

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ СЕГОДНЯ**

Сборник статей X Международной  
научно-практической конференции,  
состоявшейся 24 февраля 2025 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2025

УДК 37  
ББК 74  
Т33

Ответственные редакторы:  
Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

Т33 Теория и практика обучения, развития, воспитания сегодня : сборник статей  
X Международной научно-практической конференции (24 февраля 2025 г.).  
— Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2025. — 123 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-689-4

Настоящий сборник составлен по материалам X Международной научно-практической конференции ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ СЕГОДНЯ, состоявшейся 24 февраля 2025 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными педагогами. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной педагогики, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37  
ББК 74

ISBN 978-5-00215-689-4

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Базарбаева С.М., доктор технических наук  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., кандидат педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., доктор социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В., доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| <b>СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ<br/>СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>   | <b>7</b>  |
| РОЛЬ ИННОВАЦИЙ В ИНЖЕНЕРНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....   | 8         |
| <i>Рузиев Исламбай Самандарович</i>  |           |
| ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ<br>ДИСЦИПЛИНАМ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА<br>С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА.....                          | 13        |
| <i>Михеева Екатерина Андреевна</i>   |           |
| ВОПРОСЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ<br>В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ.....  | 20        |
| <i>Гулова Маърифат Табаровна, Гаюров Махмуд Таварович</i>  |           |
| <b>СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....</b>   | <b>26</b> |
| ПРАКТИКООРИЕНТРОВАННЫЙ ПОДХОД<br>В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ.....  | 27        |
| <i>Карцев Сергей Вячеславович</i>  |           |
| СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ<br>ДОШКОЛЬНОГО И СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ.....  | 33        |
| <i>Немченко Юлия Владимировна, Шарова Александра Александровна,<br/>Сеитова Анна Александровна, Христюкова Екатерина Юрьевна</i>                       |           |
| <b>СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....</b>  | <b>38</b> |
| РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ<br>У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ.....   | 39        |
| <i>Соколова Юлия Михайловна</i>  |           |
| ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ<br>С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР).....   | 44        |
| <i>Макарова Гузель Гафуровна</i>   |           |
| <b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>   | <b>48</b> |
| ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ<br>ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ В УСЛОВИЯХ<br>ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ..... | 49        |
| <i>Головенкина Виталия Алексеевна</i>  |           |
| СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПОИСК ВОЗМОЖНОСТЕЙ<br>СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ<br>С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....                         | 55        |
| <i>Попова Татьяна Ивановна, Сажина Ольга Викторовна,<br/>Соколова Наталия Сергеевна</i>  |           |

|  |            |
|--|------------|
| <b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>  | <b>62</b>  |
| ВЫЯВЛЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ<br>УЧАЩИХСЯ В 5-6 КЛАССАХ .....   | 63         |
| <i>Бородина Наталья Сергеевна</i>  |            |
| АЛГОРИТМИЗАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РЕШЕНИЯ<br>ЗАДАЧ ПО КОМБИНАТОРИКЕ .....   | 68         |
| <i>Попова Елена Вячеславовна</i>   |            |
| <b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА<br/>ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>  | <b>76</b>  |
| ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО<br>ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНДИИ .....  | 77         |
| <i>Беловецкая Лина Эдуардовна</i>  |            |
| ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО<br>ОБУЧЕНИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОВРЕМЕННОГО УРОКА.....  | 83         |
| <i>Николаева Ирина Ильинична</i>   |            |
| <b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....</b>  | <b>91</b>  |
| РОЛЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РАБОТСПОСОБНОСТИ .....  | 92         |
| <i>Касьяненко Виктория Ивановна, Волкова Нина Сергеевна,<br/>Бронова Екатерина Владимировна</i>  |            |
| <b>СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ .....</b>  | <b>97</b>  |
| ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩЕМУ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРУ<br>В ПОДБОРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ<br>ПО ПРЕДМЕТУ «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» В КЛАССЕ ХОРЕОГРАФИИ<br>В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ..... | 98         |
| <i>Соловьева Дарья Сергеевна</i>   |            |
| <b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА<br/>ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>   | <b>103</b> |
| ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ<br>КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ<br>В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....                                 | 104        |
| <i>Пушкова Анюта Мухамедовна</i>   |            |
| <b>СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ<br/>В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</b>  | <b>111</b> |
| СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ<br>НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....  | 112        |
| <i>Шшикина Ксения Александровна</i>  |            |

|  |            |
|--|------------|
| <b>СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ.....</b>  | <b>117</b> |
| ОСОБЕННОСТИ АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА У ПОДРОСТКОВ,<br>ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ДЕТСКОМ ДОМЕ, ИНТЕРНАТЕ<br>(НА ПРИМЕРЕ ОРГАНИЗАЦИИ ГБОУ «СПЕЦИАЛЬНАЯ<br>ШКОЛА-ИНТЕРНАТ С. ЕРИЛОВКА»)..... | 118        |
| <i>Воробей Ульяна Павловна, Ануфриева Ольга Викторовна</i>   |            |

**СЕКЦИЯ  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
СОВРЕМЕННОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 378

## РОЛЬ ИННОВАЦИЙ В ИНЖЕНЕРНОМ ОБРАЗОВАНИИ

**Рузиев Исламбай Самандарович**

кандидат технических наук, доцент

Ургенчский государственный университет

**Аннотация:** В данной статье выделены и проанализированы мнения о роли инноваций при формировании инженерной профессиональной компетентности у студентов высших технических учебных заведений. Также проанализирована роль педагога в эффективном использовании инноваций в образовательном процессе, которая во многом зависит от его профессиональной подготовки и личного опыта.

**Ключевые слова:** компетентность, метод, технология, мышление, инженер, студент, проблема, знание, обучение.

## THE ROLE OF INNOVATION IN ENGINEERING EDUCATION

**Ruziev Islambay Samandarovich**

Urgench State University

**Abstract:** This article highlights and analyzes opinions on the role of innovation in the formation of engineering professional competence among students of higher technical educational institutions. The role of the teacher in the effective use of innovations in the educational process, which largely depends on his professional training and personal experience, is also analyzed.

**Key words:** competence, method, technology, thinking, engineer, student, problem, knowledge, learning.

Сегодня при стремительном развитии нашего времени дальнейшее совершенствование производственных площадей и подготовка для них профессионально компетентных специалистов считается одной из актуальных задач.

Одним из принципов современного высшего образования является гармонизация деятельности высших учебных заведений по подготовке будущих специалистов как профессионально компетентных специалистов в целях

создания и реформирования инновационной образовательной среды, применения педагогических инноваций в образовательном процессе на основе инновационного подхода.

В научных исследованиях, проводимых в развитых зарубежных странах, рассматривались вопросы инновационной деятельности, инновационного подхода к педагогической деятельности, обоснования инновационных идей и их эффективной реализации на практике. Зная о педагогических инновациях, созданных в зарубежных странах и в нашей стране, можно признать существование нерешенных научных проблем относительно активного использования их в деятельности педагога. Также большое значение имеет развитие новых педагогических технологий, направленных на эффективное использование информационных технологий в образовательном процессе и создание электронных образовательных ресурсов, а также осуществление подготовки к инновационной деятельности.

Ряд ученых провели исследования о значении инноваций и их использовании в образовательном процессе.

В научных исследованиях «Педагогическую инновацию» часто определяют как процесс обновления и реформирования образования, как материал (идея, действие, форма, инструмент, концепция, программа), как способ выявления передовых методов обучения и выбора наиболее подходящих и наиболее подходящих для использования в современных условиях [1, 2, 3, 4].

Исследователь М. Джуманиезова определяла «инновационную деятельность как деятельность, направленную на решение проблем, возникающих в результате несовместимости традиционных норм с новыми социальными требованиями или конфликта вновь сформированной нормы практики с существующей нормой» [5].

По мнению М. Джуманезовой, необходимо обратить особое внимание на следующие признаки педагогической инновационной деятельности:

- стремление овладеть философией творческой деятельности;
- овладение методами педагогического исследования;
- умение создавать авторские концепции;
- умение планировать и проводить экспериментальную работу;
- уметь использовать опыт других исследователей-педагогов;
- сотрудничество с коллегами;
- способность обмениваться идеями и оказывать методическую поддержку;
- предотвращение и устранение конфликтов;
- искать новости и адаптировать их к своим условиям.

С.М. Андреева констатировала, что педагогическая инновация как явление включает в себя ряд смыслов применительно к проблеме педагогических инноваций [6].

Педагогическая инновация означает изменение психологической среды в образовательном учреждении на основе идей сотрудничества; внедрение и распространение оригинальных педагогических систем, технологий; разрешение конфликтов (включение инновационных программ в учебные планы и программы, непрерывный процесс личностно-профессионального развития и профессионального развития педагогов, необходимость новых учебных пособий, схем управления); распространение инноваций меняет статус учебного заведения. В этом случае он становится постоянным участником экспериментально-инновационной деятельности, а в свою очередь, в условиях инноваций педагогическая деятельность приобретает устойчивый творческий характер, инновации переводятся в работу в порядке научно-исследовательских и экспериментальных образовательных систем, находящихся в постоянной эксплуатации [6].

Эффективное использование педагогом инноваций в образовательном процессе во многом зависит от его профессиональной подготовки и личного опыта. Недостаточная личностная подготовка педагога, узость его представлений о новостях и его личных возможностях могут проявиться в непонимании образовательной проблемы.

Внедрение образовательных инноваций в педагогический процесс происходит в несколько этапов, а именно:

- выявление проблемы на основе анализа;
- проектирование предполагаемой системы образования;
- планирование изменений и инноваций;
- внесение изменений.

Поэтому развитие науки, техники, производства и технологий приведет к фундаментальным изменениям в системе образования. Модернизация системы образования происходит исходя из потребностей государства и общества в квалифицированных кадрах, а также потребностей личности в качественном образовании.

Решение проблемы формирования творческих и проектных навыков в инновационной образовательной среде у будущих инженеров возникло в результате понимания нарастающей динамики инновационных процессов в

образовательном учреждении. Его анализ включает в себя не только использование современных достижений науки и техники, но и такие процессы, как поиск инноваций, создание, адаптация, внедрение и перепроверка полученных результатов.

Целью формирования творческих и проектных навыков у будущих инженеров в инновационной образовательной среде является развитие у будущего специалиста стремления к инновациям, творческого мышления, умения работать самостоятельно, совершенствования своей квалификации

Научные исследования, создание разработок, апробация опыта или других наук и технологий для формирования творческих и конструкторских навыков у будущих инженеров – это создание нового технологического процесса или нового улучшенного продукта с использованием его достижений на основе инновационной образовательной среды.

Исходным содержанием образовательной среды является формирование на практике новой технологии, результатом которого является деятельность, направленная на превращение изобретения в проект, проекта в технологию.

Процесс формирования творческих и конструкторских способностей у будущих инженеров можно развивать только с помощью объективных принципов, установленных наукой, и правил, проверенных на практике. Это, безусловно, связано с инновационными образовательными технологиями. Оно связано с поиском решений проблем в образовательной среде, ходом, характеристикой, содержанием и классификацией инновационных процессов в сфере образования.

### **Список литературы**

1. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. М.: Изд-во УНЦДО, 2005. 222 с.
2. Загвязинский В.И., Строкова Т.А. Педагогическая инноватика: проблемы стратегии и тактики: монография. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета. 2011. 176 с.
3. Юсуфбекова, Н.Р. Общие основы педагогической инноватики / Н.Р. Юсуфбекова. – М., 1991
4. Щедровицкий П.Г. Горизонты инновационного движения в современном отечественном образовании//Инновационное движение в российском школьном образовании/под ред. Днепрова Э.Д., Каспржак А.Г., Пинского А. М., 1997. С. 61-78.

5. Jumaniyozova M.T. O'qituvchilarni innovatsion faoliyatga tayyorlashning pedagogik asoslari. Toshkent "Innovatsiya-Ziyo" 2023.

6. Андреева С. М. Инновационная модель образовательной деятельности. Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2014, № 5. С. 238.

© Рузиев И.С.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ  
ДИСЦИПЛИНАМ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА  
С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА**

**Михеева Екатерина Андреевна**

студент

Научный руководитель: **Ощепкова Наталья Геннадьевна**

к.пед.н., доцент

Бийский филиал им. В.М. Шукшина, АлтГПУ

**Аннотация:** В статье представлены теоретические аспекты применения метода мозгового штурма на занятиях по экономическим дисциплинам. Описана методика применения метода мозгового штурма на занятиях, приведен пример применения метода мозгового штурма при изучении дисциплины экономического цикла общепрофессионального цикла «Основы экономики, менеджмента и маркетинга», изучаемой в КГБ ПОУ «БГК».

**Ключевые слова:** обучение экономическим дисциплинам в колледже, метод мозгового штурма.

**DESIGNING CLASSES IN ECONOMICS FOR COLLEGE STUDENTS  
USING THE BRAINSTORMING METHOD**

**Mikheeva Ekaterina Andreevna**

student

Scientific supervisor: **Oshchepkova Natalia Gennadievna**

Candidate of Pedagogical Sciences, docent

Biysk branch named after V.M. Shukshin, AltSPU

**Abstract:** The article presents the theoretical aspects of applying the brainstorming method in economics classes. The method of applying the brainstorming method in the classroom is described, and an example of using the brainstorming method in the study of the discipline of the economic cycle of the general professional cycle «Fundamentals of Economics, Management and Marketing», studied at the Biysk State College is given.

**Key words:** college economics education, brainstorming method.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что обучающиеся часто испытывают трудности в понимании экономических концепций, что может снижать их мотивацию и интерес к предмету. Применение интерактивных методов обучения может помочь справиться с этой проблемой, сделав процесс обучения более интересным, практическим, вовлекающим и понятным. Однако на сегодняшний день практическая педагогическая деятельность нуждается в разработках методического уровня, ориентированных на практическую реализацию метода мозгового штурма в аудитории при изучении конкретной учебной дисциплины, однако, интерактивные методы обучения, в том числе метод мозгового штурма, зачастую представляют достаточно новую и ресурсо-затратную для преподавателей категорию, что обуславливает их отказ от использования этого метода в практической деятельности.

На сегодняшний день педагогической наукой накоплено большое количество исследований об эффективности применения интерактивных методов в образовательном процессе. Однако до сих пор в практике учителей преобладают пассивные методы. Причинами этого могут являться:

- сложившаяся со временем традиция использования этих методов обучения;
- отсутствие собственного опыта применения интерактивных методов обучения у педагогов,
- недостаточная методическая подготовленность педагогов [1, с. 4].

Метод мозгового штурма (мозговой штурм) – один из методов активного обучения, который направлен на активизацию мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы.

Метод мозгового штурма – оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать максимально возможное количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Особенностью метода мозгового штурма является коллективная мыслительная деятельность по генерированию новых идей для решения научных и практических проблем посредством свободного выражения мнения всеми участниками, поиску нетрадиционных путей их реализации.

В процессе использования данного метода достигаются следующие педагогические задачи:

- активное усвоение учебного материала обучающимися;
- связь теории с практикой;
- формирование опыта творческой деятельности по решению нестандартных задач и проблем;
- стимулирование познавательной деятельности и интереса обучающихся;
- развитие интеллектуальных способностей, быстроты мыслительных операций, концентрации внимания обучающихся;
- формирование коммуникативных умений взаимодействия в группе, опыта коллективной деятельности [4, с. 37].

Преимуществом использования метода мозгового штурма является также отсутствие необходимости предварительной подготовки от коллектива.

К недостаткам метода можно отнести невозможность применения для сложных дискуссионных вопросов. Процессом достаточно трудно управлять и практически неосуществимо направить его к нужному решению. К тому же он не имеет критериев оценки высказываний, и иногда возникают трудности при выборе наиболее перспективного, интересного предложения [2].

Интерактивные методы обучения играют важную роль в современном образовании и имеют огромный потенциал для стимулирования интереса обучающихся к предмету. Одними из самых сложных для понимания предметов, изучаемых в учреждениях среднего профессионального образования, являются предметы экономического цикла. Важную роль в повышении эффективности обучения экономическим дисциплинам играет такой интерактивный метод как мозговой штурм. Использование метода мозгового штурма при изучении экономических дисциплин позволяет продемонстрировать обучающимся, что у одной и той же задачи может быть несколько различных решений и каждое из них является правильным. Просто все зависит от конкретных заданных условий. Умение высказывать свои мысли способствует раскрепощению сознания обучающихся, развитию их критического мышления и творческих способностей.

Применение метода мозгового штурма при изучении экономических дисциплин положительно влияет на результативность учебного процесса: легче происходит освоение предметных знаний; вырабатывается умение применять эти знания на практике (в контексте учебной дисциплины и в

реальной жизненной ситуации); происходит овладение междисциплинарными и коммуникативными умениями, а также умением работать с информацией, представленной в различном виде; овладение информационными технологиями и их использование при решении различных задач; умения сотрудничать и работать в группах, учиться и самосовершенствоваться, решать проблемы.

Проектирование занятий по экономическим дисциплинам для обучающихся колледжей с применением метода мозгового штурма осуществлялось на основе анализа рабочих программ по экономическим дисциплинам, изучаемым в Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Бийский государственный колледж». Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Бийский государственный колледж» (далее – БГК) – передовое многопрофильное образовательное учреждение Алтайского края, удовлетворяющее запросы регионального рынка труда в профессиональных кадрах.

Дисциплины экономического цикла в основном изучаются студентами, обучающимися по специальности «Экономика и бухгалтерский учет». Одной из таких дисциплин является учебная дисциплина общепрофессионального цикла «Основы экономики, менеджмента и маркетинга». Данная учебная дисциплина содержит 3 раздела:

Раздел 1. «Основы экономической теории».

Раздел 2. Основы менеджмента.

Раздел 3. Основы маркетинга.

Учебная нагрузка обучающихся при изучении раздела 1. «Основы экономической теории» учебной дисциплины «Основы экономики, менеджмента и маркетинга» составляет 27 часов. Все часы предполагают аудиторную (обязательную) нагрузку обучающихся, включая практические занятия – 8 часов.

Таким образом, при изучении дисциплины «Основы экономики, менеджмента и маркетинга» все время отводится на аудиторную нагрузку, а именно на теоретические занятия. То есть обучающиеся должны освоить большой объем теории, что, безусловно, будет намного легче при использовании преподавателем интерактивных методов обучения, в том числе метода мозгового штурма.

Методика применения метода мозгового штурма на занятиях по экономическим дисциплинам предполагает соблюдение правил, принципов,

этапов проведения мозгового штурма, постановки целей и задач с учетом специфики изучаемой дисциплины.

Так, перед проведением занятия экономического цикла для обучающихся с использованием метода мозгового штурма преподавателю необходимо определить:

- тему, цель и задачи занятия;
- проблемное поле и обсуждаемую проблему;
- общий ход занятия, его этапы и время на каждый из них;
- критерии и показатели оценки идей, поступивших предложений, предлагаемых путей решения проблемы.

Этапы проведения занятия с использованием метода мозгового штурма:

1 этап – формулирование обсуждаемой проблемы. Организационный момент, включающий подготовку аудитории, создание психологического настроения, сообщение темы и формы учебного занятия, формулирование задачи (проблемы), обоснование цели предстоящей коллективной работы. Затем он знакомит обучающихся с условиями коллективной работы и выдает им правила мозгового штурма.

2 этап – формирование рабочих и экспертной групп. При создании рабочих групп определяется количественный состав (по 3-5 чел.). Выбираются члены групп в зависимости от пожеланий и личных предпочтений обучающихся. Каждая рабочая группа выбирает эксперта, в обязанности которого входит фиксация идей, их последующая оценка и отбор наиболее перспективных предложений. В экспертную группу подбираются обучающиеся, которые способны отобрать и оценить наиболее продуктивные идеи и предложения.

3 этап – осуществление решения обсуждаемой проблемы. В начале организатору необходимо напомнить тему, обсуждаемую проблему и поставленную задачу, критерии оценки и имеющиеся правила, после чего начинается работа, осуществляется взаимодействие участников в рабочих группах по генерации идей, поиску путей решения поставленной проблемы. Задача экспертной группы – зафиксировать разумные идеи, подходы, оптимальные пути, которые выдвигают другие участники группового взаимодействия. Преподаватель следит за ходом обсуждения и выполнением правил проведения занятия.

4 этап – оценка и отбор лучших идей экспертной группой. На данном этапе эксперты объединяются в одну группу для обсуждения и оценки идей,

которые поступили от участников. Их основная задача – представить лучшие идеи по решению поставленной проблемы. Идеи оцениваются по критериям и показателям, которые были представлены до проведения мозгового штурма. По результатам обсуждения принимается коллективное решение о внедрении тех или иных предложений в практику.

5 этап – обобщение результатов, подведение итогов работы рабочих и экспертной групп. Преподаватель подводит итоги, дает общую оценку работе групп. При этом важно отметить положительное в работе, моменты проявления высокой степени творчества, успехи коллективной деятельности и т.п. Этот этап очень важен в учебном плане, так как при обсуждении и защите идей происходит интенсивный обмен информацией, ее осмысление и активное усвоение [4, с. 38].

При совместном обсуждении проблемы появляются идеи более высокого качества, чем при индивидуальной работе тех же людей. Это происходит за счет того, что идея, которая сама по себе может быть отвергнута в силу недостаточной обоснованности, дорабатывается совместными усилиями, додумывается другими и тем самым улучшается, становится более пригодной к осуществлению.

Лень, рутинное мышление, рационализм, отсутствие эмоционального «огонька» в условиях применения этой технологии снимаются практически автоматически. Раскованность активизирует интуицию и воображение. Происходит выход за пределы стандартного мышления. Чужие идеи дорабатываются, развиваются и дополняются, уменьшается шанс упустить конструктивную идею [3, с. 11].

Приведем пример применения метода мозгового штурма при изучении темы «Теория спроса и предложения. Рыночное равновесие».

Проведению мозгового штурма должно предшествовать изучение сущности известного экономического закона спроса и предложения и его воздействия на поведение участников рыночных отношений.

Затем обучающихся делят на команды по 4 человека, а также определяют экспертную группу.

Следующим шагом явилась поставка учебной задачи. Обучающимся предлагается обсудить и высказать свои предположения по следующим вопросам:

– Каким образом следует учитывать закон спроса и предложения, если вы решили организовать свою парикмахерскую?

– Какую роль в сфере бизнеса играет реклама? Как она воздействует на спрос, предложение и цену?

– Если фирма постоянно рекламирует свою продукцию, может ли это считаться доказательством ее непрочности на рынке?

На обсуждение и выдвижение предположений группам отводится 10 минут. Ребята фиксируют ответы в тетради. Затем спикеры от каждой группы выступают перед всеми, отстаивая свою позицию по изучаемым вопросам. Экспертная группа оценивает и выбирает верные ответы.

В конце занятия подводятся итоги.

Использование метода мозгового штурма при изучении темы «Теория спроса и предложения. Рыночное равновесие» способствует формированию умения анализировать взаимовлияние цены, спроса и предложения друг на друга и прогнозировать основные тенденции их взаимозависимости на рынке.

Таким образом, применение мозгового штурма при изучении экономических дисциплин как метода интерактивного обучения способствует развитию профессионального и творческого мышления, стимулированию самостоятельной деятельности, формированию положительной учебной мотивации, умений анализировать, высказывать свою точку зрения, работать в коллективе, принимать совместные решения.

