов по сохранению нематериального культурного наследия, что способствует поддержке традиций и обычаев региона.

*Кемеровская область.* Постановление Коллегии администрации Кемеровской области от 25 октября 2013 года N 462 «Об утверждении государственной программы Кемеровской области – Кузбасса «Культура Кузбасса» на 2014 – 2025 годы» (с изменениями на 26 декабря 2023 года) включает мероприятия по поддержке культурных инициатив. Программа также поддерживает профессиональный рост музейных работников через образовательные семинары и тренинги.

*Омская область.* Закон Омской области от 24 сентября 2013 года N 1571-ОЗ «О полномочиях органов государственной власти Омской области в сфере музейного дела» (с изменениями на 30 ноября 2021 года) включает поддержку строительства и реконструкции музеев, обеспечение их современным оборудованием и технологиями. Это способствует созданию комфортных условий для посетителей и улучшению условий хранения музейных коллекций.

Модернизация выставочных залов и создание новых культурных объектов, что позволяет проводить разнообразные культурные мероприятия и выставки на высоком уровне. Проведение выставок, лекций, мастер-классов и других мероприятий, направленных на повышение культурного уровня населения. Программа включает разработку образовательных программ для детей и молодежи, что способствует формированию интереса к музеям с раннего возраста.

Взаимодействие с другими культурными учреждениями, участие в межрегиональных и международных проектах, обмен опытом и лучшими практиками. Это способствует развитию культурного обмена и повышению уровня музейной деятельности. Поддержка участия музеев в международных выставках, культурных обменах и проектах, что способствует продвижению культурного наследия Омской области на мировой арене.

*Выводы:*

Федеральные и региональные программы и концепции развития музейного дела в России формируют комплексную систему поддержки культурной сферы страны. Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры» и Национальный проект «Культура» направлены на модернизацию музейной инфраструктуры, развитие цифровых технологий и повышение квалификации музейных работников.

На региональном уровне аналогичные программы способствуют улучшению материально-технической базы музеев, созданию новых экспозиций и популяризации культурного наследия среди населения.

Во всех регионах СФО программы направлены на улучшение материально-технической базы музеев и поддержку профессионального роста музейных работников. Общими элементами являются финансирование из региональных бюджетов и привлечение внебюджетных источников.

Однако в Новосибирской области и Красноярском крае акцент делается на развитие краеведческих музеев и их взаимодействие с образовательными учреждениями. В Томской области программы сосредоточены на создании новых экспозиций и проведении культурных мероприятий, а в Кемеровской области – на поддержке культурных инициатив и разработке новых методик работы с музейными коллекциями.

В некоторых регионах законодательство активно обновляется и включает меры по интеграции музейного дела в общую культурную среду региона, что способствует его развитию. В других регионах наблюдается недостаток конкретных мер по поддержке музеев, что может быть связано с ограниченным финансированием или отсутствием специализированных программ.

Эти программы и проекты обеспечивают устойчивое развитие музейного дела в России и способствуют сохранению и популяризации культурного наследия страны.

### **Заключение**

Музейное дело в Российской Федерации является важной частью культурной политики, направленной на сохранение и развитие богатого культурного наследия страны. Федеральное и региональное законодательство, а также действующие программы создают необходимую правовую и организационную основу для успешного функционирования музеев. Эти законы определяют порядок создания, реорганизации и ликвидации музеев, их финансирования и взаимодействия с государственными органами и общественными организациями. Региональное законодательство дополняет

федеральные нормы, учитывая специфику каждого региона. Они включают мероприятия по улучшению материально-технической базы, модернизации инфраструктуры и популяризации культурного наследия среди населения.

Федеральные и региональные программы обеспечивают финансирование и поддержку проектов, направленных на развитие музейного дела. Создаются новые экспозиции и выставки, повышается квалификация музейных работников, внедряются цифровые технологии. Совокупность этих мер способствует устойчивому развитию музейного дела, повышению профессиональной подготовки работников и улучшению материально-технической базы музеев. Это, в свою очередь, способствует сохранению и популяризации культурного наследия, укреплению культурной идентичности и повышению культурного уровня общества.

Комплексный подход к регулированию и поддержке музейного дела на федеральном и региональном уровнях позволяет эффективно решать задачи по сохранению культурного наследия. Развитие музеев и обеспечение доступа населения к культурным ценностям становятся важными элементами государственной культурной политики Российской Федерации.

### **Список литературы**

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры» утверждена постановлением Правительства РФ от 15.04.2021 № 314. URL: <https://digital.gov.ru/ru/activity/programs/8>.
2. Закон Иркутской области от 18 июля 2008 г. № 45-ОЗ «О музейном деле в Иркутской области». URL: <https://docs.cntd.ru/document/819058906>.
3. Закон Красноярского края от 29 апреля 2010 г. № 10-4673 «О музейном деле в Красноярском крае». URL: <https://docs.cntd.ru/document/985018905>.
4. Закон Новосибирской области от 07 июля 2007 года N 124-ОЗ «О культуре в Новосибирской области» (с изменениями на 12 марта 2024 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/5425735>.
5. Закон Томской области от 10 августа 2009 года № 157-ОЗ «О музеях и музейном деле в Томской области» (с изменениями на 28 декабря 2022 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/951830023>.
6. Закон Кемеровской области - Кузбасса от 14 февраля 2005 года N 26-ОЗ «О культуре». URL: <https://docs.cntd.ru/document/990304958>.

7. Закон Омской области от 24 сентября 2013 г. N 1571-ОЗ «О полномочиях органов государственной власти Омской области в сфере музейного дела» (с изменениями на 30 ноября 2021 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/467307088>.

8. Национальный проект «Культура» разработан в соответствии с указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и скорректирован в соответствии с указом от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». URL: <https://culture.gov.ru/about/national-project/about-project>.

9. Постановление Правительства Новосибирской области от 03.02.2015 № 46-п «Об утверждении государственной программы Новосибирской области «Культура Новосибирской области» (с изменениями от 13.06.2024 № 273-п). URL: <https://docs.cntd.ru/document/465710303>.

10. Постановление Правительства Новосибирской области от 28.09.2021 №386-п «Об организации и осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации на территории Новосибирской области». URL: <https://novosibirsk-pravo.ru/postanovlenie/2021/09/28/n-386-p>.

11. Постановление Правительства Красноярского края от 30 сентября 2013 года N 511-п «Об утверждении государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» (с изменениями на 23 апреля 2024 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/465807678>.

12. Постановление Администрации Томской области от 27 сентября 2019 года № 347а «Об утверждении государственной программы «Развитие культуры в Томской области» (с изменениями на 16 апреля 2024 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/467956289>.

13. Постановление Коллегии администрации Кемеровской области от 25 октября 2013 года N 462 «Об утверждении государственной программы Кемеровской области - Кузбасса «Культура Кузбасса» на 2014 - 2025 годы» (с изменениями на 26 декабря 2023 года). URL: <https://docs.cntd.ru/document/412808029>.

14. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017 № 2012 «Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201811090028>.

15. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201904180020>.

16. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2020 № 827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011060011>.

17. Приказ Министерства культуры РФ от 1 декабря 2017 г. №2012 «Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации». URL: <https://base.garant.ru/71835344>.

18. Приказ Министерства культуры РФ от 15 января 2019 г. №17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации». URL: <https://base.garant.ru/72224464>.

19. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р (ред. от 30.03.2018) «Об утверждении стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года». URL: <https://docs.cntd.ru/document/420340006>.

20. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» №73-ФЗ от 25 июня 2002 года. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318).

21. Федеральный закон №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 г. URL: <https://base.garant.ru/123168>.

22. Федеральный закон №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. URL: <https://docs.cntd.ru/document/901820936>.

23. Федеральный закон №3612-1 «О культуре в Российской Федерации» от 9.10.1992 г. URL: <https://base.garant.ru/104540>.

24. Федеральная целевая программа «Культура России (2012-2018 годы)» утверждена постановлением Правительства РФ от 3 марта 2012 г. № 186. URL: <https://base.garant.ru/70149760>.

**ПРАВО НА СВОБОДУ МЫСЛИ И СЛОВА:  
ГАРАНТИИ РЕАЛИЗАЦИИ**

**Кудзиев Заурбек Асланович**

магистрант

Научный руководитель: **Гацולהва Алефтина Хадзибекировна**

к.ю.н., доцент

ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный  
университет им. К.Л. Хетагурова»

**Аннотация:** В статье рассматривается комплексная проблема реализации конституционного права на свободу мысли и слова в Российской Федерации. Автором проведен всесторонний анализ различных аспектов обеспечения данного права, включая конституционные, законодательные и институциональные гарантии. В ходе исследования выделены и охарактеризованы ключевые элементы системы защиты свободы выражения мнений, включая социально-экономические, политические и юридические механизмы ее обеспечения. Особое внимание уделено рассмотрению допустимых ограничений свободы слова, в частности, в контексте защиты чести и достоинства, обеспечения безопасности и противодействия терроризму. Автором проанализированы вопросы поиска баланса между реализацией права на свободу выражения и защитой других конституционных ценностей. В работе сформулированы конкретные предложения по совершенствованию законодательства в сфере избирательного права, направленные на обеспечение более полной реализации свободы слова в политическом процессе. Исследованы проблемы, связанные с ограничениями на распространение негативной информации о кандидатах в период предвыборной агитации, и предложены пути их решения. По результатам проведенного исследования, автор приходит к выводу о необходимости применения комплексного подхода к обеспечению права на свободу мысли и слова. Данный подход должен включать совершенствование нормативно-правовой базы, повышение эффективности функционирования государственных институтов и стимулирование развития структур гражданского общества.

**Ключевые слова:** права, свободы, свобода мысли, свобода слова, гарантии.

**THE RIGHT TO FREEDOM OF THOUGHT AND SPEECH:  
GUARANTEES OF IMPLEMENTATION**

**Kudziev Zaurbek Aslanovich**

Scientific adviser: **Gatsolaeva Aleftina Khadzibekirovna**

**Abstract:** The article examines the complex problem of the realization of the constitutional right to freedom of thought and speech in the Russian Federation. The author has conducted a comprehensive analysis of various aspects of ensuring this right, including constitutional, legislative and institutional guarantees. The study identifies and characterizes the key elements of the system of protection of freedom of expression, including socio-economic, political and legal mechanisms for its provision. Special attention is paid to the consideration of permissible restrictions on freedom of speech, in particular, in the context of protecting honor and dignity, ensuring security and countering terrorism. The author analyzes the issues of finding a balance between the realization of the right to freedom of expression and the protection of other constitutional values. The paper formulates specific proposals for improving legislation in the field of electoral law, aimed at ensuring a more complete realization of freedom of speech in the political process. The problems associated with restrictions on the dissemination of negative information about candidates during the pre-election campaign are investigated and ways to solve them are proposed. Based on the results of the research, the author comes to the conclusion that it is necessary to apply an integrated approach to ensuring the right to freedom of thought and speech. This approach should include improving the regulatory framework, increasing the efficiency of the functioning of State institutions and stimulating the development of civil society structures.

**Key words:** rights, freedoms, freedom of thought, freedom of speech, guarantees.

**Введение**

Реализация прав представляет собой процесс их материализации, в ходе которого индивид получает благо, составляющее содержание конкретного субъективного права [1, с. 93-94]. Данный процесс подразумевает трансформацию юридических возможностей в фактические действия или состояния.

Конституция РФ закрепляет фундаментальный принцип, согласно которому государство несет ответственность за признание, соблюдение и защиту прав и свобод человека и гражданина. Указанное положение устанавливает приоритет прав личности в системе конституционных ценностей. Гарантии прав и свобод выполняют охранительную, защитную, восстановительную и превентивную функции. Уровень развития указанных гарантий служит индикатором общего состояния общества, отражая экономическое благосостояние, политическую стабильность и правовую культуру населения [2, с. 221].

Согласно статье 45 Конституции РФ, государство выступает основным гарантом прав и свобод человека и гражданина через деятельность государственных органов и должностных лиц. Президент РФ, в соответствии со статьей 80 Конституции, является гарантом прав и свобод, издавая нормативные указы для восполнения правовых пробелов. Правительство РФ, согласно статье 19 Федерального конституционного закона «О Правительстве РФ», реализует меры по обеспечению законности, прав и свобод граждан в пределах своих полномочий, разрабатывая и осуществляя государственную политику, принимая нормативные акты и контролируя деятельность подведомственных органов.

Органы государственной власти субъектов РФ выступают гарантами права на свободу мысли и слова, обладая полномочиями по его обеспечению в рамках общефедеральных принципов. Региональные власти могут устанавливать дополнительные гарантии, расширяя объем правовой защиты граждан. Органы местного самоуправления гарантируют реализацию данного права через формы непосредственного участия населения в осуществлении местного самоуправления.

### **1. Виды гарантий**

А.С. Мордовец предлагает классификацию гарантий по критериям формы, сферы действия, способа изложения, правового положения личности и содержания [3, с. 174-179]. Данная классификация представляется весьма удачной и не требующей корректировки.

Также, гарантии права на свободу мысли и слова можно разделить на внутригосударственные и международные. Последние включают закрепление права в международных документах и создание наднациональных правозащитных механизмов, таких как Европейский суд по правам человека и Комитет по правам человека ООН.

Внутригосударственные гарантии права на свободу мысли и слова в России включают социально-экономические, политические, юридические, организационные и идеологические средства. Социально-экономические гарантии включают создание финансовых ресурсов для получения информации и возможность приобретения технических средств для обмена информацией.

## **2. Социально-экономические гарантии**

В контексте развития информационного общества и цифровизации государственного управления особую актуальность приобретает вопрос разработки и финансирования систем защиты информации. Данные системы критически важны для обеспечения конфиденциальности передаваемых данных между организациями, гражданами и органами власти, что является основой доверия к цифровым коммуникациям.

Конституция РФ закрепляет многоаспектный характер свободы слова, включая право искать, получать, передавать и распространять информацию. Оценка реализации этих прав производится через анализ таких индикаторов, как доступность информации, прозрачность властей, наличие общественного контроля и разнообразие источников информации.

Некоторые исследователи критически оценивают роль общественных институтов в обеспечении прав человека в России, указывая на их недостаточную эффективность и разрозненность. Аргументация основывается на анализе текущего состояния гражданского общества, отмечая недостаточную консолидацию усилий, ограниченные ресурсы и слабую координацию между различными группами.

Для современной России актуальна задача развития системы общественного вещания как противовеса государственному и коммерческому. Создание таких каналов направлено на формирование независимого источника информации, обеспечение плюрализма мнений и объективности. Функционирование общественного вещания способствует балансированию медиаландшафта и может стать платформой для реализации социально значимых проектов.

## **3. Политические гарантии**

К политическим гарантиям реализации права на свободу мысли и слова относятся развитие демократии, соблюдение Конституции РФ и повышение политической культуры. Факторы создают благоприятную среду для свободного выражения идей, укрепляют принципы народовластия и плюрализма мнений.

Важным аспектом реализации данного права является создание равных условий кандидатам и партиям при проведении предвыборной агитации, что включает справедливое распределение эфирного времени, доступ к площадкам для публичных мероприятий и отсутствие административных барьеров при распространении агитационных материалов. Такой подход способствует формированию конкурентной политической среды и обеспечивает избирателям возможность сделать осознанный выбор.

Статья 56 ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан РФ» запрещает зарегистрированным кандидатам и избирательным объединениям использовать эфирное время для распространения негативной информации о других кандидатах. Данное положение направлено на обеспечение равных условий для всех участников избирательного процесса и предотвращение дискредитации политических оппонентов. Однако указанный запрет может рассматриваться как противоречащий статье 29 Конституции РФ, гарантирующей право на свободу мысли и слова. Ограничение возможности кандидатов свободно выражать свои политические взгляды и критически оценивать программы оппонентов может восприниматься как чрезмерное вмешательство государства в процесс политической дискуссии и ограничение свободы выражения мнений в период избирательной кампании.

Конституция РФ устанавливает исчерпывающий перечень оснований для ограничения свободы выражения мнений, включая защиту конституционного строя, нравственности, здоровья, прав граждан, обеспечение обороны и безопасности государства. Любые иные ограничения считаются неконституционными. Введение санкций за негативные высказывания о кандидатах недопустимо, так как нарушает принцип свободы слова. Подобные ограничения создают атмосферу цензуры, препятствуют свободному обмену мнениями и затрудняют принятие избирателями осознанного решения. Свобода выражения мнений особенно важна в период предвыборной агитации. Кандидаты должны иметь возможность свободно представлять свои программы, обосновывать позиции и вступать в открытые дискуссии. Ограничение свободы слова в этот период может существенно снизить качество политической дискуссии и ограничить доступ избирателей к всесторонней информации о кандидатах.

Предлагается исключить ограничения, установленные в статье 56 ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан РФ». Данное изменение направлено на обеспечение более полной

реализации конституционного права на свободу мысли и слова в избирательном процессе, создание условий для открытой политической дискуссии и повышение информированности избирателей.

#### **4. Юридические гарантии**

Понятие правовых гарантий и их видов, особенно конституционно-правовых (государственно-правовых) гарантий, остается малоизученным в юридической науке [4, с. 68]. Под юридическими гарантиями следует понимать закрепленные в законодательстве средства и меры, обеспечивающие реализацию и защиту прав и свобод граждан [5, с. 61], которые включают комплекс правовых норм, институтов и механизмов, создающих условия для осуществления гражданами своих прав и их восстановления в случае нарушения. Юридические гарантии могут быть как материально-правовыми, так и процессуальными.

Система обеспечения прав человека представляет собой комплексную деятельность государства, направленную на создание условий для реализации, охраны и защиты прав граждан [6, с. 195]. Данная система включает материально-технические, организационные, управленческие, идеологические и специально-юридические меры. Материально-технические меры обеспечивают необходимую инфраструктуру, организационные формируют соответствующие институты, управленческие координируют деятельность органов власти, идеологические формируют уважительное отношение к правам человека в обществе, а специально-юридические создают эффективные правовые механизмы защиты. Целью функционирования системы является формирование оптимальной среды для осуществления гражданами своих прав и свобод, включая превентивные меры по охране прав и активные действия по защите и восстановлению нарушенных прав.

В рамках рассматриваемой проблематики необходимо акцентировать внимание на ключевых аспектах юридических средств охраны прав человека в механизме обеспечения прав личности. Юридические средства охраны прав человека, будучи частью механизма обеспечения прав, применяются преимущественно как реакция на нарушения [7, с. 6–8]. Эффективность данных средств зависит от своевременности их применения и соответствия конкретным обстоятельствам нарушения.

Заслуживает внимания классификация юридических гарантий защиты прав и свобод личности, предложенная Тарановой А.П., выделяющая: меры государственного и конституционного надзора и контроля, меры юридической ответственности, процессуальные формы защиты прав и обязанностей, меры

профилактики и предупреждения правонарушений [8, с. 99]. Данная типология позволяет комплексно рассмотреть систему юридических гарантий и определить их функциональное назначение.

Конституция Российской Федерации обеспечивает широкий спектр прав и свобод человека и гражданина, а их защита осуществляется через разветвленную систему государственных и негосударственных институтов на федеральном, региональном и местном уровнях, включая возможность обращения в международные правозащитные организации после исчерпания внутригосударственных средств защиты [9, с. 48].

Конституционные гарантии прав и свобод, закрепленные в Конституции РФ, являются разновидностью юридических гарантий [10, с. 147-151]. Структура данных гарантий включает процессуальные права и свободы, правозащитные институты и правила ограничения прав. Конституционные гарантии, обладающие высшей юридической силой, формируют основу системы защиты прав личности в России [11, с. 141-145].

В научной литературе предлагаются различные классификации конституционных гарантий. Например, А.А. Уваров выделяет гарантии-принципы, обеспечительные, стимулирующие, охранительные и защитные гарантии [12, с. 82-84]. И.С. Захаренко классифицирует конституционные гарантии на три группы: базовые конституционные принципы, общие конституционные нормы-гарантии и судебные (конституционно-процессуальные) гарантии [13, с. 27-28].

Целесообразно также выделять процессуальные, институциональные гарантии и гарантии, устанавливающие пределы ограничения прав.

Особое значение имеют конституционные гарантии процессуального характера, включающие право на судебное обжалование, подачу конституционной жалобы и обращение в межгосударственные органы защиты прав человека. Указанные гарантии обеспечивают реализацию прав в конкретных правоотношениях и служат эффективным средством их защиты.

Институциональные гарантии права на свободу мысли и слова закреплены в Конституции РФ, включая непосредственное действие прав, запрет цензуры и невозможность ограничения в условиях чрезвычайного положения. Ограничения данного права допускаются только на основании Конституции и федерального закона в целях защиты конституционного строя, нравственности, здоровья, прав других лиц, обороны и безопасности

государства [14, с. 101]. Система защиты прав человека включает не только конституционные гарантии, но и международно-правовые механизмы, такие как Европейский суд по правам человека и Комитет ООН по правам человека, которые дополняют национальные средства правовой защиты.

Эффективность юридических средств охраны прав человека зависит от правовой культуры общества, развития гражданских институтов и правового государства. Важную роль играет правовое просвещение граждан и формирование активной гражданской позиции. Система защиты прав личности в России многоаспектна и комплексна, обеспечивая высокий уровень правовой защищенности. Однако требуется постоянное совершенствование системы с учетом меняющихся условий.

### **5. Ограничение свободы мысли и слова**

Свобода слова ограничивается при наличии признаков клеветы, предусмотренной статьей 128.1 УК РФ. Клевета определяется как распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь, достоинство или репутацию лица. Данная норма устанавливает пределы реализации права на свободу выражения мнения для защиты личных неимущественных прав граждан.

Право на защиту чести, достоинства и деловой репутации, закрепленное в Конституции РФ и Гражданском кодексе РФ, выступает легитимным ограничителем свободы слова и массовой информации для установления баланса между конституционными правами.

Перлюстрация корреспонденции лиц в пенитенциарных учреждениях РФ представляет обоснованное ограничение права на тайну переписки, необходимое для обеспечения безопасности и правопорядка в местах лишения свободы. Правовое регулирование данного ограничения осуществляется на основании Уголовно-исполнительного кодекса РФ и Федерального закона «О содержании под стражей подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений». Указанные акты устанавливают порядок перлюстрации, определяют компетенцию администрации учреждений и закрепляют гарантии соблюдения прав заключенных при проведении процедуры. Статья 91 Уголовно-исполнительного кодекса РФ запрещает перлюстрацию корреспонденции осужденных, направляемой в органы судебной власти, прокуратуры и другие уполномоченные инстанции. Указанная норма обеспечивает право осужденных на обращение в государственные органы для защиты своих интересов.

Федеральный закон «О противодействии терроризму» от 13.03.2006 не вводит дополнительных ограничений прав человека при проведении контртеррористической операции, сохраняя баланс между обеспечением безопасности и соблюдением конституционных прав граждан. Статья 11 данного закона содержит перечень мер, применяемых в ходе контртеррористической операции, включая регулирование информационного пространства и средств коммуникации. Указанные меры направлены на предотвращение распространения дезинформации и обеспечение безопасности граждан в зоне проведения операции.

В научной литературе обсуждается влияние политики ограничения прав человека на восприятие роли государства в обеспечении безопасности граждан. При соблюдении принципов пропорциональности, обоснованности и прозрачности ограничений, а также обеспечении общественного контроля и судебного надзора, граждане могут ощутить повышение уровня защищенности.

Законодательство играет ключевую роль в обеспечении правовой основы механизма гарантий прав человека. Нормативно-правовая база формирует фундамент для системы защиты прав и свобод, устанавливая механизмы их реализации и ответственность за нарушения.

В современной России обеспечение прав и свобод человека должно быть приоритетной задачей законодателя. Каждый новый закон или поправка должны оцениваться с точки зрения их влияния на реализацию прав граждан, а законотворческий процесс должен быть ориентирован на создание оптимальных условий для осуществления конституционных прав.

Отсутствие четкой регламентации процедур реализации прав в законодательстве может негативно влиять на осуществление гражданами своих прав, создавая правовую неопределенность и риск произвольного толкования норм должностными лицами. Данная ситуация способна затруднить доступ к правосудию и снизить эффективность правовой защиты.

В теории государства и права уровень обеспечения прав человека рассматривается как ключевой критерий правового государства. В таком государстве права не только декларируются, но и эффективно защищаются посредством развитой системы правовых институтов и механизмов. Реальность прав и свобод проявляется через реальность их гарантий, а эффективная реализация возможна только в условиях демократического правового государства. Провозглашение прав недостаточно для их фактического осуществления – необходимы конкретные механизмы защиты и реализации,

включая независимую судебную систему, эффективные правоохранительные органы и развитое гражданское общество.

### **Заключение**

Конституция Российской Федерации гарантирует широкий спектр прав и свобод граждан, однако наблюдается разрыв между декларируемыми нормами и их практической реализацией. Причинами этого несоответствия могут выступать несовершенство законодательства, недостатки в работе правоприменительных органов и недостаточный уровень правовой культуры общества. Преодоление данной проблемы требует комплексного подхода, включающий совершенствование законодательства, повышение эффективности государственных институтов и развитие гражданского общества.

### **Список литературы**

1. Алексеев С.С. Механизм правового регулирования в социалистическом государстве. М. 1966.
2. Воеводин Л.Д. Юридический статус личности в России. М. 1997.
3. Мордовец А.С. Социально-юридический механизм обеспечения прав человека и гражданина. Саратов: СВШ МВД РФ. 1996.
4. Иванов, С. В. Понятие и сущность конституционно-правовых гарантий / С. В. Иванов // Вестник Омского университета. Серия: Право. – 2016. – № 2(47).
5. Институт прав человека в России / Г.Н. Комкова, О.В. Шудра, Т.Г. Даурова и др. - Саратов: Изд-во Саратов. Ун-та, 1998.
6. Витрук Н.В. Социально-правовой механизм реализации как ситуационных прав и свобод граждан и конституционный статус личности в СССР. М. 1980.
7. Ростовщиков И.В., Ростовщикова О.В. О признании и гарантиях прав человека // Права человека в России: проблема гарантий на современном этапе. Материалы межвуз. конф. - Волгоград: ВЮИ МВД России. 1999 г. С. 6–8.
8. Каламкарян Р.А. Юридические гарантии прав личности в Российской Федерации (По материалам «круглого стола») // Государство и право. 2000. № 11.
9. Булатов, Р. Б. Конституционно-правовые гарантии личных прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: понятие и механизм их реализации / Р. Б. Булатов // Вестник Московского университета МВД России. – 2024. – № 3.

10. Хазов, Е. Н. Правовые гарантии конституционных прав и свобод человека и гражданина в России / Е. Н. Хазов, Р. М. Халилов // Вестник Московского университета МВД России. – 2020. – № 3.

11. Паршичева, И. Е. Конституционные гарантии основных прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации / И. Е. Паршичева, А. А. Кравцова // Актуальные проблемы сравнительного правоведения : сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, аспирантов и студентов, Симферополь, 19–20 апреля 2017 года. – Симферополь: Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, 2017.

12. Уваров А.А. Конституционные гарантии прав и свобод человека и гражданина // Государство и право. 2005. № 7.

13. Захаренко, И. С. Взаимоотношения личности и государства / И. С. Захаренко // Вестник Санкт-Петербургской юридической академии. – 2017. – № 2(35).

14. Правовые акты. Учебно-практическое и справочное пособие. / Ю.А. Тихомиров, Котелевская. М. 1999.

**ПРОБЛЕМЫ НОТАРИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВА  
НАСЛЕДОВАНИЯ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА  
ПО РОССИЙСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ**

**Лункина Надежда Николаевна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Елецкий государственный  
университет им. И.А. Бунина»

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются вопросы, связанные с наследованием недвижимости, оформляемой посредством нотариального удостоверения. Вопросы нотариальной поддержки в процессе наследования имущества являются весьма актуальными, поскольку в процессе передачи имущества возникают специфические сложности и особенности. Нотариус, действуя в качестве уполномоченного лица, отвечает за соблюдение законных процедур при передаче и получении определенных видов имущества, благодаря чему сопровождение сделки осуществляет надлежащую правовую защиту.

