

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Сборник статей II Международной
научно-практической конференции,
состоявшейся 6 ноября 2025 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2025

УДК 37
ББК 74
О-26

Ответственные редакторы:
Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

О-26 Обучение, развитие и воспитание: современные подходы и технологии :
сборник статей II Международной научно-практической конференции
(6 ноября 2025 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2025.
— 230 с.: ил., табл.

ISBN 978-5-00215-912-3

Настоящий сборник составлен по материалам II Международной научно-практической конференции ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ, состоявшейся 6 ноября 2025 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными педагогами. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной педагогики, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00215-912-3

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., доктор педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., доктор социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В., доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....	9
ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.....	10
<i>Бабуцких Галина Анатольевна, Агеев Евгений Николаевич</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ, РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.....	18
<i>Лопатина Елена Ивановна, Ивченко Ирина Александровна</i>	
ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ (ШТУКАТУРНОЕ ДЕЛО)	25
<i>Меркулов Александр Михайлович, Нестеров Павел Сергеевич</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ ИХ В СОВМЕСТНУЮ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	30
<i>Меркулова Наталья Вячеславовна, Вискунова Юлия Николаевна</i>	
ВЛИЯНИЕ СЕНСОМОТОРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ.....	36
<i>Стрельцова Наталья Леонидовна, Васянина Василина Олеговна</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА	42
<i>Сафина Зумфира Закирзяновна, Файзуллина Гульназ Амилевна</i>	
СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ.....	46
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПРОЕКТА «ШКОЛА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ».....	47
<i>Рокицкая Юлия Александровна, Редькина Яна Максимовна</i>	
СВЯЗЬ УРОВНЯ САМООЦЕНКИ И УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ САМООПРЕДЕЛЕНИЕМ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ.....	61
<i>Арисланова Елена Валентиновна</i>	

ОСОБЕННОСТИ ГЕНДЕРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ	66
<i>Нескородова Надежда Алексеевна</i>	
ЦИФРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ПОДРОСТКОВ	71
<i>Абкадирова Азалия Ильшатовна</i>	
ПРИВЫЧКИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОРАЗВИТИЯ: МЕХАНИЗМЫ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ ПАТТЕРНОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА КАЧЕСТВО ЖИЗНИ	77
<i>Мулюкова Руфина Фатиховна, Яушева Илюза Радиковна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	82
<i>Таймазова Оксана Ивановна</i>	
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	87
АНАЛИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ И НАВЫКОВ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССАХ ТУЛЬСКОГО РЕГИОНА	88
<i>Сергеева Алена Александровна, Ешкина Наталья Ивановна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К РУКОВОДСТВУ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	93
<i>Бадрутдинова Анастасия Ильинична</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ ДЛЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	99
<i>Гайтанов Сергей Иванович</i>	
СОПРОВОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ ПО ЕСТЕСТВОВЕДЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	104
<i>Шайхутдинова Энже Наилевна</i>	
ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКИ СТУДЕНТАМИ МЕДИЦИНСКИХ ВУЗОВ.....	109
<i>Ши Анна Владимировна, Мкртчян Эрик Эдгарович</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	114
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛЕПКЕ ИЗ ГЛИНЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	115
<i>Баранова Эльвира Авксентьевна, Покровская Ирина Васильевна</i>	

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	121
<i>Ильевич Татьяна Петровна, Подруцкая Ольга Владимировна</i>	
РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В СОЗДАНИИ МУЛЬТФИЛЬМА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ	126
<i>Борисова Марина Вахаевна, Сандакова Диляра Бикмурзаевна</i>	
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ: РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА	131
<i>Шулякова Любовь Алексеевна, Понамарева Светлана Ивановна, Питякина Татьяна Юрьевна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.....	135
РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	136
<i>Горикова Валентина Владимировна</i>	
МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	142
<i>Рашиковская Валентина Ивановна</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ	147
<i>Наврузова Елена Винидиктовна, Бокарева Любовь Алексеевна</i>	
ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И САМОВЫРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	152
<i>Сайфетдинова Гульзиля Азатовна</i>	
СЕКЦИЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	158
РОДИТЕЛИ КАК ПРОВОДНИКИ В МИР СПОРТА: СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ У ШКОЛЬНИКОВ	159
<i>Назарова Елена Борисовна, Ретина Наталья Владимировна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫХ ИГР В ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА	164
<i>Благодатных Любовь Сергеевна, Васечкина Ольга Викторовна</i>	
ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ИМЕЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	169
<i>Васечкина Ольга Викторовна</i>	

СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	173
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: АНАЛИЗ ЦЕЛЕЙ, ПРИНЦИПОВ И МЕТОДОВ.....	174
<i>Забелич Ольга Сергеевна</i>	
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	183
<i>Магарамова Алия Рустамовна, Вакуленко Антонина Николаевна</i>	
СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	189
ПАТРИОТИЗМ ЧЕРЕЗ «МАЛУЮ РОДИНУ»: ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ИММЕРСИВНОЙ ПРОГРАММЕ «ГОРИЗОНТЫ ИДЕЙ: ТЕРРИТОРИЯ ЗЕМЛИ»	190
<i>Серова Евгения Павловна, Панчишина Елизавета Викторовна, Самойлов Кирилл Юрьевич</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	198
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ.....	199
<i>Молвинских Александра Олеговна, Ремина Дарья Евгеньевна</i>	
СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	205
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	206
<i>Бредихина Виктория Васильевна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	211
ПИОНЕРБОЛ КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	212
<i>Закиров Василь Рафисович</i>	
СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	218
КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИГРЫ НА ФЛЕЙТЕ.....	219
<i>Пизов Андрей Семенович</i>	

СЕКЦИЯ ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ	225
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КОНСПЕКТА КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ «ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ».....	226
<i>Ласута Яна Николаевна</i>	

СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

**ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ
И ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

Бабуцких Галина Анатольевна

Агеев Евгений Николаевич

ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»

Аннотация: современные подходы и технологии в обучении детей с интеллектуальными нарушениями, применяемые в работе учителями школы-интерната.

Ключевые слова: коррекционная педагогика, деятельностный подход, дети с интеллектуальными нарушениями.

**THE USE OF MODERN APPROACHES AND TECHNOLOGIES
IN LESSONS WITH STUDENTS WITH**

Babutskikh Galina Anatolyevna

Ageev Evgeny Nikolaevich

Abstract: modern approaches and technologies in teaching children with intellectual disabilities used in the work of boarding school teachers.

Key words: correctional pedagogy, activity-based approach, children with intellectual disabilities, intellectual disabilities.

Современное образование ставит перед собой амбициозную задачу – обеспечить доступность и качество обучения для каждого ребенка, независимо от его индивидуальных особенностей. В контексте инклюзивного образования работа с обучающимися с интеллектуальными нарушениями требует особого внимания к педагогическим подходам и технологиям. Учитывая специфику их познавательной деятельности, темпа усвоения материала и потребность в конкретизации, применение инновационных методов и средств становится не просто желательным, но и жизненно важным условием для их успешной

социализации, развития и интеграции в общество. Обучающиеся с интеллектуальными нарушениями – это уникальная и чрезвычайно разнообразная группа детей, чьи потребности требуют особого внимания, индивидуального подхода и применения инновационных педагогических стратегий. Долгое время образование для таких детей сводилось к ограниченным коррекционным программам, но сегодня мы стоим на пороге революционных изменений. Развитие нейронаук, психологии, а также стремительный прогресс в сфере информационных технологий открывают беспрецедентные возможности для создания эффективных и мотивирующих образовательных сред. В нашей статье хотелось бы детально рассмотреть современные подходы и технологии, их роль и примеры использования в обучении детей с интеллектуальными нарушениями. Мы проанализируем, как эти инновации способствуют развитию их когнитивных функций, социальных навыков, эмоциональной сферы, а также их самостоятельности и интеграции в общество, раскрывая их индивидуальный потенциал.

Ключевые особенности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, влияющие на обучение: замедленное и ограниченное восприятие (трудности с выделением главного, осмыслением деталей, целостностью образа); нарушения внимания (неустойчивость, отвлекаемость, трудности концентрации и распределения внимания); особенности памяти (сниженный объем, замедленный темп запоминания, преобладание механической памяти над логической, трудности воспроизведения); нарушения мышления (конкретность, трудности с абстракцией, обобщением, установлением причинно-следственных связей); особенности речи (ограниченный словарный запас, аграмматизмы, трудности понимания сложных инструкций, связной речи); нарушения эмоционально-волевой сферы (незрелость эмоций, импульсивность, внушаемость, низкая мотивация, трудности саморегуляции); несформированность учебной мотивации (трудности с осознанием цели обучения, необходимость постоянной внешней поддержки); особенности моторики (зачастую присутствует общая моторная неловкость, трудности мелкой моторики, что влияет на письмо, работу с мелкими предметами).

Эти особенности требуют от педагога не просто адаптации учебного материала, но и применения качественно иных стратегий обучения, которые

компенсируют имеющиеся дефициты и опираются на сильные стороны ребенка.

Эффективное образование для детей с ИН строится на нескольких ключевых принципах, которые являются основой для применения любых современных подходов и технологий:

Принцип индивидуализации. Каждый ребенок уникален. Образовательный маршрут, цели, методы и темп обучения должны быть строго индивидуализированы в соответствии с психофизическими особенностями, интересами и зоной ближайшего развития каждого обучающегося. Это закрепляется в индивидуальной программе развития или адаптированной основной общеобразовательной программе.

Принцип деятельностного подхода. Обучение происходит не через пассивное восприятие, а через активное вовлечение ребенка в деятельность. "Научить делать" вместо "рассказать о том, как делать". Практическая направленность каждого занятия.

Принцип наглядности и мультисенсорности. Максимальное использование всех каналов восприятия (зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический), а также реальных объектов, моделей, схем, пиктограмм, видеоматериалов.

Принцип доступности и пошаговости. Учебный материал подается малыми порциями, четко структурирован, с подробными инструкциями и многократным повторением. Каждая новая ступень базируется на прочно усвоенной предыдущей.

Принцип функциональности. Обучение должно быть максимально приближено к реальной жизни, иметь практическую значимость и способствовать формированию жизненно необходимых навыков.

Принцип положительной мотивации и успеха. Создание ситуации успеха, поощрение любых, даже малых достижений, использование игровой формы, позитивное подкрепление.

Принцип коррекционно-развивающей направленности. Каждое занятие, упражнение должно не только формировать знания и навыки, но и целенаправленно корригировать нарушения развития, стимулировать высшие психические функции.

Принцип сотрудничества. Тесное взаимодействие педагога с родителями, психологом, дефектологом, логопедом, социальным педагогом и другими специалистами.

Эти применяемые нами принципы находят свое воплощение в ряде современных педагогических подходов, которые трансформируют традиционное обучение.

Это предполагает адаптацию учебного процесса под индивидуальные особенности, потребности и темп каждого ребенка.

Адаптация содержания: упрощение формулировок, сокращение объема информации, выделение ключевых понятий, их многократное повторение, представление информации в различных форматах (текст, картинки, схемы, видео), фокусировка на функциональных навыках (например, в математике – счет для магазина, а не сложные уравнения).

Адаптация процесса: различные виды заданий для разных групп детей (или для каждого индивидуально), разный уровень сложности задач, предоставление выбора заданий, разные формы работы (индивидуальная, в паре, в малой группе), увеличение времени на выполнение заданий, предоставление дополнительной поддержки (подсказки, алгоритмы, помощники).

Адаптация продукта: различные способы демонстрации знаний и навыков (устно, письменно, с помощью рисунка, модели, практического действия), оценка прогресса относительно индивидуальных достижений, а не общих норм.

Адаптация среды: гибкое зонирование класса, наличие зон для индивидуальной работы, групповой, сенсорной разгрузки. Приведем пример: На уроке математики по теме "Счет в пределах 10"

обучающийся 1 (низкий уровень): Считает реальные предметы, соотносит цифры с количеством, использует карточки с точками,

обучающийся 2 (средний уровень): Решает простые примеры на сложение и вычитание с использованием числовой прямой или счетных палочек.

обучающийся 3 (более высокий уровень): Решает задачи с одним действием, используя наглядность, или выполняет задания на сравнение чисел.

Все работают над одной темой, но каждый на своем уровне сложности и с подходящей.

В основе деятельностного подхода лежит идея, что знание усваивается лучше, когда ребенок активно вовлечен в деятельность, направленную на решение конкретной задачи. Для детей с ИН это особенно важно, так как абстрактное мышление затруднено.

Традиционные формы проектного и проблемного обучения могут быть слишком сложны для детей с интеллектуальными нарушениями. Однако их адаптация позволяет развивать планирование, сотрудничество и применение знаний.

На своих уроках педагогами применяются различные виды деятельности:

- мини-проекты (короткие, высокоструктурированные проекты с четкими этапами и значительной поддержкой педагога, например: проект «Моя семья» – создание альбома с фотографиями, рисунками, короткими подписями о членах семьи).

- проблемные ситуации (создание простых, понятных проблем, решение которых требует выполнения конкретных действий, например: «Как полить цветок, если лейка пуста?» – поиск воды, наполнение лейки, полив. «Что сделать, если в классе темно?» – поиск выключателя).

На своих уроках все педагоги используют игровые технологии. Игра – ведущая деятельность детей. Использование игровых элементов и полноценных игр повышает мотивацию, снижает тревожность, способствует лучшему усвоению материала.

Учителями на своих занятиях используются настольные игры, дидактические игры, игровые сюжетные уроки, которые способствуют для развития внимания, памяти, счета, социальных навыков, разработанные для закрепления учебного материала, уроки как "путешествие", "расследование", "строительство".

Поскольку дети с интеллектуальными нарушениями часто имеют особенности сенсорной обработки информации, важно учитывать это в обучении. Сенсорная интеграция – это способность мозга организовывать и интерпретировать сенсорные сигналы для адекватного реагирования на окружение. Педагогами при работе с детьми с интеллектуальными нарушениями используют различные текстуры (песок, крупы, вода) для

тактильного развития, сенсорные комнаты: специально оборудованные помещения для стимуляции или релаксации сенсорных систем (световые эффекты, звуки, ароматы), применение сенсорных игрушек (фиджеты, жевательные игрушки) для саморегуляции, включение двигательных пауз, упражнений на баланс и координацию, использование картинок с запахами (например, для изучения фруктов).

В образовательной организации применяются цифровые образовательные ресурсы и интерактивное оборудование. Эти технологии делают уроки динамичными, наглядными и увлекательными. Интерактивные доски и панели: позволяют выводить яркие, динамичные изображения, видео; дети могут взаимодействовать с доской, перетаскивать объекты, писать, рисовать, соединять элементы, что развивает мелкую моторику, координацию и способствует активному участию. Приведем пример: На уроке русского языка – перетаскивание букв для составления слов; на математике – перемещение объектов для счета; на окружающем мире – классификация животных по средам обитания.

Планшеты и ноутбуки: Индивидуальный доступ к образовательным приложениям и ресурсам, возможность использования программ для развития когнитивных функций (память, внимание, мышление) в игровой форме, создание индивидуальных заданий с учетом уровня ребенка. Например: Использование развивающих приложений для дошкольников (например, по изучению букв, цифр, цветов) или специально разработанных коррекционных программ.

Образовательные приложения и онлайн-платформы: Множество приложений для развития различных навыков: чтение, счет, логика, мелкая моторика.

Сайты с интерактивными упражнениями. Возможность отслеживать прогресс каждого ребенка.

Мультимедийные ресурсы (видео, анимация, аудио): Использование коротких, наглядных видеороликов для объяснения нового материала, демонстрации процессов (например, как одеваться, мыть руки, готовить), аудиосказки, песни для развития слухового восприятия и речи, визуализация абстрактных понятий. Пример: Просмотр обучающего мультфильма о правилах

дорожного движения, затем обсуждение и практическое применение правил в игровой ситуации.

Педагоги при разработке урока применяют структуру урока с применением современных подходов и технологий. Гибкая структура, но с сохранением предсказуемости и четкости: Начало урока (5-10 мин):

Использование пиктограмм или фотографий для обозначения этапов урока. Помогает структурировать время и ожидания. Приветствие, ритуал: Использование коммуникатора или PECS для приветствия. Мотивационный элемент: Короткая игра на интерактивной доске, развивающее приложение на планшете, просмотр короткого тематического видео.

Основная часть (20-30 мин): Подача нового материала. Максимальная наглядность (интерактивная доска, видеопроектор, реальные предметы). Использование мультисенсорных подходов. Пошаговые инструкции.

Практическая отработка: Дифференцированные задания.

Для одних – работа с реальными предметами, сенсорными материалами.

Для других – интерактивные упражнения на планшетах/компьютерах.

Для третьих – работа на интерактивной доске (перетаскивание, соединение).

Деятельностные элементы: Ролевые игры, мини-проекты, практические задания.

Двигательные паузы: С использованием интерактивных физминуток, танцевальных игр с видео.

Заключительная часть (5-10 мин): Рефлексия: Что нового узнали, что получилось? Использование коммуникатора или карточек "Мне понравилось / Мне не понравилось". Оценка: Поощрение (жетоны, наклейки, "звезды" на доске достижений). Акцент на индивидуальном прогрессе. Домашнее задание (если есть): Четкие инструкции, визуальные опоры. Возможно, задание на закрепление в обучающем приложении.

Применение современных подходов и технологий на уроках с обучающимися с интеллектуальными нарушениями – это не просто модный тренд, а насущная необходимость, обусловленная принципами гуманизма и стремлением к полноценной инклюзии. Отходя от устаревших моделей, ориентированных на дефицит, мы переходим к парадигме, которая видит в каждом ребенке потенциал и ресурсы для развития. Индивидуализированные

программы, деятельностный подход, вспомогательные и цифровые технологии – все это мощные инструменты в руках компетентного педагога. Они позволяют не только компенсировать имеющиеся нарушения, но и:

- сделать процесс обучения более наглядным, понятным и интересным, повысить мотивацию и активность обучающихся,
- развивать самостоятельность, коммуникативные и социальные навыки,
- обеспечить возможность самовыражения и творческого развития,
- подготовить детей к более полной и успешной жизни в обществе.

Будущее образования для детей с интеллектуальными нарушениями видится в постоянном поиске и адаптации инновационных решений, в тесном сотрудничестве всех участников образовательного процесса, в постоянном профессиональном росте педагогов. Только так мы сможем создать по-настоящему инклюзивную и развивающую среду, где каждый ребенок, независимо от его особенностей, сможет реализовать свой потенциал и найти свое место в мире.

© Бабуцких Г.А., Агеев Е.Н.

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ
В ОБУЧЕНИИ, РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

Лопатина Елена Ивановна

Ивченко Ирина Александровна

ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»

Аннотация: современные подходы и технологии в обучении, развитии и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями, применяемые в работе педагогами общеобразовательной школы-интерната.

Ключевые слова: деятельностный подход, коррекционная педагогика, дети с интеллектуальными нарушениями.

**MODERN APPROACHES AND TECHNOLOGIES
FOR EDUCATING, NURTURING, AND DEVELOPING
CHILDREN WITH INTELLECTUAL DISABILITIES**

Lopatina Elena Ivanovna

Ivchenko Irina Alexandrovna

Abstract: modern approaches and technologies in the education, development and upbringing of children with intellectual disabilities used in the work of teachers of a comprehensive boarding school.

Key words: activity-based approach, correctional pedagogy, children with intellectual disabilities.

Современное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), и, в частности, с интеллектуальными нарушениями, переживает этап преобразований. Это связано с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (СФГОС), который провозглашает необходимость создания специальных условий для получения образования, ориентированного на формирование жизненных компетенций и социальную интеграцию.

Интеллектуальное нарушение — это стойкое, необратимое нарушение познавательной деятельности, вызванное органическим поражением головного мозга. Для него характерны недостаточность абстрактного мышления, слабость процессов обобщения, инертность психических процессов, что обуславливает специфику учебной деятельности. Однако современная коррекционная педагогика отошла от идеи «необучаемости» и признает безграничный потенциал развития каждой личности, но в своих, индивидуально определенных границах.

Цель нашей статьи — систематизировать и охарактеризовать современные подходы и технологии процессов обучения, развития и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями, доказав их эффективность в достижении главного результата — максимально возможной самостоятельности и успешной интеграции в общество.

Традиционная система обучения детей с ИН часто носила директивный характер. Современная практика базируется на иных, гуманистических и системных подходах.

Усвоение знаний, умений и навыков происходит не через пассивное восприятие, а в процессе активно организованной деятельности.

Для ребенка с интеллектуальными нарушениями особенно значима практическая направленность этой деятельности. Недостаточно выучить названия овощей — необходимо их посадить, ухаживать за ними, собрать урожай и приготовить из них блюдо. Именно в такой последовательности действий формируются прочные, осознанные связи, развиваются речь, моторика, коммуникативные навыки и логическое мышление.

Личностно-ориентированный подход требует рассматривать ребенка не как объект приложения педагогических усилий, а как уникальную личность со своими интересами, темпом освоения материала, сильными и слабыми сторонами. Задача педагога — выявить зону актуального и ближайшего развития каждого ученика (по Л.С. Выготскому) и построить образовательный маршрут, исходя из его индивидуальных возможностей и потребностей. Это реализуется через индивидуализацию (учет личных особенностей) и дифференциацию (группировку детей по схожим характеристикам).

Компетентностный подход образования детей с интеллектуальными нарушениями трансформируется в формирование «жизненных компетенций». Речь идет не столько о академических знаниях, сколько о практических навыках, необходимых для повседневной жизни:

- Коммуникативная компетенция: умение выражать просьбы, отказываться, задавать вопросы, поддерживать диалог.
- Социальная компетенция: знание правил поведения в общественных местах, навыки самообслуживания, умение пользоваться общественным транспортом, совершать покупки.
- Трудовая компетенция: овладение элементарными профессиональными навыками для дальнейшей занятости в мастерских или сельскохозяйственном труде.

Обучение, развитие и воспитание рассматриваются как единая, неразрывная система. Невозможно обучать, не развивая, и развивать, не воспитывая. Коррекция одного дефекта неизбежно влечет за собой позитивные изменения в других сферах. Этот подход требует командной работы всех специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, учителя, воспитателя и, что крайне важно, семьи.

Технологии обучения – это конкретные, алгоритмизированные методы и приемы, позволяющие реализовать вышеназванные подходы на практике. Технология дифференцированного и индивидуализированного обучения это основа основ специального образования. В нашей образовательной организации она реализуется через:

- разноуровневые задания: для одной темы («Сложение в пределах 10») разрабатываются задания разной сложности: от сложения с помощью счетных палочек и картинок до решения простых текстовых задач;
- Индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ): документ, который составляется на каждого ученика и включает в себя диагностику, цели и задачи, содержание, методы и формы работы, критерии оценки.
- Адаптацию учебного материала: укрупнение шрифта, упрощение текстов, использование пиктограмм, схем, алгоритмов, наглядных опор.

Дети с интеллектуальными нарушениями часто испытывают трудности с восприятием устной инструкции и временными представлениями. Визуальная поддержка помогает детям структурировать информацию.

Например, расписание (визуальное, предметное): помогает ребенку понять, что будет происходить в течение дня, снизить уровень тревожности.

Нами в работе с воспитанниками применяются пошаговые карты-алгоритмы: например, «Последовательность мытья рук» или «Как одеться на прогулку», карты PECS и другие системы АДК: для невербальных детей или

детей с тяжелыми нарушениями речи это становится основным средством общения.

Игра – ведущая деятельность в определенном возрасте, а для детей с интеллектуальными нарушениями она долгое время остается мощным инструментом развития. Используются: дидактические игры с четкими правилами для развития сенсорики, памяти, внимания; сюжетно-ролевые игры (например: «Магазин», «Больница») для отработки социальных навыков, технологии «Лего-конструирования» и робототехники на простейшем уровне, развивающие пространственное мышление и мелкую моторику.

Развивающий аспект педагогов нашей организации направлен на коррекцию и обогащение эмоционально-волевой, познавательной и двигательной сфер обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Многие наши воспитанники имеют нарушения сенсорного восприятия (гипо- или гиперчувствительность). В школе-интернате применяются технологии сенсорной интеграции и сенсорного обогащения. Технологии сенсорной интеграции, проводимые под руководством педагога-психолога, помогают мозгу правильно обрабатывать информацию от органов чувств. Это могут быть упражнения на балансировочных досках, тактильные коробки, игры с песком и водой. В рамках федеральной программы «Доступная среда» образовательная организация приобрела много современного оборудования необходимого для развития детей с интеллектуальными нарушениями. В школе функционируют светлая и тёмная сенсорные комнаты, в которых при работе с обучающимися применяются: арт-педагогические и арт-терапевтические технологии нераскрытый эмоциональный мир ребенка часто находит выход в творчестве. Так наши воспитанники становятся победителями всероссийских конкурсов в номинациях художественного творчества; изотерапия: рисование красками, песком, манкой; сказкотерапия: сочинение, проигрывание, рисование сказок, что помогает проработать внутренние конфликты; музыкотерапия: использование музыки для регуляции эмоционального состояния; тестопластика, глиноterapia: прекрасно развивают мелкую моторику и служат средством эмоциональной разрядки.

3.3. Технологии коррекции и развития речи с элементами АДК

В работе учителя-логопеда применяются технологии коррекции и развития речи с элементами альтернативной и дополнительной коммуникации.

Учитель-логопед осуществляет свою работу в тесной связке с учителем. Помимо традиционных методов, все чаще используются технологии альтернативной и дополнительной коммуникации: жесты, карточки PECS, коммуникативные кнопки и приложения на планшетах, которые «озвучивают» нажатые символы. Это снижает фрустрацию и поведенческие проблемы, вызванные невозможностью выразить свои мысли.

Воспитательный процесс в нашей организации направлен на формирование нравственных качеств, культуры поведения и навыков саморегуляции. Педагогами в работе с детьми применяются различные современные технологии:

Технология ситуационного моделирования. Воспитание моральных норм у детей с интеллектуальными нарушениями эффективно не через нравоучения, а через разбор конкретных жизненных ситуаций. Педагогами совместно с детьми создаются и проигрываются ситуации: «Как попросить помощи?», «Что делать, если потерялся?», «Как правильно поздороваться и попрощаться?»;

Технология позитивной поведенческой поддержки

Вместо наказания за нежелательное поведение, эта технология фокусируется на его предупреждении. Анализируются причины поведения (среда, усталость, невозможность коммуникации), и создаются условия, в которых проблемное поведение не возникает. Поощряется и закрепляется любое проявление желательного поведения.

Технология социальных историй

Это короткие истории, написанные или составленные из картинок от первого лица, которые описывают сложную для ребенка социальную ситуацию и предлагают модель правильного поведения в ней (например, «История о том, как я стою в очереди»).

И в заключение нашей статьи хотелось бы рассмотреть, как триединство процессов реализуется на одном практическом примере — уроке-экскурсии в продуктовый магазин.

Обучение: академические знания: повторение названий продуктов, категорий (молочные, хлебные), счет денег, чтение ценников.

Жизненные компетенции: составление списка покупок, планирование бюджета.

Развитие: познавательное: развитие внимания (поиск нужного отдела), памяти (что нужно купить), мышления (сравнение цен, выбор товара).

Речевое: построение фраз-просьб продавцу («Взвесьте, пожалуйста...»), расширение словарного запаса.

Моторное: развитие координации (передвижение по магазину с тележкой), мелкой моторики (доставание кошелька, денег).

Воспитание: нравственное: воспитание честности (плата за товар), уважения к окружающим (не толкаться, соблюдать очередь).

Социальное: формирование навыков поведения в общественном месте, культуры общения с продавцом и другими покупателями.

Трудовое: понимание общественной значимости труда работников магазина.

Таким образом, одно мероприятие решает комплекс коррекционно-образовательных задач.

Современное образование детей с интеллектуальными нарушениями — это динамичная, развивающаяся система, основанная на гуманистических принципах и научно обоснованных технологиях. Уход от унифицированного подхода к гибкому, индивидуализированному обучению, интеграция процессов развития и воспитания в каждое учебное занятие, активное использование технологий визуальной поддержки, АДК, сенсорной интеграции и проектной деятельности — все это позволяет вывести коррекционную педагогику на качественно новый уровень. Ключевой фигурой в этом процессе остается педагог-дефектолог — не просто транслятор знаний, а тонкий диагност, тьютор и наставник, способный увидеть потенциал в каждом ребенке и создать условия для раскрытия его личности. Достижением является не столько объем усвоенных знаний, сколько сформированная способность ребенка к самостоятельной жизни в обществе, умение взаимодействовать с окружающими и находить своё место в социальной структуре.

Список литературы

1. Айрис Г. Сенсорная интеграция в диалоге. — М.: Теревинф, 2018.
2. Барбера М.Л. Детский аутизм и вербально-поведенческий подход. — М.: Рама Паблишинг, 2014. (Актуально для работы с детьми со сложной структурой дефекта).

3. Выготский Л.С. Основы дефектологии. — СПб.: Лань, 2003.
4. Малофеев Н.Н., Шматко Н.Д. Отечественная концепция комплексной помощи детям с отклонениями в развитии как основа интеграционных процессов в образовании // Дефектология. — 2008. — № 6.
5. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. — СПб.: Речь, 2008. Педагог
6. Моргунов Е.В. Проектная деятельность в коррекционной школе VIII вида: от идеи к реализации // Специальное образование. — 2019. — № 3.
7. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика) / Под ред. Б.П. Пузанова. — М.: Академия, 2013.
8. Специальный федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). — Утвержден приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599.
9. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — СПб.: Речь, 2005.
10. Яковлева И.М. Коррекция нарушений речи у учащихся с интеллектуальной недостаточностью с использованием средств альтернативной и дополнительной коммуникации // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2017. — № 5.

© Лопатина Е.И., Ивченко И.А.

**ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ (ШТУКАТУРНОЕ ДЕЛО)**

Меркулов Александр Михайлович

Нестеров Павел Сергеевич

Казенное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Леушинская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Аннотация: в статье рассматривается потенциал уроков технологии в профессиональном самоопределении обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). На примере направления «Штукатурное дело» раскрываются ключевые задачи, методы и формы организации профориентационной работы, подчеркивается ее роль как инструмента не только трудовой подготовки, но и социальной реабилитации, интеграции и формирования уверенности в себе. Описывается практический опыт, включая успешное участие обучающихся в чемпионате «Абилимпикс».

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, обучающиеся с ОВЗ, уроки технологии, штукатурное дело, профориентация, Абилимпикс, социальная адаптация.

**CAREER GUIDANCE FOR STUDENTS WITH DISABILITIES
IN TECHNOLOGY CLASSES (PLASHER)**

Merkulov Alexander Mikhailovich

Nesterov Pavel Sergeyevich

Abstract: this article examines the potential of technology lessons in the professional self-determination of students with disabilities. Using the "Plastering" program as a case study, it reveals the key objectives, methods, and forms of

organizing career guidance work. The study emphasizes its role not only as a tool for vocational training but also for social rehabilitation, integration, and building self-confidence. Practical experience is described, including the successful participation of students in the "Abilympics" championships.

Key words: professional self-determination, students with disabilities, technology classes, plastering work, career guidance, Abilympics, social adaptation.

Актуальность проблемы профессионального самоопределения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) обусловлена необходимостью их успешной социализации и интеграции в современное общество. Для этой категории обучающихся труд зачастую выступает не столько источником дохода, сколько мощным реабилитационным и адаптационным ресурсом, средством обретения личностной независимости и формирования чувства востребованности.

В этом контексте учебная дисциплина «Технология» приобретает особое значение, трансформируясь из урока трудового обучения в практико-ориентированную площадку для профессиональных проб. Направление «Штукатурное дело», обладая выраженным прикладным характером, предоставляет уникальные возможности для формирования у учащихся с ОВЗ не только конкретных трудовых навыков, но и устойчивой мотивации к профессиональной деятельности в сфере строительства.

Цель данной статьи – обобщить и представить практический опыт организации профориентационной работы с обучающимися с ОВЗ на уроках технологии по профилю «Штукатурное дело». В задачи входит: раскрытие ключевых задач такой работы, описание эффективных методов и форм организации учебной деятельности, освещение системы взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса, а также демонстрация достигнутых результатов, в том числе в рамках движения «Абилимпикс».

Наша работа в рамках профориентации на уроках штукатурного дела строится на нескольких ключевых задачах. Во-первых, это ознакомление с доступными профессиями. Мы не просто учим мешать раствор, мы рассказываем обо всей строительной отрасли. Во-вторых, это формирование позитивного отношения к труду, создание атмосферы, в которой работа руками – это почётно, интересно и творчески. В-третьих, развитие трудовых и бытовых

навыков, что готовит их к будущей самостоятельной жизни. И, наконец, наша цель – дать такой уровень базовых знаний и умений, чтобы ребёнок мог уверенно продолжить обучение в колледже или центре профессиональной подготовки.

Как же мы решаем эти задачи? Через разнообразные формы работы, которые выходят за рамки стандартного урока.

1. Практические занятия – это наш фундамент. Но мы их разнообразим: от простой укладки раствора на стену до создания простых декоративных покрытий (например, с помощью трафаретов или фактурных валиков). Это развивает моторику и творческое мышление.

2. Мастер-классы и встречи с профессионалами. Пригласить на урок штукатур, который сам, возможно, имеет какой-то опыт преодоления – бесценно. Дети видят реального человека из профессии, могут задать ему вопросы.

3. Использование видеоматериалов и виртуальных экскурсий. Не всегда есть возможность выехать на крупную строительную площадку. Но мы можем совершить виртуальный тур на производство сухих смесей или на современный объект, где работают штукатуры.

4. Проектная деятельность. Это один из самых эффективных методов. Проекты «Мой дом» или «Ремонт в комнате своими руками» позволяют интегрировать все знания: от расчёта количества материалов до финишной отделки. Ребёнок видит цельную картину.

Мы знаем, что универсального подхода не существует. Ключевое правило – индивидуальный подход. Мы обязательно учитываем рекомендации ПМПК и состояние здоровья каждого ребенка, дробим задания на мелкие, понятные шаги. Мы целенаправленно создаем ситуацию успеха, где задание посильно, но содержит элемент вызова, ведь успех рождает уверенность, а уверенность – интерес. Мы постоянно поддерживаем и хвалим, так как для многих наших учеников наша вера в них – это главный двигатель прогресса.

Профориентация не может быть заботой одного учителя технологии. Это командная работа.

- Социальный педагог и психолог помогают нам понять мотивацию ребенка, снять тревожность, поработать с родителями.

- Родители – наши главные союзники. Важно, чтобы они поддерживали интерес ребенка, видели его успехи не только в школе, но и в бытовых домашних делах. Мы проводим для них мастер-классы, показываем, чему и как мы учим.
- Местные организации и колледжи – мы налаживаем с ними контакты, чтобы дети понимали, куда они могут пойти учиться дальше, а предприятия знали, что у нас есть потенциальные кадры.

Что реально работает на практике? Это выполнение реальных заказов для школы, например, ремонт в школьном подвале, где ребенок видит общественно полезный результат своего труда. Это изготовление простых изделий таких, как декоративное панно и школьные конкурсы мастерства.

Но вершиной профессиональных соревнований для наших ребят является чемпионат «Абилимпикс». Это уникальная платформа, где школьники, студенты и специалисты с инвалидностью соревнуются в профессиональном мастерстве. Учащиеся нашей школы показывают на этом чемпионате блестящие результаты. В 2023 году наш обучающийся Николай представлял ХМАО-Югра и впервые за девять лет среди школьников нашего округа стал призером, завоевав бронзовую медаль в компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы». Это был исторический результат! Эстафету успеха подхватил в 2024 году другой наш ученик – Артур. Его победа – это наглядное доказательство того, что люди с ОВЗ могут стать высококлассными профессионалами, когда им помогают и когда они сами целеустремлены. Таким образом, олимпиады и конкурсы, особенно движение «Абилимпикс», решают сразу несколько критически важных задач: они повышают профессиональное мастерство, расширяют представление о трудовых возможностях и являются мощнейшим трамплином для дальнейшего выбора профессии.

Практический опыт убедительно доказывают, что уроки технологии по направлению «Штукатурное дело» являются высокоэффективной платформой для комплексного решения задач профессионального самоопределения обучающихся с ОВЗ. Реализация модели, основанной на принципах практико-ориентированности, индивидуального подхода и создания ситуаций успеха, позволяет вывести профориентационную работу за рамки простого освоения трудовых навыков.

Система работы, интегрирующая практические занятия, проектную деятельность, взаимодействие с родителями и социальными партнерами, а также участие в конкурсах профессионального мастерства типа «Абилимпикс», способствует не только формированию профессиональных компетенций, но и решает более глубокие, личностно значимые задачи: повышение самооценки, развитие социальной уверенности и обретение реальной жизненной перспективы. Достижения учащихся на национальном уровне служат объективным подтверждением эффективности данного подхода.

Список литературы

1. Воронкова В.В. Коррекционная роль трудового обучения умственно отсталых школьников // Образование, здоровье и социальная защита детей и подростков с отклонениями в развитии. Отв. ред. Селявина Л.К. М.: ГОМЦ Школьная книга, 2000. – С. 69-75
2. Формирование знаний у учащихся вспомогательной школы на уроках труда. М.: Просвещение, 1992. – 265 с.
3. Активные методы обучения в предпрофильной подготовке учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на уроках штукатурно-малярного профиля. URL: <https://infourok.ru/broshyura-aktivnie-metodi-obucheniya-v-predprofilnoy-podgotovke-uchaschihsya-s-ogranichennimi-vozmozhnostyami-zdorovya-ovz-na-ur-1440471.html?ysclid=mgdpfweq95575466337>.
4. Развитие профориентации у учащихся с ограниченными возможностями здоровья на уроках технологии. URL: <https://xn--d1abbusdciv.xn--p1ai/edu-01-2024-pb-141472/?ysclid=mgdp7ce3ut651734641>.

© Меркулов А.М., Нестеров П.С.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ ИХ В СОВМЕСТНУЮ
ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Меркулова Наталья Вячеславовна

Вискунова Юлия Николаевна

Казенное образовательное учреждение

Ханты-Мансийского автономного

округа-Югры «Леушинская школа-интернат

для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья»

Аннотация: в статье раскрывается значение творчества как средства социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). На примере проекта «Праздник в подарок» показано, что совместная творческая деятельность помогает детям развивать уверенность, коммуникацию и ответственность, способствует их личностному росту и успешной интеграции в общество.

Ключевые слова: социализация, дети с ОВЗ, творческая деятельность, коллективное творческое дело, личностный рост, коммуникативные навыки, интеграция в общество, ответственность, совместная работа, проектная деятельность.

**ORGANIZING WORK TO SOCIALIZATE STUDENTS
WITH DISABILITIESBY INVOLVING THEM IN JOINT
CREATIVE ACTIVITIES**

Merkulova Natalya Vyacheslavovna

Viskunova Yuliya Nikolaevna

Abstract: the article reveals the importance of creativity as a means of socialization for students with special educational needs (SEN). Using the project

“A Holiday as a Gift” as an example, it demonstrates that joint creative activities help children develop confidence, communication, and responsibility, contributing to their personal growth and successful integration into society.

Key words: socialization, students with special educational needs (SEN), creative activity, collective creative work, personal growth, communication skills, social integration, responsibility, teamwork, project-based activity.

Современная система образования ориентирована не только на передачу знаний, но и на формирование у обучающихся жизненно важных компетенций, необходимых для успешной адаптации в обществе. Особое значение эта задача приобретает в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Для таких обучающихся процесс социализации нередко сопровождается трудностями в общении, самоорганизации, восприятии социальных норм и правил поведения. Поэтому организация целенаправленной деятельности, направленной на развитие социальных навыков, является одной из приоритетных задач коррекционно-педагогической работы.

Одним из наиболее эффективных средств социализации детей с ОВЗ является вовлечение их в совместную творческую деятельность. Творчество создаёт условия для самовыражения, способствует развитию эмоциональной сферы, формированию уверенности в себе и позитивного отношения к окружающим. Участие в коллективных проектах, театрализованных постановках, выставках и праздниках помогает обучающимся приобрести опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми, научиться сотрудничать, договариваться и принимать ответственность за общее дело.

Таким образом, организация работы по социализации обучающихся с ОВЗ через совместную творческую деятельность представляет собой важное направление педагогической практики. Она позволяет не только раскрыть индивидуальные способности каждого ребёнка, но и создать условия для его личностного роста, интеграции в социум и формирования активной жизненной позиции.