### **Список литературы**

1. Гусарова, Г.В. Интерактивные методы обучения в преподавании экономических дисциплин / Г.В. Гусарова. – Шатки: ГБПОУ ШАТТ, 2020. – 8 с.

2. Калайтанова, И. Мозговой штурм на уроке: описание метода, примеры / И. Калайтанова. – URL: <https://pedsovet.su/publ/205-1-0-5763> (дата обращения 20.01.2025).

3. Кныш, М.И. Применение метода «мозговой штурм» при решении проблемных задач при изучении экономических дисциплин: методическая разработка / М.И. Кныш. – Курсава: Изд-во ГБПОУ КРК «Интеграл», 2015. – 46 с.

4. Неустроева, А.П. Мозговой штурм как метод активного обучения / А.П. Неустроева // Проблемы науки. – 2019. – № 2. – С. 37-38.

© Е.А. Михеева

## **ВОПРОСЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Гулова Маърифат Табаровна**

кандидат физико-математических наук, доцент

**Гаяуров Махмуд Таварович**

преподаватель кафедры «Автоматизированные системы  
обработки информации и сетей связи» (АСОИ и СС)

Бохтарский государственный университет  
имени Носира Хусрава Республики Таджикистан

**Аннотация:** В статье рассматриваются проблемы, связанные с обеспечением информационной безопасности. Отмечается, что в информационном обществе при возрастании спроса на использование информационно-коммуникационных технологий, возникает проблема защиты информации от несанкционированных доступов к компьютерной системе, несанкционированного использования информации второго лица. Проблема обеспечения информационной безопасности стала семейной, общественной и общегосударственной. Основными факторами предотвращения информационных угроз являются хорошее семейное воспитание, образование в учебных заведениях и знание информационных технологий.

**Ключевые слова:** информация, информационная безопасность, информационное общество, глобализация информации, информационные технологии, информационная культура, воспитание, обучение, семья, государство, национальные ценности.

## **ISSUES OF ENSURING INFORMATION SECURITY IN THE INFORMATION SOCIETY**

**Gulova Marifat Tabarovna**

**Gayurov Makhmud Tavarovich**

Bokhtar State University named after Nosir Khusrav

**Abstract:** The article discusses the problems associated with ensuring information security. It is noted that in the information society, when the demand for the use of information and communication technologies increases, the problem of

protecting information from unauthorized access to the computer system arises, unauthorized use of information of the second person and the problem of ensuring information security has become a family, public and national problem. The main factors are good family upbringing, education in educational institutions and knowledge of information technology.

**Key words:** information, information security, information society, globalization of information, information technology, information culture, education, training, family, state, national values.

В стремительно развивающемся информационном мире, где спрос на использование телекоммуникаций высок, одним из главных вопросов становится защита личной, общественной и государственной информации конфиденциального характера. В эпоху глобализации информации проблема безопасности персональных данных обостряется и становится общенациональной. Эти проблемы в первую очередь обусловлены информационными угрозами. Угрозы становятся предвзятыми (вредоносными) и внезапными. Приведем примеры вредоносных информационных угроз: бывают случаи, когда одно лицо преднамеренно использует информацию другого лица или внедряет вредоносные программы в компьютерную систему третьего лица различными способами. Если человек неосознанно устанавливает на свой компьютер программу, и эта программа уязвима, возникает внезапная информационная угроза. Подобные ситуации часто возникают из-за незнания принципов работы с телекоммуникационными системами, телефонными и компьютерными программами. Также внезапные информационные угрозы возникают из-за незнания культуры сетевого общения.

Поэтому в данной статье мы обосновываем и представляем основные факторы предотвращения возникновения информационных угроз. Разумеется, информационные угрозы могут привести к угрозам национальной безопасности. Для предотвращения внезапных и злонамеренных угроз, исходящих от человека, важнейшим фактором является хорошее семейное воспитание, поскольку нравственное воспитание занимает особое место в поддержании мира и стабильности в стране, а семья является источником, регулирующим нравственность человека. Другие государственные органы, государственные учреждения и действующее законодательство также направлены на управление человеческой моралью, что в конечном итоге может привести к обеспечению национальной безопасности.

Другим фактором, исключаящим информационные угрозы и обеспечивающим информационную безопасность личности, государства и общества, является сотрудничество образовательных учреждений с семьями. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за обучение и воспитание детей» был направлен на повышение ответственности родителей [1], а поскольку в образовании и воспитании ребенка играют роль и другие факторы, 20 июня 2024 года в настоящий Закон были внесены изменения и дополнения. Теперь он называется Закон Республики Таджикистан «Об ответственности за образование и воспитание ребёнка» и состоит из 7 глав и 25 статей. Настоящий закон устанавливает не только обязанности родителей по отношению к своим детям, но и обязанности и обязательства других органов власти по образованию и воспитанию детей. Он направлен на: «регулирование ответственности за образование и воспитание детей в целях обучения и воспитания детей в духе гуманизма, патриотизма, уважения к национальным, общечеловеческим и культурным ценностям, защиты прав и интересов ребенка» [2].

Каждый член общества должен обладать уровнем знаний по работе с информационными системами, который позволит защитить себя, других и информационные системы от информационных угроз со стороны злонамеренных лиц, систем и вредоносных программ. Он должен быть осторожен с конфиденциальной информацией и быть информационно культурным человеком, вежливым в общении с другими, как и любой человек и гражданин. В частности, защищать информацию на компьютере от уничтожения вирусными программами, шифровать личные и корпоративные папки в компьютере, регулярно активировать антивирусные программы и восстанавливать необходимые программы. Всем пользователям социальных сетей следует соблюдать социальный этикет, не верить голословным словам незнакомых людей, не заниматься политической деятельностью и не подвергать опасности чью-либо личную жизнь на этой почве. И как мы уже отмечали в наших предыдущих статьях, первостепенным фактором воздержания от неподобающего поведения является присущая человеку нравственность, источником которой является хорошая семья [3-5].

Мы живем в информационном обществе. Информационное общество – это общество, в котором большинство людей осуществляют свою деятельность средствами работы с информацией и имеют культуру работы с

информационными средствами, то есть имеют «информационную культуру». Исходя из этого, переходим к последнему фактору информационной безопасности.

«Информационная культура – умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерную информационную технологию, современные технические средства и методы» [6, с. 13]. Чтобы иметь информационную культуру, следует быть в курсе научно-технических достижений мира. В данный момент всего этого можно достичь посредством Интернет-обучения. Общественность должна широко использовать возможности ИКТ в обучении и в образовательном процессе, а не использовать этот инструмент в политических и антигосударственных целях.

Халиков Ф.А. в своей научной работе (2022 г.) о роли средств массовой информации в обеспечении национальной безопасности отмечают: «В частности, отечественные средства массовой информации активно участвуют в пропаганде национальных традиций, национальных ценностей и достижений государства и власти. Необходимо найти новые пути и методы привлечения читателей и зрителей. В целом они должны быть способны удовлетворить информационные потребности общества» [7, с. 4].

В учреждениях высшего профессионального образования (УВПО) это понятие преподается через разные дисциплины: информационные технологии (информатика), компьютерные сети, криптография, информационная безопасность и защита данных. В средних общеобразовательных заведениях (СОЗ) эту концепцию также преподают на нескольких классах. Следует отметить, что для принятия и понимания этой концепции каждый пользователь компьютера должен быть знаком со способами использования используемых им программ, их назначением и функциями, поэтому важно знать не только понятие информационной безопасности, но и также знать, как работать с компьютером и сетевыми программами. Известно, что в нашем обществе каждый человек имеет устройство быстрого доступа к информации, называемое телефоном, которое оно в любое время подключен к Интернету, и когда человеку удобно, он «гуляет» по нему. Поэтому необходимо обучать будущих учителей и учащихся правильными правилами пользования телефоном, и его безопасному использованию.

Информационная безопасность необходима и важна во всех сферах человеческой деятельности. Например, в сфере электронной коммерции, если вы не владеете методами работы с электронными коммерческими программами, вы можете подвергнуть свою торговлю риску и потерять свой товар. Другой пример: в базе данных банка хранится информация о размере алиментов, уплачиваемых плательщиками алиментов. Руководство банка несет ответственность за долгосрочное хранение информации в базе данных. Однако всегда существуют различные информационные угрозы электронной информации, поэтому руководству необходимо создавать резервные копии базы данных, а также разрабатывать способы обеспечения надежной работы банковской информационной системы. Необходимо предотвратить потерю данных и организовать надежную работу системы, и для этого необходимо обучить и воспитать специалистов в области компьютерной инженерии и программирования. Таких личностей с такими способностями называют компетентно-способными.

В заключение можно отметить, что проблема обеспечения информационной безопасности стала семейной, общественной и общегосударственной проблемой. Основными факторами предотвращения этой проблемы являются хорошее семейное воспитание, образование в учебных заведениях и знание информационных технологий.

### **Список литературы**

1. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за образование и воспитание детей» принят 2.08.2011 года, № 762.
2. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности за образование и воспитание детей» утвержден Постановлением Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Республики Таджикистан от 20.06.2024 года.
3. Юнусова Ш.А., Гаюров М.Т. Роль информационной культуры в эпоху информационного слияния. Материалы международной научно-практической конференции на тему «Актуальные проблемы преподавания технических, точных и математических наук». – Бохтар, 2024. – С. 409-411.
4. Юнусова Ш.А., Гулова М.Т. Информация и формы ее передачи // Сборник статей XIV Международной научно-практической конференции «Современные технологии: проблемы инновационного развития и внедрения результатов». – Петрозаводск, 2023. – С. 74-79.

5. Юнусова Ш.А., Гулова М.Т. Информация и средства ее глобализации. Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. – № 1/4 (116). – Бохтар, 2023. – С. 99-102. – ISSN 2663-5534.

6. Информатика [Текст] / Н.В. Макарова // Москва: Финансы и статистика. – 2000. – 638 с.

7. Холиков Ф.А. Информационная безопасность как фактор обеспечения национальной безопасности Республики Таджикистана. – Авт. дисс. канд. полит. наук: 23.00.02. – Душанбе, 2022. – 71 с.

© М.Т. Гулова, М.Т. Гаюров, 2025

**СЕКЦИЯ  
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ  
ВОСПИТАНИЕ**

## ПРАКТИКООРИЕНТРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

**Карцев Сергей Вячеславович**

ГБУ «Мой особый семейный центр «Роза ветров»

**Аннотация:** В статье представлено определение понятия «патриотическое воспитание», выделены структурные элементы патриотического сознания, на конкретных материалах личной истории педагога изложен материал об исторических событиях во время Великой Отечественной войны, приведены примеры заданий для выполнения на занятии учащимися.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, патриотическое сознание, личный пример, Великая Отечественная война, военное училище, курсант.

## A PRACTICE-ORIENTED APPROACH TO PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

**Kartsev Sergey Vyacheslavovich**

**Abstract:** The article presents the definition of the concept of "patriotic education", highlights the structural elements of patriotic consciousness, presents material on historical events during the Great Patriotic War based on specific materials from the teacher's personal history, and provides examples of tasks for students to complete in class.

**Key words:** patriotic education, patriotic consciousness, personal example, Great Patriotic War, military school, cadet.

Патриотическое воспитание – педагогический процесс, направленный на формирование у обучающихся патриотического сознания, морально-психологических качеств, необходимых для защиты Отечества.

Патриотизм неразрывно связан с идентичностью, чувством коллективной принадлежности к народу, этносу и готовностью действовать во благо страны.

Можно выделить структурные элементы патриотического сознания, играющие первоочередную роль в формировании готовности быть полезным обществу и государству, защищать свою Родину, семью и дом [1].

- Знание истории Отечества, национальной культуры, современных достижений своей страны.
- Отношение к обществу, истории государства, культурным традициям и обычаям своего народа, основанное на патриотических ценностях (Родина, долг, честь, мужество, героизм и др.).
- Представления о защитнике Отечества, патриоте, готовом к самопожертвованию во имя Родины.

Важная роль отводится морально-психологической подготовке учащихся. Саморегуляция поведения и деятельности человека зависит от его волевых и моральных качеств [1].

Знание сути патриотического сознания и морально-психологических качеств, необходимых для защиты Отечества, позволяет сформулировать психолого--педагогические задачи военно-патриотического воспитания в современной школе и выделить его основные направления. Все эти направления реализуются на занятиях, проводимых с детьми. Предлагаем конспект занятия в военно-патриотическом клубе «Витязь» по теме «Живая история». Занятие проводит подполковник в отставке Карцев С.В.

### Ход занятия

Педагог: «Личный пример не просто лучший метод убеждения, а единственный», - говорил Альберт Швейцер, философ культуры, гуманист, музыкант и врач, лауреат Нобелевской премии мира. Идея данного высказывания заключается в том, что никакие слова человека не заставят нас поверить в правильность или необходимость того или иного поступка, если он сам не следует своим утверждениям. Только личным примером мы можем показать правильность совершаемых поступков. Таким образом, нам люди верят тогда, когда мы на делах доказываем правильность того или иного поведения. Возможно, мой рассказ о моем жизненном пути послужит для вас примером для приобретения определенных жизненных ценностей и ориентиров (педагог продолжает рассказ).

Я родился в городе Тула. Тула – город-герой, известный каждому жителю России, а также широко за ее пределами, благодаря своей богатой истории.

В 15 веке в окрестностях города обнаружили руду и начали осваивать ее обработку. К 18 веку Тула значительно расширила свою территорию и разбогатела. А при царе Петре I обрела звание оружейной столицы.

Тула – это, прежде всего, оружие. Экспозиции музеев по всему миру включают в себя оружие тульских мастеров. Разумеется, и в самой Туле есть

музей оружия, в котором представлена вся история промысла. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на осадное положение, тульские заводы не снижали обороты выпуска оружия, а также восстановили более трехсот единиц крупной военной техники. За этот трудовой подвиг Тула по праву носит звание Город-Герой.

Недавно мы с вами посетили Тульский государственный музей оружия. Давайте с вами вспомним, что нового мы узнали об исторические прошлые города.

1. Как в XVI веке назывались ружья, изготавливаемые тульскими кузнецами из местного железа? (Пищали)

2. В каком году образовалась в Туле Кузнецкая слобода? (В 1595 году, в ней жили самопальные кузнецы)

3. Назовите район современной Тулы, где находилась раньше Кузнецкая слобода. (Зареченский район)

4. До наших дней в Туле сохранились улицы, в названиях которых указаны специальности тульских оружейников. Назовите их. (Ствольная, Курковая, Штыковая, Замочная, Ложевая, Пороховая и др.)

5. В каком году по указу Петра I был основан Тульский оружейный завод? (15 (28 по н.ст.) февраля 1712 года)

6. В каком году завод был окончательно построен и пущен в ход? (в январе 1714 года)

7. Что было изображено на клейме Тульского завода в XVIII веке? (Первая в имени Петра I латинская буква «Р»)

8. Расшифруйте название ИТОЗ. (Императорский Тульский оружейный завод)

9. Какое оружие, изготовленное на Тульском оружейном заводе, было подарено В.И. Чапаеву? (Револьвер системы «Наган»)

10. Назовите оружие, конструктором которого был тульский оружейник С.И. Мосин. (Трёхлинейная винтовка)

11. Назовите выдающегося русского советского конструктора оружия, жившего в Туле на ул. Гоголевской вплоть до своей смерти в 2001 году. (Игорь Яковлевич Стечкин)

12. Чем знаменит уроженец Тулы, потомственный оружейник В.А. Дегтярёв? (Изобрёл ПТР – противотанковое ружьё)

13. Кому из прославленных тульских оружейников была присвоена учёная степень доктора технических наук без защиты диссертации? (Фёдору Васильевичу Токареву)

Ученики с места отвечают на вопросы викторины.

Педагог: Мой дед Маркин Петр Иванович полный кавалер Ордена Славы в 17 лет ушел добровольцем на фронт в составе Тульского рабочего полка и второй вернулся с войны с многочисленными ранениями и вскоре умер. Я очень ими гордился и горжусь, и с детства мечтал связать свою судьбу с армией. Поэтому во время учебы в школе я готовился к поступлению в военное училище. На городской игре «Зарница» наш отряд юнармейцев, командиром которого я был, занял второе место. Одним из этапов игры была разборка-сборка автомата Калашникова и я показал лучший результат. На прошлом занятии в клубе мы с вами тренировались в выполнении этого задания. Предлагаю провести мини-соревнования по разборке-сборке автомата Калашникова, выяснить кто из вас лучший.

Педагог проводит соревнования.

Педагог: В 1986 году сбылась моя мечта. Я стал курсантом Тульского высшего артиллеристского инженерного училища.

Но чтобы из курсанта получился офицер, пришлось очень много трудиться. Командиром училища был генерал-лейтенант Кулев В.Я., Герой Советского Союза.

В 1941 году лейтенант Кулев В.Я. по распределению был направлен в СКВО в Краснознаменный гаубичный артиллерийский полк РВГК, расквартированный в станице Усть-Лабинская Краснодарского края, командиром взвода разведки батареи управления. Вскоре полк был передислоцирован в район города Брест к самой границе СССР.

Там лейтенант Кулёв встретил Великую Отечественную войну. Как и для многих советских офицеров, эта страница в его биографии была самой яркой и выдающейся. В течение трёх суток полк поддерживал пограничников до того момента, пока немцы не обошли и не окружили советские войска. Пришлось прорываться на восток. Всё же им удалось выйти из окружения в районе Орши. Полк был передан 20-й армии, которая вела тяжёлые бои под Вязьмой. Здесь последовало второе окружение. И вновь Кулёву пришлось вырываться из него, ведя упорные бои в тылу противника в составе группы прорыва. После этого прорыва Василий Кулёв был направлен в один из полков легендарной 316-й стрелковой дивизии под командованием генерал-майора И.В. Панфилова. Временно лейтенант Кулёв командовал стрелковой ротой, но уже через несколько недель командовал артиллерийской батареей в бою у станции Кубинка. Батарея подбила пять фашистских танков. В декабре 1941 года

В.Я. Кулёв был направлен на Калининский фронт в 421-й армейский артиллерийский полк на должность командира батареи. В полку он пробыл по июнь 1942 года включительно. И в нём же был переведён на должность помощника начальника штаба полка. В этот период участвовал в сражениях за Пено, Андреаполь, Торопец, Велиж. За эти бои в октябре 1942 года старший лейтенант В. Я. Кулёв был награждён медалью «За боевые заслуги». Представляя капитана В.Я. Кулёва к награде, начальник разведотделения управления начальника артиллерии 4-й ударной армии так описывает его подвиг:

«...6 марта 1942 г. в р-не ВЕЛИЖ огнём батареи, которой командовал т. Кулёв отбита атака противника численностью до двух рот с 4 танками. Уничтожено до 80 солдат и офицеров противника. С 27 апреля по 3 мая в период наступления на ВЕЛИЖ организовал и сам лично руководил — вёл стрельбу прямой наводкой, в результате уничтожен один танк и разгромлено до 15 огневых точек противника...»

С июня 1942 по май 1945 года он находился на штабных и разведывательных службах в артиллерии на различных должностях при штабе армии и фронта. Войну закончил в Кёнигсберге. При проведении штурма города проводил артиллерийскую разведку при подготовке артиллерийской атаки. За образцовое выполнение заданий по артиллерийской разведке в Кёнигсбергской операции майор В.Я. Кулёв был награждён орденом Красная Звезда.

С именем В.Я. Кулёва выпускники, ветераны училища, жители города Тулы неразрывно связывают превращение ТВАИУ в один из лучших военных инженерных вузов страны. Его 14-летняя деятельность на посту начальника ТВАИУ (1974—1988) отмечена несколькими государственными и ведомственными наградами.

Мы, курсанты, гордились, что такой геройский человек руководит нашим училищем. У нас он пользовался непререкаемым авторитетом и уважением. Да и остальные преподаватели, весь профессорско-преподавательский состав, командиры подразделений были отличными военными и людьми.

Большое внимание в нашей подготовке они уделяли нашей физической подготовке, делая из нас настоящих защитников Отчизны. Одним из тренировочных упражнений при подготовке бойца, а также важным этапом проверки этой подготовки является «Полоса препятствий». Предлагаю вам проверить себя в этом упражнении.

Педагог организует и проводит минисоревнование «Полоса препятствий»

Педагог: После окончания училища я был распределен в 62 гвардейский 4-ды орденоносный Уральско-Пермско-Келецкий танковый полк, 10-ой гвардейской добровольческой Уральской дивизии. В 1999 году меня перевели служить во Внутренние Войска (Росгвардия), отдельный разведывательный батальон. В составе этой воинской части я неоднократно принимал участие в контртеррористических операциях на Северном Кавказе. Именно здесь в полной мере мне пригодилось то, чему меня так долго учили и к чему готовили мои учителя. Ведь кроме офицера, «отца-командира», никто не научит молодого солдата выживать и побеждать на войне. А еще вера. У каждого солдата в кармане на груди были лики православных святых. В 2003 году наш батальон получил название «Пересвет», в честь православного воина. И теперь приемник батальона 33 отряд специального назначения с гордостью носит это имя.

Я прослужил в армии 25 лет. Окончил службу в звании подполковника. И на протяжении всего этого времени я старался служить так, как служили мои геройские деды и командиры-наставники.

Один из героев фильма «Офицеры» говорит: «Есть такая профессия – Родину защищать». Для меня это не пустые слова. Я горжусь тем делом, которое стало делом моей жизни. Им мне важно передать вам, подрастающему поколению, важность любви к своей Родине и, при необходимости, готовность ее защитить. А память о героях былых времен никогда не позволит нам уронить честь и достоинство этой профессии.

Педагог под гитару исполняет песню «От героев былых времен», на экране демонстрируется видео с кадрами фильма «Офицеры».

### **Список литературы**

1. <https://vospitanie.adu.by/images/2023/07/Stukanov-voenno-patriot-vospit.pdf>
2. <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/11314/2/Dobrynin2.pdf>

© Карцев С.В.

## **СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО И СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ**

**Немченко Юлия Владимировна  
Шарова Александра Александровна  
Сеитова Анна Александровна  
Христюкова Екатерина Юрьевна**  
ГБДОУ «Детский сад № 103» г. Севастополя

**Аннотация:** В статье рассматривается взаимосвязь семейных ценностей и патриотического воспитания в дошкольном возрасте. Подчеркивается роль семьи и дошкольного образовательного учреждения в формировании у детей любви к Родине, уважения к традициям и культуре своего народа. Анализируются эффективные формы и методы взаимодействия семьи и детского сада в вопросах патриотического воспитания, направленные на создание единого воспитательного пространства и укрепление чувства ответственности за судьбу своей страны.

**Ключевые слова:** семейные ценности, патриотизм, дошкольное воспитание, семейное воспитание, взаимодействие семьи и детского сада, нравственное воспитание, традиции, культура, любовь к Родине.

## **FAMILY VALUES AND PATRIOTISM: INTERACTION OF PRESCHOOL AND FAMILY EDUCATION**

**Nemchenko Yulia Vladimirovna  
Sharova Alexandra Alexandrovna  
Seitova Anna Alexandrovna  
Khristyukova Ekaterina Yurievna**

**Abstract:** The article examines the relationship between family values and patriotic education in preschool age. The role of the family and preschool educational institutions in the formation of children's love for the Motherland, respect for the traditions and culture of their people is emphasized. The article analyzes effective forms and methods of interaction between the family and kindergarten in matters of patriotic education, aimed at creating a unified educational space and strengthening a sense of responsibility for the fate of their country.