**Ключевые слова:** право наследования, нотариальное обеспечение, виды имущества, наследство, недвижимое имущество.

**PROBLEMS OF NOTARIZATION OF THE RIGHT  
OF INHERITANCE OF REAL ESTATE UNDER RUSSIAN LAW**

**Lunkina Nadezhda Nikolaevna**

**Abstract:** This article discusses issues related to the inheritance of real estate, which is executed by means of notarization. Issues of notarial support in the process of inheritance of property are very relevant, since specific difficulties and peculiarities arise in the process of transferring property. The notary, acting as an authorized person, is responsible for observing legal procedures for the transfer and receipt of certain types of property, so that the transaction support provides appropriate legal protection.

**Key words:** right of inheritance, notarial support, types of property, inheritance, real estate.

Передача наследственных прав играет важную роль в жизни каждого гражданина, как в России, так и в зарубежных странах. Этот процесс известен с древних времен, но его правовое регулирование стало действительно эффективным лишь в последние несколько десятилетий. Сегодня всё чаще в вопросах наследства рассматривается недвижимое имущество.

Законодательные органы и юристы всё чаще в своей практике обсуждают и рассматривают вопросы, связанные с нотариальными действиями для обеспечения правильной передачи наследства и наследственных прав. Нотариус стал главным действующим лицом в этом вопросе, и только он наделен законом единоличной компетенцией для защиты прав наследователя и наследников.

Согласно Конституции Российской Федерации, каждому гражданину гарантируется право на наследование, что позволяет передавать имущество в соответствии с волей наследодателя (часть 4 статья 35) [1]. Это утверждение подчеркивает фундаментальное значение наследственного права в правовой системе страны, открывая возможности для планирования наследства.

Гражданский процессуальный кодекс РФ предусматривает, что вопросы, связанные с наследством, должны рассматриваться судами общей юрисдикции (пункт 1 часть 1 и часть 3 статья 22, пункт 5 часть 1 статья 23) [2]. Данная норма определяет компетенцию судебных органов в разрешении споров и обеспечивает процессуальное регулирование наследственных дел, что способствует справедливому рассмотрению каждого конкретного случая.

В современном обществе, несмотря на ключевую роль нотариуса в процессе оформления наследства, по-прежнему остается множество нерешенных вопросов касательно права наследования некоторых видов имущества. Это свидетельствует о необходимости совершенствования законодательства и практики, чтобы сделать процесс наследования более прозрачным и эффективным.

Важным аспектом наследственного права является тип наследуемого имущества, которое может быть движимым или недвижимым, потребляемым или непотребляемым, делимым или неделимым. В это понятие также входят имущественные права и обязанности, что делает процесс передачи наследства комплексным и многогранным [3, с. 137].

Эта классификация имущества помогает лучше понять разнообразие наследственных объектов и оптимизировать их распределение между наследниками.

При наследовании движимого имущества, как правило, достаточно составления завещания или наследования по закону для передачи прав на наследство. Однако, при наследовании недвижимого имущества могут возникнуть дополнительные сложности, так как для передачи прав на недвижимость требуется прохождение процедуры регистрации в органах Федеральной регистрационной службы.

Также следует учитывать, что при наследовании различных видов имущества могут возникать споры между наследниками или третьими лицами относительно правопреемства и объема наследственных прав. В таких случаях может потребоваться обращение в суд для разрешения спора.

Таким образом, нотариальное обеспечение наследования играет ключевую роль в гарантировании исполнения воли наследодателя и защите прав наследников. Однако, чтобы предотвратить возможные трудности и разногласия, настоятельно рекомендуется обращаться за консультацией к профессионалам и адвокатам, специализирующимся в области наследственного права.

Имущество, передаваемое по наследству, можно разделить на следующие категории:

- недвижимое имущество;
- активы, принадлежащие наследодателю в потребительских кооперативах;
- имущество, находящееся в производственных кооперативах;
- активы в хозяйственных объединениях и компаниях;
- активы крестьянских и фермерских хозяйств, а также любые вещи;
- имущество наследодателя с особым юридическим статусом.

Каждое из этих видов имущества обладает уникальными характеристиками и требует индивидуального подхода к нотариальному оформлению. Особенно важно уделять внимание оформлению прав на недвижимое имущество, так как оно чаще всего переходит по наследству и является предметом множества судебных разбирательств в современной практике.

Только имущество, зарегистрированное на законных основаниях, может быть передано наследникам. В противном случае доказать права на наследство сложно. Нотариус проверяет право владения у наследников, которые должны предъявить соответствующие документы. Также существует ряд ограничений: нельзя передать в наследство арендованное жилье, жилье по договору

социального найма или временного служебного пользования, а также муниципальное и ведомственное жилье. Законодательство устанавливает специфический режим наследования для различных видов имущества.

Помимо проверки завещаний и документов, нотариус запрашивает подтверждения из соответствующих органов, что может затягивать процесс наследования. Практика наследования часто сопровождается примерами мошенничества, когда квартиры умерших оформляются на основании поддельных документов с последующей продажей. Конституционный суд РФ в 2017 году запретил изымать недвижимое имущество у добросовестных приобретателей, не подозревавших о подлоге, для защиты их прав.

Кроме того, наследникам следует знать о необходимости уплаты налога на имущество при вступлении в наследство. Этот налог зависит от стоимости недвижимости и степени родства с умершим. Также процедура оформления наследства может включать дополнительные расходы на нотариальные услуги и госпошлины. Следует учитывать, что любое имущество, полученное по наследству, может стать предметом судебных разбирательств, если существуют спорные моменты или претензии со стороны других возможных наследников.

Однако пострадавшие продолжают отстаивать свои права на приобретенное жилье, которое они получили не через законное наследование. [6].

Рассмотрим случай дела К. Суд постановил, что жилье, купленное К. в 2012 году у лица, предоставившего выписку из ЕГРН, не подлежит изъятию. Ранее квартира была в собственности человека, скончавшегося в 1996 году без наследников. Государственные органы не заявляли свои права на данную недвижимость, и квартира, попав на рынок через мошеннические схемы, была продана. Органы власти начали процесс возвращения этой квартиры лишь в 2018 году. Однако благодаря решению Верховного суда, К. смог сохранить законно приобретенное имущество.

Важно отметить, что поправки в закон, которые были приняты в 2019 году, вступили в силу только в 2021 году. По словам юриста П., «новые изменения в законе позволяют государству изымать недвижимость у добросовестных приобретателей в течение первых пяти лет. Это противоречит постановлению Верховного суда 2019 года и практике Европейского суда по правам человека с 2013 года». Орлова также подчеркнула, что данная правовая коллизия создает неопределенность для добросовестных приобретателей и подрывает доверие к системе государственной регистрации недвижимости.

Исходя из данной ситуации, становится очевидным, что услуги нотариуса необходимы не только при передаче недвижимого имущества по наследству, но и в случаях, когда у владельца отсутствуют наследники. Переход прав на имущество при отсутствии наследников и передача его государству помогают предотвратить мошенничество и защитить права законных приобретателей. Проблемы в наследственном праве связаны с ограниченными полномочиями нотариусов на проведение ключевых действий, которые ускоряют процесс наследования. Необходимы изменения в законе о нотариусах для оперативного выполнения всех необходимых действий по сбору и включению информации в наследственное дело.

Передача имущества по наследству должна сопровождаться обязательными правовыми действиями нотариуса, отвечающего за законность передачи наследства. Нотариус проверяет основания для передачи и получения имущества, соблюдение завещательных условий и других важных аспектов процедуры наследования.

Важно обеспечить прозрачность и доступность информации о недвижимом имуществе, особенно при отсутствии наследников. Создание единого цифрового реестра для нотариусов и уполномоченных лиц поможет сократить количество мошеннических сделок. Повышение квалификации нотариусов также необходимо для более эффективного выявления и предотвращения мошенничества.

Комплексные меры защиты и усовершенствование законодательства в сфере наследственного права создадут условия для надежного правового регулирования и защиты интересов государства и добросовестных приобретателей имущества.

### **Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ, от 14.03.2020 № 1-ФКЗ) // Российская газета. — 2020. — № 144.

2. Гражданский процессуальный кодекс РФ от 14.11.2002 № 138-ФЗ (ред. от 01.07.2021) // Собрание законодательства РФ. — 2002. — № 46. — Ст. 4532.

3. Бирюков Б.М. Наследование. Дарение. Пожизненная рента. Вопросы правового регулирования. 2-е изд.—М., 2012. —С. 137.

4. Блинков О.Е. Наследование по завещанию денежных средств и иного имущества в банках. — М.: Юрист, 2016. —С. 914.

5. Дзыба З.А. Наследование отдельных видов имущественных прав // Евразийский Союз Ученых. — 2017. — № 1. —С. 43.

6. Квартира без наследников. Как мошенники крадут имущество у государства и почему ответственность за это несут последние владельцы? [Электронный ресурс] // Такие дела. URL: <https://takiedela.ru/news/2020/02/06/vumorochnoe-imushhestvo/> (дата обращения 20.11.2021).

**НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ, СВЯЗАННЫЕ С АДМИНИСТРАТИВНОЙ  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ЗА НЕЗАКОННУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ  
И ПРОВЕДЕНИЕ АЗАРТНЫХ ИГР**

**Гребенникова Татьяна Витальевна**

студент

Научный руководитель: **Горбунова Ирина Викторовна**

к.ю.н., доцент

ФБГОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

**Аннотация:** В статье рассматриваются некоторые актуальные проблемы, связанные с административной ответственностью за организацию азартных игр. Анализируется законодательство о регулировании азартных игр и судебная практика по применению административного наказания, выявляющая некоторые проблемы и недочеты. Делаются выводы о необходимости усовершенствования законодательства и практики применения административных наказаний в отношении организаторов азартных игр.

**Ключевые слова:** административное наказание, азартные игры, административный штраф, судебная практика, назначение административного наказания.

**SOME PROBLEMS RELATED TO ADMINISTRATIVE  
RESPONSIBILITY FOR THE ILLEGAL ORGANIZATION  
AND CONDUCT OF GAMBLING**

**Grebennikova Tatyana Vitalievna**

Scientific adviser: **Gorbunova Irina Viktorovna**

**Abstract:** The article discusses some topical issues related to the administrative responsibility for the organization of gambling. The legislation on the regulation of gambling and judicial practice on the application of administrative punishment are analyzed, revealing some problems and shortcomings. Conclusions are drawn about the need to improve legislation and the practice of applying administrative penalties against gambling organizers.

**Key words:** administrative punishment, gambling, administrative fine, judicial practice, administrative punishment.

Азартные игры являются одним из самых популярных видов развлечений в мире, которое привлекает миллионы людей по всему миру не столько своей захватывающей атмосферой, сколько возможностью быстро и просто выиграть крупные суммы денег. Однако в последнее время вопросы, связанные с административной ответственностью за правонарушения в сфере азартных игр, становятся все более актуальными. Когда одни люди организуют подобную деятельность на законных основаниях, другие стремятся не только выручить наибольшую прибыль в индустрии азартных, но и осуществить всё это в обход действующему законодательству.

Современное общество сталкивается с рядом проблем, связанных с азартными играми. Такая деятельность часто приводит к нарушениям общественного порядка, финансовым потерям физических и юридических лиц и нарушению закона. Азартные игры могут вызывать зависимость у людей, приводить к семейным конфликтам и повышать уровень преступности. Проведение мониторинга и контроля за соблюдением правил азартных игр и привлечение к административной ответственности за их нарушение требований, предусмотренных составами административных правонарушений является одной из задач российских органов власти.

В первую очередь стоит дать определение административному правонарушению, которое служит основанием для административной ответственности. Понятие административного правонарушения дано в Кодексе Российской Федерации об административных правонарушениях (далее – КоАП) в ст. 2.1 [ст. 2.1 КоАП РФ]. Согласно этой статье, административным правонарушением признается противоправное, виновное действие (бездействие) физического или юридического лица, за которое настоящим Кодексом или законами субъектов Российской Федерации об административных правонарушениях установлена административная ответственность. Как становится понятно, главными критериями, отличающими рассматриваемое понятие, являются противоправность и виновность. На основании этого многими учеными выражается точка зрения об отсутствии общественной опасности как основного признака административного правонарушения. Сам по себе факт отсутствия в кодексе данного признака не означает, что в нём он не учитывается. Как известно, общественная опасность проявляется в причинении вреда охраняемым законом общественным отношениям. Если же деяние является безвредным

по отношению к окружающим, то нет необходимости объявлять его противоправным [2, с. 147]. В нашем случае общественная опасность представляется финансовому благополучию граждан, их семьям и родственникам.

Помимо общих норм, предусмотренных ст.14.1 и 19.20 КоАП, данный закон содержит целый ряд специальных норм об административной ответственности за нарушение лицензионных требований в зависимости от конкретного вида деятельности, среди которых ст. 14.1.1 и ст. 14.1.1-1.

Данные статьи включают в себя описание различных составов правонарушений, за которые КоАП предусмотрено привлечение должностных и юридических лиц к административной ответственности: нарушение прав и обязанностей участников азартных игр; общих требований организации игорного бизнеса и контроля за проведением азартных игр; осуществлением деятельности по организации и проведению азартных игр с нарушением условий, предусмотренных лицензией и с грубым нарушением условий, предусмотренных лицензией и др.

При этом, обратившись к ч. 1 ст. 14.1.1 КоАП, нетрудно заметить, что диспозиция административного правонарушения практически в полном объеме совпадает с диспозицией основного состава уголовно наказуемой незаконной игорной деятельности. Данное обстоятельство означает, что состав уголовно наказуемой незаконной игорной деятельности и состав административного правонарушения в первую очередь различаются по признакам субъекта (в частности, уголовная ответственность наступает в отношении физического лица, административная ответственность – в отношении юридического лица). Кроме этого, в отличие от административного правонарушения, в рамках ст. 171.2 УК РФ криминализировано такое деяние, как «систематическое предоставление помещения для незаконных организации и (или) проведения азартных игр».

В этой связи находим целесообразным сконструировать ч. 1 ст. 171.2 УК РФ по принципу состава преступления с административной преюдицией: первичное совершение физическим лицом незаконной игорной деятельности следует рассматривать в качестве административного правонарушения, повторное осуществление такого деяния в течение одного года - преступление.

Также важно отметить ФЗ «О государственном регулировании деятельности по организации и проведению азартных игр и о внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации» [3].

Данный закон определяет виды азартных игр, порядок и условия их проведения, а также требования к организации игорного бизнеса. Федеральный закон также устанавливает правила лицензирования деятельности по организации азартных игр, а также ограничения и запреты на участие в них для определенных категорий граждан (несовершеннолетних). Закон вводит меры контроля за игровой деятельностью, включая мониторинг и надзор за соблюдением законодательства об азартных играх (со ссылками на иные нормативные акты).

При привлечении должностных и юридических лиц к ответственности за нелегальную организацию азартных игр имеют место проблемы в доказывании компетентными органами самого факта незаконности ведения игорного бизнеса. Анализ судебной практики показывает, что большинство дел, касающихся привлечения к ответственности юридических лиц, осуществляющих деятельность по организации и проведению азартных игр, возбуждаются в результате проводимого налоговым органом административного контроля юридических лиц на предмет соблюдения требований официального законодательства, регулирующего данную сферу деятельности [4]. Например, в Постановлении Ленинского районного суда города Оренбурга был описан один из таких случаев [5]. В ходе проверки неназванного ООО налоговым органом были выявлены нарушения, связанные с грубым нарушением условий, предусмотренных лицензией. Административное дело было возбуждено по ч. 3 и ч. 4 ст. 14.1.1. КоАП РФ. Представители от юридического лица, в ходе разбирательства, просили прекратить производство по делу об административном правонарушении ввиду того, что ранее налоговый орган в ходе проверок уже находил те же самые нарушения, однако ранее суд не смог убедиться в достаточности оснований для привлечения ООО к ответственности. В этот раз проверка, детали которой в постановлении суда не указываются, дала результаты, позволившие суду привлечь анонимное ООО к административной ответственности, а именно к административному штрафу в размере 700 тыс. рублей. Таким образом, одной из проблем назначения административного наказания за организацию и проведение азартных игр является трудность доказывания виновности юридического лица привлекаемого по ч. 3 и ч. 4 ст. 14.1.1. КоАП, а также сборе и оформлении доказательств.

Другой проблемой административного наказания за организацию азартных игр является сам размер наказания. Как уже говорилось, основной мерой наказания в рассматриваемом деле является административный штраф. На первый взгляд размеры штрафов могут показаться достаточно крупными. Однако стоит учитывать огромную прибыльность игорного бизнеса [6]. По данным, представленным интернет-изданиями, популярные легальные казино и игровые залы приносят своим владельцам по несколько миллиардов рублей в год. Локальные организации, осуществляющие деятельность по организации и проведению азартных игр, могут обходить законные требования, предусмотренные нормативными актами РФ, для увеличения прибыли за счёт снижения расходов в пользу государства. Реальный заработок таких юридических лиц остаётся неизвестным, однако ни для кого не секрет, что среднестатистический годовой заработок таких организаций равен нескольким миллионам рублей. При такой прибыли максимальный размер административного штрафа для юридических лиц составляет 2 млн. рублей. Проблема в этом положении заключается в том, что при такой огромной прибыльности организаций, осуществляющих деятельность в области азартных игр, налагаемый штраф не наносит достаточного ущерба её деятельности, который мог бы заставить юридическое лицо соблюдать все государственные требования к своей деятельности. Всё это в итоге не только не способствует исправлению деятельности таких юридических лиц, но и приводит к повтору ранее обнаруженных правонарушений при последующих проверках.

Таким образом, в российском праве присутствуют некоторые проблемы, касающиеся правовых оснований по привлечению к административной ответственности юридических лиц по ч. 3 и ч. 4 ст. 14.1.1 КоАП за осуществление деятельности по организации и проведению азартных игр в букмекерских конторах и тотализаторах с нарушением условий, предусмотренных лицензией.

Трудности вызывает проблемы разграничения граничащих друг с другом административных и уголовных преступлений ч. 1. ст. 14.1.1 КоАП и ст. 171.2 УК РФ; формирование контролирующими органами доказательственной базы по указанным составам правонарушений. Только при комплексном подходе можно добиться снижения уровня незаконных азартных игр и достичь решения задач законодательства по делам об административных правонарушениях.

**Список литературы**

1. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях: от 30.12.2001 N 195-ФЗ; в ред. Федер. Закона от 08 авг. 2024 N 262-ФЗ // Рос. газ. – 2001. – 31 дек.; 2024. – 16 авг.
2. Пантюхина, И. В. Формы взаимодействия охранительных норм КоАП РФ и УК РФ: проблемы разграничения и квалификации преступных деяний/ И. В. Пантюхина// Научный журнал «Эпомен». – 2022. – №67. – С. 145-162.
3. О государственном регулировании деятельности по организации и проведению азартных игр и о внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации: Федер. Закон Рос. Федерации от 29.12.2006 N 244-ФЗ // Рос. газ. – 2006. – 29 дек.
4. О федеральном государственном контроле (надзоре) за организацией и проведением азартных игр" (вместе с "Положением о федеральном государственном контроле (надзоре) за организацией и проведением азартных игр"): Постановление Правительства Рос. Федерации 25 июня. 2021 г. №-1011// Рос. газ. – 2021. – 25 июнь.
5. Постановление Ленинского районного суда г. Оренбурга по ч. 4 ст. 14.1.1 КоАП РФ № 5-181/2017 // [Электронный ресурс]. Судебная практика [сайт]. – URL: <https://sud-praktika.xyz/precedent/539151.html> (дата обращения: 25.10.2024).
6. Аналитика: выручка и прибыль операторов российских казино в 2022 году // [Электронный ресурс]. SportClan [сайт]. – URL: <https://sportclan.ru/blog/analitika-vyruchka-i-pribyl-operatorov-rossijskih-kazino-v-2022-godu/> (дата обращения: 26.10.2024).

**ИСКОВАЯ ДАВНОСТЬ В ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ:  
ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ**

**Эпова Элина Дмитриевна**

студент

ФГБОУ ВПО «Тихоокеанский  
государственный университет»

**Аннотация:** Работа посвящена обзору подходов к определению и реализации исковой давности в гражданском праве, исследованию уважительных причин пропуска срока исковой давности. Затронуты проблемы правоприменения и вопросы совершенствования действующего законодательства.

**Ключевые слова:** исковая давность, срок, восстановление, уважительная причина.

**LIMITATION OF ACTION IN CIVIL LAW:  
PROBLEMS OF LEGAL REGULATION**

**Eпова Elina Dmitrievna**

**Abstract:** The work is devoted to an overview of approaches to the definition and implementation of the limitation period in civil law, and the study of valid reasons for missing the limitation period. Problems of law enforcement and issues of improving current legislation are touched upon.

**Key words:** limitation period, term, restoration, good reason.

Понятие исковой давности дается в ст. 195 ГК РФ: «Исковой давностью признается срок для защиты права по иску лица, право которого нарушено». Исковую давность можно охарактеризовать как императивно установленный срок. В то же время, понятие исковой давности давно является объектом пристального внимания и цивилистов. В.В. Лантух подчеркивает, что исковая давность устраняет неопределённость в отношениях, способствует заинтересованности участников в своевременном осуществлении своих прав. Она оказывает активное дисциплинирующее воздействие на участников

правоотношений [1]. П. В. Крашенинников определяет срок исковой давности как срок для защиты права или охраняемого законом интереса по иску заинтересованного лица [2].

С точки зрения Е.Я. Мотовиловкера: «Исковая давность есть срок а) не для защиты права по иску (как определено в ст. 195 ГК РФ), а б) для возможности такой защиты, т.е. для права на защиту по иску, которая выступает как право на удовлетворение иска» [3]. Как утверждает Д. Н. Кархалев, исковая давность – это срок, в течение которого право на иск может быть осуществлено в принудительном порядке. В добровольном порядке защита нарушенного права не ограничивается какими-либо сроками [4]. Исходя из представленных точек зрения, можно сделать вывод о том, что исковая давность – это определенный промежуток времени, в течение которого лицо, чье субъективное право было нарушено, может обратиться в суд для защиты своего права. Значение исковой давности заключается не только в том, что это не только защита в том смысле, который вкладывает в нее законодатель, но и возможность такой защиты априори. Кроме того, соблюдение срока исковой давности является важным фактором при решении вопросов, связанных с защитой гражданских прав. В соответствии с указанием статьи 202 ГК РФ, он должен учитываться при использовании различных процедур, предусмотренных законом, таких как процедура медиации.

Вопросы исковой давности с одной стороны урегулированы действующим законодательством и являются императивными, с другой стороны институт исковой давности достаточно динамичен вследствие развития судебной практики. Эта динамичность проявляется в том, что существует необходимость расширения оснований для восстановления срока исковой давности.

Суд примет заявление к рассмотрению, если:

- истец пропустил срок по уважительной причине;
- обстоятельства пропуска напрямую связаны с личностью заявителя;
- причина действовала в последние полгода срока на обращение в суд или в течение всего срока, если он меньше полугодя.

Указание статьи 202 ГК РФ подчеркивает важность соблюдения срока исковой давности при защите гражданских прав. Однако есть некоторые уважительные причины, которые могут быть приняты во внимание судом, если заявитель не мог обратиться за защитой своих прав в установленный срок. Эти причины могут включать болезнь, беспомощное состояние, неграмотность и т.д. Если у заявителя есть основания для восстановления срока исковой

давности, суд может восстановить этот срок в отношении конкретного спора. Однако законом были установлены ограничения на период, в течение которого это возможно. Это отличает процедуру восстановления срока давности от его возобновления, как указано в пункте 2 статьи 206 ГК РФ. Отметим, что незнание закона не является уважительной причиной, на что было обращено внимание Верховного Суда РФ в Определении от 15 мая 2018 г. по делу № 5-КГ17-267. В частности, ВС РФ отменил апелляционное определение судебной коллегии по гражданским делам Московского городского суда, признавшей, что незнание российского законодательства может являться уважительной причиной пропуска срока исковой давности.

ГК РФ не дает исчерпывающий перечень уважительных причин, а значит «уважительность» причины остается на усмотрение суда. В случае, если срок исковой давности пропущен, и сторона сделала об этом заявление до вынесения решения судом, судья обязан отказать в иске. При этом ВС РФ в определении по делу № 46-КГ22-43-К6 практически, подробно описал процедуру проведения предварительного судебного заседания и уточнил, что такое заседание необходимо проводить, если ответчик заявляет о пропуске истцом срока на обращение в суд [5].

Согласно статье 152 ГПК РФ, на предварительном судебном заседании суд должен оценить причины пропуска срока давности и отклонить иск, если таких причин нет, без учета остальных обстоятельств дела. Однако на практике суды не всегда проводят предварительные судебные заседания, ограничиваясь беседой и подготовкой к делу. В ходе процесса неоднократно рассматриваются вопросы, связанные с причинами пропуска срока давности, и оцениваются уже при вынесении решения по существу дела. Данное определение Верховного Суда РФ изменяет сложившуюся практику, так как Суд указал на то, что работника не уведомили о реорганизации и уволили согласно статье 81 Трудового кодекса РФ, вследствие чего у сотрудника возникло обоснованное заблуждение относительно причин увольнения до того момента, как он узнал о восстановлении бывшего коллеги в практически аналогичных обстоятельствах. Сложившаяся ситуация влияет на то, что это является уважительной причиной для восстановления срока давности.

Таким образом, вопрос об «уважительности» причины пропуска срока исковой давности должен быть исследован судами более тщательно. Судебная практика помогает развивать и расширять основания восстановления исковой ответственности.

Рассмотрим еще одну проблему, которая связана с выявлением «уважительности» причины пропуска срока исковой давности. Эта проблема заключается в невозможности заявить о пропуске срока исковой давности устно во время собеседования из-за отсутствия составленного протокола.

Судья имеет право провести предварительное судебное заседание, которое назначается только в определенных случаях, указанных в статье 152 ГПК РФ. Таким образом, решение принимает суд, а именно - будет ли проводиться на стадии подготовки к делу беседа или собеседование, несмотря на то, что эти понятия не закреплены в законодательстве. Данные обстоятельства приводят к тому, что при ведении беседы протокол не ведется, тогда как на это есть прямое указание в ст. 228 ГПК РФ: «В ходе каждого судебного заседания судов первой и апелляционной инстанций (включая предварительное судебное заседание), а также при совершении вне судебного заседания отдельного процессуального действия ведется протоколирование с использованием средств аудиозаписи (аудиопротоколирование) и составляется протокол в письменной форме».

В связи с этим, мы считаем, что необходимо либо вообще не проводить ни беседы, ни собеседования, поскольку они не закреплены легально, либо закрепить их понимание в законе и обязанность вести протокол в соответствующих статьях ГПК РФ.

Целый ряд вопросов вызывает ч. 2 ст. 199 ГК РФ, в соответствии с которой исковая давность применяется судом только по заявлению стороны в споре, сделанному до вынесения судом решения. Суд не вправе по своей инициативе ставить на обсуждение вопрос о применении исковой давности. Ввиду этого, заявить может любая сторона в споре. При этом, заявление о пропуске подается ответчиком. Полагаем, что закрепление круга лиц, которые имеют право заявлять о пропуске срока исковой давности, могло бы стать решением указанной проблемы. Уместно дополнить ч. 3 ст. 196 ГК РФ указанием на то, что заявлять о применении исковой давности могут и истец, и ответчик. Следовательно, будет сохранен принцип равенства и диспозитивности.

Также возникает вопрос, а что делать, если обратиться с требованием о защите стороне мешали обстоятельства, которые не носили объективного характера и не зависели от нее, но были связаны с недобросовестными действиями предполагаемого нарушителя. Можно ли это считать злоупотреблением права. Иногда ответчик специально затягивает процесс до тех пор, пока не истечет срок исковой давности. Например, при проведении процедуры банкротства компании ее партнеры часто пытаются воспользоваться возникшей ситуацией. Впоследствии назначенный конкурсный управляющий

обнаруживает, что уже невозможно взыскать долги с контрагентов, поскольку, с большой долей вероятности будет применена исковая давность. В таких случаях считаем оправданным применение ст. 10 ГК РФ.

Таким образом, исследование позволило выявить несколько очевидных проблем в применении исковой давности: наличие открытого перечня уважительных причин пропуска и восстановления срока исковой давности; отсутствие легального закрепления таких понятий как «беседа» и «собеседование», а соответственно, и отсутствие требования вести протокол в данных процедурах; отсутствие в ч.2 ст. 199 ГК РФ указания на круг лиц, которые могут обратиться с заявлением об исковой давности; незаявление о пропуске срока исковой давности как способ злоупотребления правом.