Основные задачи социализации обучающихся с ОВЗ

Можно выделить несколько ключевых направлений работы:

1. **Формирование коммуникативных навыков** – умения выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

2. **Развитие самостоятельности и ответственности** – приучение ребёнка принимать решения, выполнять поручения, нести ответственность за результат своей деятельности.

3. **Включение в коллектив класса и школьное сообщество** – создание условий, при которых ребёнок чувствует себя полноценным участником школьной жизни, а не наблюдателем.

4. **Подготовка к жизни в обществе** – развитие жизненных компетенций, необходимых для будущей профессиональной и социальной адаптации.

Организация работы в школе

Организация процесса социализации в образовательной организации начинается с **создания адаптированной среды**. Это не только безбарьерное пространство, но и использование специальных образовательных технологий, наглядных и дидактических материалов, обеспечивающих доступность обучения.

Большое значение имеют **индивидуальные образовательные маршруты** и системное сопровождение. Учет индивидуальных особенностей каждого ребёнка позволяет максимально раскрыть его потенциал, развивать сильные стороны и корректировать трудности.

Важную роль играет **тьюторское и психолого-педагогическое сопровождение**, которое обеспечивает поддержку обучающегося в учебной и внеучебной деятельности. Наличие рядом понимающего взрослого или старшего товарища помогает ребёнку увереннее ориентироваться в пространстве школы и выстраивать социальные связи.

Не менее значимым направлением является вовлечение обучающихся в совместную творческую деятельность – уроки, кружки, проектные и волонтерские мероприятия.

Именно в таких формах работы у детей формируются навыки общения, сотрудничества, взаимопомощи и ответственности.

Творчество как средство социализации

Л.С. Выготский отмечал, что **творчество является важнейшим условием успешной социализации ребёнка**, особенно с ограниченными возможностями здоровья. Через творчество ребёнок выражает свои чувства, познаёт себя, получает опыт успеха и признания, что способствует формированию уверенности и положительной самооценки.

Творческая деятельность создаёт эмоционально комфортную среду, где каждый чувствует себя принятым и значимым. Она способствует развитию коммуникативных навыков, ответственности, самостоятельности, помогает преодолевать застенчивость и раскрывает скрытые способности. В процессе коллективного творчества дети учатся слушать, договариваться, поддерживать друг друга и радоваться общему результату.

Исходя из этого, в работе с обучающимися с ОВЗ мы выбрали форму, объединяющую **сотрудничество и творчество**, – **коллективное творческое дело (КТД)**. Этот метод основан на совместной деятельности, где каждый участник вносит вклад в общее дело, а итог становится коллективным достижением.

В рамках данной формы был реализован проект **«Праздник в подарок»**, направленный на развитие навыков общения, организации и самовыражения. Учащиеся вместе готовили театрализованное представление: распределяли роли, создавали костюмы, оформляли сцену. Главная идея заключалась в том, чтобы через творчество подарить радость другим, что помогло детям ощутить собственную значимость и получить позитивный социальный опыт.

Таким образом, творчество в коллективной форме становится эффективным средством социализации обучающихся с ОВЗ, раскрывая их личностный потенциал и формируя качества, необходимые для успешной адаптации в обществе.

Реализация проекта «Праздник в подарок»

В подготовительном этапе учащиеся знакомились с историей и традициями праздника Масленицы: изучали материалы, готовили информационные стенды, выпускали школьную газету, участвовали в спортивных состязаниях и тематических мастер-классах. В проект активно

включились родители — они делились воспоминаниями о праздновании Масленицы в детстве, помогали в подготовке костюмов и угощений.

Следующим шагом стала **подготовка театрализованного представления** для младших школьников и воспитанников детских садов. В постановке участвовали 11 ребят с различной степенью уверенности и уровнем коммуникативных навыков. Во время репетиций педагоги создавали ситуацию успеха, учитывали интересы и индивидуальные предложения детей.

Первое выступление прошло в стенах школы, затем последовали выездные мероприятия в детские сады «Сказка» и посёлка Лиственичный. Наши воспитанники не только проявили актёрские способности, но и научились выражать заботу, внимание, умение общаться с младшими детьми. Эти мероприятия стали важным опытом социализации: дети преодолевали застенчивость, учились работать в команде, чувствовали собственную значимость и вклад в общее дело.

После каждого выступления проводилось **обсуждение и анкетирование**, где школьники анализировали свою деятельность, делились впечатлениями, отмечали трудности и успехи, выражали желание продолжать участие в подобных проектах.

Результаты и эффекты проекта

Реализация проекта «Праздник в подарок» позволила достичь заметных результатов в социализации обучающихся с ОВЗ:

- **Повысился уровень социальной активности.** Дети стали проявлять инициативу, предлагать идеи, брать на себя ответственность за подготовку реквизита, помогать младшим.
- **Снизилась изолированность и замкнутость.** Участие в совместной деятельности помогло преодолеть страх общения, развить уверенность и открытость.
- **Развивались навыки толерантности и взаимопонимания.** Ребята учились слушать друг друга, уважать мнение, договариваться, помогать в сложных ситуациях.
- **Формировались основы самостоятельной жизни.** Участники проекта учились планировать, принимать решения, нести ответственность, адаптироваться в новых условиях.

Заключение

Проект «Праздник в подарок» стал не просто культурным мероприятием, а эффективным инструментом социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Он показал, что совместная творческая деятельность — это не только средство самовыражения, но и путь к формированию активной жизненной позиции, уверенности в себе и готовности к самостоятельной жизни.

Таким образом, грамотно организованная творческая и социальная деятельность позволяет не просто адаптировать обучающихся с ОВЗ к школьной жизни, но и помогает им раскрыть свой личностный потенциал, почувствовать себя нужными, успешными и значимыми членами общества.

Список литературы

1. Зрелова Т.А. Культурно-досуговая деятельность как средство социальной интеграции детей с ОВЗ: Автореф. дис. канд. пед. наук. — СПб., 2004. 20 с.
2. <https://infourok.ru/metodika-ktd-po-i-p-ivanovu-6566467.html>.
3. https://упок.пф/library/kurovaya_rabota_po_teme_organizatciya_ktd_dlya_dete_145603.html.

© Меркулова Н.В., Вискунова Ю.Н.

ВЛИЯНИЕ СЕНСОМОТОРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Стрельцова Наталья Леонидовна

Васянина Василина Олеговна

Казенное образовательное учреждение

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

«Леушинская школа-интернат

для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья»

Аннотация: в данной статье рассматривается влияние сенсомоторного оборудования таких, как кинезиологические мячи, доска Бильгоу, интерактивная песочница на развитие внимания у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Специалисты коррекционного блока внедряют различные методы, помогающие корректировать сенсомоторный опыт детей, а также внимательность и память и речь. Используя такие методы, как занятия в сенсорной комнате, возможно добиться значительных результатов в обучении. Современные подходы способствуют активизации сенсорных систем, речи, улучшению двигательных навыков и развитию эмоциональной сферы детей, что подтверждается исследованиями и практикой педагогов.

Ключевые слова: сенсомоторное оборудование, инклюзивное образование, речь, внимание и память, сенсорные системы, мотивация к обучению, игровая деятельность, эмоциональное благополучие.

THE INFLUENCE OF SENSORY AND MOTOR EQUIPMENT ON THE DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH DISABILITIES

Streltsova Natalia Leonidovna

Vasyanina Vasilina Olegovna

Abstract: this article examines the impact of sensorimotor equipment such as kinesiology balls, a Bilgou board, and an interactive sandbox on the development of attention in children with disabilities. Specialists of the correctional unit are implementing various methods to help correct children's sensorimotor experience, as

well as attentiveness, memory, and speech. Using methods such as sensory room classes, it is possible to achieve significant learning outcomes. Modern approaches contribute to the activation of sensory systems, speech, improvement of motor skills and the development of the emotional sphere of children, which is confirmed by the research and practice of teachers.

Key words: sensorimotor equipment, inclusive education, speech, attention and memory, sensory systems, motivation to learn, play activities, emotional well-being.

В последние десятилетия наблюдается значительный рост интереса к вопросам развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это связано с осознанием важности инклюзивного образования и необходимости создания условий для полноценного развития всех детей, независимо от их физических и психических особенностей.

Несмотря на различия в возрасте и специфике развития, у детей с ОВЗ выделяются общие характеристики. Многие из них сталкиваются с трудностями в речевом развитии такими, как проблемы с произношением и ограниченный словарный запас. Кроме того, у них могут проявляться неуклюжие движения, проблемы с координацией, стереотипные действия, гиперактивность и быстрая утомляемость. Также наблюдаются невротические проявления, боязливость, тревожность и излишняя впечатлительность.

Эти особенности оказывают влияние не только на их личностное развитие, но и на взаимодействие с окружающими. Общение со сверстниками и взрослыми зачастую вызывает у них затруднения, что усложняет процесс социализации. Одним из ключевых вызовов является недостаточная мотивация к обучению и слабая концентрация внимания на особенностях предметов и явлений [1, с. 154].

В этом контексте особое внимание уделяется сенсомоторному оборудованию, которое становится важным инструментом в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими различные нарушения. Сенсомоторное оборудование такое, как кинезиологические мячи, доска Бильгоу, интерактивная песочница представляет собой средства, способствующие активизации сенсорных систем и двигательных навыков, что, в свою очередь, положительно сказывается на внимании, памяти и речи детей.

Сенсомоторное оборудование представляет собой комплекс специальных средств, направленных на развитие сенсорных и двигательных функций у

детей, особенно с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Включение такого оборудования в коррекционное обучение позволяет улучшить восприятие окружающего мира, что в свою очередь способствует развитию и улучшению речи, внимания и более глубокой интеграции в социальную среду.

Одним из наиболее распространённых видов сенсомоторного оборудования являются доски Бильгоу. Эти устройства, активно используемые в программе сенсомоторного развития, предполагают выполнение различных физических задач, что способствует укреплению мышечного тонуса и улучшению координации движений. Исследования показывают, что взаимодействие с такой доской значительно улучшает речь, внимание и концентрацию у детей с ОВЗ.

Кинезиологические мячи также занимают важное место в сенсомоторном оборудовании. Через игру с мячами различной формы, упругости и текстуры, а также с массажными Су-Джок мячами, дети получают разнообразные ощущения и развивают память, внимание и речевую активность [2, с. 85]. А также использование мячей помогает детям не только развивать моторные навыки, но и улучшать равновесие, что критически важно для детей с двигательными нарушениями. Актуальные методические рекомендации подчеркивают эффективность этих мячей в комплексном подходе к коррекции внимания и активизации познавательной деятельности [3, с. 4]. Дети, взаимодействуя с такими мячами, не только получают физическое развитие, но и вовлекаются в игровые формы обучения, что в свою очередь очень важно для формирования устойчивого интереса к занятиям и для предотвращения наступления переутомления.

Еще одним значимым примером специализированного сенсомоторного оборудования является интерактивная песочница. Метод песочной терапии строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного. Это один из современных методов психотерапии, который применяется в детской и взрослой практике.

Метод песочной игры подходит для детей от трех лет и рассчитан чаще всего на длительную терапию. В процессе работы перед ребенком не ставится жесткой задачи и критериев. Педагог создает условия для проявления созидательной творческой силы в детях и занимает ведомую, безоценочную позицию в процессе игры [4, с. 37].

Игры с песком – одна из форм естественной активности ребёнка. Именно поэтому можно использовать интерактивную песочницу, проводя

коррекционные, развивающие и обучающие занятия. Строя картины из песка, придумывая различные истории в наиболее органичной для ребёнка форме, передаются знания и жизненный опыт, познаются законы окружающего мира. Взаимодействие с песком очищает энергетику человека, стабилизирует его эмоциональное состояние, улучшает самочувствие, дает возможность неограниченную возможность развития речевой активности. Всё это делает песочную терапию прекрасным средством для развития и саморазвития человека [5, с. 22].

Применение разнообразного сенсомоторного оборудования в сенсорной комнате в образовательных учреждениях создает условия для активного участия детей в учебном процессе и развитию их социальной интеграции. В ходе занятий, которые включают в себя световые и звуковые эффекты, дети находят умиротворение и расслабление, их эмоциональное и физическое состояние улучшается. Посещение сенсорной комнаты способствует устойчивому эмоциональному благополучию ребенка и поддерживает его психологическое развитие. Современные методики и высококачественные сенсомоторные пособия позволяют индивидуализировать подход, что особенно важно для успешной работы с детьми с ОВЗ.

Таким образом, сенсомоторное оборудование становится важным инструментом для поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое значение в этом процессе имеет взаимодействие детей с сенсомоторным оборудованием, особенно в контексте развития внимания. Игровая деятельность с использованием различного оборудования, стимулирует активное увлечение детей, обеспечивая условия для формирования ментальных навыков. В процессе работы с такими материалами, как доска Бильгоу, дети учатся воспринимать и отличать различные формы, цвета и величины предметов, что активно влияет на развитие их сенсорных навыков и внимание. Помимо этого, в ходе выполнения упражнений на балансирах отрабатываются различные логопедические задания: артикуляционная гимнастика, отработка звуков, слогов, слов, предложений, проговаривание чистоговорок, грамматические задания и словарь по лексическим темам [6, с. 92].

Кинезиологические мячи, Су-Джок мячи, благодаря своим уникальным свойствам, обеспечивают разнообразное сочетание физических и сенсорно-моторных задач. Эти мячи не только развивают координацию и баланс, но и способствуют саморегуляции, что крайне важно для детей с ОВЗ. По данным исследователей, регулярные занятия на этих мячах улучшают общую двигательную активность и предшествуют улучшению внимательности и способности к длительной концентрации на задании [7, с. 22].

Песочные игры развивают фантазию, образное мышление, воображение, а также речь, тактильную чувствительность и саморазвитие. Сенсомоторное развитие невозможно без игровой активности. Игры с сенсомоторным оборудованием создают благоприятную атмосферу, способствующую развитию высших психических функций, таких как речь, память и внимание.

Таким образом, можно сделать выводы о значимости применения сенсомоторного оборудования в процессе обучения и развития детей с ОВЗ. Такой подход обеспечивает гармоничное взаимодействие педагогов, родителей и специалистов, создавая условия для успешной адаптации и полноценного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных потребностей, и особенностей.

Список литературы

1. Назарова, А.Г. Игровой стретчинг. Методическое пособие для работы с детьми / А.Г. Назарова. – СПб., 2021. – 35 с.
2. Гогун, Е.Н. Психология физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.Н. Гогун, Б.И. Мартынов. – М.: Издательский центр Академия, 2020. – 288 с.
3. Введение и реализация ФГОС НОО для обучающихся [Электронный ресурс] // staviropk.ru. – Режим доступа: <https://staviropk.ru/attachments/article/424/noo.pdf>, свободный. - Загл. с экрана.
4. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д., Грабенко, Т.М. Игры в сказкотерапии. - СПб., 2006.

5. Агапова, И. М. Игры и задания для чудо воспитания. — М.: Издательство «Лада/Москва», 2010. — 224 с.

6. Ценина Н.Б. Раз, два, три – слоги повтори. Учебно-игровой материал. М., ТЦ Сфера, 2011.

7. Каткова Е.А. Методическое пособие. Развиваем речь на балансирах. Метод мозжечковой стимуляции в коррекционной работе логопеда. Мишень обратной связи для активации речи у неговорящих детей на этапе автоматизации звуков. Новоуральск, 2020.

© Стрельцова Н.Л., Васянина В.О.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОРИЕНТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА**

**Сафина Зумфира Закирзяновна
Файзуллина Гульназ Амилевна**

ГБОУ «Нурлатская школа-интернат»

Аннотация: настоящая статья посвящена актуальным аспектам профессионального ориентирования учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Предлагается комплекс мер, направленный на решение проблем профессионального самоопределения и адаптацию обучающихся с особыми образовательными потребностями к условиям современного рынка труда. Раскрываются особенности работы педагога-психолога и воспитателя в данном направлении, предлагаются эффективные стратегии взаимодействия с родителями и специалистами смежных областей.

Ключевые слова: профессиональное ориентирование, учащиеся с ОВЗ, инклюзивное образование, индивидуальный подход, педагог-психолог, воспитатель.

**ORGANIZATION OF EFFECTIVE PROFESSIONAL ORIENTATION
OF STUDENTS WITH DISABILITIES IN THE CONDITIONS
OF SPECIALIZED EDUCATIONAL INSTITUTIONS
OF BOARDING TYPE**

**Safina Zumfira Zakirzyanovna
Fayzullina Gulnaz Amilevna**

Abstract: this article is devoted to relevant aspects of professional orientation of students with disabilities. A set of measures is proposed aimed at solving the problems of professional self-determination and the adaptation of students with

special educational needs to the conditions of the modern labor market. The article reveals the specifics of the work of a teacher-psychologist and educator in this area, and suggests effective strategies for interacting with parents and specialists in related fields.

Key words: professional orientation, students with disabilities, inclusive education, individual approach, teacher-psychologist, educator.

Введение

Вопрос профессионального ориентирования детей с ограниченными возможностями здоровья приобретает особую значимость в современном обществе. Учащиеся с ОВЗ сталкиваются с рядом трудностей при выборе профессии, обусловленных спецификой физического состояния, недостатком знаний о рынке труда и отсутствием необходимой информационной поддержки. Поэтому крайне важна качественная подготовка квалифицированных кадров, владеющих современными методами и технологиями, направленными на эффективное профессиональное ориентирование указанной категории учащихся.

Педагог-психолог и воспитатель выступают ключевыми фигурами в обеспечении грамотного выбора специальности, развитии у обучающихся с ОВЗ профессиональных навыков и компетенций, соответствующих современным требованиям работодателей. Важнейшими задачами, стоящими перед ними, становятся разработка адаптивных методов диагностики, осуществление адресной психокоррекционной работы, а также поддержка семейного окружения в процессе принятия решения относительно будущей профессии.

Методы и формы работы

Среди эффективных инструментов и форматов, используемых педагогом-психологом и воспитателем, выделяются:

Диагностико-консультативная работа. Включает оценку способностей, наклонностей и предпочтений учащихся посредством современных методик тестирования и опроса.

Информационное просвещение. Организуются тематические лекции, семинары, экскурсии на предприятия, встречи с профессионалами, работающими в интересующих сферах.

Групповая и индивидуальная работа. Регулярные консультации, тренинги, игровые сессии способствуют выработке навыков командной работы, коммуникативных компетенций и устойчивости к стрессу.

Совместная работа с семьёй.

Совместная работа с семьёй играет важнейшую роль в процессе профессионального ориентирования учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Родители активно привлекаются к обсуждению вопросов, касающихся выбора профессии и дальнейших шагов их ребенка. Это осуществляется путем организации регулярных встреч, родительских собраний, открытых уроков и консультаций, проводимых совместно с педагогами и психологами.

Особенно важное значение имеет развитие эмоционально-мотивационной сферы учащихся с ОВЗ. Специальные мероприятия направлены на формирование позитивных установок, укрепление уверенности в себе и развитие внутренней мотивации к поиску своей профессиональной ниши. Большое внимание уделяется устранению внутренних страхов и тревожности, часто возникающих у детей с ОВЗ в связи с неуверенностью в будущем и опасением неудачи. Эффективными инструментами здесь служат арт-терапевтические техники, ролевые игры, специальные тренинги и групповые занятия, позволяющие постепенно преодолевать комплексы и формировать готовность к ответственному выбору профессии.

Также важной частью работы с семьями является просветительная деятельность, направленная на расширение знаний родителей о доступных специальностях, условиях поступления в колледжи, особенностях трудоустройства выпускников с особыми потребностями. Информирование и консультирование позволяют родителям лучше понимать потребности и желания своих детей, помогать им в принятии правильных решений и поддерживать уверенность в правильности выбранного ими пути.

Проблемы и перспективы

Несмотря на значительные достижения в области профессионального ориентирования учащихся с ОВЗ, остаются нерешёнными важные вопросы такие, как нехватка качественной профессиональной подготовки специалистов, дефицит финансовых ресурсов для внедрения новых технологий и недостаток практической направленности учебного процесса. Перспективы развития данной отрасли связаны с внедрением цифровых платформ дистанционного обучения, применением элементов геймификации и виртуальной реальности,

повышением роли наставничества и коучинга в процессе освоения профессиональной деятельности.

Заключение

Организация эффективного профессионального ориентирования учащихся с ограниченными возможностями здоровья — важная составляющая повышения конкурентоспособности российского образования. Благодаря комплексной работе педагога-психолога и воспитателя возможно достижение значимых успехов в профессиональной самореализации и последующей интеграции молодёжи с ОВЗ в рынок труда.

Список литературы

1. Арсенова Е.В., Акименко Г.Н. Профессиональная ориентация студентов педагогических вузов // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия Педагогика и психология. №1, 2018.
2. Иванов Д.А. Индивидуально-дифференцированный подход в работе с детьми с нарушениями слуха // Логопедический журнал. №2, 2019.
3. Шепель Н.М. Практикум по психологии подросткового возраста. Москва: Просвещение, 2021.

© Сафина З.З., Файзуллина Г.А.

СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
ФОРМИРОВАНИЯ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ ПРОЕКТА «ШКОЛА
МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ»**

Рокицкая Юлия Александровна

к.псих.н., доцент, доцент кафедры
теоретической и прикладной психологии

Редькина Яна Максимовна

студент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Аннотация: в статье обосновывается актуальность исследования проблемы формирования морально-нравственных качеств младших школьников в контексте современных вызовов образования и приоритетов реализации проекта «Школа Минпросвещения России». Обобщены теоретические предпосылки проблемы исследования, отражающие феноменологию и возрастно-психологические особенности морально-нравственного развития младших школьников. Представлены и проанализированы результаты эмпирического исследования, которые выявляют низкий уровень сформированности показателей морально-нравственного развития, характеризующих отношение к физическому труду, отношение к обществу и патриотизма, отношение к умственному труду. Полученные результаты эмпирического исследования послужили обоснованием проектирования деятельности по созданию психолого-педагогических условий формирования морально-нравственных качеств у младших школьников

Ключевые слова: морально-нравственные качества, младшие школьники, психолого-педагогические условия, проект «Школа Минпросвещения России».

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS
FOR THE FORMATION OF MORAL AND ETHICAL QUALITIES
OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE EDUCATIONAL
ENVIRONMENT OF THE MINISTRY OF EDUCATION
OF RUSSIA SCHOOL PROJECT**

**Rokitskaya Yulia Aleksandrovna
Redkina Yana Maksimovna**

Abstract: the article substantiates the relevance of the study of the problem of the formation of moral and ethical qualities of younger schoolchildren in the context of modern challenges of education and priorities of the implementation of the project “School of the Ministry of Education of Russia”. The theoretical prerequisites of the problem of research are summarized, reflecting the phenomenology and age-psychological features of the moral and ethical development of younger schoolchildren. The results of the empirical study are presented and analyzed, which reveal a low level of formation of indicators of moral and ethical development, characterizing the attitude to physical labor, the attitude to society and patriotism, the attitude to mental labor. The results of the empirical study served as a basis for designing activities aimed at creating psychological and pedagogical conditions for the formation of moral and ethical qualities in primary school students.

Key words: moral and ethical qualities, primary school students, psychological and pedagogical conditions.

Введение

Современная отечественная система школьного образования за последние годы претерпела существенные количественные и качественные изменения, столкнувшись с экономическими и социальными вызовами, на которые ответила процессами диверсификации содержания образования, совершенствованием материально-технического, научно-методического, информационно-технологического оснащения, созданием и внедрением эталонной модели общенациональной школы будущего – проекта «Школа Минпросвещения России». Реализация модели «Школы Минпросвещения России» нацелена на содействие обеспечению единого образовательного пространства Российской Федерации через формирование благоприятного

школьного климата, развитие современной здоровьесберегающей мотивирующей образовательной и воспитывающей среды в каждой общеобразовательной организации, активизацию учебной, интеллектуальной, творческой, профориентационной и социальной деятельности, направленных на получение качественного образования каждым обучающимся, формирование национальной идентичности, традиционных духовно-нравственных ценностей, сохранение образовательного суверенитета страны.

В модели «Школа Минпросвещения России» воспитание определено в категорию магистрального направления современного образования и предусматривает развитие личностных качеств обучающихся в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания на основе российских традиционных духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения, принятых в российском обществе, формирование у обучающихся патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [1].

Образ выпускника школы, согласно проекту Стратегии развития образования в РФ до 2036 г., включает в себя совокупность таких интегральных морально нравственных качеств личности как гражданственность, патриотизм, приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, моральные и этические принципы, жизненные ценности и уважение к культуре, традициям [2].

Указ Президента РФ постулирует, что в основу нравственных ориентиров обучающихся включаются традиционные ценности такие, как жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [3].

Обозначенные параметры задают целевые ориентиры формирования морально-нравственных качеств обучающихся в условиях современного образования. Теоретической основой исследования морально нравственного развития младших школьников выступают работы Л. И. Божович,

О. С. Богдановой, В. В. Давыдова, О. Г. Дробницкого, Л. Кольберга, О. А. Кривицкой, О. А. Кургановой, С. В. Молчанова, В. И. Новиковой, Э. Туриэля, Р. В. Овчаровой, И. Ф. Харламова, Н. Е. Щурковой и др.

Морально-нравственное развитие личности, по мнению О.А. Кривицкой, понимается как превращение моральных норм в опыт нравственного поведения личности. Сформированность нравственных ценностей – важнейший показатель целостной личности, самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем будущем жизненном пути [4]. Результатом нравственного развития становится нравственная воспитанность – система устойчивых нравственно-ценностных мотивов, проявляющихся в отношениях ребёнка к сверстникам и взрослым, его поведении в целом, основанного на нравственных эталонах и нормах [5, с. 52].

Обобщив работы В. В. Давыдова, Н. Е. Щурковой, Д. Б. Эльконина, Л. Г. Пузеп и А. И. Ривера отмечают, что основы воспитания морально-нравственных качеств личности закладываются с раннего детства, но наиболее благоприятным периодом для их развития выступает младший школьный возраст [6, с 254]. Исследователи указывают, что перед младшим школьником стоит проблема выделения и дифференциации нормативного содержания социальных норм, включая конвенциональные и моральные. В теории Э. Туриэля моральные нормы представляют определенные ценности, нравственные качества, которые проявляют люди по отношению друг к другу. Моральные нормы являют собой высший уровень регуляции поведения, основанной на моральных представлениях людей о хорошем и плохом, справедливости и несправедливости, лжи и истине, достоинстве, чести, долге, заботе о других людях и поддерживают и санкционируют определенные общественные устои, общий строй жизни и формы общения. В свою очередь, конвенциональные нормы представляют собой, определенные социальные стандарты, регламентирующие поведение в бытовых жизненных ситуациях и в общественной жизни (правила поведения в школе на уроках и переменах, этикет, предписания в отношении одежды, еды, отношений между полами), специфичны для каждого общества и отдельных социальных групп [7, с. 65].

Как отмечает Э. Туриэль, в младшем школьном возрасте дети начинают дифференцировать моральные и конвенциональные нормы, признавая их различную важность и обязательность для выполнения, выстраивать приоритеты при выполнении определенных требований и следовании нормативным стандартам. В системе морально-нравственных качеств младших

школьников особо актуальна проблема выделения моральных норм, реализующих функцию регуляции морально-нравственных отношений между людьми, и выступающих основанием для оценки поступков [8, с. 8].

По мнению И. А. Капровой, младший школьный возраст – важный этап в развитии личности ребенка, когда происходят значительные изменения в его морально-нравственной сфере. В этот период дети активно усваивают социальные нормы и правила поведения, формируют свои представления о добре и зле, справедливости и несправедливости [9, с. 48]. На то, что происходит активное осмысление моральных категорий, норм и правил, указывают в своем исследовании и Т. Н. Князева и Е. В. Сидорина, вместе с тем авторы отмечают, что моральные суждения младших школьников категоричны, носят ситуативный характер, а отрицательные качества личности гораздо лучше распознаются детьми, в сравнении с положительными, в поведении они скорее ориентируются на последствия поступков и на внешние нормы и требования, нежели на внутренние мотивы и цели [10].

Представленные положения в психолого-педагогической литературе не исчерпывают потребности практики в теоретическом осмыслении возрастнопсихологических особенностей морально-нравственного развития младших школьников. Контент-анализ публикационной активности по проблеме морально-нравственного (нравственного) развития младших школьников на платформе Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU за последние пять лет позволил зафиксировать около 30 публикаций, что можно определить как дефицитный уровень разработанности проблемы исследования.

Цель статьи теоретически обосновать выявить и обсудить результаты исследования показателей морально-нравственного развития младших школьников, спроектировать психолого-педагогические условия их формирования в образовательном пространстве школы Минпросвещения России.

Материалы и методы исследования

Экспериментальной базой исследования выступила Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 67 г. Челябинска. В исследовании приняли участие обучающиеся 4 класса в количестве 32 человек в возрасте (10-11 лет).

В ходе исследования были использованы психодиагностические методики:

1) Методика «Оцени поступок» (Э. Туриэль, модификация Е. А. Кургановой, О. А. Карабановой), направлена на исследование дифференциации конвенциональных и моральных норм;

2) Методика «Размышляем о жизненном опыте» (Н. Е. Щурковой, адаптация В. М. Ивановой, Т. Е. Павловой, Е. Н. Степанова), направлена на выявление уровня нравственной воспитанности младших школьников;

3) Методика «Диагностика уровня воспитанности» (М. И. Шиловой) исследует пять основных показателей нравственной воспитанности школьника: отношение к обществу, патриотизм, отношение к умственному труду, отношение к физическому труду, отношение к людям (проявление нравственных качеств личности), саморегуляция личности (самодисциплина).

Результаты исследования и их обсуждение

В ходе анализа результатов исследования показателей сформированности дифференциации конвенциональных и моральных норм у младших школьников по методике «Оцени поступок» Э. Туриэля (модификация Е. А. Кургановой, О. А. Карабановой) было выявлено доминирование испытуемых (70%), владеющих данным признаком на среднем уровне (рис. 1).



Рис. 1. Результаты исследования дифференциации конвенциональных и моральных норм младших школьников по методике «Оцени поступок» Э. Туриэля (в модификации Е. А. Кургановой, О. А. Карабановой)

Дифференциация конвенциональных и моральных норм на среднем уровне означает, что для преобладающего количества младших школьников недопустимость нарушения конвенциональных и моральных норм одинакова. Такие дети обычно достаточно благополучно чувствуют себя в школе, но чаще всего стремятся к реализации собственных интересов с учётом интересов

других. Обучающиеся, имеющие низкий уровень дифференциации конвенциональных и моральных норм (18%), характеризуются тем, что для них недопустимость нарушения моральных норм, превышает недопустимость нарушения конвенциональных норм, что является признаком повышенной моральной ответственности.

Анализируя результаты исследования уровня нравственной воспитанности младших школьников по методике «Размышляем о жизненном опыте» Н. Е. Щурковой, адаптирован В. М. Ивановой, Т. Е. Павловой, Е. Н. Степановым (рис. 2), следует отметить, что у большинства испытуемых выражена достаточная нравственная воспитанность (70,5%), которая проявляется в том, что ребенок способен самостоятельно определить, какие действия будут правомерны в обществе, с моральной точки зрения, а какие повлекут за собой общественное осуждение.

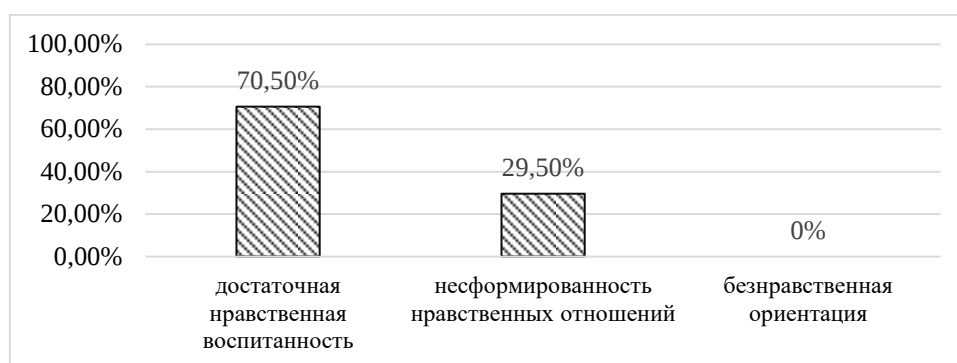


Рис. 2. Результаты исследования уровня нравственной воспитанности младших школьников по методике «Размышляем о жизненном опыте» Н. Е. Щурковой, адаптирован В. М. Ивановой, Т. Е. Павловой, Е. Н. Степановым

Несформированность нравственных отношений была выявлена у 1/3 обучающихся (29,5%), что свидетельствует о том, что ребенок еще затрудняется в верном выборе своих действий в ситуациях, требующих морального и нравственного выбора.

Описательный статистический анализ полученных результатов уровня нравственной воспитанности, полученных с использованием методики «Диагностика уровня нравственной воспитанности» М. И. Шиловой (табл. 1), позволяет отметить ассиметричное распределение выборки испытуемых по всем критериям.

Как наиболее выраженные показатели нравственной воспитанности у младших школьников проявили себя отношение к умственному труду (познавательная активность - 40,6%) и отношение к людям (честность в отношениях с товарищами и взрослыми - 40,6%), причем показатель познавательная активность характеризуется выраженной поляризацией значений, т.е. младшие школьники демонстрируют либо высокие, либо низкие значения по данному параметру.

Таблица 1

Оценка выраженности основных показателей нравственной воспитанности по методике «Диагностика уровня нравственной воспитанности» М. И. Шиловой

Основные показатели нравств. воспитанности	Уровни нравственной воспитанности (в %)			
	Невоспитанность	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Отношение к обществу, патриотизм				
Отношение к родной природе	0	0	81,25	18,75
Гордость за свою страну	6,25	40,6	40,6	12,5
Служение своими силами	12,5	46,8	28,1	12,5
Забота о своей школе	0	40,6	53,12	6,25
Отношение к умственному труду				
Познавательная активность	0	40,6	12,5	46,8
Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	6,25	40,6	53,12	0
Саморазвитие	0	9,37	84,37	6,25
Организованность в учении	0	46,8	34,37	18,75
Отношение к физическому труду				
Инициативность и творчество в труде	0	53,12	34,37	12,5
Самостоятельность	0	53,12	28,1	18,75
Бережное отношение к результатам труда	0	18,75	46,8	34,37
Осознание значимости труда	0	34,37	46,8	18,75
Отношение к людям				
Уважительное отношение к старшим	0	0	75	25
Дружелюбное отношение к сверстникам	0	18,75	46,8	34,37

Продолжение таблицы 1

Милосердие	0	12,5	81,25	6,25
Честность в отношениях с товарищами и взрослыми	0	12,5	46,8	40,6
Отношение к себе				
Самообладание и сила воли	0	25	53,12	21,8
Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения	0	28,1	46,8	25
Организованность и пунктуальность	6,25	46,8	34,37	12,5
Требовательность к себе	0	12,5	62,5	25

Осуществляя детализированный анализ сформированности нравственной воспитанности по отдельным показателям, была установлена асимметрия испытуемых в распределении между уровнями в сторону низких значений, по таким показателям, как:

1) отношение к физическому труду (инициативность и творчество в труде - 53,12 % и самостоятельность - 53,12%);

2) отношения к обществу и патриотизма (гордость за свою страну - 40,6%, служение своими силами - 46,8%, забота о своей школе - 40,6%),

3) отношение к умственному труду (познавательная активность- 40,6%, стремление реализовать свои интеллектуальные способности - 40,6%, организованность в учении - 46,8%),

4) отношение к себе (организованность и пунктуальность - 46,8%) .

Результаты теоретического анализа, а также данные констатирующего исследования показывают, что развитие морально-нравственных качеств у младших школьников является актуальной проблемой, что определяет необходимость поиска эффективных психолого-педагогических условий их формирования в образовательном пространстве проекта «Школа Минпросвещения России».

Категория «психолого-педагогические условия» является одной из ключевых, обеспечивающих эффективность обучения, воспитания и развития личности ребенка в образовательном пространстве школы и отражает комплексный подход к организации образовательного процесса. С точки зрения И. В. Дубровиной, создание условий – это моделирование и проектирование

образовательных сред, учебно-практических ситуаций и событий, которые в совокупности создают «зону ближайшего развития ребенка» [11, с. 5].

Психолого-педагогические условия – это совокупность мер и особенностей организации образовательного процесса, которые психологически обоснованны и способствуют успешному обучению, развитию и воспитанию личности. Они создают благоприятную среду для раскрытия индивидуальных способностей, формирования позитивной самооценки и мотивации учащихся, а также включают в себя такие аспекты, как уважительное отношение, поддержка инициативы и самостоятельности, защита от насилия и построение взаимодействия, ориентированного на ребёнка.

Психологический аспект психолого-педагогических условий предполагает изучение внутренних характеристик феномена, моделируемого явления во внутренних структурах личности с целью направленного воздействия на них. Педагогический аспект связывает психологическое содержание с факторами и механизмами, обеспечивающими желаемое развитие процессов, явлений, свойств; он предполагает выявление и создание обстоятельств, обеспечивающих эффективность воздействий [12, с. 4].

Успешное решение образовательных задач зависит от трех основных групп психолого-педагогических условий:

- 1) информационные (содержание образования; когнитивная основа педагогического процесса),
- 2) технологические (формы, средства, методы, приемы, этапы, способы организации образовательной деятельности; процессуально-методическая основа педагогического процесса) и
- 3) личностные (поведение, деятельность, общение, личностные качества субъектов образовательного процесса; психологическая основа образовательного процесса) [13, с. 8].

Экстраполяция данной классификации психолого-педагогических условий на условия формирования морально-нравственных качеств младших школьников в образовательном пространстве проекта «Школа Минпросвещения России» позволяет их содержательно охарактеризовать в контексте исследуемой проблемы.

Информационные условия включают:

- теоретическое обоснование моделирования психолого-педагогических условий формирования морально-нравственных качеств младших школьников

в образовательном пространстве школы с учетом возрастных, психофизиологических и личностных особенностей;

- конструирование содержания образовательного процесса с опорой на воспитательный аспект;
- преемственность содержания и форм организации воспитательной деятельности при переходе обучающихся на следующий уровень образования.

Технологические условия предполагают:

- мониторинг динамики развития морально-нравственных качеств младших школьников;
- проектирование и реализацию в образовательной организации целенаправленной программируемой деятельности педагогических работников и психолога, направленной на морально-нравственное (духовно-нравственное) развитие младших школьников;
- организацию субъектно-развивающей среды, которая предполагает просвещение родителей, педагогических работников по вопросам морально-нравственного развития младших школьников, подготовку взрослых из окружения ребенка к осознанному регулированию процессов воспитания;
- психолого-педагогическую поддержку детских объединений, ученического самоуправления;
- профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения;
- расширение межведомственного сотрудничества между образовательной и общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей.

Личностные условия сочетают:

- осуществление в педагогическом процессе индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в соответствии с результатами мониторинга;
- актуализация субъектной позиции, внутренней положительной мотивации младших школьников к формированию морально-нравственных качеств;
- создание в образовательной организации благоприятного школьного климата, атмосферы психологической безопасности;
- демонстрация педагогическими работниками нравственного поведения на личном примере.

Представленный перечень психолого-педагогических условий не исчерпывает возможности современного образования в обеспечении морально-нравственного развития младших школьников и может быть актуализирован с учетом вызовов и инновационного развития современного образования.

Выводы

Теоретический анализ феноменологии морально-нравственного развития младших школьников позволяет констатировать дефицитарность исследований, характеризующих как структурно-содержательные, так и возрастнопсихологические аспекты проблемы исследования.

Результаты эмпирического исследования показывают, что развитие морально-нравственных качеств у младших школьников имеет дискретный (неравномерный) характер и проявляется в низком уровне сформированности показателей отношения к физическому труду, отношения к обществу и патриотизма, отношения к умственному труду, что определяет необходимость проектирования эффективных психолого-педагогических условий их формирования в образовательном пространстве проекта «Школа Минпросвещения России», которые дифференцируются на информационные, технологические и личностные.

Практическая значимость исследования определяется возможностью использования полученных результатов психологами образования с целью обеспечения проектирования и реализации целенаправленной программируемой деятельности, направленной на формирование морально-нравственных качеств младших школьников в условиях реализации проекта «Школа Минпросвещения России».