**Key words:** family values, patriotism, preschool education, family education, interaction between family and kindergarten, moral education, traditions, culture, love for the Motherland.

В современном обществе, когда мир стремительно меняется, а традиционные устои подвергаются испытаниям, особую значимость приобретает вопрос воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма и уважения к семейным ценностям. Формирование личности, любящей свою Родину, уважающей свой народ и его культуру, неразрывно связано с тем, какие нравственные ориентиры закладываются в семье и поддерживаются в дошкольном образовательном учреждении. Именно в раннем возрасте, когда ребенок особенно восприимчив к окружающему миру, зарождаются те чувства и убеждения, которые в дальнейшем определяют его жизненный путь и отношение к обществу.

Дошкольное образование и семейное воспитание – две взаимосвязанные системы, которые должны действовать в унисон, дополняя и обогащая друг друга. Детский сад, являясь первым социальным институтом для ребенка, играет важную роль в формировании его представлений о мире, обществе, Родине. Однако, как справедливо отмечал В.А. Сухомлинский, «Воспитание – это прежде всего общение, диалог, проникновение в духовный мир другого человека» [1]. И этот диалог начинается в семье, где ребенок получает первые уроки любви, заботы, уважения и ответственности.

Семейные ценности являются фундаментом для формирования патриотических чувств. Ребенок, воспитанный в атмосфере любви и взаимопонимания, где почитаются старшие, сохраняются традиции и передаются знания о предках, вырастает с чувством принадлежности к своей семье, своему роду, а значит, и к своей стране. Любовь к Родине начинается с любви к своей семье, к своему дому, к своему городу.

Патриотизм не сводится лишь к формальному знанию истории и государственных символов. Это глубокое чувство любви и преданности своей стране, уважение к ее культуре и традициям, готовность защищать ее интересы. Формирование патриотизма – это длительный и сложный процесс, который требует целенаправленных усилий со стороны как семьи, так и дошкольного образовательного учреждения.

Дошкольное учреждение, в свою очередь, создает условия для расширения представлений ребенка о Родине, ее истории, культуре, природе. Через игры, занятия, беседы, экскурсии дети знакомятся с родным краем, его

достопримечательностями, выдающимися личностями. Важным элементом патриотического воспитания является приобщение детей к народному творчеству, традициям, обычаям. Использование фольклора, народных игр, песен и танцев помогает детям почувствовать связь с прошлым, ощутить себя частью своего народа.

Однако эффективность патриотического воспитания в дошкольном учреждении во многом зависит от поддержки и участия родителей. Необходимо, чтобы родители и педагоги разделяли общие ценности и цели, действовали сообща, создавая единое воспитательное пространство. В этом контексте, особую значимость приобретает организация совместных мероприятий, проектов, акций, направленных на укрепление семейных ценностей и формирование патриотических чувств. Например, проведение семейных праздников, посвященных Дню Победы, Дню России, Дню семьи, позволяет детям почувствовать единство с семьей, с народом, со страной. Организация выставок семейных реликвий, рассказов о героях семьи, совместных экскурсий по родному городу способствует формированию у детей чувства гордости за свою семью, за свой народ, за свою Родину.

Важно отметить, что патриотизм не должен быть навязанным или формальным. Он должен рождаться из личного опыта, из искренних чувств, из живого интереса к истории и культуре своей страны. Как писал Д.С. Лихачев, «Патриотизм – это не просто любовь к Родине. Это гораздо больше. Это чувство ответственности за ее судьбу, готовность служить ей, защищать ее интересы» [2]. И эта ответственность должна воспитываться с самого раннего возраста.

Для успешного взаимодействия дошкольного и семейного воспитания необходимо, чтобы педагоги и родители были партнерами, единомышленниками, объединенными общей целью – воспитать достойных граждан своей страны, любящих свою Родину, уважающих свои традиции и ценности. Необходимо проводить регулярные встречи, консультации, семинары, на которых педагоги могли бы делиться с родителями своими знаниями и опытом, а родители – своими наблюдениями и идеями. Важно, чтобы родители чувствовали поддержку и помощь со стороны педагогов, а педагоги – заинтересованность и участие со стороны родителей.

В настоящее время существует множество различных форм и методов работы с семьями по вопросам патриотического воспитания. Это и организация тематических родительских собраний, и проведение индивидуальных

консультаций, и создание родительских клубов, и разработка совместных проектов, и проведение мастер-классов, и организация экскурсий и походов. Главное, чтобы эти формы и методы были направлены на укрепление семейных ценностей, формирование патриотических чувств и создание единого воспитательного пространства.

Однако, стоит отметить, что в современном обществе существуют определенные вызовы и трудности, которые могут препятствовать успешному взаимодействию дошкольного и семейного воспитания в вопросах патриотизма. Это и занятость родителей, и отсутствие времени на общение с детьми, и влияние негативной информации из СМИ, и размывание традиционных ценностей. В связи с этим, необходимо искать новые подходы и методы работы с семьями, учитывать современные реалии и потребности.

Например, можно использовать современные информационные технологии для общения с родителями, создания онлайн-платформ для обмена опытом и информацией, проведения виртуальных экскурсий и занятий. Важно также привлекать к сотрудничеству с дошкольным учреждением не только родителей, но и других членов семьи – бабушек, дедушек, братьев, сестер. Именно старшее поколение является носителем традиций и ценностей, которые необходимо передавать детям.

Таким образом, взаимодействие дошкольного и семейного воспитания в вопросах формирования семейных ценностей и патриотизма – это сложный и многогранный процесс, требующий целенаправленных усилий со стороны как педагогов, так и родителей. Только объединив усилия, можно воспитать поколение, любящее свою Родину, уважающее свои традиции и ценности, готовое защищать ее интересы и строить будущее своей страны. В этом контексте, слова Л.Н. Толстого, «Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий – одна из священных обязанностей каждого человека» [3], приобретают особую актуальность и значимость.

В заключение, хотелось бы подчеркнуть, что формирование патриотизма и уважения к семейным ценностям – это не просто задача дошкольного образовательного учреждения и семьи. Это задача всего общества. Необходимо создавать условия для развития гражданского общества, поддерживать общественные инициативы, направленные на укрепление семейных ценностей и формирование патриотических чувств. Только в этом случае можно построить сильное и процветающее государство, где каждый гражданин будет чувствовать себя частью своего народа, своей страны, своей семьи.

**Список литературы**

1. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. - Киев : Радянська школа, 1974. - 288 с.
2. Лихачев, Д. С. Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. - Санкт-Петербург : Логос, 1999. - 198 с.
3. Толстой, Л. Н. Педагогические сочинения / Л. Н. Толстой. - Москва : Педагогика, 1989. - 544 с.
4. Алешина, Ю.Е. Семейные ценности как предмет психологического исследования / Ю.Е. Алешина, А.С. Волович // Вопросы психологии. – 2015. – № 5. – С. 14-25.
5. Былкина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: теория и практика: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.В. Былкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 208 с.
6. Козлова, С.А. Нравственное и патриотическое воспитание дошкольников / С.А. Козлова. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 152 с.
7. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студентов педагогических вузов / Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 232 с.
8. Мищенко, Л.В. Патриотическое воспитание детей 5-7 лет: из опыта работы / Л.В. Мищенко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 190 с.
9. Николаева, С.Н. Патриотическое воспитание младших дошкольников / С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 96 с.
10. Рылеева, Е.В. Патриотическое воспитание в детском саду / Е.В. Рылеева. – М.: Карапуз-дидактика, 2004. – 160 с.

© Немченко Ю.В., Шарова А.А.,  
Сеитова А.А., Христюкова Е.Ю.

**СЕКЦИЯ  
КОРРЕКЦИОННАЯ  
ПЕДАГОГИКА**

## РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ

**Соколова Юлия Михайловна**

магистрант

кафедра специальной коррекционной педагогики

Красноярский государственный педагогический

университет им. В.П. Астафьева

**Аннотация:** В статье анализируется проблема особенностей развития навыков социального взаимодействия у детей раннего возраста с нарушенным слухом. Сделан вывод о том, что нарушение слуха определяет специфику развития навыков социального взаимодействия у детей раннего возраста – более позднее освоение разных типов зрительного контакта, речи и невербальных средств общения. Также представлены способы развития навыков социального взаимодействия у детей раннего возраста с нарушением слуха.

**Ключевые слова:** социальное взаимодействие, дети раннего возраста, нарушения слуха.

## DEVELOPMENT OF SOCIAL INTERACTION SKILLS IN YOUNG CHILDREN WITH HEARING IMPAIRMENT

**Sokolova Yulia Mikhailovna**

master's student

Krasnoyarsk State Pedagogical University

named after V.P. Astafiev

**Abstract:** The article analyzes the problem of the peculiarities of the development of social interaction skills in young children with hearing impairment. It is concluded that hearing impairment determines the specifics of the development of social interaction skills in young children – later development of different types of eye contact, speech and non-verbal means of communication. It also presents ways to develop social interaction skills in young children with hearing impairment.

**Key words:** social interaction, young children, hearing impairment.

Дети с потерей слуха лишены возможности естественного восприятия речи и самостоятельного овладения ею.

Среди них выделяют:

- рано оглохших. В эту группу входят дети, родившиеся с нарушенным слухом либо потерявшие слух до начала речевого развития или на ранних его этапах. Обычно сохраняются остатки слуха, позволяющие воспринимать сильные резкие звуки;

- позднооглохших. Это дети, сохранившие в той или иной мере речь, потерявшие слух в том возрасте, когда она уже была сформирована [1].

В последние десятилетия поднимается вопрос воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с нарушением слуха. Ранний возраст описывается психологами и педагогами как сензитивный для развития базовых навыков социального взаимодействия.

Ребенок при нормотипичном развитии в этом возрасте устанавливает зрительный контакт при взаимодействии, учится соблюдать дистанцию между людьми, разделяет и отражает эмоции, может проявлять инициативу при взаимодействии. Развитие базовых навыков социального взаимодействия запускает процесс социализации ребенка, определяет его успешность, позволяет удовлетворять в раннем возрасте потребность ребенка в общении. Однако при нарушении слуха в развитии формирование этих навыков существенно ограничиваются.

В частности, у детей раннего возраста с нарушенным слухом возникают объективные барьеры в восприятии обращенной речи взрослого и сверстников, через которую ребенок может не только развивать свою речь (через механизм подражания, накопления речевого опыта и т.д.), но и получать социальную информацию – о том, как строить взаимодействие с другими людьми, какие правила следует соблюдать и как проявлять свои эмоции.

Слух и речь ребенка взаимосвязаны. Одна из причин существенных затруднений детей с нарушением слуха в освоении речи заключается в том, что они не могут в полной мере использовать механизм подражания речи в ее становлении, что определяет его специфику даже на стадии гуления и раннего лепета. У детей с тяжелыми нарушениями слуха не происходит дальнейшего развития речи [6].

При нарушенной речи у детей раннего возраста с нарушениями слуха социальное взаимодействие ограничено, у них позднее формируются разные типы взглядов, имеющих коммуникативную направленность, невербальные средства общения (жесты, мимика и др.), коммуникативная деятельность имеет

ситуативный характер. Такие дети обладают особенностями сформированности навыков социального взаимодействия – они могут инициировать общение, обратившись к собеседнику через жест или примитивную вокализацию, но не в состоянии его поддерживать при тотальной глухоте или существенно затрудняются при сниженном слухе воспринимать речь говорящего, понимать ее суть. По этой же причине они не могут усваивать социальную информацию, необходимую для формирования предпосылок эмоционального интеллекта. Они способны считывать эмоции собеседника лишь на интуитивном уровне, позднее осваивают разные типы зрительного контакта, невербальные средства общения, что также делает специфичным процесс формирования их навыков социального взаимодействия [2].

Следовательно, необходима целенаправленная комплексная работа, направленная на формирование навыков социального взаимодействия детей раннего возраста с нарушенным слухом. Следует обратить внимание, с одной стороны, на психолого-педагогическую компетентность родителей в области воспитания и развития детей с нарушением слуха, их мотивированность на коррекцию недостатков в развитии и позицию в этом процессе (как они организуют социальное взаимодействие с ребенком, уделяют ли этому достаточно внимания), с другой стороны, на организацию ранней психолого-педагогической помощи и коррекционной работы в условиях образовательного учреждения.

Развивать навыки социального взаимодействия в раннем возрасте необходимо через игру, соблюдая определенные условия:

- Во время игры и упражнений взрослому всегда нужно показывать и называть предметы и игрушки, которыми он действует: например, кукла здороваётся, ходит; зайка прыгает, ест морковку. Затем следует предлагать малышу воспроизвести это действие и «озвучить» его. При этом предметы и действия необходимо сопровождать звукоподражаниями (ав-ав, тпру, мяу, ква-ква, пи-пи и т. д.), лепетными словами (ляля, утя и т. д.) и полными словами (иди, кубики, мяч, зайка, мишка).

- Взрослый демонстрирует, как идет мишка — медленно, большими шагами, и сопровождает свои действия речью, используя при этом естественные жесты: «Мишка идет — топ-топ». После показа игрового действия взрослый предлагает малышу показать, как идет мишка, побуждая при этом повторить фразу так, как ребенок может.

- Речь взрослого должна быть естественной, эмоционально окрашенной, сопровождающейся естественными мимикой лица и жестами.

- Речь не должна быть многословной: нужно использовать в одинаковых ситуациях одни и те же выражения — так ребенок научится быстрее их понимать.

- Следует поощрять и специально учить малыша пользоваться разнообразными естественными жестами (дай, нет, там, тут, привет, пока, большой, маленький и т.д.), использовать выразительные позы (вопроса, осуждения, восторга и т.п.).

- Ребенка необходимо постоянно побуждать повторять звукоподражания, лепетные и полные слова, фразы (как он может), поощрять каждую попытку воспроизвести слова. Но нельзя настаивать. Постепенно в процессе многократного восприятия речи и высказываний он начнет и сам пользоваться этими словами и фразами.

- При проведении совместных занятий важно использовать все возможности развития слуха малыша, расширять его представления о звуках окружающего мира. Для этого нужно стараться озвучивать любые производимые действия. Так, перед появлением игрушки — куклы, зайки, мишки — взрослый обращает внимание на стук, шум за дверью, спрашивает его: «Что там? Давай посмотрим!» Чтобы разбудить «спящую куклу», взрослый показывает ребенку будильник и включает его два-три раза, предлагает малышу послушать, как он звучит. Наконец, на третий раз взрослый демонстрирует, как от звонка будильника кукла просыпается, он говорит: «Вставай, Ляля! Иди к нам!» Перед тем как построить башню или дорожку, взрослый стучит деревянными кубиками друг о друга и просит ребенка самостоятельно воспроизвести этот звук и т. п. [6].

### **Список литературы**

1. Боскис, Р. М. Дифференциальный диагноз с сенсорной афазией [Текст] / Р. М. Боскис // Глухие и слабослышащие дети. – М.: Советский спорт. – 2014. – С. 215 – 246.
2. Исенина Е.И. Родителям о психическом развитии и поведении глухих детей первых лет жизни. М.: Прогресс, 1999. – 80 с.
3. Королева И.В. Диагностика и коррекция нарушений слуховых функций у детей раннего возраста. СПб.: КАРО. 2005. – 288 с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).
4. Леве А. Развитие слуха у неслышащих детей: История. Методы. Возможности. М.: Академия, 2003. – 224 с.

5. Николенко Т.А. Особенности социального развития детей раннего возраста, имеющих нарушения слуха, в зависимости от времени начала реабилитационных мероприятий // Гаудеамус. – 2006. – № 10. – С. 113-117.

6. Пьянкова А.В. Роль формирования речи детей с нарушением слуха в раннем возрасте // Актуальные проблемы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья: материалы всероссийской заочной конференции. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2020. – С. 319-322.

© Соколова Ю.М.

## ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР)

**Макарова Гузель Гафуровна**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 203 «Непоседы»», г. Чебоксары

**Аннотация:** В статье описывается оптимизация и совершенствование коррекционно-развивающей работы посредством технологии логопедического массажа, обеспечивающего ускорение постановки и введения звуков в речь у детей с ОНР.

**Ключевые слова:** логопедический массаж, постановка и введение звуков в речь, общее недоразвитие речи.

## SPEECH THERAPY MASSAGE WHEN WORKING WITH CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

**Makarova Guzel Gafurovna**

Municipal preschool educational institution  
«Kindergarten No. 203 «Restless»», Cheboksary

**Abstract:** The article describes the optimization and improvement of correctional and developmental work using the technology of speech therapy massage, which accelerates the production and introduction of sounds into speech in children with OCD.

**Key words:** speech therapy massage, setting and introducing sounds into speech, general speech underdevelopment.

Массаж артикуляционного аппарата и артикуляционные упражнения не только улучшают двигательную функцию отстающих систем мозга, но и вовлекают в работу близлежащие мозговые системы.

М.Е. Хватцев

Артикуляционные упражнения и массаж артикуляционного аппарата оказывают положительное воздействие на двигательную функцию, как отстающих, так и других близлежащих систем мозга.

Многочисленные нервные структуры и центры образуют иерархически организованную систему, которая управляет органами артикуляции. Согласованная работа всех элементов этой системы обеспечивает процесс речеобразования.

Нарушение в работе любой части этой системы, органов артикуляции в результате заболевания, травмы, либо связанное с врожденным недоразвитием, приводит к нарушению в работе всей системы.

Одно из важнейших свойств нервной системы, которая ослабляется с возрастом – это способность к адаптации, к перестройке.

Правильно подобранные массажные комплексы способны привести к быстрой и устойчивой нормализации тонуса мышц артикуляционного аппарата, координации артикуляторных движений.

Положительное влияние массажа при работе с различными расстройствами доказано многолетней практикой. В трудах научных специалистов (В.А. Ковшикова, И.В. Блыскиной) неоднократно обращается внимание на эффективность массажа в преодолении многих расстройств в артикуляции: дизартрии, ряда форм дислалии и ринолалии.

Логопедический массаж – часть комплексной психолого-педагогической работы, направленной на коррекцию речевых расстройств. Особую значимость логопедический массаж имеет на начальных этапах коррекционного воздействия. При работе с артикуляторными нарушениями используется логопедический массаж вместе с активной, пассивно-активной и пассивной гимнастикой.

В процессе формирования голоса, речевого дыхания, для нормализации эмоционального состояния ребенка сочетают логопедический массаж с релаксационными или традиционными логопедическими упражнениями.

Выбор приемов массажа проводится индивидуально в зависимости от состояния каждого ребенка и основывается на ответной реакции ребенка на проведенные массажные манипуляции. Кисть учителя-логопеда является основным «инструментом» при выполнении логомассажа. Основные приемы логопедического массажа, которые следует применять: вибрация, поглаживание, разминание, растирание, пассивные движения.

Обязательный прием, с которого начинается каждая процедура – поглаживание. Он позволяет усилить кровообращение в поверхностно расположенных сосудах, снизить мышечный тонус, регулировать дыхание.

Такой прием, как растирание хорошо применим на ограниченных, небольших участках, для областей отдельных групп мышц. Различная степень

давления на массируемую область позволяет растянуть массируемые ткани, вызвать их смещение. При этом повышается тонус мышц, улучшаются процессы обмена, усиливается кровообращение.

Прием разминание выполняется так же, как и растирание, в области отдельных мышечных групп. Он помогает активизировать работу мышц. В рамках этого приема происходит перетирание, оттягивание, сжимание, пощипывание, сдавливание тканей. Разминание активно усиливает сократительную функцию мышц, повышает их тонус, фактически он является пассивной гимнастикой для мышц. Именно поэтому разминание очень хорошо использовать при низком тонусе мышц и их функциональной недостаточности.

Прием вибрации и поколачивания изменяет внутритканевый обмен, улучшает трофику тканей. Сильная, жесткая вибрация повышает тонус мышц, а легкая, слабая - снижает их тонус. Поколачивание применяю на лице, особенно в местах выхода нервов, а также там, где мало жировой клетчатки (лоб, скуловые кости, нижняя челюсть).

Зондовый массаж целенаправленно воздействует на пораженные участки артикуляторных органов, активизируя и восстанавливая их деятельность. С помощью специальных зондов с определенной силой нажатия происходит влияние на пораженные участки. Процедура проходит в непринужденной игровой форме: массажный зонд превращается в черепашку, ежика и других героев. Стоит отметить, что зондовый массаж практически безболезненный. Как показывает практика, детям очень нравится эта процедура, они чувствуют ласковое, доброе отношение педагога. По опыту работы, можно с уверенностью сказать, что для уточнения основных симптомов нарушений произношения педагогу необходимо не только заключение психиатра, окулиста и лора, но и обязательное обследование ортодонта, которое во многих случаях позволяет более корректно и точно поставить диагноз и наметить соответствующий план работы. Систематически выполняя логопедический массаж, индивидуально составленный для конкретных мышц, можно добиться отличного результата в коррекционно-развивающей работе в оптимально короткие сроки. Ребенок учится управлять мышцами лица и ротовой полости, поочередно расслабляет и приводит их в тонус. В результате мышцы, отвечающие за произношение разных звуков, становятся активными, приходят в тонус, начинают продуктивно работать, обеспечивают необходимое качество звука. Что в процессе дальнейшей работы способствует ускорению постановки и введения звуков в речь у детей с общим недоразвитием речи.

**Список литературы**

1. Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии. – М.: «Астрель», 2008 г.
2. Белая Н.А. Массаж лечебный и оздоровительный.– М., 2008.
3. Блыскина И.В., Ковшиков В.А. Массаж в коррекции артикуляторных расстройств. СПб., 2005.
4. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. - М.: «Академия», 2003.
5. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: «КАРО», 2008.

© Макарова Г.Г.

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ  
ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ В УСЛОВИЯХ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Головенкина Виталия Алексеевна**

студент

Научный руководитель: **Малова Татьяна Васильевна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

**Аннотация:** Статья посвящена вопросам формирования ценностного отношения к труду взрослых у детей дошкольного возраста (6-7 лет). Рассматриваются психоэмоциональные, социально-культурные и педагогические факторы, играющие роль в формировании у детей уважительного и ценностного отношения к труду. Статья предлагает практические рекомендации для педагогов, направленные на внедрение ценностей труда в образовательный процесс, а также акцентирует внимание на необходимости формирования положительного восприятия трудового опыта у подрастающего поколения.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, труд взрослых, ценностное отношение, педагогические условия, социальные аспекты.

**PEDAGOGICAL CONDITIONS OF UPBRINGING IN CHILDREN  
AGED 6-7 YEARS VALUE-BASED ATTITUDE TO ADULT WORK  
IN THE CONDITIONS OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION**

**Golovenkina Vitaliia Alekseevna**

Scientific supervisor: **Malova Tatyana Vasilevna**

**Abstract:** The article is devoted to the issues of forming a value attitude towards adult work in preschool children (6-7 years old). The article considers the psycho-emotional, socio-cultural and pedagogical factors that play a role in the formation of children's respectful and valuable attitude to work. The article offers practical recommendations for teachers aimed at introducing the values of work into the educational process, and focuses on the need to form a positive perception of work experience among the younger generation.