### **Список литературы**

1. Лантух, В.В. Исковая давность в современном гражданском праве Российской Федерации: автореферат диссертации ... кандидата юридических наук / В.В. Лантух. – Волгоград, 1999. – 26 с.

2. Кириллова, М. Я. Сроки в гражданском праве. Исковая давность / М.Я. Кириллова, П.В. Крашенников. – М., 2015. – 80с.

3. Мотовиловкер, Е.Я. Предмет исковой давности / Е.Я. Мотовиловкер // Журнал российского права. – 2008. – №6. С. 39-47.

4. Кархалев, Д. Н. Срок исковой давности в гражданском праве / Д. Н. Кархалев // Законы России: опыт, анализ, практика. – 2019. – № 2. С. 79-83.

5. Определение Судебной коллегии по гражданским делам Верховного Суда Российской Федерации от 07.11.2022 N 46-КГ22-43-К.

© Э.Д. Эпова, 2024

**СЕКЦИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЛАКАТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

**Лебедева Елизавета Константиновна**

студент 3 курса факультета математики, физики, информатики  
ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный  
гуманитарно-педагогический университет»

Научный руководитель: **Лебедева Татьяна Николаевна**

к.п.н., доцент

**Аннотация:** В настоящее время информационные технологии прочно вошли в систему образования, предоставляя педагогам широкие возможности для повышения качества и эффективности учебного процесса. Одним из таких востребованных технологических инструментов, активно применяемых на уроках информатики, являются интерактивные плакаты. Внедрение интерактивных плакатов в практику преподавания информатики открывает новые возможности для повышения эффективности учебного процесса и достижения более высоких образовательных результатов.

**Ключевые слова:** информационные технологии, дидактические инструменты, интерактивные плакаты, информатика.

## THE USE OF INTERACTIVE POSTERS IN COMPUTER SCIENCE LESSONS

**Lebedeva Elizaveta Konstantinovna**

Scientific adviser: **Lebedeva Tatyana Nikolaevna**

**Abstract:** Currently, information technologies have firmly entered the education system, providing teachers with ample opportunities to improve the quality and effectiveness of the educational process. Interactive posters are one of such popular technological tools that are actively used in computer science lessons. The introduction of interactive posters into the practice of teaching computer science opens up new opportunities to improve the effectiveness of the educational process and achieve higher educational results.

**Key words:** information technology, didactic tools, interactive posters, computer science.

В современном мире информационные технологии играют ключевую роль во всех сферах человеческой деятельности, в том числе и в образовании. Стремительное развитие цифровых средств обучения позволяет педагогам внедрять инновационные методы и подходы, позволяющие сделать учебный процесс более увлекательным, наглядным и результативным.

В качестве различных дидактических инструментов могут быть:

- мультимедийные презентации, которые с использованием визуальных эффектов, анимации и видео помогают сделать учебный материал более наглядным и запоминающимся;
- интерактивные доски и планшеты, позволяющие вовлекать учащихся в учебный процесс, делая его более динамичным и интерактивным;
- образовательные онлайн-платформы, которые представляют широкий спектр интерактивных упражнений, тестов и симуляторов, способствуя глубокому усвоению знаний;
- использование мобильных приложений и образовательных игр делает обучение более увлекательным и мотивирующим для современных учеников;
- средства видеоконференцсвязи, открывающие новые возможности для организации виртуальных экскурсий, современных проектов и дистанционного обучения.

Грамотное сочетание различных дидактических инструментов позволяет создавать уроки, которые не только информативны, но и захватывающи, вовлекают учащихся в активный познавательный процесс и способствуют более прочному усвоению материала.

Одним из эффективных инструментов, который находит все более широкое применение на уроках информатики, являются интерактивные плакаты. Эти цифровые ресурсы позволяют сделать занятия более наглядными, увлекательными и результативными.

Интерактивные плакаты представляют собой мультимедийные презентации, которые сочетают в себе статистические изображения, анимацию, аудио- и видеовставки, гиперссылки и другие интерактивные элементы. Такие плакаты дают возможность ученикам не только пассивно воспринимать информацию, но и взаимодействовать с ней, самостоятельно изучать и исследовать различные аспекты учебного материала [2, 3].

Использование интерактивных плакатов на уроках информатики имеет ряд преимуществ. Во-первых, они позволяют наглядно представить сложные

технические концепции, способствуют развитию критического мышления и познавательной активности учащихся. Текстовые блоки, цифры, графики – все это можно представить в увлекательной и понятной форме.

Во-вторых, интерактивные плакаты способствуют включению обучающихся в деятельность, требующую от них самостоятельного осуществления алгоритма действий, направленных на получение знаний и решений поставленных перед ними учебных задач. Их можно использовать на различных этапах урока – при объяснении нового материала, закреплении полученных знаний, организации самостоятельной работы и контроля усвоения.

Кроме того, с помощью интерактивного плаката можно обобщить и представить большой объем материала, сконструировать план урока или внеурочного мероприятия [6].

Использование интерактивных плакатов в учебном процессе предъявляет ряд специфических требований к их разработке и оформлению. Перечислим такие требования:

1. Визуальная привлекательность и эстетичность. Интерактивный плакат должен иметь современный, привлекательный дизайн, использовать гармоничные цветовые сочетания и четкую структурированную компоновку элементов. Это способствует поддержанию интереса и вовлеченности учащихся в учебную деятельность.

2. Информативность и структурированность. Плакат должен четко и логично организовывать учебный материал, выделяя ключевые понятия, идеи и взаимосвязи между ними. Грамотное структурирование обеспечивает легкость восприятия и усвоения информации.

3. Интерактивность и динамичность. Интерактивный плакат должен предусматривать разнообразные возможности для взаимодействия учащихся: переходы по гиперссылкам, активация анимационных элементов, выполнение интерактивных упражнений. Это способствует активизации познавательной деятельности.

4. Педагогическая целесообразность. Использование интерактивного плаката должно быть методически обосновано и соответствовать целям и задачам конкретного урока или темы. Плакат должен органично дополнять и расширять учебный материал.

5. Техническая реализуемость. Интерактивный плакат должен быть разработан с учетом технических характеристик оборудования, используемого в образовательной организации, и обеспечивать бесперебойную работу на различных устройствах [1, 4, 5].

Соблюдение данных требований при создании интерактивных плакатов позволяет разрабатывать эффективные мультимедийные пособия, повышающие качество и результативность обучения информатике.

Рассмотри несколько примеров применения данного инструмента.

При изучении темы «Устройство компьютера» интерактивный плакат может включать в себя анимированные схемы и 3-D модели основных компонентов ПК. Интерактивные элементы позволяют ученикам изучать назначение компонентов и взаимодействие различных устройств, активируя всплывающие подсказки и дополнительные информационные блоки.

На уроках, посвященные изучению алгоритмов и основ программирования, интерактивный плакат может создать наглядные блок-схемы алгоритмов, а также интерактивные симуляторы, позволяющие шаг за шагом проследить выполнение программного кода.

При изучении темы «Компьютерные сети» интерактивный плакат может включать в себя интерактивную схему Интернета с возможностью отображения маршрутов передачи данных, а также всплывающие окна с характеристиками сетевых устройств и протоколов.

Интерактивные плакаты можно использовать и в качестве обобщающего урока по информатике, объединяющие в себе основные темы курса. Такой плакат может содержать разделы с тестовыми заданиями, кроссвордами, викторинами, что позволит учащимся систематизировать и закрепить полученные знания.

Кроме того, интерактивные плакаты могут выступать в качестве информационной основы при реализации учебных проектов по информатике. Плакат может содержать гиперссылки на дополнительные информационные источники, инструкции по выполнению этапов проекта, а также средства для демонстрации и защиты результатов.

Для разработки интерактивных плакатов, применяемых в преподавании информатики, существует множество программных инструментов. Наиболее популярные и функциональные из них являются: Interactive image,

Classtools.net, Interacty.me, Canva, Genially, Prezi, Microsoft PowerPoint, Google Slides, УДОБА и др. С помощью данных сервисов можно создать интерактивный плакат на основе широкого выбора шаблонов, инструментов редактирования и анимационных эффектов, а также возможностей для добавления интерактивных элементов: переходов, кнопок, ссылок.

Представленные инструменты значительно различаются по функциональности, сложности освоения и стоимости, что позволяет педагогам выбрать наиболее оптимальный вариант с учетом своих потребностей и возможностей образовательной организации.

Таким образом, используя интерактивный плакат на уроке, педагог может создать динамический, интерактивный контент, получить качественную обратную связь, эффективно организовать познавательную деятельность обучающихся, организовать индивидуальную, парную или групповую работу, работать офлайн или онлайн.

### **Список литературы**

1. Батаговская Н. Н., Малявина Н. Н. Использование интерактивного плаката в познавательном развитии дошкольников // Вестник научных конференций. – 2022. – № 10-3(86). – С. 9-10.

2. Лебедева Т. Н., Носова Л. С., Леонтьева В. А., Чалкова В. В. Информационные технологии в образовании : учебно-методическое пособие. – Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. – 294 с.

3. Мокляк Д. С., Лебедева Т. Н. Визуализация на уроках математики как инструмент повышения мотивации изучения предмета // Методика преподавания математических и естественнонаучных дисциплин: современные проблемы и тенденции развития : материалы III Всероссийской научно-практической конференции, Омск, 16 марта 2016 года. – Омск: Омская юридическая академия, 2016. – С. 129-132.

4. Ниязиева Э. С. Интерактивный плакат как средство формирования учебно-познавательных компетенций обучающихся // Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. – 2022. – № 3(37). – С. 54-63.

5. Плащевая Е. В., Уточкина Е. А., Нигей Н. В. Интерактивный мультимедийный плакат - современное многофункциональное средство обучения в медицинском вузе // Тенденции развития науки и образования. – 2023. – № 94-1. – С. 136-139. – DOI 10.18411/trnio-02-2023-41.

6. Рогозин С. А., Лебедева Т. Н., Козлова А. А. Ознакомительная учебная практика по формированию цифровых компетенций : Учебно-методическое пособие. – Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2022. – 174 с.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ

**Амеджанова Полина Анатольевна**  
специалист по работе с молодежью  
СПБ ГБУ «Дом молодежи «Пулковец»  
Московского района»

**Аннотация:** В статье рассматриваются игровые технологии в работе с молодежью через современные подходы и основные направления практической деятельности учреждения. На примере работы специалиста по работе с молодежью Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Дом молодежи «Пулковец» Московского района» (далее – Дом молодежи) показываются современные методы и удобные форматы работы с молодежью. Автор представляет: особый тематический подбор игр, потенциал развития интеллектуальных и творческих способностей молодежи, практические пути формирования самореализации и коммуникативных навыков участников.

**Ключевые слова:** молодежь, игровые технологии, современный подход, игры.

## PRACTICAL APPLICATION OF GAME TECHNOLOGIES IN WORKING WITH YOUTH

**Amedzhanova Polina Anatolyevna**

**Abstract:** the article discusses gaming technologies in working with young people through modern approaches and the main areas of practical activity of the institution. Using the example of the work of a youth specialist at the St. Petersburg State Budgetary Institution "House of Youth «Pulkovets» Moskovsky district» (hereinafter referred to as the Youth House), modern methods and convenient formats of working with youth are shown. The author presents: a special thematic selection of games, the potential for the development of intellectual and creative abilities of young people, practical ways to form self-realization and communication skills of participants.

**Key words:** youth, gaming technologies, modern approach, games.

Сегодня молодежь представляет наиболее активную часть населения, которой необходимо совершенствовать свой творческий и интеллектуальный потенциал, обладать здоровой жизненной позицией и находить возможности для саморазвития и реализации своих способностей [3, с. 592].

К тому же, проведенные социологические исследования, показывают, что востребованность в игровой деятельности огромна, причем у разных возрастных групп населения. Игровая деятельность захватывает большую часть молодежи, независимо от возраста, наличия свободного времени, учебной занятости и полученной профессии [3, с. 592].

Игровая деятельность в Доме молодежи – это интеллектуальные игры, этно-игры, исторические и патриотические игры, викторины, актерские тренинги, компьютерные игры и др.

Автор считает, что игровая деятельность дает много способов решить целый ряд психологических, воспитательных задач и социальных проблем молодых людей. Ведь, прежде всего, в игре отрабатываются новые и важные социальные свойства личности, которые по ряду причин либо были утрачены, либо не смогли достаточно сформироваться.

В учреждении при конструировании игровых технологий учитывались: основные направления молодежной политики и практической работы, запросы, возможности и потребности молодежи, популярность форматов и универсальность игр, воздействие информационного пространства на участников мероприятий [3, с. 592].

Учитывая это и опыт работы автора, одним из актуальных направлений деятельности среди молодежи от 14 до 35 лет стала разработка и внедрение циклов интеллектуальных и творческих игр. Игровая деятельность реализуется в рамках проектной работы и направлена на формирование духовного и нравственного потенциала, саморазвитие молодого человека, создание условий для развития молодежи с учетом современных требований повышения качества эффективности и доступности услуг, необходимых в организации досуга [2, с. 94].

Как показывает практика проведения различных мероприятий, их успех в значительной мере зависит от включения в структуры игровых блоков, стимулирующих у молодежи стремление к успеху, состязательности, импровизации и изобретательности [2, с. 94].

В систему практической деятельности Дома молодежи вошел комплекс игровых технологий, имеющих открытость, эффективность внедрения новых форматов работы и апробирующих новые подходы для молодых участников [2, с. 94].

Учитывая это, в Доме молодежи положительно зарекомендовали себя игровые технологии по следующим основным направлениям молодежной политики:

- организация досуга, отдыха и оздоровление молодежи;
- поддержка инициатив молодежи, содействие общественной деятельности, направленной на поддержку молодежи;
- воспитание гражданственности, патриотизма, преемственности традиций, уважения к отечественной истории, историческим, национальным и иным традициям народов Российской Федерации;
- поддержка и содействие предпринимательской деятельности, трудовая занятость молодежи и профориентация молодежи [2, с. 94].

Так, разработанные автором игровые технологии работы относятся к направлениям молодежной политики, помогают молодежи не только изучать исторические и научные факты, но и развивать музыкальность, актерское мастерство, творческий потенциал, овладеть эффективными приемами личного саморазвития, общения и коммуникативных навыков [2, с. 94].

Положительное воздействие на самореализацию молодежи, продуктивное взаимодействие между командами, развитие принципа синергии между участниками происходит через реализацию авторских проектов «Пулковский квиз» и «Лайки нашей культуре».

В данных проектах обязательно учитываются интересы молодых потребителей, инновационный подход в организации работы, удобные и современные форматы игр. Все это увеличивает охват участников мероприятий, позволяет иметь постоянную обратную связь с молодежью [1, с. 144].

Вот уже третий год проект «Пулковский квиз», включающий серию игр, является визитной карточкой нашего учреждения, благополучно проводится на различных площадках, имеет большой охват участников и успех среди молодежной аудитории. Ежегодно проводится более 8 игр с охватом 500 человек.

Игра «Пулковский квиз» – это командная игра, которая направлена на знакомство и сплочение молодёжи в Московском районе, выявление их

интеллектуальных способностей. Игра состоит из четырех раундов, где первый раунд включает вопросы в картинках, второй раунд имеет вопросы с подвохом, третий раунд включает музыкальные вопросы, четвертый раунд проходит под девизом «Чистый интеллект». В каждой игре принимают участие команды из 7 человек. Все вопросы и игровые задания включены в презентацию из различных музыкальных, театральных и научных отраслей. В обязательном порядке в четвёртом раунде отвечают капитаны команд, которые могут принести удвоенные баллы своей команде.

Игра имеет свою уникальность и особенности: название, наличие театрализованных действий за счет подготовки и реализации антуража под каждую игровую тематику. К тому же, участники заранее выбирают тему игры, голосуют за творческие направления для игр, готовят свои костюмы и представления команд. И, конечно же, отдельное место занимает актерская и творческая атмосфера, которая воодушевляет участников и царит во время проведения игр [1, с. 144].

Основными средствами в работе с молодежью являются: многопрофильная сформированная досуговая среда, различные игровые методы, творческая самореализация и культура общения молодых участников [1, с. 144].

Авторский проект «Лайки нашей культуре» включает цикл интеллектуальных шоу с игровой методикой, направленный на вовлечение молодежи в изучение русской культуры, музыки и литературы. Проект реализуется для студентов средних профессиональных и высших учебных заведений Санкт-Петербурга в возрасте от 16 до 25 лет.

Игры «Лайки нашей культуре» построены на кубковой системе, где в финале победившая команда получает кубок и звание «Культурной команды культурной столицы». Мы живем в культурной столице страны, и наша задача поддерживать звание культурной молодежи.

Одним из эффективных приемов работы и незаменимым инструментом автора стал формат проведения игр. Игры проводятся в формате телевизионного и игрового шоу, и уникальны тем, что молодые ребята могут не только с интересом участвовать, но и заинтересоваться русской культурой, музыкой и искусством нашей страны во время проведения игр. Через практическую деятельность и игровой формат данный проект приобщает молодежь к русскому языку, литературе и кинематографу, представляет свою эффективность и креативность [2, с. 94].

Всего автором проведено более 10 игр с охватом 600 человек. Неоднократно цикл игр «Лайки нашей культуре» успешно проводился для молодежи и взрослой аудитории в мультимедийном комплексе «Россия – моя история» и на других открытых площадках Санкт-Петербурга. В 2024 году проект стал победителем Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди физических лиц Федерального агентства по делам молодёжи — Росмолодёжь. Гранты, получила финансирование и будет проводиться для участников средних образовательных учреждений Московского района.

Автор использует разнообразные игровые методы работы, применяет для молодежи инновационные и современные форматы, успешно пользуется авторскими находками. С помощью различных техник и практических инструментов автор помогает молодежи узнать и запомнить имена известных художников, авторов музыкальных и литературных произведений, расширяет культурный кругозор участников. Так, успешными тематическими направлениями игр стали: музыкальные туры по русской классике, советский кинематограф, основы русского языка и раунды про молодежный сленг.

Также, в рамках проведения мероприятий для молодежи с игровыми технологиями необходимо отметить профориентационные игры «PRO бизнес», направленные на личностный и профессиональный рост молодых участников. Это серия профориентационных деловых игр и тренингов по молодежному предпринимательству, где команды (студенты, представители рабочей молодежи), участвуя, показывают свои знания по финансовой грамотности, отвечают на вопросы по темам бизнеса и инновационных технологий, вспоминают свои истории из жизни. Участниками приобретается опыт работы в команде, происходит быстрая адаптация к стрессовым ситуациям, используется нестандартный подход в решении проблем в финансовых ситуациях.

Результативность практической деятельности по авторским проектам «Пулковский квиз» и «Лайки нашей культуре» неоднократно отмечена на районном и городском уровнях. Так, по итогам 2023 – 2024 г.г. получены положительные отзывы и благодарности от партнёров.

Таким образом, на примере разнообразия практической деятельности и игровых технологий работы можно отметить, что интерактивность и современность форматов позволяют молодежи развивать стратегическое мышление, творческий потенциал, отрабатывать умения работать в команде,

общаться между собой и приобретать знания по культуре и искусству России. Автор умеет своевременно находить актуальные востребованные формы игрового взаимодействия с молодежью и добиваться существенных позитивных результатов [3, с. 592].

### **Список литературы**

1. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Аникеева – Москва: Просвещение, 1987. – 144 с.
2. Вавилова, Л.Н., Кузина Т.С. Методические рекомендации / Л.Н. Вавилова, Т.С. Кузина / Под общ. ред. В.М. Паниной. – Кемерово: Изд-во ГОУ «КРИПО», 2007 – 94 с.
3. Горшков, М.К., Шереги, Ф.Э. Молодежь России: социологический портрет – 2-е издание, дополненное и исправленное / М.К. Горшков, Ф.Э. Шереги – Москва: Институт социологии РАН. 2010. – 592 с.

**ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К ИСТОКАМ  
НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДСТВАМИ МАЛЫХ ФОРМ ФОЛЬКЛОРА**

**Девяшина Анна Сергеевна  
Терехина Алена Александровна**

воспитатели

РЖД детский сад № 56

**Аннотация:** В статье поднимается важная тема дошкольного образования — приобщение детей раннего возраста к истокам русской народной культуры. Автор предлагает использовать малые фольклорные формы, чтобы научить детей понимать и ценить народную мудрость в процессе повседневной жизни.

**Ключевые слова:** фольклор, адаптация, народная культура, культурное воспитание, патриотическое воспитание.

**INTRODUCING YOUNG CHILDREN TO THE ORIGINS  
OF FOLK CULTURE BY MEANS OF SMALL FORMS OF FOLKLORE**

**Devyashina Anna Sergeevna  
Terekhina Alyona Alexandrovna**

**Abstract:** The article raises an important topic of preschool education — the introduction of young children to the origins of Russian folk culture. The author suggests using small folklore forms to teach children to understand and appreciate folk wisdom in the process of everyday life.

**Key words:** folklore, adaptation, folk culture, cultural education, patriotic education.

Дошкольное детство как период в человеческой жизни играет исключительную роль в формировании того, каким станет не только каждый отдельный человек, но и все человечество, мир в целом. Сейчас одной из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом, является его духовное, нравственное возрождение, которое невозможно осуществить, не усваивая создаваемый веками культурно-исторический опыт народа.

«Культурное воспитание ребёнка должно начинаться очень рано, когда ребёнку очень далеко до грамотности, когда он только научился хорошо видеть, слышать и кое-что говорить», А.С. Макаренко.

Однако сегодня не многие взрослые могут спеть своему ребёнку настоящую колыбельную. Немногие дети, открывая мир вокруг себя, видят в своем доме красивую детскую книжку, к сожалению, таких домов все меньше и меньше. Родители и дети увлечены компьютером, телевизором, где чаще показывают зарубежные мультфильмы, сказки. Из-за этого мало кто знаком с исконно русскими героями, традициями, культурным наследием нашей страны. Семья оказалась обездоленной духовно.

Актуальность этой проблемы в наше время приводит к мысли, что педагогам необходимо проводить с детьми большую работу в данном направлении. Патриотическое воспитание – длительный процесс. Самых маленьких детей в первую очередь необходимо знакомить с малыми формами фольклора.

Изучая исследования психологов Л.Н. Павловой и Н.Н. Палагиной на тему «Фольклор для маленьких» [3, с. 20], можно отметить, что использование фольклора в организации образовательного процесса детей дошкольного возраста соответствует Федеральным государственным требованиям. Народные песенки, потешки, пестушки обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, а также через ознакомление с фольклором идет приобщение к истокам народной культуры. Малые формы русского фольклора играют одну из ведущих ролей в воспитательно-образовательном процессе детского сада. В нем содержится веками отобранный и практически проверенный материал, который несет в себе высшие гуманистические ценности и прежде всего мысль о том, что ребенок является для взрослого самым крупным богатством на земле; они насквозь пронизаны красотой и любовью. Недаром потешки, пестушки называют народной дидактикой, школой материнства.

Работая с детьми раннего возраста невозможно не отметить влияние детского фольклора на психофизическое состояние малыша в период его адаптации к детскому саду. Наблюдая за данным процессом с позиции исследователей: Н.М. Аксариной, Н.Д. Ватутиной, Р.В. Тонковой-Ямпольской и опираясь на опыт вышеупомянутых психологов (Л.Н. Павловой, Н.Н. Палагиной), нами были отобраны произведения фольклора для совместной деятельности так, чтобы они отражали все стороны жизни ребенка. Например:

при проведении утренней гимнастики можно использовать потешку: «Малыши – крепыши»; во время умывания: «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды!»; кормления: «Умница, Машенька, ешь кашу сладеньку, вкусную душистую», «Ладушки – ладушки»; подготовке ко сну: «Баю – баю, баю – бай. Ты, собаченька, не лай»; бодрящей гимнастики после сна: «Потягуни – потягушечки»; во время одевания на прогулку: «Маша варежку надела», «Вот они сапожки». На прогулках можно использовать календарный детский фольклор: обращение к солнышку («Солнышко-ведрышко»), радуге («Радуга-дуга, не давай дождя»), птицам («Синички-сестрички»).

Хакасия – республика с богатым историческим прошлым, поэтому очень важно знакомить детей с хакасскими потешками и сказками параллельно с русскими. Тем более что в настоящее время большое внимание стало уделяться распространению идей этнопедагогики, формирования национального самосознания детей [1, с 18].

В совместной деятельности с детьми целесообразно применять различные методы:

1. Словесные. Чтение русских («Курочка Ряба», «Колобок» и др.) и хакасских («Лиса и волк», «Ворона и лягушка») народных сказок. Заучивание (проговаривание и договаривание детьми фраз) колыбельных песенок, потешек. Прослушивание аудиозаписи с малыми фольклорными формами.

2. Наглядные. Знакомство с игрушками народных промыслов. Использование различных видов театров (пальчиковый, перчаточный, настольный, магнитный, фланелеграф). Рассматривание иллюстраций к потешкам, инсценировки (прием инсценировки сочетается с синхронным чтением, что помогает соединить зрительные и слуховые стимулы). Использование природного материала (камушки, ветки, ракушки и т.д.). Экспериментирование (игры с ветром, песком, водой).

3. Игровые. Проведение подвижных игр («У медведя во бору», «Зайка серенький сидит» и др.), пальчиковой гимнастики («Будет прыгать белочка», «Плачут птенчики в гнезде»).

Малые жанры фольклора, приобретают особую значимость, если их содержание направлено на человека, животное или конкретные действия: «Водичка – водичка, умой Даше личико», «Совушка – сова», «Уж, ты, котенька — коток». Такой прием показывает внимание взрослого к ребенку, уважение к нему, признание уникальности и неповторимости его личности, высшей ценности ее, которая по выражению известного педагога-гуманиста Я.А. Коменского, дороже всех сокровищ, дороже золота и серебра.

Малышей очень радует и привлекает музыкальный фольклор. Поэтому в совместной деятельности с детьми необходимо использовать песенки-потешки с сопровождением хакасских и русских народных шумовых инструментов (колокольчики, погремушки, бубен, дудочки, расписные деревянные ложки), что способствует развитию музыкальной памяти, внимания, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности у детей раннего возраста, особенно в адаптационный период.

Практикуя малые формы фольклора в продуктивной деятельности по художественно-эстетическому развитию, можно заметить, что дети с удовольствием лепят и рисуют угощения для героев потешек, прибауток, например, «Горошек для петушка», «Оладушки для бабушки», «Рукавички – невелички» и т. д. [2, с 47]. А так же, по конструированию сооружают постройки, обыгрывают их, используя реплики знакомых персонажей. Например, можно сконструировать «Теремок», «Дорожку для колобка», «Кровать для Мишутки» и т. п.

Особое значение в совместной деятельности с детьми играет развивающая среда в группе: в книжном уголке имеются яркие и красочные книжки с русскими и хакасскими народными песенками, потешками, сказками; изготовлены разнообразные виды театров: пальчиковый: «Сорока – белобока»; перчаточный: «Моя семья»; настольный: «Курочка Ряба»; настенный театр «Теремок». Так же изготовлено панно: «Колобок», «Сорока белобока», «Оденем куклу на прогулку»; «Книжка – малышка» по стихам и потешкам; «Книжка – малышка» из носовых платочков (по потешкам); многофункциональное дидактическое пособие: «Волшебная юбка» (данное пособие помогает не только знакомить детей с народными потешками, развивая у них речь, мышление, но и способствует развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, сенсорных способностей: восприятие цвета, формы, величины).

Работа с родителями по приобщению детей раннего возраста к истокам народной культуры средствами малых форм фольклора является одной из составных частей работы нашего дошкольного учреждения. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную нашу задачу — воспитание человека с большой буквы. Для этого мы советуем родителям наших воспитанников приобрести красочные, интересные книжки для чтения и уже с раннего возраста развивать у детей умение слушать русские и хакасские народные сказки, колыбельные песенки, прибаутки, потешки, обыгрывать их, побуждать детей отвечать на вопросы родителей, участвовать в диалоге.

В сотрудничестве с родителями необходимо использовать традиционные и нетрадиционные формы работы, например: Родительские собрания («Русский народный фольклор в развитии речи детей раннего возраста»); Участие родителей в жизни группы и детского сада; Совместное создание предметно – развивающей среды; Оформления в «Уголке для родителей»; Консультации: («Использование фольклорных форм в развитии речи детей», «Пальчиковый театр, как средство развития мелкой моторики детей раннего возраста»); Папки передвижки: «Фольклор для самых маленьких», «Читаем дома»; Памятка для родителей «По дорогам сказок»; Анкетирование: «Давайте познакомимся», «Русский фольклор в жизни ребенка»; Беседа: «Как выбрать полезную сказку для детей?». Так же, детско-родительские выставки рисунков: «Нарисуй потешку»; Мультимедийная презентация: «Первые дни в детском саду»; Выставка детской литературы «Путешествие по русским народным сказкам»; Фотовыставка «Неделя театра»; Изготовление буклета «Фольклор – помощник в воспитании»; Составление памяток для родителей: «Как сделать чтение увлекательным».