Список литературы

1. Проект «Школа Минпросвещения России» / Концепция проекта «Школа Минпросвещения России» // Министерство просвещения Российской Федерации [офиц. сайт]. – URL <https://smp.edu.ru/concept>
2. Стратегия развития образования до 2036 года с перспективой до 2040 года // Официальный интернет-ресурс для информирования о социально-

экономической ситуации в России [офиц. сайт]. – URL <https://образование.объясняем.рф/>

3. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»// Президент России [офиц. сайт]. – URL <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502?erid=LjN8K8S>

4. Кривицкая О.А. Проблемы формирования морально-нравственной сферы личности ребенка // Материалы международной научно-практической конференции молодых ученых «Психология XXI века» 26-28 апреля 2012 года, Санкт-Петербург / Под науч. ред. Р.А. Березовской - СПб: Издат-во С.-Петерб. ун-та, 2012. - С. 258 – 260

5. Мельникова Н. В. Концепция развития нравственной сферы личности в дошкольном возрасте / Н. В. Мельникова, Р. В. Овчарова // Вестник Курганского государственного университета. Серия: Физиология, психология и медицина. – 2008. – № 12. – С. 49-57.

6. Пузеп Л. Г. Развитие нравственной сферы личности младших школьников / Л. Г. Пузеп, А. И. Ривера // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2019. – Т. 8, № 5-1. – С. 253-260.

7. Молчанов С. В. Мораль справедливости и мораль заботы: зарубежные и отечественные подходы к моральному развитию // Вестник Московского университета. Серия 14: Психология. – 2011. – № 2. – С. 59-72.

8. Курганова Е.А. Особенности ориентации на моральные и конвенциональные нормы в младшем школьном возрасте : специальность 19.00.13 "Психология развития, акмеология" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук – Москва, 2005. – 25 с.

9. Капрова И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания // Начальная школа. – 2022. – №1. – С. 46-52.,

10. Князева Т. Н. Особенности представлений о моральных понятиях и их вербализация у младших школьников / Т. Н. Князева, Е. В. Сидорина // Наука и мир. – 2014. – № 6-2(10). – С. 60-62.

11. Дубровина И. В. Л.С. Выготский и современная детская практическая психология (к 120-летию со дня рождения Л.С. Выготского) // Вестник практической психологии образования. – 2016. – № 2(47). – С. 3-9.

12. Виноградова Г. А. Влияние психолого-педагогических условий регуляции на психоэмоциональные состояния студентов вуза / Г. А. Виноградова, Т. Ю. Мысина // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия: Психология. – 2011. – № 1(9). – С. 3-13.

13. Хазова С.А. Компетентность конкурентоспособного специалиста по физической культуре и спорту: монография . –Москва: Акад. естествознания. – 2010. – 91 с.

© Рокицкая Ю.А., Редькина Я.М.

**СВЯЗЬ УРОВНЯ САМООЦЕНКИ И УВЕРЕННОСТИ
В СЕБЕ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ САМООПРЕДЕЛЕНИЕМ
СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ**

Арисланова Елена Валентиновна

магистрант

Воронежский государственный
педагогический университет

Аннотация: в статье рассматривается взаимосвязь самооценки и уверенности в себе с процессом профессионального самоопределения старших подростков. Анализируются психологические факторы, определяющие уверенность подростков в своем будущем: эмоциональное состояние, социальная поддержка, уровень самопонимания, целеустремленность. Представлены результаты исследований, демонстрирующие влияние адекватной самооценки на успешность профессионального выбора, формирование реалистичных жизненных планов и карьерных амбиций в старшем подростковом возрасте.

Ключевые слова: самооценка, уверенность в себе, профессиональное самоопределение, старший подростковый возраст, психологические факторы, уверенность в будущем, самопонимание, карьерные ориентации, личностное развитие, жизненные планы.

**THE RELATIONSHIP BETWEEN SELF-ESTEEM
AND SELF-CONFIDENCE AND PROFESSIONAL
SELF-DETERMINATION IN OLDER ADOLESCENTS**

Arislanova Elena Valentinovna

Abstract: the article examines the relationship between self-esteem and self-confidence and the process of professional self-determination in older adolescents. It analyzes the psychological factors that determine adolescents' confidence in their future: emotional state, social support, level of self-understanding, and determination. The results of studies demonstrating the influence of adequate self-esteem on the

success of professional choice, the formation of realistic life plans and career ambitions in senior adolescence are presented.

Key words: Self-esteem, self-confidence, professional self-determination, senior adolescence, psychological factors, confidence in the future, self-understanding, career orientations, personal development, life plans.

Старший подростковый возраст (15-17 лет) является критическим периодом в жизни человека, когда происходит активное профессиональное самоопределение, формируются жизненные планы, определяются карьерные траектории. В этот период подросток сталкивается с необходимостью принятия важнейшего решения – выбора будущей профессии и образовательного пути. Успешность этого выбора во многом определяется психологическими характеристиками личности, среди которых особое значение имеют самооценка и уверенность в себе [2, с. 254].

Актуальность исследования связи самооценки и уверенности в себе с профессиональным самоопределением обусловлена высокой практической значимостью данной проблемы. Неадекватная самооценка и недостаток уверенности могут приводить к ошибочному профессиональному выбору, неспособности реализовать свой потенциал, формированию негативного отношения к будущему. Понимание психологических факторов, влияющих на уверенность подростков в своем будущем, позволяет разрабатывать эффективные программы психологического сопровождения профессионального самоопределения.

Самооценка представляет собой компонент самосознания личности, включающий наряду со знаниями о себе оценку человеком самого себя, своих способностей, нравственных качеств и поступков. В старшем подростковом возрасте самооценка приобретает особую значимость, поскольку именно она во многом определяет уровень притязаний, выбор целей и стратегий их достижения, в том числе в профессиональной сфере.

Исследования показывают, что подростки с адекватной самооценкой демонстрируют более осознанный и реалистичный подход к профессиональному выбору. Они способны объективно оценить свои сильные и слабые стороны, соотнести их с требованиями различных профессий, выстроить реалистичный образ профессионального будущего. Адекватная самооценка позволяет подростку формировать достижимые профессиональные цели, соответствующие его реальным возможностям и способностям [4, с. 426].

Завышенная самооценка, напротив, может приводить к выбору профессий, требования которых не соответствуют реальным возможностям подростка, что в дальнейшем чревато разочарованием, снижением мотивации, профессиональной дезадаптацией. Подростки с завышенной самооценкой склонны переоценивать свои способности, недооценивать сложность профессионального обучения и деятельности, игнорировать объективные препятствия на пути к профессиональной цели.

Заниженная самооценка ограничивает профессиональные амбиции подростка, приводит к выбору профессий ниже уровня его реальных способностей, формирует неуверенность в возможности достижения профессионального успеха. Такие подростки часто отказываются от интересующих их профессий из-за неверия в собственные силы, выбирают «безопасные» варианты, не требующие высокой квалификации и конкурентоспособности.

Уверенность в себе тесно связана с самооценкой, но представляет собой отдельный психологический феномен – веру человека в свои силы, способность справиться с задачами и трудностями, достичь поставленных целей. В контексте профессионального самоопределения уверенность в себе проявляется как убежденность подростка в способности освоить выбранную профессию, добиться успеха в профессиональной деятельности, реализовать свои карьерные планы [1, с. 286].

Уверенные в себе подростки демонстрируют более активную позицию в процессе профессионального самоопределения. Они готовы исследовать различные профессиональные возможности, пробовать себя в разных видах деятельности, не боятся трудностей и возможных неудач. Уверенность позволяет им ставить амбициозные, но достижимые профессиональные цели, проявлять настойчивость в их достижении, преодолевать препятствия на пути к профессиональной реализации.

Недостаток уверенности в себе, напротив, парализует профессиональную активность подростка. Неуверенные подростки избегают ситуаций профессионального выбора, откладывают принятие решений, следуют за мнением других, не решаясь на самостоятельный выбор. Они характеризуются высоким уровнем тревожности относительно будущего, страхом перед профессиональными неудачами, сомнениями в правильности своего выбора.

Уверенность старших подростков в своем будущем определяется комплексом психологических факторов, которые необходимо учитывать при организации профориентационной работы и психологического сопровождения.

Уровень самопонимания играет фундаментальную роль в формировании уверенности. Подростки, которые хорошо понимают свои интересы, склонности, способности, ценностные ориентации, более уверены в правильности своего профессионального выбора. Глубокое самопонимание позволяет выстроить целостную картину профессионального будущего, соответствующую внутренним потребностям и внешним возможностям личности [3, с. 79].

Эмоциональное состояние существенно влияет на уверенность в будущем. Подростки, переживающие тревогу, стресс, депрессивные состояния, демонстрируют пессимистичный взгляд на будущее, неуверенность в возможности достижения профессионального успеха. Позитивное эмоциональное состояние, напротив, способствует формированию оптимистичной временной перспективы, веры в свои силы, готовности преодолевать трудности на пути к профессиональной цели.

Социальная поддержка со стороны семьи, педагогов, сверстников является важнейшим фактором развития уверенности подростков в своем будущем. Подростки, получающие эмоциональную поддержку, признание своих достижений, помощь в трудных ситуациях, демонстрируют более высокий уровень уверенности, позитивное отношение к будущему, готовность к активному профессиональному самоопределению.

Целеустремленность и мотивация определяют энергию, направляемую подростком на достижение профессиональных целей. Подростки с ясными профессиональными целями, высокой внутренней мотивацией более уверены в своем будущем, демонстрируют настойчивость в преодолении препятствий, способность к долгосрочному планированию профессионального развития.

Опыт успехов и неудач формирует представления подростка о своих возможностях и ограничениях. Накопление позитивного опыта успешного решения задач, достижения целей способствует росту уверенности в своих силах. Важно, чтобы подросток учился воспринимать неудачи не как доказательство своей несостоятельности, а как естественную часть процесса развития, источник ценного опыта.

Таким образом, связь самооценки и уверенности в себе с профессиональным самоопределением старших подростков носит системный

характер. Адекватная самооценка и достаточный уровень уверенности в себе являются необходимыми условиями успешного профессионального выбора, формирования реалистичных карьерных планов, готовности к преодолению трудностей на пути профессиональной реализации.

Психологические факторы уверенности в будущем – самопонимание, эмоциональное состояние, социальная поддержка, целеустремленность, опыт успехов – должны стать объектом целенаправленного психолого-педагогического воздействия. Развитие адекватной самооценки, формирование уверенности в себе, помощь в построении позитивного образа профессионального будущего составляют важнейшие задачи работы с подростками на этапе профессионального самоопределения.

Список литературы

1. Биктина Н.Н. К вопросу о профессиональном самоопределении школьников / Н.Н. Биктина // Азимут научных исследований: педагогика и психология. - 2021. - Т. 10. № 4 (37). - С. 286-289.
2. Бучарская, О.А. Исследование профессионального самоопределения в юношеском возрасте / О. А. Бучарская, Н. А. Невольниченко // Молодой ученый. - 2019. - № 12 (250). - С. 254-257.
3. Волков, Б.С. Основы профессиональной ориентации / Б.С. Волков. – Москва : Издательство «Академический Проект», 2020. – 333 с.
4. Шатова С.В. Особенности самооценки и ее связь с профессиональным самоопределением в юношеском возрасте / С.В. Шатова // Актуальные проблемы развития молодёжной политики и социальной работы. Сборник научных статей: материалы Всероссийской научно-практической конференции. - Ижевск, 2023. - С. 426-433.

© Арисланова Е.В.

ОСОБЕННОСТИ ГЕНДЕРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Нескородова Надежда Алексеевна

магистр

Воронежский государственный
педагогический университет

Аннотация: в статье рассматриваются психологические особенности формирования и развития гендерной идентичности в юношеском возрасте. Особое внимание уделяется факторам, влияющим на становление гендерной идентичности в юношеском возрасте: семья, социальное окружение, культурные стереотипы, средства массовой информации. Описываются типы гендерной идентичности (маскулинная, фемининная, андрогинная) и их соотношение с биологическим полом. Рассматриваются проблемы и трудности, возникающие в процессе гендерной социализации современной молодежи в условиях трансформации традиционных гендерных ролей.

Ключевые слова: гендерная идентичность, юношеский возраст, маскулинность, фемининность, андрогинность, гендерная социализация, гендерные стереотипы, самосознание, личностное развитие, половая принадлежность.

FEATURES OF GENDER IDENTITY IN YOUTH

Neskodorova Nadezhda Alekseevna

Abstract: the article discusses the psychological features of the formation and development of gender identity in youth. Special attention is paid to the factors that influence the formation of gender identity in youth: family, social environment, cultural stereotypes, and mass media. The article describes the types of gender identity (masculine, feminine, and androgynous) and their relationship to biological sex. It also examines the problems and difficulties that arise in the process of gender

socialization among modern youth in the context of the transformation of traditional gender roles.

Key words: Gender identity, adolescence, masculinity, femininity, androgyny, gender socialization, gender stereotypes, self-awareness, personal development, and gender affiliation.

Юношеский возраст представляет собой один из наиболее значимых периодов в становлении личности, характеризующийся интенсивным развитием самосознания, формированием мировоззрения, профессиональным и личностным самоопределением. Важнейшим компонентом развивающегося самосознания в этот период является гендерная идентичность – осознание и переживание себя как представителя определённого пола, принятие соответствующих социальных ролей, норм и стереотипов поведения.

Актуальность исследования гендерной идентичности в юношеском возрасте обусловлена современной социокультурной ситуацией, характеризующейся значительными изменениями традиционных гендерных ролей и стереотипов, размыванием границ между маскулинностью и фемининностью, более активным участием женщин в профессиональной сфере и расширением репертуара социальных ролей мужчин. Эти изменения создают определённую нормативную неопределённость, усложняют процесс гендерной социализации подрастающего поколения и требуют научного осмысления.

Гендерная идентичность в современной психологии понимается как аспект самосознания личности, описывающий переживание человеком себя как представителя определённого пола. В отличие от биологического пола (sex), термин «гендер» (gender) обозначает социальный пол, совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола [3, с. 1008].

Формирование гендерной идентичности представляет собой сложный многоэтапный процесс, начинающийся в раннем детстве и продолжающийся на протяжении всей жизни человека. Согласно теории психосексуального развития, ключевые этапы становления половой идентичности приходятся на дошкольный и подростковый возраст, однако именно юношеский период характеризуется качественной перестройкой и осознанным принятием гендерной роли.

В структуре гендерной идентичности выделяют несколько компонентов: когнитивный (знания о нормах и стереотипах гендерного поведения), эмоциональный (отношение к себе как представителю определённого пола), поведенческий (демонстрация гендерно-типичного или гендерно-нетипичного поведения). В юношеском возрасте все эти компоненты приобретают особую значимость и подвергаются интенсивному развитию [2, с. 387].

Юношеский возраст (15-18 лет) характеризуется рядом психологических особенностей, определяющих специфику формирования гендерной идентичности. Во-первых, завершается половое созревание, происходит гормональная стабилизация, что создаёт биологические предпосылки для окончательного оформления половой идентичности. Во-вторых, активно развивается абстрактное мышление и рефлексия, что позволяет юношам и девушкам осознанно анализировать гендерные нормы, критически оценивать существующие стереотипы, формировать собственную позицию по отношению к гендерным ролям.

Важнейшей задачей юношеского возраста является формирование целостной идентичности, включающей профессиональный, мировоззренческий, этический и гендерный компоненты. Гендерная идентичность становится неотъемлемой частью общей Я-концепции, влияет на самооценку, ценностные ориентации, жизненные планы молодых людей. Успешное разрешение кризиса идентичности в юношеском возрасте предполагает принятие своей гендерной роли, её интеграцию в целостную систему представлений о себе [5, с. 76].

В юношеском возрасте существенно расширяется социальное пространство, в котором происходит гендерная социализация. Если в детстве основными агентами социализации выступают семья и дошкольные учреждения, в подростковом возрасте – школа и группа сверстников, то в юности значимую роль начинают играть профессиональные учебные заведения, трудовые коллективы, романтические отношения, средства массовой информации и социальные сети.

Современные исследования выделяют несколько типов гендерной идентичности, которые могут как соответствовать, так и не соответствовать биологическому полу человека. Маскулинная идентичность характеризуется преобладанием типично мужских качеств: независимости, напористости, доминантности, склонности к риску, рациональности. Фемининная

идентичность предполагает доминирование типично женских черт: заботливости, эмпатии, мягкости, эмоциональности, ориентации на межличностные отношения.

Андрогинная идентичность представляет собой гармоничное сочетание маскулинных и фемининных характеристик, что обеспечивает большую психологическую гибкость и адаптивность личности. Современные исследования показывают, что андрогинные индивиды демонстрируют более высокую самооценку, психологическое благополучие, успешность в различных сферах жизни [1, с. 53].

Современные юноши и девушки сталкиваются с рядом проблем в процессе гендерной социализации. Противоречие между традиционными гендерными стереотипами и изменяющимися социальными реалиями создаёт внутренний конфликт, затрудняет процесс самоопределения. Девушки испытывают давление противоречивых требований: быть успешными в профессиональной сфере и одновременно соответствовать традиционным представлениям о женственности. Юноши сталкиваются с жёсткими стандартами маскулинности, ограничивающими эмоциональное самовыражение.

Несоответствие гендерной идентичности биологическому полу или социальным ожиданиям может приводить к психологическому дискомфорту, снижению самооценки, трудностям в межличностных отношениях. Особую группу риска составляют молодые люди с нетипичной гендерной идентичностью, которые могут подвергаться дискриминации и социальному отвержению.

Гендерная идентичность в юношеском возрасте представляет собой сложное, многокомпонентное образование, являющееся важной частью общей идентичности личности. Успешное формирование гендерной идентичности предполагает принятие себя как представителя определённого пола, интеграцию гендерного компонента в целостную Я-концепцию, выработку собственной позиции по отношению к гендерным ролям и стереотипам [4, с. 173].

Современные условия социального развития требуют формирования гибкой, адаптивной гендерной идентичности, позволяющей молодым людям успешно функционировать в изменяющемся мире, реализовывать свой

потенциал независимо от гендерных стереотипов. Понимание особенностей гендерной идентичности в юношеском возрасте необходимо психологам, педагогам, родителям для создания условий гармоничного личностного развития молодёжи.

Список литературы

1. Иванова, А.С. Особенности гендерной идентичности в юношеском возрасте / А.С. Иванова // Современная психология и педагогика: проблемы и решения : сборник статей по материалам I Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 53-57.
2. Одноколова, А.Г. Взаимосвязь личностных особенностей и гендерной идентичности в юношеском возрасте / А.Г. Одноколова // Материалы международного научного форума обучающихся "Молодежь в науке и творчестве" : сборник научных статей. – 2017. – С. 387-388.
3. Одноколова, А.Г. Изучение гендерной идентичности личности юношеского возраста / А.Г. Одноколова, Н.Г. Новак // Материалы международного научного форума "Образование. Наука. Культура" : сборник научных статей / под общ. ред. Б.В. Илькевича, Н.В. Осипова. – 2016. – С. 1008-1010.
4. Попова, А.А. Особенности развития гендерной идентичности в юношеском возрасте / А.А. Попова, Н.В. Щиголева // Современные проблемы психологии образования : материалы II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Году семьи в Российской Федерации, Воронеж, 2024 г. – Воронеж, 2024. – С. 173-177.
5. Хасанова, С.А. Гендерная идентичность личности и динамика её формирования в юношеском возрасте / С.А. Хасанова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2014. – № 10-2. – С. 76-79.

© Нескородова Н.А.

УДК 159.9:004.9

ЦИФРОВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ПОДРОСТКОВ

Абкадинова Азалия Ильшатовна

студент

Научный руководитель: **Аминова Лариса Явгаровна**

к.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный
аграрный университет»

Аннотация: данная статья направлена на исследование одной из наиболее острых проблем современности — цифровой зависимости среди подростков и её влияния на психическое здоровье. Подробно рассматриваются разнообразные факторы, провоцирующие возникновение зависимости, клинические симптомы, которыми сопровождается данное расстройство, а также потенциальные риски и последствия для здоровья молодых людей. Основное внимание уделено методам ранней диагностики, эффективной терапии и необходимым мерам профилактики, направленным на минимизацию вреда, связанного с бесконтрольным использованием современных технологий. Дополнительно даны конкретные рекомендации для педагогов, родителей и самих подростков, ориентированные на укрепление психической устойчивости и развитие здоровых привычек взаимодействия с цифровой средой.

Ключевые слова: цифровая зависимость, подростковый возраст, психическое здоровье, гаджеты, виртуальная реальность, социальное взаимодействие, интернет-зависимость, цифровые технологии, профилактика зависимости, подростковая психология, здоровое пользование технологиями, школьная среда, семья и воспитание, киберпсихология, когнитивные нарушения, эмоциональные расстройства, повышение осведомленности, общественное здравоохранение, образовательная политика.

DIGITAL ADDICTION AND ITS IMPACT ON THE MENTAL HEALTH OF TEENAGERS

Abkadirova Azalia Ilshatovna

Scientific adviser: **Aminova Larisa Yavgarovna**

Abstract: this article aims to explore one of the most pressing issues of our time: digital addiction among adolescents and its impact on mental health. It delves into the various factors contributing to addiction, the clinical symptoms associated with this disorder, and the potential risks and consequences for young people's well-being. The article focuses on early diagnosis, effective treatment, and necessary preventive measures to minimize the harm caused by uncontrolled use of modern technologies. Additionally, it provides specific recommendations for educators, parents, and adolescents themselves to enhance mental resilience and develop healthy digital habits.

Key words: digital addiction, adolescence, mental health, gadgets, virtual reality, social interaction, internet addiction, digital technologies, addiction prevention, adolescent psychology, healthy use of technology, school environment, family and upbringing, cyberpsychology, cognitive disorders, emotional disorders, awareness raising, public health, educational policy.

Введение

Развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) оказало значительное влияние на современное общество, ускоряя темпы информатизации всех сфер жизнедеятельности. Особенно остро это проявляется в молодежной среде, где широкое внедрение новых технологических решений воспринимается естественно и принимается почти мгновенно. Однако вместе с очевидными преимуществами быстрого внедрения цифровых инструментов появляются серьезные вызовы и риски, включая одну из главных угроз здоровью подрастающего поколения — цифровую зависимость.

Согласно данным исследователей [4, с. 7], значительная доля современных подростков испытывает повышенный интерес к компьютерным играм, социальным сетям и другим видам онлайн-взаимодействий, достигающий порой до навязчивого состояния. Такие тенденции свидетельствуют о формировании устойчивого поведенческого стереотипа, известного как цифровая зависимость.

Подростковый возраст представляет собой уникальный этап развития, отличающийся повышенной чувствительностью к внешним стимулам, быстрым изменением характера социального окружения и активным процессом идентификации. Именно в этот период закладываются основы взрослой личности, формируются ценности и убеждения, определяющие будущее

отношение к окружающему миру. Современная культура, наполненная технологическими новшествами, создает дополнительные соблазны, делая подростков уязвимой группой перед угрозой развития аддикций различного типа [2, с. 10].

В силу возрастных особенностей молодые люди склонны проявлять импульсивность, идти на неоправданный риск и подвергаться воздействию внешних факторов, создающих предпосылки для попадания в плен цифровых технологий. Исследователи подчеркивают, что подростковые годы характеризуются естественным интересом к новым впечатлениям и повышенным вниманием к одобрению сверстников [5, с. 227]. Все это делает молодёжь легкой жертвой чрезмерного увлечения гаджетами и интернет-пространством.

Исследование ставит своей целью выявить характерные признаки цифровой зависимости среди подростков, определить степень воздействия этой патологии на психическое здоровье молодых людей и разработать эффективные методики диагностики, лечения и профилактики.

Факторы, способствующие цифровому аддиктивному поведению.

Формирование зависимости от цифровых технологий зависит от ряда значимых факторов, каждый из которых влияет на вероятность и интенсивность болезненной привязанности к гаджетам и интернет-ресурсам. Среди ключевых факторов, стимулирующих цифровую зависимость, выделяют:

1. Недостаточная поддержка и контроль со стороны родителей и педагогов

Недостаточное участие родителей и школьных учреждений в регулировании времени, проводимого ребёнком за компьютером или смартфоном, способствует увеличению вероятности привыкания к цифровым средствам [1, с. 286]. Отсутствие четких границ и ограничений, неопределённость норм пользования устройствами приводят к ситуации, когда ребёнок проводит значительную часть своего свободного времени за монитором, утрачивая способность управлять собственным досугом.

2. Специфика подростковой социализации

Одной из важнейших потребностей подростков является признание и принятие сверстниками. Часто именно желание вписаться в коллектив, обрести популярность и избежать изоляции стимулирует активное потребление

социальных сетей и игровых платформ [3, с. 212]. Таким образом, стремление к признанию и принадлежности усиливает тягу к цифровым ресурсам, создавая замкнутый круг цифровой активности.

3. Трудности управления эмоциями и отсутствие альтернативных способов снятия напряжения

Молодёжь нередко сталкивается с трудностью выражения эмоций и понимания собственного внутреннего мира. Вместо конструктивного освоения способов саморегуляции и расслабления некоторые подростки предпочитают замещать реальные чувства иллюзиями виртуальной реальности [6, с. 662-664]. Это приводит к нарастающей потребности уйти от жизненных трудностей и тревог, заменяя реальную действительность виртуальным миром.

Клинические симптомы цифровой зависимости

Цифровая зависимость выражается целым рядом характерных проявлений, позволяющих точно диагностировать патологию. К основным симптомам относятся:

1. Постоянная одержимость электронными устройствами, выражающаяся в непреодолимом желании постоянно проверять телефон, планшет или ноутбук;

2. Появление раздражительности, нервозности и агрессивности при ограничении доступа к цифровым инструментам;

3. Нарушения режима сна, нарушение концентрационной способности и заметное падение эффективности в учёбе или работе;

4. Замещение реального общения виртуальными контактами, утрата интереса к живым отношениям с близкими людьми и ровесниками.

Подобные изменения поведения становятся следствием глубокого вовлечения в виртуальную среду, которое постепенно вытесняет привычные формы социальной жизни и личной активности.

Негативные последствия цифровой зависимости для психического здоровья подростков

Одним из самых опасных последствий цифровой зависимости является рост числа психопатологических состояний среди подростков. Согласно проведённым исследованиям, длительное пребывание в виртуальном пространстве вызывает чувство одиночества, снижает удовлетворённость

жизнью и повышает вероятность появления тревожных и депрессивных реакций [3, с. 212]. Важнейшими последствиями являются:

1. Рост уровня тревожности и беспокойства, вызванный постоянным ожиданием одобрения или негативной реакции окружающих в социальных сетях;
2. Понижение самооценки и уверенности в себе из-за сравнений с искусственно созданными образцами красоты и успеха в виртуальной среде;
3. Утрата мотиваций к учебной и творческой деятельности, потеря интереса к традиционным источникам знаний и увлечениям.

Всё это ведет к серьезным проблемам, связанным с учебой, карьерой и личным благополучием подростка.

Диагностика и терапия цифровой зависимости

Ранняя диагностика позволяет существенно снизить опасность формирования устойчивых зависимых состояний. Наиболее эффективными методами выявления заболевания являются:

1. Специальные опросники и анкеты, позволяющие оценить глубину вовлеченности подростка в виртуальное пространство;
2. Наблюдения за поведением ребёнка дома и в школе, выявление изменений образа жизни и предпочтений;
3. Консультации специалистов-психологов и психиатров, проведение бесед с подростком и членами его семьи.

Лечение цифровой зависимости должно проводиться индивидуально и включать разные направления:

1. Постепенное ограничение времени, проводимого ребенком за экраном устройства, введение регулярного отдыха от электронных приборов;
2. Организация досуга вне виртуального пространства, привлечение подростка к спорту, творческим кружкам, добровольческой деятельности;
3. Проведение индивидуальных консультаций и групповых занятий с участием психологов, направленных на восстановление утраченных социальных навыков и возвращение доверия к реальной жизни.

Заключение

Сегодня цифровая зависимость приобретает статус серьезной общественной проблемы, представляя угрозу физическому и психическому состоянию молодых поколений. Признаки подобной зависимости проявляются всё чаще и требуют повышенного внимания со стороны специалистов здравоохранения, системы образования и широких слоев общества. Решением

данной проблемы должна стать разработка эффективных мер предупреждения, раннего выявления и адекватного терапевтического вмешательства, способствующих снижению рисков, возникающих при неконтролируемом использовании гаджетов и интернета.

Необходимо продолжать разработку методов профилактики и разработки рекомендаций для педагогических коллективов школ, врачей-психиатров и родителей, помогающих обеспечить детям безопасный путь знакомства с современными технологиями и минимизировать их отрицательное воздействие на растущую личность.

Список литературы

1. Кардашьян Р.А. Компьютерная игровая зависимость у учащихся общеобразовательных учреждений. М. : РУДН, 2018. 286 с.
2. Коваленко, С. В. Исследование интернет-зависимости подростков в условиях образовательной среды как фактора психологической безопасности личности / С. В. Коваленко, А. Д. Маковецкая, Г. Г. Тюстина // Мир науки. Педагогика и психология. — 2022. — Т. 10. — № 5. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/43PSMN522.pdf>
3. Котова С. А. Интернет-зависимость у детей и подростков: риски, диагностика и коррекция. — СПб.: изд-во ВВМ, 2023. — 212 с.
4. Малыгин В.Л., Хомерики Н.С., Антоненко А.А. Индивидуально-психологические свойства подростков как факторы риска формирования интернет-зависимого поведения // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. — 2015. — N 7(30). — С. 7 [Электронный ресурс]. — URL: <http://mpgj.ru> (дата обращения: 03.11.2025).
5. Профилактика социальных зависимостей подростков : учебник для вузов / под редакцией М. А. Мазниченко, Н. И. Нескоромных. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 227 с. — (Высшее образование).
6. Репина, М. А. Проблема интернет-зависимости среди подростков / М. А. Репина, А. Ф. Федоров. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 20 (79). — С. 662-664. — URL: <https://moluch.ru/archive/79/13878>.

© Абкадилова А.И.

**ПРИВЫЧКИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОРАЗВИТИЯ:
МЕХАНИЗМЫ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ
ПАТТЕРНОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА КАЧЕСТВО ЖИЗНИ**

**Мулюкова Руфина Фатиховна
Яушева Илюза Радиковна**

магистранты

Институт химических технологий и инжиниринга,
ФГБОУ ВО «УГНТУ»

Аннотация: в статье рассматривается роль привычек как инструмента саморазвития и их влияние на качество жизни. Автор раскрывает нейропсихологические механизмы формирования поведенческих паттернов, описывая процесс создания устойчивых нейронных связей и роль базальных ганглиев в автоматизации действий. Представлена модель «Петля привычки» (сигнал - действие - вознаграждение), а также детально разобраны четыре фазы закрепления привычки – от осознанного действия до устойчивой автоматизации.

Особое внимание уделено практическим аспектам: выделены ключевые факторы успешного формирования привычек (регулярность, контекстная привязанность, позитивное подкрепление и др.), предложены эффективные стратегии внедрения новых паттернов поведения (метод «Две минуты», привязка к ритуалам, визуализация прогресса и др.). Автор анализирует типичные ошибки при формировании привычек и даёт рекомендации по их преодолению.

В заключении подчёркивается, что систематическая работа с привычками – основа устойчивого личностного роста, позволяющая оптимизировать повседневную деятельность, повысить продуктивность и достичь долгосрочных целей без чрезмерного напряжения воли.

Ключевые слова: привычки; саморазвитие; поведенческие паттерны; нейропсихология; формирование привычек; петля привычки; автоматизация поведения; качество жизни; личностный рост; стратегии формирования привычек; когнитивные ресурсы; продуктивность; самоконтроль; нейрофизиология привычек; закрепление поведения.

**HABITS AS A TOOL FOR SELF-DEVELOPMENT:
MECHANISMS FOR CONSOLIDATING BEHAVIORAL
PATTERNS AND THEIR IMPACT ON QUALITY OF LIFE**

Mulyukova Rufina Fatihovna

Yausheva Ilyusa Radikovna

Abstract: the article examines the role of habits as a tool for self-development and their impact on the quality of life. The author reveals the neuropsychological mechanisms of the formation of behavioral patterns, describing the process of creating stable neural connections and the role of the basal ganglia in automating actions. The "Habit Loop" model (signal-action-reward) is presented, and the four phases of habit consolidation are analyzed in detail - from conscious action to sustained automation.

Special attention is paid to practical aspects: the key factors of successful habit formation are highlighted (regularity, contextual attachment, positive reinforcement, etc.), effective strategies for introducing new patterns of behavior are proposed (the "Two minutes" method, linking to rituals, visualizing progress, etc.). The author analyzes typical mistakes in habit formation and makes recommendations on their implementation. overcoming it.

In conclusion, it is emphasized that systematic work with habits is the basis for sustainable personal growth, which makes it possible to optimize daily activities, increase productivity and achieve long-term goals without excessive willpower.

Key words: habits; self-development; behavioral patterns; neuropsychology; habit formation; habit loop; behavior automation; quality of life; personal growth; habit formation strategies; cognitive resources; productivity; self-control; neurophysiology of habits; behavior reinforcement.

В современном мире с растущим темпом жизни и высокими информационными нагрузками эффективное саморазвитие становится особенно важным, а привычки — одним из ключевых инструментов личностного роста. Привычки представляют собой устойчивые поведенческие

паттерны, которые автоматизируют полезные действия и снижают затраты психической энергии.

С нейropsychологической точки зрения привычка – это закреплённая нейронная цепочка, активируемая определёнными стимулами. При многократном повторении действия в мозге формируются устойчивые синаптические связи, а активность постепенно перемещается из префронтальной коры (зоны сознательного контроля) в базальные ганглии – область, отвечающую за автоматизацию действий. Так поведение переходит в режим «автопилота».

Ч. Дахигг описал модель «Петля привычки», включающую три компонента: сигнал (триггер) – стимул, запускающий паттерн; действие (рутина) – поведение, которое нужно автоматизировать; вознаграждение – результат, закрепляющий связь.

Формирование привычки проходит в четыре фазы: 1-7 дней – требуется волевой контроль и высокое внимание; 7-21 день – начинается формирование нейронной связи при повторении действия; 21-60 дней – постепенная автоматизация, выполнение паттерна почти без сознательного контроля; от 60 дней – привычка становится устойчивым поведенческим паттерном, активируемым при появлении триггера.

На успешное закрепление привычки влияют несколько ключевых факторов: регулярность (ежедневное повторение эффективнее эпизодического); контекстная привязанность (связь с определённым временем, местом или событием); позитивное подкрепление (немедленная награда усиливает закрепление); минимальный порог входа (простота начала действия повышает вероятность повторения).

Систематическое применение полезных привычек многогранно улучшает качество жизни: автоматизированные действия экономят когнитивные ресурсы, не требуя волевых усилий и освобождая внимание для сложных задач. Например, утренняя зарядка выполняется «на автомате», без ежедневного принятия решения. Кроме того, благодаря привычкам рутинные процессы (планирование дня, проверка электронной почты) выполняются быстрее и качественнее, что повышает продуктивность.

Регулярное формирование привычек укрепляет самоконтроль: успех в освоении одного паттерна тренирует силу воли и создаёт «эффект перелива» на другие сферы жизни. Привычки оказывают заметное влияние на здоровье – такие регулярные действия, как питьё воды, прогулки и медитация,

накапливают долгосрочный оздоровительный эффект. Предсказуемые ритуалы снижают тревожность и создают ощущение контроля над ситуацией, способствуя эмоциональной стабильности. Кроме того, ежедневные микродействия приводят к значительным результатам спустя месяцы и годы – это может быть изучение языка, накопление капитала или развитие профессиональных навыков.

Для успешного формирования полезных привычек наука предлагает ряд стратегий. Во-первых, метод «Две минуты»: начинайте с действий длительностью не более 2 минут (например, «открыть учебник» вместо «учиться 1 час»). Во-вторых, привязка к существующим ритуалам: встраивайте новое действие в устоявшийся порядок (например, «после чашки кофе – 5 минут планирования»). В-третьих, визуализация прогресса: используйте трекер привычек или календарь с отметками выполненных дней. В-четвёртых, микронаграды: сразу после выполнения действия позвольте себе маленькое удовольствие (чай, музыка, комплимент себе). В-пятых, создание «среды без препятствий»: уберите барьеры – например, подготовьте одежду для тренировки вечером или положите книгу на видное место. В-шестых, публичное обязательство: сообщите о намерении близким или в соцсетях – это повышает ответственность.

На пути формирования привычек люди часто сталкиваются с типичными ошибками. Первая – слишком амбициозные цели; решение состоит в том, чтобы разбивать задачу на микрошаги и начинать с 1-2 привычек одновременно. Вторая – отсутствие триггеров; здесь помогает привязка к конкретным событиям («после завтрака», «перед сном»). Третья – ожидание мгновенных результатов; в этом случае стоит фокусироваться на процессе и отмечать малейшие успехи. Четвёртая – самокритика при срывах; правильнее воспринимать их как часть процесса и возвращаться к привычке на следующий день. Пятая – нечёткая формулировка действия; выход – конкретизировать задачу (например, «читать 10 страниц», а не «больше читать»).

Таким образом, привычки – это не просто повторяющиеся действия, а мощный инструмент трансформации личности. Их систематическое формирование позволяет осознанно создавать полезные паттерны, минимизировать сопротивление изменениям и достигать устойчивых результатов без истощающей мотивации.

Список литературы

1. Клик, Д. Атомные привычки : как приобрести хорошие привычки и избавиться от плохих : перевод с английского / Д. Клик. — Санкт-Петербург: Питер, 2022. — 304 с.: ил.. — Перевод издания: Atomic habits: an easy & proven way to build good habits & break bad ones. — ISBN 978-5-4461-1216-6.

2. Рубин Г. К. Хорошие привычки, плохие привычки как простые ежедневные решения определяют нашу судьбу / Гретхен Рубин; [перевод с английского: Э. И. Мельник]. — Москва : Одри, Эксмо, 2020. — 409, [1] с. ил.; 22. — ISBN 978-5-04-107844-7.

3. Гайз, С. MINI-привычки — МАХI-результаты / С. Гайз ; перевод Дина Баймухаметова. — Москва : Альпина Паблишер, 2016. — 186 с. — ISBN 978-5-9614-5031-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/88367> (дата обращения: 06.11.2025).

© Мулюкова Р.Ф., Яушева И.Р.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Таймазова Оксана Ивановна

МАУ ДО «Центр дополнительного
образования города Владикавказа»,

Центр диагностики
и консультирования «Доверие»

Аннотация: статья посвящена изучению кинезиологии как эффективного метода развития мозговой деятельности детей дошкольного возраста, его влияние на физическое, интеллектуальное и психическое развитие детей, а также способам интеграции кинезиологических упражнений в образовательный процесс. Правое и левое полушария мозга вносят свой специфический вклад в психическую деятельность человека и особым образом участвуют в психической функции. Автором отмечено, что кинезиологические упражнения позволяют развивать мозолистое тело, через которое полушария обмениваются информацией и происходит синхронизация работы полушарий.

Ключевые слова: кинезиология, межполушарное взаимодействие, мозолистое тело, кинезиологические упражнения, коррекционно-развивающая работа.

THE USE OF KINESIOLOGICAL EXERCISES IN CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL WORK WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

Taimazova Oksana Ivanovna

Abstract: the article is devoted to the study of kinesiology as an effective method of developing the brain activity of preschool children, its impact on the physical, intellectual and mental development of children, as well as ways to integrate kinesiological exercises into the educational process. The right and left hemispheres of the brain make their own specific contribution to human mental activity and participate in a special way in mental function. The author noted that

kinesiological exercises allow the development of the corpus callosum, through which the hemispheres exchange information, and the hemispheres synchronize.

Key words: kinesiology, interhemispheric interaction, corpus callosum, kinesiological exercises, correctional and developmental work.

Дошкольный период – это один из важных критических периодов развития, характеризующийся высокими темпами психофизиологического созревания. Мы видим, что последнее время современная реальность вносит свои коррективы, количество детей с ОВЗ постоянно увеличивается. Традиционные методы психолого-педагогического воздействия на ребенка не приносят устойчивого положительного результата. Кинезиологические упражнения влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья. Они позволяют выявить и развить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей его мозга, активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует коррекцию основных психических процессов у ребенка.