**Key words:** preschool education, adult work, value attitude, pedagogical conditions, social aspects.

Современное общество все чаще осознает важность воспитания у подрастающего поколения уважительного и ценностного отношения к труду. В условиях стремительно меняющегося мира необходимость осмысления ценности труда взрослых становится особенно актуальной для детей дошкольного возраста. Период дошкольного детства играет ключевую роль в формировании основ мировоззрения и системы ценностей личности. Именно в этот возрастной период дети активно усваивают социальные роли, примеры поведения и образы, которые затем оказывают влияние на их отношение к окружающему миру.

Труд взрослых является неотъемлемой частью жизни общества, и правильная интерпретация этого понятия детьми формирует их мировосприятие. Дошкольные учреждения представляют собой уникальную среду, где дети могут наблюдать за трудом взрослых и переосмысливать его значение. В этом контексте, задача педагогов заключается в создании необходимых условий, способствующих осмыслению детьми трудовых процессов и формированию положительного отношения к ним [1].

Цель данной статьи – рассмотрение педагогических условий, способствующих воспитанию у детей 6-7 лет ценностного отношения к труду взрослых. Мы проанализируем теоретические аспекты, влияющие на формирование такого отношения, а также представим практические рекомендации для педагогов, направленные на внедрение данных ценностей в образовательный процесс. Внимание будет уделено методам, которые помогут создать соответствующую атмосферу уважения и понимания значимости труда, что в конечном итоге окажет положительное влияние на развитие личности каждого ребенка.

*Теоретические основы формирования ценностного отношения к труду взрослых.* Формирование ценностного отношения к труду взрослых у детей 6-7 лет представляет собой многогранный процесс, который основывается на сочетании психоэмоциональных, социально-культурных и педагогических аспектах.

Важным элементом данного процесса является понимание концепции труда и его значимости для общества, а также осознание тех ценностей, которые он привносит в жизнь человека и его окружения. Понятие ценностного отношения к труду взрослых подразумевает глубокое эмоциональное

восприятие и признание труда как важного и необходимого элемента жизнедеятельности. Сама система ценностей у детей выстраивается на примерах, демонстрируемых взрослыми. Поэтому важно, чтобы педагоги и родители сами проявляли уважение к труду и осознавали его значение [2].

Психолого-педагогические исследования показывают, что в старшем дошкольном возрасте дети начинают осознавать социальные роли и значение трудовой деятельности в жизни взрослых. Они активно стремятся к подражанию и перенимают модели поведения, которые наблюдают в социальной среде. Важно отметить, что информация, которую дети получают о труде, не ограничивается лишь практическими навыками. Она охватывает и эмоциональную составляющую — радость от выполненной работы, гордость за достижения и понимание трудностей, с которыми они сталкиваются в ее процессе.

Наряду с этим, значительную роль в формировании ценностного отношения к труду играют социально-культурные факторы. В каждой культуре существуют определенные традиции и нормы, касающиеся работы и профессиональной жизни. На примере трудовых обычаев и традиций, дети учатся воспринимать труд как часть культурной идентичности и общественной жизни. Таким образом, внедрение знаний о труде в контекст национальной культуры, а также использование тематики здоровья, экологии и социальной ответственности в образовательном процессе помогают расширить представления детей о трудовой деятельности [3].

*Педагогические условия дошкольной образовательной организации, способствующие воспитанию ценностного отношения к труду взрослых:*

1. Создание развивающей образовательно-игровой среды является ключевым условием для формирования ценностного отношения к труду у дошкольников. Эта среда должна быть насыщенной, разнообразной и способствующей активному взаимодействию детей с различными элементами трудовой деятельности взрослых. Организация пространства в образовательном учреждении может включать тематические игровые зоны, в которых дети могут изображать представителей разных профессии, например, строителя, продавца, учителя... Важно предоставить детям свободный доступ к различным материалам и игровым атрибутам. Игровые материалы делают образы труда понятными и интересными, что стимулирует желание обучаться и осваивать новые навыки.

Создание развивающей среды также включает элементы совместной деятельности, например, групповые игры и задания. В таких формах

взаимодействия дети учатся работать в команде, разделять обязанности и осознавать важность сотрудничества. Через совместные действия они формируют уважительное отношение к труду и ответственность за выполнение общих задач [4].

2. Интеграция трудовых ценностей в образовательный процесс дошкольной организации представляет собой важный аспект воспитания правильного отношения к труду у детей 6-7 лет. Это включает в себя взаимодействие различных областей знаний и навыков с темой труда, что позволяет детям видеть его значимость в их повседневной жизни. Например, на занятиях по экологии можно рассмотреть важность труда людей по защите окружающей среды, а во время занятий творчеством – продемонстрировать, как труд художника помогает людям видеть красоту окружающего мира. Таким образом, труд становится частью многогранной образовательной среды, что помогает детям осознавать его значение в жизни общества.

Важным элементом данной интеграции является использование практической деятельности, где дети могут применить полученные знания на практике. Например, занятия по кулинарии могут включать приготовление простых блюд, что знакомит детей с трудом повара и основами здорового питания. При этом можно обсуждать важность качественного исполнения работы, ее чистоты и безопасности.

Кроме того, целесообразно проводить экскурсии или приглашать представителей интересных профессий в дошкольную организацию, чтобы дети могли на практике увидеть, как работают разные специалисты. Это взаимодействие помогает создать представление о трудовых процессах и формирует уважение к труду взрослых.

3. Использование художественной литературы и медиа-ресурсов является эффективным методом формирования ценностного отношения к труду у детей. Эти инструменты позволяют не только расширять кругозор дошкольников, но и знакомить их с различными профессиями, показывая важность и разнообразие трудовой деятельности. Классические произведения и современные рассказы могут служить основой для обсуждения трудовых процессов и их значимости. Педагоги могут выбирать литературу, которая описывает успешные примеры профессиональной деятельности, трудности и достижения, что поможет детям понять, что труд — это не только необходимость, но и путь к успеху и самореализации.

Помимо печатных материалов, медиа-ресурсы, такие как документальные фильмы, образовательные мультфильмы и анимационные ролики, также

играют важную роль в формировании уважения к труду. Визуальные и звуковые элементы делают информацию более доступной и понятной для детей. Просмотр таких материалов может быть дополнен обсуждением, где дети делятся впечатлениями, рассказывают о своих предпочтениях и задают вопросы, что активизирует их интерес и вовлеченность в процесс обучения.

4. Вовлечение семьи в процесс формирования ценностного отношения к труду у детей является ключевой стороной их развития и понимания его значимости. Семья служит основным примером для подражания, поэтому совместные мероприятия и обсуждения на тему труда могут существенно повлиять на отношение детей к этому важному аспекту жизни. Одним из эффективных способов вовлечения родителей является организация совместных мероприятий, таких как мастер-классы, экскурсии на места работы родителей и дни открытых дверей. В ходе таких мероприятий родители имеют возможность продемонстрировать свои профессиональные навыки и рассказать о своей деятельности, что помогает детям лучше понять, как устроен мир профессий и какое значение имеет труд для общества.

Обсуждение личного трудового опыта родителей в домашней обстановке в свою очередь может стать важным источником информации для детей. Родители могут делиться своими историями о том, с какими трудностями они сталкивались, и какие достижения были достигнуты благодаря упорству и трудолюбию [5].

В конечном итоге, такие мероприятия могут оказать глубокое влияние на выбор профессии детьми во взрослой жизни и их подготовленность к будущей профессиональной деятельности.

Воспитание у детей 6-7 лет ценностного отношения к труду взрослых – это ключевая задача, требующая совместных усилий педагогов и родителей. Осознание труда не только как практической деятельности, но и как значимого аспекта социальной жизни способствует формированию у детей уважения к этому процессу и понимания его роли в развитии личности. Педагогические условия, в которых ценности труда органично сочетаются с культурными и социальными аспектами, помогают создать положительное отношение к трудовой деятельности у подрастающего поколения. Использование активных методов обучения, наблюдений и практического опыта, а также демонстрация уважения к труду взрослыми акцентируют внимание детей на важности этих процессов. Развитие трудовых ценностей в дошкольном возрасте закладывает основы для воспитания ответственных и активных граждан, готовых внести свой вклад в общество. Таким образом, работа над формированием

ценностного отношения к труду в дошкольном образовании представляет собой важный шаг к созданию будущего, где труд рассматривается как основа для достижения благополучия и гармонии.

### **Список литературы**

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Программно-методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2013. – с. 143
2. Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. Детство – Пресс 2012 г.
3. Нравственное - патриотическое воспитание старших дошкольников: Н.Н. Леонова, Н.В. Нечаева - Москва, Детство – Пресс, 2013 г.
4. Витковский А. Воспитание у дошкольников трудолюбия // Первое сентября. – 2015. – № 2
5. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Методическое пособие. 2014 г.

© Головенкина В.А.

УДК 373.25

**СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПОИСК ВОЗМОЖНОСТЕЙ  
СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Попова Татьяна Ивановна  
Сажина Ольга Викторовна  
Соколова Наталия Сергеевна**  
заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 40»

**Аннотация:** В статье рассмотрены проблемы социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. Представлен обзор современных условий и практики работы с детьми дошкольного возраста. С целью повышения навыков социальной адаптации у детей предложен комплексный подход в применении различных методов арт-терапии.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование, дошкольники, социальная адаптация, арт-терапия.

**CURRENT SITUATION AND SEARCHING FOR WAYS TO SOCIALISE  
PRESCHOOL CHILDREN WITH DISABILITIES**

**Popova Tatiana Ivanovna  
Sazhina Olga Viktorovna  
Sokolova Natalia Sergeevna**

**Abstract:** The article deals with the problems of social adaptation of children with disabilities. The review of modern conditions and practice of work with preschool children is presented. In order to improve the children's social adaptation skills, an integrated approach using various methods of art therapy is proposed.

**Key words:** inclusive education, preschool children, social adjustment, art therapy.

**Введение.** По данным Федеральной службы государственной статистики за период 2000 по 2023 динамика процентного соотношения детей с ограниченными возможностями здоровья по отношению к здоровым

колеблется в пределах 16-21%, а количество детей с диагнозом, установленным впервые в жизни, увеличилось на 12,6%. Однако, несмотря на существенный вклад государства и научного сообщества в решение проблемы здравоохранения, данная картина сохраняется уже на протяжении более чем десяти лет. Что, в своё время, приводит к потребности решения задач социальной адаптации детей, имеющих ограничения в состоянии здоровья. Важную роль в решении этого вопроса играют дошкольные образовательные организации.

В связи с чем, **целью исследования** стало изучение современного состояния и поиск возможностей социальной адаптации детей с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях.

Исследование было построено на анализе нормативных документов, литературных источников и опыта практической деятельности МБДОУ «Детский сад №40» города Воткинска Удмуртской Республики.

**Результаты исследования.** В результате проведенного теоретического анализа нормативных документов было выявлено, что разработка программно-методического обеспечения образовательной деятельности дошкольников должна предусматривать создание определенных условий для реализации учебно-воспитательного процесса и возможностей социальной адаптации.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция) предусматривает создание в образовательных организациях специальных условий организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой. При этом дошкольное образование должно быть направлено на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. А дети, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации имеют право на психолого-педагогическую и социальную помощь, включая коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия.

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) предусмотрена разработка программ, где в рамках коррекционной работы и/или

инклюзивного образования должны быть созданы специальные условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов. Такие программы должны обеспечивать создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

Наблюдается рост интереса к адаптации детей дошкольного возраста с ОВЗ со стороны государства [1]. В связи с чем, Министерством просвещения России были утверждены два документа: федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 24.11.2022 № 1022) и методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (письмо от 30.12.2022 № АБ-3924/06). Однако анализ данной программы показал, что содержание этих документов включает лишь описание особенностей образовательной деятельности и стратегии работы с такими детьми.

Анализ документальных источников и современных исследований проблемы социально-личностного развития дошкольников (Т.И. Бабаева, С.А. Козлова, Л.В. Коломийченко и др.), направлений доступного образования для детей с особыми образовательными потребностями (И.В. Андреевой, Т.Бута, Е.Ю. Головинской, Е.Э. Петровой, Е.Ю. Плетнёвой, С.И. Сабельниковой, А. Хинца) и механизмов интеграционных процессов в образовательных системах (В.В. Коркунова, В.И. Погореловой, Л.В. Савиновой, И.В. Тимофеевой, И.А. Юдиной, Е.А. Шкатовой) свидетельствует о недостаточной разработке теоретической и методической базы для создания единого образовательного пространства для совместного обучения и воспитания обычных детей и детей с особыми образовательными потребностями [1, 2].

Проблема снижения в обществе уровня развития нравственных, эстетических и коммуникативных качеств особенно остро проявляется в детях с

ОВЗ. Как показывает практика, полноценное образование ребенка дошкольного возраста возможно лишь при условии психологического комфорта ребенка в процессе общения со сверстниками, взрослыми в детском саду и в семье [3].

В данном случае помочь детям с социальной адаптации помогает организация работы в инклюзивной среде. Вместе с тем существует противоречие между целевыми установками и потребностью со стороны государства и общества, связанными с обеспечением для всех детей равных возможностей освоения содержания образования на дошкольном уровне и непоследовательной реализацией инклюзии в дошкольных образовательных учреждениях массового типа [1].

Причиной возникновения проблемы «недостаточность психолого-педагогических условий социализации детей с ОВЗ в условиях ДОУ» является стремительное увеличение числа детей с более сложными особенностями развития, нуждающихся в специальных условиях обучения, в то время как система образования не успевает своевременно подстроиться под этот фактор.

На проблему недостаточных психолого-педагогических условий социализации детей с ОВЗ наше дошкольное учреждение обратило внимание еще в 1990 году. С того момента коллектив детского сада целенаправленно занимается поиском ее решений.

Как показывают результаты научных исследований ряда авторов (И.Г. Вечкановой, И.Н. Вохмяковой, И.Е. Киселевой, Л.М. Курбатовой, Н.В. Мартышкиной и др.), социальная адаптация детей с ОВЗ и их интеграции в общество и жизни в целом эффективно происходит с помощью приобщения к культурным и духовно-нравственным ценностям, через включение в мир искусства, культуры и творчества. Так как приобщение к культуре, участие в театрализованной деятельности наряду со всеми сверстниками способствуют повышению эмоционального тонуса, социальному включению детей с ОВЗ, почувствовать свою нужность и значимость в социуме, что носит для них общий реабилитационный характер.

Опираясь на результаты научных исследований основным способом решения проблемы социальной адаптации, было решено выбрать Арт-терапию, т.к. она включает большой арсенал творческих методов работы, позволяет выбрать и/или адаптировать их для работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности. Кроме того, арт-терапия позволяет: повысить самооценку и уверенность в своих силах; снизить уровень стресса; преодолеть тревожные расстройства; преодолеть возрастные кризисы; повысить навыки коммуникации; само познать себя (самопознание - процессы, помогающие

лучше понять свои жизненные цели, желания); проработать психологические травмы; преодолеть фобии.

Опыт практической деятельности МБДОУ «Детский сад № 40» города Воткинска по внедрения элементов арт-терапии в образовательный процесс дал положительные результаты по развитию и социализации дошкольников с ОВЗ в условиях инклюзивной творческой среды.

Начиная с 2010 года, в ходе работы над этим вопросом были проведены работы по реконструкции помещений для проведения занятий по изо-терапии и рисованию песком (песочной терапии). А в 2017 году в связи с увеличением числа детей с тяжелыми нарушениями в развитии в детском саду оборудована сенсорная комната с отдельной зоной для песочной терапии (юнгианская песочница с игровым материалом), приобретены мягкие модули, сухие бассейны, пуфики, подушки, специальное световое оборудование и др.

В 2018 году при поддержке РОО «Мой город – Мой дом» и Фонда Президентских Грантов на базе ДОУ был реализован социальный проект «Создание студии мульттерапии для детей с нарушением зрения и ЗПР», что позволило создать для детей новую творческую среду. Данная деятельность оказалась интересным и занимательным делом для детей и взрослых, требующим длительных усилий и сплоченной, слаженной коллективной работы. Совместная творческая инициатива детей с различными индивидуальными особенностями, их родителей и педагогов способствовала повышению их интереса к творческому труду и стремлению к расширению коммуникации [2, 3].

Наблюдение показало, решение вопроса социальной адаптации детей с ОВЗ требует комплексного подхода. Одним из способов реализации такого подхода, по мнению И.Е. Киселевой, может стать такой метод арт-терапии как театрализованная деятельность [4].

Действительно, опыт внедрения авторами настоящего исследования элементов театрализованной деятельности в образовательный процесс дошкольников показал, что в процессе участия в театрализованной деятельности осуществляется не только развитие, но и коррекция нарушенных функций ребенка [5].

Важным моментом данной деятельности становится осознание детьми личной причастности к процессу, когда они понимают, что труд каждого является частью целого, и видят личный и общий результат работы. А ситуация неизбежного успеха, возможность выступить на большой сцене и показать себя позволяют детям повысить собственную самооценку и дать родителям

испытать гордость за своего ребенка на разных конкурсах и фестивалях города и республики.

Таким образом, в ходе обзора нормативных документов, а также существующего практического опыта работы с детьми на базе детского сада № 40 г. Воткинска, была выявлена необходимость в создании определенных условий для реализации учебно-воспитательного процесса и возможностей социальной адаптации детей с ОВЗ в условиях инклюзивной среды.

Одним из вариантов создания таких условий может стать использование комплексного подхода по применению уже имеющихся арт-терапевтических методических разработок. Однако в ходе исследования была выявлена проблема разрозненности применения в образовательном процессе методов арт-терапии, достаточно эффективных с точки зрения коррекции отдельных нарушений и формирования навыков коммуникации внутри изолированных групп. Данный подход не предусматривает реализацию социальной адаптации детей с ОВЗ в условиях инклюзивной среды.

Поэтому вопрос создания инклюзивной образовательной среды на основе интеграции различных методов арт-терапии с целью повышения навыков социальной адаптации у детей с ОВЗ до сих пор остается открытым и требует дальнейшего исследования.

### **Список литературы**

1. Гутерман Л. А. Социальная готовность участников образовательного процесса к реализации инклюзивного образования / Л. А. Гутерман, И. Э. Куликовская, А. С. Толстова // Мир университетской науки: культура, образование. – 2020. – № 5. – С. 23-33.

2. Сажина, О. В. Мультитерапия - новое направление в коррекционной работе с детьми с нарушением зрения / О. В. Сажина, Т. И. Попова // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации : материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием, Тольятти, 28–29 ноября 2016 года / ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. – Тольятти: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2016. – С. 72-76.

3. Попова, Т. И. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников с нарушениями в состоянии здоровья средствами мультитерапии / Т. И. Попова, О. В. Сажина // Современные образовательные технологии и актуальные модели распространения научной информации : сборник научных трудов. – Казань : Индивидуальный предприниматель Барышов Дмитрий Андреевич, 2022. – С. 86-88.

4. Киселева И. Е. Арт-терапия в системе работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья / И. Е. Киселева // Профессионализм и гражданственность – важнейшие приоритеты российского образования XXI века : пед. чтения, посвящ. Году литературы в Российской Федерации (Воронеж, 17 дек. 2015 г.) : сб. ст. / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж. – Воронеж : ВГППК, 2015. – Ч. 3. – С. 178-184.

5. Попова Т. И. Игровая деятельность как средство регулирования психоэмоционального состояния дошкольников с ограничениями в состоянии здоровья / Т. И. Попова, О. В. Сажина // Наука, инновации, образование: актуальные вопросы XXI века : сборник статей Международной научно-практической конференции, Пенза, 25 мая 2022 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022. – С. 229-231.

© Т.И. Попова, О.В. Сажина,  
Н.С. Соколова, 2025

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ВЫЯВЛЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ В 5-6 КЛАССАХ**

**Бородина Наталья Сергеевна**

студент

Научный руководитель: **Толстова Галина Семеновна**

к.ф.-м.н., доцент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Аннотация:** В статье рассмотрена важность выявления математической одаренности для формирования интереса к предмету и повышения мотивации к обучению. Представлен диагностический тест как эффективный инструмент для определения уровня знаний и выявления потенциальных способностей учеников.

**Ключевые слова:** математическая одаренность, математика, методы выявления математической одаренности, диагностический тест.

## **IDENTIFYING MATHEMATICAL GIFTEDNESS OF STUDENTS IN GRADES 5-6**

**Borodina Natalia Sergeevna**

Scientific supervisor: **Tolstova Galina Semenovna**

**Abstract:** The article discusses the importance of identifying mathematical giftedness to develop interest in the subject and increase motivation for learning. A diagnostic test is presented as an effective tool for determining the level of knowledge and identifying potential abilities of students.

**Key words:** mathematical giftedness, mathematics, methods for identifying mathematical giftedness, diagnostic test.

Важная тенденция современности — цифровизация всех областей науки и техники. Это требует подготовки большого числа специалистов, имеющих фундаментальную подготовку в области математики и компьютерных наук. Правительством Российской Федерации принят комплексный план по повышению качества математического и естественнонаучного образования на период до 2030 года. В рамках этого плана предусмотрено, в частности,

совершенствование системы олимпиад школьников, проведение ежегодного мониторинга создания и развития естественнонаучной учебно-воспитательной среды, включая оформление естественнонаучных пространств в общеобразовательных организациях. Для реализации этих требований нужно как можно раньше начинать работу по выявлению математической одаренности школьников.

Математическая одаренность — это совокупность высокоразвитых способностей и склонностей к решению математических задач. Она проявляется не только в умении быстро и точно решать стандартные задачи, но и в способности к логическому и творческому мышлению, нахождению нестандартных решений, а также в способности анализировать и делать выводы на основе представленных данных. Кроме того, математическая одарённость часто сопровождается развитием пространственного воображения и абстрактного мышления, что позволяет учащимся находить связи между различными областями знаний [1, с. 9].

Существуют различные методы диагностики математической одаренности.

1. Психолого-педагогическая диагностика. Данный метод заключается в наблюдении за деятельностью детей в различных сферах жизни, например, в организованных образовательных занятиях и прогулках, игровой и трудовой деятельности. Он позволяет выявить индивидуальные способности ребенка и его увлечения. В дополнение к наблюдениям можно использовать анкетирование родителей для получения более полной картины.

2. Тестирование. Целью данного метода является выявление и оценивание уровня усвоения ребенком определенных понятий и навыков, а также в сравнении его способностей с другими результатами сверстников из контрольной группы.

3. «Аналитические математические способности» (АМС) — психологический тест, который содержит двадцать числовых рядов, содержащий десять чисел с определенными взаимосвязями. Одно из представленных чисел пропущено, и задачей испытуемого является определение пропущенного значения.

4. Изучение индивидуальных особенностей работы ученика при решении задач. Данный метод направлен на анализ скорости интеллектуальной активности и качества решения задач у школьников, что позволяет более глубоко понять их математические способности.

Диагностический тест, является наиболее эффективным способом при выявлении математической одаренности, так как включает задачи различного уровня сложности. Тесты могут быть как стандартизированными, так и разработанными непосредственно учителем.

Для выявления математической одаренности учащихся 5-6 классов разработан тест, цель которого заключается в определении сильных сторон учащихся в разных областях математики, в нем представлены различные типы задач: арифметические, логические, геометрические и задачи на нахождение закономерностей [2, с. 54].