Убеждены, что детский фольклор является неиссякаемым источником народной мудрости в патриотическом воспитании детей. Результатом нашей работы являются положительные эмоции, веселое и бодрое настроение наших детей, которое помогает овладеть родным языком, развивает память, воображение, мышление, дает возможность побегать, попрыгать, т.е. всесторонне развивает ребенка.

### **Список литературы**

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. М.: Академия, 2000. – 176 с.
2. Кусукина Л. А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами фольклора // Молодой ученый. — 2016. — №13.3. — С. 47-50. — URL <https://moluch.ru/archive/117/32418>.
3. Павлова Л. Н. Фольклор для маленьких // Дошк. восп. / 1990 № 4.

**СЕКЦИЯ  
ТЕХНИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ПРОФИЛИРОВАНИЕ ЗУБЬЕВ НЕКРУГЛОГО ЗУБЧАТОГО КОЛЕСА

**Ивкина Ольга Петровна**

аспирант

Научный руководитель: **Зиякаев Григорий Ракитович**

к.т.н., доцент

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский  
Томский политехнический университет»

**Аннотация:** Проектирование и изготовление некруглых зубчатых колес представляет собой одну из самых сложных задач в машиностроении из-за сложности расчёта желаемой формы линии зуба и её профиля, а также из-за ограниченных технологических возможностей обычных машин и инструментов. В работе представлен комплексный обзор исследований ученых по моделированию и конструированию профилей зубьев зубчатых колес некруглой формы. Исследование показывает состояние изученности вопроса среди разных учёных.

**Ключевые слова:** некруглое зубчатое колесо, зубчатые колеса, профиль зуба, некруглая шестерня, профилирование зуба зубчатого колеса.

## PROFILING OF TOOTH OF NON-CIRCULAR GEAR TEETH

**Ivkina Olga Petrovna**

Scientific adviser: **Ziyakaev Grigory Rakitovich**

**Abstract:** Designing and manufacturing non-circular gears is one of the most challenging tasks in mechanical engineering due to the complexity of calculating the desired tooth line shape and its profile, as well as the limited technological capabilities of conventional machines and tools. The paper presents a comprehensive review of the research of scientists on the modeling and design of tooth profiles of non-circular gears. The study shows the state of knowledge of the issue among different scientists.

**Key words:** non-circular gear, gears, tooth profile, non-circular pinion, profiling of a tooth of a gear.

С развитием современных технологий и внедрением вычислительных методов проектирования, появились новые подходы к моделированию некруглых зубчатых колес, которые значительно упростили процесс и повысили его эффективность. Использование современных программных средств и методов численного моделирования позволяет инженерам более гибко и точно создавать профили зубьев, учитывая различные инженерные и производственные требования. Это способствует улучшению качества и надежности некруглых зубчатых передач, а также сокращению времени на разработку новых механизмов и устройств.

В настоящее время уделяется внимание не только геометрии профиля зубчатого колеса, но и геометрии профиля зуба зубчатого колеса.

Например, в статье [6], авторами которой являются Maile Zhou, Yang Yuchao и Mingxu Wei, рассматривается вопрос профилирования зуба некруглого зубчатого колеса с учетом коэффициента модификации, который учитывает деформированные и подрезанные сегменты профиля зуба некруглой шестерни. Кроме того, рассматриваются модификации каждой точки контакта некруглого зубчатого колеса. Исследование включает детальный анализ влияния этих факторов на точность и функциональность передач. Процесс моделирования, иллюстрирующий данный подход, показан на рис. 1. В статье также обсуждаются методы оптимизации профиля зуба для улучшения эксплуатационных характеристик и увеличения срока службы некруглых зубчатых колес.

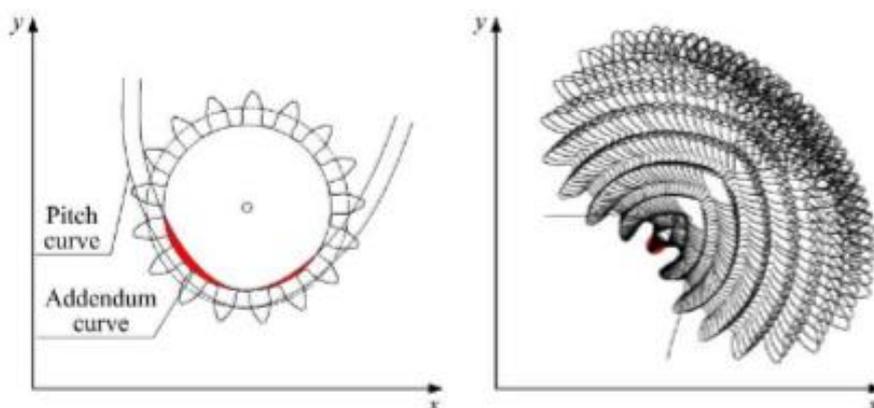
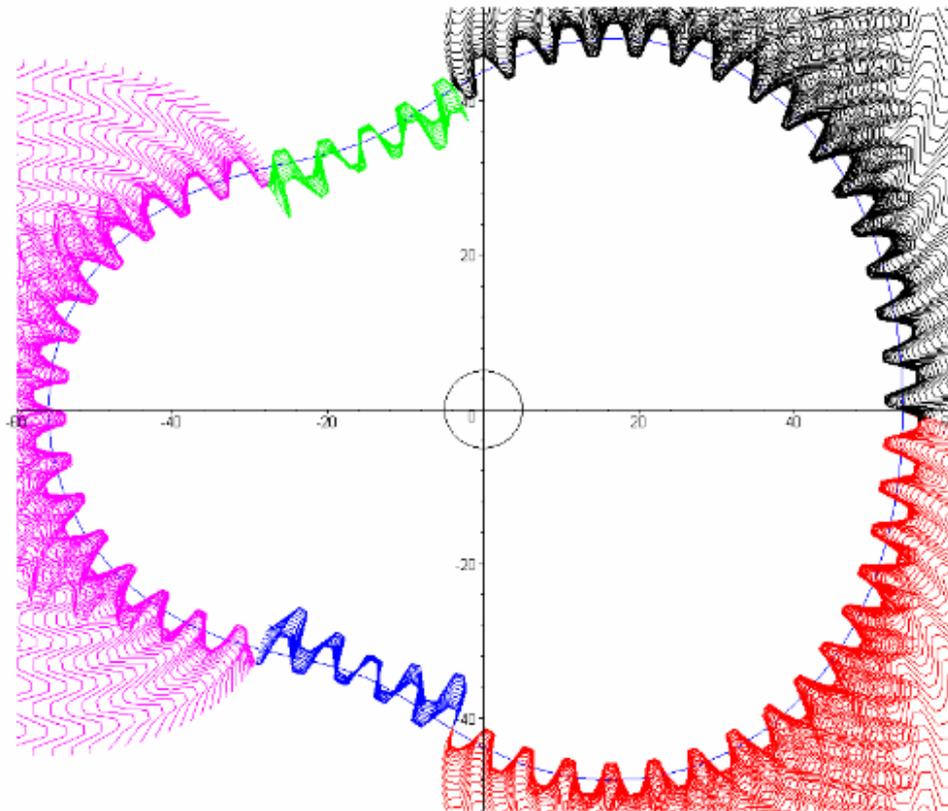


Рис. 1. Процесс моделирования зубчатого колеса [6]

Польский ученый В. Laczik представляет подход к расчету параметров некруглых зубчатых зацеплений по заданным передаточным функциям (рис. 2). Расчет кривых качения и профилей зубьев осуществляется с помощью сложных алгебраических вычислений, а численные расчеты и моделирование выполняются учёным с использованием математического программного обеспечения Maple R10 [2].



**Рис. 2. Моделирование профиля зуба некруглого зубчатого колеса [2]**

Проектирование передачи с некруглыми зубчатыми колесами описывается в статье [4]. Авторами рассматриваются геометрические параметры и кинематические характеристики передачи, использующей эллиптические колеса с несимметричным профилем зубьев (рис.3). Особое внимание уделяется оптимизации конструкции для достижения максимальной надежности и долговечности механизма.

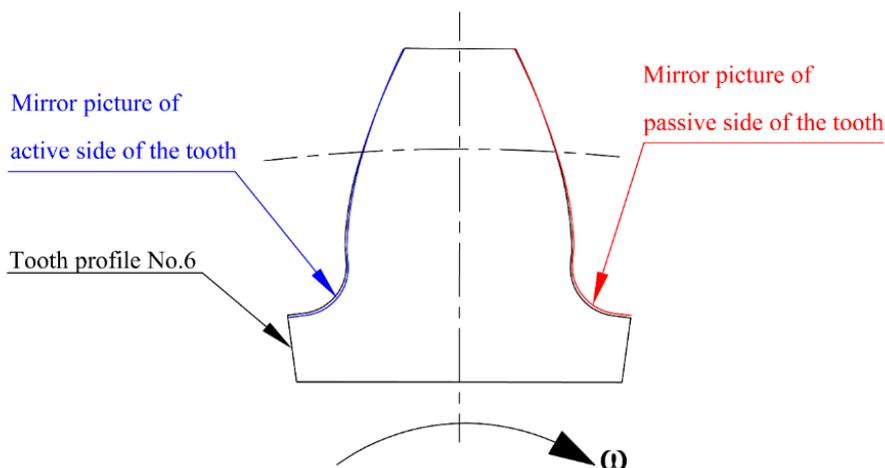


Рис. 3. Асимметрия зуба [3]

В своей следующей работе [5] авторы представляют эллиптический зубчатый ряд, рассчитанный на конкретные параметры, представляющий собой зубчатую передачу с переменной передачей.

Деформация пар зубьев в зацеплении изменяется по длине линии зацепления. В этом случае максимальное значение деформации должно представлять собой одиночную сетку конечных точек (если рассматривается пара изображений), а минимальное значение также должно быть сеткой в двух парах одиночной сетки конечных точек. Распределение нагрузки на линии контакта показано на рис. 4.

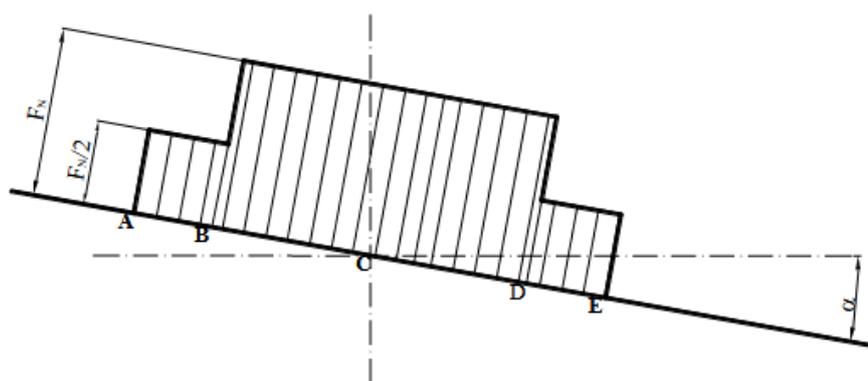


Рис. 4. Распределение нагрузки на линии контакта [5]

Деформация спроектированной эллиптической эксцентриковой передачи отличается от жесткости стандартной прямозубой передачи, что влияет на общую надежность и долговечность механизма.

Однако в работе [1] представлен эффективный алгоритм для расчета геометрии зубьев, при котором каждый зуб может иметь свою уникальную форму, что сводит к минимуму необходимость в численных интеграциях. Разработаны простые критерии для проверки каждого зуба на наличие подреза, выведены основные кривые обоих колес, и показано, что боковые поверхности зубьев действительно являются эвольвентами соответствующих базовых кривых.

Современные методы производства, использующие числовое программное управление, позволяют создавать некруглые шестерни со свободным профилем зубьев и криволинейными зубьями в продольном направлении. Эти методы также применяются для изготовления внутренних зубчатых колес. Инновационные алгоритмы и подходы значительно упрощают процесс проектирования, обеспечивая при этом высокую надежность и долговечность готовых изделий.

Дальнейшая работа группы авторов под руководством Dawei Li над вопросом некруглых зубчатых колес представлена в виде метода создания математической модели поверхности зубьев некруглой шестерни, который позволяет избежать проблем низкой точности и низкой эффективности, характерных для предыдущих методов проектирования поверхности зубьев некруглой шестерни [3]. Предлагается новый метод огибающих зубьев, при котором режущий нож шестерни вращается только на фиксированной оси, в то время как некруглая шестерня вращается и перемещается в горизонтальной плоскости. С использованием теории сопряжения и теории преобразования координат учеными были получены система координат, уравнение зацепления и уравнение поверхности зубьев некруглой шестерни, а также было запрограммировано 3D-облако точек поверхности зубьев. Основным преимуществом предложенного метода является его высокая точность и эффективность.

Таким образом, в данной статье рассмотрены основные подходы к проектированию зубьев некруглых зубчатых колес. В настоящее время многими авторами проведены теоретические исследования данного вопроса, однако, на практике некоторые методики до сих пор не изучены.

**Список литературы**

1. Bäseler U., Determining the geometry of noncircular gears for given transmission function // HTWK Leipzig, University of Applied Sciences. – 2019. – P. 1–36.
2. Laczik B., Design and Manufacturing of Non-Circular Gears by Given Transfer Function. –2019. Journal of Mechanical Engineering Science.– P. 112 – 118.
3. Li D. A Generalized Algorithm and Simulation Verification of Non-circular Gear Tooth Surface Data Points / C. Huang, Y. Liu, J. Gong // Iranian Journal of Science and Technology. – 2024. DOI: 10.1007/s40997-024-00761-2.
4. Maláková S. Design of Geometrical Parameters and Kinematical Characteristics of a Non-circular Gear Transmission for Given Parameters / M. Urbanský, G. Fedorko, V. Molnár, S. Sivak // Applied Sciences. – 2021. – P. 1-23. DOI: 10.3390/APP11031000.
5. Maláková S. Teeth deformation of non-circular gears // Scientific Journal of Silesian University of Technology. Series Transport. – 2021. – P. 105-114. DOI: <https://doi.org/10.20858/sjsutst.2021.110.9>
6. Zhou M. Method for generating non-circular gear with addendum modification and its application in transplanting mechanism / Yan. Yuchao, M. Wei, D. Yin // International Journal of Agricultural and Biological Engineering. – 2020. – Vol. 13 No.6. – P. 68-75. DOI: 10.25165/j.ijabe.20201306.5659.

**РАЗРАБОТКА WEB-ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ РАСЧЕТА  
АЭРОДИНАМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КОРПУСА  
ЛЕТАТЕЛЬНОГО АППАРАТА САМОЛЕТНОГО ТИПА**

**Удовиченко Владислав Михайлович**

магистрант

**Пищулин Дмитрий Михайлович**

**Павлов Максим Петрович**

студент

Научный руководитель: **Корнилов Андрей Викторович**

к.т.н., доцент, зав. кафедрой физики

ФГБОУ ВО «Белгородский государственный  
технологический университет В.Г. Шухова»

**Аннотация:** В статье описывается разработка web-приложения для расчёта аэродинамических показателей корпуса летательного аппарата самолётного типа. Представлены функциональная схема и алгоритм работы системы регистрации параметров полёта. Решение позволяет собирать большой объём информации и повышает эффективность системы благодаря отбору и сжатию данных. Собранные информация используется для определения аэродинамических характеристик, что исключает необходимость испытаний моделей в аэродинамических трубах и экономит время и средства на разработку новых летательных аппаратов.

**Ключевые слова:** летательный аппарат, функция, переменная, программное обеспечение, зависимость.

**DEVELOPMENT OF A WEB APPLICATION FOR CALCULATING  
THE AERODYNAMIC PARAMETERS OF THE BODY  
OF AN AIRCRAFT-TYPE AIRCRAFT**

**Udovichenko Vladislav Mikhailovich**

**Pishchulin Dmitry Mikhailovich**

**Pavlov Maxim Petrovich**

Scientific adviser: **Kornilov Andrey Viktorovich**

**Abstract:** The article describes the development of a web application for calculating the aerodynamic parameters of an airplane-type aircraft body. The functional scheme and algorithm of the flight parameter registration system are presented. The solution allows you to collect a large amount of information and increases the efficiency of the system by selecting and compressing data. The collected information is used to determine aerodynamic characteristics, which eliminates the need for testing models in wind tunnels and saves time and money on the development of new aircraft.

**Key words:** aircraft, function, variable, software, dependency.

В рамках этой статьи, следует определить зависимость динамических свойств авиалайнера от его низменных параметров и разработать программное обеспечение для выполнения расчётной задач.

Самой важной физическим явлением позволяющим самолету взлетать является подъемная сила. Подъемная сила представляет собой силу действующая на тело, движущееся в газе или жидкости, и направлена перпендикулярно вектору скорости тела. Для того чтобы самолет смог взлететь необходимо чтобы значение подъемной силы было равно весу конструкции планера. Таким образом, можем указать необходимое условие для взлета самолета выражение. В общем виде выражение для подъемной силы выглядит следующим образом [1].

$$\vec{Y} = C_{ya} \frac{\rho v^2}{2} S_{кр} \quad (1)$$

Согласно выражению (2) можно утверждать, что подъемная сила зависит от скорости набегающего потока воздуха и не зависит от массы летательного аппарата, тогда скорость отрыва воздушного судна определяется как отношение массы конструкции к площади крыла, без учета дополнительных нагрузок.

$$v = \sqrt{\frac{2 * G_{вз}}{\rho * C_{ya} * S_{кр}}} \quad (2)$$

Коэффициенты  $\rho$  и  $C_{ya}$  - являются константами.  $\rho$  - плотность воздуха при нормальных условиях = 1,225 кг / м<sup>3</sup>;  $C_{ya}$  - аэродинамический коэффициент подъемной силы, зависит от угла атаки. В гражданской авиации принимается угол атаки равный 13 градусов при нем  $C_{ya} = 1$ .

Таким образом, взлетная скорость является функцией полной массы летательного аппарата и площади крыла. Исходя из уравнений динамики, динамические свойства воздушного судна характеризует величина ускорения,

определяющаяся как отношение полной мощности двигателя к фактической массе конструкции (3).

$$a = \frac{F_T}{\sum m_i} \quad (3)$$

В летно-технических воздушного судна существует три неизменяемые величины: масса конструкции, площадь крыла, максимальная тяга двигателей.

Фактическая масса воздушного судна представляет собой сумму масс конструкции, топлива и целевой нагрузки [2, с. 50]. В свою очередь масса полезной нагрузки и горючего может варьироваться.

$$m_{\phi} = m_{\text{кон.}} + m_{\text{загр.}} + m_{\text{топ.}} = \text{const} + \text{var} + \text{var} \quad (4)$$

В выражении (4)  $m_{\text{кон.}}$  - это масса конструкции это постоянная величина; в свою очередь величины  $m_{\text{загр.}}$  - что соответствует массе загрузки летательного аппарата и величина  $m_{\text{топ.}}$  которая соответствует массе топлива заправленного в летательный аппарат (если это самолет), эти величины являются переменными [3, с. 6].

Поскольку значение полной мощности двигателей постоянное, тогда ускорение является функцией массы (5)

$$a = f\left(\frac{1}{m}\right) = \text{var} \quad (5)$$

От значения ускорения зависит время разбега, значит взлетная дистанция. Скорость отрыва летательного аппарата в свою очередь зависит от полной массы конструкции, следовательно, скорость отрыва это величина переменная согласно управлению (2) и не значительно зависит то массы загрузки поскольку (6).

$$m_{\text{топл.}} + m_{\text{кон.}} \gg m_{\text{загр.}} \quad (6)$$

Указанные выше условия являются физически верными. Чтобы доказать их корректность возьмем летно-технические характеристики существующего самолета.

**Таблица 1**

**Летно-технические характеристики самолета**

Характеристика	Значение
Боинг -777-300ER	Дальнемагистральный пассажирский авиалайнер
Масса конструкции, кг.	168700
Масса максимальной загрузки, кг.	68500
Максимальная масса топлива, кг.	154000
Максимальный вес без топлива, кг.	237680
Максимальная мощность двигателей, кН	2x522000

Таким образом,  $m_{\text{ТОПЛ.}} + m_{\text{КОН.}} = 322700$  кг, так отношение массы максимальной загрузки к сумме масс топлива и конструкции самолета составляет 20%, соответственно 80% скорости отрыва зависит от массы конструкции, которая постоянная и массы топлива.

Наше приложение выполняет автоматический расчет полетных показателей для летательного аппарата, методом оценки функций скорости и ускорения.

Программное обеспечение приложения состоит из нескольких модулей, в которых выполняются различного типа задачи, в структуре программы четыре модуля: математический, системный, анализирующий и главная функция. Так в математическое обеспечение входят функции `direct` и `dynamic`, которые выполняют математические задачи. Функция `direct` выполняет задачу отслеживания динамики изменения параметра функции, а функция `dynamic` выполняет расчетную задачу.

Системный модуль описывается функциями `writeobject`, `writefile`. Они выполняют задачу работы с файловой системой, архивированием данных и реализуют обратную связь.

Анализирующий модуль представлен функциями `takeoff`, `vfact`, `powerf`, `aerodynamic`, `R`. Задача этих функций выполнить физический расчет параметров летательного аппарата.

Задача главной системной функции `main` выполнить алгоритм состоящий из последовательных операций и взаимодействовать с пользователем.

```
void writeobject(unsigned int t, double a)
{
    if (t >= 0)
    {
        double dir = (double)t / 15;
        double time[16], v[16], v_avto[16];
        time[0] = 0; v[0] = 0; v_avto[0] = 0;
        for (int i = 1; i < 16; i++)
        {
            time[i] = time[i - 1] + dir;
            v[i] = a * time[i];
        }
        for (int i = 1; i < 16; i++)
        {
            ofstream file1("C:\\Users\\Admin\\Desktop\\input.txt");
            if (!file1.is_open())
            {
                cout << "error object" << endl;
            }
            else for (int i = 0; i < 16; i++) file1 << time[i] << "\t" << (v[i] * 3.6) << std::endl;
            // ---- //
        }
        else
        {
            cout << "no object" << endl;
        }
    }
}
```

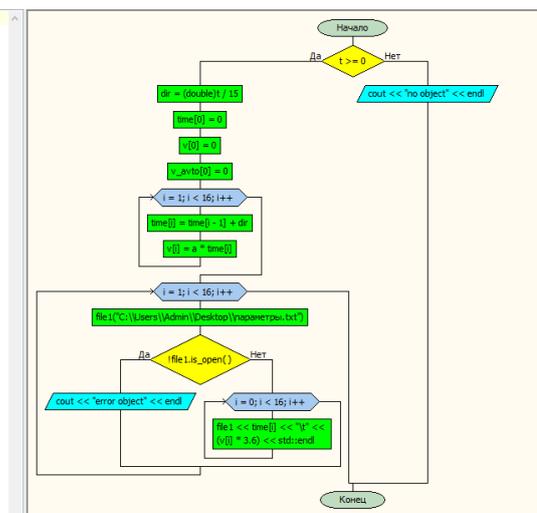


Рис. 1. Алгоритм работы системной функции `writeobject`



Результат работы приложения приведен на рисунке 5. Был проведен физический расчет параметров для загруженного самолета Боинг-777-300ER.

```
C:\Users\Admin\source\repos\калькулятор кинематики\Debug\кал
масса , кг
322000
площадь крыла , кв.м
483.3
взлетная тяга двигателей , кН
522000
введите скорость ветра, м/с
0
время разбега, с
41.5
скорость отрыва          375.551  км/ч
ускорение                2.51373  м/с2
дистанция разбега       2164.63
разгон до 100 км/ч     11.0504  с
G(a) =                   25.6241  %
m0=
237000
G(F) =                   44.9038  %

разделение скорости
4      36.1976
8      72.3953
12     108.593
16     144.791
20     180.988
24     217.186
28     253.384
32     289.581
36     325.779
40     361.976
44     398.174
48     434.372
52     470.569
56     506.767
60     542.965

подъемная сила равна, кН
223830
1.39894e+06
2.90084e+06
5.59575e+06
1.25904e+07
лобовое сопротивление, кН
-9536.08
-59600.5
-123588
-238402
-536405
полная аэродинамическая сила
224033
1.40021e+06
2.90347e+06
5.60083e+06
1.26019e+07
Для продолжения нажмите любую клавишу . . .
```

**Рис. 5. Функционирование приложения для расчета параметров БПЛА самолетного типа**

В заключении к статье о разработке web-приложения для расчёта аэродинамических показателей корпуса летательного аппарата самолётного типа можно упомянуть основные подходы к расчёту корпуса БПЛА самолётного типа и разработанную программу автоматического расчёта. Это подтверждает эффективность предложенных методов и программ для решения задач в области авиации.

**Список литературы**

1. Бирюк В.В. «Аэродинамика и самолетостроение» – С.: Изд - во Самарского университета, 2018. – 180 с.: ил.
2. С.М. Егер, А.М. Матвеев, И.А. Шаталов «Основы авиационной техники» - М.: Изд - во МАИ, 1999. – 576 с.: ил.
3. Актуальные вопросы совершенствования научной деятельности: теоретический и практический аспект: сборник статей Международной научно-практической конференции (17 марта 2024 г, г. Оренбург). - Уфа: OMEGA SCIENCE 2024. – 126 с. / Физико-математический науки / В.М. Удовиченко  
Инженерный анализ динамических характеристик гражданских воздушных судов.

**СЕКЦИЯ  
ИСТОРИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ  
РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА:  
РАЗВИТИЕ СЕМЕЙНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

**Васильченко Олег Алексеевич**

д.и.н.

ФГБОУ ВО «Амурский гуманитарно-педагогический  
государственный университет»

**Аннотация:** В статье приведены сведения о характере социальной политики органов власти Российской империи, направленной на хозяйственное обустройство семей переселенцев на Дальнем Востоке. Рассмотрены причины широкого распространения среди семей переселенцев использования материальных средств, выделенных властями для развития семейного предпринимательства. Охарактеризованы способы поддержки семей крестьян в виде льготных ссуд, кредитов, выделения повышенного размера сельхозугодий, товаров для функционирования семьи как самодостаточного хозяйства. В статье изучены многочисленные законодательные акты Российской империи, поддерживающие среди переселенцев развитие семейного предпринимательства.

**Ключевые слова:** семья, Дальний Восток, социальная работа, история; государственная политика, семейное предпринимательство, льготы, переселенцы.

**THE HISTORY OF SOCIAL WORK IN THE RUSSIAN FAR EAST  
IN THE SECOND HALF OF THE XIX – EARLY XX CENTURY:  
THE DEVELOPMENT OF FAMILY ENTREPRENEURSHIP**

**Vasilchenko Oleg Alekseevich**

**Abstract:** The article provides information about the nature of the social policy of the authorities of the Russian Empire aimed at the economic development of families of immigrants in the Far East. The reasons for the widespread use of material resources allocated by the authorities for the development of family entrepreneurship among displaced families are considered. The methods of supporting peasant families in the form of preferential loans, loans, allocation of increased farmland, goods for

the functioning of the family as a self-sufficient economy are described. The article examines numerous legislative acts of the Russian Empire that support the development of family entrepreneurship among immigrants.

**Key words:** Family, Far East, social work, history; public policy, family entrepreneurship, benefits, immigrants.

Социальная работа является частью социальной политики любого государства. Она предназначена для осуществления социальных интересов и потребностей как отдельных личностей, так и потребностей различных слоев населения. При этом выделяют направления социальной работы, связанные как с решением существующих проблем индивидов, так и с предотвращением или разрешением глобальных социальных трудностей в масштабах общества или страны.

С этой точки зрения одним из направлений социальной работы по решению масштабных проблем страны было развитие семейного предпринимательства на Дальнем Востоке России. Государственная политика способствовала расширению среди населения подобного вида деятельности, что, в свою очередь укрепляло хозяйственную базу семей дальневосточников, их достаток и социально-экономический потенциал.