Истоки кинезиологии следует искать почти во всех известных философских системах древности и прогрессивных течениях современности. Известно, что старение организма начинается со старения мозга. Поддерживая мозг в состоянии молодости, мы не позволяем стариться всему телу. Исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М. М. Кольцова, Е. И. Исенина, Л. В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В. М. Бехтерева, А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н. С. Лейтеса, П. Н. Анохина, И. М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот. Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно продолжается после рождения.

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Поэтому особое внимание уделяется организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с целью раннего выявления недостатков развития и

оказания коррекционно-психологической помощи в условиях образовательного учреждения.

В данной статье раскрываются вопросы использования кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма. Представлены материалы, которые можно использовать при организации совместной деятельности как педагогам-психологам, учителям-логопедам, педагогам, родителям с детьми, так и при организации совместной детской деятельности.

Кинезиология направлена на то, чтобы развить связи между правым и левым полушарием и добиться гармоничного развития их у ребенка. Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Существует уже 2000 лет и используется во всем мире. По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

Мозолистое тело необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Нарушение мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами. При подготовке детей к школе необходимо большое внимание уделять развитию мозолистого тела. Основное развитие межполушарных связей формируется у девочек до 7-ми лет, а у мальчиков до 8-ми – 8,5 лет. Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела.

Приемы кинезиологии целесообразно проводить в работе с детьми до 12 лет, так как именно в этот период интенсивно протекает процесс физиологического созревания основных мозговых структур. Кинезиологические занятия дают как немедленный, так и накопительный эффект.

Комплексы кинезиологической гимнастики включают в себя:

- *дыхательные упражнения*
- *растяжки*
- *глазодвигательные упражнения*
- *телесные упражнения*
- *упражнения на релаксацию и массаж*

Кинезиологические приёмы, которые можно использовать на практике:

- артикуляционные упражнения;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на звукоразличение;
- сопряженная гимнастика;
- упражнения, направленные на развитие двигательной активности (общей и мелкой моторики);
- упражнения на снижение психоэмоционального напряжения;
- самомассаж ушных раковин, кистей рук;
- упражнения на развитие пространственных представлений;
- упражнения, развивающие произвольную регуляцию психической деятельности

Требования к выполнению кинезиологических упражнений:

- точное выполнение движений и приёмов;
- заниматься необходимо ежедневно;
- занятия должны проводиться в спокойной, доброжелательной обстановке;
- продолжительность занятий может составлять от 5-10 до 20 минут в день.

Таким образом, применение кинезиологических упражнений в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ способствует улучшению и развитию у детей стрессоустойчивости, синхронизирует работу полушарий, улучшает мыслительную деятельность, способствует улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

Список литературы

1. Межполушарное взаимодействие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.b17.ru/article/mezhpolusharnoe-vzaimodejstvie/>.
2. Курочкина О.Н. Межполушарное взаимодействие как основа интеллекта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/529901/> [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nii-evrika.ru/razvitie-mezhpolusharnyx-svyazej-poleznye-uprazhneniya-i-vesyolye-igry-dlya-detej-5-7-let/>.
3. Кинезиологические упражнения для развития межполушарного взаимодействия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kladovaya.ru/etointeresno/kineziologicheskie-uprazhneniya-dlya-razvitiya-mezhpolusharnogo-vzaimodejstviya.html>.
4. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность. – М.: Наука, 1990. С. 373–392.
5. Деннисон П.И. Образовательная кинестетика для детей: Базовое пособие по образовательной кинезиологии для родителей и педагогов, воспитывающих детей разного возраста: пер. с англ. – М.: Восхождение, 1998. – 85 с.
6. Деннисон Г. Рисуем восьмерки / Г. Деннисон, П. Деннисон. // Физкультура и спорт. – 2012. – №1 – С. 24–25.
7. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2008.
8. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей.
9. Нейродинамическая гимнастика / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2019.
10. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Прописи / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
11. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Рабочая тетрадь / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2019.
12. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Раскраска / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2019.

© Таймазова О.И.

СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**АНАЛИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ И НАВЫКОВ
БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КЛАССАХ ТУЛЬСКОГО РЕГИОНА**

Сергеева Алена Александровна

К.П.Н.,

доцент института инновационных
образовательных практик

Ешкина Наталья Ивановна

старший преподаватель

Институт инновационных образовательных практик,
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого»

Аннотация: в статье проанализированы пути формирования мотивации и навыков профессионально-педагогической деятельности, которые используют педагоги, работающие в профильных психолого-педагогических классах Тульского региона. Оценена роль ассистирования педагогу, организации взаимопроверки и перекрестного консультирования в формировании интереса обучающихся к профессии учителя.

Ключевые слова: психолого-педагогический класс, обучение, профессионально-педагогическая деятельность, мотивация, навыки профессиональной деятельности.

**ANALYSIS OF WAYS OF FORMING MOTIVATION AND SKILLS
FOR FUTURE PROFESSIONAL ACTIVITIES IN THE PROCESS
OF LEARNING IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL
CLASSES OF THE TULA REGION**

Sergeeva Alena Aleksandrovna

Eshkina Natalia Ivanovna

Abstract: the article analyzes the ways of formation of motivation and skills of professional and pedagogical activity, which are used by teachers working in specialized psychological and pedagogical classes in the Tula region. The role of teacher assistance, organization of mutual verification and cross-consultation in the formation of students' interest in the teaching profession is assessed.

Key words: psychological and pedagogical class, training, professional and pedagogical activity, motivation, skills of professional activity.

В рамках выполнения работ по государственному заданию ГЗ №073-00065-25-01 от 18.03.2025 года «Разработка и реализация модели предвуниверсария в контексте функционирования психолого-педагогических классов» было проведено анкетирование среди администрации, педагогов и обучающихся психолого-педагогических классов Тульской области. Одно из направлений исследования было связано с определением тех педагогических инструментов и технологий, которые чаще всего используются в образовательном процессе с целью формирования мотивации и навыков будущей профессионально-педагогической деятельности. Участниками анкетирования стали более 400 респондентов.

Профильные психолого-педагогические классы становятся сегодня важной частью профессиональной ориентации обучающихся, цель которой – подготовить молодежь к сознательному выбору педагогической профессии с учетом интересов, склонностей и способностей личности, с учетом общественной необходимости и потребности в кадрах образования в российских школах. На сегодняшний день создание психолого-педагогических классов является одним из ключевых направлений в системе непрерывного образования, что позволяет не только информировать о специфике педагогической профессии, но и направлять, мотивировать и ориентировать школьников на выбор будущей педагогической деятельности как важной профессии в современном обществе. Понимание важности профессии педагога формируется в процессе работы психолого-педагогических классов. Педагоги, наставники создают при этом эффективные психолого-педагогические условия для формирования понимания культурной значимости образования, мотивации на реализацию педагогической деятельности в будущем, рефлексии в выборе

профессионального пути, знаний в области психолого-педагогического образования, а также навыков по взаимодействию с учениками [1].

Важно отметить, что одними из значимых элементов в профессиональной направленности личности являются мотивация и раннее самоопределение, которые в совокупности формируют устойчивый интерес к профессии [2]. Вслед за Н. В. Кузьминой мы рассматриваем профессиональную направленность как «интерес к профессии, желание заниматься ею, включающие в себя представление о целях, мотивах, побуждающих к деятельности, и эмоциональное к ней отношение». Анализ психолого-педагогических исследований последних лет показывает, что профессиональный интерес – это ведущий элемент в структуре мотивации, который подкрепляет желание обучающихся приобретать профессию. В. А. Сластенин рассматривает профессионально-педагогическую направленность личности как «потребность в педагогической деятельности, движущую силу развития педагогических способностей, как одну из предпосылок педагогического мастерства». Опираясь на это положение, возможно выделить условия, влияющие на выбор педагогической профессии:

- 1) интерес к учебному предмету;
- 2) желание обучать данному предмету в будущем;
- 3) потребность в организации воспитательной работы с обучающимися;
- 4) осознание собственных педагогических способностей;
- 5) желание иметь высшее педагогическое образование;
- 6) представление об общественной значимости и престиже педагогической профессии [3, 4].

С целью формирования мотивации и навыков будущей профессиональной деятельности обучающиеся психолого-педагогических классов включены в разнообразную образовательную деятельность.

Результаты анкетирования педагогов показывают, что практически половина опрошенных на каждом уроке использует методы и приемы обучения, формирующие у старшеклассников умения, необходимые в высшей школе. Другая группа респондентов также применяет подобные способы, но реже (рис. 1).

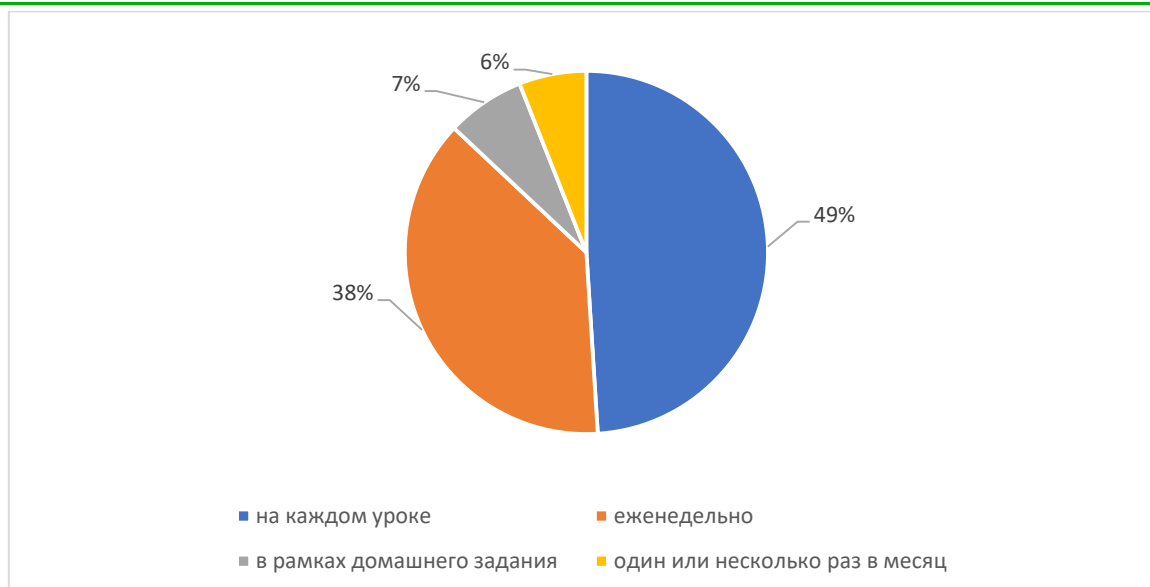


Рис. 1. Частота использования педагогами методов и приемов обучения, формирующих у старшеклассников навыки, необходимые в высшей школе

Анализируя способы формирования мотивации и навыков будущей профессиональной деятельности у обучающихся психолого-педагогических классов Тульского региона, можно выделить консультирование учениками друг друга (на это указывает более трети опрошенных учителей), ассистирование учителю и взаимопроверка работ (рис. 2).

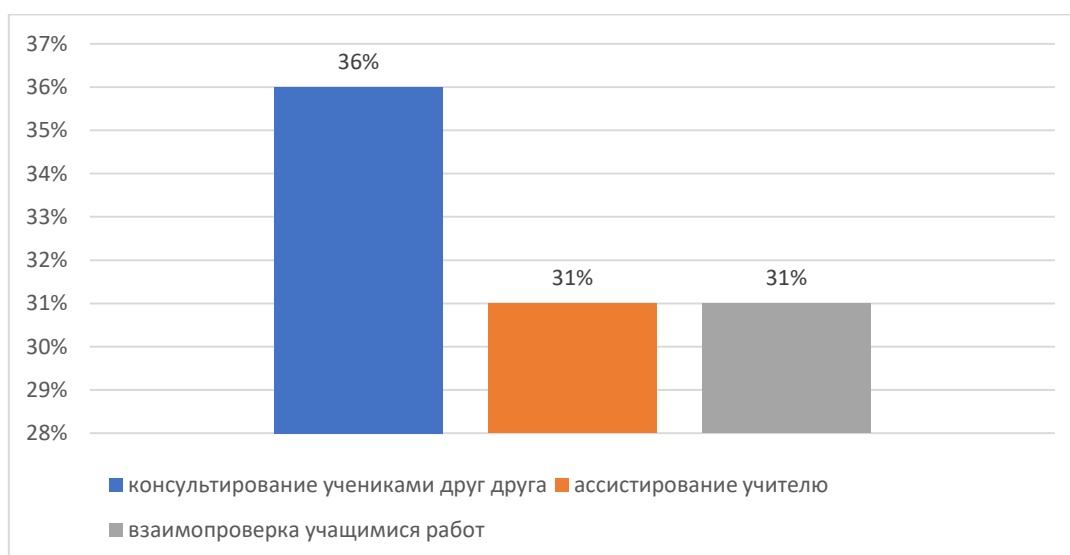


Рис. 2. Пути формирования мотивации и навыков будущей профессиональной деятельности у обучающихся психолого-педагогических классов

Таким образом, можно говорить о достаточном разнообразии используемых путей формирования мотивации и навыков будущей профессиональной деятельности в психолого-педагогических классах Тульского региона. Мы полагаем, что подобная целенаправленная и системная работа позволит повысить интерес старшеклассников к педагогической профессии.

Примечания

Статья подготовлена в рамках выполнения работ по государственному заданию ГЗ №073-00065-25-01 от 18.03.2025 года «Разработка и реализация модели предуниверсария в контексте функционирования психолого-педагогических классов».

Список литературы

1. Гоголева, И. И. Опыт организация деятельности педагогических классов / И. И. Гоголева // Образование и воспитание. – 2022. – № S4-1(40-1). – С. 17-22.
2. Боброва, Д. Р. Из педагогического класса в педагогическую профессию (опыт обучения в психолого-педагогическом классе) / Д. Р. Боброва, Т. Б. Хорошилова // Образование XXI века: профессионально-педагогическое образование в условиях современных социальных и экономических потребностей российского общества и школьной практики : Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, Липецк, 26 октября 2023 года. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2023. – С. 224-227.
3. Чистякова, В. А. Об опыте работы психолого-педагогических классов в Республике Алтай / В. А. Чистякова, И. С. Чистякова // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2023. – № 15(23). – С. 113-115.
4. Галкина, Е. А. Сопровождение профессионального самоопределения школьников профильных классов психолого-педагогической направленности в процессе обучения биологии / Е. А. Галкина, Н. М. Колбина // Актуальные вопросы науки и образования: теория и практика : Материалы Международной научно-практической конференции, Иркутск, 25–26 октября 2024 года. – Иркутск: Иркутский государственный университет, 2024. – С. 516-520.

© Сергеева А.А., Ешкина Н.И., 2025

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К РУКОВОДСТВУ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Бадрутдинова Анастасия Ильинична
МАОУ «Лицей №121 имени Героя Советского
Союза С.А. Ахтямова»

Аннотация: в статье рассматривается специфика формирования готовности педагогов начальной школы к руководству исследовательской деятельностью младших школьников. Обращается внимание на сущность исследовательской деятельности в образовательном процессе, а именно, на влияние навыка исследовательской деятельности на способность младших школьников развивать комплекс учебных компетенций согласно возрастным критериям. Готовность педагогов начальной школы развивать исследовательскую деятельность младших школьников – это комплекс интегративных качеств, которые подразумевают, что педагогом реализуется полномасштабная и многоаспектная учебная деятельность.

Ключевые слова: развитие компетенций, школьники, исследовательские навыки, креативное мышление, исследовательская деятельность, исследовательская деятельность младших школьников, формы организации, эксперимент, мини-исследования, проектная деятельность.

DEVELOPING PRIMARY SCHOOL TEACHERS' READINESS TO GUIDE RESEARCH ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Badrutdinova Anastasia Ilyinichna

Abstract: this article examines the specifics of developing primary school teachers' readiness to guide younger students' research activities. It focuses on the nature of research in the educational process, specifically the impact of research skills on younger students' ability to develop a range of academic competencies according to age-appropriate criteria. Primary school teachers' readiness to develop younger

students' research activities is a complex of integrative qualities that imply that the teacher implements a comprehensive and multifaceted educational process.

Key words: competency development, schoolchildren, research skills, creative thinking, research activities, research activities of primary school students, forms of organization, experiment, mini-research, project activities.

Совершенствование системы российского образования требует от научной сферы исследований, посвященных вопросу развития компетенций у школьников разнообразными формами и способами, инструментами современности. «Динамика преобразований окружающего мира такова, что человек всё чаще оказывается в нестандартных ситуациях, поэтому исследовательский навык, приобретённый в школе, поможет быть успешным в жизни» [5, с. 1].

Безусловно, Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО) [1] закрепляет в себе основы развития комплекса компетенций школьников, определяя исследовательскую деятельность, как ведущий способ реализации учебной деятельности, который развивает комплекс навыков учащегося. Позиция В. Б. Алферьева-Термсинос состоит в том, что «исследование как вид деятельности учащихся начальной школы, являясь компонентом процесса познания, способствует не только формированию новых знаний, но и необходимого им «умения учиться», в основе которого осуществление самостоятельного поиска новой информации» [2, с. 15].

Актуальность исследования базируется на положениях о том, что:

- отмечается потребность усовершенствования системы реализации требований ФГОС НОО на практике в отношении метапредметных результатов обучения;
- формируется необходимость развития креативного мышления среди учащихся, основой чего выступают исследовательские навыки у детей раннего возраста;
- выявляется низкий уровень подготовленности педагогов к полноценной реализации исследовательской деятельности младших школьников.

Основной целью исследования становится необходимость выявить структурные составные готовности педагогов осуществлять руководство

исследовательской деятельностью учащихся, а также определить наиболее эффективные формы ее становления.

Исследовательская деятельность младших школьников является составным элементом учебной деятельности, целью которой является приобретение самостоятельного опыта при поиске знаний, что, в свою очередь, формирует исследовательские умения, развивает познавательную активность, И. И. Иванова отмечает, что «важно обеспечение педагогом целенаправленности и систематичности процесса развития исследовательских умений младших школьников» [3, с. 2].

Способность педагога осуществлять руководство исследовательской деятельностью среди младших школьников включает в себя широкий комплекс навыков и умений педагога, которые включают в себя такие компетенции, как:

- мотивация – выработка осознанного отношения к исследовательской деятельности (к процессу ее организации);
- когнитивная составляющая – понимание структурных компонентов исследовательской деятельности;
- операционный компонент – наличие и развитие практических навыков по реализации исследовательской деятельности среди младших школьников;
- рефлексивный компонент – наличие у педагогов младших классов способности проводить анализ осуществленной деятельности и корректировать собственные методы профессиональной деятельности.

Педагог младших классов должен осознавать особенности и специфику исследовательской деятельности именно рассматриваемой возрастной группы, поскольку у младших школьников:

- преобладает наглядно-образное мышление;
- предметные знания ограничены;
- требуется высокий уровень сопровождения;
- привычны краткосрочные исследования;
- исследовательская деятельность интегрируется и во внеурочную деятельность.

Перечислим наиболее типичные формы организации исследовательской деятельности у младших школьников. Исследователи утверждают, что наиболее удачными из них являются эксперименты, мини-исследования во

время урока, проектная деятельность, экскурсии исследовательского характера, конкурсы.

При этом важно отмечать, что формирование готовности педагогов младших классов к организации исследовательской деятельности у младших школьников требует наличия подготовительной работы, которая состоит в следующем.

От педагога младших классов требуется регулярное повышение профессиональной квалификации:

- педагог должен проходить курсы по методике организации учебной исследовательской деятельности;
- педагог должен принимать участие в мастер-классах;
- педагог должен изучать вебинары и семинары по наиболее актуальным вопросам организации исследовательской деятельности.

От педагога младших классов требуется совершенствование методического сопровождения, необходимо:

- разрабатывать и своевременно внедрять методические рекомендации; формировать базу наиболее эффективных практик деятельности;
- принимать участие в профессиональных сообществах педагогов, связанных с исследовательской деятельностью.

Особой составляющей деятельности педагога младших классов по организации исследовательской деятельности, безусловно, выступает практическая отработка навыков в системе учебной деятельности:

- прохождение стажировок в организациях образования;
- участие в конкурсах мастерства;
- организация открытых уроков.

Отметим, что «самообразование педагога младших классов – это ключевой компонент развития профессиональных компетенций педагога» [4], речь идет об:

- изучении научной и методической литературы и источников;
- внедрении в собственную профессиональную деятельность цифровых инструментов;
- анализ собственного профессионального опыта.

Соответственно, заметим, что описываемая нами модель формирования готовности педагогов начальной школы к руководству исследовательской деятельностью младших школьников подразумевает наличие нескольких этапов.

На диагностическом этапе деятельности реализуется определение исходного уровня навыков педагога.

На мотивационно-целевом уровне – формирование позитивного отношения педагога к исследовательской деятельности.

На содержательно-деятельностном уровне реализуется овладение навыками организации исследования.

На практико-ориентированном уровне происходит практическое применение навыков.

На рефлексивно-оценочном уровне осуществляется анализ полученных результатов.

Уровни готовности педагогов начальной школы к руководству исследовательской деятельностью младших школьников, соответственно, могут быть низкими, средними, высокими.

Таким образом, формирование готовности педагогов начальной школы к руководству исследовательской деятельностью младших школьников – это многокомпонентный и многоаспектный процесс, который требует от педагога системности в процессе повышения квалификации, профессионального роста согласно установленным запросам, внедрение инновационных методических разработок в профессиональную деятельность, своевременной диагностики качества реализуемой профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287. — М.: Просвещение, 2021. — URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-poo/> (дата обращения: 02.11.2025).

2. Алферьева-Термсикос, В.Б. Технология case-study как способ организации исследовательской деятельности младших школьников / В.Б. Алферьева-Термсикос // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2022. №3-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya->

case-study-kak-sposob-organizatsii-issledovatel'skoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov (дата обращения: 02.11.2025).

3. Иванова, И.И. Метод проектов в организации исследовательской деятельности младших школьников / И.И. Иванова // Достижения науки и образования. 2021. №6 (78). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-organizatsii-issledovatel'skoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 02.11.2025).

4. Игошина, Н.В. Некоторые методологические особенности организации исследовательской деятельности младших школьников в специально подготовленной саморазвивающей среде / Н.В. Игошина // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №73-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-metodologicheskie-osobennosti-organizatsii-issledovatel'skoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-v-spetsialno-podgotovlennoy> (дата обращения: 02.11.2025).

5. Кононович, Е.О. Организация исследовательской деятельности младших школьников / Е.О. Кононович // ПедВики. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-issledovatel'skoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov-1> (дата обращения: 02.11.2025).

© Бадрутдинова А.И.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ ДЛЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Гайтанов Сергей Иванович

Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
Центр образования «Знание»
Республика Башкортостан

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы и вызовы, стоящие перед школьным географическим образованием в условиях цифровой эпохи. Раскрываются особенности восприятия информации представителями поколения Z (далее – цифрового поколения). Проанализированы современные педагогические технологии такие, как геймификация, использование интерактивных карт и мобильных приложений. Установлена эффективность проектной деятельности и визуализации данных для повышения учебной мотивации. Предложены практические рекомендации по интеграции цифровых инструментов в учебный процесс.

Ключевые слова: цифровое поколение, методы преподавания, географическое образование, цифровизация, геймификация, интерактивные карты, учебная мотивация.

MODERN METHODS AND TECHNIQUES OF TEACHING GEOGRAPHY FOR THE DIGITAL GENERATION

Gaitanov Sergey Ivanovich

Abstract: the article examines the problems and challenges facing school geography education in the digital age. The peculiarities of information perception by representatives of the digital generation are revealed. Modern pedagogical technologies such as gamification, the use of interactive maps and mobile applications are analyzed. The effectiveness of project activities and data visualization to increase learning motivation has been established. Practical recommendations on the integration of digital tools into the educational process are offered. The article examines the problems and challenges facing school geography

education in the digital age. The peculiarities of information perception by representatives of the digital generation are revealed. Modern pedagogical technologies such as gamification, the use of interactive maps and mobile applications are analyzed. The effectiveness of project activities and data visualization to increase learning motivation has been established. Practical recommendations on the integration of digital tools into the educational process are offered.

Key words: digital generation, teaching methods, geographic education, digitalization, gamification, interactive maps, educational motivation.

Современная школа переживает этап трансформации, вызванный сменой поколенческих парадигм. Учащиеся, принадлежащие к цифровому поколению, – это цифровые аборигены, для которых интернет, социальные сети и мобильные устройства являются неотъемлемой частью повседневной жизни. Их когнитивные особенности, такие как клиповое мышление, высокая скорость восприятия визуальной информации, ориентация на практическую пользу и интерактивность, требуют пересмотра традиционных методов преподавания географии [1, с. 45].

Ключевой проблемой является потеря интереса к предмету, который зачастую ассоциируется у учащихся с заучиванием номенклатуры и работой с устаревшими бумажными картами. Классическая модель обучения, построенная на принципе «учитель – учебник – ученик», оказывается малоэффективной для поколения, привыкшего к нелинейному потоку информации и мгновенной обратной связи. Исследования показывают, что у цифрового поколения снижена способность к длительной концентрации на одном виде деятельности, однако развито многозадачное мышление [2, с. 33]. Это создает необходимость в дроблении учебного материала на компактные, логически завершенные блоки (микрообучение) и частой смене видов деятельности в рамках одного урока. Преодолеть этот разрыв позволяют современные педагогические подходы, активно внедряемые в образовательный процесс.

Одним из наиболее эффективных приемов является геймификация – внедрение игровых механик в неигровые контексты. Например, использование платформ типа LearningApps или Quilet позволяет создавать интерактивные викторины и кроссворды на знание географических объектов. Более сложные форматы, такие как геокешинг или образовательные квесты с использованием

GPS-навигаторов, превращают изучение родного края в увлекательное приключение, развивая навыки ориентирования и полевых исследований [2, с. 78].

Элементы соревновательности, система баллов, званий и наград (бейджи) стимулируют учебную активность. Стратегические игры, симулирующие развитие региона или управление природными ресурсами, например, в рамках темы «Глобальные проблемы человечества», позволяют не только усвоить теоретический материал, но и понять причинно-следственные связи, развивая системное мышление. Геймифицированные сценарии уроков делают процесс обучения лично значимым для ученика, так как предоставляют ему возможность немедленно увидеть результат своих действий.

Важнейшим инструментом становится работа с интерактивными картами и геоинформационными системами (ГИС). Сервисы Яндекс.Карты и 2Gis предоставляют неограниченные возможности для виртуальных путешествий, изучения рельефа местности в 3D-формате, сравнения спутниковых снимков за разные годы для анализа антропогенного воздействия на природу. Это позволяет наглядно демонстрировать динамические процессы, такие как урбанизация, таяние ледников или обезлесение, что значительно усиливает понимание материала.

На практических занятиях учащиеся могут самостоятельно создавать тематические карты, нанося на основу данные собственных исследований или статистической информации. Например, можно визуализировать уровень загрязнения воздуха в разных районах города или построить карту миграционных потоков. Такой деятельностный подход трансформирует ученика из пассивного зрителя в активного создателя картографического контента, что способствует глубокому усвоению картографического языка географии [3, с. 91].

Большой потенциал имеет проектная деятельность, ориентированная на решение практических задач. Учащиеся могут проводить экологический мониторинг района, создавать туристические маршруты с использованием мультимедийных презентаций, разрабатывать карты социальных проблем города, села. Такой подход не только углубляет предметные знания, но и развивает критическое мышление, креативность и навыки командной работы [4, с. 112].

Темы для проектов могут быть самыми разнообразными: от анализа демографической ситуации в своем регионе до разработки бизнес-плана развития агротуризма. Ключевым элементом является связь с реальной жизнью и личным опытом учащихся. Презентация результатов проекта в формате видеоблога, подкаста или интерактивного веб-сайта соответствует цифровым привычкам исследуемого поколения и позволяет им проявить свои сильные стороны – креативность и владение digital-инструментами.

Использование мобильных приложений и онлайн-платформ делает обучение непрерывным и персонализированным. Приложения для запоминания столиц, интерактивные атласы, симуляторы природных явлений позволяют ученикам заниматься в удобном для них темпе и формате. Образовательные каналы на RuTube, посвященные географии и путешествиям, могут стать ценным источником актуальной и ярко поданной информации.

Социальные сети, такие как Вконтакте или Likee, также могут быть интегрированы в учебный процесс. Например, ведение тематического блога от имени известного путешественника или создание коротких образовательных роликов (рилсов) по теме урока позволяет говорить с учениками на их языке. Важно не запрещать использование гаджетов, а перенаправить их потенциал в образовательное русло, научив школьников критически оценивать информацию, размещенную в сети.

Несмотря на очевидные преимущества, внедрение современных методов сталкивается с рядом трудностей. Это и недостаточная цифровая грамотность части педагогов, и проблема цифрового неравенства среди учащихся, и зачастую устаревшая материально-техническая база школ. Кроме того, существует риск подмены глубокого содержательного изучения предмета поверхностным развлечением. Поэтому цифровые инструменты должны не заменять, а дополнять и обогащать традиционные методики, служить достижению конкретных образовательных целей [5, с. 67].

Таким образом, современное преподавание географии для цифрового поколения должно быть гибридным, сочетая лучшие практики классического образования с инновационными цифровыми технологиями. Смещение акцента с трансляции знаний на создание интерактивной образовательной среды, где ученик является активным исследователем, позволяет значительно повысить учебную мотивацию и сформировать целостное представление о мире у

современных школьников. Учитель-географ в этой новой парадигме выступает в роли навигатора в мире информации, тьютора и фасилитатора, организующего познавательную деятельность учащихся.

Список литературы

1. Коровин А. Дети в сети, или Знакомьтесь: Поколение Z [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.pravmir.ru/deti-v-seti-ili-znakomtes-rokolenie-z/>.
2. Асташева Ю. В. Теория поколений в маркетинге // Вестник ЮУрГУ. Серия "Экономика и менеджмент". 2014. 27 с.
3. Варенина Л. П. Геймификация в образовании // Историческая и социально-образовательная мысль. 2014 Т. 6 № 6–2 (28). С. 314– 317.
4. Алехина Е. В. Проектная исследовательская деятельность учащихся на уроках математики и географии в условиях реализации ФГОС // Вестник научных конференций. — 2019. — № 7–2 (47). — С. 15-16.
5. Воронова Т. С. Виртуальные технологии в обучении географии и в образовательном туризме // Вестник МГПУ. Серия: Естественные науки. 2016. №1 (22).

© Гайтанов С.И.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДНОГО ДВИЖЕНИЯ ПО ЕСТЕСТВОВЕДЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Шайхутдинова Энже Наилевна

МБОУ «Пестречинская СОШ № 1 им. И.А. Додосова»

Аннотация: данная статья посвящена актуальной проблеме эффективного сопровождения олимпиадного движения по естественноведческому образованию в начальной школе. В условиях растущего интереса к STEM-образованию и высокой значимости формирования научного мышления с ранних лет, олимпиады выступают важным инструментом выявления и развития детской одаренности, однако методическая поддержка рассматриваемого процесса часто оказывается недостаточной. В работе анализируется специфика естественноведческого образования и особенности олимпиадных заданий для младших школьников, выявляются ключевые психолого-педагогические аспекты и формы работы с одаренными детьми. На основе проведенного анализа предлагаются практические рекомендации и методические приемы.

Ключевые слова: олимпиадное движение, естественноведческое образование, начальная школа, младшие школьники.

SUPPORT OF THE OLYMPIAD MOVEMENT IN SCIENCE EDUCATION IN ELEMENTARY SCHOOLS

Shaykhutdinova Enzhe Nailevna

Abstract: this article is devoted to the urgent problem of effective support of the Olympiad movement in science education in elementary schools. Given the growing interest in STEM education and the high importance of forming scientific thinking from an early age, Olympiads are an important tool for identifying and developing children's talents, but methodological support for the process under consideration is often insufficient. The paper analyzes the specifics of natural science education and the specifics of Olympiad tasks for younger schoolchildren, identifies key psychological and pedagogical aspects and forms of work with gifted children.

Based on the analysis, practical recommendations and methodological techniques are offered.

Key words: Olympiad movement, natural science education, elementary school, junior schoolchildren.

Современное образование все больше ориентируется на развитие компетенций в области естественных наук, технологий, инженерии и математики, осознавая их ключевую роль в формировании научно-технического прогресса и конкурентоспособности общества. Данный интерес распространяется на все уровни образования, включая начальную школу, где закладываются основы научного мышления и познавательной активности. Развитие у младших школьников любознательности, способности к анализу, синтезу и критическому осмыслению информации становится фундаментом для дальнейшего успешного обучения и формирования личности, готовой к вызовам XXI века [2, с. 48].

В рассматриваемом контексте олимпиадное движение по естественному образованию приобретает особую значимость. Оно выступает не только как система соревнований, но и как мощный инструмент выявления, поддержки и развития одаренных детей, способствующий глубокому и всестороннему изучению предмета. Несмотря на очевидную актуальность и потенциал олимпиадного движения, в отечественной педагогической практике наблюдается недостаточная разработанность комплексной методической поддержки естественнонаучного образования в начальной школе.

Естественнонаучное образование в начальной школе, реализуемое преимущественно через предмет «Окружающий мир», играет фундаментальную роль в становлении личности ребенка. Его ключевая задача – формирование целостной картины мира, представлений о взаимосвязях в природе, о природных явлениях и закономерностях. Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования (ФГОС НОО), предмет «Окружающий мир» занимает центральное место в формировании мировоззрения младших школьников, интегрируя знания из различных естественных и социальных наук [6]. Он не только дает базовые представления о природе и обществе, но и активно развивает метапредметные умения, такие как работа с информацией, планирование деятельности,

коммуникативные навыки, что является важным для дальнейшего обучения и участия в олимпиадном движении [3, с. 174].

Олимпиадные задания по естествознанию для младших школьников существенно отличаются от стандартных упражнений, выполняемых в рамках школьной программы. Их главная особенность заключается в том, что они требуют не простого воспроизведения заученных знаний, а их творческого применения в нестандартных, зачастую проблемных ситуациях. Основная направленность таких заданий – развитие логического мышления, способности к анализу, синтезу информации, а также установление причинно-следственных связей между природными явлениями. Задания часто построены таким образом, чтобы стимулировать детей к рассуждению, построению умозаключений, а не к поиску готового ответа. Нередко в олимпиадных задачах используются межпредметные связи, требующие применения знаний из математики (например, расчеты, измерения), русского языка (анализ текста, формулирование выводов) и общей логики [1, с. 38-39].

Форматы олимпиадных заданий отличаются большим разнообразием. Это могут быть практические задания, где требуется провести небольшой опыт или сделать наблюдение; задачи на смекалку, требующие нестандартного подхода; вопросы с выбором нескольких правильных вариантов ответа; анализ изображений, схем или карт для извлечения необходимой информации. Например, младшим школьникам могут быть предложены вопросы типа: «Почему вода в реке течет быстрее по центру, а не у берегов?», «Что произойдет, если в аквариум с рыбами добавить слишком много удобрений для растений?», или задачи, требующие проанализировать рисунок с изображением пищевой цепи и ответить на вопросы о ее компонентах.

Для успешного освоения необходимых компетенций в дискурсе олимпиадного движения по естественным дисциплинам в начальной школе необходимо грамотное сопровождение одаренных учащихся, что требует понимания их развития как динамического процесса, которое необходимо всесторонне поддерживать. Для этого важно создать благоприятные условия для образовательного процесса путем индивидуализации обучения через адаптацию программ и создание мотивирующей среды, которая поощряет поисковую активность и нестандартные решения, где роль учителя трансформируется: из транслятора знаний он становится наставником, который направляет познавательный поиск ребенка и помогает раскрыть его потенциал [4, с. 408].

Успешная подготовка младших школьников к олимпиадам по естествознанию требует развития метапредметных навыков и системного подхода. Основное внимание уделяется формированию умения работать с информацией: анализировать, сравнивать и классифицировать данные. Эффективными инструментами являются решение олимпиадных заданий прошлых лет с анализом ошибок и создание схем-конспектов для систематизации знаний. Особое значение имеет развитие навыков самоконтроля – управления временем и эмоциями во время выполнения задач. Такой комплексный подход позволяет не только углубить предметные знания, но и сформировать психологическую готовность к интеллектуальным соревнованиям.

Для развития естественнонаучного мышления и олимпиадной подготовки эффективны следующие упражнения:

- сравнительный анализ природных объектов;
- планирование эксперимента для проверки гипотез;
- построение причинно-следственных цепочек;
- поиск и исправление ошибок в научных утверждениях;
- задачи на наблюдательность.

Такой подход не только готовит к олимпиадам, но и формирует устойчивый интерес к естественным наукам.

Таким образом, подтверждается актуальность и высокая значимость олимпиадного движения в естественнонаучном образовании начальной школы. Оно является не просто соревнованием, а мощным стимулом для развития естественнонаучного мышления, познавательной активности, формирования любознательности и исследовательских умений. Системное и целенаправленное сопровождение младших школьников в этом процессе позволяет не только выявлять и развивать их способности, но и формировать устойчивый интерес к изучению окружающего мира, закладывая фундамент для дальнейшего успеха в STEM-областях.

Список литературы

1. Гумен, И. И. Организация олимпиады по предмету «Окружающий мир» в начальной школе: контент и типология заданий / И. И. Гумен // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2019. – № 2 (42). – С. 36-42.

2. Лумбунова, Н. Б. Роль математических и естественнонаучных дисциплин в формировании общих компетенций / Н. Б. Лумбунова // Концепт. – 2018. – № 3. – С. 48-57.

3. Маглинова, Б. Б. Формирование содержания естественнонаучного образования младших школьников в процессе изучения курса «Окружающий мир» / Б. Б. Маглинова, А. Б. Панькин // Научная мысль Кавказа. – 2023. – № 4 (76). – С. 174-178.

4. Петров, А. А. Сопровождение одарённых детей / А. А. Петров, О. В. Саламатина // Молодой ученый. – 2021. – № 49 (391). – С. 407-409.

5. Сергеева, Б. В. Естественнонаучная грамотность младших школьников / Б. В. Сергеева, А. Е. Чувилко // Исследования молодых ученых : материалы LVII Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2023 г.). – Казань : Молодой ученый, 2023. – С. 103-109.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> (дата обращения: 15.10.2025).

© Шайхутдинова Э.Н.

**ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКИ СТУДЕНТАМИ
МЕДИЦИНСКИХ ВУЗОВ**

Ши Анна Владимировна

преподаватель кафедры русского языка
и культуры русской речи

Мкртчян Эрик Эдгарович

студент 1 курса

Стоматологический факультет

ФГБОУ ВО «Ростовский государственный

медицинский университет»

Министерства здравоохранения РФ

Аннотация: в статье рассматривается актуальная проблема использования ненормативной лексики студентами-медиками. Рассматриваются основные результаты опроса по данной проблеме. Отмечаются особенности функционирования ненормативной лексики. Рассматривается роль ненормативной лексики в коммуникации. Делаются выводы о возможных причинах возникновения проблемы и методах её решения.

Ключевые слова: ненормативная лексика, язык, духовность, воспитание, нравственность, здравоохранение.

**STUDYING THE PROBLEM OF USING PROFANITY
BY STUDENTS OF MEDICAL UNIVERSITIES**

Shi Anna Vladimirovna

Mkrtchyan Eric Edgarovich

Abstract: the article discusses the actual problem of the use of profanity by medical students. The main survey results on this issue are considered. The peculiarities of the functioning of profanity are noted. The role of profanity in communication is considered. Conclusions are drawn about the possible causes of the problem and the methods of its solution.

Key words: profanity, language, spirituality, education, morality, healthcare.

Культура речи – это составная часть общей культуры человека, умение точно и в соответствии с нормами литературного языка передать свои мысли. Постоянное использование нецензурной лексики современной молодежью, в том числе студентами, говорит о том, что наблюдается снижение общекультурных ценностей, духовности людей. Исследователи Л. Р. Уварова и Д. С. Хлюстова характеризуют использование обсценной лексики подростками и молодежью как социально-педагогическую проблему [1]. Популярность ненормативной лексики среди молодёжи – это тревожный звонок обществу о нарушении норм нравственности и потере традиций. Однако современные социология и психология рассматривают культуру речи как показатель (и даже регулятор) нравственного и физического здоровья общества [2]. Особое значение эта проблема приобретает в профессиональной сфере среди студентов медицинских вузов, для которых важно формировать правильный язык общения как основу доверия и уважения в отношениях с пациентами и коллегами. Тема находится на пересечении социолингвистики, педагогики и этики медицинского образования.