Диагностический тест по математике для учащихся 5-6 классов:

Часть 1: Арифметика

№ 1. В магазине сантехники действует акция: на все товары предоставлена скидка в 20%. Стоимость выбранного вами товара до скидки составляла 500 рублей. Вычислите стоимость товара с учетом скидки?

№ 2. Один маляр может выполнить свою работу за 3 дня, а с помощью своего ученика — за 2 дня. За сколько дней ученик самостоятельно выполнит всю работу?

№ 3. Автобус проехал 300 километров. Первую половину пути он двигался со скоростью 100 км/ч, а вторую — 60 км/ч. Чему равна средняя скорость движения?

Часть 2: Логические задачи

№ 4. Алена собрала в коробку пауков и кузнечиков — всего 8 штук. Если пересчитать, сколько всех ног в коробке, то окажется 54 ноги. Сколько же в коробке пауков и кузнечиков?

№ 5. Продолжите числовой ряд: 2, 4, 8, 16, ...

№ 6. В аквариуме живут дельфины и морские котики. Всего 20 животных. Если посчитать всех дельфинов и в два раза больше морских котиков, то получится 40. Сколько дельфинов и сколько морских котиков в аквариуме?

Часть 3: Геометрия

№ 7. Прямоугольник состоит из двух одинаковых квадратов, имеющих общую сторону. Его периметр равен 18 см. Найдите площадь прямоугольника?

№ 8. Найдите периметр квадрата, если длина стороны равна 7 см.

№ 9. Найдите сумму углов многоугольника с 8 сторонами. Используйте формулу для расчета суммы углов многоугольника:  $S = (n - 2) * 180^\circ$ , где  $n$  — количество сторон.

Часть 4: Задачи на нахождение закономерностей

№ 10. Дана последовательность чисел 1, 3, 6, 10, ... Найдите закономерность и вставьте пропущенное число.

№ 11. Сколько существует различных способов чтобы расставить буквы "А", "Б" и "В" в ряд?

№ 12. На часах стрелки показывают 12:00. Через какое время они снова окажутся в таком же положении, что и сейчас?

Часть 5: Ситуативные задачи

№ 13. Первая автостоянка вмещает 240 автомобилей, вторая — на 107 автомобилей больше, а третья — на 248 автомобилей меньше, чем первая и вторая вместе. Сколько всего парковочных мест на трех автостоянках?

№ 14. Фонтан наполняет бассейн за 3 часа, а сливной клапан может спустить воду из бассейна за 6 часов. Если включить фонтан и слив одновременно, за сколько времени бассейн наполнится водой?

№ 15. В школе есть 450 учеников. Из них 200 человек занимаются спортом, 150 ходят в музыкальную школу, а 50 человек занимаются и спортом, и музыкой. Сколько учеников не занимается ни спортом, ни музыкой?

Данный тест оценивается по следующим критериям:

- каждый правильный ответ оценивается в 1 балл;
- максимальное количество баллов — 10 баллов.

Определить уровень математической одаренности предлагается по следующей шкале:

- 0-5 балла: базовый уровень;
- 6-10 баллов: средний уровень;
- 11-15 баллов: высокий уровень.

Диагностический тест – это эффективный инструмент для выявления математической одаренности. Успешность выполненного теста непосредственно связана с уровнем развития учащихся в области логического анализа, абстрактного и пространственного мышления [3, с. 32]. Тест рекомендуется использовать при проведении контрольных и самостоятельных работ.

Таким образом, основополагающей задачей педагога при обучении математике является выявление и мониторинг математической одаренности у учащихся, так как благодаря своевременной поддержке и раскрытию потенциала личности, в дальнейшем могут значительно повлиять на их академическую успеваемость и профессиональный выбор.

**Список литературы**

1. Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий. М.: Наука, 1961. 312 с.
2. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. М.: Просвещение, 1968. 432 с.
3. Афанасьев В.В., Алексеев В.Н., Тихомиров С.А. Работа с одаренными детьми по математике: монография. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2011. — 132 с.

© Н.С. Бородина, 2025

## АЛГОРИТМИЗАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ПО КОМБИНАТОРИКЕ

Попова Елена Вячеславовна

студент

Научный руководитель: Бочарова Ольга Евгеньевна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Аннотация:** В данной работе анализируется концепция алгоритмического мышления и процесс его формирования на уроках математики в школе. В данной статье приведены примеры решения задач по теории вероятностей с использованием алгоритмов.

**Ключевые слова:** алгоритмическая культура, алгоритм, математическое образование, теория вероятностей, педагогические особенности.

## ALGORITHMIZATION AS AN EFFECTIVE METHOD FOR SOLVING COMBINATORICS PROBLEMS

Popova Elena Vyacheslavovna

Scientific adviser: Bocharova Olga Evgenievna

**Abstract:** This paper explores the concept of algorithmic thinking and its development in mathematics lessons in schools. It provides examples of how algorithms can be used to solve problems in probability theory.

**Key words:** algorithmic culture, algorithm, mathematical education, probability theory, pedagogical features.

Стандарты современного образования требуют от школьников не только усвоения теоретических знаний, но и умения применять их на практике. Особенно это актуально в таких дисциплинах, как теория вероятностей и статистика, которые играют важную роль в анализе данных и принятии решений в различных сферах жизни. В современном образовании все большую значимость приобретают знания в области вероятности и статистики. Данный предмет помогает сформировать у учащихся умения оперировать понятиями, находить вероятности случайных событий, решать задачи методом

организованного перебора, оценивать вероятности реальных событий и явлений, понимать роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и в жизни. Знания в области теории вероятностей служат мощным инструментом для решения различных жизненных и профессиональных задач.

Учащиеся сталкиваются с трудностями при решении вероятностных задач, что в основном связано с их способностями анализировать условия этих задач. Итогом проведенного анализа становится сжатая запись и формулировка задачи, что зачастую подталкивает учащихся к использованию конкретных правил или теорем для ее решения.

Одним из важных аспектов преподавания теории вероятностей является использование алгоритмического подхода, который помогает организовать информацию и сделать её более понятной. Например, при изучении этой темы преподаватель может применять алгоритмы для поэтапного объяснения таких сложных понятий, как вероятностные модели и статистические методы. Такой метод не только способствует более глубокому усвоению материала учащимися, но и развивает их логическое мышление. Кроме того, использование алгоритмов в обучении активизирует участие школьников в учебном процессе. Преподаватель может предложить ученикам самостоятельно создать алгоритмы для решения конкретных задач, что повышает их интерес к изучаемому материалу.

В этой статье рассматриваются различные аспекты внедрения алгоритмического подхода в учебный процесс по дисциплине «Статистика и теория вероятностей», направленные на повышение качества образования среди школьников. Анализ приводит к формулировке задачи в сжатом виде, что часто побуждает учащихся использовать определенные правила или теоремы для ее решения.

Результатом такого анализа становится краткая формулировка задачи, которая часто побуждает учащихся применять определенные правила или теоремы для ее решения. Способом преодоления этой проблемы является внедрение алгоритмического подхода к решению задач в области вероятности.

Одной из первых тем в курсе «Теория вероятностей и математическая статистика» является классическое определение вероятности события. Для структурирования мыслительного процесса учащихся и помощи в построении логической цепочки рассуждений можно использовать следующий алгоритм:

1. Выяснить какой опыт имеет место в рассматриваемой задаче.
2. Сколько существует у данного опыта возможных исходов ( $n$ ). На данном этапе хорошо, когда обучающиеся вслух формулируют вопрос.
3. Определить событие  $A$ , вероятность которого требуется найти в задаче.
4. Сколько существует исходов, благоприятствующих этому событию ( $m$ ). Тут тоже важно вслух сформулировать вопрос;
5. Применить формулу классической вероятности  $P(A)=m/n$ .

На каждом этапе урока важно предлагать ученикам сформулировать тот вопрос, на который требуется на этом этапе дать ответ. При этом следует добиваться от учащихся абсолютно четкого понимания того, что такое испытание (опыт, эксперимент), что такое событие, и что такое вероятность события [3, с. 114].

Классическое определение вероятности не подходит для ситуаций с бесконечным числом равновозможных исходов. В таких случаях используется геометрическое определение вероятности. При анализе задачи ряд характеристик, таких как элементарное событие, можно интерпретировать как выбор точки, где элементарные события равновозможны, их количество бесконечно, а множество этих событий образует конечномерную область. Это приводит к выводу о применимости геометрической вероятности, которая определяется как вероятность попадания точки в заданную область (например, отрезок или часть плоскости).

В теории вероятностей часто используют элементы комбинаторики, в частности размещения, сочетания и перестановки. Например, с их помощью можно найти число благоприятных и всех возможных исходов, что необходимо для применения классического определения вероятностей [2, с. 125].

В современном мире комбинаторика занимает важное положение в математической науке. Ее методы активно используются как для решения практических задач, так и для теоретических исследований. Существуют четкие взаимосвязи между комбинаторикой и другими областями математики, что подчеркивает ее универсальность и значимость в различных математических дисциплинах. В обучении математике значение комбинаторных задач постоянно увеличивается, так как они предлагают значительные возможности не только для развития мышления учащихся на занятиях, но и в повседневной жизни. Однако на практике не всегда задачи комбинаторики могут быть успешно решены. Именно поэтому необходимо алгоритмизировать процесс

решения комбинаторных задач, в частности, выбрать верную формулу для их решения.

На рисунке 1 представлен алгоритм для выбора учащимися формулы комбинаторики.

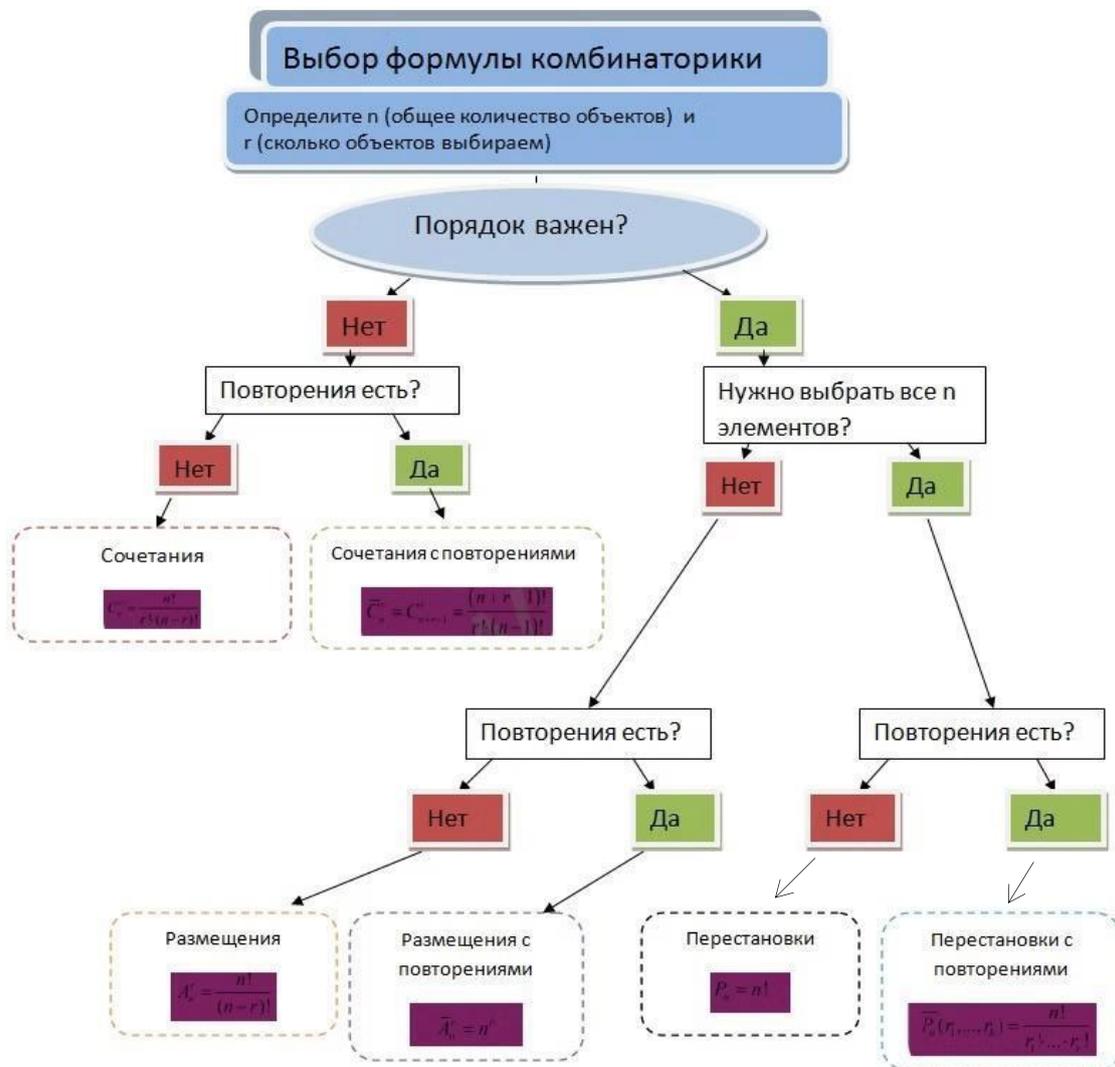


Рис. 1. Алгоритм выбора формулы комбинаторики

Стоит отметить, что выбор подходящей формулы – это только первая ступень в умении решать задач по комбинаторике, большинство задач сложнее и требует применения дополнительных правил (например, правило сложения и произведения), а также навыков и способов работы с объектами (разбиения, повторения, объединение и т.п.). Предложенная схема представляет собой универсальный метод для решения комбинаторных задач, который может адаптироваться к различным условиям: его можно как сокращать, так и

расширять, а также применять многократно при решении одной и той же задачи. Более того, если мы будем двигаться от висячих вершин к связанным вершинам графа (или схемы) по соответствующим ветвям, это позволит нам получить определения ключевых понятий, таких как сочетание — неупорядоченное подмножество множества и так далее. [6, с. 12-13].

Задача 1. Сколькими способами можно расставить на полке 12 книг, из которых 5 книг – это сборники стихотворений, так, чтобы сборники стояли рядом?

Решение. Сначала примем 5 сборников условно за одну книгу, потому что они должны стоять рядом. Поскольку в соединении важен порядок и все элементы используются, значит это перестановки из 8 элементов (7 книг + условная 1 книга). Их количество  $P_8=8!$ . Далее будем переставлять между собой только сборники стихотворений. Это можно сделать  $P_5$  способами. Поскольку нам нужно расставить и сборники, и другие книги, то воспользуемся правилом произведения.

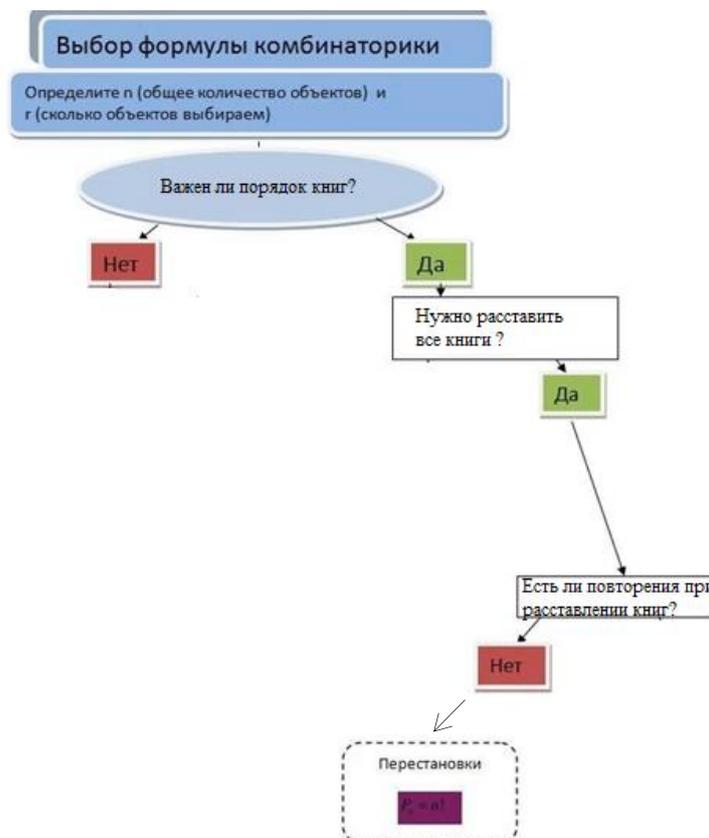


Рис. 2. Алгоритм решения задачи 1

Следовательно,  $P_8 \cdot P_5 = 8! \cdot 5!$ . Число способов будет большим, поэтому ответ можно оставить в виде произведения факториалов.

Ответ:  $8! \cdot 5!$

Задача 2. На соревнования по легкой атлетике приехала команда из 12 спортсменок. Сколькими способами тренер может определить, кто из них побежит в эстафете  $4 \times 100$  м на первом, втором, третьем и четвертом этапах?

**Решение:** для выбора формулы ответим на аналогичные вопросы: важен ли порядок спортсменок? Все ли спортсменки должны участвовать в данном этапе? Поскольку для спортсменок важно, в каком порядке они будут бежать, то порядок при выборе элементов учитывается. В полученное соединение входят не все 12 заданных элементов. Следовательно, соответствующее соединение — размещение из 12 элементов по 4 (без повторов, поскольку каждая спортсменка может бежать только на одном этапе эстафеты).

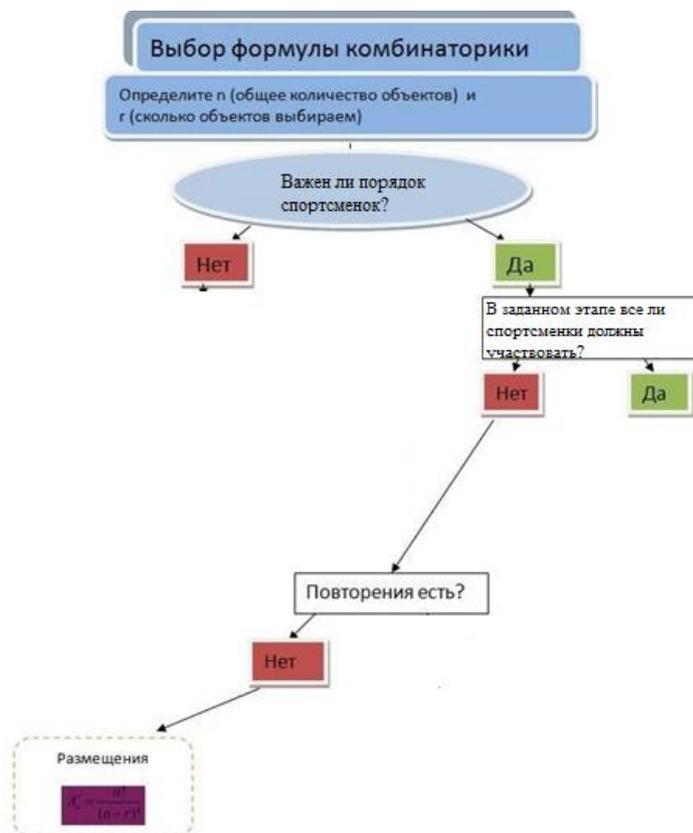


Рис. 3. Алгоритм решения задачи 2

Количество способов выбрать из 12 спортсменок четырех для участия в эстафете равно количеству размещений из 12 элементов по 4 (без повторов), то есть  $A_{12}^4 = 12 \cdot 11 \cdot 10 \cdot 9 = 11880$ .

Задача 3. Необходимо выбрать в подарок 4 из 10 имеющихся различных книг. Сколькими способами можно это сделать?

Решение. Генеральной совокупностью является 10 различных книг. Из них нужно выбрать 4, причем порядок выбора книг не играет роли. Нужно найти число сочетаний из 10 элементов по 4:  $C_{10}^4 = \frac{10!}{4! \cdot 6!} = 210$ .



Рис. 4. Алгоритм решения задачи 3

**Задача 4.** Найдите количество трехзначных чисел, которые можно составить из цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, если цифры в числе не повторяются.

**Решение:** количество трехзначных чисел, которые можно составить из семи цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, равно числу размещений из 7 элементов по 3, то есть

$$A_7^3 = 7 * 6 * 5 = 210.$$

Комментарий: для выбора формулы выясняем, что для чисел, которые мы будем составлять, порядок следования цифр учитывается и не все элементы выбираются (только 3 из заданных семи). Следовательно, соответствующее соединение — размещение из 7 элементов по 3 (без повторов).

Подводя итог, можно отметить, что, давая школьникам методы анализа и решения задач в алгоритмизированном виде, мы обучаем их подходу, ориентированному на деятельность, который позволяет им проникать в логическую глубину этих задач, понимать характер взаимосвязей между событиями и явлениями, существующими не только в комбинаторике и теории вероятностей, но и в жизни. Применение алгоритмического подхода в

комбинаторике способствует развитию критического мышления и логического анализа, формирует навыки разбивать сложные задачи на более простые этапы, что облегчает их решение. Эти навыки имеют ценность не только в математике, но и в других предметах, а также в повседневной жизни.

### **Список литературы**

1. Афанасьев, В. Г. Общество: системность, познание и управление. // Политиздат. — 1968. — С. 430–433.
2. Балл, Г. А. Теория учебных задач: психолого-педагогический аспект// Политиздат. — 1990. — С. 182–184.
3. Бутрина, И. Ю. Применение различных подходов к решению задач теории вероятностей при подготовке к экзаменам / И. Ю. Бутрина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 50 (392). — С. 1-3.
4. Кузнецова, Е. В. Алгоритмическое мышление как фактор успешности в изучении математики. // Современные научные исследования. — 2019. — Т. 7, № 1. — С. 76–82.
5. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. // Академия. — 2005. — № 2. — С. 350-352.
6. Пойа Дж. Математическое открытие. Решение задач: основные понятия, изучение и преподавание // Наука - 1970. - С. 279 – 280.

© Е.В. Попова, 2025

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНДИИ**

**Беловецкая Лина Эдуардовна**

кандидат педагогических наук, доцент,  
заведующая кафедрой социально-гуманитарных наук  
Северодонецкий технологический институт (филиал),  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный  
университет им. В. Даля»

**Аннотация:** Статья посвящена актуальной проблеме ценностного компонента в системе высшего педагогического образования Индии. В статье обосновывают необходимость формирования у будущих педагогов прочных профессиональных и личностных ценностей, рассматривая их как неотъемлемый аспект качественной подготовки специалистов.

**Ключевые слова:** ценности, педагогическое образование, Индия, этика, культура.

## **THE VALUE COMPONENT IN THE INDIAN HIGHER TEACHER EDUCATION SYSTEM**

**Belovetskaia Lina Eduardovna**

PhD in Pedagogy, Associate Professor  
Head of the Department of Social Sciences and Humanities  
Severodonetsk technological institute (branch),  
Vladimir Dahl Lugansk state university

**Abstract:** The article is devoted to the urgent problem of the value component in the system of higher pedagogical education in India. The article substantiates the need for future teachers to develop strong professional and personal values, considering them as an integral aspect of high-quality specialist training.

**Key words:** values, teacher education, India, ethics, culture.

На протяжении веков эволюция индийской цивилизации была тесно взаимосвязана с религиозно-философскими доктринами, а не с политическими или экономическими аспектами. Это привело к специфическому восприятию

образования, которое традиционно рассматривалось не как самостоятельная цель, но как неотъемлемая часть религиозной мировоззренческой системы. Потребность в получении знаний диктовалась не стремлением к материальному процветанию, а желанием реализовать своё высшее предназначение в жизни.