Актуальность данной политики не вызывает сомнения и в настоящее время. Современные органы власти могут использовать существующий исторический опыт для решения современных проблем Дальнего Востока России, испытывающего отток населения по причинам неудовлетворенности социально-экономическими условиями жизни в регионе.

В 1860-1917 годах Дальний Восток Российской империи активно осваивался семьями переселенцев из Европейской России, подавляющее большинство которых составили крестьяне. Первоначально основным направлением хозяйственной деятельности переселенцев стало земледелие, которое регулировалось властями с помощью законодательной базы.

Первым законодательным актом, закрепившим порядок землевладения на восточной окраине, стало Положение Сибирского Комитета «О правилах для поселения русских и иностранцев в Амурской и Приморской областях Восточной Сибири», утвержденное 26 марта 1861 года [6].

В нем говорилось, что каждая переселенческая семья могла получить по 100 десятин земли, которые предоставлялись в бесплатное пользование на 20 лет при условии обработки в течение 5 лет.

Протекционистская политика органов власти в части развития предпринимательства среди новоселов проявилась в системе льгот, предоставляемых семьям переселенцев. Так, 26 января 1882 года было принято решение Государственного Совета «О некоторых изменениях в правилах и льготах переселенцам в Приамурском крае», в котором предусматривалось освобождение переселенцев от земских повинностей (денежных и натуральных) на 3 года; обеспечение продовольствием всех членов семей на полтора года; освобождение семей переселенцев от уплаты всех податей и повинностей (кроме общественных) в течении первых 5-ти лет [5].

13 июля 1889 года был утвержден закон «О добровольном переселении сельских обывателей и мещан на казенные земли и о порядке перечисления лиц означенных сословий, переселившихся в прежнее время», в котором система льгот была расширена. В законе предусматривалось освобождение крестьян от уплаты казенных сборов на три года. В следующие три года переселенцы платили только 50% от положенной суммы сборов. Новоселы имели право на получение семенных ссуд в местах водворения [8].

18 июня 1892 года было принято Высочайше утвержденное мнение Государственного Совета «О продлении действия правил, касающихся переселения русских и иностранцев в Амурской и Приморской областях, об изменениях и дополнениях этих правил». Оно предусматривало новые льготы для семей переселенцев: при водворении - освобождение от казенных платежей и земских денежных сборов в течении 5 лет; в течении других 5 лет – обложение в половинном размере; списание с переселенцев недоимок в казенных сборах [9].

Для хозяйственного обустройства и развития малого бизнеса крестьянским семьям был необходим первоначальный капитал. Органы власти пытались поддержать новоселов, постоянно совершенствуя законодательную базу выдачи ссуд семьям переселенцев. Так, 6 июня 1904 года были изданы «Временные правила о добровольном переселении сельских обывателей и мещан земледельцев на казенные земли». В соответствии с этим законом предусматривалось выделение ссуды в размере до 200 рублей на хозяйственное устройство семьи переселенца [10].

Через четыре года правила выдачи ссуд изменились, что нашло отражение в принятом 5 июля 1912 года законе «Об изменении правил выдачи ссуд на хозяйственное устройство переселенцев» [12]. Для Приамурского края размер максимальной ссуды составил 400 рублей на семью. Переселенческим

семьям, прибывшим на собственные средства, выдавались ссуды сроком на 33 года. Первые 5 лет переселенцы пользовались ссудой без уплаты процентов. В дальнейшем они платили ежегодно по 6% с полученной суммы.

Семьи переселенцев освобождались от уплаты процентов за просрочку платежей. Это положение было закреплено еще в 1887 году Высочайше утвержденным мнением Государственного Совета «О расходах и мерах по переселению в Южно-Уссурийский край» и подтверждено в 1908 году законом «О неначислении процентов за несвоевременную уплату срочных платежей по ссудам, выданным переселенцам Мурманского берега и Южно-Уссурийского края» [11].

Политика властей по развитию предпринимательства среди крестьянских семей дала положительные результаты. Так, с ростом числа земледельческого населения в регионе происходило увеличение посевных площадей. Например, с 1907 по 1917 годы они выросли более чем в 2 раза (с 393,3 тыс. до 856,6 тыс. десятин) [1, с. 57].

Власти поощряли этот процесс, разрешив беспошлинный ввоз в регион сельскохозяйственный орудий иностранного производства. Интендантство в качестве протекционистских мер покупало у крестьянского населения хлеб по более высоким ценам, чем могло приобрести в Маньчжурии.

Однако земледелие, будучи традиционным видом трудовой деятельности крестьян, на Дальнем Востоке оказалось не единственным их занятием. В северных районах, где земледелие было невозможным или нерентабельным, переселенческие семьи перешли от занятия земледелием к охоте, рыболовству и другим промыслам.

Так, в 1896 году наиболее предприимчивые переселенцы в Уссурийском крае заготовили до 200 пудов рыбы на семью, что принесло дохода около 450 руб. [2]. Природные условия дальневосточного края способствовали развитию охоты. Например, в 1896 году в Уссурийском крае доход от охоты в среднем составил за зиму 200 руб. на одну семью [3].

Еще одним источником существования крестьянских семей был извоз. Снабжение горожан продуктами питания и дровами, коммерческие перевозки приносили семье в среднем чистого дохода 200 – 300 руб. [4, с. 332].

Таким образом, характеризуя государственную политику по развитию семейного предпринимательства, которая на практике была реализована как социальная работа государства по решению важнейшей проблемы социально-экономического характера, следует отметить ряд важных обстоятельств:

– на Дальнем Востоке крестьянин стал мелким предпринимателем, чему в немалой степени способствовали мероприятия властных структур, направленных на развитие промыслов, промышленности и торговли, а также законодательное обеспечение этого процесса;

– деятельность органов власти в отношении хозяйственной адаптации семей крестьян-переселенцев в основном сводилась к предоставлению ссуд и льгот в местах вселения;

– эта помощь была главной надеждой крестьянских семей в организации своего обустройства. Однако властные структуры пытались разбудить личную инициативу переселенцев, поскольку она могла стать основным условием адаптации семей к новой хозяйственной жизни.

### **Список литературы**

1. Исаев А.А. Переселения в русском народном хозяйстве. СПб, 1891. 357 с.
2. Приамурские ведомости. 1896. 10 марта.
3. Приамурские ведомости. 1896. 17 марта.
4. Приамурье. Факты. Цифры. Наблюдения. М. 1909. 962 с.
5. Полное собрание законов (ПСЗ). II. Т. II. 1882. N 633
6. ПСЗ. II. Т. XXXVI. 1861. N 3628.
7. ПСЗ. II. Т. XXXVI. 1861. N 3628.
8. ПСЗ. III. Т. IX. 1889. N 6198.
9. ПСЗ. III. Т. XII. 1892. N 8755.
10. ПСЗ. III. Т. XXIV. 1904. N 24701.
11. Сборник узаконений и распоряжений правительства, издаваемых при правительствующем Сенате. СПб., 1908. Сб. 36. N 594.
12. Сборник узаконений и распоряжений правительства, издаваемых при правительствующем Сенате. СПб., 1912. Отдел 1. N 1439.

© О.А. Васильченко, 2024

**СЕКЦИЯ  
БИОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИОННО-ПРИСПОСОБИТЕЛЬНЫХ РЕАКЦИЙ СИСТЕМЫ ВНЕШНЕГО ДЫХАНИЯ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ГОРНЫМ ТУРИЗМОМ

**Рябцев Сергей Михайлович**

д-р биол. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Севастопольский государственный университет»

**Аннотация:** Как известно, влияние комплекса измененной газовой среды и климатических факторов определяет необходимость перестройки функциональных систем, обуславливая адаптацию организма к предъявляемым условиям горного климата. В настоящих исследованиях выявлены особенности системы внешнего дыхания студентов в условиях гипобарической гипоксии, обусловленные адаптационно-приспособительными реакциями. Так, для обследуемой группы, в условиях среднегорья, характерным являлось повышение значений показателей механики дыхания и вентиляторной функции, смещение фракционных составляющих ЖЕЛ в сторону экспираторной фазы, относительно фоновых показателей (г. Севастополь, 0 м н.у.м.). Активизация дыхательной мускулатуры, обусловленная кислородной недостаточностью, отразилось в повышении значений показателей, характеризующих мощность силы формированного выдоха.

**Ключевые слова:** горный туризм, студенты, гипобарическая гипоксия, среднегорье, адаптационно-приспособительные реакции, система внешнего дыхания.

## FEATURES OF ADAPTIVE REACTIONS OF THE EXTERNAL RESPIRATION SYSTEM OF THE BODY OF STUDENTS ENGAGED IN MOUNTAIN TOURISM

**Ryabtsev Sergey Mikhailovich**

**Abstract:** As is known, the influence of a complex of altered gas environment and climatic factors determines the need for restructuring functional systems, causing the body to adapt to the conditions of the mountain climate. In these studies, the features of the external respiration system of students in conditions of hypobaric hypoxia due to adaptive reactions have been revealed. Thus, for the examined group,

in the conditions of the middle mountains, it was characteristic to increase the values of the indicators of the mechanics of respiration and ventilatory function, the displacement of the fractional components of the veins towards the expiratory phase, relative to the background indicators (Sevastopol, 0 m above sea level). Activation of the respiratory muscles due to oxygen deficiency was reflected in an increase in the values of indicators characterizing the power of the formed exhalation force.

**Key words:** mountain tourism, students, hypobaric hypoxia, middle mountains, adaptive reactions, respiratory system.

Горный туризм – это вид спорта и активного отдыха в уникальных климатогеографических условиях средне- и высокогорья, которые значительно отличаются от условий равнины [1], что обуславливает работу функциональных систем в экстремальной среде, тем самым определяя уровень высокой психофизиологической напряжённости организма [2]. Актуальность проведения настоящего исследования определена популяризацией экстремальных видов спорта, в частности горного туризма, как активного вида отдыха и физической рекреации. Как известно, изменение газового состава атмосферного воздуха, характерное для высот среднегорья, обуславливает кислородную недостаточность как основной фактор риска в предъявляемых условиях. Вместе с тем, гипобарическая гипоксия, в сочетании с природно-климатическими факторами, определяет функциональные перестройки физиологических систем, тем самым обуславливая повышение «цены» адаптации и степень напряжения регуляторных механизмов организма [3, 4]. По данным литературных источников определены механизмы физиологических реакций функциональных систем организма, при этом авторы подчеркивают значимость кислородотранспортной системы в условиях изменения газовой среды [5, 6]. Таким образом, цель настоящего исследования – определить особенности адаптационно-приспособительных реакций системы внешнего дыхания организма студентов, занимающихся горным туризмом в условиях среднегорья.

В настоящем эксперименте принимали участие юноши студенты (n=12), средний возраст  $23,7 \pm 1,2$  года, основной группы здоровья, занимавшиеся горным туризмом в университетском туристском клубе «Вершина». Оценка функционального состояния системы внешнего дыхания организма студентов проводилась по общепринятой методике аппаратно-программного комплекса «Валента», разработанного научно-производственным объединением НЕО (г. Санкт-Петербург, Россия), при проведении анализа данных спирометрии

были учтены основные показатели, характеризующие вентиляторную функцию и функцию бронхиальной проходимости системы внешнего дыхания. Эксперимент включал два этапа исследования. Первый этап эксперимента проводился в условиях научной лаборатории психофизиологических и функциональных исследований (г. Севастополь, 0 м н.у.м.), при этом у всех обследуемых определяли антропометрические параметры, значения которых составили  $171,8 \pm 1,3$  см и  $71,8 \pm 0,3$  кг. Второй этап эксперимента, продолжительностью трое суток – этап адаптации к условиям среднегорья, включал: первый день - период пассивной акклиматизации, во второй день пеший подъём на высоту 3 100 м н.у.м., с возвращением в БЛ. В третий день пеший подъём на высоту 3 450 м н.у.м. с возвращением в БЛ. Исследования системы внешнего дыхания обследуемых проводились в условиях базового лагеря п. Терскол (2100 м н.у.м.).

С помощью пакета стандартных статистических программ Statistica 6.0 выполнялась обработка накопленной базы данных с определением среднего арифметического (M), стандартной ошибки (m). Для оценки достоверности различий использовались стандартные значения U-критерия Манна-Уитни.

Анализ данных системы внешнего дыхания обследуемых, на первом этапе исследования, соответствовал значениям диапазона условной нормы, характерной для данной половозрастной группы (табл. 1).

Таблица 1

**Показатели функционального состояния системы внешнего дыхания обследуемых студентов на этапах эксперимента**

Этапы эксперимента	Значение	Показатели							
		ЖЕЛ (л)	РОВд (л)	РОВыд (л)	ДО (л)	ФЖЕЛ (л/мин)	ОФВ1 (л/с)	МОД (л/м)	ЧДД (ц/мин)
1 этап	<b>M</b>	4,29	2,86	1,15	0,74	5,28	3,76	10,92	14,1
	<b>m</b>	0,21	0,27	0,31	0,29	0,35	0,64	3,11	1,23
2 этап	<b>M</b>	4,69**	2,64	2,57	0,668	6,48*	4,79*	12,48*	18,8**
	<b>m</b>	0,82	0,74	0,51	1,53	1,51	0,81	2,89	1,83

Примечание: M-среднее значение показателя; m-ошибка среднего значения

\*- достоверность значений  $p \leq 0,05$ , \*\*- достоверность значений  $p \leq 0,01$

Так, анализ значений показателей жизненной емкости легких определил соответствие фракционных составляющих диапазону физиологической нормы, характерной для параметров весоростовых показателей обследуемых. Вместе с тем, анализ объемно-временных показателей системы внешнего дыхания выявил характерным для обследуемых умеренное нарушение проходимости воздушного потока. Как известно, влияние комплекса измененной газовой среды и климатических факторов определяет необходимость перестройки функциональных систем, обуславливая адаптацию организма к предъявляемым условиям горного климата. Вместе с тем, как отмечено авторами, адаптационно-приспособительные реакции обусловлены интенсификацией функциональной деятельности организма, и, в первую очередь, кислородотранспортной системы [7, 8, 9].

Анализ данных спирометрического исследования 2 этапа эксперимента выявил изменения значений показателей респираторной системы организма студентов, обусловленное адаптационно-приспособительными реакциями в условиях гипобарической гипоксии, относительно исследований 1 этапа (табл. 1). Так, определено повышение значения показателя частоты дыхательных движений (33,3%,  $p < 0,01$ ) и отмечено повышение значения показателя жизненной ёмкости легких (9,3%,  $p < 0,01$ ) у обследуемых. Вместе с тем, анализ значений показателей фракционных составляющих ЖЕЛ определил характерным для обследуемых смещение в сторону экспираторной фазы дыхательного цикла, что обусловлено повышением значения показателя резервного объёма выдоха, при этом выявлено снижение значения показателя дыхательного объёма, однако, изменения значений показателей не имело статистически достоверный характер. «Ступенчатый» характер физической нагрузки, в предъявляемых условиях 2 этапа, определяет повышение кислородного запроса [что отразилось в повышении значения показателя минутного объёма дыхания (14,3%,  $p < 0,05$ ) активизация работы дыхательной мускулатуры выявила характерным для обследуемых студентов повышение значений показателей форсированной ЖЕЛ (22,7%,  $p < 0,05$ ) и объёма форсированного выдоха (27,3%,  $p < 0,05$ ).

**ВЫВОДЫ.** Горноклиматические факторы среднегорья определяют адаптационно-приспособительные реакции респираторной системы обследуемых, что характеризуется активизацией симпатoadреналовой системы организма, и обуславливает гомеостатические параметры системы внешнего дыхания в условиях изменения газовой среды. Так, в настоящих исследованиях определено повышение значений показателей механики дыхания и

вентиляторной функции, при этом, характерным определено смещением фракционных составляющих в сторону экспираторной фазы. Активизация дыхательной мускулатуры, обусловленное кислородной недостаточностью, отразилось в повышении значений показателей, характеризующих мощность силы формированного выдоха.

### **Список литературы**

1. Аленцев И. Школа альпинизма: учебное пособие / И. Аленцев, Р. Брык. – М.: ФАР, 2017. – 388 с.
2. Винокуров В. К. Безопасность в альпинизме / В. К. Винокуров, А. С. Левин, И. А. Мартынов. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 168 с.
3. Агаджанян Н. А. Психофизиологическая оценка реакции организма людей, занимающихся экстремальными видами туризма и спорта / Агаджанян Н. А., Кислицын А. Н., Блытов А. В. [и др.] // «Эколого-физиологические проблемы адаптации»: Материалы XI Международного симпозиума - 2003. - С. 15 – 16.
4. Меерсон Ф. З. О «цене» адаптации / Ф. З. Меерсон // Патологическая физиология и экспериментальная терапия. – 1986. - № 3. – С. 9—19.
5. Агаджанян Н. А. Резервы организма и экстремальный туризм / Н. А. Агаджанян, А. Н. Кислицын. - М.: Просветитель, 2002. – 302 с.
6. Гребенюк А. В. Адаптация к гипоксии в условиях высокогорья: анализ опыта восхождения на высочайшие вулканы континентов / А. В. Гребенюк, В. Ф. Репс, А. В. Абрамцева // Современные вопросы биомедицины. – 2020. – Т.4 (3). – С. 1-16.
7. Кислицын А. Н. Сравнительная эколого-физиологическая характеристика степени напряжения функциональных резервов организма при занятиях различными видами экстремального туризма и спорта: дис. ... д-ра биол. наук / Кислицын Александр Николаевич. – Москва, 2005. – 296 с.
8. Невзорова, А. В. Характеристики физиологических реакций человека при занятиях рекреационным дайвингом и спелеотуризмом: дис. ... канд. биол. наук / Невзорова Анна Владимировна. – Москва, 2010. – 137 с.
9. Рябцев С. М. Медико-биологическое обоснование системы спортивной и оздоровительной рекреации на горноклиматическом курорте Сочи: дис. ... д-ра биол. наук / Рябцев Сергей Михайлович. – Москва, 2007. – 269 с.
10. Байковский Ю. В. Факторы, определяющие тренировку спортсменов в условиях среднегорья и высокогорья. – М.: ТВТ Дивизион, 2010. – 296 с.

**СЕКЦИЯ  
ВЕТЕРИНАРНЫЕ  
НАУКИ**

УДК 619:615+636,2

## ВЛИЯНИЕ КОМПЛЕКСНЫХ СОЕДИНЕНИЙ МИКРОЭЛЕМЕНТОВ НА КОРОВ

Пчельников Дмитрий Владимирович

к.б.н., доцент

**Аннотация:** Использование биokoординационных комплексных соединений микроэлементов оказывает на животных больший эффект чем премикс. Они увеличивают скорость роста животных. Увеличение живой массы объясняется улучшением общего состояния организма. Данные соединения положительно влияют на процессы обмена белков, о чем свидетельствует увеличение общего белка сыворотки крови опытных животных.

**Ключевые слова:** биokoординационные комплексные соединения, скорость роста, живая масса, обмен веществ, теленок.

## USE OF THE BIOCOORDINATING COMPLEX COMPOUNDS IN THE RATION OF CALVES

Pchelnikov Dmitry Vladimirovich

**Abstract:** The use of the biocoordinating complex compounds of the microelements is more effective for the animals than use of premixes. They increase the growth rate of the animals. The liveweight gain is explained due to the improvement of the general condition of the organism. The compounds in question have positive influence on the metabolism of the proteins, which is proved by the increase of the crude protein in the blood serum of the test animals.

**Key words:** biocoordinating complex compounds, growth rate, liveweight, metabolism, calf.

### Введение

В процессе обмена веществ организм воспринимает из окружающей среды разнообразные вещества, которые подвергаются глубоким изменениям и превращениям в химические соединения, входящие в состав живого тела. В этом заключается процесс усвоения или ассимиляции веществ. Вещества

организма не остаются неизменными, постепенно разлагаются с выделением тепловой, механической, химической и другой энергии, а возникающие при распаде продукты выделяются во внешнюю среду. В этом состоит обратный процесс – диссимиляция. Обмен веществ представляет единство процессов ассимиляции и диссимиляции, синтеза и распада, направленных на постоянное самовосстановление и самосохранение живого организма [7, 9].

Основной причиной, обуславливающей нарушение обмена веществ у сельскохозяйственных животных, является неполноценное кормление: недостаточное поступление в организм с кормом белков, углеводов, жиров, макро- и микроэлементов, витаминов [1, 2, 4, 6].

Основным источником микроэлементов для животных являются корма, минеральный состав которых подвержен значительным колебаниям, и зависит от многих факторов (почвы, вида растений, фазы заготовки, уровня внесения минеральных удобрений, климатических условий). Нередко в рационах животных наблюдается недостаток одних элементов и избыток других [8].

Решить проблему микроэлементной недостаточности можно введением различных препаратов, содержащих микроэлементы [3,5]. Одним из таких препаратов является препарат гемовит-плюс.

### **Материалы и методы**

Нами изучалось профилактическое действие препарата гемовит-плюс в предродовый период у коров. Производственные опыты проводились в колхозе «Тверь» Калининского района Тверской области на стельных сухостойных коровах черно-пестрой породы при силосно-бардяном типе кормления, полном отсутствии моциона.

Было сформировано три группы стельных сухостойных коров. Контрольная группа (ГК) получала обычный рацион, 1-я опытная группа (ГО1) кроме обычного рациона в течение 30 дней получала гемовит-плюс в дозировке 10 мл на голову в сутки (из расчета 200 мг железа), 2-я опытная группа (ГО2) кроме рациона в течение 60 дней перед отелом получала препарат гемовит-плюс в дозировке 10 мл на голову в сутки, согласно временного наставления о применении препарата. Препарат смешивали с комбикормом и задавали индивидуально каждому животному.

### **Результаты исследований и обсуждения**

Во время опытов проводили наблюдения за течением отелов, временем отделения последа, послеродовыми заболеваниями, продолжительностью сервис периода. Данные опытов занесены в табл. 1.

**Влияние препарата гемовит-плюс  
на воспроизводительную способность коров**

Группа живот-ных	Коли-чество, гол.	Отелы с родо-вспомо-жением, гол.	Отелы без родо-вспомо-жений, гол.	Время отделения последа, час			Заболело эндомет-ритом, гол.	Сервис-период, дней
				До 10	10-20	Более 20		
ГК	40	33	7	12	20	8	12	103
ГО 1	40	3	37	38	2	-	3	75
ГО 2	15	-	15	15	-	-	-	53

Как видно из таблицы 1 препарат гемовит-плюс улучшает родовую деятельность, снижает время отделения последа, заболеваемость эндометритами, сокращает сервис период. Улучшение воспроизводительной функции является объективным свидетельством нормализации обмена веществ.

Наблюдения также проводились за телятами, полученными от коров групп ГК и ГО1. Телята в свою очередь делились на опытную группу, кроме основного рациона получавшую гемовит-плюс, и контрольную, получавшую рацион. Гемовит-плюс давали с 5 по 35 день жизни теленка из расчета 5,0 мл препарата на голову в сутки или 100 мг железа.

Результаты исследований сведены в таблицу 2.

Наблюдениями установлено, что телята, полученные от контрольной группы коров, рождались с родовспоможением массой 35-40 кг, что соответствует норме, однако большинство из них были вялы, малоподвижны, не стремились к приему молозива, сосательный рефлекс был слабо выражен, мышцы дряблые, рыхлые. В первые сутки жизни у отдельных особей наблюдалось расстройство пищеварительного тракта, а на 2-3 день диарея регистрировалась среди всего родившегося поголовья. Шесть телят пало от обезвоживания в возрасте 5-10 дней. Двух телят вынужденно забили на 25-30 день жизни с клиническими признаками беломышечной болезни: залеживание, отсутствие аппетита, обезвоживание, дряблость мускулатуры, они с трудом вставали, стояли с широко расставленными конечностями. Отмечалось дрожание конечностей, плохая подвижность суставов, при движении пошатывание, падание. Привесы телят, которые родились от коров контрольной группы и препарат не получали, составили за первый месяц опыта 537 г в сутки.

Телята, родившиеся от коров, не получавших гемовит-плюс, но сами получавшие препарат, вначале проявляли те же клинические признаки, что и группа телят, описанная ранее. Через 5-7 дней после начала приема препарата животные становились более подвижными, охотней поедали корм. Мышцы становились более упругими и плотными. Падежа в этой группе не отмечалось. Привесы в период опыта в среднем составили 869 г в сутки. Отобранные в эту группу телята с явными признаками беломышечной болезни к 25-30 дню жизни становились нормально развитыми животными, несколько отстающими в росте, но без клинических признаков бело-мышечной болезни. Среднесуточные привесы этих телят составили 485 г.

Телята, родившиеся от коров, получавших гемовит-плюс, рождались сами, почти сразу вставали на ноги, у них проявлялся хорошо выраженный сосательный рефлекс. Мышцы были упругими, телята имели хороший аппетит. Из 40 телят не было ни одного с клиническими признаками беломышечной болезни. Диареей переболело в первые дни жизни 5 голов. Один теленок пал от обезвоживания. Из этих телят 20 получали гемовит-плюс, 20 – не получали. Павший на седьмой день жизни теленок получал гемовит – плюс с пятого дня. Группа, получавшая гемовит-плюс, имела среднесуточные привесы 957 г, а телята, не получавшие гемовит-плюс, – 870 г.

**Таблица 2**

**Влияние препарата гемовит-плюс на рост и развитие телят**

Группа телят	Кол-во голов	Рождение		Кол-во заболев. диареей	Кол-во павших	Кол-во с клин. белом. болезни	Кол-во вынуж. убоя	Ср. сут. привесы
		Родо-вспом.	Без родо-вспом.					
1	20	17	3	20	6	2	2	537
2	20	18	2	20	-	2	-	869
3	20	2	18	2	-	-	-	870
4	20	2	18	3	1	-	-	957

Примечание: \*P < 0,05;

1 – телята, не получавшие гемовит-плюс и родившиеся от коров, которые препарат не получали;

2 – телята, получавшие гемовит-плюс и родившиеся от коров, не получавших препарат;

3 - телята, не получавшие гемовит-плюс и родившиеся от коров получавших препарат

4 - телята, получавшие гемовит-плюс и родившиеся от коров, получавших препарат.

### **Заключение**

Результаты проведенных опытов показали, что микроэлементный препарат гемовит-плюс способствует нормализации обмена веществ, улучшению родовой деятельности, снижению сроков выхода последа, профилактике эндометритов, сокращению сервис периода у коров, повышению неспецифической резистентности, увеличению энергии роста, профилактике заболеваний, связанных с недостатком микроэлементов.

### **Список литературы**

1. Бабич В.А. Микроэлементы в звероводстве. // Мягкое золото № 5 2002. –С. 5-7.
2. Балакирев Н.А., Юдин В.Н. Методические указания по применению научно-хозяйственных опытов. М., РАСХН., 1994.-С. 30.
3. Бушов А.В. Эффективность выращивания и откорма инъецированных биопрепаратом ферреталом анемичных поросят-сосунов. / Материалы Всероссийской научно-практической конференции УГСХА, часть 5, Ульяновск 2005.-С. 129-133.
4. Георгиевский В.И., Анненков Б.Н., Самохин В.Т. Минеральное питание животных. – М.: Колос, 1979.
5. Калимуллин Ю.Н. Использование синтетических металлохелатов для стимуляции продуктивных и воспроизводительных функций животных. Автореферат диссертации доктора биологич. наук. Дубровицы. Моск. обл. 1991. 4 с.
6. Кальницкий Б.Д. Биологические основы высокой продуктивности с.-х. животных. Тез. докл. междун. конф., Боровск, 3-7 сентября, 1990. Ч. 1. – С. 122.
7. Кондрахин И.П. Алиментарные и эндокринные болезни животных. М., Агропромиздат, 1989, 256 с.
8. Кузнецов С.Г. Биохимические критерии обеспеченности животных минеральными веществами. // Сельхоз. биол. Серия биол. животных. - № 2. – 1991. – С. 16-30.
9. Самохин В.Т. Профилактика нарушений обмена микроэлементов у животных. М., Колос, 1981, 144 с.

**СЕКЦИЯ  
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ  
НАУКИ**

## ВЛИЯНИЕ УСЛОВИЙ ГОДА И РАЗВИТИЕ ГРИБНЫХ БОЛЕЗНЕЙ НА УРОЖАЙНОСТЬ ОЗИМОЙ РЖИ

Щеклеина Люция Муллаахметовна

К.С.-Х.Н., С.Н.С.