Научные работы (например, исследования российского лингвиста О. И. Федоренко) подтверждают необходимость изучения и корректировки этих языковых проявлений для повышения коммуникативной компетенции будущих врачей.

Для исследования данной проблемы был проведен опрос среди студентов-медиков, обучающихся в Ростовском государственном медицинском университете (РостГМУ). Целью исследования стало определение места нецензурной речи в повседневной жизни студентов, исследование отношения к ненормативной лексике и степени восприятия нормы ее употребления учащимися РостГМУ.

В опросе приняли участие 55 человек. Опрос был реализован с помощью онлайн-анкетирования через сервис для создания анкет, тестов, опросов и регистрационных форм Google Forms.

Опрос показал, что 45,5% студентов редко употребляют ненормативную лексику в своей речи, но, тем не менее, 39,1% человек отметили, что используют ее довольно часто, 15,4% человек отметили, что не используют матерную лексику совсем.

На вопрос: «В чьей компании у Вас происходит употребление нецензурной лексики?» студенты ответили следующим образом: с друзьями – 50%; с одноклассниками - 30%; не матерюсь вообще – 19%; с родителями – 1%.

При анализе ответов на вопрос: «Как воспринимаете нецензурную лексику, направленную на Вас?» оказалось, что 47% опрошенных не считают это проблемой и даже не обращают на это внимание; 37,2 % опрошенных отвечают тем же; 15,8 % стараются сразу прекратить общение.

На вопрос: «Как относитесь, когда рядом с Вами злоупотребляют нецензурной лексикой?» 49% процентов ответили, что относятся безразлично; 42% хотя относятся отрицательно, но решают промолчать; 9% опрошенных сделают замечание.

При выявлении факторов, способствующих началу использования нецензурной лексики в жизни студентов, получили следующие результаты: – 28% опрошенных считают, что сами стали использовать матерную лексику; 32% считают, что на это повлияли их друзья; 20% видит причину употребления нецензурной лексики во влиянии интернета; 8% признались, что стали использовать лексику, копируя поведение родителей; 12% заявили, что не матерятся совсем.

На вопрос: «Как характеризует человека употребление ненормативной лексики в повседневной речи?» были получены следующие ответы: 52% опрошенных считает, что это никак не характеризует человека; 30% респондентов считает, что это свидетельствует об отсутствии воспитания; 11% заявляет, что это говорит о его хорошем чувстве юмора и внутренней свободе; а 7% считает, что это свидетельствует о его неуверенности в себе.

Таким образом, проведенный нами опрос подтвердил актуальность проблемы. Анкетирование показало, что употребление ненормативной лексики в студенческой среде РостГМУ – явление распространенное и противоречивое. Студенты матерятся в основном с друзьями, но также допускают такой вид общения и со своими родителями. Почти половина опрошенных относятся безразлично, если рядом с ними кто-то употребляет нецензурную лексику, они даже не считают проблемой, если матерные слова были обращены к ним. Как показывают результаты опроса, на употребление ненормативной лексики влияет среда: семья, друзья, виртуальное пространство. Половина опрошенных не считает, что употребление нецензурной лексики как-то особенно характеризует личность, хотя 30% считает, что это явление обуславливается нехваткой воспитания.

Из данных, полученных в ходе опроса, видно, что половина учащихся медицинского вуза не видит проблемы в употреблении ненормативной лексики, что вызывает тревогу. Например, по мнению исследователей А. В. Вишнякова, Е. В. Домрачёвой и С. Б. Петрова «Роль обсценной лексики в повседневной речи связанных с медициной людей (и студентов, и медработников) высока, при этом не всегда полноценно осознание студентами и медработниками недопустимости распространения подобной экспрессии на профессиональное общение (в основном, с коллегами)» [3].

Врач, занимая высокое положение в обществе, обеспечивает не только здоровье и благополучие населению страны, но также осуществляет исследовательскую, социальную и образовательную деятельность, поэтому врач должен быть ориентиром для молодого поколения. Именно поэтому вся деятельность врача должна быть образцом честности, порядочности, моральной чистоты и духовного богатства, а эти категории не могут быть связаны с ненормативной лексикой.

Для исправления сложившейся ситуации необходимо повышать уровень культуры речи студентов, например, необходимо выделить дополнительные часы на такие дисциплины как «культура речи» на протяжении всех лет обучения студентов в вузе; развивать кружки, на которых студенты смогут больше погружаться в проблемы медицинской этики и деонтологии, смогут осмыслить роль и миссию врача перед обществом и т.д.; также в вузах должны быть строгие ограничения на использование ненормативной лексики, например, с привлечением к дисциплинарной ответственности.

Список литературы

1. Уварова Л.Р., Хлюстова Д.С. Обсценная лексика подростков и молодежи как социальнопедагогическая проблема // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – 2008. – Т. 14. – № 6. – С. 46-50.

2. Одинцова Е.В. Культура речи как регулятор нравственного и физического здоровья общества // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. 2016.

3. Вишняков А.В., Домрачёва Е.В., Петров С.Б. Влияние обсценной лексики на психологический микроклимат в коллективе студентов-медиков и медицинских работников//Авиценна.2019. №52. С. 20-25.

© Ши А.В., Мкртчян Э.Э.

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛЕПКЕ ИЗ ГЛИНЫ В ДОШКОЛЬНОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Баранова Эльвира Авксентьевна

д.п.н., доцент

Покровская Ирина Васильевна

студент

ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»

Научный руководитель: **Баранова Эльвира Авксентьевна**

д.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»

Аннотация: в статье раскрываются особенности организации творческих способностей детей на занятиях по лепке из глины в условиях дошкольного образовательного учреждения. Представлен краткий теоретический обзор по проблеме исследования творческих способностей детей. Описаны психологические особенности детей дошкольного возраста, а также определены условия, которые необходимы для развития творческого потенциала детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: дошкольное образование, дошкольное образовательное учреждение, творческие способности, лепка из глины, дошкольники.

**FEATURES OF DEVELOPMENT OF CHILDREN'S CREATIVITY
IN CLAY SCULPTURE CLASSES IN PRE-SCHOOL
EDUCATIONAL INSTITUTION**

Baranova Elvira Avksentievna

Pokrovskaya Irina Vasilievna

Scientific adviser: **Baranova Elvira Avksentievna**

Abstract: the article reveals the features of organization of creative abilities of children in clay sculpture classes under the conditions of pre-school educational institution. A brief theoretical review on the issue of children's creativity research is

presented. The psychological characteristics of preschool children are described, as well as conditions that are necessary for the development of creative potential of children in pre-school educational institutions.

Key words: preschool education, preschool educational institution, creative abilities, clay molding, preschoolers.

В современных условиях развития дошкольного образовательного пространства особое внимание уделяется развитию творческих способностей детей. Необходимость формирования и развития творческого потенциала у детей дошкольного возраста сформулирована в «Законе об образовании», а также в концепции духовно-нравственного и творческого развития личности, которые реализуются на территории Российской Федерации.

В дошкольном образовательном учреждении творческая деятельность ребенка активно формируется в рамках художественно-эстетического развития, при этом особое внимание работников дошкольного учреждения уделяется музыкально-эстетическому воспитанию, однако не менее важным является всестороннее развитие творческих способностей ребенка посредством занятий с использованием лепки из глины.

Период дошкольного возраста является важным возрастным этапом для активного формирования и развития творческих способностей, безусловно, существует немало способов развивать творческий потенциал ребенка, который развивается в условия дошкольного образовательного учреждения, при этом одним из продуктивных видов деятельности, способных активировать развитие творческих способностей дошкольников является лепка из глины. Она выступает уникальным увлекательным видом художественного творчества, представляя широкий простор для творческой активности личности ребенка, его воображения, памяти, творческого мышления и формирования у ребенка усидчивости, самостоятельности и креативности.

Вопросами, связанными с развитием творческих способностей, занимались такие исследователи как Я. А. Абрамова [1], Ю. А. Полуянов [8], Б. М. Теплов [10] и другие. Как правило, вышеуказанные авторы раскрывали в своих работах сам механизм формирования творческого процесса у личности, а также подробно описывали условия, при которых у человека формируются творческие способности.

Вопросами развития творческих способностей занимались такие авторы, как С. А. Власова [3], В. С. Кузин [7] и другие. В своих исследованиях

вышеуказанные авторы описывают основные проблемы, связанные с особенностями развития творческих способностей, опираясь на исследование музыкальных, театральных, художественных способностей, исследуя особенности диагностики, а также условия для формирования и развития творческого потенциала личности ребенка.

Следует констатировать, что вопросами изучения особенностей развития детской лепки занимались А. В. Бакушинский [2], М. А. Корнеева, Л. А. Буровкина [5], Е. А. Флерица [11] и другие. Особенности обучения приемам лепки подробно описаны в исследованиях таких авторов, как Л. А. Кузлева, Н. В. Максимова [6] и других. При этом в современных исследованиях, на наш взгляд, уделяется не достаточное внимание вопросам исследования особенностей развития творческих способностей детей на занятиях по лепке из глины в дошкольном образовательном учреждении.

Как подтверждают исследования А. В. Бакушинского [2], М. К. Боголюбовской, А. Л. Табенкиной, Е. А. Флериной [11], в детской лепке сконцентрировано активное художественно-творческое начало, носителем его выступает выразительный образ.

Опираясь на основные особенности детей дошкольного возраста, и базируясь на особенности развития творческих способностей посредством лепки из глины у детей в данном возрастном периоде, необходимо учитывать следующее:

- моторные навыки детей отлично развиваются в процессе лепки из глины, поскольку именно в дошкольном периоде важным является развитие мелкой моторики, что важно не только для формирования координации дошкольников, но и для развития познавательной сферы в целом;
- в процессе творческих занятий с глиной дошкольники активно развивают креативность и воображение, поскольку в процессе создания творческих поделок малыши создают свои изделия, используя свою фантазию;
- с помощью лепки из глины дошкольники реализуют свои эмоции, поскольку именно лепка помогает проявлять свои чувства и эмоции через создание форм и использовании текстур;
- занятия лепкой развивают также и социальные навыки, нередко творческие поделки могут быть и коллективной работой, а совместная творческая деятельность учит дошкольников работать в команде, формируют у детей умения сотрудничать, развивая коммуникативные навыки;

– в процессе занятий лепкой дошкольники познают мир, у них формируются не только навыки, но и знания, которые ребята получают в процессе творческих занятий. Дети больше узнают о значении формы, цвета, значении разных природных материалов, которые используются в поделках, что в целом развивает кругозор ребенка;

– кроме того, в процессе творческих занятий с глиной дошкольники развивают и психологические навыки уверенности в себе, поскольку процесс завершения поделки, творческого задания дает ребенку удовлетворение и может влиять положительно на его самооценку.

Таким образом, занятия с глиной помогают дошкольникам и способствуют комплексному гармоничному развитию личности ребенка, что создает условия для творческой самореализации малышей.

Поскольку дети дошкольного возраста в основном обучаются и развивают творческие способности в дошкольном учреждении, здесь важно учитывать условия, при которых творческая самореализация ребенка будет наиболее эффективной. В качестве основных условий, которые необходимы для занятий с глиной в образовательном пространстве ДООУ, мы предлагаем:

– создание комфортной образовательной среды, где дошкольники могли бы спокойно и в безопасной обстановке проявлять свои творческие замыслы; очень важным является правильно оборудованное рабочее место ребенка, где достаточно света, есть удобные приборы и материалы для ребенка с учетом его возрастных особенностей;

– важным, на наш взгляд, является доступность материалов, на творческих занятиях могут быть использованы разные виды глины, различные инструменты для творчества и декорирования;

– дошкольникам необходимо создавать условия для свободного выбора творческих материалов, например, кто-то из детей больше любит лепить из глины, а кто-то декорировать, важно позволить ребенку попробовать себя в разных видах деятельности и предлагать детям разные материалы для творческой самореализации;

– важным является поддержка со стороны воспитателя, который выступает проводником для дошкольников в творческий мир работы с глиной;

– организация совместной деятельности взрослых и детей также может способствовать творческой самореализации дошкольников, организация совместных мастер-классов с родителями может помочь ребенку;

– использование различных техники лепки, обсуждение и рефлексия помогут после занятий развивать у детей критическое мышление.

Таким образом, приобщение дошкольников к работе с глиной будет способствовать развитию творческого потенциала ребенка, поможет в социализации, создаст условия для активного развития психофизиологии ребенка, а также будет способствовать формированию устойчивого интереса к творчеству.

Список литературы

1. Абрамова Я.А. Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс] / Я.А. Абрамова, Ю.А. Соловьева, Л.Н. Ухинова // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы IV Междунар. науч. конф. – Краснодар: Новация, 2018. – 15 с. - URL: [https:// moluch.ru/conf/ped/archive](https://moluch.ru/conf/ped/archive) (дата обращения: 19.04.2025).

2. Бакушинский А.В. Исследования и статьи: избранные искусствоведческие труды / А. В. Бакушински. – М. : Советский художник, 1981. – 351 с.

3. Власова С.А. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством лепки из полимерной глины // Материалы XVII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2025/article/2018037373> (дата обращения: 16.09.2025)

4. Коломийченко Л.В. Концепция программы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста «От сердца к сердцу» // Дошкольное воспитание. – 2022. – № 1. – С. 2–9 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47988184> (дата обращения: 20.08.2025).

5. Корнеева М.А., Буровкина Л.А. Народная игрушка в современном дошкольном образовании как средство развития духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста // Искусство и образование. – 2019. – № 6. – С. 145–153

6. Кужлева Л.А., Максимова Н.В. Опыт реализации образовательной практики «Тепло рук человеческих – чудеса из глины» как средство

формирования интереса у детей дошкольного возраста к народной культуре родного города // Пермский педагогический журнал. 2023. №14. С 77–79.

7. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальных классах, М. : Просвещение, 1984. – 319 с.

8. Полуянов Ю.А. Диагностика общего и художественного развития детей по их рисункам / Ю.А. Полуянов // Детство. - 2010. - № 5. – С. 29–32.

9. Сафонова О.А. Управление качеством образования в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / О.А. Сафонова. - М. : Академия, 2011. – 224 с.

10. Теплов Б.М. Способности и одаренность. Вестник практической психологии образования, 9(4), 2012. 54–57. URL: https://psyjournals.ru/journals/bppe/archive/2012_n4/Teplov (дата обращения: 17.09.2025).

11. Флерица Е.А. Живое слово дошкольнику: Учеб. пособие для дошкол. педучилищ и воспитателей дет. садов / Сост. Е. А. Флерица, М. К. Боголюбская, А. Л. Табенкина; Под ред. доц. Е. А. Флериной. — М. : Учпедгиз, 1945. – 224 с.

© Баранова Э.А., Покровская И.В.

**КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ
УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Ильевич Татьяна Петровна

канд. пед. наук, доцент

Подруцкая Ольга Владимировна

аспирант

Приднестровский государственный
университет им. Т.Г. Шевченко

Аннотация: в статье рассматриваются современные подходы к развитию образовательного потенциала дошкольной образовательной организации посредством разработки технологии культурных практик. Раскрывается сущность культурных практик как особых форм организации детской деятельности, обогащающей исследовательский, социально-коммуникативный, художественно-эстетический и учебно-познавательный опыт детей.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, культурные практики, культурный опыт, развивающая среда, социально-культурное развитие, самостоятельная деятельность.

**CULTURAL PRACTICES IN THE DEVELOPMENT MANAGEMENT
SYSTEM OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

Ilyevich Tatyana Petrovna

Podrutskaya Olga Vladimirovna

Abstract: this article examines modern approaches to developing the educational potential of preschool educational institutions through the development of cultural practices. It explores the essence of cultural practices as special forms of organizing children's activities that enrich their research, social communication, artistic and aesthetic, and educational experiences.

Key words: preschool educational organization, cultural practices, cultural experience, developing environment, socio-cultural development, independent activity.

Модернизация современного дошкольного образования выражается посредством поиска эффективных средств развития каждого ребенка и повышения качества образовательного процесса. Развивающий потенциал дошкольной организации во многом определяется культурологическим содержанием и разнообразием форм детской деятельности. В этой связи все большее внимание уделяется развитию культурных практик дошкольников.

Методология процесса приобщения детей к культуре в системе дошкольного образования рассматривается в исследованиях С. В. Богдан, Н. Е. Веракса, И. С. Гармаевой, И. Э. Куликовской, М. В. Корепановой, А. А. Муратовой и др.

Методические аспекты применения опыта реализации технологии культурных практик в дошкольных образовательных организациях изложены в работах Н. В. Бутенко, А. Н. Моисеевой, Т. Д. Пашкевич, Н. В. Черушевой, Н. Е. Черноивановой и пр.

Авторы представляют различные стороны понятия «культурные практики». В целом культурные практики рассматриваются как формы осмысления дошкольниками и воспроизводства способов ценностного отношения к окружающей действительности, а также как процесс освоения и реализации культурного опыта в ситуативном, коммуникативном и эмоциональном аспектах.

Так, М.В. Корепанова отмечает, что культурные практики осваиваются через культурный опыт и систему деятельности ребенка. При этом культурные практики выступают в разнообразной деятельности детей: исследовательской, социально-коммуникативной, художественно-эстетической, учебно-познавательной, проектной и пр. [1].

Поскольку в методологии дошкольного образования выделяют несколько видов культурных практик (стихийные и организованные; индивидуально-ориентированные и коллективно-групповые; культурные практики, ориентированные на развитие самостоятельности ребенка и практики с непосредственным участием взрослого), то проектирование образовательной среды осуществляется как интеграция различных видов деятельности в форме единого образовательного проекта. Эффективным способом реализации этого подхода является проектная деятельность, объединяющая детей и взрослых вокруг значимого события или проблемы.

В ходе проекта воспитанники погружаются в разнообразные активности: совместно с педагогами и родителями собирают информацию, играют, творят,

экспериментируют – словом, осуществляют разные культурные практики в едином контексте.

Так, Л. И. Максимова и Е. И. Ефремова описали опыт реализации образовательного проекта, основанного на интеграции познавательной, игровой, трудовой и продуктивной деятельности, что позволило включить содержание из всех образовательных областей и осуществить различные культурные практики [2].

В основе реализации тематических проектов (например, «Мир профессий наших родителей», «Культурное наследие моего города») было целеполагание с уклоном на демонстрации детьми более высокого уровня сотрудничества, взаимопомощи и уважения друг к другу как основы общей культуры личности. Проектная форма работы позволяет также глубже интегрировать воспитательное содержание: через практическую деятельность дети усваивают моральные нормы и правила поведения как ценности взаимодействия со сверстниками [3].

Таким образом, включение детей в совместную проектную деятельность на основе культурно-образовательных практик направлено на развитие социальных и нравственных качеств дошкольников.

Важно подчеркнуть, что полноценная реализация развивающего потенциала культурно-образовательных практик возможна только при соответствующей организации предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении. Развивающая среда детского сада должна быть открытой, полифункциональной и насыщенной различными материалами и атрибутами культуры, стимулирующими детскую активность. В групповых помещениях целесообразно создать центры активности (зоны игры, искусства, науки, книг и т.д.), где дети могут свободно выбирать занятие по интересам.

В условия организации дошкольного образования создается формат для активной реализации конкретного вида культурной практики и побуждает ребенка к самостоятельной деятельности. Например, наличие «мини-лаборатории» с лупами, природными материалами и простейшим оборудованием провоцирует исследовательские практики; книжный уголок с уютным местом для чтения приглашает к практике восприятия литературы; творческая студия с красками, инструментами и конструкторами побуждает к художественному творчеству [4].

Суммарно такая среда выступает мощным ресурсом, обеспечивающим воспитательное и развивающее воздействие на личность дошкольника. Следует

отметить, что создание особой образовательной среды в дошкольной образовательной организации является ключевым условием раскрытия ее воспитательного и развивающего потенциала, обеспечивая становление ребенка как субъекта деятельности и отношений [5].

В качестве методических рекомендаций для организации культурных практик дошкольников предлагаются следующие положения.

1. При разработке основной образовательной программы дошкольной образовательной организации следует предусмотреть включение модулей, основанных на культурно-образовательных практиках (например, блоки по игровому взаимодействию, художественно-творческому развитию, ознакомлению с культурным наследием родного края и пр.).

2. Рекомендуется целенаправленно обогащать предметно-пространственную среду групп материалами и оборудованием, стимулирующими разные виды детской активности, а также периодически обновлять среду в соответствии с тематикой текущих проектов и интересами детей.

3. Необходимо проводить работу с педагогическим коллективом по повышению компетентности воспитателей в области организации культурных практик: проведение семинаров, мастер-классов по театрализованным играм, детскому экспериментированию, проектным технологиям и др.

4. Целесообразно активнее привлекать семьи воспитанников к участию в культурных практиках дошкольной образовательной организации (совместная подготовка праздников, семейные творческие проекты, фольклорные посиделки с участием родителей). Это создает единое образовательное пространство «детский сад – семья» и усиливает развивающий эффект за счет преемственности педагогических воздействий.

5. Администрация дошкольной образовательной организации может инициировать сотрудничество с учреждениями культуры (музеями, библиотеками, домами творчества) для организации выездных мероприятий и экскурсий, расширяющих кругозор детей и их социальный опыт.

Таким образом, можно утверждать, что реализуя разнообразные культурные практики, дошкольная образовательная организация создает для воспитанников пространство, в котором каждый ребенок может попробовать себя в разных видах деятельности, проявить инициативу, познать и принять культурные ценности. Это формирует основу для гармоничного развития личности дошкольника, становления у него ключевых компетенций и качеств,

необходимых в дальнейшем обучении и жизни. Практическое внедрение описанного подхода в деятельность дошкольного учреждения позволит повысить качество образования, удовлетворенность всех участников педагогического процесса и обеспечить более успешную подготовку детей к школе в соответствии с требованиями современного общества.

Список литературы

1. Корепанова М.В. Культурные практики как форма инициативной деятельности дошкольников // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2020. – № 1(144). – С. 88–91.
2. Максимова Л.И., Ефремова Е.И. Создание условий для совместной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе организации культурных практик // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 4. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29029> (дата обращения: 10.10.2025).
3. Программирование воспитательной деятельности в образовательных организациях: теория и практика: [монография]. / Коллектив авторов. Ред. И.В. Метлик, О.А. Шестакова. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ». 2023. – 244 с.
4. Муратова А.А. Особенности организации культурных практик в дошкольном образовании // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 3(7). – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/72PDMN319.pdf> (дата обращения: 15.10.2025).
5. Суматохина В.А., Иванова И.В. Воспитывающий потенциал дошкольной образовательной организации как средство становления субъектности дошкольника // Журнал педагогических исследований. – 2023. – Т. 8, № 1. – С. 42–48.

© Ильевич Т.П., Подруцкая О.В.

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В СОЗДАНИИ МУЛЬТФИЛЬМА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Борисова Марина Вахаевна
МБДОУ г. Астрахани № 83
Сандакова Диляра Бикмурзаевна
заведующий
МБДОУ г. Астрахани № 83

Аннотация: в данной статье рассматривается наблюдение за детьми младшей группы, выявляющее проблемы с речевым развитием у многих из них. Исследования показывают, что возраст от трех до четырех лет является критически важным для формирования речи. Обращение к работам В. А. Сухомлинского показывает важность моторной активности детей: развитие их творческих способностей и интеллекта прямо связано с активной деятельностью рук. В статье указывается на то, что уровень речевого развития зависит от тонких движений пальцев, поскольку в этом возрасте руки выступают в роли дополнительного речевого органа. Статья акцентирует внимание на необходимости параллельного формирования речевых и двигательных навыков для успешного общения и обучения детей.

Ключевые слова: развитие речи, мелкая моторика, проект, пластилин мультфильм.

IMPLEMENTATION OF THE TECHNOLOGY OF THE PROJECT METHOD IN CREATING A CARTOON WITH CHILDREN OF THE YOUNGER GROUP

Borisova Marina Vakhaevna
Sandakova Dilara Bikmurzaevna

Abstract: this article examines the observation of children in the younger group, revealing problems with speech development in many of them. Research shows that the age of three to four is critically important for speech formation. Quoting V. A. Sukhomlinsky, the importance of children's motor activity is emphasized: the development of their creative abilities and intelligence is directly

related to the active activity of the hands. The authors note that the level of speech development depends on the fine movements of the fingers, since at this age the hands act as an additional speech organ. The article focuses on the need for parallel formation of speech and motor skills for successful communication and education of children.

Key words: speech development, fine motor skills, project, plasticine cartoon.

Наблюдая за детьми в младшей группе, мы пришли к выводу, что большое количество детей имеют нарушения в развитии речи. Учеными доказано, что возраст от трех до четырёх лет имеет особое значение для речевого развития ребёнка.

«Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев» – писал В. А. Сухомлинский. Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет, и стремиться делать своими руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь на кончиках пальцев – неиссякаемый «источник» творческой мысли, который «питает» мозг ребенка».

Уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Фактически руки в данный период жизни являются для ребенка дополнительным речевым органом. Функции двигательной активности и речи формируются параллельно. В случае, если развитие двигательной активности рук отстает от нормального течения, то задерживается и речевое развитие.

Мир современных технологий значительно облегчил жизнь сегодняшних детей, если раньше развитие мелкой моторики во многом протекало естественным путём, детям приходилось застёгивать пуговицы, завязывать шнурки – теперь существуют молнии, липучки. А ведь ещё не так давно, родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать бельё, вязать, вышивать. Поэтому развитие навыков мелкой моторики, сегодня ложиться на плечи современных педагогов. Мы задумались, как можно помочь ребятам, у которых имеются трудности в речевом развитии? И тогда мы решили, что в работе с детьми должны использовать новые и оригинальные технологии, чтобы детям было интересно, их лица излучали радость, а глаза горели восторгом. Одной из эффективных технологий работы с детьми является проектная деятельность. Так возникла идея создания проекта «Пластилиновые сказки». Лепка доступна детям и позволяет эффективно развивать мелкую моторику рук, вовлекать в работу

движения рук (ладоней, пальцев), тем самым помогая педагогу в более короткие сроки способствовать развитию речи ребенка. Поэтому целью проекта стало развитие мелкой моторики, речи, познавательное и социально-коммуникативное развитие детей посредством коллективного создания пластилиновых сказок.

Для достижения этой цели мы поставили перед собой следующие задачи:

Образовательные:

- Познакомить с новой техникой – создание пластилиновой сказки
- Познакомить с этапами создания сказки.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику.
- Расширять и обогащать активный и пассивный словарь детей;
- Развивать связную речь детей.

Воспитательные:

- Формировать навыки общения и взаимодействия со сверстниками.
- Прививать любовь к созданию мультфильмов с помощью пластилина.

Реализация задач проекта предусматривала несколько этапов.

Стартовый этап – организационный, включает: создание предпосылок для успешности проектирования, ресурсного обеспечения проекта, определения задач для каждого из участников проекта, составление календарного плана проекта.

Основной этап. На данном этапе реализовывались намеченные действия и решались задачи в соответствии с календарным планом с использованием различных форм и методов

Речевая деятельность:

- Совместное составление сюжета по картинкам
- Разучивание слов персонажей

Познавательная деятельность:

- Беседа: « Как создаются мультфильмы»
- Загадки о героях мультфильма.
- Рассматривание иллюстраций к сказке, вариантов изображения персонажей.

Продуктивная деятельность:

- Лепка персонажей сказки, декораций.
- Озвучивание персонажей

- Монтаж мультфильма

Игровая деятельность:

- «Кого не хватает, а кто здесь лишний?»
- «Что сначала, что потом?»

Драматизация сказки.

Третий этап – рефлексивный, позволил подвести итог проделанной работы, сделать выводы.

Создание пластилиновых сказок – это многогранный процесс, объединяющий в себе разнообразные виды детской деятельности: речевую, игровую, познавательную, продуктивную.

Результаты реализации проекта позволили говорить о том, что использование работы с пластилином, а именно создание пластилинового мультфильма способствуют:

У детей:

- развитию мелкой моторики, речи;
- повышению интереса к работе с пластилином;
- проявлению усидчивости и стремлению к успешному завершению своих творческих работ;
- формированию умения планировать работу, доводить начатое дело до конца.

У педагогов

Повышению уровня профессионального мастерства в вопросах развития речи детей младшего возраста.

Главным продуктом нашего проекта стал мультфильм, созданный своими руками. Создание пластилинового мультфильма это отличный способ интересно и с пользой провести время, и кроме того – эффективное средство развития речи детей

Создать свой собственный пластилиновый мультфильм можно! Теперь мы знаем точно, что мультфильм – это талант и творчество, кропотливый труд и очень интересное занятие! Это наша первая работа в данной технологии. Мы выполнили поставленные перед собой задачи и теперь можем продолжить работать, совершенствоваться в данном направлении и создавать свои мультфильмы.

Опыт создания и материалы проекта могут быть использованы в практике родителями и педагогами в работе с детьми других возрастных групп.

Ресурсное обеспечение проекта

- Материально-техническое обеспечение: ТСО, оборудование и инвентарь для ООД, индивидуальной работы.
- Кадровое обеспечение: сотрудничество всех участников процесса
- Методический инструментарий

Список литературы

1. Больгерт Н., Больгерт С. Г. Мультстудия "Пластилин": лепим из пластилина и снимаем мультфильмы своими руками! - "Издательство: Робинс", 2012. – 66 с.
2. И. А. Лыкова Лепим сказку. Мастерилка. - «Издательство: Карапуз», 2006. – 20 с.

© Борисова М.В., Сандакова Д.Б.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ
В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ:
РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА**

**Шулякова Любовь Алексеевна
Понамарева Светлана Ивановна
Питякина Татьяна Юрьевна
МБДОУ д/с № 64 г. Белгород**

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме предупреждения несчастных случаев в дошкольных учреждениях и роли педагогического коллектива в обеспечении безопасности детей. Рассматриваются причины возникновения травматизма, существующие методологии и меры профилактики, направленные на создание безопасных условий для воспитанников. Особое внимание уделено эмпирическим исследованиям, подтверждающим важность регулярного мониторинга, технических нововведений и образовательных программ для повышения квалификации педагогов и родителей. Приводятся конкретные примеры успешной реализации профилактических мероприятий, подчеркивая значимость межведомственного взаимодействия и нормативно-правового регулирования в данном направлении.

Ключевые слова: дошкольные учреждения, несчастные случаи, профилактика травматизма, безопасность детей, педагоги, родители, мониторинг безопасности, нормативно-правовая база.

**PREVENTING ACCIDENTS IN PRESCHOOL INSTITUTIONS:
THE ROLE OF THE TEACHING STAFF**

**Shulyakova Lyubov Alekseevna
Ponamareva Svetlana Ivanovna
Pityakina Tatiana Yurievna**

Abstract: the article is devoted to the urgent problem of preventing accidents in preschool institutions and the role of the teaching staff in ensuring children's safety. The article examines the causes of injuries, existing methodologies, and preventive measures aimed at creating safe conditions for children. Special attention

is given to empirical studies that confirm the importance of regular monitoring, technical innovations, and educational programs for improving the qualifications of teachers and parents. The article provides specific examples of successful implementation of preventive measures, emphasizing the significance of interdepartmental cooperation and legal regulation in this area.

Key words: preschool institutions, accidents, injury prevention, children's safety, teachers, parents, safety monitoring, legal framework.

Актуальность проблемы

Безопасность детей в дошкольных учреждениях остаётся одной из наиболее острых проблем современного российского общества. Ежегодно тысячи маленьких россиян получают травмы различной степени тяжести, значительная доля которых связана с несоблюдением элементарных правил безопасности и невнимательным отношением персонала. Так, по данным статистики Минздрава РФ, каждый третий случай повреждения организма ребенка фиксируется именно в возрасте от трёх до семи лет [1, с.87].

Среди причин, приводящих к несчастным случаям, специалисты выделяют следующее:

1. низкий уровень подготовки персонала по вопросам предотвращения аварийных ситуаций;
2. дефицит систематизированных методик диагностики и оценки потенциальных рисков;
3. слабую информированность родителей относительно особенностей формирования чувства самосохранения у детей;
4. отсутствие достаточного опыта своевременного распознавания и устранения потенциально травмоопасных обстоятельств.

Анализ существующих методологических подходов

Сегодня существует ряд моделей, направленных на минимизацию риска несчастных случаев в детских садах. Наиболее перспективными представляются следующие концепции:

1. **Комплексная система мониторинга безопасности.** Данная методика предполагает регулярное проведение анализа всех аспектов внутренней среды учреждения, включая техническое состояние зданий, организацию игровой зоны, соблюдение санитарно-эпидемиологических норм и поведение детей [2, с. 219]. Например, успешный опыт показывает внедрение программы **мониторинга физического развития и двигательных способностей**, разработанной кафедрой педиатрии МГМСУ имени

Евдокимова. Этот проект позволил значительно снизить количество падений и ушибов благодаря внедрению индивидуального плана физических нагрузок для каждого воспитанника.

2. **Методология «безопасного окружения».** Её суть заключается в моделировании комфортной обстановки, соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям ребёнка. Подход включает использование специального оборудования, барьеров, ограничителей и сигнальной разметки, создающей визуальные подсказки для детей. Хорошим примером выступает практика внедрения новых стандартов оснащения игровых площадок в Белгородской области, что позволило существенно сократить число переломов костей конечностей и сотрясений мозга среди дошкольников.

3. **Формирование культуры безопасности в среде педагогов и родителей.** К этому направлению относятся образовательные программы, направленные на повышение профессиональной компетенции учителей и наставничество родителей в рамках специальных курсов и консультаций. МБДОУ д/с №64 г.Белгорода является сетевой инновационной площадкой всероссийского проекта «Мир без опасности», использует систему дистанционного обучения педагогов и родителей, организуя вебинары и онлайн-курсы, которые позволяют своевременно получать новые знания и практические рекомендации.

Эмпирические исследования

Исследование, проведённое Московским государственным гуманитарным университетом им. Шолохова, показало высокую эффективность метода ситуационного моделирования, применяемого в дошкольных образовательных учреждениях для отработки действий педагогов в экстремальных ситуациях [3, с.119]. Такие тренировки помогают сотрудникам быстрее ориентироваться в критических обстоятельствах и действовать уверенно. Кроме того, наблюдения, проводившиеся в ряде садов, подтвердили положительное влияние установки видеокамер и охранных датчиков на снижение количества происшествий. Эта мера позволила вовремя выявить нарушения и предотвратить серьёзные последствия. В МБДОУ д/с №64 камеры установлены по периметру всего здания, фиксируя происходящее на групповых площадках, что гарантирует безопасность дошкольников и мгновенное реагирование педагогов на случай чрезвычайного происшествия.

Нормативно-правовая база

Деятельность по охране здоровья и созданию безопасных условий регламентируется рядом нормативных актов:

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает общие требования к обеспечению безопасных условий для детей в образовательных организациях;

2. Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 определяют обязательные условия обустройства и содержания территории, помещения и оборудования детских садов;

3. Приказ Минпросвещения России №10 от 13 января 2020 года утверждает порядок разработки и утверждения локальных актов, регулирующих охрану труда и технику безопасности.

Важно помнить, что любое нарушение указанных положений может привести к административной и даже уголовной ответственности лиц, виновных в халатности.

Выводы и перспективы дальнейших исследований

Таким образом, проблема предупреждения несчастных случаев в дошкольных учреждениях носит многоаспектный характер и требует всестороннего рассмотрения и решений. Необходимо продолжать разработку научно обоснованных программ обучения и воспитания, учитывать индивидуальные особенности детей и постоянно совершенствовать инфраструктуру дошкольных организаций.

Дальнейшие исследования могли бы сосредотачиваться на изучении эффективности внедрения новых форматов педагогической поддержки семей и разработке региональных программ адаптации инновационных методик профилактики травматизма.

Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 1 октября 2015 г. №1048 «О порядке осуществления федерального государственного надзора в сфере образования».

2. Жданова Т.А. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. О.Н. Романовой. — Москва: Юрайт, 2020.

3. Пронина О.Е. Научно-практические основы педагогической безопасности // Вестник Московского университета. Серия 14: Психология. — 2019. — №3. — С. 114-127.

© Шулякова Л.А., Понамарева С.И., Питякина Т.Ю.

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ОБУЧЕНИЯ
И ВОСПИТАНИЯ**

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Горшкова Валентина Владимировна

доктор педагогических наук, профессор,
заслуженный работник Высшей школы РФ,
действительный член (Академик) Академии гуманитарных наук,
профессор «Военная ордена Жукова академия войск национальной
гвардии Российской Федерации»

Аннотация: в статье раскрывается идея профессиональной и личностной значимости педагога в организации учебной деятельности обучающихся. Рассматриваются условия владения компонентами деятельности, среди которых особое внимание уделяется целеполаганию, мотивации и анализу результативности учебной деятельности. Представлен механизм усложнения деятельности школьников, необходимый для возрастания активности и актуализации творческого потенциала обучающихся в современной школе.

Ключевые слова: организация деятельности обучающихся, педагогическая деятельность учителя, освоение компонентов деятельности, творческий потенциал школьника, совместная деятельность педагога и обучающихся.

THE ROLE OF A TEACHER IN ORGANIZING STUDENTS' LEARNING ACTIVITIES

Gorshkova Valentina Vladimirovna

Abstract: the article reveals the idea of the teacher's professional and personal significance in organizing students' educational activities. It examines the conditions for mastering the components of activity, focusing on goal-setting, motivation, and analyzing the effectiveness of educational activities. The article presents a mechanism for enhancing students' activities, which is essential for increasing their activity and activating their creative potential in modern schools.

Key words: organization of students' activities, teacher's pedagogical activities, mastering the components of activities, student's creative potential, and joint activities between teachers and students.

Современная педагогика трактует обучение как двухсторонний процесс взаимодействия педагогов и обучающихся в процессе достижения поставленной цели. Он рассматривается как специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия педагога и обучающегося. Джон Дьюи считал, что обучение должно отражаться путём опытного познания окружающей действительности, и только при исследовании окружающего мира у обучающихся появится желание к дальнейшему самообразованию [4].

Главное назначение педагога в образовательном процессе – создавать необходимые условия для целенаправленной организации собственной деятельности школьников, для развития каждого из них целостной личностью. Это связано с пониманием и умением педагога поставить ученика в позицию субъекта для овладения им каждого компонента деятельности. В связи с этим у учителя складывается качественно новое отношение к организации собственной педагогической деятельности, которая может прогрессивно развиваться только в творческом сотрудничестве с обучающимися [2].

Анализ реального состояния образовательного процесса показывает, что многие учителя чаще всего сосредоточивают свое внимание на овладение обучающимися отдельными компонентами деятельности, не охватывая всех её компонентов в целом. Так, все педагоги понимают *важность постановки цели* деятельности в овладении предмета, но далеко не каждый осознаёт, что цель обучения не только в освоении предмета, но и в реальном формировании полноценной личности школьника. Очевидно, что существование этого противоречия объясняется тем, что целеполагание в своей педагогической деятельности учитель ограничивает в ракурсе «научить», «привить», «внедрить» в сознание обучающихся определённые знания, понятия, идеи [6]. В связи с этим выделяются три уровня целеполагания

– *Формальное целеполагание.* Формальное целеполагание воспринимается обучающимся не всегда полноценно в связи с тем, что не вызывает ассоциации, связанные с предыдущим опытом и поэтому цель для школьника чаще всего не составляет внутренней значимости. Формальное

целеполагание, как правило, не способствует сближению мотива с целью, как и взаимообусловленности остальных компонентов деятельности.

– *Актуальное целеполагание.* Актуальное целеполагание предполагает конкретную постановку цели, соотнесённой с представленной темой, данным уроком, проблемой и, может быть, представлено, как отдалённое во времени. Восприятие цели обучающимися при таком целеполагании фиксирует необходимость ее для получения соответствующих знаний, для стремления получать высокие оценки за проделанную работу, для успехов на экзаменах, для возможности поступления в вуз и т.д. Появляется необходимость более глубокого изучения темы, раздела, без знания которых обучающиеся не могут понять и объяснить многие научные факты и явления. Процесс движения мотива к конкретной цели способствует сближению объективно значимой цели с личностно значимой.