Глобализация и индустриализация оказывают существенное влияние на образ жизни и моральный облик современного человека. В этой связи вопрос о структуре системы ценностей и ценностных ориентаций приобретает особую актуальность, что делает крайне важным поиск эффективных методов ценностно-ориентированного воспитания.

Анализ опыта различных стран в области образования, осуществляемый с помощью методов сравнительной педагогики, позволяет выявить успешные практики формирования ценностных установок у подрастающего поколения. В странах Южной Азии, где наблюдается тесное взаимодействие семьи, общества и школы, достигнуты значительные успехи в этом направлении.

В Индии, например, ценностно-ориентированное воспитание является предметом постоянного обсуждения в образовательных учреждениях. Цель образования рассматривается не только как получение академических знаний, но и как формирование ценностей, необходимых для достижения поставленных целей. Именно ценности определяют социально-духовное и нравственное развитие любого общества или нации.

Несмотря на многочисленные попытки возродить традиционные идеалы и ценности в индийском образовании с учётом современных тенденций, начиная с конца XIX века, инновационные подходы педагогов-реформаторов, таких как Шри Ауробиндо, Рабиндранат Тагор, Махатма Ганди, Джидду Кришнамурти и другие, не получили широкого распространения в современной системе образования Индии [1, с. 124].

Современные методики, направленные на ценностное воспитание учащихся в Индии, ставят перед собой задачу сохранения философско-духовного наследия страны. Это необходимо для поддержания преемственности поколений в условиях глобализации и усиления межкультурного взаимодействия.

В связи с этим остро встаёт вопрос о создании системы подготовки учителей, способных эффективно реализовывать ценностное воспитание. Некоторые исследования показывают, что личный пример учителя, который демонстрирует свою приверженность традиционным философским и культурным ценностям Индии как на теоретическом, так и на практическом уровне, способствует более успешному усвоению этих ценностей учащимися.

В современном мире, характеризующемся глобализацией и стремительными технологическими изменениями, вопрос о формировании этических основ у будущих педагогов приобретает особую актуальность. На протяжении веков индийская педагогика опиралась на гуманистические принципы, пронизанные философией «дхармы» - этического долга и праведного пути. Уважение к старшим, сострадание, ответственность за общество и преданность знаниям были краеугольными камнями образования. Однако в последние десятилетия наблюдается тенденция к секуляризации и прагматизму в образовательной сфере. Внедрение стандартизированных тестов, ориентация на рыночные требования и конкуренция за места в престижных вузах могут подрывать ценностные основы образования [2, с. 212].

Признавая важность ценностей, правительство Индии и образовательные учреждения предпринимают шаги по их интеграции в систему высшего педагогического образования. Шесть региональных институтов, в том числе государственные педагогические учреждения осуществляют реализацию специализированных программ переподготовки педагогов. Основной целью данных программ является формирование духовно-нравственных ценностей, присущих индийскому обществу.

Ответственность за формирование государственной политики в области подготовки кадров для системы общего образования возложена на Государственный совет по подготовке кадров и исследованиям в сфере образования (State Council for Educational Research and Training, SCERT). Принципы ценностного воспитания интегрированы во все учебные программы для будущих учителей начальных классов. Эти программы направлены на освоение студентами инновационных подходов и методик ценностно-ориентированного воспитания [2, с. 211].

В Индии функционирует Институт духовно-нравственного воспитания имени Рамакришны (Ramakrishna Institute of Moral and Spiritual Education, RIMSE), основанный на философии Шри Рамакришны, Свами Вивекананды и Сарады Деви, представляет собой уникальный образовательный институт, который интегрирует духовные и нравственные ценности в процесс обучения и на протяжении более чем четверти века разрабатывает программы ценностно-ориентированного и духовно-нравственного воспитания молодёжи. Институт также занимается переподготовкой руководителей и педагогических кадров образовательных учреждений, уделяя особое внимание разработке методологии и технологий ценностно-ориентированного воспитания. Методология RIMSE

основана на интеграции традиционных и современных подходов к образованию. Основные принципы включают: холистический подход: развитие всех аспектов личности – физического, интеллектуального, эмоционального и духовного; практико-ориентированное обучение: использование практик, таких как медитация, йога и служение обществу, для закрепления теоретических знаний; междисциплинарность: сочетание академических знаний с духовными и нравственными ценностями. Национальный совет по подготовке кадров и исследованиям в сфере образования включил вопросы ценностно-ориентированного воспитания в обновлённые специализированные программы профессиональной подготовки учителей начальных классов [2, с. 214].

Важно отметить, что во всех учебных программах, разработанных различными участниками Национального совета, рассматриваются инновационные методы и стратегии ценностно-ориентированного воспитания. В качестве дополнительного примера можно привести инициативу по созданию Регионального ресурсного центра в рамках института высшего образования имени Шри Сатъя Саи (Sri Sathya Sai Regional Resource Center for Value-Based Education and Community Development). Данный проект, подобно предыдущему, направлен на подготовку практикующих педагогов к осуществлению ценностно-ориентированного воспитания. Формат интенсивного курса, рассчитанного на шесть дней и включающего около двадцати учебных сессий, позволяет охватить широкую аудиторию педагогов [3].

Данный курс направлен на формирование глубокого понимания гуманистических принципов ценностно-ориентированного воспитания. Он основывается на анализе взаимосвязи духовных, философских, научных и образовательных аспектов жизни современного индийского общества. Региональный ресурсный центр может стать важным звеном в реализации миссии Института, способствуя гармоничному развитию личности, общества и окружающей среды через образование, основанное на общечеловеческих ценностях.

Основные направления деятельности центра включают в себя: разработку и внедрение инновационных образовательных методик, основанных на интеграции академических знаний и духовно-нравственных ценностей, проведение семинаров, тренингов и курсов для преподавателей и студентов, направленных на развитие лидерских качеств, этики и социальной ответственности, поддержку программ непрерывного образования и профессионального развития.

Также было выдвинуто несколько инициатив: Многие университеты в настоящее время предлагают специальные курсы по этике, философии и социальной ответственности, направленные на развитие критического мышления и нравственных рассуждений у будущих учителей. Программы подготовки учителей все чаще включают проекты по вовлечению сообщества, позволяющие учащимся применять свои знания и развивать эмпатию к различным сообществам. Программы наставничества объединяют опытных учителей с начинающими педагогами для передачи не только педагогических навыков, но и этических ценностей и профессионального поведения. Эти усилия имеют решающее значение для решения проблем, стоящих сегодня перед индийским образованием. Распространение социальных сетей, дезинформации и потребительства представляет серьезную угрозу традиционным ценностям. Обучая будущих учителей строгим моральным принципам и способностям к критическому мышлению, Индия может дать своим преподавателям возможность направлять учащихся к ответственному гражданскому поведению и принятию этических решений. Кроме того, признавая разнообразие населения и культур Индии, важно продвигать инклюзивную педагогику, которая уважает индивидуальные различия и способствует межкультурному взаимопониманию. Это требует от учителей умения учитывать культурные особенности, адаптировать свои методы преподавания к различным стилям обучения и создавать инклюзивные классы, в которых все учащиеся чувствуют себя ценными и уважаемыми. В заключение, интеграция ценностей в высшее педагогическое образование - это не просто ностальгическое занятие, а жизненная необходимость для будущего Индии. Обучая будущие поколения педагогов прочным этическим основам и навыкам критического мышления, Индия сможет справиться со сложностями 21-го века, сохранив при этом свое богатое культурное наследие и способствуя социальной гармонии. Успех этих усилий будет зависеть от дальнейшего сотрудничества между правительственными учреждениями, образовательными учреждениями и обществом в целом.

### **Список литературы**

1. Тененёва Н. В. Ценности традиционной педагогики в системе образования современной Индии // Альманах современной науки и образования. – 2014. – № 5-6 (84). – С. 122-126.

2. Фахрутдинова А. В., Мефодьева М. А. Роль учителя в реализации ценностно-ориентированного воспитания в Индии // Вестник Томского государственного университета. – 2020. – № 456. – С. 210-216.

3. Singh S. Values in Teacher Education: Issues and Challenges // Scholarly Research Journal for Humanity Science & English Language. – 2016. – Vol. 3, № 13. – P. 3262-3268.

© Беловецкая Л.Э.

## ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

**Николаева Ирина Ильинична**

преподаватель

ГАПОУ РС (Я) «Якутский педагогический  
колледж им. С.Ф. Гоголева»

**Аннотация:** В статье рассматривается организация профессиональной подготовки студентов при обучении их основам проектирования современного урока. Основываясь на обновленных требованиях ФГОС СПО, автор подчеркивает, что усиление внимания к овладению студентами проекционной компетенцией позволяет обозначить вектор профессионального и личностного развития будущего педагога.

**Ключевые слова:** педагогическое проектирование, современный урок, профессиональная подготовка студентов.

## FEATURES OF PREPARING STUDENTS FOR PROFESSIONAL TRAINING IN DESIGNING A MODERN LESSON

**Nikolaeva Irina Ilyinichna**

**Abstract:** The article discusses the organization of professional training for students in teaching them the basics of designing a modern lesson. Based on the updated requirements of the Federal State Educational Standard for Vocational Education, the author emphasizes that increasing attention to students' mastery of design competence allows us to identify the vector of professional and personal development of the future teacher.

**Key words:** pedagogical design, modern lesson, professional training of students.

Современная система образования инновационного типа предъявляет возросшие требования к профессиональной подготовке выпускников педагогических специальностей, отвечающим запросам и тенденциям развития образования и общества. В настоящее время содержание профессиональной

подготовки будущих учителей в системе среднего профессионального образования строится на основе совместной деятельности преподавателей и работодателей с учетом обновленных профессиональных стандартов. Одной из форм оценки сформированности у будущих педагогов профессиональных компетенций является демонстрационный экзамен. На сегодняшний день демонстрационный экзамен осуществляется с привлечением работодателей, становится инструментом объективной оценки качества результатов профессионального становления выпускников среднего профессионального образования и определяет целевые ориентиры в подготовке кадров через конкретизацию требований к образовательным результатам подготовки специалистов. Таким образом, педагогический процесс в системе среднего профессионального обучения (СПО) в соответствии с требованиями инноваций в современной системе образования становится более технологичным, ориентированным на научную и профессиональную деятельность студентов, а также на требования работодателей.

При подготовке будущих учителей начальных классов в системе профессионального образования педагогического колледжа особое внимание уделяется формированию у студентов профессиональных компетенций в проектировании процесса обучения младших школьников. В соответствии с требованиями обновленного федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) выпускник, обучающийся по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», должен уметь выполнять разнообразную образовательно-проектировочную деятельность, в том числе и информационно-коммуникационную, для качественного проектирования процесса обучения младших школьников [5]. Так, один из модулей обновленного ФГОС СПО вместо прежней «Преподавание по программам начального общего образования» был изменен на «Проектирование, реализация и анализ процесса обучения в начальном общем образовании». Это подчеркивает усиливающееся внимание к подготовке студентов к овладению компетенциями проектирования урока на основе систематизации и оценивания педагогического опыта, знания и владения образовательными технологиями в области начального общего образования.

Анализ научных трудов В.П. Беспалько, В.С. Безруковой, И.А. Колесниковой, А.П. Тряпицыной, Г.П. Щедровицкого [1; 2; 3; 4; 6] позволяет сделать вывод о том, что проектирование педагогического проекта связано с исследовательской работой, которая состоит из определения замысла,

разработки идеи, ситуаций и основных путей достижения своих целей, создания последовательной детализации, соответствующей условиям, требованиям образовательной среды для использования в реальных условиях и реализации проекта. Таким образом, педагогическое проектирование – это более высокий уровень творческого проектирования, который дополняется исследовательской составляющей, знанием теоретических вопросов проектирования, накоплением определенного практического опыта по выполнению и реализации проекта.

Обучение студентов проектированию урока является одной из сложных задач, которая требует от них знания требований к планируемым результатам освоения программы начального общего образования по ФГОС НОО, умения формулировать цели учителя и определять учебную задачу ученика на уроке, умения правильного подбора учебного материала, организации взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся, призванной решать комплекс образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения, а также подбора методов, средств обучения, воспитания, развития учащихся.

Обучение студентов педагогическому проектированию урока по дисциплине «Русский язык с методикой преподавания» состоит из нескольких этапов:

1 этап. Знакомство студентов со структурой урока. На данном этапе студенты учатся выявлять основную образовательную задачу каждого этапа урока и определяют содержание деятельности учителя и учеников на каждом этапе урока:

- мотивирование учащихся на учебную деятельность;
- постановка учебной задачи (создание ситуации успеха; создание ситуации разрыва; формулировка учебной задачи);
- решение учебной задачи (поиск решения учебной задачи; моделирование нового способа действия; применение открытого понятия (способа действия));
- рефлексия (самооценка учениками собственного понимания изученного материала; самооценка собственной деятельности).

2 этап. Оценивание технологических карт уроков по пробной практике и видеофрагментов уроков по критериям анализа по ФГОС.

3 этап. Разработка студентами разноуровневых учебных заданий на определенную тему для организации индивидуального и дифференцированного подхода, направленных на узнавание, воспроизведение, понимание,

применение новых знаний в знакомых условиях и применение в новых условиях (таблица 1).

**Таблица 1**

**Шаблон для разработки уровневых заданий**

| Тип задания | Формулировка задания | Цель задания | Алгоритм работы с заданием | Критерии и показатели | Предполагаемые ответы детей |
|-------------|----------------------|--------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------------|
|-------------|----------------------|--------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------------|

4 этап. Проектирование студентами педагогических ситуаций, направленных на организацию активной, познавательной, самостоятельной деятельности учащихся с использованием современных технологий (игровая технология, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии, проблемное обучение, индивидуально-дифференцированный подход (разноуровневые задания), исследовательская работа в группах и парах).

5 этап. Составление интерактивных заданий и упражнений с использованием электронно-образовательных платформ LearningApps, Umaigra, Wordwall, DGRM для повышения интереса младших школьников к предмету, вовлеченности и увлеченности обучением. При составлении заданий студентам следует учитывать выбор подходящей платформы для конкретных образовательных целей и требования, а также правила использования интерактивной доски на уроке, установленные СанПин, - не более 10-15 минут.

6 этап. Проектирование студентами фрагмента отдельных этапов урока по определенной теме русского языка:

а) выход к учебной задаче - создание проблемной ситуации, которая направлена на осознание учащимися границы собственного знания и незнания;

б) постановка проблемного вопроса – фиксация затруднения учащихся, определение учебной задачи и планирование путей достижения учебной задачи, цели;

в) поиск решения учебной задачи, на котором должна строиться поисковая, исследовательская деятельность учащихся по решению практических задач при анализе языковых явлений, выделении существенных признаков изучаемых понятий, открытию нового понятия или способа действия;

г) моделирование - создание модели, схемы и/или словесная формулировка нового понятия (способа действия).

7 этап. Проектирование полной технологической карты (ТК) урока по определенной теме русского языка. Тема берется из перспективного календарно-тематического плана (КТП), тип урока - урок открытия нового знания/понятия - по схеме (таблица 2).

Таблица 2

Технологическая карта урока

| Класс:<br>Предмет:<br>УМК:<br>Тема урока:<br>Тип урока:<br><br>Цель урока (учителя):<br>Учебная задача (ученика):<br>Задачи урока (учителя):<br><i>Образовательные</i><br><i>Развивающие</i><br><i>Воспитательные</i><br>Планируемые результаты (ученика):<br><i>Предметные:</i><br><i>Метапредметные:</i><br><i>Личностные:</i> |                                    |                      |                          |                        |  |   |                        |  |            |
|--|------------------------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|--|---|------------------------|--|------------|
| Этап фрагмента урока   | Образовательная задача этапа урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Методы и приемы работы | Дидактические средства, интерактивное оборудование | Формы контроля, взаимоконтроля и самоконтроля<br>Форма организации учебной деятельности | Планируемые результаты |  |            |
|  |                                    |                      |                          |                        |  |   | Предметные             | Метапредметные (П-познавательные, Р-регулятивные, К – коммуникативные) | Личностные |
| Орг. момент  |                                    |                      |                          |                        |  |   |                        |  |            |
| Этап 1. Постановка УЗ  |                                    |                      |                          |                        |  |   |                        |  |            |
| 1.1. Создание ситуации успеха  |                                    |                      |                          |                        |  |   |                        |  |            |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1.2.<br>Созда-<br>ние<br>ситуа-<br>ции<br>разры-<br>ва   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3.<br>Фор-<br>мули-<br>ровка<br>УЗ   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Этап 2. Решение УЗ   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.<br>Поиск<br>нового<br>способа<br>дейст-<br>вия  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.<br>Моде-<br>лиро-<br>вание<br>нового<br>способа<br>дейст-<br>вия                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.<br>Приме-<br>нение<br>нового<br>способа<br>дейт-<br>вия   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Этап 3. Рефлексия  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1.<br>Само-<br>оценка<br>соб-<br>ствен-<br>ного<br>пони-<br>мания<br>изучен-<br>ного<br>мате-<br>риала |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Продолжение таблицы 1

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3.2.<br>Само-<br>оценка<br>собст-<br>венной<br>дея-<br>тель-<br>ности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

В дальнейшем студенты защищают проекты технологических карт и проводят демонстрацию фрагмента своего урока на 15 минут, где они получают первый опыт реализации своего проекта урока.

Последним этапом обучения студентов педагогическому проектированию урока является рефлексия - самоанализ проекта ТК по основным ключевым моментам:

- Над каким понятием (способом действия) работали на уроке?
- На формирование какого учебного действия направлена учебная деятельность?

- В каких моментах урока и как были организованы регулятивные компоненты (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция)?

- В каких моментах урока и как организовали умение учащихся осуществлять:

- а) поиск нужной информации?

- б) умственные действия (анализ, сравнение, обобщение изучаемых понятий)?

- Каким образом осуществлялись коммуникативные универсальные учебные действия:

- а) умение у учащихся ставить вопросы?

- б) умение доказывать, объяснять, отстаивать свою точку зрения?

- в) вступать в обсуждение вопросов и проблем?

- Как организовали формирование этих умений?

- В каких моментах урока и как были осуществлены мотивация к учению, ценностно-смысловые установки?

Таким образом, системное и целенаправленное обучение студентов педагогическому проектированию современного урока позволяет им:

- понять технологический уровень проектирования структуры и содержания современного урока в соответствии с требованиями обновленного ФГОС;

- видеть ключевые понятия и проблемы изучаемой темы, критически отбирать учебный материал для организации поисковой деятельности учащихся по открытию нового знания (понятия или способа действия) на уроке, планировать фронтальные, индивидуальные или групповые формы обучения учащихся для решения практических задач;
- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся;
- разрабатывать проект работы по использованию уровневых заданий как средства дифференцированного подхода в обучении и использовать электронно-образовательные ресурсы для дидактического сопровождения учебного процесса;
- демонстрировать фрагмент урока, анализировать, контролировать, выявлять места и причины затруднений, возникших при проведении фрагмента урока, корректировать и оптимизировать свой проект урока, а также оценивать свои достижения.

### **Список литературы**

1. Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеринбург: Изд-во «Деловая книга», 1999. – 119 с.
2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989. -190 с.
3. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учеб. пособие / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; под ред. И. А. Колесниковой. М.: Академия, 2005. 288 с.
4. Педагогические основы проектирования образовательных систем нового вида: монография / Под редакцией д-ра пед. наук, проф. А. П. Тряпициной. – СЛ.: Образование, 1995. – 171 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах: приказ Минпросвещения России от 17.08.2022 № 742.
6. Щедровицкий Г. П. Избранные труды. М.: Школа культурной политики, 1995. - 800 с.

© И.И. Николаева, 2025

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ФИЗИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ**

## РОЛЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ

Касьяненко Виктория Ивановна

Волкова Нина Сергеевна

Бронова Екатерина Владимировна

Дальневосточный федеральный университет

**Аннотация:** В статье подробно описана проблема влияния недостаточной физкультурно-оздоровительной деятельности на профессиональную работоспособность. Также рассмотрены подтверждающие актуальность проблемы данные статистических исследований, перечислены риски для физического и психологического здоровья работников. По итогам работы предложен комплекс мер по предотвращению и профилактике нарушений профессионального здоровья работников как со стороны самого работодателя, так и со стороны работника.

**Ключевые слова:** профессиональная деятельность, работоспособность, профессиональное здоровье, физкультурно-оздоровительная деятельность.

## THE ROLE OF PHYSICAL CULTURE AND RECREATION ACTIVITIES IN PROFESSIONAL PERFORMANCE

Kasyanenko Victoria Ivanovna

Volkova Nina Sergeevna

Bronova Ekaterina Vladimirovna

Far Eastern Federal University

**Abstract:** The article describes in detail the problem of the influence of insufficient physical culture and recreation activities on professional performance. Statistical research data confirming the relevance of the problem are also considered, and risks to the physical and psychological health of employees are listed. Based on the results of the work, a set of measures has been proposed to prevent and prevent violations of the professional health of employees both on the part of the employer and on the part of the employee.

**Key words:** professional activity, efficiency, professional health, physical culture and recreation activities.

Быстрый темп современной жизни требует от человека все большей психологической и физической отдачи. Увеличивающиеся трудовые нагрузки и процесс цифровизации меняют прежний уклад жизни, наблюдается тенденция сокращения количества физической активности, а последствия ложатся на плечи работающего на протяжении всей жизни человека, в первую очередь, это касается его здоровья и общей работоспособности.

Более того, на сегодняшний момент все больше профессий трансформируются в компьютеризированный формат и требуют большой умственной нагрузки, сопровождаясь сидячим образом жизни и продолжительным пребыванием за рабочим столом. В связи с этим у работников наблюдается переутомление, физическая усталость и излишняя напряженность нервной системы. Из-за этого повышается риск допустить ошибку в рабочем процессе, ухудшается качество работы, возникают конфликты между сотрудниками и люди чаще склонны оформлять больничные, что тормозит рабочий процесс.

По данным Министерства здравоохранения и социального развития России у большинства граждан страны нет возможности систематически заниматься физической нагрузкой и спортом. Это актуально для 85% граждан, в том числе среди них 65% детей, которые редко и нерегулярно занимаются физической активностью [4].

В научном сообществе в группе риска среди самых распространённых заболеваний и недугов в силу гиподинамии и сокращения физкультурно-оздоровительной деятельности среди работников отмечают [3]:

- раннее старение организма;
- деформация костно-мышечного аппарата;
- заболевания сердечно-сосудистой системы;
- нарушение обмена веществ;
- заболевания системы пищеварения (диабет, ожирение);
- головные боли и мигрень, ухудшение зрения;
- психологический дискомфорт, депрессии и раздражительность;
- снижение общего иммунитета организма.

Одним из самых эффективных методов поддерживать хотя бы минимальный уровень необходимой физической активности при организации рабочей деятельности является производственная гимнастика. Физические упражнения и двигательная активность на протяжении всего нескольких минут (2-6 минут) в моменты снижения работоспособности способствуют ее

восстановлению, снимают утомление нервной системы, укрепляют общее физическое здоровье [2].