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный аграрный научный центр Северо-Востока имени Н.В. Рудницкого»

**Аннотация:** На провокационно-инфекционных фонах выявлено 3 сорта озимой ржи (Лика, Батист и Графит ФП) сохраняющие устойчивость к отдельным болезням в течение нескольких лет изучения. При инокуляции цветков конидиями *Claviceps purpurea* (Fr.) Tul. наименьшая засоренность зерна склероциями отмечена у сортов Флора, Лика и Графит ФП. Достоверно (при  $P \geq 095$ ) превышали стандарт Фалёнская 4 по урожайности только три сорта – Лика, Графит ФП и Батист.

**Ключевые слова:** *Secale cereale* L., снежная плесень, спорынья, мучнистая роса, корневые гнили, бурая и стеблевая ржавчина, иммунологическая оценка.

## INFLUENCE OF YEAR CONDITIONS AND DEVELOPMENT OF FUNGAL DISEASES ON THE YIELD OF WINTER RYE

Shchekleina Lucia Mullaakhmetovna

**Abstract:** On provocative-infectious backgrounds, 3 winter rye varieties (Lika, Batist and Grafit FP) were found to retain resistance to individual diseases over several years of study. When inoculating flowers with *Claviceps purpurea* (Fr.) Tul. conidia, the lowest grain contamination with sclerotia was noted in the Flora, Lika and Grafit FP varieties. Only three varieties – Lika, Grafit FP and Batist – significantly (at  $P \geq 095$ ) exceeded the Falenskaya 4 standard in yield.

**Key words:** *Secale cereale* L., snow mold, ergot, powdery mildew, root rot, brown and stem rust, immunological assessment.

Озимая рожь – вторая хлебная и ценная кормовая культура, которую возделывают прежде всего в России, Германии, Польше, Беларуси, Украине,

Скандинавии, Китае, Канаде и США. Посевные площади, отведенные под выращивание ржи сокращаются. Во всех зонах возделывания рожь заслужила репутацию наиболее приспособленной к климатическим условиям страховой культуры низкого экономического риска. Для Кировской области, занимающей четвертую по величине посевную площадь озимой ржи в Российской Федерации, вопросы устойчивости к болезням являются первостепенными. На фоне постоянного удорожания пестицидов и экологической нестабильности особое значение приобретает поиск и создание новых эффективных источников устойчивости для селекции [1, с. 23; 2, с. 199].

Цель исследований: поиск источников неспецифической устойчивости озимой ржи к грибным болезням для селекции на фитоиммунитет.

**Материалы и методы исследований.** Материалом исследований за 2020-2023 гг. являлись более 40 новых сортов и популяций озимой ржи селекции ФГБНУ ФАНЦ Северо-Востока. Полевые опыты и изучение сортимента проводили с использованием общеизвестных методик.

**Результаты и обсуждение.** Изучение исходного материала в условиях инфекционного фона *Microdochium nivale* (Fr.) Samuels & I.C. Hallett выявил высокую регенерационную способность после поражения снежной плесенью. Признак отрастания варьировал от 45,0 до 95,0 %. Наилучшее состояние (80,0-95,0%) выявлено у 9 сортов, среди которых новые сорта Батист и Лика.

Первые симптомы мучнистой росы среди селекционных образцов отмечены в начале колошения (фаза 51 по шкале Цадокса); пустулы *P. recondita* – в цветение (фазу 55); стеблевой ржавчины – в начале налива зерна (фаза 71).

В провокационно-инфекционных условиях для развития *Blumeria graminis* (DC.) Speer f. sp. tritici March, *Puccinia dispersa* Erikss. et Henning и *Puccinia recondita* Rob. ex Desm f. sp. Tritici, обеспеченных весенним посевом ржи на фитопатологическом участке, сорта в значительной степени поразились мучнистой росой, бурой и стеблевой ржавчиной, развитие которых достигало, 36,7; 32,5 и 39,5%, соответственно. На жестком фоне наименьшая степень поражения мучнистой росой (до 15,0%) выявлена у 15 сортов, среди которых новый сорт озимой ржи Лика. На фоне развития ржавчинной инфекции (степень поражения 15,0-17,5%) можно выделить несколько сортов с наименьшим проявлением листовой (Вятка 2, Кировская 89, Лика, Графит ФП, Графит и Гармония) и стеблевой формы ржавчины (Вятка 2, Флора, Лика, Симфония, Перепел, Сармат и Батист).

По отношению к фузариозным корневым гнилям (*Fusarium* Link.: *F. culmorum* (W.G.Sm.) Sacc, *F. sporotrichioides* Sherb. и др.) популяции в начале онтогенеза характеризовались преимущественно восприимчивостью. Наименьшее развитие болезни (до 20,0%) выявлено у сортов: Фаленская 4, Флора, Графиня, 21/1 и Графит ФП. В полевых условиях к концу вегетации отмечали замедление развития болезни у большинства сортов, что отчасти может быть связано с влиянием множества абиотических факторов на патогенез. Высокой возрастной устойчивостью к болезни характеризуется сорт Флора при развитии болезни 7,1%; умеренной (до 16,0%) – Фаленская 4, Графиня, Графит ФП, Перепел, Гармония и Фаленская универсальная.

В естественных условиях развития *S. purpurea* крайне низкое содержание (0,02-0,03%) было в зерне сортов Лика и Графит ФП. При искусственной инокуляции *S. purpurea* поражение индикаторного сорта достигало 67,2% при засоренности зерна склероциями – 27,4 %. Наименьшая засоренность зерна склероциями (2,3-3,8%) отмечена у сортов Флора, Лика и Графит ФП.

Биометрические признаки склероциев имеют важное значение при очистке зерна от механических и биологических примесей. В наших исследованиях при искусственной инокуляции наиболее мелкие склероции (0,06-0,18 г) сформировались на сортах: Фаленская 4, Графит ФП, Лика, Вятка 2; в естественных условиях наиболее легковесные (0,03-0,05 г) – на сортах Лика, Графит, Графит ФП и Вятка 2. Длина склероциев также существенно отличалась на разных фонах инфекции *S. purpurea*. Склероции, близкие по размеру к зерновке озимой ржи, сформировались на контроле у сортов: Графит, Графит ФП, Симфония, Лика и Вятка 2. На инфекционном фоне они значительно превышали по длине зерновку. Размеры склероциев в зерне конкретных сортов следует учитывать при его механической сортировке.

Среди изученных сортов достоверно (при  $P \geq 0,05$ ) превышали стандарт Фаленская 4 (640 г/м<sup>2</sup>) по урожайности только три сорта – Лика (880 г/м<sup>2</sup>), Графит ФП (780 г/м<sup>2</sup>) и Батист (760 г/м<sup>2</sup>) ( $НСР_{05} = 148,5$ ;  $P = 6,1\%$ ). Как правило, урожайность озимой ржи в условиях Кировской области в значительной степени определяют условия перезимовки и выносливость сортов к снежной плесени, т. е. способность их к отрастанию после поражения [3, с. 121]. В наших исследованиях коэффициент корреляции ( $r$ ) между этими признаками за 4 года (2020-2023 гг.) варьирует от 0,40 (2021 г.) до 0,73 (2023 г.). В естественных условиях связь между поражением спорыньей и

урожаемостью составила  $r = -0,41$ , в условиях искусственной инокуляции  $r = -0,89$ ; засоренность зерна склероциями  $r = -0,65$  и  $r = -0,78$ , соответственно. Ежегодно негативно влияют на признак корневые гнили ( $r = -0,42$ ), бурая ржавчина ( $r = -0,46$ ) и мучнистая роса ( $r = -0,44$ ).

**Заключение.** Сорты Лика, Батист и Графит ФП сохраняют устойчивость к отдельным болезням в течение нескольких лет изучения на провокационно-инфекционных фонах. При инокуляции цветков конидиями *S. purpurea* наименьшая засоренность зерна склероциями отмечена у сортов Флора, Лика и Графит ФП. Среди изученных сортов достоверно превышали стандарт Фаленская 4 по урожайности только три сорта – Лика, Графит ФП и Батист.

### Список литературы

1. Щеклеина Л.М., Шешегова Т.К. Источники устойчивости озимой ржи к грибным болезням для селекции на фитоиммунитет // Российская сельскохозяйственная наука. – 2024. – № 1. – С. 22-27. DOI: 10.31857/S2500262722040000.

2. Щеклеина Л.М., Шешегова Т.К. Иммунологический и продукционный анализ новых сортов озимой ржи селекции ФАНЦ Северо-Востока // Таврический вестник аграрной науки. – 2024. – № 1(37). – С. 198-209. DOI: 10.5281/zenodo.10930978.

3. Кедрова Л.И. Озимая рожь в Северо-Восточном регионе России. Киров: НИИСХ Северо-Востока, – 2000. – 158 с.

© Л.М. Щеклеина, 2024

**СЕКЦИЯ  
МЕДИЦИНСКИЕ  
НАУКИ**

**ДИАГНОСТИКА ЗДОРОВЬЯ И ПОИСК МАРКЕРОВ  
РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ РИСКА СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ  
ПАТОЛОГИИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ**

**Юшко Яна Николаевна**

Научный руководитель: **Борисова Татьяна Станиславовна**

к.м.н., доцент

УО «Белорусский государственный  
медицинский университет»

**Аннотация:** В статье представлены результаты оценки физического развития, компонентного состава тела обучающейся молодежи. Отмечено достаточно частая встречаемость как низкого (чаще среди лиц женского пола,  $\chi^2=0,827$ ,  $p=0,364$ ), так и высокого артериального давления (среди юношей ( $\chi^2=25,75$ ,  $p<0,001$ ), скрытого избытка жировой массы тела, чаще регистрируемого среди лиц женского пола ( $p<0,05$ ) на фоне нормальной массы тела и с нормального уровня артериального давления. Показана значимость биоимпедансометрии в ранней диагностике нарушений состояния здоровья и обоснования мер по первичной профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.

**Ключевые слова:** биоимпедансометрия, здоровье, артериальное давление.

**HEALTH DIAGNOSTICS AND SEARCH FOR MARKERS  
OF EARLY DETECTION OF CARDIOVASCULAR DISEASE  
RISK AMONG YOUNG PEOPLE**

**Yushko Yana Nikolaevna**

Scientific adviser: **Borisova Tatyana Stanislavovna**

**Abstract:** The article presents the results of assessing the physical development and body composition of young students. It is noted that both low (more often among females,  $\chi^2=0.827$ ,  $p=0.364$ ) and high blood pressure (among young men ( $\chi^2=25.75$ ,  $p<0.001$ )) are quite common, as well as hidden excess body fat, more

often registered among females ( $p < 0.05$ ) against the background of normal body weight and normal blood pressure. The significance of bioimpedance analysis in early diagnostics of health disorders and justification of measures for primary prevention of cardiovascular diseases is shown.

**Key words:** bioimpedancemetry, health, blood pressure.

В рамках настоящего исследования проведена оценка физического развития, состава тела студентов Белорусского государственного медицинского университета в количестве 154 человек. Физическое развитие оценивалось с помощью индекса массы тела (ИМТ). Компонентный состав тела (жировая масса, общая вода и мышечная масса тела) исследован с помощью биоимпедансных весов. Артериальное давление (АД) было измерено с помощью тонометра. Обработка полученных данных проводилась с применением статистических формул и компьютерной программы Microsoft Excel.

Цель исследования – оценка состояния здоровья студентов и выявление критериев ранней диагностики риска развития сердечно-сосудистой патологии.

Состояние морфологических и функциональных свойств организма определяется уровнем физического развития и степенью его гармоничности, от которых зависит запас физических сил, выносливость и трудоспособность организма. Одним из достоверных критериев диагностики нарушений физического развития считается индекс массы тела (ИМТ), а наиболее точным – метод биоимпедансометрии [1]. Средний показатель ИМТ среди обследованных лиц составил  $21,1 \pm 2,87$  кг/м<sup>2</sup>, что соответствует оптимальным параметрам, рекомендованным ВОЗ (18,5 – 24,99 кг/м<sup>2</sup>). Не смотря на это, у трети (27,9 %) обследованных лиц установлена дисгармоничность физического развития за счет избытка либо дефицита массы тела.

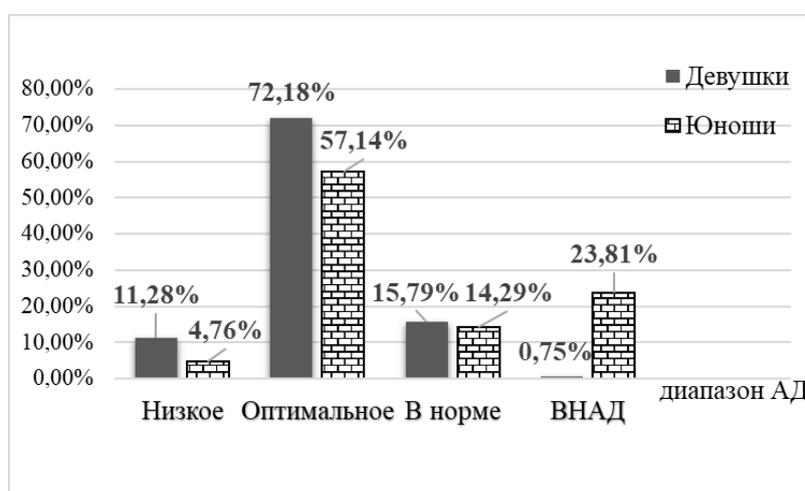
Средний показатель артериального давления (АДС/АДД, мм.рт.ст.) в анализируемой выборке находился в пределах оптимального диапазона:  $112,6 \pm 9,0 / 70,9 \pm 9,2$  мм.рт.ст. При анализе разброса величин индивидуальных показателей низкое артериальное давление (далее НАД) было выявлено у 10,39% обследованных лиц, высокое (ВАД) – у 3,9%, оптимальное АД – у 70,13%, в норме АД – у 15,58% (таблица 1). При этом артериальной гипертензии (свыше 140/90 мм.рт.ст.) среди студентов отмечено не было.

Таблица 1

**Распространенность различного уровня АД среди обследуемых студентов**

Диапазон АД	АДС, мм.рт.ст	АДД, мм.рт.ст.	Фактическая доля лиц, %
Низкое	100 и менее	60 и менее	10,39%
Оптимальное	101-120	61-80	70,13%
В норме	121-130	81-85	15,58%
Высокое АД	131-140	86-90	3,90%
Слишком высокое	141-160	91-100	-

Среди девушек НАД встречалось в 2 раза чаще ( $\chi^2=0,827$ ,  $p=0,364$ ), а ВАД чаще отмечалось у юношей ( $\chi^2=25,75$ ,  $p<0,001$ ) – рисунок 1.



**Рис. 1. Распространенность различного уровня артериального давления среди обследуемых студентов в зависимости от пола**

Оценка компонентного состава тела является показателем диагностики риска развития сердечно-сосудистых заболеваний. Его исследование в студенческой среде показало наличие приемлемых усредненных значений содержания общей воды (55,77%) и мышечной массы тела – 60,35. Показатель жировой массы тела (ЖМТ) составил в среднем – 22,41%, что свидетельствует об избыточном содержании жира в организме студентов. При этом избыток ЖМТ чаще встречался среди девушек (45,1%), чем юношей (28,6%). Кроме того, избыток ЖМТ выявлен даже у студентов с нормальной массой тела, более выраженный среди девушек. Доля лиц с избытком ЖМТ при избыточной массе тела была достоверно выше среди мужской части обследованных лиц ( $p<0,05$ ).

Установлена взаимосвязь между содержанием жира в организме и уровнем артериального давления у студентов. Так, у девушек с увеличением

уровня АД, доля лиц, имеющих нормальное содержание жира в организме уменьшается, а с избыточным количеством или ожирением наоборот увеличивается, что подтверждается корреляционной связью ( $r=-0,99$ ;  $p<0,05$ ).

**Таблица 2**

**Содержание жира в организме девушек с различным уровнем АД**

Уровень жира в организме девушек	Табличные значения	НАД	Опт. АД	Норм. АД	ВАД
Недостаточный	<18%	6,67%	10,42%	10,00%	40,00%
Нормальный	18-23%	60,00%	47,92%	15,00%	20,00%
Избыточный	23,1-28%	26,67%	20,83%	35,00%	20,00%
Ожирение	>28%	6,67%	20,83%	40,00%	20,00%
Сумма (избыток и ожирение)	-	33,33%	41,67%	75,00%	40,00%

Аналогичная ситуация наблюдается и у юношей, так по мере увеличения уровня артериального давления, доля лиц с нормальным значением жира уменьшается, а с избыточным и ожирением увеличивается ( $r=-0,98$ ;  $p<0,05$ ). При этом среди лиц с НАД было отмечено только недостаточное содержание жира в организме.

**Таблица 3**

**Содержание жира в организме юношей с различным уровнем АД**

Уровень жира в организме юношей	Табличные значения	НАД	Опт. АД	Норм. АД	ВАД
Недостаточный	<13%	100%	33,33%	33,33%	40,00%
Нормальный	13-18%	0,00%	50,00%	0,00%	20,00%
Избыточный	18,1-23%	0,00%	8,33%	33,33%	20,00%
Ожирение	<23%	0,00%	8,33%	33,33%	20,00%
Сумма (избыток и ожирение)	-	-	16,67%	66,67%	40,00%

Несмотря на то, что большая часть студентов, как женского (87,9%), так и мужского (71,4%) пола имеют уровень артериального давления в пределах оптимальных (в среднем  $116,2\pm 4,8/69,2\pm 6,0$  и  $110,8\pm 5,1/68,7\pm 6,8$  мм.рт.ст. соответственно) и нормальных значений ( $125,3\pm 1,2/76,0\pm 6,9$  и  $123,3\pm 2,3/76,7\pm 5,1$  мм.рт.ст. соответственно), в организме данной категории лиц имеются нарушения компонентного состава тела по содержанию жира в организме у 52,6% лиц. А именно доля лиц с недостаточным уровнем жира в организме составила 14,94%, избыточным – 18,83% и ожирением – 18,83%

соответственно. Данный маркер служит весьма неблагоприятным прогнозом в состоянии здоровья обследованных лиц в плане риска развития сердечно-сосудистой патологии в будущем.

Таким образом, дисгармоничность физического развития за счет избытка или дефицита массы тела у трети (27,9 %) обследованных лиц, нарушение компонентного состава тела студентов и наличие скрытого содержания избытка жировой массы тела при нормальной массе тела и оптимальном (нормальном) уровне артериального давления, а также частая встречаемость высокого артериального давления (чаще среди юношей ( $\chi^2=25,75$ ,  $p<0,001$ ), свидетельствует о наличии весомых факторов риска, являющихся пусковым механизмом и основой формирования различного рода функциональных нарушений и патологии сердечно-сосудистой системы среди обследуемых студентов и определяет необходимость реализации комплекса профилактических мер, направленных на повышение уровня здоровья обучающейся молодежи, включая оптимизацию их двигательной активности.

### **Список литературы**

1. Основы здорового образа жизни. Практикум : учеб. пособие / Т.С. Борисова, Н.В. Самохина, А.В. Кушнерук ; под.ред. Т.С.Борисовой. – Минск : Новое знание, 2024. – 216 с.

© Я.Н. Юшко, Т.С. Борисова, 2024

**СЕКЦИЯ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ  
ПРИРОДНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ГОРОДСКИХ ПАРКАХ  
НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА**

**Поляковская Арина Антоновна**

студент

**Аминова Лариса Явгаровна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный  
аграрный университет»

**Аннотация:** В статье рассматривается тема психологического воздействия природных элементов в городских парках на эмоциональное состояние человека. Автор анализирует, как зелёные насаждения, водоёмы и открытые пространства влияют на уровень стресса и тревожности, настроение, творчество и вдохновение и связь с природой.

Результаты исследований о положительном воздействии природы на эмоциональное состояние могут варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей человека и ряда других факторов.

**Ключевые слова:** природа, психоэмоциональное состояние, городское парк, восприятие, эмоциональное состояние, настроение.

**PSYCHOLOGICAL IMPACT OF NATURAL ELEMENTS  
IN CITY PARKS ON THE EMOTIONAL STATE OF A PERSON**

**Polyakovskaya Arina Antonovna**

**Aminova Larisa Yavgarovna**

**Abstract:** The article deals with the topic of the psychological impact of natural elements in urban parks on the emotional state of a person. The author analyzes how green spaces, reservoirs and open spaces affect stress and anxiety levels, mood, creativity and inspiration, and connection with nature.

The results of research on the positive effects of nature on the emotional state may vary depending on the individual characteristics of a person and a number of other factors.

**Key words:** nature, psycho-emotional state, city park, perception, emotional state, mood.

Психологическое воздействие природных элементов в городских парках на эмоциональное состояние человека.

В условиях урбанизации и увеличения стрессов городской среды важным становится поиск способов улучшения психоэмоционального состояния человека. Одним из таких способов является интеграция природных элементов в городскую инфраструктуру, в частности в городские парки. Научные исследования показывают, что природные компоненты — зелёные насаждения, водоёмы и открытые пространства — могут оказывать положительное воздействие на эмоциональное состояние человека, снижая уровень тревожности, стресса и повышая настроение [2].

Цель данной работы — анализ воздействия природных элементов в городских парках на психоэмоциональное состояние человека. Рассматриваются механизмы, через которые природные компоненты способствуют снижению уровня стресса, повышению настроения и укреплению социальной связи.

Методология данной работы включает обзор современных исследований по теме влияния природной среды на психоэмоциональное состояние.

Психологическое состояние человека тесно связано с состоянием его нервной системы, что делает его чувствительным к внешним факторам, включая природные элементы. Природная среда может создавать атмосферу спокойствия и умиротворения, тем самым способствуя снижению уровня кортизола — гормона стресса. Исследования показывают, что пребывание в зелёных зонах способствует выработке эндорфинов, что позитивно сказывается на настроении и общем психоэмоциональном состоянии [5].

Влияние природных элементов на эмоциональное состояние

1. Снижение стресса и тревожности: Исследования показывают, что природные компоненты в городских парках способствуют снижению уровня тревожности и стресса. Зелёные насаждения и водоёмы создают атмосферу умиротворения, что способствует расслаблению и снижению уровня кортизола. Даже короткие прогулки на природе могут привести к значительному улучшению психоэмоционального состояния [3].

2. Повышение настроения: Взаимодействие с природой стимулирует выработку эндорфинов — гормонов, ответственных за хорошее настроение и эмоциональное удовлетворение. Эстетическое восприятие зелёных зон, цветов и других природных компонентов вызывает положительные эмоции, что улучшает общее эмоциональное состояние человека [1].

3. Стимуляция творческого мышления: Природные элементы способствуют развитию креативного мышления и вдохновения. Наблюдение за природой и её элементами стимулирует ментальную релаксацию, что способствует генерированию новых идей и свободе мыслительных процессов [2, 4].

4. Укрепление социальных связей: Городские парки предоставляют возможность для общения и взаимодействия с другими людьми, создавая условия для социального взаимодействия. Это положительно сказывается на эмоциональном благополучии и чувстве общности, укрепляя социальные связи и повышая общий уровень удовлетворенности жизнью [6].

Полученные результаты подтверждают положительное влияние природных элементов на психоэмоциональное состояние, что указывает на необходимость дальнейших исследований в области адаптации городских парков для улучшения общественного здоровья. Важно отметить, что влияние природных факторов может варьироваться в зависимости от индивидуальных предпочтений, культурного контекста и социального окружения. Данная ситуация подчеркивает важность проведения дополнительных исследований в данной области, которые позволят углубить понимание механизмов взаимодействия человека с природной средой.

### **Список литературы**

1. Аткина, Л. И. Эстетика ландшафтов: учебное пособие / Л. И. Аткина, М. В. Жукова. – Екатеринбург: УГЛТУ. – 2017. – С. 76.
2. Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с.
3. Пастух, О. А. Архитектура, дизайн, психология: основы : учебное пособие / О. А. Пастух, В. А. Артемьева. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2021. — 96 с.
4. Психические состояния личности : учебное пособие / составители Е. А. Андреева, М. Н. Вишневецкая. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022. — 92 с.

5. Тихонова, А. Е. Особенности цветового восприятия и воздействия цвета на психическое состояние человека / А. Е. Тихонова, О. Г. Иванова // Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. – 2020. – Т. 3. – С. 263-268.

6. Трофимов Д.М. Теоретические подходы к понятию «восприятие человека» как психического процесса / Д. М. Трофимов, О. В. Лаврик // Вестник науки №6 (63). – 2023. – Т. 2. – С. 571 - 580.

© А.А. Поляковская, Л.Я. Аминова, 2024

# **СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

## ЛУ ХАРРИСОН: МЕЖДУ ЗАПАДОМ И ВОСТОКОМ

**Макеева Виктория Николаевна**

преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

УО «Гомельский государственный

колледж искусств им. Н.Ф. Соколовского»

Научный руководитель: **Воронова Светлана Сергеевна**

доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения

УО «Белорусская государственная академия музыки»

**Аннотация:** Лу Харрисон – американский композитор-новатор второй половины XX века. В сочинениях композитора ярко представлены стилистические маркеры западной и восточной музыкальных традиций. Слияние данных культур проявляется в различных аспектах музыкальной композиции, включая жанр, форму, инструментальный состав и нотацию.

**Ключевые слова:** Лу Харрисон, восточная культура, американский гамелан, Генри Кауэлл, Пак Чокро, нотация, балунган.

## LOU HARRISON: BETWEEN THE WEST AND THE EAST

**Makeeva Victoria Nikolaevna**

Scientific adviser: **Voronova Svetlana Sergeevna**

**Abstract:** Lou Harrison is an American innovative composer of the second half of the 20th century. The composer's works vividly represent stylistic markers of Western and Eastern musical traditions. The fusion of these cultures is manifested in various aspects of musical composition, including genre, form, instrumentation, and notation.

**Key words:** Lou Harrison, oriental culture, American gamelan, Henry Cowell, Pak Choko, notation, balungan.

Лу Харрисон (1917-2003) – американский композитор-новатор 2-ой половины XX века. Сферы его творческой жизни разнообразны. Он был дирижером, теоретиком, музыкальным критиком, танцором, драматургом и каллиграфом, сочинял стихи и прозу, писал картины и интересовался архитектурой, увлекался театром марионеток.

В творческом наследии Лу Харрисона причудливо сосуществуют, переплетаются и взаимодействуют друг с другом восточное и западное. Инструментальные составы, жанры, техники композиции, ладовые модели, тематизм и способы его развития – все это несет у композитора отпечаток парадоксального единства восточных и западных традиций.

Восточная культура вошла в жизнь Харрисона в глубоком детстве. В доме, где проживал композитор, висели персидские ковры, стояли копии древних китайских артефактов, а сам дом был украшен японскими фонариками [1, с. 27]. Также в детстве Харрисон часто посещал китайскую оперу, которая оказала на него большое влияние.

Взаимодействие Харрисона с западной стороной музыкальной культуры основывается на полученном им академическом музыкальном образовании. В 1934 году Харрисон поступил в Государственный колледж Сан-Франциско. За время обучения в колледже композитор активно осваивал нормы западноевропейской музыкальной стилистики. Здесь же он посещал занятия по курсу «Музыка народов мира», который преподавал Генри Кауэлл (1897-1965, американский композитор, пианист, педагог). Курс стал еще одной отправной точкой, подкрепляющей интерес Харрисона к азиатской культуре [2].

В 1930-е годы композитор изучал музыку народов мира в Калифорнийском университете, приобретая общие представления о специфике различных музыкальных культур. Впоследствии Харрисон много путешествовал, благодаря чему мог изучать иные национальные культуры в условиях их непосредственного бытования.

В 1941 году композитор переехал в Лос-Анджелес, где учился в Калифорнийском университете у Арнольда Шенбера (1874-1951) и посещал его лекции по композиции.

В 1953 году Харрисон познакомился с Гарри Партчем (1901-1974). Гарри Партч — американский композитор, теоретик и создатель музыкальных инструментов. Последовавшая за знакомством дружба способствовала интересу Харрисона к различным системам настройки и созданию музыкальных инструментов [7].

В 1970 Харрисон стал музыкальным руководителем Red Gate Shadow Players (коллектив, пропагандирующий традиционное китайское кукольное искусство теней), был избран членом Американской академии искусств и литературы (1973), разработал свой курс «Теории мировой музыки» (1974-82) и был американским представителем в Лиге азиатских композиторов (1975) [4].