– *Потенциальное целеполагание.* Потенциальное целеполагание очерчивает перспективные линии прогрессивного развития личности средствами учебных дисциплин. Данное целеполагание обеспечивает личностное восприятие цели, предполагает осознание её как цели развития и актуализации творческого потенциала обучающихся, когда через изучение школьных курсов происходит расширение и углубление связи личности школьника с окружающими людьми, предметами, миром, с самим учителем как личностью. В этом случае цель школьником осознаётся и как отдалённый результат, и как каждодневно реализующееся сцепление цели и мотива, характеризуется личностным новообразованием [5]. Целеполагание деятельности данного уровня воспринимается как действенная ценность в жизнедеятельности школьника, связанная с перспективами его будущего.

Следует отметить, что в анализе имеющихся исследований и опыта учителей чаще наблюдается работа над восприятием актуальной конкретной цели. Одни выделяют в процессе урока особый компонент, убеждающий обязательность знаний, другие находят особые выразительные приёмы развивающие интересы, потребности в обучении, третьи актуализируют цель с помощью использования отдельных видов искусства и т.д. В меньшей мере, но наблюдаются уроки с формальной постановкой цели деятельности, вызывающие тревогу, тем более, что не все педагоги осознают формализм цели даже в её формулировках, обесценивающих значимость самого целеполагания.

Совсем незначительно, скорее в общем виде, наши специальные наблюдения фиксировали организацию уроков, направленных на личностное

восприятие учеником цели деятельности. Этот высокий уровень осознанности цели можно считать средством развития ученика как субъекта, и такой уровень не всегда возможно даже наблюдать у взрослых обучающихся. Цель должна актуализироваться педагогом не в отдельных фрагментах урока, а органично присутствовать в течение всего урока, культивироваться каждым структурным компонентом деятельности, «жить» в контексте изучаемой темы. Этот уровень восприятия и принятия цели обучающимися характеризуется не только совпадением мотива и цели, но и выходом их за пределы выполняемой совместной деятельности.

Как показывает опыт, работа над *содержанием* учебной деятельности обучающихся, как над одним из важнейших компонентов деятельности, формирования активности и самостоятельности школьников плодотворно осуществляется достаточным большинством учителей. В фундаментальном труде Г. И. Щукиной доказано, что стимулирующее влияние содержания учебного материала на формирование познавательных интересов школьников происходит при помощи новизны содержания, обновления уже усвоенных знаний, вычленения исторического аспекта школьных знаний, их практической значимости [7]. Педагоги стремятся дополнять содержание учебной деятельности обучающихся дополнительными источниками, пытаются добиваться неординарного построения урока в его логике и структуре, актуализируют его воспитательный потенциал, что способствует формированию полноценной личности обучающихся [3].

Значительное внимание педагоги уделяют работе над *способами* деятельности, при этом незначительная только часть педагогов работает над взаимообусловленностью содержания и способов учебной деятельности, поскольку трудность представляет механизм усложнения содержания, которое должно происходить одновременно с усложнением способов деятельности обучающихся.

Усложнение деятельности обучающихся должно быть продуманное, смоделированное одновременно по всем структурным компонентам: мотивации, содержанию, способах и в прогнозировании результатов деятельности. Если же один из компонентов будет выпадать из условия общего уровня усложнения, то эффекта такая деятельность для развития активности обучающихся не даст.

Усложнение деятельности происходит одновременно с развитием усложняющихся способов, связанных с формированием культуры мышления, с

четкостью и лаконизмом изложения, с вычленением ведущей идеи и нахождением причинно-следственных связей, верным анализом и оценкой полученных результатов совместных усилий всех на уроке.

Существенной стороной деятельности обучающихся является развитие потребности в *результате*, оценке результата, его творческом переосмыслении [1]. В работе учителей зафиксированы отдельные случаи формирования этой потребности: стремление углублять и расширять полученные на уроке знания, овладевать более сложными способами деятельности, дающими повод ставить перед собой вопросы всеобъемлющего характера. Например: как изучаемые произведения Пушкина А. С. трактуются другими писателями, художниками, композиторами?; какова современная сценическая жизнь изучаемых отдельных произведений?; какова связь тех или иных исторических событий с современностью? и т.д. Таким образом, попытка выхода за пределы учебной деятельности и расширения контекста изучаемых предметов крайне важна, поскольку формируется умение самостоятельной постановки цели, критической оценки процесса и результата собственной деятельности, что способствует раскрытию творческого потенциала обучающихся.

Список литературы

1. Амонашвили, Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников / Ш. А. Амонашвили. – Москва : Педагогика, 1984. – 297 с.
2. Горшкова В.В. Прогностические ориентиры развития преподавателя высшей школы в процессе профессионально-педагогической деятельности / В.В. Горшкова. – Человек и образование. – 2025. № 1 (82). – С. 21-30.
3. Горшкова В.В., Современное воспитание как всеобъемлющий феномен российской действительности / В.В. Горшкова, И.В. Богданов // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2023. № 18. – С. 34-39.
4. Горшкова, В.В. Педагогическая философия Джона Дьюи: Монография / В.В. Горшкова, Е.А. Митковец. – Санкт-Петербург: Петрополис, 2008. – 168 с.

5. Леонтьев А.Н. Деятельность сознание личность. – Дата обращение: <https://www.marxists.org/russkij/leontiev/1975/dyeatyelnost/deyatelnost-soznyanie-lichnost.pdf> (Дата обращение 30.10.2025).

6. Философско-психологические проблемы развития образования / Под. ред. В.В. Давыдова; Рос. Акад. образования. – Москва: Интор, 1994. – 176 с.

7. Щукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина. – Москва: Педагогика, 1988. – 208 с.

© Горшкова В.В., 2025

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Рашковская Валентина Ивановна

д.пед.н., профессор
Крымский университет культуры, искусств
и туризма (КУКиТ)

Аннотация: в статье анализируются методологические аспекты духовного развития личности в современном образовании. Приводится целесообразность использования наработок древнерусской педагогики. Актуализируются пути решения проблемы: «книжность», сакральность древнерусского изобразительного искусства, духовно-нравственные основы национального уклада жизни. Показан их педагогический потенциал в духовном развитии личности.

Ключевые слова: духовное развитие, древнерусская педагогика, иконопись, книжность, фольклор, национальная идентичность, патриотическое воспитание.

METHODOLOGICAL ASPECTS OF SPIRITUAL DEVELOPMENT IN MODERN EDUCATION

Rashkovskaya Valentina Ivanovna

Abstract: this article analyzes the methodological aspects of spiritual development in modern education. The feasibility of using the developments of ancient Russian pedagogy is discussed. Solutions to the following problems are highlighted: "bookishness"; the sacredness of ancient Russian fine art; and the spiritual and moral foundations of the national way of life. Their pedagogical potential for personal spiritual development is demonstrated.

Key words: spiritual development, ancient Russian pedagogy, icon painting, bookishness, folklore, national identity, patriotic education.

Актуальность. В современной педагогике актуальна проблема выбора теоретико-методических основ духовного развития личности, их

трансформации в соответствии с требованиями времени и внедрения в современное образование. Проблема педагогических путей духовного развития личности студента как будущего специалиста требует основательной теоретической и практической проработки.

Анализ последних исследований и публикаций. В научных разработках даются подходы к пониманию духовного развития личности. Их можно разделить на философско-культурологические и психолого-педагогические обоснования сущности и путей развития духовности. (М. Бахтин, В. Библер, Н. Бородина, Л. Бueva, В. Возняк, Л. Иларионова, М. Каган, В. Ксенофонтов, Д. Лихачев, М. Мамардашвили, Г. Платонов, В. Ремизов и др.). Интегративные подходы в решении проблемы духовного развития также наработаны многими авторами (А. Алексеенко, В. Братусь, В. Зеньковский, Н. Пирогов, С. Пролеев, Л. Сурова, К. Ушинский, Т. Флоренская, Е. Шестун и др.).

Несмотря на большое количество исследований по проблеме, методологические положения процесса духовного развития личности разработаны не в достаточной мере, что и определило тему данной статьи.

Изложение основного материала. Методологической основой процесса духовного развития личности является приобщение современной педагогики к традициям отечественного образования. Это направление связано с восстановлением традиций, уклада жизни и форм национального опыта древнерусской педагогики.

По мнению И. Ильина, «дух есть сила самоопределения к лучшему». Духовный человек коренным образом отличается от душевного или морального. Духовность – это центр, который правильно определяет все стороны жизни как профессиональной, так и личной [1, с. 37].

В этой связи педагогике важно учить не только внешним знаниям, но и развивать ум и чувства в разуме истины, усвершенствуя внутренний мир личности, т.е. заниматься «образованием внутреннего человека».

Проанализируем актуальность некоторых путей решения этой проблемы в древнерусской педагогике, а именно:

- «книжность»;
- сакральность древнерусского изобразительного искусства;
- духовно-нравственные основы национального уклада жизни.

Древнерусская педагогика использовала книжность как литературу, проверенную критерием истинной мудрости, именно она закладывалась в основу образования на Руси (Нестор, Мономах, Епифаний Премудрый и др.).

«Книжность» мыслилась как залог мудрости, основа духовного развития. Правила древнерусского книгописания свидетельствовали, что любой текст должен быть морально-поучительным. Образцом такой литературы является «Поучение Владимира Мономаха своим детям» (нач. XII в.). В нем дан моральный завет как не погубить душу, как стремиться к миру, ставить общегосударственные интересы выше семейных, не обходить нищих и сирот, беречь человеческую жизнь [4, с. 27].

Один из основоположников педагогической мысли на Руси – Епифаний Премудрый (XIII в.) сформулировал основную идею образования, как подчинение книжной мудрости духовному развитию личности [2, с. 95]. Ум и знания высоко почитались на Руси, но духовное развитие личности предусматривало их упорядочение с целью получения духовной мудрости.

Высокий педагогический потенциал в духовном развитии содержит устное народное творчество, включающее жанры: сказки, былины, легенды, предания, пословицы, поговорки и пр. Так, сказка – это развернутое умозаключение, в котором дается национальное осмысление и понимание человеком мира и его места в нем.

Былинный эпос – это героическое повествование о событиях, которые происходили в древности. Былина – это сложный жанр фольклора, поэтически сочетающий реальную историческую основу со сказочным, фантастическим вымыслом. Былины – наша национальная гордость, «энциклопедия» древнерусской жизни, выражение мощи народного духа, любви и служения Родине, глубокой нравственной чистоты и духовной красоты народа, они являются средством патриотического воспитания.

Таким образом, педагогическая ценность древнерусского книгописания заключается в том, что национальный идеал Руси виделся не в приобретении материальных благ, а в глубине и чистоте души человеческой. Об этом свидетельствуют пословицы и поговорки, ставшие своеобразным кодексом народной мудрости и нравственности: «Душа всему мера», «Душа всего дороже» и др.

Кроме книжной мудрости, активным средством духовного развития личности является древнерусское изобразительное искусство, в частности икона. Иконописцы считались наставниками нравственности и духовности, ибо искусство должно быть «учительным», направленным «на ученье, на обличенье, на наказанье», Общение с таким искусством способно духовно преобразить личность [3, с. 112].

Древнерусское изобразительное искусство художественно-композиционными средствами создает особое духовное пространство, в котором личность понимает смысл и цель своей земной жизни. В нем отражено стремление человека к самосовершенствованию, духовному и эстетическому осмыслению организации внутреннего мира, саморазвития и самосовершенствования. Аксиологическая глубина древнерусского искусства показывает пути возрождения иерархического единства личности (дух-душатело), дает «ключ» к упорядочению внутреннего мира личности по духовным критериям.

Не менее значимым в решении проблемы является изучение и приобщение к духовно-нравственным основам национального уклада жизни древних русичей. Важно подчеркнуть, что национальная культура была неотъемлемым основанием нравственно-духовного развития человека.

Исторический опыт показывает, что незнание национальной культуры, ведет к разрушению преемственности между поколениями – «связи времен». В этой связи, важно актуализировать патриотическое воспитание в русле духовных традиций национального опыта. Возрождение этнокультурных традиций нашего народа значимо в современном образовании. В традициях русского народа моделируется нравственное поведение человека. В них заложена программа поведения, условно названная «алфавитом культуры».

Важнейшей составляющей духовного развития личности является сохранение национальной идентичности. Следует подчеркнуть, что этническим своеобразием духовного мира восточных славян всегда было духовно-гуманитарное, а не рационально-прагматическое начало, навязываемое ныне нашей молодежи. Образование должно содействовать преодолению исторического невежества и национального беспамятства. Современное образование может и должно стать своеобразной пропедевтикой в мир национальных нравственных ценностей, накопленных национальной сокровищницей.

Выводы. Таким образом, современному образованию важно актуализировать педагогические наработки древнерусской педагогики, так как она имела духовно-практическое направление, обогатила теорию и методику

духовного развития средствами онтологического приобщения к национальному идеалу.

Древнерусская педагогика вывела на первое место ключевые вопросы духовности, этики, морали и решала их в соответствии со своим этносом, духовным опытом, характером национального мировосприятия. Именно на этой основе строились пути духовного развития личности.

Список литературы

1. Ильин И. А. Основы художества / И. А. Ильин. – М.: Рус. книга, 1998. – 254 с.
2. Петров В.М. Три Эпифания в педагогической мысли Московской Руси / В. М. Петров // Педагогика. – 1997. – № 6. – С. 91-98.
3. Никитин В. А. Основы православной культуры / В. А. Никитин. – М.: Просветитель, 2001. – 486 с.
4. Шестун Е. Православная педагогика / Е. Шестун. – Самара: Самар. инф. концерн, 1998. – 576 с.

© Рашковская В.И.

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ
ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ**

Наврузова Елена Винидиктовна

к.п.н., доцент

Бокарева Любовь Алексеевна

магистрант

Научный руководитель: **Наврузова Елена Винидиктовна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

Аннотация: в данной статье рассматривается актуальная проблема формирования вокально-хоровой культуры у учащихся младших классов в контексте современного музыкального образования. Анализируются психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста, определяющие специфику работы с ними. Основное внимание уделяется систематизации и описанию современных подходов и методик, применяемых на уроках музыки для развития певческих навыков, музыкального слуха и художественного вкуса. В работе доказывается, что интеграция инновационных, игровых и здоровьесберегающих технологий является наиболее эффективным путем для приобщения детей к хоровому искусству и формирования их общей музыкальной культуры.

Ключевые слова: вокально-хоровая культура, младшие школьники, урок музыки, современные подходы, игровые технологии, вокально-хоровые навыки, музыкальное образование.

**MODERN APPROACHES TO THE FORMATION OF VOCAL
AND CHORAL CULTURE OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN
IN MUSIC LESSONS**

Navruzova Elena Vinidiktovna

Bokareva Lyubov Alekseevna

Scientific adviser: **Navruzova Elena Vinidiktovna**

Abstract: this article examines the current problem of the formation of vocal and choral culture among elementary school students in the context of modern music education. The article analyzes the psychological and pedagogical characteristics of children of primary school age, which determine the specifics of working with them. The main focus is on systematization and description of modern approaches and techniques used in music lessons to develop singing skills, musical ear and artistic taste. The paper proves that the integration of innovative, gaming and health-saving technologies is the most effective way to introduce children to choral art and form their common musical culture.

Key words: vocal and choral culture, primary school students, music lesson, modern approaches, game technologies, vocal and choral skills, musical education.

Формирование вокально-хоровой культуры подрастающего поколения является одной из приоритетных задач музыкального образования в общеобразовательной школе. Хоровое пение не только развивает музыкальные способности ребенка, но и оказывает комплексное воздействие на его личность: способствует развитию эмоциональной сферы, чувства коллективизма, дисциплины и эстетического вкуса. В младшем школьном возрасте закладываются основы музыкальной культуры, и именно в этот период наиболее эффективно происходит приобщение детей к певческой деятельности. Актуальность темы обусловлена необходимостью обновления методического аппарата в связи с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта [1], который подчёркивает важность личностно-ориентированного и деятельностного подходов в обучении. Традиционные методы хоровой работы требуют дополнения современными педагогическими технологиями, отвечающими потребностям и интересам современных детей.

Понятие «вокально-хоровая культура» является комплексным и интегративным. В контексте начального музыкального образования его можно определить, как личностное образование, включающее систему вокально-хоровых знаний, умений и навыков, устойчивый интерес к хоровому искусству, а также способность к эмоционально-осознанному восприятию и исполнению хоровой музыки. Структура вокально-хоровой культуры включает следующие компоненты: 1) мотивационно-ценностный (интерес к хоровому пению, осознание его ценности, положительное эмоциональное отношение к музыке); 2) когнитивный (знания об основах музыкальной грамоты, специфике хорового искусства, выдающихся хоровых произведениях и композиторах);

3) деятельностно-технологический (комплекс вокально-хоровых навыков – певческая установка, дикция, дыхание, звукообразование, строй, умение работать с нотным текстом); 4) эмоционально-рефлексивный (способность воспринимать и передавать эмоциональное содержание музыки, оценивать качество своего исполнения и исполнения других). Формирование этих компонентов должно осуществляться в единстве и составлять основную цель работы учителя начальных классов [2, с. 19].

Успешность формирования вокально-хоровой культуры напрямую зависит от учета возрастных и физиологических особенностей детей 7-10 лет. Голосовой аппарат ребенка (гортань, голосовые связки) очень хрупкий, так как находится в стадии формирования. Это обуславливает необходимость использования здоровьесберегающих технологий – ограничение силы звука, пение в удобной тесситуре, исключение форсированного звука. Помимо этого, у младшего школьника преобладает непроизвольное внимание, поэтому необходима частая смена видов деятельности. Мышление наглядно-образное, что требует использования иллюстраций, видеоряда, жестов и мимики. Эмоциональная восприимчивость высока, дети легко откликаются на яркие музыкальные образы. Также ярко выражено стремление к подражанию (учителю, одноклассникам) и потребность в коллективной деятельности, что является естественной основой для хорового пения [3, с. 89].

Современная педагогическая практика предлагает широкий спектр подходов, которые эффективно решают задачи формирования вокально-хоровой культуры: 1) интегративно-деятельностный подход предполагает объединение пения с другими видами художественной деятельности: пластическое интонирование, т.е. передача характера музыки через движение, жесты, дирижерские схемы – это помогает прочувствовать фразировку, динамику; использование элементов театрализации, т.е. инсценирование песен, использование костюмов и реквизита – способствует более глубокому пониманию содержания произведения; 2) игровое обучение: вокально-речевые игры и распевки в форме диалогов, звукоподражаний, например, «В лесу», «Разговор с эхом»; игры для развития ритма и дикции, например, проговаривание скороговорок с разной ритмической и динамической окраской; сюжетно-ролевые игры, например, «Речевой оркестр», где каждый ученик изображает свой инструмент) [4, с. 76]; 3) здоровьесберегающий подход, направленный на охрану детского голоса: дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой и ее элементы для постановки певческого дыхания,

артикуляционная гимнастика для развития четкой дикции [5, с. 66]; фонопедический метод развития голоса В. В. Емельянова, который включает уникальные упражнения для активизации различных мышечных групп голосового аппарата [6, с. 112].

Для эффективного формирования вокально-хоровой культуры у младших школьников, также, необходимо сочетать современные цифровые технологии (интерактивные нотные тетради; приложения для обучения нотной грамоте, например, NoteQuest, Simply Piano; интерактивные доски для визуализации нотного текста) с элементами арт-педагогики (пение в кругу, использование релаксационной музыки перед пением).

Формирование вокально-хоровой культуры младших школьников – это сложный, многогранный процесс, требующий от учителя начальных классов не только профессиональных знаний, но и владения широким арсеналом современных педагогических технологий. Эффективность этой работы достигается не применением какого-либо одного подхода, а их разумным сочетанием и интеграцией. Систематическое использование игровых, здоровьесберегающих и интерактивных методов позволяет сделать урок музыки живым, увлекательным и продуктивным. Такой подход не только способствует развитию конкретных вокально-хоровых навыков, но и воспитывает у младших школьников устойчивый интерес к музыкальному искусству, формирует их эстетический вкус и в конечном итоге закладывает прочный фундамент для дальнейшего музыкального и личностного роста.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286). – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/> (дата обращения: 31.10.2025).
2. Школяр Л.В. Теория и методика музыкального образования детей: научно-методическое пособие / Л.В. Школяр, М.С. Красильникова. – М.: Флинта, 2018. – 336 с.
3. Апраксина О.А. Методика музыкального воспитания в школе: учеб. пособие для студ. пед. институтов / О.А. Апраксина. – М.: Просвещение, 2018. – 224 с.

4. Осеннева М.С. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М.С. Осеннева, Л.А. Безбородова. – М.: Академия, 2019. – 272 с.

5. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика / А.Н. Стрельникова. – М.: Метафора, 2016. – 112 с.

6. Емельянов В.В. Развитие голоса. Координация и тренинг: учебное пособие / В.В. Емельянов. 13-е изд., стер. – СПб.: Планета музыки, 2024. – 192 с.

© Наврузова Е.В., Бокарева Л.А., 2025

**ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ
И САМОВЫРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Сайфетдинова Гульзиля Азатовна

студент

Научный руководитель: **Добротворская Светлана Георгиевна**

профессор, доктор педагогических наук

Казанский (Приволжский) федеральный университет

Аннотация: в статье рассматриваются особенности развития творческой самостоятельности и самовыражения младших школьников в контексте художественной деятельности. Подчеркивается важность формирования у детей внутреннего мира, инициативности и способности самостоятельно реализовывать свои идеи через различные виды искусства такие, как рисование, лепка, аппликация и музыка. Анализируется роль творческого самовыражения в личностном росте, его связь с самостоятельностью и развитием «Я-концепции». Особое внимание уделяется особенностям проявления творческой активности у младших школьников и конкретным методам и возможностям их развития в образовательной практике. Статья подчеркивает потенциал художественного творчества как средства раскрытия внутреннего мира ребенка и формирования его индивидуальности.

Ключевые слова: творческая самостоятельность, самовыражение, младшие школьники, художественная деятельность, рисование, лепка, аппликация, музыка, личностное развитие, художественное образование, внутренняя позиция ребенка.

**FEATURES OF CREATIVE INDEPENDENCE
AND SELF-EXPRESSION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN
IN VARIOUS TYPES OF ARTISTIC ACTIVITY**

Saifetdinova Gulzilya Azatovna

Scientific adviser: **Dobrotvorskaya Svetlana Georgievna**

Abstract: the article examines the peculiarities of the development of creative independence and self-expression of younger schoolchildren in the context of artistic activity. The importance of forming children's inner peace, initiative and the ability to independently realize their ideas through various types of art, such as drawing, modeling, applique and music, is emphasized. The article analyzes the role of creative self-expression in personal growth, its connection with independence and the development of the "I-concept". Special attention is paid to the peculiarities of the manifestation of creative activity in younger schoolchildren and specific methods and opportunities for their development in educational practice. The article highlights the potential of artistic creativity as a means of revealing a child's inner world and shaping his personality.

Key words: creative independence, self-expression, younger schoolchildren, artistic activity, drawing, modeling, applique, music, personal development, art education, inner position of the child.

В наше время, чтобы выжить и преуспеть, нужно быть очень гибким и уметь быстро подстраиваться под любые обстоятельства. Часто бывает так, что люди, желая понравиться другим и быть принятыми в обществе, начинают прятать свою настоящую сущность, свои уникальные черты. Это, к сожалению, может привести к серьезным психологическим проблемам. Поэтому для образования очень важно помочь детям сохранить и развить свой внутренний мир, дать им много разных способов и возможностей проявить себя. Есть такая особенность у самовыражения: если в детстве не давать ребенку возможности показать, кто он есть, то это желание со временем может просто пропасть. Важным аспектом развития ребенка является также формирование его самостоятельности — способности самостоятельно принимать решения, отвечать за свои поступки и проявлять инициативу. Развитие творческого самовыражения и самостоятельности с ранних лет способствует формированию у детей уверенности в себе, умению адаптироваться и активно участвовать в жизни общества. Поэтому нужно начинать развивать эти качества уже в начальной школе.

Проблема творческой самостоятельности личности изучена достаточно широко, однако особенности его проявления именно у младших школьников в художественной деятельности остаются малоизученными на практике. В данной статье мы стремимся восполнить этот пробел, рассмотрев специфику

творческой самостоятельности и самовыражения младших школьников в различных видах художественного творчества.

С точки зрения психологии, для человека крайне важно делиться своим внутренним миром и уникальностью с другими. Это приносит пользу как самому человеку, так и обществу. В психологии по работам А. Анищук, А. Богуш, С. Брикунова, А. Зыкова, В. Салютнова самовыражение трактуется как постоянное развитие и проявление своего «Я» – своих желаний, целей, мыслей, чувств и представлений. Это включает в себя стремление активно действовать в различных областях, заявлять о себе в социуме и способствует личностному росту. Особое значение имеет творческое самовыражение, которое считается вершиной творческой активности. По сути, любое самовыражение является творческим, поскольку иначе человек лишь следует заложенным программам [1, с. 37].

В контексте развития личности важную роль играет и самостоятельность — способность человека действовать по собственному убеждению и нести ответственность за свои поступки. Самостоятельность способствует формированию внутренней уверенности, самостоятельного мышления и низкой зависимости от внешнего давления. Становление самостоятельным человеком позволяет лучше реализовать свою индивидуальность, выражать её свободно и уверенно, что, в свою очередь, усиливает способность к творческому самовыражению.

Таким образом, самостоятельность и самовыражение тесно связаны: развитие самостоятельности создает условия для более яркого и полноценного проявления внутреннего «Я», делает личность более устойчивой и открытой для нового опыта, что особенно важно в процессе формирования творческого и целостного образа «Я».

Младший школьный возраст – это фундамент для развития творческой самореализации личности. Этот этап характеризуется интенсивным накоплением знаний и информации, а также склонностью к доверительному принятию авторитета взрослых. Дети в этом возрасте отличаются повышенной чувствительностью к внешнему миру, впечатлительностью и непосредственным, игровым подходом к жизни. Важной особенностью является их сильное желание взаимодействовать с окружающей действительностью и исследовать себя, что порождает стремление к новым впечатлениям и творческим проявлениям. Выражение целостного образа «Я» младших школьников выделяется своей остротой, свежестью восприятия,

неутолимой любознательностью и быстро развивающейся эмоциональной жизнью, что проявляется в высокой потребности в творческой деятельности [2, с. 249].

Как отмечают отечественные психологи и педагогики, развитие творческой самостоятельности связано с формированием у ребенка способности к самостоятельному поиску и реализации художественных решений. Л. Выготский подчеркивал, что «один из важнейших факторов воспитания художника — это умение самостоятельно мыслить и творить, не боясь экспериментировать» [1, с. 123]. В этом возрасте ребенок начинает проявлять инициативу в выборе художественных средств, художественных материалов и тем, что способствует развитию его индивидуального стиля.

В рамках исследований, проведенных В. М. Бондаревской, отмечается, что «в младшем школьном возрасте у ребенка формируется внутренняя мотивация к творчеству, и основной особенностью — является его способность проявлять инициативу и самостоятельность в художественном эксперименте» [3, с. 45]. Эти качества способствуют развитию не только технических навыков, но и внутренней позиции художника, свободного в своем выражении.

Конкретные виды художественной деятельности — рисование, лепка, аппликация — требуют от младших школьников не только технической успешности, но и способности к самостоятельному поиску решений, что влияет на развитие их творческой самостоятельности. Успешное развитие творческой самостоятельности в художественной деятельности связано с созданием условий, где ребенок может свободно экспериментировать, обладая при этом ощущением собственной личности.

Рисование как основа творческого самовыражения. Среди различных видов художественной деятельности рисование занимает особое место, будучи наиболее глубоко изученным. Его значение для раскрытия личности ребенка подчеркивают Г. Сухорукова и О. Дронова. Они называют детский рисунок «зеркалом внутреннего мира ребенка», отражающим развитие всех его сторон, включая социализацию и формирование «Я-концепции». [4, с. 78] Рисование рассматривается как мощный инструмент общения, позволяющий ребенку устанавливать контакт с окружающими, в том числе со сверстниками, а также как способ презентации себя в обществе, самовыражения и самоутверждения.

Аппликация: освоение формы и композиции через игру. Создание аппликаций, коллажей и мини-инсталляций открывает младшим школьникам путь к пониманию строения предметов, их частей, пропорций и форм

(плоскостных и объемных), а также основ композиции. Аппликация предоставляет уникальную возможность экспериментировать с расположением вырезанных элементов, сравнивать их, накладывая друг на друга. Это делает процесс освоения композиционных принципов и навыков более наглядным и доступным. Разнообразие материалов – от бумаги и фольги до природных элементов вроде листьев и крупы – и техник в аппликации стимулирует комбинирование и творческие поиски. Изображения в аппликации, как правило, условны, контурны и силуэтны, располагаясь на плоскости. В процессе работы над аппликацией у детей развивается образное мышление, фантазия, активно задействуется сенсорный опыт и комбинаторные способности для символического воплощения окружающего мира.

Лепка: интуитивное постижение объема и формы. Лепка признается одним из самых продуктивных видов художественной деятельности для младших школьников. Ее доступность заключается в том, что детям не требуется осваивать сложную изобразительную грамоту. В лепке все наглядно: ребенок создает объемное изображение предмета, которое можно рассмотреть со всех сторон. Это позволяет детям быстрее осваивать выразительные средства, учиться передавать объем и переходить к самостоятельной творческой работе. Благодаря пластичности материалов таких, как глина, пластилин или тесто, дети легко передают динамику движений, поскольку форма легко поддается изменению под воздействием пальцев, позволяя фигурке принимать различные позы.

Музыка: универсальный язык эмоций и самовыражения. В современном мире музыка играет многогранную роль, проникая во все сферы жизни. Увлечение музыкой является одним из самых распространенных в мире, она служит вспомогательным средством в других видах деятельности, а также подвержена влиянию технического прогресса и глобализации. Музыка выражает переживания через ритмически и интонационно организованные звуки. Исследователи музыкального искусства такие, как Ю. Алиев, Б. Асафьев, В. Петрушин и Б. Теплов, считают музыку наиболее эмоциональным видом искусства, способным передавать широкий спектр человеческих чувств. [5, с. 45]. С. Рубинштейн, в свою очередь, предлагает рассматривать музыкальное произведение не как прямое выражение переживаний, а как проявление самой субъективной, личностной сущности человека [6, с. 269].

Таким образом, особенность творческой самостоятельности младших школьников в различных видах художественной деятельности проявляется через их инициативность, умение самостоятельно реализовывать идеи и экспериментировать с материалами и техниками. Развитие этих качеств обеспечивает полноценное выражение внутреннего мира ребенка и способствует его личностному росту. Все виды художественной деятельности обладают огромным потенциалом для творческого самовыражения младших школьников: в процессе создания художественного образа ребенок осваивает не только предметный мир, но и проявляет свое отношение к предметам и событиям, осваивает окружающий мир во всех взаимосвязях. Многообразие выразительных средств, художественных техник, форм и способов создания творческого продукта дает возможность каждой личности найти свой уникальный вид творческого проявления и осознания своего внутреннего мира. Несмотря на то, что каждый вид художественной деятельности имеет свою специфику, объединяющим фактором является то, что все они направлены на творческое и всестороннее развитие ребенка.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л.С.Выготский. – М.:Просвещение, 2019 – 145с.
2. Психология детей младшего школьного возраста / под общ. ред. А. С. Обухова. М.: Юрайт, 2021. 583 с.
3. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностного ориентированного воспитания// Педагогика №4 – 53 с.
4. Сухорукова Г. В. Изобразительное искусство с методикой преподавания в дошкольном учебном заведении: учебник / Г. В. Сухорукова, А. А. Дронова, Н. Н. Голота, Л. А. Янцур – К.: изд. дом "Слово", 2010. – 376 с.
5. Психологическое развитие младших школьников / под ред. В. В. Давыдова. М.: Глобус, 2018. – 210 с.
6. Григорьева Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М.: Академия, 2024.– 344 с.

© Сайфетдинова Г.А.

СЕКЦИЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

**РОДИТЕЛИ КАК ПРОВОДНИКИ В МИР СПОРТА:
СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ
ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ К ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ У ШКОЛЬНИКОВ**

Назарова Елена Борисовна

студент

Репина Наталья Владимировна

старший преподаватель

НИУ «БелГУ»

Аннотация: авторы рассмотрели роль родителей в формировании позитивного отношения у школьников к физической культуре и спорту. В статье проанализировано влияние семейных ценностей, примера со стороны родителей и поддержки детей в сфере физического развития. Также представлены практические рекомендации для родителей по созданию благоприятной среды для физического развития и формированию интереса к здоровому образу жизни в целом. В тексте статьи подчеркивается важность сотрудничества школы и семьи с целью формирования у школьников личного интереса к занятиям по физической культуре.

Ключевые слова: спорт, родители, школа, школьники, семейные ценности, физическое здоровье.

**PARENTS AS GUIDES TO THE WORLD OF SPORTS:
FAMILY VALUES AND THEIR INFLUENCE ON THE FORMATION
OF A POSITIVE ATTITUDE TOWARDS PHYSICAL EDUCATION
AMONG SCHOOLCHILDREN**

Nazarova Elena Borisovna

Repina Natalia Vladimirovna

Abstract: the authors examined the role of parents in forming a positive attitude among schoolchildren towards physical education and sports. The article analyzes the influence of family values, the example of parents and the support of children in the field of physical development. Practical recommendations for parents

on creating a favorable environment for physical development and fostering their interest in a healthy lifestyle in general are also presented. The text of the article emphasizes the importance of school-family cooperation in order to form students' personal interest in physical education.

Key words: sports, parents, school, schoolchildren, family values, physical health.

Спорт играет важную роль в жизни человека, начиная с самых юных его лет, так как обеспечивает успешное физическое развитие, прививает дисциплину, помогает поддерживать психологическое состояние и способствует формированию социального круга. Родители, выступая в роли наставников с первых лет жизни ребенка, играют ключевую роль в формировании его интереса к спорту и поддержании мотивации к регулярным занятиям физической культурой в школьном возрасте. В данной статье мы рассмотрим, как родители и семейная обстановка в целом могут оказать влияние на стремление учащегося активно принимать участие на занятиях физической культурой.

Статистические данные показывают, что на данный момент многие обучающиеся не являются вовлеченными в занятия по физической культуре. Подтверждением тому можно привести исследование, проведенное среди старшеклассников в Екатеринбурге в 2020 году, которое установило, что только 36,8% старшеклассников всегда посещали уроки физической культуры с удовольствием, 45,8% посещали их, но без желания, 5,6% имели справки об освобождении от уроков физической культуры, а оставшиеся 11,8% учащихся прогуливали данные занятия. Исходя из результатов данного исследования, можно сделать вывод, что большая часть школьников либо посещала уроки физической культуры, но не по собственному желанию, либо в целом не посещала занятия по той или иной причине. Так же мы можем заметить, что исследование выявило около 35% учащихся, обладающих должной дисциплиной и мотивацией к посещению уроков по развитию физической культуры [2, с. 95]. Таким образом, мы можем заключить, что у достаточно малой части современного поколения учащихся в учебных заведениях присутствует должная мотивация к физической активности.

Мотивация – это побуждение человека к действию, психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию и устойчивость [1]. Устойчивая мотивация

играет важную роль в формировании положительного отношения ребенка и ученика к физической активности, как в рамках школьных занятий, так и за их пределами. Исходя из данных, опубликованных в исследованиях по схожим темам, мы можем выделить основные факторы, которые способствуют формированию мотивации к физической активности у школьников. В их числе мы можем выделить:

- 1) Создание положительных эмоций на занятиях;
- 2) Формирование представления о пользе занятий спортом для здоровья и развития;
- 3) Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- 4) Семейная поддержка;
- 5) Школьные программы и отношение учителей к физической культуре;
- 6) Система наград и поощрений [5, с. 127].

Проанализировав приведенные выше данные, можно сделать вывод, что не менее половины из перечисленных факторов находят свое начало в условиях семьи и могут быть обеспечены родителями, а именно: формирование представления о пользе занятий спортом, система наград и поощрений и, один из ключевых, влияние семейной поддержки. Мы можем подвести итог, что поддержка родителей является значимым компонентом в формировании положительного отношения и мотивации у учащегося к спорту.

Немного углубившись в проблему влияния родительской поддержки на отношение к спорту и здоровому образу жизни в целом, мы выявили некоторые положительные эффекты, в числе которых можно выделить:

- 1) Формирование мотивации (поощряя занятия, родители закладывают основу для роста в сфере спорта на протяжении всей жизни учащегося);
- 2) Эмоциональная поддержка (ощущая сопереживание со стороны родителей, дети чувствуют себя понятыми и более ценными, а также мотивированными достигать большего в спорте);
- 3) Пример для подражания (в целях приобщения детей к физической культуре родители часто внедряют самый действенный подход с точки зрения психологии человека — показывать на собственном примере важность регулярной физической активности);
- 4) Уравновешивание ожиданий (родители, которые устанавливают реалистичные ожидания и фокусируются на личностном росте ребенка, способствуют более здоровой мотивации);

5) Предоставление возможностей (записывая детей в спортивные секции при школе и поддерживая детей во время школьных спортивных соревнований, родители оказывают воздействие на формирование положительного отношения к занятиям по физической культуре в школе) [4, с. 63].

Определив положительные эффекты поддержки со стороны семьи и родителей, мы можем перейти к способам, которые могут помочь сформировать положительное отношение школьников к физической культуре. Самое главное, что необходимо отметить – это факт того, что для достижения максимального результата во всех возрастных группах, родителям и школе важно сотрудничать. У нас получилось выделить некоторые способы такого взаимодействия.

- Родительские собрания и индивидуальные консультации. На подобных собраниях родители и учителя смогут обсудить роль физического воспитания школьников и средства для его осуществления в семье. Такие встречи также помогут школе узнать индивидуальные потребности учащихся, чтобы создать благоприятную среду для уроков по физической культуре непосредственно в школе.

- Совместные оздоровительные мероприятия. Такие внеурочные мероприятия, как походы или прогулки, организованные школой или самими родителями способствуют созданию позитивного отношения к спорту за счет своей нестандартной реализации.

- Спортивные праздники. Основная их цель – это вовлечение детей и родителей в спортивные занятия, создание положительного отношения к спорту и поиск физической активности, которая бы понравилась учащемуся и оказала влияние на его отношение к физической культуре [3, с. 724].

Так, нам удалось привести достаточно доказательств, чтобы сделать заключение. Наличие позитивного отношения к занятиям по физическому культуре и спорту в целом воздействует на физическое развитие и благополучие школьников, особенно в период усиленной учебной нагрузки, в который многие учащиеся замечают ухудшение дегенеративных заболеваний позвоночника и сосудов, вызванных недостаточной физической активностью на регулярной основе. Физическая культура как учебная дисциплина необходима для каждого обучающегося в том виде, который соответствует его группе здоровья. Родители, в свою очередь, могут оказывать влияние на формирование положительного отношения учащихся к данному уроку в школьной программе, и вне рамок учебной программы. Благодаря совместной работе школы и родителей у учащегося может возникнуть здоровый интерес и мотивация к

здоровому образу жизни и физическим упражнениям, необходимым для правильного развития растущего организма и формирующейся психики.

Родители, объединившись со школой, могут приобщить школьников к физической нагрузке для обеспечения их общего и психо-эмоционального здоровья посредством организации характерных мероприятий как на территории школы, так и за ее пределами. Родители же могут оказывать психологическую поддержку своим детям и, используя различные способы, приведенные ранее, улучшать отношение учащихся к занятиям по физической культуре.

Список литературы

1. Как побороть прокрастинацию: что такое мотивация и как ее найти // РБК: Тренды. Образование : сайт. – URL: <https://trends.rbc.ru/trends/education/5f7b31909a7947fb2f170412> (дата обращения: 20.10.2025)
2. Резник, Н.А. Взаимодействие семьи и школы в организации физического воспитания подростков / Н.А. Резник // Студенческий научный форум : электронный журнал. – URL: <https://scienceforum.ru/2023/article/2018032398>. – Дата публикации: 2023.
3. Устинова, Д.В. Оценка двигательной активности и мотивации старшеклассников к занятиям физической культурой / Д.В. Устинова, Н.Л. Хачатурова // V Международная (75 Всероссийская) научно-практическая конференция «Актуальные вопросы современной медицинской науки и здравоохранения». – 2020. – № 5. – С. 724.
4. Федак, Г.Б. Роль родителей в формировании мотивации спортсменов. / Г.Б. Федак // b17: Семейная психология : электронный журнал. – URL: <https://www.b17.ru/article/448097/>. – Дата публикации: 13.07.2023.
5. Шестаков, С.С. Формирование мотивации к занятиям физической культурой у детей среднего школьного возраста / С.С. Шестаков, Д.А. Сvirкин, Н.В. Афанасенкова // Арктика - территория здорового образа жизни. – 2024. – № 12. – С. 127.