Если же говорить про занятия физическими упражнениями и спортом в нерабочее время, то для достижения профилактического эффекта многие ученые рекомендуют заниматься физическими упражнениями не менее двух раз в неделю по 30 минут с высокой интенсивностью, при этом в комплексе упражнений должны участвовать не менее 2/3 групп мышц всего тела [4].

Многочисленные исследования показывают, что занятия физическими упражнениями положительно влияют на профессиональную работоспособность человека. Так, по ряду научных работ отмечается, что производительность труда у лиц, занимающихся физической культурой и спортом, в среднем на 8-14% выше, чем у не занимающихся. Особенно высокий процент разницы отмечается у рабочих 29-38 лет в сравнении с группами 19-28 и 39-48 лет [1].

Значительные улучшения профессиональной производительности происходят также за счет снижения заболеваемости работников, приобщенных к физической культуре, они в 2-5 раз реже болеют различного рода заболеваниями [1]. Также стоит отметить, что даже нечастые занятия физическими упражнениями способствуют снижению производственного травматизма, в том числе, наличие программ производственной физической культуры на предприятии. Среди множества исследований доказано, что при наличии производственной физической культуры среди трудящихся приводит к снижению травматизма в среднем на 17%, а число общей нетрудоспособности – примерно на 43% [3]. В целом среди лиц, регулярно занимающихся физической активностью, число случаев производственных травм на 72% ниже, чем среди рабочих, имеющих одинаковый возраст, стаж работы, квалификацию, но не занимающихся физическими упражнениями и спортом [5].

В рамках данной научной статьи мы со своей стороны предлагаем следующие меры предотвращения и профилактики нарушений профессионального здоровья работников со стороны работодателя:

- обеспечение комфортных условий труда (температура, относительная влажность и допустимая концентрация вредных веществ в воздухе помещения) и организация удобных рабочих мест;
- рационализация режима труда и отдыха (чередование периодов отдыха и нагрузок, поддержание нормированного графика работ);
- совершенствование системы охраны труда и минимизация неблагоприятных производственных факторов (пыль, шум, монотонность, нервно-психическое напряжение и пр.);

- производственная гимнастика как естественный, а не медикаментозный способ. Для ее успешного применения нужна предварительная разъяснительная работа и специальная подготовка занимающихся;
- организация периодических диагностических медицинских обследований и консультаций для работников, внедрение программ Добровольного медицинского страхования (ДМС);
- информационная пропаганда Здорового образа жизни (ЗОЖ) и организация встреч с профильными специалистами – медиками, психологами, применение методик снижения нервно-психического напряжения у сотрудников (тимбилдинги и пр.);
- формирование на предприятии электронной экосистемы для связи сотрудников, где они могут формировать группы по общим спортивным интересам и пропагандировать их среди коллег;
- организация программ оздоровительных мероприятий и соревнований среди сотрудников для стимулирования активного образа жизни (поддержка, полное или частичное финансирование подготовки сотрудников к спортивным спартакиадам между компаниями, проводимым на городском уровне и т.д.);
- социальная поддержка (повышение заработной платы, стимулирующих надбавок и пр.);
- строительство объектов спортивной инфраструктуры рядом с предприятием и озеленение прилегающих территорий (уличные тренажеры, парковые зоны и пр.).

Также со стороны самого работника\* мы предлагаем перечень возможных мероприятий по профилактике нарушений профессионального здоровья, в том числе, при помощи физкультурно-оздоровительной деятельности (\*стоит учитывать индивидуальные медицинские показатели):

- правильное питание и витаминизация;
- соблюдение режима труда и отдыха, избегание трудоголизма и переработок, использование перерывов;
- использование удобной одежды и обуви на рабочем месте;
- регулярные занятия оздоровительной и укрепляющей физической культурой (плавание, растяжка, силовые упражнения, бег и пр.);
- аутогенные тренировки и занятия йогой;
- нервно-мышечная релаксация (особое внимание уделяется дыхательным практикам);
- активизация биологически активных точек;

- массаж и мануальная терапия;
- медитативные техники;
- исключение или сведение к минимуму вредных привычек;
- закаливание;
- ароматерапия;
- музыкотерапия.

В комплексе эти меры, затрагивающие физкультурно-оздоровительную деятельность, позволят снизить производственный травматизм, улучшить работоспособность и качество выполняемой работы, продлить период эффективности работника, снизят риск появления профессиональных заболеваний, а также позволят поддерживать общее здоровье работающего персонала в надлежащем качестве.

### **Список литературы**

1. Бараковских К.Н., Пермяков О.М. Значение производственной физической культуры в профессиональной деятельности работников предприятия // Проблемы развития физической культуры и спорта в новом тысячелетии: материалы VII международной научно-практической конференции. – Екатеринбург / Рос. гос. проф.-пед. ун-т.: РГППУ, 2018. – С. 660-663.
2. Данилова П.В. Роль физкультурно-оздоровительной деятельности в жизни работников умственного труда // Международный студенческий научный вестник. – 2021. – № 2.
3. Иванова Т.С. Производственная гимнастика, ее роль в повышении работоспособности и укреплении здоровья офисных работников // Вестник медицинского института «Реавиз»: реабилитация, врач и здоровье. – 2023. – № 2. – С. 153-155.
4. Косаренко Д. А. Значение физической культуры в жизни и профессиональной деятельности // Вестник науки. – 2018. – № 9 (9). – С. 61-63.
5. Шутова Т.Н., Столяр К.Э., Андрющенко Л.Б., Лукичева А.Ю., Степыко Д.Г., Витько С.Ю., Александров Д.С. Производственная гимнастика с учетом факторов трудового процесса: методическое пособие. – М.: ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова», 2018. – 236 с.

© Касьяненко В.И., Волкова Н.С., Бронова Е.В.

**СЕКЦИЯ  
МУЗЫКАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ**

**ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩЕМУ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРУ В ПОДБОРЕ  
МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ  
«НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» В КЛАССЕ ХОРЕОГРАФИИ  
В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ**

**Соловьева Дарья Сергеевна**

концертмейстер

МБУ ДО «Детская школа искусств № 5», г. Иркутск

**Аннотация:** Работа посвящена актуальному вопросу, а именно – работе концертмейстера с музыкальным материалом в классе хореографии по предмету «Народный танец». В работе содержатся практические рекомендации по подбору музыкального сопровождения народных танцев на различные музыкальные размеры.

**Ключевые слова:** концертмейстер, танец, народный танец, музыкальный размер.

**THE MEMO FOR AN ASPIRING CONCERTMASTER IN THE SELECTION  
OF MUSICAL ACCOMPANIMENT BY SUBJECT «FOLK DANCE»  
IN A CHOREOGRAPHY CLASS AT A CHILDREN'S ART SCHOOL**

**Solovyova Darya Sergeevna**

concertmaster

MBI AE «Children's Art School No. 5», Irkutsk

**Abstract:** The paper is devoted to an urgent issue, namely, the work of an accompanist with musical material in a choreography class on the subject of «Folk Dance». The work contains practical recommendations on the selection of musical accompaniment of folk dances for various musical sizes.

**Key words:** concertmaster, dance, folk dance, musical size.

Музыкальное сопровождение играет важную роль в воспитании учащихся класса хореографии, является фундаментом для проведения каждого занятия. Работа концертмейстера в любом учебном заведении носит свой специфический характер. Так, в классе хореографии, концертмейстер должен обладать хорошим чувством ритма, уметь подбирать по слуху,

импровизировать, постоянно обновлять и обогащать свой рабочий репертуар, слаженно и гибко взаимодействовать с преподавателем-хореографом. Музыка должна соответствовать движению по характеру, стилю, национальной окраске. Педагог и концертмейстер непременно должны находиться в творческом контакте, хорошо знать хореографический и музыкальный материал каждого урока. Хорошее музыкальное сопровождение поможет развить у учащихся не только ритм, слух, но и воспитать художественный вкус [1].

Концертмейстер, в равной степени, как и педагог, несёт ответственность за качество подготовки учащихся. Начинающий концертмейстер в классе хореографии постепенно учится:

- самостоятельно сочинять несложные мелодии, а также уметь их гармонизовать;
- делать фактурные, ритмические, мелодические трансформации;
- производить смену музыкального размера, темпа, применять различные модуляционные и импровизационные моменты.

Концертмейстеру необходимо знать название основных танцевальных движений, а так же как то или иное движение исполняется и в каком порядке. Важно знать всю танцевальную терминологию. Каждое упражнение нужно уметь скомпоновать с музыкальным материалом, это позволит четко и гибко ориентироваться в ходе занятия.

Народно-сценический танец – симбиоз профессионального классического, народного бытового танца и самобытных фольклорных источников. В России этот самостоятельный вид хореографической деятельности появился в XX веке после появления ряда ансамблей народного танца.

«Народный танец – результат коллективного творчества. Переходя от исполнителя к исполнителю, из поколения в поколение, из одной местности в другую, он обогащается, достигая в ряде случаев высокого художественного уровня, виртуозной техники. У каждого народа сложились свои танцевальные традиции, пластический язык, особая координация движений, приемы соотношения движения с музыкой» [3].

«Народный танец» как предмет обучения возник в конце XIX века в Петербургском императорском хореографическом училище. Его появление было обусловлено тем, что в балетных спектаклях исполнялись народные танцы: испанские, венгерские, польские и другие. Постепенно он сформировался в учебную дисциплину, его стали включать в учебные программы других хореографических училищ. После Великой Отечественной

войны создаётся большая сеть средних специальных учебных заведений, в которых стали готовить руководителей самодеятельных творческих коллективов. Достаточно большое место в учебном процессе отводится «народному танцу», который получает широкое распространение и входит в образовательные программы различных учебных заведений. Сотни педагогов утверждают и развивают сегодня на практике систему подготовки кадров исполнителей и преподавателей народного танца [1].

Народный танец - один из главных предметов хореографического творчества. Здесь дети знакомятся с различными танцами народов мира, учатся чувствовать и передавать национальный характер танца [2]. Поэтому важно, чтобы музыкальный материал был ярким, красочным, интересным для восприятия. Народный танец очень тонко связан с музыкой, где она переплетается с характером движения, его ритмом, темпом.

Урок народного танца отличается от классического тем, что строится на основе какого-либо национального танца. Концертмейстер, вместе с педагогом, подбирает музыкальный материал определенного народного танца, а затем работает с ним. Так, для младших исполнение будет более простым, понятным, компактным по объему; для старших – более развернутое, фактурно обогащенное, динамичное. При подборе музыкального материала важно учитывать возрастные особенности детей. Для младшего возраста лучше всего предложить простые и ритмически несложные мелодии. Уместно даже будет использовать музыку из мультфильмов или сказок (например, в разминке). Это будет более близко и понятно для них. Детям более старшего возраста необходимо усложнять музыкальный материал, добавляются разнообразные национальные танцы, с более сложной мелодикой, ритмом, фактурой, темпом. Таким образом, задачей концертмейстера становится музыкально-ритмическое, эстетическое воспитание детей, прививание навыков подчинять музыке танцевальные движения.

Не нужно бояться экспериментировать с музыкальным материалом, сочетать и чередовать разные мелодии и аккомпанементы. Из обычного марша можно сделать лирическую композицию, а классический, например, вальс превратить в яркий зажигательный танец. Это и будет творчеством концертмейстера, чья деятельность всегда многогранна. Открывать что-то новое, интересное, познавательное, быть мобильным, иметь хорошую скорость реакции - ещё один «плюс» профессионального концертмейстера. Сюда же относится и его умение одновременно играть и видеть учащихся боковым зрением, грамотно и чутко следить за ходом урока.

Урок народного танца состоит из 3-х частей:

I - Упражнения у станка;

II - Движения на середине зала;

III - Разучивание танцевальных комбинаций/учебных этюдов на музыкальном материале народных танцев.

Упражнения у станка и на середине зала – одинаковы:

1. Plie, Demi-plie (приседания, маленькие приседания) движения мягкие, плавные, непрерывные, сопоставимо кантилене в музыке. Музыкальный размер может быть 2/4, 3/4, 4/4. Характер музыки спокойный, текучий, лирический. Например, р.н.т. «Сударушка», Д. Кабалевский «Наш край», Г. Пономаренко «Ивушка», Н. Бакалейников «Грусть» (вальс), р.н.п. «Белолица-круглолица», р.н.п. «Выйду ль я на реченьку».

2. Battement tendu (движение вытянутое, скольжение ногой по полу) движения сдержанные, умеренно-подвижные. Музыкальный размер чаще всего 2/4. Например: р.н.п. «Я на камушке сижу», р.н.п. «Чтой-то звон», р.н.п. «Ах, Самара -городок».

3. Battement tendu jete (маленькие броски ногой) движение четкое, собранное. Музыкальный размер 2/4. Например: р.н.п. «Как у наших у ворот», р.н.т. «Смоленский гусачок», р.н.п. «Калинка».

4. Rond de jambe par terre (круг носком по полу) движение мягкое, плавное, размеренное. Музыкальный размер может быть 3/4, 6/8. Например: А. Гурилёв «Полонез-мазурка», эст.н.т. «Лён», р.н.п. «В низенькой светёлке», молд.н.т. «Хора», р.н.п. «Уж ты коваль, ковалёчек».

5. Flik-flak (мазок ногой к себе, от себя) движение, развивающее легкость, выворотность. Характер музыки живой, легкий. Музыкальный размер предпочтительно 2/4. Например: р.н.п. «Ах вы сени мои, сени», р.н.п. «Пойду ль я, выйду ль я», укр.н.т. «Гопак».

6. «Каблучное» – упражнение в размере 2/4. Характер музыки яркий, жизнерадостный, с четким ритмическим рисунком. Например: р.н.т. «Барыня», р.н.п. «Заставил меня муж», р.н.п. «Хорошенький, молоденький», р.н.т. «Матаня».

7. «Моталочка» - плясовое движение, которое заключается в поочередных маховых движениях ногами. Характер музыки схож с предыдущим движением. Музыкальный размер 2/4. Например: белор.н.т. «Веселуха», укр.н.т. «Коломийка», белор.н.т. «Юрочка».

8. «Веревочка» - подъем одной ноги вдоль другой спереди. Характер музыки четкий, бодрый, энергичный, веселый. Музыкальный размер 2/4. Например: р.н.т. «Яблочко», венг.н.т. «Чардаш».

9. Grand battement jete (большие броски ногой) движение сильное, отчетливо точное. Музыкальный размер 2/4, 4/4, 6/8. Например: Е. Кузнецов «Цветочек», итал.н.т. «Тарантелла», груз.н.т. «Мхедрули».

Музыкальная терминология построена на итальянском языке, а язык хореографии – на французском. Внимательно слушая и понимая хореографа, концертмейстер сможет грамотно подобрать музыкальное сопровождение, а затем исполнять его на нужном этапе урока.

Музыкальное оформление упражнений должно быть квадратным, а продолжительность танцевальных комбинаций должна быть лаконичной по времени:

- при музыкальном размере 2/4 – не более 32-х тактов;
- при музыкальном размере 3/4 – не более 16-ти тактов;
- при музыкальном размере 4/4 – не более 8-12-ти тактов.

### **Список литературы**

1. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца: Упражнение у станка // М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – С. 7-10.
2. Климов А. Основы русского танца. – М., Изд-во МГУКИ, 2004. – 318 с.
3. Моисеев И.А. Энциклопедия “Балет”. – М., 1981. – 363 с.
4. <http://www.horeograf.com/>
5. <https://nmdshi.uln.muzkult.ru/>
6. <https://nsdshi.uln.muzkult.ru/>

© Соловьева Д.С.

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ  
В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Пшуква Анюта Мухамедовна**

заместитель директора

по учебной и методической работе

Научный руководитель: **Насипов Артур Жабагиевич**

к.ф.-м.н., доцент

ГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи»

Минпросвещения КБР

**Аннотация:** В статье раскрыт потенциал проектной и исследовательской деятельности и представлены его возможности как средства воспитания чувства патриотизма у подростков. Автор делится опытом использования средств исследовательской и проектной деятельности для воспитания основ патриотизма у обучающихся в рамках реализации общеразвивающих программ ГБУ ДО «Дворца творчества детей и молодежи» Минпросвещения Кабардино-Балкарской Республики.

**Ключевые слова:** научное объединение учащихся, проектная деятельность, исследовательская деятельность, дополнительное образование, воспитание, патриотизм, личность, нравственность.

**PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES  
AS A MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN  
IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION**

**Pshukova Anyuta Mukhamedovna**

Scientific adviser: **Nasipov Artur Zhabagievich**

**Abstract:** The article reveals the potential of project and research activities and presents its possibilities as a means of fostering a sense of patriotism among adolescents. The author shares his experience of using research and project activities to educate students about the basics of patriotism as part of the implementation of the general educational programs of the SBI AE «Palace of Creativity of Children and Youth» of the Ministry of Education of the Kabardino-Balkarian Republic.

**Key words:** scientific association of students, project activity, research activity, additional education, upbringing, patriotism, personality, morality.

Дополнительное образование, пронизывая уровни дошкольного, общего и профессионального, становится для обучающихся социокультурным стержнем, которому присущи такие характеристики, как творческая, проектная и исследовательская активности. Благодаря им происходит максимальное развитие личности, ориентация на самостоятельную деятельность – индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного периода учебного времени.

Отметим, что воспитание гражданственности и патриотизма – трудная и широкомасштабная задача, решение которой связано с использованием накопленного опыта, проверенного на практике в сочетании с современными образовательными технологиями. По мнению специалистов, технология проектно-исследовательской деятельности является эффективной для применения ко всем возрастным группам детей. При этом, речь идет как об одаренных детях, так и о тех, кто не проявляют особых способностей [1].

Привлекают внимание в аспекте проблематики нашего исследования работы, посвященные различным аспектам патриотического воспитания, формам и методам его реализации в воспитательном процессе, авторов: Д.К. Алиевой, А.Г. Асмолова, М.М. Бахтина, А. В. Беляева, Н.А. Бердяева, Л.Н. Боголюбова, Г.Я. Гревцевой, С.В. Митросенко и др. [2].

Нельзя не отметить, что в новой образовательной парадигме обучающийся является субъектом познавательной деятельности, а не объектом педагогического воздействия. Этим обусловлено требование к организации образовательного процесса, при котором, каждый ребенок имел возможность для развития задатков и способностей, заложенных в нем природой.

Важно подчеркнуть, что исследовательская деятельность обучающихся способствует формированию исторической памяти детей, интереса к родной истории, гражданской идентичности как чувства принадлежности к сообществу граждан своей страны.

Одно из ключевых направлений деятельности учреждений дополнительного образования – формирование у обучающихся патриотических качеств и гражданской идентичности через исследовательскую и проектную деятельность. Грамотная организация этой деятельности, предполагающая мотивацию для участия в ней, расширяет кругозор обучающихся, дети

совершенствуют технику речи, приобретают опыт публичных выступлений и навыки работы в творческих коллективах. Заметно возрастает интерес к материалам по изучаемой проблематике, растёт качество и актуальность проектных и исследовательских работ, количество и качество использования цифровых технологий.

Собственные наблюдения и специальные исследования показали, что использование проектной деятельности в патриотическом воспитании имеет ряд особенностей:

- повышается активность учащихся;
- развиваются их социально значимые навыки и качества;
- формируются гражданская идентичность и патриотические чувства.

Вот основные факторы, обосновывающие необходимость включения проектной и исследовательской деятельности в образовательный процесс учреждений дополнительного образования, что является важным шагом в патриотическом воспитании молодого поколения [3].

Для активизации участия педагогов и школьников в проектно-исследовательской деятельности, для повышения качества исследовательских проектов в ГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи» Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики, создана и успешно работает в течение 29 лет научное объединение учащихся (НОУ) «Сигма».

Работа ведется по двум основным направлениям:

- реализуются дополнительные общеразвивающие программы, направленные на обучение школьников основам проектно-исследовательской деятельности в разных образовательных областях;
- введены часы на индивидуальную работу с обучающимися, проявляющими интерес к проектно-исследовательской деятельности.

Охват детей в НОУ увеличивается с каждым годом, как и расширяется спектр интересов юных исследователей. Вначале НОУ «Сигма» объединяло 20 детей, а на сегодняшний день в 100 первичных организациях по всей республике занимаются 3 190 учащихся. При этом существует главное правило для участия в исследовательской деятельности – никакого принуждения, только личный интерес и увлеченность.

С 2006 года «Дворец творчества детей и молодёжи» является Кабардино-Балкарским отделением общероссийской детской общественной организации «Общественная малая академия наук «Интеллект будущего». Это результат

многолетней плодотворной деятельности участников и руководителей научного объединения учащихся «Сигма».

Эффективная организация проектно-исследовательской деятельности педагогов и обучающихся позволяет занимать стабильно высокие результаты в различных конкурсах и конференциях республиканского и всероссийского уровня, является залогом будущей успешности при получении профессионального образования обучающимися. Исследовательская и проектная деятельность является эффективным педагогическим средством воспитания основ патриотизма у детей и молодёжи в системе дополнительного образования.

В рамках НОУ «Сигма» организуются и проводятся республиканские научно-исследовательские конференции учащихся. Традиционно на секциях «Краеведение», «Генеалогия», «Этнография», «История», «Мемориальное краеведение» обучающиеся представляют наибольшее количество работ. Все это помогает ребятам глубже вникнуть и понять исторические события, воспитывает у них гордость за свою Родину и понимание своей причастности к событиям сегодняшнего дня.

Патриотизм не заложен в генах, это социальное качество и потому не наследуется, а формируется. Следовательно, необходима организация целенаправленной работы по формированию и тренировке навыков патриотического поведения, необходимо увлечь учащихся примерами отечественной истории, напомнить, какой была преданность Родине и воинскому долгу.

Значительную роль в образовании и воспитании детей и подростков призваны сыграть школьные музеи. Они не обладают большими фондами, в них очень редко бывают штатные сотрудники, имеющие специальную квалификацию, в них очень скромное финансирование на закупку оборудования для экспозиций, выставок. Но у них есть и неоспоримое преимущество – непосредственное участие школьников в сборе и изучении экспонатов, возможность не только потрогать их руками, но и сделать предметом творческой исследовательской работы, организовать выставку, провести экскурсию [4].

В настоящее время проектная работа получила широкое распространение в самых различных сферах, в том числе и музейной. Ведётся целенаправленная работа по изучению истории родного края, в том числе микрорайона школы и

его людям. Это вызывает особый интерес у всех участников образовательного процесса. Ежегодно проводятся краеведческие конференции, в ходе которых дети демонстрируют ярко выраженную мотивацию к пополнению фондов музея. Они получают отличный опыт публичного выступления, испытывая чувство гордости за свою семью, улицу, людей, которые живут рядом, наш город.

В основе работы музея успешно используется метод проектов. Все проекты, выполняемые при сотрудничестве взрослых и детей, можно разделить на творческие – интеллектуально-практического характера и научно-исследовательские.

Поисково-исследовательская деятельность по изучению прошлого своего края, района, села, своей семьи, позволяет обучающимся осознать свою сопричастность к истории страны. Активно занимаясь поиском необходимой информации, они повышают культуру взаимоотношений и ориентацию в современной информационной среде, приобретают необходимые для этого навыки [5].