К 60-м годам интерес Харрисона к восточным музыкальным культурам наконец обретает практическую реализацию. В 1967 году Харрисон вместе со своим партнером Уильямом Колвигом (1917-2000) (музыкант-любитель, инженер) в Сан-Франциско создали оркестр из ударных инструментов, который получил название «Американский гамелан» [4].

Как известно, гамелан – традиционный индонезийский оркестр, а также вид музицирования. В состав оркестра входят различные виды идиофонов (гонги, металлофоны), мембранофонов (двухсторонние барабаны), струнные (смычковый ребаб, цитры качапи) и духовые инструменты (флейты сулинг), а также мужской и/или женский голос [8, с. 896]. В своем «Американском гамелане», который получил название «Старый дедушка» («Old Granddad»), Харрисон и Колвиг сохранили опору на ударные инструменты как типологическую особенность данного вида ансамбля. Однако, будучи прогрессивным композитором, Харрисон не боялся экспериментов и включил в состав «Американского гамелана» водопроводные трубы, куски жести, консервные банки и мусорные баки, по которым следовало ударять бейсбольной битой [9].

Фактически, созданный Харрисоном и Колвигом в конце 60-х – начале 70-х «Американский гамелан», стал одним из вариантов реализации неослабевающего интереса композитора к азиатской культуре с одной стороны, и инспирированного Партчем увлечения конструированием музыкальных инструментов с другой. Одной из первых работ Харрисона для данного ансамбля стала опера «Молодой Цезарь» (1971), произведение «La Kogo Sutro» (1973), написанное для хора в составе 100 певцов в сопровождении американского гамелана, арфы и органа и Сюита для скрипки с американским гамеланом (1974) [4].

В 1975 году в жизни Харрисона произошла важная встреча. Он познакомился с К. П. Х. Васитодинингратом (1909-2007, участник яванского гамелана, композитор, исполнитель на ребабе), более известным как Пак Чокро [1, с. 239]. Благодаря такому сотрудничеству в следующее десятилетие композитор написал множество произведений для гамелана, часто добавляя в них западные инструменты [2].

В последние 20 лет своей жизни Харрисон написал много произведений, большую часть которых составляю сочинения для гамелана: «Гендинг в честь Геракла» (1982) для яванского гамелана, «Varied Trio» (1986), Симфония № 4 (1990), «Раунд Джафрана Джонса» (1991) для балийского гамелана, Концерт

для пипы со струнным оркестром (1997) и многие другие произведения. В 2000 году Харрисон получил медаль Эдварда Макдауэлла за вклад в развитие американской искусства [1, с. 299].

Как пишет Манулкина, «к концу своей долгой жизни Харрисон воспринимался как последний из могокан – американских мавериков» [6, с. 481]. В феврале 2003 году Харрисон направлялся на фестиваль в Огайо в свою честь, но по дороге перенес сердечный приступ и скончался в возрасте 85 лет.

В творчестве Харрисона гибкое сочетание черт западного и восточного представлено многообразно и может быть выявлено в большом количестве произведений. Назовем такие из них как: Концерт для скрипки и оркестра ударных инструментов (1960), Концерт в слендро для скрипки, клавишных и ударных (1961), Сюита для скрипки с американским гамеланом (1973), «Трен памяти Карлоса Чавеса» (1979), Концерт для скрипки, виолончели и яванского гамелана (1982), Концерт для фортепиано с яванским гамеланом (1987), Концерт для пипы со струнным оркестром (1997) и многие другие произведения.

Сочетание восточного и западного у Харрисона проявляется на разных уровнях: жанра, формы, тембров, нотации.

### **Жанр**

На уровне жанра такое сочетание можно рассмотреть на примере сочинения Сюита для скрипки с американским гамеланом (1974). Сюита представляет собой одну из основных форм многочастных циклических композиций в инструментальной музыке. Включает в себя несколько самостоятельных, обычно контрастирующих частей, единообразно связанных общей художественной концепцией [10, с. 359].

Сюита представляет собой европейскую «сторону», восточной стороной является внутреннее содержание сюиты. Так, например, четвертая часть называется «Jahla» («Джала»). Джала – это термин, обозначающий быстрое завершение индийских раг.

Концерт для фортепиано с яванским гамеланом (1987) представляет собой сочетание академического жанра и восточных инструментов, в частности, яванского гамелана. Данный концерт представляет собой трехчастный цикл, однако инструменты (яванский гамелан) и нотация не характерны для академического жанра (подробнее о нотации см. ниже).

### **Форма**

В 1973 году Харрисон написал сочинение на буддийский текст «La kogo sutro» («Сутра сердца») для хора в сопровождении американского гамелана, арфы и органа на языке эсперанто. Композитор не дает жанрового комментария к этому произведению, однако изучая его подробнее можно предположить, что это произведение написано в жанре кантаты.

Из основных жанровых признаков кантаты в Сутре налицо наличие отдельных небольших частей, цикл включает в себя как вокальное, так и инструментальное начало, также в развитии сюжета отсутствует драматический характер.

В целом, можно утверждать, что «Сутра сердца» написана в жанре кантаты. Единственной характеристикой, которая не вписывается в жанровый инвариант кантаты, является отсутствие солистов и речитативов. Основное действующее лицо – хор, однако разные партии внутри частей периодически выполняют роль солирующего голоса без вычленения индивидуальных солистов.

Обращение к буддийскому тексту – проявление восточного начала, наряду с использованием сконструированного композитором собственного ансамбля «Американский гамелан».

### **Инструменты**

В своих произведениях Харрисон умело сочетает западные инструменты и восточные. Стоит выделить несколько групп:

1. Использование инструментов оригинальных гамеланов (яванского, балийского, гамелан Дегун, гамелан Чиребон);
2. Использование инструментов Американского гамелана;
3. Использование инструментов не входящих в состав традиционных гамеланов.

К первой группе относятся почти все сочинения, которые Харрисон создавал с середины 70-х годов: *Gending Samuel* (1976) для яванского гамелана, *Music for the Turning of a Sculpture by Pamela Boden* (1977) для яванского гамелана, *Serenade for Betty Freeman and Franco Asseto* (1978) для гамелана Дегун, *Lagu Victoria* (1983) для гамелана Чиребон, *Gending Ptolemy* (1984) для яванского гамелана, *Round for Jafran Jones* (1991) для балийского гамелана и многие другие произведения.

Вторая группа – использование инструментов американского гамелана. Для этого ансамбля Харрисон сочинил три произведения: опера «Молодой

Цезарь» (1971), «La Koro Sutro» (1973), написанное для хора сопровождении американского гамелана, арфы и органа и Сюита для скрипки с американским гамеланом (1974).

Оперу «Молодой Цезарь» Харрисон сочинил как кукольную оперу для пяти вокалистов, невидимого рассказчика и пяти инструменталистов [13]. В этом произведении каждый музыкант играл на различных западных и азиатских инструментах. Кроме того, многие инструменты были специально сконструированы для первой оперной постановки.

В произведении «La Koro Sutro» композитор сочетает американский гамелан с фортепиано, челестой, двумя арфами и струнными. А в названии сочинения Сюита для скрипки с американским гамеланом сразу отображен тембральный состав произведения.

Третья группа – использование инструментов не входящих в состав традиционных гамеланов. В эту группу можно отнести Концерт для пипы со струнным оркестром (1997). Пипа – китайский 4-струнный щипковый инструмент типа лютни – органично сочетается со струнным оркестром и создает «восточный колорит».

Произведение «Varied Trio» показательное с точки зрения применения нетрадиционных музыкальных инструментов. Вторая часть цикла называется «Bowl bells». В скобках композитор указывается «Rice bowls», что дословно значит «рисовые миски». Именно чаши для риса являются солирующим инструментом, поддерживаемым партиями фортепиано и скрипки.

В списке сочинений Харрисона также находим сочинение 1967 года «Музыка для скрипки с различными инструментами Европы, Азии и Африки». В инструментальный состав этого сочинения входят скрипка, шэн, пири, фансян и арфа.

### **Нотация**

Обращение к нетипичным для западного музыкального искусства инструментам в некоторых случаях вызывает к жизни и непривычные способы нотации. Такими произведениями являются: «Трен памяти Карлоса Чавеса» (1979), Концерт для фортепиано с яванским гамеланом (1987).

«Трен памяти Карлоса Чавеса» – это трехчастная пьеса, в которой вместе с классической, европейской нотацией, представлена нотация для инструментов гамелана. Харрисон сделал две редакции: для яванского гамелана и гамелана Дегун.

Обозначение музыки гамелана обычно записывается цифрами со специальными символами. Цифровая запись – не полный текст музыкального произведения. Такой принцип называется балунган. Само понятие балунган означает абстрактную мелодию, которая не играется точно на одном инструменте, так как проводится сразу у нескольких в диапазоне октавы. Также в записи есть обозначения *buka* – сольное вступление, которое часто играют *бонанг*, *ребаб* или *гендер* (см. рис.1).

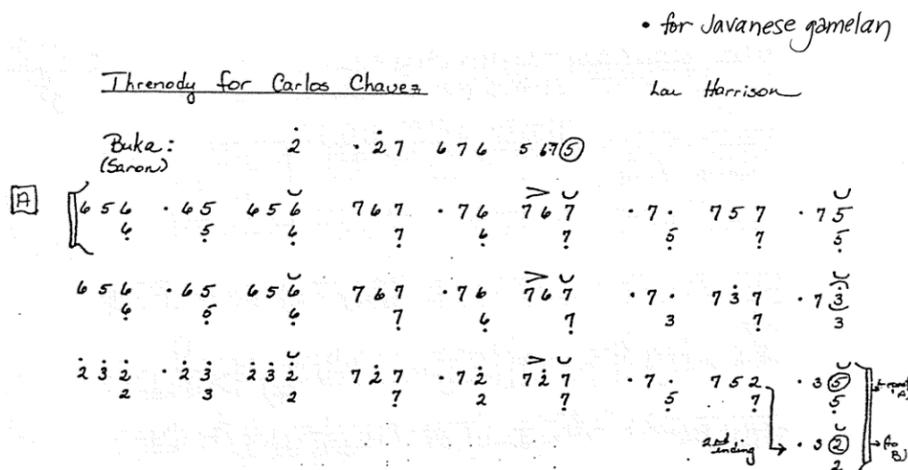


Рис. 1. «Trenody for Carlos Chavez»

Цифры – это высота звука, точки означают паузы. Также могут использоваться верхнее подчеркивание, которое означает, что ноты должны быть сыграны в два раза быстрее обычного. Для обозначения высоты звука используют точки над или под цифрами: над цифрами – нота на октаву выше, под цифрами – нота на октаву ниже [14].

Еще одним примером использования академического жанра в сочетании с восточной нотацией является Концерт для фортепиано с яванским гамеланом (1987). Харрисон использует подготовленное фортепиано для того, чтобы звучание инструмента сочеталось со звучанием гамелана. Нотация гамелана 1 и 3 части выписана отдельно, а 2 часть зафиксирована сразу над партией фортепиано.

Музыкальное наследие, которое оставил после себя Лу Харрисона – это сочетание многих факторов: переплетение и органическое сочетание различных стилей, учений, музыкальных теорий. На жизненном пути композитора встречалось много известных деятелей культуры, которые оказали большое влияние на становление Харрисона как личности в целом, и как композитора в частности.

Переплетение восточных и западных традиций, составляющее ядро индивидуального стиля Харрисона, имеет ряд конкретных проявлений на всех уровнях музыкальной композиции, таких как нотация, форма, жанр, инструментальный состав.

### Список литературы

1. Alves, B., Campbell, B. Lou Harrison: American Musical Maverick / B. Alves, B. Campbell - Indiana University Press, 2017. – 602 p.
2. Alves, B. Lou Harrison Biography / B. Alves [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pages.hmc.edu/alves/harrisonbio.html> . - Дата доступа: 05.12.2023.
3. Abrahamson, E. J. Democracy & philanthropy / E. J. Abrahamson, S. Hurst, B. Shubinski [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.rockefellerfoundation.org/wp-content/uploads/Democracy Philanthropy.pdf](https://www.rockefellerfoundation.org/wp-content/uploads/Democracy%20Philanthropy.pdf). - Дата доступа: 04.04.2024.
4. Fairchild, F. D. PAS Hall of Fame: Lou Harrison / F. D. Fairchild [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pas.org/lou-harrison/>. - Дата доступа: 19.02.2024.
5. История зарубежной музыки. XX век / отв. ред. Н.А. Гаврилова. – М. : Музыка, 2005. – 572 с.
6. Манулкина, О. Б. От Айвза до Адамса: американская музыка XX века / О. Б. Манулкина. - СПб.: Издательство Ивана Лимбаха, 2010. - 784 с.
7. Harry Partch American composer // Britannica [электронный ресурс]. – Режим доступа: Harry Partch | microtonal music, experimental instruments, avant-garde composer | Britannica . - Дата доступа: 25.10.2023.
8. Галайская, Р. Б. Гамелан / Р. Б. Галайская // Музыкальная энциклопедия : в 6 томах / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – Т. 1: А – Гонг. – М.: «Советская энциклопедия», 1973. – С. 896.
9. Alves, B. The Gamelan Works of Lou Harrison / B. Alves [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://microfest.org/the-gamelan-works-of-lou-harrison/> . - Дата доступа: 05.12.2023.
10. Манукян, И. Э. Сюита / И. Э. Манукян // Музыкальная энциклопедия : в 6 томах / гл. ред. Ю.В. Келдыш. – Т. 5: Симон – Хейлер. – М.: «Советская энциклопедия», 1981. – С. 359.

11. Манукян, И. Э. Трио / И. Э. Манукян // Музыкальная энциклопедия : в 6 томах / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – Т. 5: Симон – Хейлер. – М.: «Советская энциклопедия», 1981. – С. 606.

12. Drummond, B. JAVANESE GAMELAN TERMINOLOGY / B. Drummond [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://gamelanbvg.com/gendhing/gamelanGlossary.pdf> . - Дата доступа: 09.10.2023.

13. Spitz, B. J. «Lou Harrison’s “Old granddad”»: A Composer’s Guide» / B. J. Spitz [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bradyspitz.com/old-granddad> . - Дата доступа: 12.04.2024.

14. Jordan, B Gamelan Cipher Notation / B. Jordan [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bjordan.com/gamelan/notation.html>. - Дата доступа: 14.04.2024.

**СЕКЦИЯ  
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ДИАГНОСТИКА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УПРАВЛЕНИЯ  
ОРГАНИЗАЦИОННО-КАДРОВОЙ И АНАЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ  
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО  
КРАЯ НА ОСНОВЕ МОДЕЛИ Д. ДЕНИСОНА**

**Фоменко Елизавета Евгеньевна**

студент

Научный руководитель: **Кулагина Ольга Владимировна**

доцент кафедры МиГУ

Дальневосточный институт

управления (филиал),

РАНХиГС

**Аннотация:** В данной статье проведена диагностика организационной культуры в Управлении организационно-кадровой и аналитической работы министерства образования и науки Хабаровского края на основе модели Д. Денисона, и предложены пути по ее совершенствованию.

**Ключевые слова:** модель организационной культуры Д. Денисона, диагностика организационной культуры, методика оценки организационной культуры.

**D. DENISON'S MODEL OF DIAGNOSTICS  
OF ORGANIZATIONAL CULTURE ON THE EXAMPLE  
OF THE DEPARTMENT OF ORGANIZATIONAL, PERSONNEL  
AND ANALYTICAL WORK OF THE MINISTRY OF EDUCATION  
AND SCIENCE OF THE KHABAROVSK TERRITORY**

**Fomenko Elizaveta Evgenievna**

Scientific adviser: **Kulagina Olga Vladimirovna**

**Abstract:** This article describes in detail the methodology for assessing the organizational culture of Professor D. Denison on the example of the Department of organizational, personnel and analytical work of the Ministry of Education and Science of the Khabarovsk Territory, and also suggests measures to improve it.

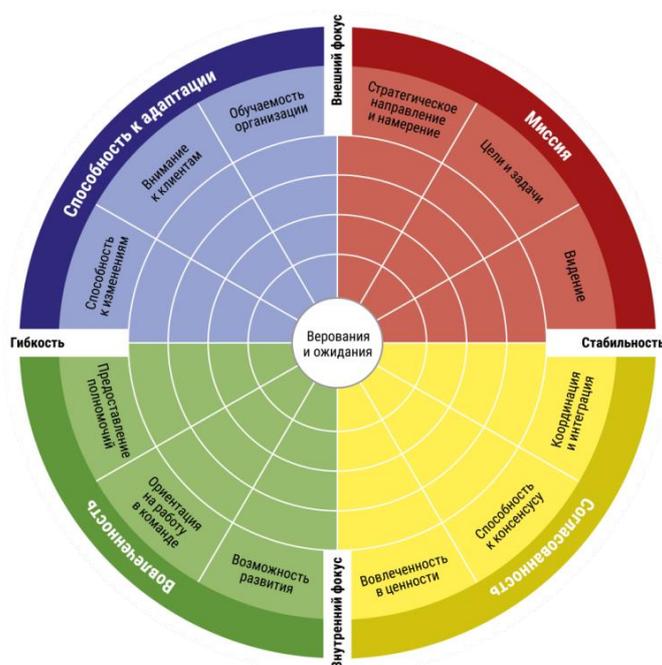
**Key words:** D. Denison's model of organizational culture, diagnostics of organizational culture, methodology for assessing organizational culture.

**Модель диагностики Д. Денисона** – это модель, которая позволяет изучить и проанализировать уже имеющуюся организационную культуру в компании, ее сильные и слабые стороны, а также сформировать желаемую модель и разработать рекомендации по ее совершенствованию. На сегодняшний день данная модель диагностики применяется более чем в 1200 организациях по всему миру, в том числе и в Российской Федерации.

Необходимо отметить, что Д. Денисон предложил свою модель в 1984 г. в качестве развития модели организационной культуры Э. Шейна. Денисон считает, что организационная культура складывается из того, как сотрудники взаимодействуют друг с другом, принимают решения и реагируют на внешние изменения и факторы. С помощью своей модели он показал, что данные характеристики статистически значимо связаны с показателями эффективности сотен исследованных компаний по всему миру [3].

Автор модели рассматривает организационную культуру и ее проявления во внешней и внутренней среде с помощью 4 элементов, каждый из которых подразделяется на 3 индекса, а затем прослеживает их связь с параметрами эффективности деятельности анализируемой организации.

Графически модель представлена в виде круга (рис. 1), где горизонтальная линия делит организационные параметры на внутренний и внешний фокус, а вертикальный разрез круга проводит черту между гибкой организацией и стабильной [2].



**Рис. 1. Модель диагностики организационной культуры по Д. Денисону**

Рассмотрим каждый элемент более подробно.

Элемент 1. «Способность к адаптации» – организации, которые умеют быстро среагировать на запросы клиентов, идти на риски, учиться на своих ошибках и т.п. постоянно развиваются, повышают уровень услуг и продуктов, предоставляемых их клиентам, что говорит, в первую очередь, о высоком уровне организационной культуры.

Элемент 2. «Миссия» – для того чтобы организации стать успешной, необходимо четко понимать конечную цель, сформировать стратегию развития и иметь представление о том, какой организация должна быть в будущем. Диагностика корпоративной культуры начинается со сбора информации об организации.

Элемент 3. «Вовлеченность» – в широко известных, развивающихся организациях сотрудники всех уровней понимают и чувствуют свою важность и способность оказать влияние на решения, касающиеся деятельности всей организации в целом. Сотрудники всех уровней – от руководителей высшего звена до рядовых работников – лояльны по отношению к своей работе и чувствуют себя на своём месте. Такие компании характеризуются делегированием полномочий, работой в командах и постоянным развитием.

Элемент 4. «Согласованность» - не менее важной в деятельности любой организации является степень внутренней согласованности и координации между сотрудниками. Необходимо, чтобы лидеры и их последователи, не смотря на различие мнений и взглядов на ту или иную ситуацию, владели навыками достижения согласия, что является мощным источником стабильности и внутренней интегрированности.

Для того чтобы провести диагностику модели организационной культуры, сотрудникам предлагается заполнить анкету, состоящую из четырех блоков вопросов, в каждом из которых по три подгруппы (см. пример таблица 1)

Таблица 1

Пример анкеты

Наименование блока	Индекс	Утверждение
Блок № 1. «Миссия»	Индекс видения	Лидеры данной организации ориентированы на будущее

Источник: составлено автором.

Все утверждения оцениваются по пятибалльной шкале от 1 до 5 баллов. После того как анкеты заполнены, по каждой подгруппе рассчитывается среднее арифметическое значение — индекс, который можно представлять в процентах (максимальное значение индекса 5 баллов, или 100%).

**Таблица 2**

**Пример расчета средних значений**

Блок	Индекс	Утверждение	Результат, в баллах	Среднее значение балла	Среднее значение %
Миссия	Индекс видения	Служащие управления способны решать краткосрочные задачи, не ставя под угрозу долгосрочные перспективы	4,4	4,4	88
		Руководство управления ориентировано на будущее	4,6		
		Всеми служащими управления разделяется общее видение будущего	4,3		

Источник: составлено автором.

В статье представлено исследование организационной культуры Управления организационно-кадровой и аналитической работы министерства образования и науки Хабаровского края, проведенное по методу Д. Денисона.

**Цель исследования** - проанализировать содержание организационной культуры Управления для выявления недостатков и разработки рекомендаций по ее развитию и совершенствованию.

При проведении анализа было задействовано 25 сотрудников, которым предложено ответить на вопросы анкеты. Результаты анкетирования представлены на рис. 2

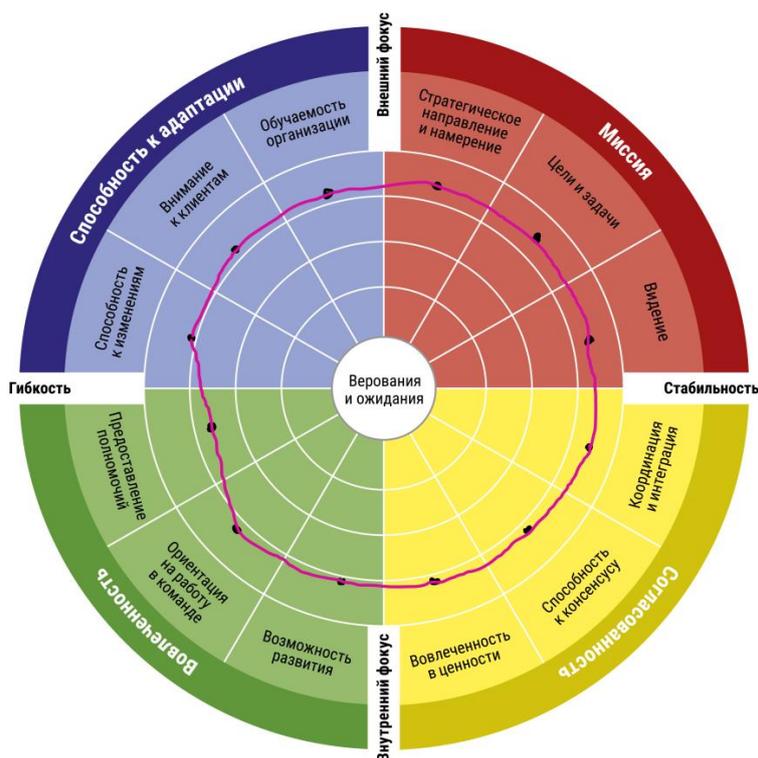


Рис. 2. Результаты анкетирования

Таким образом, результаты анкетирования показали, что организационная культура в управлении организационно-кадровой и аналитической работы министерства образования и науки Хабаровского края достаточно развита и имеет высокие показатели в каждом из блоков, что говорит о высокой степени вовлеченности сотрудников в рабочий процесс, а также стремлении к совершенствованию и достижению общих целей.

Однако, несмотря на эффективную организационную культуру, одним из индексов, имеющий самый низкий балл является предоставление полномочий. Респонденты считают, что доступ к информации, необходимой для выполнения их обязанностей недостаточно полный. Для того чтобы повысить данный показатель и создать более благоприятные условия для сотрудников, предлагается разработать таблицу рекомендаций [4].

Таблица 3

**Рекомендации по совершенствованию организационной культуры управления организационно-кадровой и аналитической работы министерства образования и науки Хабаровского края**

Проблема	Мероприятия	Ответственные
Информация, необходимая для выполнения обязанностей в управлении недостаточно широко распространена среди служащих	Обеспечить открытую и прозрачную коммуникацию между руководством и сотрудниками. Все члены команды должны чувствовать себя включенными и информированными о происходящих изменениях в управлении	- Начальники отделов - Начальник управления
	Поддерживать развитие и обучение сотрудников, предоставляя доступ к различным тренингам и курсам, способствующим их профессиональному росту [1]	- Начальник управления
	Проводить регулярные оценки и обратную связь, чтобы понимать потребности и ожидания сотрудников и вовремя реагировать на них	- Начальники отделов - Начальник управления

Источник: составлено автором.

**Вывод:** с помощью модели Д. Денисона, используемой для диагностики организационной культуры, руководители и их подчиненные имеют четкое понимание того, что они делают, насколько их деятельность согласована, обладают ли служащие необходимым уровнем организационной гибкости, насколько вовлечены в развитие Управление и т.п.

Кроме того, с помощью диагностики организационной культуры и результатам анкетирования Управление организационно-кадровой и аналитической работы министерства образования и науки Хабаровского края имеет возможность выстроить ту модель организационной культуры, которая бы соответствовала их стратегическим целям и планам, а также помогала вовремя реагировать на воздействие внешних факторов.

**Список литературы**

1. Келеман Л. А., Павленко С. А., Павленко В. М. Организационная культура руководителя образовательной организации: структура и содержание // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – №. 78-4. – С. 39-42.
2. Ломакина Т.Л. Применение методики диагностики организационной культуры муниципальной организации для решения проблем менеджмента // Современные тенденции и инновации в науке и производстве. – 2020. –№ 235.
3. Угляница И.И. Перспективы комплексного подхода к изменениям организационной культуры в контексте организационной эффективности (на основе модели Д. Денисона) // Вестник науки и образования. – 2020. – №5-2 (83).
4. Чернова Е.В., Чернов Г.Е., Баженова Т.С.. Практика применения диагностики корпоративной культуры в целях повышения эффективности функционирования организации // Общество: политика, экономика, право. – 2019. – № 2 (67). – С. 16-24.

**СЕКЦИЯ  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ И УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ:  
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РУССКОГО ЯЗЫКА  
И ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИИ**

**Чжао Жуньфэн**

студент магистратуры

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский  
университет «Высшая школа экономики»

**Аннотация:** Данная работа посвящена сравнительному анализу фразеологизмов русского языка и языков народов России. Исследование выявляет как сходства, так и уникальные черты фразеологии, способствующие пониманию общих понятий, таких как труд, смелость и вера, через призму национальных образов. Описание фразеологических единиц различных языков показывает, как природные условия, традиции и мифологические представления влияют на языковую конструкцию. Результаты исследования подчеркивают важность сохранения и изучения языков народов России, открывая новые возможности для межкультурного понимания и диалога.

**Ключевые слова:** фразеологизмы, русский язык, языки народов России, культурные особенности, сравнительный анализ, устойчивые выражения, языковая картина мира, межкультурное понимание, менталитет.

**PHRASEOLOGICAL PHRASES AND STABLE EXPRESSIONS:  
COMPARATIVE ANALYSIS OF THE RUSSIAN LANGUAGE  
AND LANGUAGES OF THE PEOPLES OF RUSSIA**

**Zhao Runfeng**

**Abstract:** This paper is devoted to the comparative analysis of phraseological phrases of the Russian language and languages of the peoples of Russia. The study reveals both similarities and unique features of phraseology, contributing to the understanding of common concepts such as labour, courage and faith through the prism of national images. The description of phraseological units of different languages shows how natural conditions, traditions, and mythological representations influence language construction. The results of the study emphasize the importance

of preserving and studying the languages of the peoples of Russia, opening new opportunities for intercultural understanding and dialogue.

**Key words:** phraseological phrases, Russian language, languages of the peoples of Russia, cultural features, comparative analysis, stable expressions, linguistic picture of the world, intercultural understanding, mentality.

### **Введение**

В русском языке и языках народов России фразеологизмы играют важную роль, поскольку через них отражаются национальные образы, традиции, менталитет и духовные ценности. В условиях многоязычия и мультикультурности России сравнительное изучение данного явления помогает выявить, как различные этнические сообщества выражают схожие между собой понятия и идеи. Это позволяет увидеть, как используется язык для описания реальности, какой вклад вносят природные условия, традиционный уклад и мифологические представления в формирование фразеологического фонда. Таким образом, данное исследование ставит своей целью провести сравнительный анализ фразеологизмов для выявления как общих черт, так и уникальных особенностей, присущих русскому языку и языкам народов России.