© Назарова Е.Б., Репина Н.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫХ ИГР В ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА

**Благодатных Любовь Сергеевна
Васечкина Ольга Викторовна**

КОУ «Леушинская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»,
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

Аннотация: Становление и развитие человека начинается в семье. Совместная игра детей и родителей — это не только весёлый способ провести время в кругу семьи, но и отличная возможность установить контакт с детьми.

Настольные игры развивают зрительное, слуховое, тактильное восприятие, улучшают внимание, память, мышление, речь. Использование настольно-печатных игр в организации семейного досуга помогает развивать коммуникацию, укреплять семейные связи, развивать логическое мышление и креативность, а также создавать приятную атмосферу для совместного времяпрепровождения.

Ключевые слова: Семья, досуг, настольно-печатные игры, игра, семейные традиции.

THE USE OF TABLE-PRINTED GAMES IN THE ORGANIZATION OF FAMILY LEISURE TIME

**Blagodatnykh Lyubov Sergeevna
Vasechkina Olga Viktorovna**

Abstract: the formation and development of a person begins in the family. Playing together with children and parents is not only a fun way to spend time with family, but also a great opportunity to establish contact with children. Board games develop visual, auditory, tactile perception, improve attention, memory, thinking, and speech. The use of board games in the organization of family leisure helps to develop communication, strengthen family ties, develop logical thinking and creativity, as well as create a pleasant atmosphere for spending time together.

Key words: family, leisure, printed board games, game, family traditions.

Становление и развитие человека начинается в семье. Семья – это первое социальное окружение, в котором ребенок усваивает главные нравственные ценности, получает первичные знания и приобретает основные умения и навыки деятельности и общения, с которыми он потом входит в мир. Правильно организованный семейный досуг, выполняет восстановительную функцию семьи, т.е. имеет своей целью восстановление и поддержание здоровья его членов, удовлетворение различных духовных потребностей.

Семейный досуг имеет самостоятельную педагогическую ценность: с одной стороны, направлен на поддержание семьи как целостной системы, с другой стороны, оказывает воспитательное и развивающее воздействие на все стороны жизнедеятельности ребенка, приобщает его к освоению богатств духовной культуры, реализует то лучшее, что есть в человеке, позволяет преодолеть личные недостатки посредством творческой активности [1, с. 32].

Содержание семейного досуга определяется интересами каждого члена семьи. Эти интересы, как правило, бывают различны, однако часто даже внешне разные интересы можно объединить одной идеей.

К формам организации семейного досуга относят семейные праздники, театры, музеи, прогулки, поход, игры. Задача родителей – суметь методически правильно использовать ту или иную форму организации семейного досуга.

Две трети современных семей в РФ не имеют увлечений (ими могут быть спорт, туризм, прикладное искусство, музыка, танец и др.). Одну треть семей вообще называют «неблагополучными», воспитанию детей в них не придается никакого значения, нередко дети из таких семей идут в клуб для того, чтобы в лице руководителя и товарищей обрести свою вторую семью. Но есть семьи, которые активно проводят свой досуг вместе: замечено, что такие семьи более сплоченные, менее конфликтные, дети из таких семей реже становятся асоциальными элементами [4, с. 78].

Атмосфера сотрудничества и сотворчества, которая определяется гибкостью отношений родителей и детей, обуславливает функционирование семьи как коллектива.

Наличие двустороннего контакта, единство интересов, взглядов, взаимопомощь, сплоченность, принятие, уважение, эмоциональная поддержка способствуют организации регулярной совместной деятельности в семье, формированию гуманных семейных традиций [2, с. 539].

Популярны и развлекательно-образовательные формы досуга (конкурсы, интеллектуальные игры, викторины, а также экскурсии), поскольку позволяют аудитории в игровой форме повышать свой интеллектуальный уровень.

Игра — важнейший вид деятельности в развитии и воспитании ребёнка. Совместная игра детей и родителей — это не только весёлый способ провести время в кругу семьи, но и отличная возможность установить контакт с детьми

Настольные игры развивают зрительное, слуховое, тактильное восприятие, улучшают внимание, память, мышление, речь.

Кроме того, совместная игра помогает установить контакт с ребёнком. Особенно это важно в подростковом возрасте, когда сын или дочь начинают сепарироваться от родителей. Проводя время с взрослеющим ребёнком, уделяя ему достаточное внимание, вы помогаете ему сформировать чувство уважения, значимости, а также показываете ему, что он — часть вашей семьи [3, с. 65].

У детей дошкольного возраста начинают развиваться воображение и логическое мышление. Ребёнок становится любознательнее, слегка дистанцируется от мамы, пробует всё делать по-своему. Это время бесконечных «почему» и «я сам». Малыш выражает свою позицию, учится признавать интересы других, ему нравятся сюжетные игры («Детское лото», «Кто первый» или «Нолики», «Катамино», «Убери лишнее»).

Дети младшего школьного возраста активно развиваются умственно и физически. Происходит прорыв и в плане личностного развития: увеличивается объём памяти, внимание становится произвольным. У детей появляется осознанная любознательность. Они могут сосредоточить внимание на определённом предмете или теме, последовательно изучить и затем описать увиденное или услышанное. Роль взрослых — помочь ребёнку развиваться посредством игр («Кто я». «Падающая башня». «Морской бой». Игры-ходилки. «Ход конём», «Волшебники изумрудного города», «Звезда Африки»)

Дети младшего подросткового возраста уже осознают себя как личность. При этом они часто стараются походить на кумиров, которых выбирают из числа ровесников и взрослых, а также героев с экрана. Сравнивая себя с ними, он болезненно воспринимает подмеченные в себе недостатки. Помочь ребёнку мягко и без вреда для здоровья пережить этот период — задача взрослых.

Немаловажная роль в данном процессе отведена играм («Активити», «Элиас» или «Экивоки». «Эволюция». «Эрудит» или «Словодел». «Загадка Леонардо»).

Старшие подростки – уже не дети, но ещё далеко не взрослые. Они не по годам развиты, ведут довольно активный образ жизни, у них быстро формируются свои взгляды на жизнь. Поэтому, задаваясь вопросом, какими играми увлечь таких детей, нужно учитывать промежуточный этап, на котором они находятся («Имаджинариум», «Элементарно», «Взлёт разрешён», «Ответ за пять секунд») [4, с. 79].

Использование настольно-печатных игр в организации семейного досуга помогает развивать коммуникацию, укреплять семейные связи, развивать логическое мышление и креативность, а также создавать приятную атмосферу для совместного времяпрепровождения.

В современное время институт семьи переживает кризис, который выражен в дезорганизации воспитательной функции семьи. Семьи порой воспитывают не только будущих социализированных членов общества, но и в большом количестве лиц с девиантными, делинквентными и криминальными формами поведения. Социальный процесс имеет тенденцию к утрате нравственности, альтруизма и духовности.

Необходим поиск новых подходов к решению масштабного ряда проблем семейной жизни. Наиболее перспективными можно представить формирование знаний, навыков и умений к гармоничному взаимодействию супругов в брачном союзе и создание наиболее благоприятных условий для целостного и гармоничного становления личности в семье; становление семьи как первичного культурного института, помощь в раскрытии духовно-нравственного, психолого-педагогического и художественно-созидательного потенциалов, личностного и профессионального самоопределения каждого ее члена; разработка современных подходов к организации свободного времени не только отдельного члена, но и всей семьи в целом.

Список литературы

1. Ерошенков И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условиях. – М.: НГИК, 2004. – 32 с.
2. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность: Учебник. – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с.
3. Ремизова Т.А. Культурно-просветительная работа. – М.: 2004. – 102 с.
4. Интернет ресурс Журнал «Семья и школа».

© Благодатных Л.С., Васечкина О.В.

УДК 376.42

**ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ,
ИМЕЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Васечкина Ольга Викторовна

Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Леушинская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Аннотация: в статье рассматриваются особенности организации работы с родителями и обучающимися с РАС посредством использования совместных детско-родительских игровых тренингов, игровых упражнений.

Ключевые слова: обучающиеся с расстройствами аутистического спектра, детско-родительские отношения, игровой тренинг, игровые упражнения.

**EFFECTIVE PRACTICES FOR WORKING WITH PARENTS
OF CHILDREN WITH DISABILITIES**

Vasechkina Olga Viktorovna

Abstract: this article examines the specifics of working with parents and students with ASD through the use of joint parent-child play training and play exercises.

Key words: students with autism spectrum disorders, parent-child relationships, play training, play exercises.

Детско-родительские отношения всегда занимали важное место в педагогической науке, и современный мир не исключение. Проведенный теоретический анализ литературы по проблеме детско-родительских отношений позволил определить, что эти отношения усугубляются в условиях кризисных явлений в обществе с появлением в семье ребенка с расстройствами аутистического спектра (РАС). Родители такого ребенка оказываются в

психологически сложной ситуации. Для полноценного развития и воспитания ребенка с РАС родителям требуется психолого-педагогическая помощь, и одним из средств оказания такой помощи мы выбрали метод игрового тренинга [4, с. 114].

Игровые тренинги — это метод психологического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. Игра имеет сильное воздействие и влияние на развитие и становление личности. Игровые тренинги, игровые задания и упражнения помогают оптимизировать процесс взаимодействия детско-родительских отношений.

Игра способствует гармонизации и созданию близких отношений у участников, снимает тревогу, напряженность, повышает самооценку, позволяет проиграть различные жизненные ситуации, тем самым снимая опасность социально-значимых явлений [3, с. 24]. Игровые тренинги представляют собой тесное взаимодействие родителя с ребенком на установленных условиях, когда ребенку предоставляется возможность самовыражения и принятия его взрослым.

Е. И. Рогов в своих трудах указывает, что организация игрового тренинга — это ключ к организации воспитания ребенка.

Потребность играть для ребенка также естественна и жизненно важна, как физиологические потребности. Поэтому при подготовке игрового тренинга, игровых упражнений учитываются психофизиологические особенности детей. Очень часто дети с РАС в игровой деятельности начинают вести себя скованно и отстраненно, но по наблюдениям через определенное время они начинают тянуться к родителю, если он пытается с ним взаимодействовать в процессе игры.

В процессе проведения игровых тренингов решаются такие задачи, как:

- обучение наиболее эффективным способам взаимодействия с ребенком;
- информирование родителей по наиболее интересующим их вопросам, касающихся взаимодействия с собственным ребенком;
- обучение родителей способам снятия мышечного и эмоционального напряжения у себя и у детей;
- наглядный показ совместных игр взрослого и ребенка [2, с. 47].

Игровой тренинг представляет собой практическую работу, во время которой отрабатываются конкретные навыки взаимодействия родителей с детьми, где родители осуществляют не только контролирующую и направляющую роль, но также являются непосредственными участниками игры. Детско-родительский игровой тренинг проходит либо в виде сюжетно-ролевой развивающей, либо в форме тематической игры, в которую включены игры и упражнения на развитие у ребёнка сенсорных каналов восприятия (слуха, зрения, ощущения, обоняния и осязания), либо в форме тренинга с включением педагогических приемов по организации учебно-воспитательного процесса, основанных на элементах невербального общения (язык жестов, мимики, звуковых сигналов). Используются такие игры и упражнения, как «Волшебный клубочек», «Непослушные картинки», «Узор из палочек», «Части тела», «Сенсорные мешочки», «Построй дом», «Игры с мячиком», «Ладони». Во время проведения игровых упражнений специалист – ведущий игрового тренинга объясняет цели упражнения, отвечает на вопросы родителей, контролирует правильность выполнения упражнений. После выполнения игрового упражнения, анализирует ситуацию и дает возможность родителям высказаться и поделиться своими чувствами, выводами или наблюдениями. Также акцентируется внимание родителей на том, как можно повторить игровое упражнение в домашних условиях. При этом специалист следит за эмоциональным состоянием каждого участника игрового тренинга для того чтобы вовремя оказать психологическую поддержку или внести коррективы в тренинг.

Практической части игрового тренинга обязательно предшествует теоретическая часть, на которой дается наиболее важная и полезная для родителей информация по заранее определенной тематике.

При сотрудничестве специалистов и семьи во время детско-родительских игровых тренингов возможна эффективная психолого-педагогическая помощь и ребенку, и родителям. Взаимодействие с семьями на игровых тренингах помогает родителям создать для своих детей необходимые благоприятные условия для формирования безопасного чувства доверия к окружающему миру и гармоничного развития личности.

Детско-родительские игровые тренинги помогают избежать таких ошибок, как недостаточное и неполноценное общение ребенка с родителями,

отсутствие совместных игр и занятий, избежать ограничений возможности развития ребенка, способствуют гармонизации детско-родительских отношений и помогают снимать психоэмоциональное напряжение.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с ОВЗ), представляют собой особую категорию, которая требует особого внимания, заботы и любви. Независимо от характера и длительности заболевания или травмы, ребенок с ОВЗ вносит значительные изменения в повседневную жизнь семьи. Осознание родителями особенностей развития ребенка часто вызывает серьезное стрессовое состояние. Это влияет на психологическую обстановку в семье и на отношения между супругами. Родители, столкнувшиеся с подобной ситуацией, сталкиваются с множеством трудностей в своей жизни. Искажение положительного жизненного образа, вызванное появлением ребенка с особенностями развития, может привести к нарушениям, затрагивающим социальную, физическую и психологическую сферы. Поэтому семьям в этой ситуации необходима психологическая поддержка и помощь. Работа с родителями детей с особыми образовательными потребностями является важным направлением деятельности психолого-педагогической службы. Групповой психологический тренинг поможет оказать необходимую психологическую поддержку данной категории родителей [1, с. 69].

Список литературы

1. Копытин А.И. Практикум по арт-терапии. СПб: Питер, 2017.
2. Обучение ребёнка с РАС: книга «Всё обо мне» своими руками <http://www.corhelp.ru/razvitie-i-obuchenie/obuchenie-rebyonka-s-ras-kniga-vsyo-obo-mne-svoimi-rukami/>.
3. Озерова О.Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей. Игры и упражнения. Ростов н/Д.: Феникс. 2015.
4. Синягина Н.Ю. Психолого-педагогическая коррекция детско-родительских отношений. М.: Владос. 2015.

© Васечкина О.В.

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ**

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:
АНАЛИЗ ЦЕЛЕЙ, ПРИНЦИПОВ И МЕТОДОВ**

Забелич Ольга Сергеевна

студент

Научный руководитель: **Вакуленко Антонина Николаевна**

доцент

МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)

Аннотация: в статье представлен системный анализ теории и методики физического воспитания как научной дисциплины. Рассматриваются цель, задачи, принципы и методы системы физического воспитания. Особое внимание уделяется организационным формам и системе контроля, включая врачебный контроль и самоконтроль.

Ключевые слова: физическое воспитание, теория и методика, система физического воспитания, принципы физического воспитания, методы воспитания, средства физического воспитания, самоконтроль.

**THEORY AND METHODS OF PHYSICAL EDUCATION:
ANALYSIS OF GOALS, PRINCIPLES, AND METHODS**

Zabelich Olga Sergeevna

Scientific adviser: **Vakulenko Antonina Nikolaevna**

Abstract: the article presents a systematic analysis of the theory and methodology of physical education as a scientific discipline. It examines the purpose, objectives, principles, and methods of the physical education system. Special attention is given to the organizational forms and control system, including medical and self-control. The article presents a systematic analysis of the theory and methodology of physical education as a scientific discipline. It examines the purpose, objectives, principles, and methods of the physical education system. Special attention is given to the organizational forms and control system, including medical and self-control.

Key words: physical education, theory and methodology, physical education system, principles of physical education, methods of education, means of physical education, self-control.

Введение

Актуальность темы. В современную эпоху цифровизации и пониженной активности населения проблема целенаправленного физического воспитания приобретает особую значимость. Физическое воспитание перестает быть сугубо прикладной дисциплиной и рассматривается как фундаментальный элемент формирования здоровья, всестороннего развития личности и повышения качества жизни населения. Теория и методика физического воспитания как научная и учебная дисциплина предоставляет систематизированные знания о закономерностях этого процесса, что делает ее изучение чрезвычайно востребованным.

Степень научной разработанности. Основы теории и методики физического воспитания были заложены в трудах таких выдающихся ученых, как Л. П. Матвеева, Ж. К. Холодова и других. Их исследования сформировали категориальный аппарат, принципы, методы и организационные формы, составляющие ядро данной дисциплины.

Цель статьи – провести системный анализ основных компонентов теории и методики физического воспитания.

Задачи:

1. Раскрыть сущность, цель, задачи и средства системы физического воспитания.
2. Проанализировать основополагающие принципы и методы, составляющие методическое ядро дисциплины.
3. Охарактеризовать организационные формы и систему контроля эффективности физического воспитания.

1. Система физического воспитания: сущность, цель, задачи и принципы

1.1 Понятие и сущность системы физического воспитания

Физическое воспитание – это педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности, укрепление здоровья, развитие физических качеств и двигательных навыков. Оно включает в себя систему

мероприятий, направленных на гармоничное развитие человека, повышение его работоспособности и адаптационных возможностей.

Теория и методика физического воспитания занимает центральное место в системе профессиональной подготовки будущих специалистов в области физической культуры. Цель данной дисциплины заключается в формировании у студентов комплекса теоретических знаний и методических умений, необходимых для эффективного осуществления профессиональной деятельности преподавателя. В рамках её изучения раскрываются рациональные подходы, методы и приемы педагогической работы, а также определяются ключевые условия, обеспечивающие успешную реализацию образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в процессе физического воспитания подрастающего поколения [1, с. 5].

Источники развития теории и методики физического воспитания:

1. Практические потребности общества – необходимость в физически подготовленных людях.
2. Практика физического воспитания – проверка и стимулирование развития теоретических положений.
3. Практика физического воспитания – проверка и стимулирование развития теоретических положений.
4. Государственные постановления по развитию физкультуры.
5. Научные исследования в самой дисциплине и смежных областях [1, с. 5].

К основным терминам теории физического воспитания относятся следующие:

А) «физическое воспитание» Б) «физическая подготовка В) «физическое развитие» Г) «физическое совершенство» Д) «спорт» [1, с. 5-10].

1.2 Цель и задачи физического воспитания

Система физического воспитания представляет собой исторически сложившийся тип социальной практики, фундамент которой составляют мировоззренческие, теоретико-методические, программно-нормативные и организационные основы, направленные на физическое совершенствование людей и формирование у них здорового образа жизни.

Составные элементы системы физического воспитания подразумевают следующее:

А) Мировоззренческие нацелены на всестороннее развитие личности, укрепление здоровья и подготовку к профессиональной деятельности.

Б) Теоретико-методические опираются на достижения естественных, общественных и педагогических наук.

В) Программно-нормативные включают общеподготовительное направление (базовая физическая подготовка для всех) и специализированное направление (углубленная подготовка в конкретных видах деятельности).

Г) Организационные реализуются через государственные формы (обязательные занятия в учебных заведениях) и общественно-самодеятельные формы (добровольные занятия в спортивных сообществах) [1, с. 10-12].

Согласно Л. П. Матвееву (1989), высшей целью физического воспитания является оптимизация физического развития индивида, предполагающая целостное совершенствование его физических качеств и способностей в неразрывной связи с формированием духовно-нравственных свойств социально активной личности. Достижение этой цели обеспечивает готовность членов общества к эффективной трудовой и иным видам деятельности.

Для реализации данной цели в процессе физического воспитания решается комплекс специфических и общепедагогических задач, которые дифференцируются с учётом возрастных особенностей, уровня подготовленности и конкретных условий.

Таким образом, специфические задачи разделяются на две подгруппы:

1. Задачи по оптимизации физического развития. Они подразумевают целенаправленное развитие физических качеств, таких как силу, быстроту, выносливость ловкость; укрепление здоровья и закаливание организма; долгосрочное поддержание высокой общей работоспособности.

2. Специальные образовательные задачи. Под ними понимается формирование жизненно важных и спортивных двигательных умений и навыков, а также приобретение базовых научно-практических знаний в области физической культуры, включая её основы, методику, гигиену и закономерности освоения движений.

3. Общепедагогические задачи направлены на формирование личности и включают воспитание нравственных качеств, волевых черт (таких как трудолюбие, настойчивость, смелость), интеллекта, а также эстетических и этических представлений.

Важно заметить, что эффективность физического воспитания достигается только при комплексном решении всех перечисленных задач. Их конкретизация осуществляется по двум основным направлениям: индивидуализация (учёт возрастных, половых, психофизиологических особенностей и уровня

подготовленности занимающихся) и временная конкретизация (распределение задач по временным этапам — от долгосрочных (например, на весь период обучения в вузе) до краткосрочных (на одно занятие) [1, с. 12-17]

1.3 Социально-педагогические принципы в системе физического воспитания

Принципы физического воспитания – это фундаментальные положения, отражающие закономерности воспитательного процесса и обеспечивающие достижение цели с минимальными затратами.

Выделяются три общих принципа, обязательных для всех сфер физической культуры:

А) Принцип всестороннего и гармоничного развития личности. Здесь подразумевается единство физического, нравственного, эстетического, умственного и трудового воспитания человека; требует комплексное развитие физических качеств и формирования широкого круга двигательных умений и навыков.

Б) Принцип связи с практикой жизни (прикладной принцип) Данный принцип направлен на подготовку человека к трудовой и другим видам деятельности, а также конкретизируется в отборе прикладных упражнений, формировании разнообразных двигательных навыков и воспитании активной жизненной позиции.

В) Принцип оздоровительной направленности. Указанный принцип обязывает добиваться укрепления и улучшения здоровья, реализуется через выбор оздоровительных средств, дозирование нагрузок с учётом индивидуальных особенностей, врачебно-педагогический контроль и использование сил природы [1, с. 18-19].

2. Методологические основы физического воспитания: методы и средства

2.1 Организация воспитательной работы в деятельности педагога по физической культуре и спорту

Технология воспитательной деятельности – это система принципов и методов, определяющих отбор, компоновку и применение воспитательных средств. Она включает в себя три уровня организации работы: стратегию, тактику и технику.

1. Стратегия определяет общую концепцию, долгосрочные цели и план достижения воспитательных результатов.
2. Тактика конкретизирует стратегию в виде системы организации воспитания как в учреждении в целом, так и в работе с отдельным человеком.
3. Техника представляет собой практические приемы и действия педагога по использованию воспитательных средств.

2.2 Методы физического воспитания

Методы физического воспитания представляют собой систему педагогических приёмов, направленных на развитие двигательных навыков, улучшение физической подготовки и формирование здорового образа жизни. Их ключевая особенность заключается в ориентации на работу с физической активностью, двигательной подготовкой и физиологическими процессами организма.

Основу составляют практические методы, непосредственно связанные с выполнением физических упражнений. Среди них – строго регламентированные гимнастические комплексы, игровые и соревновательные подходы. Игровые методы развивают ловкость, быстроту реакции и командное взаимодействие, а соревновательные – мотивируют занимающихся, позволяют оценивать прогресс и формируют волевые качества.

Словесные методы такие, как инструктаж, разъяснение техники движений и беседы о здоровье, помогают осознать значение физической активности, правильно выполнять упражнения и избегать травм. Наглядные методы – демонстрация техники, видеоматериалы, плакаты – дополняют словесные объяснения, делая обучение более эффективным.

Важную роль играют методы контроля и самоконтроля, которые включают регулярную оценку физической подготовленности через тестирование, врачебный контроль и ведение дневников самоконтроля. Интеграция всех методов обеспечивает комплексный подход, способствуя достижению образовательных, оздоровительных и воспитательных целей. [1, с. 22-31]

2.3 Средства физического воспитания

Средства физического воспитания – это инструменты, с помощью которых реализуются задачи оздоровления, обучения и воспитания.

Они включают физические упражнения, оздоровительные силы природы и гигиенические факторы.

Физические упражнения – основное средство, которое включает общеразвивающие, прикладные и спортивные виды деятельности. Их выбор зависит от целей занятий: для развития выносливости используются циклические упражнения, такие как бег или плавание, а для повышения силы – силовые упражнения с отягощениями. Они формируют двигательные навыки, улучшают координацию и укрепляют здоровье.

Оздоровительные силы природы – солнечные ванны, воздушные и водные процедуры – применяются для закаливания, улучшения обмена веществ и повышения тонуса. Их использование учитывает климатические условия и индивидуальные особенности занимающихся. Например, водные процедуры способствуют восстановлению после нагрузок, а солнечные ванны укрепляют иммунитет.

Гигиенические факторы – соблюдение режима дня, рациональное питание и личная гигиена – создают условия для восстановления организма, поддерживают здоровье и усиливают эффект от физических упражнений. Правильный режим дня помогает избежать переутомления, а сбалансированное питание обеспечивает организм необходимыми ресурсами для тренировок.

Физические упражнения остаются ведущим средством, а природные и гигиенические факторы усиливают их оздоровительный эффект. Сочетание утренней гимнастики с водными процедурами и соблюдением режима дня повышает работоспособность и способствует гармоничному развитию [2, с. 32].

3. Самоконтроль и контроль занимающихся физической культурой и спортом

Для обеспечения безопасности и эффективности физкультурно-спортивных занятий в вузе действует система врачебного контроля, включающая регулярные медицинские обследования (первичные, повторные, дополнительные), врачебно-педагогические наблюдения во время занятий, санитарно-гигиенический контроль мест проведения занятий, профилактику травматизма, медицинское обслуживание массовых мероприятий. На основе медицинских обследований студенты распределяются по группам здоровья и соответствующим учебным отделениям. Первичное обследование включает комплексный осмотр с использованием функциональных проб и инструментальных методов диагностики.

Важнейшим компонентом системы является самоконтроль – регулярные наблюдения студентов за своим состоянием. Рекомендуемые параметры для отслеживания: субъективные показатели (самочувствие, сон, аппетит, настроение), объективные параметры (артериальное давление, масса тела, спортивные результаты), специальные тесты (задержка дыхания, антропометрические измерения).

Регулярные занятия с правильно дозированной нагрузкой, подкрепленные врачебным контролем и самоконтролем, позволяют улучшить показатели здоровья и физической подготовленности. Особое значение имеет индивидуальный подход к студентам с учетом их функционального состояния и уровня подготовленности [3, с. 271-281], [4, с. 280-291].

Проведенный системный анализ теории и методики физического воспитания позволяет сделать следующие выводы.

Теория и методика физического воспитания представляет собой целостную, научно обоснованную систему, включающую четко сформулированную цель, многоуровневые задачи, комплекс средств, методов и организационных форм. Ее функционирование базируется на фундаментальных общепедагогических и специфических принципах, обеспечивающих эффективность и безопасность педагогического процесса.

Ключевыми компонентами этой системы являются: во-первых, единство обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств; во-вторых, неразрывная связь оздоровительных, образовательных и воспитательных задач; в-третьих, наличие четкой системы контроля для управления развитием занимающихся.

Список литературы

1. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник для студ. учреждений высш. образования / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 15-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.

2. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры: учебник для ин-тов физ. культуры / Л.П. Матвеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 2019. – 543 с.

3. Евсеев, Ю.И. Физическое воспитание: учебник для вузов / Ю.И. Евсеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 444 с.

4. Барчуков, И. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / И.С. Барчуков; под общ. ред. Г.В. Барчуковой. — 5-е изд., стер. — Москва: КНОРУС, 2017. — 366 с. [Электронный ресурс] (дата обращения: 03.11.2025).

© Забелич О.С.

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ: ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И РЕАЛИЗАЦИЯ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Магарамова Алия Рустамовна

студент

Вакуленко Антонина Николаевна

доцент

МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ)

Аннотация: в данной статье мы рассмотрим основы физического воспитания: единство его теории, определяющей цели и задачи (оздоровительные, образовательные, воспитательные), и методики, отвечающие за практическую реализацию через систему средств, методов и организационных условий.

Ключевые слова: физическое воспитание, образовательный процесс, задачи, методы, формирование навыков.

**THEORY AND METHODOLOGY OF PHYSICAL EDUCATION:
GOALS, OBJECTIVES AND IMPLEMENTATION
IN THE EDUCATIONAL PROCESS**

Magaramova Aliya Rustamovna

Vakulenko Antonina Nikolaevna

Abstract: in this article, we will consider the basics of physical education: the unity of its theory, which defines the goals and objectives (health, educational, educational), and the methodology responsible for practical implementation through a system of tools, methods and organizational conditions.

Key words: physical education, educational process, tasks, methods, skills formation.

Физическое воспитание представляет собой обязательную часть образования, ключевыми целями которой являются развитие физических способностей ребенка, поддержание его здоровья. Оно включает в себя не

только развитие физических качеств, но и формирование нравственных, волевых черт характера. Теория физического воспитания изучает научные основы этого процесса, а методика, в свою очередь, определяет практические подходы к его реализации. В данной статье мы рассмотрим ключевые теории и методики физического воспитания.

Физическое воспитание играет важную роль в обществе, способствуя распространению здорового образа жизни, профилактике заболеваний и социализации ребенка. В образовательном процессе физическое воспитание включается в школьные программы, где оно помогает развивать координацию, силу, выносливость у детей и подростков.

Теория физического воспитания основана на трех видах знаний: биологических, психологических и социологических. Она рассматривает воспитание как процесс, направленный на достижение определенных, поставленных целей, (укрепление здоровья, развитие двигательных навыков и формирование здорового образа жизни). Методика, в свою очередь, предоставляет возможности и средства для реализации этих целей на практике.

Теоретические основы физического воспитания:

Теория физического воспитания опирается на несколько фундаментальных понятий. В широком смысле, физическое воспитание – это педагогический процесс, направленный на совершенствование формы и функции организма человека, формирование двигательных умений и навыков, а также связанных с ними знаний и развитие физических качеств. Основой теоретического компонента физического воспитания являются физическое развитие и формирование психологических навыков. Физическое развитие включает в себя совершенствование анатомо-физиологических способностей детского организма, таких как мышечная масса, сердечно-сосудистая система, освоение координированных движений, необходимых для полноценного развития организма. Второй компонент направлен на формирование самодисциплины, мотивации и волевых качеств.

Современная теория включает концепции, такие как «здоровье через движение» и «физическая активность для всех». Важным является принцип индивидуализации: учет возраста, пола, физических способностей учащихся. Теория также подчеркивает интеграцию физического воспитания с другими дисциплинами, например, биологией или психологией, для более глубокого понимания процессов. Научные исследования показывают, что физическое воспитание влияет на когнитивные функции: внимание, память, речь и другие.

Регулярные занятия спортом улучшают концентрацию внимания и память. Как правило, дети, занимающиеся физическими упражнениями, имеют на 10-20% лучшие результаты в освоении школьной программы

Основная цель физического воспитания – воспитание здорового, развитого, социально активного поколения, готового к поддержанию здорового образа жизни, активной жизненной позиции. Исходя из данной цели, можно выделить более мелкие задачи воспитания. Прежде всего, это, конечно, оздоровительные задачи, направленные на совершенствование физиологических функций организма, а также закаливание и повышение уровня приспособленности к изменяющимся факторам окружающей среды.

Далее можно выделить образовательные задачи: развитие двигательных качеств таких, как сила, быстрота, выносливость, гибкость и ловкость. В эту же категорию можно включить и приобретение специальных знаний в области гигиены, теории и методики физической культуры.

Третья категория задач – воспитательные. Они направлены на формирование морально-волевых качеств: смелости, дисциплинированности, в командных видах спорта – коллективизма и навыкам работы в группе, а также на выработку потребности в систематических занятиях физическими упражнениями и здорового образа жизни.

Комбинирование задач из данных категорий составляет основу теоретического физического воспитания для детей и подростков.

Методика физического воспитания

Физическое воспитание как педагогический процесс нельзя представить без структурированной системы. Если теоретические основы отвечают на вопросы «зачем?» и «что?» воспитывать, то методика отвечает за то, как это делать. Методика физического воспитания – это система методов, приемов и форм организации занятий, направленных на достижение цели полноценного развития физических и моральных сил человека.

Главная цель методики – обеспечить построение педагогического процесса, гарантирующего эффективность в решении оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. Задачи методики физического воспитания также можно выделить из общей цели. Они, в свою очередь, конкретизируют их в практическом ключе. Рассмотрим ключевые из них.

Во-первых, это разработка универсальных способов обучения технике двигательных действий (силы, выносливости, гибкости и др.), учитывая

половозрастные особенности организма. Методика должна включать в себя множество аспектов для планомерного освоения тех или иных упражнений, физической нагрузки без вреда для ребенка.

Также немаловажной задачей можно считать создание условий для воспитания морально-волевых и нравственных качеств в процессе физической активности. Условия делятся на организационно-педагогические (которые создаются непосредственно педагогом или тренером) и социально-психологические (создаются посредством атмосферы в коллективе). К организационным условиям относятся регуляция степени нагрузки, дисциплина, наличие системы требований и контроля. Социально-психологические условия включают в себя коллективный характер деятельности, наличие конкуренции, а также личный пример педагога, как наставника.

Осуществление данных задач, как правило, происходит через средства физического воспитания. Методика включает в себя конкретные средства, с помощью которых осуществляется воздействие на занимающихся. Среди них можно выделить: физические упражнения — основное и специфическое средство. Их можно классифицировать по различным признакам:

1. Целевой направленность: упражнения для обучения двигательным навыкам; для развития физических качеств, выносливости и других морально-волевых качеств.
2. Вид спорта: гимнастические, легкая атлетика, игровые, плавательные и т.д.
3. Структура: циклические (бег, плавание), ациклические (метание, прыжок), смешанные (прыжки в длину с разбега).

Классификация методов в физическом воспитании:

Методы — это способы работы педагога со занимающимися для передачи знаний, формирования умений и навыков и развития качеств. В методике физического воспитания выделяют три большие группы методов: словесные, наглядные и практические.

Словесные методы позволяют передавать знания, управлять деятельностью учащихся и оценивать их результаты. Одним из наиболее распространенных методов данного типа является команда и распоряжение. Они имеют повелительную форму и предназначены для точного и быстрого

управления группой и началом/окончанием действия. Указание и замечание тренера носят корректирующий характер и обеспечивают наиболее точное выполнения упражнений.

Наглядные методы помогают воссоздать конкретный образ разучиваемого действия. Они раскрываются за счет непосредственного показа педагогом того или иного упражнения в правильном исполнении. Также важную роль играют слуховая наглядность: использование звуковых сигналов (хлопков, метронома) для ритмизации движения.

Практические методы являются центральным звеном всей методики. Они характеризуются точным предписанием физической программы для ребенка. Метод подразделяется на несколько составных частей: метод целостного упражнения (действие разучивается сразу в полном объеме, после предварительного показа и объяснения); метод стандартного упражнения (направлен на закрепление изученных ранее упражнений и поддержание уровня тренированности); и игровой метод (характеризуется использованием физических упражнений в игровой деятельности, которая контролируется определенными правилами) Игровая деятельность обладает высокой эмоциональностью, позволяет комплексно развивать физические и психические качества (инициативу, коллективизм).

Заключение

Подводя итог, можно утверждать, что современное физическое воспитание – это полноценная часть современного образования. Теоретическая составляющая определяет стратегию направления, определяя ключевые задачи и главные цели: оздоровительную и образовательную. Методика, в свою очередь, через систему средств и методов превращает теоретические положения в конкретную практическую деятельность.

Список литературы

1. Лесгафт П.Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста. — СПб.: Типография А.С. Суворина, 1901. — 320 с.
2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. — М.: Физкультура и спорт, 2011. — 544 с.
3. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. — М.: Академия, 2000. — 480 с.
4. Барчуков И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика. — М.: Академия, 2006. — 528 с.

© Магарамова А.Р., Вакуленко А.Н.

СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

**ПАТРИОТИЗМ ЧЕРЕЗ «МАЛУЮ РОДИНУ»:
ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
В ИММЕРСИВНОЙ ПРОГРАММЕ «ГОРИЗОНТЫ ИДЕЙ:
ТЕРРИТОРИЯ ЗЕМЛИ»**

Серова Евгения Павловна

к.п.н., научный консультант

Панчишина Елизавета Викторовна

старшая вожатая

Самойлов Кирилл Юрьевич

директор, магистр педагогики

КГАУ ДО «РМЦ Приморского края»

Краевой детский центр «Юнга»

Аннотация: в статье представлен опыт Краевого детского центра «Юнга» (г. Владивосток) по формированию гражданской идентичности и патриотизма у подростков через осмысление историко-культурного наследия Приморского края. Рассматривается методология и практика реализации иммерсивной сюжетно-ролевой программы «Горизонты идей: Территория земли», в которой патриотическое воспитание интегрировано в игровую и исследовательскую деятельность. Анализируются механизмы трансляции ценностей через «проживание» истории и личный опыт участников. Приводятся данные, подтверждающие эффективность подхода.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданская идентичность, малая Родина, иммерсивная игра, региональный компонент, системно-деятельностный подход, историческая реконструкция, подростковая среда, Программа воспитания.

**PATRIOTISM THROUGH THE «SMALL MOTHERLAND»:
THE EXPERIENCE OF FORMING CIVIC IDENTITY IN THE IMMERSIVE
PROGRAM «HORIZONS OF IDEAS: TERRITORY OF THE EARTH»**

Serova Evgenia Pavlovna

Panchishina Elizaveta Viktorovna

Samoylov Kirill Yuryevich

Abstract: the article presents the experience of the Regional Children's Center "Yunga" (Vladivostok) in fostering civic identity and patriotism in adolescents through the comprehension of the historical and cultural heritage of the Primorsky Krai. The methodology and practice of implementing the immersive narrative role-playing program "Horizons of Ideas: Territory of the Earth" are considered, where patriotic education is integrated into game and research activities. The mechanisms for transmitting values through the "living" of history and the personal experience of the participants are analyzed. Data confirming the effectiveness of the approach are provided.

Key words: patriotic education, civil identity, small Homeland, immersive game, regional component, system-activity approach, historical reconstruction, adolescent environment, Educational Program.

Современная государственная политика в сфере образования и воспитания делает стратегический акцент на формировании у подрастающего поколения российской гражданской идентичности и патриотизма. В соответствии со Стратегией развития воспитания до 2025 года и Указом Президента № 809 от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», ключевым ресурсом патриотического воспитания выступает региональный компонент — любовь к «малой Родине», основанная на глубоком знании и личностном осмыслении историко-культурного и природного наследия родного края [4, 6].

Однако традиционные формы работы по патриотическому воспитанию — лекции, экскурсии, торжественные линейки — зачастую не находят отклика у подростков, воспринимающих их как формальные и оторванные от реального опыта. В этой связи особенно актуальным становится поиск деятельностных, иммерсивных и эмоционально насыщенных форм, способных обеспечить не просто усвоение знаний, а личностное переживание связи с родной землёй.

В Краевом детском центре «Юнга» эта задача решается системно — в рамках Программы воспитательной работы на 2025–2030 гг., где патриотическое воспитание интегрировано в содержание всех смен через сквозной блок «Россия» и реализуется посредством инвариантных и вариативных модулей [3]. Одним из наиболее репрезентативных примеров

такой работы стала профильная программа «Горизонты идей: Территория земли», в которой патриотизм формируется не через прямое наставление и дидактику, а через личностное «проживание» истории Приморья в условиях иммерсивной сюжетно-ролевой игры. Данный подход позволяет преодолеть формальное отношение к патриотизму и способствует экзистенциальному переживанию связи с родной землёй.

Цель программы — формирование у подростков устойчивых представлений о патриотизме и российской гражданской идентичности через осознание историко-культурного наследия Приморского края как неотъемлемой части общероссийской истории в условиях иммерсивной ролевой игры.