Чувство Родины у ребенка начинается с восхищения тем, что он видит перед собой, чему изумляется, что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления не осознаны глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Акция – является новой формой работы в российской системе образования. Она предполагает объединение различных проектов в определенном направлении с целью решения проблемы или обращения внимания общественности на ее существование. Акцию можно назвать «мозговым штурмом» проектов. Именно здесь раскрывается душа ребенка в его видении исторических, военных событий, развивается познавательная активность посредством приобщения к культурному наследию малой Родины, любви и уважению своего народа, его традиций. В рамках совместной с Министерством природных ресурсов и экологии традиционной акции «Чистым рекам – чистые берега» ежегодно ребята очищают пойму реки Нальчик. Активно принимают участие в российской акции «Аллея дружбы», посвященной Дню народного единства в России.

В условиях многонациональной, многоконфессиональной социокультурной среды нашей страны, одной из ключевых задач государственной политики являются формирование установок толерантного сознания и поведения молодежи, веротерпимости и миролюбия, профилактика различных проявлений экстремизма и противодействие им.

В современной России возможности туризма как средства патриотического воспитания представляются весьма широкими. Его потенциал проявляется в:

- постижении учащимися не вполне отражённых в учебной литературе сторон истории своей малой Родины;
- получении сведений об основных особенностях развития её культуры;
- улучшении понимания сути ряда традиций и обычаев, знаменующих преемственность поколений.

В основе каждого исследования обучающегося лежит проблема, из которой образуется как цель, так и задачи деятельности обучающихся. Исследовательская и проектная деятельность также являются вариантом методического сопровождения занятия, помогающим преподавателю активизировать работу обучающихся, придать ей деятельностный характер и практическую направленность.

Часто встречающейся формой проектирования на занятии являются ролевые и деловые игры, являющиеся первым шагом к созданию системы проектной работы. Соблюдая принципы доступности, наглядности, системности, последовательности, сотрудничества, обратной связи педагога, посредством их, прививают детям любовь и уважение к историческим корням, к традициям не только своего народа, но и народов России.

### Список литературы

1. Нефедова, А. А. Проектная и исследовательская деятельность учащихся как средство гражданско-патриотического воспитания // Образовательные стратегии в современной психологии и педагогике: сборник статей международной научной конференции, Вологда, 08 апреля 2024 года. – Санкт-Петербург: Частное научно-образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2024. – С. 14-15.

2. Паршина Л. Г., Красильникова А.В. Возможности мультимедийного проекта как средства воспитания чувства патриотизма у подростков во внеклассной музыкальной деятельности // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. – 2022. – № 1-4(62). – С. 25-27.

3. Федорова Т. А., Кармазина Н. М., Ульжитаева И. А. Особенности проектной деятельности в патриотическом воспитании // Педагогические исследования, 2023. – Вып. 3. – С. 6–25.

4. Грибанова Н. С., Головченко Н.Н., Труевцева О.Н. Использование мультимедийных ресурсов в историко-просветительной работе музея образовательной организации: учебно-методическое пособие. – Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2022. – 104 с.

5. Нефедова А. А. Проектная и исследовательская деятельность учащихся как средство гражданско-патриотического воспитания // Образовательные стратегии в современной психологии и педагогике: сборник статей международной научной конференции, Вологда, 08 апреля 2024 года. – Санкт-Петербург: Частное научно-образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2024. – С. 14-15.

© Пшукова А.М.

**СЕКЦИЯ  
ИННОВАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Шишкина Ксения Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

**Аннотация:** В современном мире в образовательной среде практически невозможно обойтись без использования информационных технологий. Данная статья посвящена рассмотрению виртуальных экскурсий как инновационного и действенного метода обучения на уроках истории. Целью данной статьи является изучение данного метода, выявление положительных и отрицательных сторон.

**Ключевые слова:** виртуальные экскурсии, инновационные методы обучения, Интернет-ресурсы, 3D-модели, межпредметность, краеведческие экскурсии, культурно-художественные экскурсии, историко-географические экскурсии, обзорные экскурсии.

## CREATING VIRTUAL TOURS AS A METHOD OF TEACHING HISTORY LESSONS

Shishkina Ksenia Alexandrovna

**Abstract:** In the modern world, in an educational environment, teachers practically cannot do without the use of information technology. This article is devoted to the consideration of virtual excursions as an innovative and effective method of teaching history lessons. The purpose of this article is to study this method, identify the positive and negative sides.

**Key words:** virtual excursions, innovative teaching methods, online resources, 3D models, interdisciplinary, local history excursions, cultural and artistic excursions, historical and geographical excursions, sightseeing tours.

Виртуальные экскурсии с недавнего времени плотно вошли в культурную жизнь общества. Многие крупные музеи представляют вниманию посетителей виртуальный обзор некоторых экспозиций и залов с возможностью плавной навигации, приближения и отдаления экспонатов. Это дает возможность всем

желающим ознакомиться с экспозицией, привлечь их внимание к самому музею и его посещению.

В последнее время набирает обороты создание виртуальных экскурсий на уроках истории. Виртуальные экскурсии являются прекрасным способом сделать уроки истории увлекательными и интерактивными. Они позволяют ученикам погружаться в исторические события, знакомиться с памятниками культуры и архитектуры, не выходя из класса. Учитель и сами ученики могут быть привлечены к такому виду деятельности.

Важнейшей целью современного образования является необходимость заинтересовать учеников учебным предметом, углубиться в его изучение, заняться исследованием отдельных и общих вопросов. Кроме того, важнейшей задачей обучения становится формирование у обучающихся умений самим получать и обрабатывать информацию, формирование навыков мышления высокого уровня: умение анализировать, синтезировать, оценивать. Создание виртуальных экскурсий позволяет реализовывать эти цели. Более того, школьники учатся выделять и отбирать необходимую информацию, использовать и применять ее при формировании основных концепций экскурсий.

Поскольку в настоящее время большинство школ имеют выход в Интернет, а также в связи с появлением большого количества сайтов с различными музейными экспозициями, появилась возможность проведения виртуальных экскурсий на уроках.

Преимуществами такого метода обучения являются:

1. Доступность:

а) возможность посетить любые места мира без физического перемещения. Виртуальные экскурсии позволяют учащимся путешествовать по всему миру, не покидая классного кабинета. Это особенно ценно для тех школ, где нет возможности организовать реальные экскурсии [2, с. 24];

б) огромное количество необходимой информации доступно на интернет-ресурсах. Достаточно ввести запрос, по которому ученики и учителя могут, не выходя из дома, собрать всю интересующую их информацию для создания виртуальной экскурсии.

2. Интерактивность: в отличие от традиционных уроков, виртуальные экскурсии делают обучение более активным и вовлекающим. Учащиеся могут сами управлять процессом просмотра, выбирать интересующие их аспекты, приближать или отдалять объекты, что способствует лучшему восприятию информации.

3. Многообразие форматов: виртуальные экскурсии могут включать в себя различные формы представления информации: фотографии, видео, аудио, тексты, панорамы, 3D-модели. Это позволяет учителю адаптировать материал под разные типы восприятия учащихся, а учащимся при подготовке личной экскурсии выбрать наиболее интересный и удобный формат.

4. Индивидуализация обучения:

а) учителя могут подбирать материалы, соответствующие уровню знаний и интересам конкретных групп, классов, возраста учащихся, что делает процесс обучения более персонализированным;

б) ученики могут в качестве индивидуального задания заниматься созданием подобных экскурсий, развивая собственные навыки по поиску, анализу, отбору и систематизации информации.

5. Повторяемость: виртуальные экскурсии можно просматривать многократно, что особенно полезно для закрепления материала и повторения сложных тем.

6. Расширение кругозора: виртуальные экскурсии помогают ученикам расширить географический и исторический кругозор учащихся, предоставляя доступ к уникальным местам и артефактам, которые сложно или невозможно увидеть вживую. Это – возможность углубленного знакомства с культурой и историей.

7. Межпредметность: создание виртуальных экскурсий является источником получения учениками знаний не только в области истории, но и археологии, географии, этнографии, литературы, живописи, архитектуры. Более того, подобная деятельность дает возможность ученикам развивать свои навыки в области компьютерных технологий.

8. Развитие творческого подхода к изучаемому учебному материалу: ученики, выполняющие такую работу индивидуально или в группе, могут по-своему разработать концепцию показа экскурсии [2, с. 25].

9. Использование полученных ими знаний на практике: ученики имеют возможность представить полученную ими в ходе исследования информацию, развить свои ораторские способности и коммуникативные навыки в ходе обсуждения экскурсии.

На уроках истории могут быть проведены экскурсии следующих видов:

1) биографические экскурсии – это экскурсии, связанные с биографией и творчеством видных исторических деятелей, писателей;

2) краеведческие экскурсии – это экскурсии, представляющие собой путешествие по родному краю;

3) культурно-художественные экскурсии – это экскурсии по музеям и культурным местам;

4) историко-географические экскурсии – такие экскурсии знакомят с историческими местами, географическими особенностями стран;

5) обзорные экскурсии – это совокупность нескольких виртуальных экскурсий в рамках одной темы [1, с. 23].

Тематика и вид экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов учеников, календарно-тематического планирования.

Для проведения виртуальной экскурсии необходима тщательная подготовка. Прежде всего, учителю необходимо подобрать тему, которая соответствует возрастным особенностям учеников и календарно-тематическому планированию. Обязательна постановка целей и задач экскурсии, в особенности, если подобную экскурсию будут разрабатывать сами ученики – в таком случае они должны понимать, что от них требуется и каких результатов по итогу они должны добиться.

В процессе подготовки учитель или ученики, занимающиеся разработкой экскурсии, проходят несколько этапов деятельности: изучение литературы, сайтов по данному вопросу; отбор и изучение экскурсионных объектов; составление маршрута экскурсии и подготовка речи экскурсовода (презентация, видео, слайдшоу, панорама); показ экскурсии.

Обязательным этапом такого вида деятельности является итоговое обсуждение, в ходе которого ученики могут делиться своим мнением, задавать вопросы, давать комментарии. Все это способствует обобщению, систематизации и закреплению полученной в ходе экскурсии информации.

Но, несмотря на все достоинства такого метода обучения, несомненно, есть и недостатки, а именно:

1) зависимость от технического оснащения – для проведения виртуальной экскурсии нужен стабильный доступ к интернету, мощные компьютеры или планшеты, а также качественное программное обеспечение. Кроме того, технические сбои могут нарушить ход занятия, вызвать неудобства и снизить интерес учеников.

2) потеря внимания – учащиеся могут отвлечься на посторонние элементы интерфейса или другие устройства. Это снижает эффективность усвоения материала.

3) проблемы адаптации для всех типов учеников – некоторые учащиеся лучше воспринимают информацию через чтение текста или обсуждение, тогда

как визуализация может быть менее эффективной для них. Таким образом, виртуальные экскурсии могут оказаться полезными не для всей аудитории.

4) необходимость дополнительной подготовки учителя – чтобы эффективно использовать виртуальную экскурсию на уроке, учителю нужно потратить время на подбор подходящего программного обеспечения, адаптацию содержания экскурсии под учебный план и подготовку технических средств. Это требует дополнительных усилий и времени.

Но, несмотря на перечисленные недостатки, виртуальные экскурсии являются мощным инструментом для расширения образовательного пространства и повышения интереса к предмету.

Использование виртуальных экскурсий создает предпосылки для формирования у детей потребности в получении информации при помощи доступных средств, повышения мотивации к познанию, формированию активной личностной позиции в окружающем мире.

Виртуальные экскурсии являются мощным инструментом для повышения эффективности и привлекательности уроков истории. Они способствуют развитию критического мышления и создают условия для глубокого понимания исторического контекста. Главное – правильно интегрировать их в учебный процесс, учитывая возрастные особенности учеников и технические возможности школы.

### **Список литературы**

1. Александрова Е. В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы / Е. В. Александрова // Литература в школе. – 2010. – № 10. – С. 22–24.

2. Карпеченко А. С., Карасева А. Ю. Виртуальные экскурсии как средство развития познавательного интереса / А. С. Карпеченко, А. Ю. Карасева // Международный журнал экспериментального образования. – 2023. – № 3. – С. 22–26.

© Шишкина К.А.

# **СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ**

**ОСОБЕННОСТИ АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА У ПОДРОСТКОВ,  
ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ДЕТСКОМ ДОМЕ, ИНТЕРНАТЕ  
(НА ПРИМЕРЕ ОРГАНИЗАЦИИ ГБОУ «СПЕЦИАЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ С. ЕРИЛОВКА»)**

**Воробей Ульяна Павловна**

студент

**Ануфриева Ольга Викторовна**

к.п.н., доцент

Елецкий филиал, АНО ВО «РОСНОУ»

**Аннотация:** В статье автор рассмотрел теоретические подходы к изучению особенностей акцентуации характера у подростков, воспитывающихся в детском доме, интернате, понятие «акцентуация характера» в психологической науке. На основе использования ряда процедур и методик исследования акцентуации характера у подростков на базе ГБОУ «Специальная школа-интернат с. Ериловка» разработана программа снижения акцентуации характера у подростков и сделан сравнительный анализ результатов эмпирического исследования.

**Ключевые слова:** «акцентуация характера», подростковый возраст, программа снижения проявлений акцентуаций характера, психологическая адаптация

**PECULIARITIES OF CHARACTER ACCENTUATION AMONG  
TEENAGERS BROUGHT UP IN AN ORPHANAGE, BOARDING SCHOOL  
(ON THE EXAMPLE OF THE ORGANIZATION OF THE STATE  
EDUCATIONAL INSTITUTION «SPECIAL BOARDING  
SCHOOL OF ERILOVKA»)**

**Vorobej Uljana Pavlovna**

student

**Anufrieva Olga Viktorovna**

Candidate of Sciences, Associate Professor

**Abstract:** In the article, the author considered theoretical approaches to the study of the peculiarities of character accentuation in adolescents raised in an

orphanage, boarding school, the concept of "character accentuation" in psychological science. Based on the use of a number of procedures and techniques for the study of character accentuation in adolescents, a program for reducing character accentuation in adolescents has been developed at the Yerilovka Special Boarding School and a comparative analysis of the results of an empirical study has been made.

**Key words:** «character accentuation», adolescence, the program of reducing the manifestations of character accentuation, psychological adaptation.

В психологической науке одной из ключевых тем является вопрос характера человека как набора стойких личностных свойств. Это имеет как теоретическое значение, так и практическую ценность. Понимание особенностей формирования и выражения характера позволяет значимо улучшить многие аспекты человеческой деятельности, включая бизнес и образование. Мы полагаем, что особенно важным этот вопрос становится в контексте обучения и воспитания.

Формирование характера начинается достаточно рано в жизни человека, но наиболее ярко он проявляется в подростковом периоде. Этот возраст критически важен для развития личности, поэтому акцентуация черт характера в это время приобретает особую значимость. Сегодняшняя нестабильная и напряжённая социальная ситуация способствует увеличению числа отклонений в личностном развитии и поведении молодёжи. Особенно беспокоят различные нарушения формирования характера у детей и подростков.

Изучение характерных акцентуаций у подростков, воспитывающихся в детских домах и интернатах, имеет актуальное значение из-за множества социальных, психологических и образовательных аспектов. В наше время количество детей, не проживающих в семейной среде, остается большим, что обуславливает потребность в детальном анализе их психологии для улучшения образовательных и воспитательных методов.

Подростковый период представляет собой важнейший этап в развитии личности, когда происходят значительные изменения в психоэмоциональном состоянии. У воспитанников детских домов, из-за отсутствия семейной обстановки и стабильной родительской опоры, внешние факторы оказывают более сильное влияние, что делает их особенно подверженными формированию акцентуаций характера. Детальное исследование акцентуаций необходимо для понимания специфических механизмов психологической адаптации и потенциальных отклонений в поведении и для обеспечения более прицельного и индивидуального подхода в работе с такими детьми.

Целью нашей работы было – исследовать особенности акцентуации характера у подростков, воспитывающихся в условиях детского дома и интерната, с целью выявления специфических черт, отличающих их от их сверстников, растущих в семейной среде. Это позволит разработать рекомендации для психологической поддержки и коррекции, способствующие улучшению адаптации и социального развития данных подростков.

Теоретико-методологическую основу исследования составили фундаментальные положения отечественной возрастной психологии, раскрывающие специфику подросткового возраста. Данный аспект изучался трудами таких исследователей, как Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Н.И. Гуткина, Т.В. Драгунова, И.В. Дубровина, И.С. Кон, А. М. Прихожан, Н.Н. Толстых, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин и многих других. Фокус исследований подчеркивал особенности психологического развития подростков, что включало анализ кризисных периодов, формирования личности и восприятия социальной среды.

Причем изучение личностных характеристик подростков, включая феномен акцентуации характера, нашло отражение как в отечественной научной традиции, так и в зарубежной психологии. Работа зарубежных специалистов, таких как К. Бушман, Р. Доллард, Дж. Гин, Э. Кречмер, Э. Фромм и У. Шелдон, сосредотачивалась на взаимосвязи основных черт личности с поведенческими проявлениями. В отечественной научной школе разработки таких авторов, как С.А. Беличева, И.В. Дубровина, П.Б. Ганнушкин, Т.В. Иванова, А.Е. Личко, К. Леонгард, А.Н. Прихожан, Г.Е. Сухарева и ряда других специалистов, были направлены на глубокий анализ психологической структуры личности подростков, включая социальную динамику их развития и специфику акцентуаций характера.

Таким образом, целостность исследования обеспечивается интеграцией подходов, опирающихся как на отечественный, так и на зарубежный опыт науки, что позволяет всесторонне рассматривать проблему формирования личности в подростковом возрасте.

Акцентуация представляет собой специфическую форму отклонения в развитии структуры характера, при которой отдельные его черты становятся выраженными чрезмерно ярко, что может обуславливать трудности в адаптации индивида к определенным социальным или жизненным условиям. Однако необходимо подчеркнуть, что наличие акцентуаций не всегда ведёт к тотальной дезадаптации: в ряде других обстоятельств индивид нередко демонстрирует успешные формы социального взаимодействия и адаптации. Особую

значимость данное явление приобретает в подростковом возрасте, который считается критическим периодом формирования характера. Именно в этот этап развития ярко проявляются не сглаженные черты личности, пока ещё не скорректированные приобретённым жизненным опытом и сформировавшимися стереотипами поведения [2].

Формирование характера происходит, когда личность взаимодействует с различными социальными группами, такими как семья, круг друзей или коллектив на работе или учёбе. Индивидуализация личности в значимой для неё группе и степень развитости взаимоотношений внутри этой группы существенно влияют на развитие черт характера подростка. Например, в некоторых ситуациях это может привести к развитию открытости, честности, отваги и силы духа, а в других – к склонности к скрытности, лжи, трусости, податливости и слабости. Понимая характеристики личности, можно предсказать её поведение в разных ситуациях и, соответственно, корректировать его [3].

Социальная дезадаптация, часто ассоциируемая с акцентуациями характера, не всегда является доминирующим компонентом. Она может отсутствовать вовсе или быть эпизодичной, проявляясь на фоне кратковременных трудностей. Такие затруднения нередко возникают под влиянием стрессовых факторов, которые акцентируют слабости характера, но не оказывают аналогичного эффекта в нейтральной или поддерживающей среде.

Таким образом, выраженность акцентуаций и их влияние на социальное функционирование зависят от множества внешних и внутренних переменных, включая характер ситуации и степень её воздействия на психику индивида.

Важно понимать, что акцентуации характера находятся в одной плоскости с психопатологическими состояниями, однако их выраженность значительно ниже, а проявления сохраняются в пределах нормы. Именно поэтому классификация акцентуаций, как правило, опирается на систематизацию психопатий, разработанную в рамках клинической психиатрии, но с учётом особенностей психологического здоровья. Такая система позволяет более точно охарактеризовать спектр акцентуированных черт, опираясь на аналогии с типами психопатий, при этом увеличивая аспекты поведения, свойственные нормальной личности. В результате формируется структурированное представление о природе акцентуаций, их связи с психопатологией и особенностях проявления в повседневной жизни относительно психически здоровых людей [1].

В рамках проведенного исследования была разработана инновационная программа социально-психологического сопровождения подростков, учитывающая разнообразие проявлений акцентуаций характера. Программа основывается на принципах индивидуализации, системности и активности взаимодействия подростков с педагогами и психологами. Она включает диагностические, профилактические и коррекционные мероприятия, направленные на гармонизацию личности подростков, смягчение проявлений акцентуаций и развитие социальных компетенций.

Обоснование программы:

1. Исходные данные: исследования показали, что у большинства подростков выявлены разнообразные типы акцентуации характера. Девочки чаще демонстрируют демонстративные и эмотивные черты, тогда как у мальчиков преобладают гипертимные и возбудимые черты. Кроме того, повышенная тревожность и скрытое напряжение обнаружены у подростка, что требует коррекционных мероприятий.

2. Социально-психологическое обоснование: среда интерната является стрессогенной, особенно для детей с особенностями характера. Замкнутость пространства, социальные ограничения и эмоциональная депривация усиливают акцентуации и приводят к риску нарушения адаптации. Психологическая помощь должна быть направлена на формирование устойчивых коммуникативных навыков, снижение тревожности, развитие устойчивости к стрессу и снятие эмоционального напряжения.

Каждый этап программы (диагностический этап, коррекционный этап, профилактический этап, мониторинг и оценка эффективности программы) сопровождается регулярным мониторингом: повторные диагностики (через 3, 6 и 12 месяцев) с использованием тех же методов (опросники Г. Шмишека, диагностика К. Леонгарда – А.Е. Личко, тест М. Люшера), что были использованы на начальном этапе. Выполнение программы корректируется на основании интерпретации результатов. Реализация предложенной программы позволяет смягчить неблагоприятные характеристики акцентуаций характера, способствовать гармонизации личностного и эмоционального развития подростков в условиях школы-интерната с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей.

Таким образом, ожидаемые результаты благодаря программе указывают на достижение устойчивого снижения акцентуаций у подростков благодаря программе. Особый прогресс проявился в навыках управления эмоциями,

развитии стрессоустойчивости и саморегуляции. Половые различия, наблюдающиеся в начале программы, по-прежнему сохраняются, но их выраженность уменьшилась. Эффективность программы подтверждена нами, регулярными мониторинговыми циклами.

### **Список литературы**

1. Лебедева Е.И. Особенности ценностных ориентаций старших подростков, воспитывающихся в детском доме // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2022. №2. С. 93-111.
2. Психология характера: учебное пособие / Алтайский государственный университет; сост.: М.В. Шамардина, И.А. Ральникова, Е.А. Петухова. Барнаул: АлтГУ, 2020.. Текст: электронный. URL: <http://elibrary.asu.ru/xmlui/bitstream/handle/asu/8747/book.pdf>. (дата обращения 22.12.2024).
3. Психология: учебное пособие / М.И. Чеховских и др. 5-е изд. М.: ИНФРА-М; Минск: Новое знание, 2011. 379 с.

© Ануфриева О.В., Воробей У.П.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ, РАЗВИТИЯ,  
ВОСПИТАНИЯ СЕГОДНЯ**

Сборник статей

X Международной научно-практической конференции,  
состоявшейся 24 февраля 2025 г. в г. Петрозаводске.

Ответственные редакторы:

Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

Подписано в печать 26.02.2025.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 7.15.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск,

ул. С. Ковалевской, д.16Б, помещ.35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)



**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы  
«Publishers International Linking Association»

## **ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ**

- 1. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-практических конференций**

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



- 2. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-исследовательских,  
профессионально-исследовательских конкурсов**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



- 3. в составе коллективных монографий**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>