Во многих языках России и в русском языке встречаются фразеологизмы, передающие близкие значения. Так, в русском языке выражение «каторжный труд» используется для описания тяжелого, изнурительного труда. В якутском языке схожий по смыслу фразеологизм звучит как «работать как олень», что связано с образом трудолюбивого животного, привычного к тяжёлой работе в условиях Севера [1, с. 45]. Подобные выражения свидетельствуют об универсальности понятия труда, но в разных культурах используются различные метафоры.

Каждый язык включает уникальные культурные образы, отражающие особенности жизненного уклада. Например, выражение «пускать пыль в глаза» в русском языке используется для обозначения попытки создать ложное впечатление, что символизирует стремление «ослепить» окружающих. В татарском языке аналогичным является выражение «күзгә төтен» («дым в глаза»), которое имеет схожее значение, но передает образ дыма как помехи для восприятия истины [2, с. 53]. Это демонстрирует, как различия в окружающей среде могут обогащать и видоизменять одни и те же идеи.

Важной особенностью фразеологизмов языков народов России является тесная связь с природой и климатическими условиями региона, что отличает их от русского языка. Так, в ненецком языке выражение «снежный взгляд» обозначает холодное, неприступное отношение, что передает суровый климат Крайнего Севера. В русском языке для выражения аналогичного смысла чаще используются слова, связанные с погодными явлениями, но не столь экстремальными, например, «ледяной взгляд» [3, с. 61]. Таким образом, в разных языках климат и быт народа на прямую влияет на используемый природный образ в устойчивом выражении.

Животные являются популярными образами в фразеологии многих народов. Например, в башкирском языке фразеологизм «как лошадь на привязи» описывает состояние человека, лишённого свободы, что связано с традицией коневодства у башкирского народа [4, с. 72]. В русском языке аналогичным может служить выражение «как рыба в сетях», что также передает ограниченность свободы, но использует образ, более характерный для традиционно аграрной среды.

Во многих языках России фразеологизмы стали отражением мифологических и религиозных верований различных народов. Например, в марийском языке существует выражение «пойти к белому камню», которое означает обратиться за помощью к духам предков, что связано с языческими верованиями и поклонением природным объектам. В русском языке схожие фразеологизмы имеют христианскую основу, например, «пойти на покаяние» — это выражение обозначает необходимость примириться с Богом, путем искупления своих грехов [5, с. 81]. Эти примеры показывают, что различные верования оказали непосредственное влияние на формирование фразеологизмов, что способствовало с помощью них обеспечить передачу мировоззрений из поколения к поколению для сохранения устоявшихся традиций.

### **Заключение**

Исследование фразеологизмов русского языка и языков народов России демонстрирует, что фразеология служит не только средством выражения, но и мощным хранителем культурного наследия. Сравнительный анализ показал, как схожие идеи и понятия находят своё отражение в уникальных метафорах и образах, характерных для каждого народа. Универсальные темы — труд, свобода, вера и общественные нормы — получают индивидуальное культурное

преломление в каждом языке, обогащая и расширяя общее понимание этих понятий. Языковые и культурные особенности, отразившиеся в фразеологизмах, указывают на тесную связь с природными условиями, традиционным образом жизни и мировоззренческими установками, определяющими мировосприятие носителей.

Фразеологизмы, таким образом, являются своеобразными «ключами» к пониманию культурных различий и сходств между народами, что способствует укреплению межкультурного диалога и взаимопонимания в многонациональном обществе России. Выявленные черты и отличия фразеологической картины мира позволяют не только глубже понять культуру отдельных этносов, но и подчеркивают богатство и разнообразие общенационального культурного пространства.

### **Список литературы**

1. Тумашева И. Г. Фразеология якутского языка в контексте культуры народа. - Якутск: Издательство ЯГУ, 2016. – С. 156.
2. Сулейманова Р. Р. Фразеология татарского языка: значение и происхождение. - Казань: Татарстанское издательство, 2017. – С. 134.
3. Кылосов С. В. Мир северных народов: фразеологические выражения и их культурное значение. - Москва: Наука, 2019. – С. 210.
4. Тимергалиева З. А. Башкирская фразеология и культурные реалии народа. - Уфа: Издательство БашГУ, 2018. – С. 198.
5. Маркарян В. Л. Мифология и язычество в фразеологии марийского языка. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2020. – С. 122.

## ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ СОРБОНА

**Хошимова Хуршеда Абдуманоновна**

к.ф.н., ведущий научный сотрудник

ИЯЛ им. Рудаки НАН Таджикистана

**Аннотация:** В статье рассматривается формирование творческой личности известного таджикского писателя второй половины XX века Сорбона. Автор статьи подчёркивает, что во второй половине XX века в таджикской прозе литераторы в своих произведениях изображали основу жизненной действительности, иначе говоря, обращали внимание на изображение действительности жизни простых людей. В литературе этого периода аналогичное изображение называли стилем чистого реализма, что в дальнейшем оказало значительное влияние на развитие таджикской прозы и на творчество молодого в то время писателя Сорбона. Сорбон в творчестве смог выбрать свой путь, течение и выработать свой особый стиль при создании сочинений в разных литературных жанрах и обогатить тем самым современную таджикскую прозу.

**Ключевые слова:** формирование, личность, творчество, мастерство, писатель.

## FORMATION OF THE CREATIVE PERSONALITY OF SORBON

**Hoshimova Khursheda Abdumanonovna**

**Abstract:** The article examines the formation of the creative personality of the famous Tajik writer of the second half of 20<sup>th</sup> century, Sorbone. The author of the article emphasizes that in the second half of the 20<sup>th</sup> century, in Tajik prose, writers in their works depicted the basis of life reality, in other words, they paid attention to the depiction of the reality of life of ordinary people. In the literature of this period, a similar depiction was called the style of pure realism, which later had a significant influence on the development of Tajik prose and on the work of the young writer Sorbon at that time. In his work, Sorbon was able to choose his own path, direction, develop his own special style when creating works in various literary genres, and thereby enrich modern Tajik prose.

**Key words:** formation, personality, creativity, skill, writer.

Во второй половине XX в. в творчестве таджикских прозаиков идейно-художественные основы, способы изображения действительности и художественная система, в целом, кардинально изменились. В таджикской прозе основное внимание стало уделяться «раскрытию человеческой индивидуальности», психологическому анализу, социально-нравственным проблемам, внутреннему миру человека. Об этом довольно подробно писали в своих исследованиях современные таджикские литературоведы. В художественной литературе появилась так называемая «проза размышлений», которая непосредственно повлияла на творчество молодого поколения писателей, в том числе и на творчество известного таджикского прозаика Сорбона. Его оригинальные произведения интересны не только своими сюжетами, стилем, образами, но и поэтикой, присущей этому автору.

Сорбон родился 27 января 1940 года в селе Амондара Пенджикентского района Согдийской области в семье Хамроха Кодира. Настоящее имя писателя Облокул Хамроев, а Сорбон является его литературным псевдонимом. Детство писателя прошло в селе Амондара в окружении матери Биёдгор, отца, а также близкого друга семьи Рустамхон.

В 1958 году Сорбон окончил Пенджикентское педагогическое училище, а в 1963 году – Таджикский государственный университет. После окончания ВУЗа работал там же на кафедре таджикского языка. Позже работал в СМИ и Союзе писателей Таджикистана [7].

Относительно первых сочинений Сорбона в беседе с журналисткой Барно Сохибовой стало ясно, что еще в студенческие годы он начал свою творческую деятельность, публикуя рассказы в университетском еженедельнике и журнале «Таджикистан». Однако после критики рассказа «Пепел любви» на заседании Союза писателей Таджикистана в 1966 году считается первым шагом Сорбона на арену литературы. Таким образом, творческая деятельность Сорбона разделена на следующие этапы:

1. Создание рассказов, когда приобрел опыт - более пяти лет, с 1965-го по 1970 года;
2. Создание повестей охватывает 11 лет, с 1970 по 1981 год;
3. В создании романа приобрел навыки с 1981 по 1991 гг. продолжает создавать произведения до настоящих дней, находится на этапе совершенства.

Конечно же, данная классификация творческой деятельности Сорбона является условной, так как писатель перед каждым новым созданием большого эпического произведения пишет рассказы.

В 1965 году он начал писать рассказы, и его первый сборник рассказов «Не все еще сказано» был опубликован в 1969 году. Автор известных рассказов и романов «Первый звонок» (1970), «Каменный щит» (1972), «Джуги» (1973), «Было, не было» (1975), «Шинель» (1978), «Сабо» (1980), «Кумри» (1986), «Змеиная степь» (1990), «Запасное колесо» (1990), «Раздумье» (1995), «Одинокий мужчина» (2003), «Санам» (2010), «Спитамен» (2011), «Актёр» (1981), «Зерафшан» (1988, 1997), «Сказание о Божьем сыне» (2000, 2005), «Туграл» (2007), «Росу» (2010), «Кадевар» (2011), «Барзгар» (2014), «Шахбону» (2017) и ряда других произведений. По произведениям Сорбона снято несколько художественных фильмов. Сорбон также перевел на таджикский язык некоторые произведения Л. Толстого, Ф. Достоевского, Н. Островского, Нодара Думбадзе, Чингиза Айтматова.

Соответственно, Сорбон на первом этапе своего творчества в жанре рассказа начинает реалистично отображать сложные и противоречивые явления жизни, внутренний мир и психологическое состояние человека, его образ бытия, события происходящие в мире нравственность и аморальность поступков людей и т.д.

В начале творчества Сорбона прослеживается его влечение к изображению психологического состояния, духа и внутреннего мира человека в трудных и трагических условиях. Первый рассказ Сорбона под названием «Пепел любви» (1966) на пятом заседании Союза писателей Таджикистана (6 апреля 1966 г.) в докладе под названием «Проза достойная времени» народного писателя Таджикистана Дж. Икрами подвергается резкой критике. В отношении подобной оценки молодого, начинающего писателя литературовед А. Сатторов заявляет протест, отмечая следующее: «Если этот опытный писатель сделал критическое замечание за его мало искусство и опытность в ясности изложения и изображении в данном рассказе, я бы принял критику, но он выразил свое мнение в форме традиционной идеологии того времени» [4, с. 3]. Действительно, идеологическая форма и временами одностороннее отношение, и неуместная придирчивость иногда становились поводом того, что созданным произведениям или первым шагом молодых писателей давались неправильные и предвзятые оценки. Несмотря на это, Сорбон в творчестве смог выбрать свой путь, течение и выработать свой особый стиль при создании сочинений в разных литературных жанрах и обогатить тем самым современную таджикскую прозу.

Таким образом, творческий путь Сорбона также начался с публикации рассказов. Первый рассказ Сорбона под названием «Пепел любви» был опубликован 15 апреля в 1966 г. в газете «Комсомолец Таджикистана» и в этом же году он обсуждался на пятом заседании Союза писателей Таджикистана. Правда, сам Сорбон говорил он том, что свои первые рассказы он начал публиковать еще в 1962 г., будучи студентом, в университетской прессе.

Содержание рассказа «Пепел любви», по мнению журналиста К.Шукруллохи, это попытка описания того жестокого мира, который существовал и существует». Это наставление о страшной ежедневной действительности, которая определяет судьбу человека. Сорбон стремился избежать сухого описания тех реалий, которые были «Но, к сожалению, литературная критика при ознакомлении и неправильном представлении творческих поисков писателя в дальнейшем творческом развитии оказала ему медвежью услугу» [5, с. 16]. Именно в этом рассказе писатель впервые продемонстрировал свое литературное мастерство, выразившееся в изображении внутреннего мира своих героев (позднее в рассказах «Сон», «Дом любви стоит», «Сайёра и Парвиз», «Молотилка», «Пять лет», «Любовь детей»). А позже уже появились повести «Первый звонок», «Джуги», «Каменный щит», «Кумри» и романы «Актёр», «Зерафшан» и др. Для Сорбона источником тем его произведений была сама жизнь, мир и люди с их проблемами, целями и желаниями. О Сорбоне и его рассказах, творчестве в целом писали также Дж. Бакозаде, А. Сайфуллаев, Х. Асоев, А. Набиев, Х. Шарифов, М. Ходжаева и др.

Таким образом, творчество Сорбона складывалось в период новой таджикской литературы в социалистическом реализме, на основе которого писатель обращался к социальным и эстетическим проблемам жизни. Можно утверждать, что Сорбон является писателем-реалистом, так как в его произведениях главным содержанием остается жизнь общества. Его волнуют вопросы, связанные с вопросами жизни, добром и злом, социально-нравственными проблемами и т.д. В рамках этого направления писатель на трёх этапах своего творчества, разделенной А. Сатторовым, затрагивает самые важные жизненные вопросы от «мелочей жизни» до великих исторических событий.

А. Сатторов разделил творчество Сорбона на три отдельных этапа, опираясь на создание произведений от мало эпических до больших жанров и периода художественного совершенствования его мастерства. Социальная действительность в творчестве Сорбона в основном дана как объективный факт социальной эпохи. Он является частью общества своего времени и в этом отношении существование этапов его творческой деятельности являются для него духовным становлением. Произведения Сорбона построены на основе отбора чрезвычайных жизненных материалов с использованием особых приемов и элементов художественного повествования, а также философского рассуждения.

Сорбон в современной таджикской литературе считается одним из самых продуктивных и талантливых писателей, творческая деятельность которого протекала в двух разных периодах социального строя: советском периоде и периоде независимости Республики Таджикистан. Следовательно, в творчестве писателя затрагиваются самые важные жизненные вопросы, особенно социально-нравственные проблемы современного общества, социальная сущность человека, жизненные обстоятельства, исторические видения прошлых событий в древней античной литературе и исторической действительности, в произведениях ведутся философские рассуждения. Творческая деятельность Сорбона – представителя поколения 60-х годов XX века разделена на три больших этапа. На основе традиций народной устной литературы, таджикской классической литературы, а также в результате воздействия литературы других народов, Сорбон в разных литературных жанрах достиг углубленного художественного мышления.

### **Список литературы**

1. Набави А. Поиски и начинание в прозе: сборник статей. – Душанбе: Адиб, 2009. – 324 с.
2. Сайфуллоев А. Мировоззрение и мастерство // Сорбон в зеркале критики и оценки слова. Составитель Одил Назир. – Душанбе: ЭР-граф, 2021. – С.50-57.
3. Сайфуллоев А. Новые горизонты прозы. – Душанбе: Адиб, 2006. – 768 с.
4. Сатторзода А. Сказитель Амондары // Сорбон в зеркале критики и оценки слова. Составитель Одил Назир. – Душанбе: ЭР-граф, 2021. – С.15-36.

5. Шукруллохи Кароматуллох. Писатель, который не похож на никого – Душанбе: Балоғат, 2016. – 248 с.

6. Шукуров М. Обновление. Таджикская проза сегодня. Монография. Пер. с тадж. – М.: Советский писатель, 1986. – 272 с.

7. <https://khover.tj/rus/2021/02/ni-dnya-bez-storochki-izvestnyj-tadzhikskij-pisatel-sorbon-rasskazal-o-tom-kak-pandemiya-povliyala-na-ego-tvorchestvo-i-ne-sobiraetsya-li-napisat-ob-etom-periodе-zhizni-obshhestva>.

© Х.А. Хошимова, 2024

# **СЕКЦИЯ ИНФОРМАТИКА**

## ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ

**Долунц Анастасия Станиславовна**

**Карпенко Никита Андреевич**

студенты

Научный руководитель: **Мурлин Алексей Георгиевич**

кандидат технических наук,

доцент кафедры информационных  
систем и программирования

Кубанский государственный технологический  
университет (КУБГТУ)

**Аннотация:** Современные технологии с использованием искусственного интеллекта и машинного обучения, помогают разработчикам автоматизировать рутинные и повторяющиеся задачи, повышая эффективность и сводя к минимуму время, затрачиваемое командами на процесс, в том числе и при разработке программного обеспечения: автоматической генерации кода, обнаружения и исправления ошибок, тестирования и контроля качества.

**Ключевые слова:** интеграция искусственного интеллекта, интеграция машинного обучения, программное обеспечение, процессы.

## INTEGRATION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE AI AND MACHINE LEARNING ML

**Dolunts Anastasia Stanislavovna**

**Karpenko Nikita Andreevich**

Scientific adviser: **Murlin Alexey Georgievich**

**Abstract:** Modern technologies using artificial intelligence and machine learning help developers automate routine and repetitive tasks, increasing efficiency and minimizing the time teams spend on the process, including software development: automatic code generation, error detection and correction, testing and quality control.

**Key words:** integration of artificial intelligence, integration of machine learning, software, processes.

В современном мире искусственный интеллект и машинное обучение являются популярными и широко обсуждаемыми терминами. Люди часто используют их взаимозаменяемо, когда говорят об интеллектуальном программном обеспечении или системах. Несмотря на то, что оба этих понятия основаны на статистике и математике, они имеют свои отличия, и различия между искусственным интеллектом и машинным обучением, достаточно существенны и для иллюстрации концепции будем использовать практические примеры.

Искусственный интеллект или AI (artificial intelligence) — это машина, выполняющая задачи, с которыми раньше мог справиться только человек. AI-системы способны запускать мыслительный процесс: рассуждать, искать смысловые связи, обобщать входную информацию, обучаться на своих ошибках и формировать выводы.

Машинное обучение или ML (machine learning) — это один из методов искусственного интеллекта, который отвечает за передачу необходимых «знаний» AI-системе. AI и ML широко используются во многих направлениях в том числе и в аналитике, управление проектами и принятие решений, обработка естественной речи, персонализация маркетинга и обслуживания, автономных устройствах (например, роботы-пылесосы).

Основное различие между AI и ML в том, что AI направлен на создание компьютера, который мог бы «думать» как человек и решать сложные проблемы, в то время как ML помогает компьютеру делать это, позволяя ему делать прогнозы или принимать решения на основе исторических данных и без каких-либо инструкций со стороны человека.

Например, AI работает со всеми типами данных: структурированными, полуструктурированными и неструктурированными, в то время как ML использует только структурированные и полуструктурированные данные.

Таким образом, AI охватывает более широкую концепцию: он позволяет машине или системе чувствовать, рассуждать, действовать или адаптироваться подобно человеку, в то время как ML — это приложение AI, которое позволяет машинам извлекать знания из данных и учиться на них самостоятельно.

Интеграция искусственного интеллекта и машинного обучения в процессы разработки программного обеспечения (ПО) позволяет повысить производительность и эффективность за счёт автоматизации и оптимизации процессов.

Интеграция AI и ML с процессами проектирования и разработки ПО существенно изменяет технологию разработки, в (табл.1) приведены области, в которых играют значимую роль.

Таблица 1

**Области, меняющие процесс разработки ПО**

Мониторинг и оптимизация производительности программного обеспечения	Использование алгоритмов машинного обучения для анализа данных о производительности приложения позволяет выявлять узкие места, оптимизировать процессы и повышать эффективность работы приложения.
Улучшение пользовательского опыта работы с приложением	AI и ML используются для анализа поведения пользователей, предсказания их потребностей и предложения персонализированных рекомендаций. Это помогает улучшить пользовательский опыт и увеличить удовлетворённость клиентов.
Обнаружение и предотвращение кибератак	AI и ML используются для анализа больших объёмов данных и выявления аномалий, которые могут свидетельствовать о попытках взлома или кибератаках. Это помогает обеспечить безопасность приложения и защитить данные пользователей.
Автоматизация процесса тестирования	Использование алгоритмов машинного обучения для создания автономных тестовых сценариев и анализа результатов тестирования помогает ускорить процесс тестирования и увеличить его эффективность.

Таким образом, анализируя представленное в (табл. 1) видно, что интеграция AI и ML в процесс разработки ПО позволяет ускорить разработку, повысить качество программного обеспечения и создать более инновационные и интеллектуальные продукты для конечных пользователей.

Рассмотрим применение искусственного интеллекта в управлении компанией. Искусственный интеллект (AI) представляет собой мощный инструмент, способствующий оптимизации различных аспектов управления корпоративными процессами. В данном контексте можно выделить несколько ключевых областей, где AI демонстрирует наибольшую эффективность.

1. Оптимизация управления запасами. AI-технологии способны значительным образом улучшить управление запасами, что, в свою очередь, ведет к сокращению издержек и повышению уровня обслуживания клиентов. Анализируя данные о прошлом потреблении, AI может предсказывать будущие потребности, что минимизирует вероятность как избыточных, так и недостаточных запасов. Такой подход обеспечивает возможность более рационального распределения ресурсов и повышения общей рентабельности.

2. Повышение вовлеченности клиентов. Анализ данных о поведении клиентов позволяет предсказывать вероятность их ухода и создавать соответствующие стратегии отчетности. С помощью AI-компании могут разрабатывать индивидуализированные предложения, которые оказывают влияние на удержание клиентов, а также способы активизации их интереса к продуктам и услугам.

3. Прогнозирование продаж. AI-алгоритмы способны обрабатывать множественные переменные, включая сезонные колебания, экономическую ситуацию и маркетинговые мероприятия. Это позволяет компаниям разрабатывать более точные прогнозы, следовательно, планировать свои стратегические инициативы с учётом предстоящих изменений.

Большинство компаний, использующих информационные технологии для взаимодействия с клиентами, очень часто используют специальные приложения, интерактивно взаимодействующие с ними. Эти приложения получили названия чат-боты. Чат-боты применяются для поддержке взаимодействия с клиентами. Чат-боты представляют собой один из наиболее ярких примеров использования AI в области клиентского обслуживания. Они обеспечивают мгновенный ответ на запросы пользователей, что, в свою очередь, повышает уровень удовлетворенности клиентов. При этом могут как простыми, так и использующими AI способствующими развивать и обучаться в процессе сбора данных при данном взаимодействии. Преимущества и недостатки использования чат-ботов приведены в табл. 2.

Таблица 2

**Преимущества и недостатки использования чат-ботов**

Преимущества	Недостатки
Доступность 24/7	Ограниченная функциональность
Снижение нагрузки на службу поддержки	Упускаются из виду потребности клиентов
Сбор данных о клиентах	Отсутствие эмоций

Несмотря на то, что у использования чат-ботов есть и недостатки, приведем примеры успешного применения. В сфере Электронной коммерции активно используют чат-боты с AI которые обеспечивают помощь пользователям в поиске товаров, предлагают альтернативные решения, основываясь на предыдущих покупках, а также обрабатывают заказы. В финансовых услугах банка и других финансовых учреждениях чат-боты используются для предоставления информации о транзакциях и управления счетами, что повышает доступность и качество обслуживания клиентов.

Разработанный чат-бот демонстрирует успешное применение AI, с использованием модели под названием CHAT GPT 3.5-turbo.

Ниже приведем код, разработанный с использованием модели text-davinci-003, которая способна генерировать текст на основе представленной инструкции, используя OpenAI API.

```
const dotenv = require('dotenv');
dotenv.config();
const { Configuration, OpenAIApi } = require("openai");
const configuration = new Configuration({
  apiKey: process.env.OPENAI_API_KEY,
});
const openai = new OpenAIApi(configuration);
(async () => {
  const completion = await openai.createCompletion({
    model: "text-davinci-003",
    prompt: "Hello, how are you?",
  });
  console.log(completion.data.choices[0].text);
})();
```

В коде, приведенном выше приведен пример использования текстовой модели "text-davinci-003" и прописанной к нему инструкции "Hello, how are you?". При запуске программы и соблюдении инструкции приводит к генерации следующего ответа:

I'm doing well, thank you. How about you?

В этом случае можно, также корректировать инструкцию под собственные потребности. В качестве примера используем в коде ниже используем другую инструкцию: "Can you write a simple hello world python code?".

```
const dotenv = require('dotenv');
dotenv.config();
const { Configuration, OpenAIApi } = require("openai");
const configuration = new Configuration({
  apiKey: process.env.OPENAI_API_KEY,
});
const openai = new OpenAIApi(configuration);
(async () => {
  const completion = await openai.createCompletion({
    model: "text-davinci-003",
    prompt: "Can you write a simple hello world python code?",
  });
  console.log(completion.data.choices[0].text);
})();
```

В ответе на данную инструкцию AI выдаст нам в ответ код, на языке Python: print("hello world").

Тем не менее необходимо, чтобы пользователь передавал в качестве инструкции содержание, что может быть не очень практично. Для большего удобства изменим код так, чтобы пользователь мог вводить инструкцию через терминал.

```
const dotenv = require('dotenv');
dotenv.config();
const { Configuration, OpenAIApi } = require('openai');
const readline = require('readline');
const openAi = new OpenAIApi(
  new Configuration({
    apiKey: process.env.OPENAI_API_KEY,
  })
);
const userInterface = readline.createInterface({
  input: process.stdin,
  output: process.stdout,
});
userInterface.prompt();
userInterface.on('line', async (input) => {
```

```
const response = await openAi.createChatCompletion({
  model: 'gpt-3.5-turbo',
  messages: [{ role: 'user', content: input }],
});
console.log(response.data.choices[0].message.content);
userInterface.prompt();
});
```

При выполнении данного кода в терминале будет появляться окно для ввода нужной инструкции (рис. 1). На основе этой инструкции программа сгенерирует соответствующий вывод, используя указанную модель.

```
> openai@1.0.0 start
> node index.js

> Hii
Hello! How can I assist you today?
> Can you write a simple fibonacci series code in JavaScript?
Sure, here's an example:

```javascript
function fibonacci(num){
  if (num <= 1) return 1;
  return fibonacci(num - 1) + fibonacci(num - 2);
}

for (let i = 0; i < 10; i++){
  console.log(fibonacci(i));
}
```

This code defines a function `fibonacci(num)` that takes in a number `num` and returns the `num`-th number in the Fibonacci sequence. It uses recursion to calculate the result. The `for` loop at the bottom just prints the first 10 numbers in the sequence.
```

**Рис. 1. Ответ модели gpt-3.5-turbo на заложенную инструкцию**

Нужно отметить, что в данном случае задействована другая модель под названием gpt-3.5-turbo, которая имеет большие возможности для генерации. Поэтому, после ввода инструкции программа может соответствующим образом генерировать различный вывод.

Из рассмотренных примеров выше можно сделать вывод, что AI решения имеют большой потенциал, который зависит от языковой модели и инструкций, а также что такие решения могут быть использованы в бизнесе, например, в корпоративной практике, для трансформации клиентского обслуживания и управления запросами или иной автоматизации бизнеса.

**Список литературы**

1. Масленникова О.Е., Попова И.В. Основы искусственного интеллекта Учебное пособие. Магнитогорск: МаГУ, 2013. 282 с. EDN: SDTLUD.
2. Технологии анализа данных -BaseGroup Labs: URL: <https://basegroup.ru/community/articles/fuzzylogic-math>.
3. Янаева М.В. Методы прогнозирования в информационной системе экологического мониторинга / М.В. Янаева, А.Г. Мурлин, В.А. Мурлина // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал КубГАУ) - Краснодар: КубГАУ, 2012. -№10(084). С. 446 -458. -IDA : 0841210034. - Режим доступа: <http://ej.kubagro.ru/2012/10/pdf/34.pdf>. EDN: PNPМKJ.
4. Построение универсального прогноза котировок на основе нейронной сети Мурлин А.Г., Епремян Л.Т. В сборнике: Технические и технологические системы. Материалы одиннадцатой Международной научной конференции. 2020. С. 142-149.
5. Видовский Л.А. Стратегическое управление территориально - распределенными комплексами/Видовский Л.А., Янаева М.В., Мурлин А.Г., Мурлина В.А.//Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. (Научный журнал КубГАУ) -Краснодар: КубГАУ , 2015. -№ 112. С. 1186-1203.

© А.С. Долунц, Н.А. Карпенко,  
А.Г. Мурлин, 2024

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**НОВАЯ НАУКА В НОВОМ МИРЕ**

Сборник статей

VIII Международной научно-практической конференции,  
состоявшейся 7 ноября 2024 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук.

Подписано в печать 08.11.2024.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 10.46.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск,

ул. С. Ковалевской, д.16Б, помещ.35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)





МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы  
«Publishers International Linking Association»

## ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-практических конференций

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-исследовательских,  
профессионально-исследовательских конкурсов

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. в составе коллективных монографий

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>