Задачи в контексте патриотического воспитания:

- Познакомить участников с древними культурами Приморья (племена Мохэ, государство Бохай, Чжурчжэни) в контексте преемственности исторического развития территории, на которой расположен современный российский Дальний Восток.
- Сформировать эмоционально-ценностное чувство принадлежности к «малой Родине» через непосредственное исследование природы и истории бухты Емар (Юнга), где расположен центр.
- Развить уважение к полиэтничному и многоконфессиональному наследию региона как основе культурного многообразия и единства российского народа.
- Обеспечить глубокую личностную вовлечённость через комплекс игровых, исследовательских и рефлексивных практик, направленных на бережное отношение к исторической памяти и природному достоянию [2].

Программа построена на синтезе нескольких научно-педагогических подходов, закреплённых в Программе воспитательной работы КДЦ «Юнга»:

1. Системно-деятельностный подход (Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев) предполагает, что развитие личности происходит в процессе целеполагающей деятельности. В программе знания не передаются в готовом виде, а добываются участниками в ходе игровых и исследовательских действий.
2. Аксиологический подход обеспечивает интериоризацию ценностей — уважения к памяти предков, служения Отечеству, исторической правды, единства народов [3].

3. Личностно-ориентированный подход создаёт условия для выбора, самовыражения и осмысления личного вклада в коллективное дело.

4. Иммерсивный подход позволяет создать эффект полного погружения в историко-культурный контекст, что многократно усиливает эмоциональное восприятие и усвоение материала [2].

Ключевым методологическим решением стало переключение патриотизма из сферы абстрактных идеалов в плоскость личного опыта, что соответствует возрастным особенностям подростков 11–17 лет, для которых особенно важны самостоятельность, рефлексия и осмысленность деятельности.

Программа «Горизонты идей: Территория земли» является органичной частью Программы воспитательной работы КДЦ «Юнга», где патриотическое воспитание — не отдельное направление, а сквозной компонент, пронизывающий все уровни взаимодействия: от общелагерных событий до индивидуальной рефлексии.

Структурным ядром программы выступает иммерсивная игра «Племена Юнги», в которой весь лагерь трансформируется в реконструированное сообщество древних народов Приморья. Участники распределяются в кланы («Чжурчжэни», «Царство Бохай» и др.), каждый из которых, опираясь на исторические данные ДВО РАН, специализируется на определённом виде хозяйственной деятельности: рыболовстве, земледелии, ремёслах, торговле [1].

Такой подход позволяет решить несколько фундаментальных педагогических задач:

- Перевод абстрактных исторических фактов в личный опыт. Подростки не просто узнают о чжурчжэнях из лекции, а «живут» их жизнью: добывают ресурсы (в игровой форме), создают артефакты, отстаивают интересы клана, участвуют в межплеменных торгах. Это создаёт прочную эмоциональную связь с историческим прошлым.

- Формирование уважения к многонациональному народу России. Погружаясь в культуру разных древних народов Приморья, участники на практике осознают, что территория России исторически являлась пространством взаимодействия и взаимовлияния различных культур, что закладывает основы толерантности и гражданской солидарности.

- Осознание связи между прошлым и настоящим. Через серию мини-исследований природных ресурсов бухты Юнга (флора, фауна, рельеф) подростки напрямую соотносят хозяйственную деятельность древних племён с

конкретными географическими и экологическими условиями, что подчёркивает преемственность исторического процесса.

Особое внимание уделено интериоризации духовно-нравственных ценностей, закреплённых в Блоке «Россия» Программы воспитания КДЦ «Юнга». Эти ценности реализуются через разработанную систему игровых и символических практик:

- Система «бусин достижений», исторически вдохновлённая традицией чжурчжэней: каждая бусина является материальным символом личного достижения, приобретённого знания или вклада в общее дело клана. Эта система визуализирует ценность труда, знаний и коллективизма.

- Тематические события: викторины по истории Приморья, создание клановых тотемов и гербов, конкурс «историческая мода», где участники представляют стилизованные костюмы древних народов, — все это формы творческого осмысления исторического материала.

- Интеграция краеведения в повседневную деятельность: фотоохота на уникальные природные объекты бухты, исследовательские проекты по изучению локальной экосистемы, прогулки с педагогами, сопровождающиеся рассказами о легендах моря и тайги. Это формирует бережное, хозяйское отношение к родному краю.

Для объективной оценки эффективности программы «Горизонты идей: Территория земли» использовался комплексный диагностический инструментарий, включающий методы включённого наблюдения, анкетирования и анализа рефлексивных дневников участников, а также стандартизированные диагностические процедуры, предусмотренные в модуле «Психолого-педагогическое сопровождение» Программы воспитательной работы КДЦ «Юнга» на 2025–2030 гг. [3]. Диагностика проводилась в три этапа: входная (в первые дни смены), промежуточная (на 9–10 день) и итоговая (в последние два дня смены). Такой подход позволил зафиксировать не только конечные результаты, но и динамику личностных изменений.

1. Формирование территориальной идентичности как основы гражданской принадлежности

Согласно концепции территориальной идентичности [5], чувство принадлежности к конкретному месту — «малой Родине» — выступает базовым компонентом формирования более широкой гражданской идентичности. В рамках программы данная идентичность не навязывалась дидактически, а складывалась через личностное «проживание» пространства:

участники не просто изучали бухту Юнга как географический объект, а включались в её исследование как в значимую жизненную практику.

По итогам итоговой диагностики у 92% участников ($n = 186$ из 202) зафиксировано) усиление чувства принадлежности к Приморскому краю как неотъемлемой части Российской Федерации. При этом в рефлексивных дневниках подростки всё чаще использовали такие формулировки, как «это моя земля», «здесь жили мои предки», «я теперь понимаю, почему Приморье — часть России». Такие высказывания свидетельствуют о переходе от абстрактного знания к эмоционально насыщенному, личностно значимому переживанию связи с территорией — ключевому условию формирования патриотизма.

2. Рост познавательной мотивации и готовности к гражданской активности

Важным индикатором воспитательного эффекта стало формирование у подростков активной гражданской позиции, проявившейся в желании участвовать в проектах по сохранению историко-культурного наследия. У 85% респондентов ($n = 172$) зафиксировано не только повышение интереса к истории Приморья, но и готовность к социально значимой деятельности: 63% выразили намерение создать или участвовать в школьных музеях, 41% — присоединиться к волонтерским поисковым или эколого-патриотическим отрядам, 29% — инициировать локальные краеведческие проекты в своих населённых пунктах.

Этот результат позволяет сделать вывод, что мотивация к гражданской активности формируется не через прямое внушение, а через опыт участия в коллективной деятельности с осязаемым социальным результатом. В программе таким опытом стали мини-исследования бухты Юнга, создание тотемов кланов, участие в акции «Без срока давности», что позволило подросткам почувствовать себя не пассивными получателями знаний, а активными субъектами сохранения исторической памяти.

3. Осознание диалектической связи «малой» и «большой» Родины

Особое внимание в диагностике уделялось уровню рефлексивного осмысления патриотизма. У 78% участников ($n = 158$) выявлено аргументированное понимание связи между любовью к «малой Родине» и общероссийским патриотизмом. В ходе итоговых интервью и анализа эссе-рефлексий подростки продемонстрировали способность к системному

мышлению: они не противопоставляли локальную и государственную идентичность, а видели в них взаимоусиливающие уровни единой гражданской принадлежности.

Такое осознание соответствует современным подходам к патриотическому воспитанию, закреплённым в Указе Президента РФ № 809 (2022), где подчёркивается, что «любовь к Отечеству формируется через уважение к родной земле, её истории и культуре». Программа «Горизонты идей» реализует этот принцип через деятельностную иммерсию: подростки не «учат патриотизм», а становятся его носителями через личный опыт.

Таким образом, программа «Горизонты идей: Территория земли» на практике демонстрирует, что подлинный патриотизм имеет не декларативную, а экзистенциальную природу и начинается с любви к конкретной земле, её истории, природе и людям. В условиях КДЦ «Юнга» эта любовь целенаправленно формируется не через дидактику, а через личный опыт — исследовательский, игровой, творческий. Такой подход является высокоэффективным для работы с подростковой аудиторией, для которой критически важны личностная значимость, активное участие и самостоятельное осмысление.

Опыт КДЦ «Юнга» обладает значительным потенциалом для тиражирования в других регионах России. Ключевым условием успешной адаптации является не механическое копирование формата, а глубокая содержательная опора на уникальное местное историко-культурное наследие и его органичная интеграция в системную воспитательную модель, подобную Программе воспитательной работы КДЦ «Юнга» на 2025–2030 гг.

Список литературы

1. Дьякова, О. В. Государство Бохай: археология, история, политика / О. В. Дьякова; Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН. – Москва: Наука - Восточная литература, 2014. – с. 318.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Горизонты идей: Территория земли» - КДЦ «Юнга». – 2025.

3. Программа воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы Краевого детского центра «Юнга» на 2025-2030 гг.

4. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

5. Тхакахов В.Х. Малая родина в пространстве гражданской идентичности. – Дискурс. 2021;7(6) – С. 83-96. <https://doi.org/10.32603/2412-8562-2021-7-6-83-96>.

6. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

© Серова Е.П., Панчишина Е.В.,
Самойлов К.Ю., 2025

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ:
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ**

Молвинских Александра Олеговна

Ремина Дарья Евгеньевна

студенты

Научный руководитель: **Семенко Ирина Егоровна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный
университет путей сообщения»

Аннотация: сегодня мир профессий быстро меняется. Появляются новые технологии, а от молодых специалистов требуют большей гибкости и умения работать в команде. В ответ на эти вызовы старая система образования, которая в основном просто давала знания, уже не справляется. Теперь важно готовить не просто квалифицированного, но и психологически устойчивого специалиста. Такого, который способен не только адаптироваться к изменениям и находить общий язык с коллегами, но и управлять своим эмоциональным состоянием и поддерживать внутреннее равновесие в условиях неопределенности и высоких нагрузок.

Ключевые слова: подготовка студентов, психологическая устойчивость, стрессоустойчивость, психолого-педагогическое сопровождение, поддержка психического здоровья студента.

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF STUDENTS'
PROFESSIONAL TRAINING: MODERN APPROACHES**

Molvinskikh Alexandra Olegovna

Remina Daria Evgenievna

Scientific adviser: **Semenko Irina Egorovna**

Abstract: today, the world of professions is changing rapidly. New technologies are emerging, and young professionals are required to be more flexible and able to work in a team. In response to these challenges, the old education system,

which basically just provided knowledge, is no longer coping. Now it is important to train not only a qualified, but also a psychologically stable specialist. Someone who is able not only to adapt to changes and find common ground with colleagues, but also to manage their emotional state and maintain internal balance in conditions of uncertainty and high workloads.

Key words: Student training, psychological stability, stress tolerance, psychological and pedagogical support, support for the student's mental health.

Понятие «психолого-педагогическое сопровождение» прочно вошло в научный аппарат педагогики и психологии. Э. М. Александровская определяла его как «особый вид помощи ребенку, технология, предназначенная для оказания помощи на определенном этапе развития в решении возникающих проблем, или в их предупреждении в условиях образовательного процесса».

Применительно к высшему образованию данная концепция получает новое звучание. Современное психолого-педагогическое сопровождение профессиональной подготовки студентов представляет собой целостную систему, которая не только помогает решать возникающие трудности, но и активно способствует становлению будущего специалиста. Оно направлено на развитие профессиональной идентичности, формирование психологической устойчивости и подготовку к успешной адаптации в профессиональной среде.

В условиях гуманизации образования сопровождение профессиональной подготовки студентов, которая возникает в рамках проблемы оказания эффективной квалифицированной психологической помощи, приобретает особое значение в высшем образовании [1, с. 4].

Следовательно, ключевой задачей становится психолого-педагогическое сопровождение именно профессиональной подготовки студентов. Оно становится практическим инструментом, который воплощает гуманистические идеи в жизнь, оказывая целенаправленную поддержку будущим специалистам в период их профессионального становления.

Реализация этой задачи напрямую связана с переходом к современной образовательной парадигме, в центре которой находится сам студент.

Эволюция роли обучающегося в педагогике прошла три ключевых этапа: от модели «студент – это объект», где обучающийся пассивно воспринимал знания в жесткой иерархической системе, через подход «студент – это субъект», предполагающий учет его интересов при сохранении ведущей роли

педагога, к современной парадигме «студент – это центр обучения» (learner-centered learning). В последней модели обучающийся становится активным заказчиком и инициатором образовательного процесса, а педагог выполняет роль наставника, выстраивающего персонализированную траекторию и создающего условия для самостоятельного развития [2].

Особую актуальность приобретает подготовка студентов к преодолению профессионального стресса, который определяется как «стресс, который возникает на рабочем месте, вызван определенными причинами и оказывает влияние не только на здоровье человека и его отношения с окружающими, но и непосредственно на его трудовую деятельность: производительность труда, качество профессиональной деятельности и удовлетворенность трудом» [5, с. 67].

Сегодня от преподавателя требуются совершенно новые навыки. Одно лишь отличное знание своего предмета теперь недостаточно. Современный педагог должен уметь поддерживать интерес студента к учебе, помогать преодолевать трудности и выстраивать партнерские отношения.

Важно стать для студента не контролером, а наставником-помощником. Вместо того чтобы давать готовые решения, нужно направлять студента, подсказывать, где найти информацию, и помогать ему самостоятельно принимать учебные решения.

Однако основной проблемой перехода к современной образовательной модели стала недостаточная готовность многих преподавателей к новой роли. Значительная часть педагогов продолжает использовать традиционные методы, не владея технологиями организации самостоятельной познавательной деятельности студентов.

Эта ситуация усугубляется отсутствием целостной системы психолого-педагогической поддержки. Студенты, привыкшие к пассивному усвоению знаний, часто оказываются не готовы к самостоятельному управлению своим образованием. Ко всем сложностям добавляется тяжелый груз психологических проблем, с которыми сталкиваются современные студенты. Постоянное напряжение и апатия, характерные для стресса и депрессии, подрывают саму основу учебного процесса: исчезает желание учиться, притупляется ясность мышления, а ставить цели и планировать у такого студента не выходит. Возникает замкнутый круг: преподаватели не могут эффективно направлять

учебный процесс, а студенты не способны взять на себя ответственность за его результаты.

В сложившейся ситуации возрастает значимость современных подходов к психолого-педагогическому сопровождению, направленные на разрыв этого круга. Авторы статьи Ускова Б. А. и Фоминых М. В. предлагают разработанное ими учебно-методическое пособие, которое поможет в формировании этих гибких навыков. Под ними понимаются социально-психологические навыки: коммуникативные, лидерские, командные, публичные и другие. Они могут пригодиться в большинстве жизненных ситуаций, так как связаны с тем, каким образом люди взаимодействуют между собой [3, с. 83].

Упражнения сборника ориентированы на достижение ключевых образовательных результатов. В личностной сфере они способствуют профессиональному самоопределению, развитию навыков сотрудничества и осознанию практической ценности изучаемого языка. В метапредметной области формируются умения самостоятельной познавательной деятельности, работы с информационными ресурсами и проектной работы. Содержание заданий соответствует возрастным особенностям обучающегося, их интересам и требованиям учебных программ, одновременно развивая навыки, важные для будущей профессии. Тематическое наполнение упражнений допускает адаптацию в соответствии с изучаемым материалом [3, с. 84].

Следующим подходом может служить «психологическая поддержка и развитие устойчивости у студента».

Данный подход предполагает целенаправленное создание условий для укрепления психического здоровья через системную поддержку.

Суть заключается в сочетании профессиональной психологической помощи, развития навыков саморегуляции и формирования поддерживающей социальной среды. Это включает консультирование, тренинги по управлению стрессом, развитие эмоционального интеллекта и построение конструктивных отношений с окружением. Такой подход позволяет не только преодолевать текущие трудности, но и формировать внутренний ресурс для противостояния будущим вызовам, способствуя долгосрочному психологическому благополучию [4, с. 172].

Современные подходы к обучению демонстрируют выраженную практическую направленность. Среди наиболее значимых можно выделить целеориентированный подход и самонаправленное обучение. В рамках

целеориентированного подхода акцент смещается с пассивного усвоения информации на формирование навыков, непосредственно востребованных в профессиональной деятельности, что проявляется в создании курсов с гарантией трудоустройства и обязательном формировании портфолио. Параллельно развивается самонаправленное обучение, где студент последовательно переходит от полной зависимости от преподавателя к осознанному управлению собственной образовательной траекторией [2]. Оба подхода отражают общую тенденцию к персонализации образования и его тесной связи с реальными жизненными целями обучающихся.

Следовательно, современное психолого-педагогическое сопровождение должно быть направлено не только на решение актуальных проблем учебного процесса, но и на формирование у студентов компетенций, позволяющих эффективно противостоять профессиональному стрессу в их будущей трудовой деятельности. Это предполагает интеграцию рассмотренных подходов в единую систему поддержки профессионального становления, сочетающую развитие практических навыков, психологической устойчивости и стрессоустойчивости.

Список литературы

1. К. В. Адушкина, О. В. Лозгачёва. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов образования: учебное пособие. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2017. – 162 с.
2. Как современные подходы в образовании ставят студента в центр процесса обучения [Электронный ресурс] // Skillbox. – 2023. – URL: <https://skillbox.ru/media/education/kak-sovremennye-podkhody-v-obrazovanii-stavyat-studenta-v-tsentr-protssessa-obucheniya/?ysclid=mgjn2y2cta120758923> (дата обращения: 9.10.2025)
3. Б. А. Ускова, М. В. Фоминых. Методика формирования soft skills у студентов вузов: теоретический и практический аспекты // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия «Психолого-

педагогические науки». – 2022. – Т. 19, № 1. – С. 77–92. – DOI: <https://doi.org/10.17673/vsgtu-pps.2022.1.6>.

4. Психология устойчивости и преодоления трудностей / А. Бяшова, Ч. Ашырова, А. Аннальева [и др.] // Символ науки. – 2024. – № 5-2-1. – С. 171-172. – ISSN 2410-700X.

5. И. Е. Семенко, К.А. Завьялова / Формирование компетенции стрессоустойчивости студентов вузов железнодорожного транспорта / декабрь 2012. – С. 67.

© Молвинских А.О., Ремина Д.Е., 2025

**СЕКЦИЯ
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бредихина Виктория Васильевна

МБОУ Одинцовская лингвистическая гимназия

Аннотация: статья посвящена рассмотрению понятия слова «игра» в педагогике. Автор анализирует теоретические и практические аспекты применения игровых технологий в процессе обучения английскому языку обучающихся начальной школы.

Ключевые слова: игровые технологии, методика преподавания, английский язык, начальная школа, мотивация.

USING GAME TECHNOLOGY IN ENGLISH TEACHING AT PRIMARY SCHOOL

Bredikhina Victoria Vasilievna

Abstract: the article is devoted to the consideration of the concept of the word "game" in pedagogy. The author analyzes the theoretical and practical aspects of the use of gaming technologies in the process of teaching English to primary school students.

Key words: Game technologies, teaching technique, English language, primary school, motivation.

В современных условиях модернизации образования особую актуальность приобретает поиск эффективных методов обучения иностранным языкам. Очень важно, чтобы каждый учитель стремился сделать сложное простым, а трудно воспринимаемое лёгким. Каждый учитель должен ставить перед собой задачу сделать урок интересным, полезным и запоминающимся. Ведь сейчас учитель является не просто человеком, который дает детям знания по своему предмету, учитель также играет роль наставника для учащихся, организующего их самостоятельную деятельность.

Также сейчас существует огромное количество разнообразных игр, которые всем хорошо известны и понятны, особенно детям. Невозможно

представить изучение какого-либо предмета, особенно на начальной ступени обучения, без игры, поскольку игра для детей в этом возрасте является ведущим видом деятельности. Игра мотивирует детей на изучение предмета и превращает обычную сложную работу в некое развлечение.

Именно в игровой форме дети приобретают знания, обогащают свой опыт и развивают навыки и привычки.

В обучении иностранному языку применение игровых технологий наиболее уместно, потому что английский язык является одним из самых сложных предметов, и требует от младших школьников не только особого внимания и активности, но и вовлеченности.

Игровые технологии являются составной частью педагогики и основываются на активизации деятельности учащихся. Как считал М. В. Кларин: «педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей» [Кларин 1972, с. 36].

Игровые технологии представляют собой широкий спектр методов и приемов, используемых в образовательном процессе. Каждая педагогическая игра имеет цель, а результат её проведения можно обосновать и выделить.

Академик Международной академии наук педагогического образования Г. К. Селевко считал, что педагогические игры нужно классифицировать по нескольким принципам:

1) Делить игры по виду деятельности на физические, интеллектуальные, трудовые, социальные и психологические.

2) По характеру педагогического процесса: обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие, репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические.

3) Г. К. Селевко выделял игровые методики на предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, игры - драматизации.

4) По предметным областям выделяют игры по всем школьным циклам.

5) Спецификой игровой технологии являются игры с предметами и без них, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные, с различными средствами передвижения [Селевко 2006, с. 4].

Игра занимает важное место на уроках в начальной школе, поскольку она делает учебный процесс увлекательным и привлекательным для каждого

ребенка. Игра является целенаправленной и коллективной учебной деятельностью, в которой каждый участник решает одну из ключевых задач.

По мнению основоположника отечественной педагогики К. Д. Ушинского: «для детей игра, которая отражается в действительности, кажется гораздо более интересной. Такая игра является более интересной, потому что для ребенка она гораздо понятнее» [Ушинский 1843, с. 2].

Игры также способствуют развитию творческих способностей у обучающихся, помогая им подходить к любому делу с креативностью. Это, в свою очередь, приводит к более качественному выполнению задач на высоком уровне. Творчество представляет собой процесс совершенствования и прогресса в любой сфере деятельности.

В начальных классах использование игр на уроках иностранного языка служит инструментом для всестороннего развития учащихся. Оно способствует раскрытию их личностного потенциала, формированию трудолюбия, активности, самостоятельности, инициативности, а также развитию навыков сотрудничества.

Таким образом, игра в наше время в образовательном процессе является уникальным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность обучаемых, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным, а также оказывает эмоциональное воздействие на обучающихся.

В настоящее время одной из важных проблем методики обучения иностранному языку является вопрос заинтересованности учащихся в процессе обучения. Как показывает опыт, очень немногие ученики занимаются не в полную меру своих возможностей и способностей, некоторым необходим стимул или мотивация для достижения определенных результатов.

Мотивация как раз и является процессом превращения потребностей в мотивы, которые побуждают к действию. Мотивация является внешним фактором, который стимулирует мозговую активность человека для решения конкретных задач и играет ключевую роль в нашем обучении.

На данный момент наиболее важной задачей для учителя иностранного языка является использование на уроках современных образовательных технологий, повышающих мотивацию при изучении любого иностранного языка.

Рассмотрим одну из эффективных игр: «Запоминай»

1) Учитель заранее составляет викторину в PowerPoint в соответствии с пройденной темой.

2) Во время урока учитель распределяет ребят на команды.

3) Первый этап викторины – работа с ассоциациями. Учащиеся в командах по очереди называют слово, связанное с предыдущим словом. Например, если первое слово - "cat", следующее слово должно быть связано с ним, например, "fish". Команды продолжают называть связанные слова и получают очки за каждое правильно названное слово.

4) На втором этапе учащиеся видят на доске название тематической категории. Например: "clothes" или "home" и должны по очереди называть слова, принадлежащие к этой категории. Каждое названное слово не должно повторяться. Команды продолжают называть слова в пределах своей темы и зарабатывают очки за каждое правильно названное слово.

5) Далее ребятам предлагаются реплики, и они должны по очереди использовать их для создания осмысленных мини-диалогов. Один игрок из каждой команды выходит к доске и подбирает ответную реплику. Тот ученик, который лучше справился с данной задачей, получает балл для своей команды.

6) В финале учитель проводит рефлексию и обсуждает процесс игры, задавая вопросы о том, что учащимся понравилось, а что нет.

Игра способствует накоплению языкового материала, закреплению ранее полученных знаний, формированию речевых навыков и умений. Содержание определяется с учетом накопленного лексического и грамматического материала.

Применение игровых технологий на уроках английского языка позволяет сделать учебный процесс более эмоциональным, что положительно влияет на усвоение материала и овладение речевыми навыками, формирует коммуникативные навыки у учащихся. Во время игры учащиеся моделируют речевые ситуации, связанные с их жизненным опытом.

Список литературы

1. Беспалько В. П. “Педагогика и прогрессивные технологии обучения”. – Издательство: “Педагогика”, Москва. – 1995. – 412 с.

2. Гальскова Н. Д. “Теория и практика обучения иностранному языку”. – Издательство: “Молодой ученый”, Москва. – 2004. – 240 с.
3. Гальскова, Н. Д. “Теория и практика обучения иностранным языкам: начальная школа: метод. пособие. Москва. – 2004. – 234 с.
4. Комкова И. Ф. “Английский язык для детей”. – Издательство: “Просвещение”, Москва. – 2000. – 142 с.
5. Латышева И. Р. “Учись, играя. Использование игровых технологий на уроках английского языка в начальной школе”. – Издательство: “Иностранные языки в школе”, Москва. – 2012. – 128 с.
6. Эльконин Д.Б. “Психология игры”. – Издательство: “Педагогика”, Москва. – 1978. – 304 с.
7. Селевко Г.К. “Научи себя учиться” – Издательство: “Народное образование”, Москва, – 2006. – 102 с.

© Бредихина В.В., 2025

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ПИОНЕРБОЛ КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Закиров Василь Рафисович

МАДОУ «Двуреченский детский сад «Семицветик»

Аннотация: в статье представлен материал из опыта реализации дополнительной общеразвивающей программы пионербол для детей 5-7 лет в условиях детского общеобразовательного учреждения. Рассматриваются формы работы с детьми, родителями и педагогами, задачи на каждый возрастной период обучения.

Ключевые слова: спорт, дошкольники, методика, пионербол, физическое развитие.

PIONEERBALL AS A MEANS OF PHYSICAL DEVELOPMENT FOR SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Zakirov Vasil Rafisovich

Abstract: this article presents data from the implementation of a supplementary general development program, Pioneerball, for children aged 5-7 years in a general education institution. It examines the methods of working with children, parents, and teachers, as well as the objectives for each age group.

Key words: sports, preschoolers, methodology, Pioneerball, physical development.

Во всестороннем развитии человека важное место занимает его физическое воспитание в детстве.

В современных условиях цифровизации, старшие дошкольники подвергаются длительному влиянию различных гаджетов, планшетов. Увеличивается время, при котором дошкольник находится в низкой двигательной активности.

Современная физиологическая и психофизиологическая наука установила, что рост и развитие детей протекает неравномерно и зависит как от генетических, так и от средовых факторов.

Вариации индивидуальных темпов развития в норме могут достигать 1 года и более. Это не является признаком каких-либо опасных для здоровья отклонений в развитии, но требует повышенного внимания и специальных мер по формированию у таких детей устойчивой адаптации к изменяющимся условиям [2].

Значительная часть детей имеет отклонения в состоянии здоровья, что снижает адаптационный потенциал организма ребенка и может быть причиной возникновения разного рода школьных трудностей (М. М. Безруких).

В настоящее время проблема состояния здоровья и физического развития дошкольников приобрела особую актуальность и социальную значимость. Нервно-психические и соматические заболевания, а также различные функциональные расстройства ведут к нарушению моторного развития детей и замедлению темпа их психофизического развития [1].

В возрасте 5-6 лет движения детей становятся более координированными, укрепляется мышечная система, увеличивается двигательная активность, но рост костной ткани ещё не завершён, сердечная мышца при физической нагрузке быстро утомляется, сохраняется лёгкая возбудимость при созревании нервных клеток в коре головного мозга. Всё это необходимо учитывать на занятиях пионерболом.

Игра проводится на волейбольной площадке или в физкультурном зале, разделенном сеткой или шнуром, который натягивается на высоте 130-150 см. В игре участвуют 2 команды по 6(8) человек в каждой. Игроки располагаются в две линии на своих сторонах площадки.

При правильной организации этой игры открываются большие возможности для эффективного оздоровительного влияния на детский организм. В процессе игры хорошую тренировку получают органы дыхательного аппарата и сердечно-сосудистой системы. Игра в пионербол положительно влияет и на зрение детей, так как во время игры взгляд сосредотачивается на мяче, что заставляет работать мышцы глаза. Занятия пионерболом хорошо развивают быстроту реакции, ловкость, улучшают

осанку, а также способствуют тренировке нервной системы ребенка, совершенствуя и уравнивая процессы возбуждения и торможения.

В условиях МАДОУ «Двуреченский детский сад «Семицветик» реализуется дополнительная общеразвивающая программа пионербол для детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Программа рассчитана на 72 часа в учебном году, занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня, с учетом возрастных и половых особенностей детей, физического развития и функциональных возможностей детского организма.

При организации игры в пионербол в детском саду инструктор по физической культуре тесно взаимодействует с воспитателями и родителями.

Для воспитателей проводятся консультации по ознакомлению с правилами игры «пионербол», семинары, практикумы, мастер-классы по обучению жестовой системе и ее использованию во время проведения подвижных игр. В летний период организуются тренировочные игры на воздухе.

В группах оформляются информационные уголки для родителей. При проведении открытых соревнований, турниров по пионерболу в детском саду родители воспитанников приглашаются не только как зрители, но и в качестве непосредственных участников.

Таким образом, они имеют возможность сравнивать умения своих детей с другими, что способствует повышению родительской самооценки, усилению близости между родителем и ребенком. У родителей возникает потребность в проведении данной игры с детьми на прогулке в выходные дни, на отдыхе.

Во время игры настроение у ребенка должно быть жизнерадостным. Стараемся поддерживать у детей хороший тонус, учитывая, что психика у них неустойчивая, легкоранимая. Порой самое пустяковое слово, замечание могут показаться ребенку обидными, он может расплакаться, потеряв веру в свои силы, и это надолго оттолкнет его от игры. Указывая ребенку на его ошибки, делаем это тактично.

Для предупреждения психо-эмоциональных срывов проводим с детьми беседы, например:

«Пионербол – интересная спортивная игра»;

«Мы – команда!»

«Чем можно помочь друг другу в игре?»

Ничто не укрепляет веру в свою силу как разумно высказанное одобрение. Пользуясь этим могучим стимулятором успеха, учитываем, что ребенок может и зазнаться. Во время игры педагог всегда рядом, чтобы что-то подсказать, подбодрить.

Основные формы совместной деятельности всех участников образовательного процесса с целью координации всей работы отражены в таблице 1.

Таблица 1

Формы работы

С детьми	С воспитателями	С родителями
Рассказы о командных спортивных играх, об истории игры «пионербол»	Оформление информационных стендов на спортивную тематику для родителей	Дни открытых дверей
Интерактивные дидактические игры «Четвертый лишний», «Угадай-ка!», «Движение это здоровье»	Консультации по ознакомлению с игрой «пионербол», ее правилами	Практический курс «Спорт – наш друг»
Мультимедиа-книжки обучающего характера «Спортивная азбука в картинках»	Семинары, практикумы, мастер-классы по обучению жестовой системе и ее использованию во время проведения подвижных игр	Непосредственное участие родителей при проведении игры «пионербол»
Викторина «Мяч в игре»		
Подвижные игры с применением судейских жестов		
Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)		
Специально организованные занятия по обучению игре «пионербол»		
Тренировочные игры на воздухе (в теплый период)		
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»		
Физкультурный досуг «Неразлучные друзья – взрослые и дети»		
Турниры по пионерболу		

Первая игра в пионербол в подготовительной группе изображена на рисунке 1, дети впервые пробуют играть, совершают первые шаги к чемпионству в этом увлекательном виде спорта.



Рис. 1. Первый раз играем в «пионербол» - первые шаги к спортивному чемпионству

Задачами 1 года обучения (дети 5-6 лет) являются:

1. Познакомить с историей появления мяча и игры пионербол.
2. Способствовать развитию быстроты, ловкости, гибкости, скоростно-силовых качеств, укрепление опорно-двигательного аппарата.
3. Развитие специальных качеств и способностей, обуславливающих успешное овладение навыками игры.
4. Обучение основам техники и тактики игры пионербол.
5. Обучение к взаимодействию в коллективе.
6. Приучение к игровой и соревновательной деятельности.
7. Повысить интерес и мотивацию к занятиям.

Итоговый контроль служит основным показателем качества деятельности детей и педагога.

Второй год обучения наряду с задачами первого года обучения подразумевает подготовку воспитанников (6-7 лет) к соревновательной деятельности.

Задачами этого этапа являются:

1. Повышение уровня общей физической подготовленности, функциональных возможностей организма детей.
2. Развитие специальных качеств и способностей, необходимых для совершенствования навыков игры.
3. Повышения уровня овладения основами техники и тактики, навыками игры (в соответствии возрасту).
4. Подготовка детей к соревновательной деятельности.

В сентябре проводился ежегодный мониторинг физического развития детей, в ходе которого было проведено несколько дополнительных тестов в двух группах детей 6-7 лет: экспериментальная и контрольная, всего 50 детей.

Тестирование проводилось на уровень владения мяча: ловля мяча, после отскока об пол, от стены, переброска в парах, переброска в парах с отскакиванием от пола, ведение мяча одной и двумя руками, повтор упражнения 10 раз.

По результатам тестирования было выявлено, что в экспериментальной группе 3% детей способны полностью выполнить тест, 4% в контрольной группе.

Через два месяца с начала реализации программы было проведено промежуточное тестирование, которое показало, что в экспериментальной группе 5% детей полностью справились с тестовыми упражнениями, в контрольной группе результат составил прежнее значение 4%.

Список литературы

1. Токаева Т.Э., Кустова Л.Б. «Технология физического развития детей 5-6 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 418.
2. Токаева Т.Э., Кустова Л.Б. «Технология физического развития детей 6-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 432.
3. Тимофеева, Л.В. Пионербол в детском саду: учебно-методическое пособие / Л.В. Тимофеева. – Чебоксары: Новое время, 2013. – 48 с.

© Закиров В.Р., 2025

СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИГРЫ НА ФЛЕЙТЕ

Пизов Андрей Семенович

преподаватель факультета СПО ПЦК

«Оркестровые духовые инструменты»

ФГБОУ ВО «Донецкая государственная
музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Аннотация: в статье рассматривается круг вопросов, связанных с тенденциями развития обучения флейтовому искусству. Рассматривается процесс применения индивидуального подхода, обозначается педагогический алгоритм, позволяющий осуществить художественно-творческий процесс в обучении. В аналитический спектр попадают вопросы, касающиеся звуковедения, формирования «красивого звука» и развития техники. Также даны авторские упражнения для развития исполнительских умений и навыков, которые помогут достичь единства интонационно-образного восприятия в соответствии с стилем.

Ключевые слова: флейта, инструмент, художественно-творческое развитие, упражнения, исполнительские навыки и умения.

A COMPREHENSIVE APPROACH TO DEVELOPING A PROFESSIONAL FLAUTO PLAYING SKILL

Pizov Andrey Semenovich

Abstract: the article discusses a range of issues related to the development trends of flute art education. The process of applying an individual approach is considered, and a pedagogical algorithm is outlined, allowing for the implementation of an artistic and creative process in education. The analytical spectrum includes issues related to sound production, the formation of a “beautiful sound,” and the development of technique. The author also provides exercises for developing performing skills and abilities, which will help to achieve a unified intonation and figurative perception in accordance with the style.

Key words: flauto, artistic and creative development, exercises, performing skills and abilities.

Понятие формирования профессиональной игры на инструменте начало формироваться в мировой культуре, когда возникла необходимость определить, анализировать, обозначить проявления индивидуального начала в искусстве, в частности, в исполнительской практике. Развитие теоретического обоснования касаемого исполнительской и профессиональной культуры определяется взаимодействием двух противоположных тенденций. В фокус внимания попадает конкретизация понятия, связанная с осознанием структуры объекта с одной стороны, а с другой – осмысление и характеристика типичных признаков на уровне обобщения явлений исполнительской культуры.

Музыкально-исполнительское искусство является важнейшей составляющей музыкальной культуры и вместе с тем необходимым условием комплексного развития личности учащихся, их артистического, эстетического и художественного потенциала. Процесс осуществления этих задач в значительной мере обеспечивается системой дополнительного образования. В современном культурном пространстве особой востребованностью среди музыкальных инструментов является флейта. В целом, традиционная музыкальная культура является важным средством межкультурной коммуникации, обеспечивающее массовое приобщение молодежи к музыкально-исполнительскому искусству.

В настоящее время в обучающих учреждениях назрели основные вопросы в классе флейты, которые требуют технологического совершенствования и переосмысления практических взглядов. В этой связи можно выявить следующий круг вопросов:

1. Как создать процесс обучения содержательным и развивающим?
2. Как для обучающегося создать благоприятные условия для успешного технического развития?

При решении поставленных задач мы использовали общетеоретический, педагогический, психологический методы исследования. Общетеоретический накопленный годами метод показал различные приемы, встречаемые в учебной литературе. (развитие дыхания, постановка рук и многое др.).

Основываясь на многочисленные отечественные пособия, можно выделить применяемые методы в работе по развитию исполнительской техники учащихся:

- механический;
- интуитивно-двигательный;
- сознательно-двигательный;
- слуховой;
- психофизиологический.

Помимо перечисленных аспектов, еще существует художественный, который включает воображение, мышление, эмоции, внимание и память, и механический, отвечающий за двигательный аспект исполнительской техники.

Психологический метод помогает созданию будущего исполнения, эмоциональное прочтение музыкальной мысли, заложенной в произведении.

Специфика организации занятий в учебном процессе представляется определенной системой синтеза физического и интеллектуального, теоретического и практического. Под пониманием системы для развития базовой исполнительской техники может находиться принцип комплексного подхода, а именно синтез практического и теоретического. Конечно же, обеспечение полной профессиональной подготовки учащихся требует комплексного подхода к процессу обучения и практику. Систематизация исполнительских навыков и их объединение в общий комплекс, позволяющий решать задачи подготовки учащихся-флейтистов можно представить в виде таких компонентов:

- нотной ориентации учащегося;
- темпо-ритмического усвоения;
- развитие памяти;
- художественно-выразительной осознанности;
- развитие базовой исполнительской техники;
- формирование «красивого» звука;

Для каждого периода обучения существуют определенные приемы и методы, позволяющие развивать разные стороны исполнительского процесса. Для объективной оценки состояния владения обучающимися навыками исполнительского искусства и культуры звука и выявления уровня сформированности навыков необходимо выделить наиболее важные ключевые моменты в обучении.

Для создания конструктивных моделей обучения, понадобится цикл действий для их наилучшего освоения:

1. Разъединенные (изолированные) звуки – игра non legato;

2. Взаимосвязанные звуки – игра legato;

3. Кантилена

4. Смысловые (аналитические) задания, на развитие координации нотного текста и воспроизведения звука на инструменте.

Помимо существующих классических приемов для развития технических навыков и исполнительской культуры, нам же хотелось показать иные упражнения для усовершенствования игры обучающегося. Вовлекая обучающегося в творческий процесс, приветствуются упражнения, цель которых актуализировать и в то же время в удобной форме подать материал. Данные упражнения можно использовать для игры в классе, а также для самостоятельного изучения дома. Автором предлагаются следующие упражнения, направленные на развитие внутреннего слуха и транспонированию в разных тональностях.

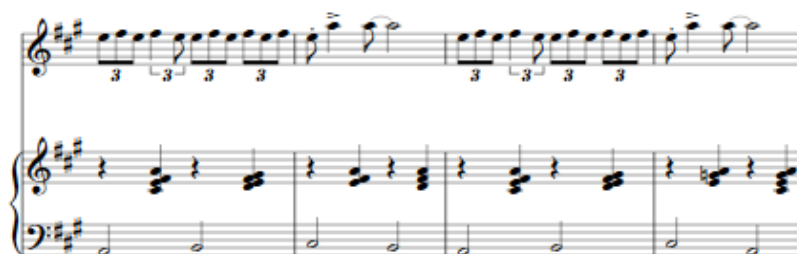
Упражнение №1

The musical score for Exercise No. 1 is written for Flute (Флейта) and Piano (Фортепиано). It consists of three systems of staves. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The Flute part features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including slurs and ties. The Piano part provides harmonic support with chords and single notes. The first system ends with a double bar line. The second system begins with a measure rest for the Flute and continues with piano accompaniment, ending with a 'Fine' marking. The third system continues the exercise, with the Flute part showing more complex rhythmic patterns and the Piano part providing a steady accompaniment.



Следующее упражнение развивает ритмический элемент в виде триоли.
Вариант также предложен с фортепианным сопровождением.

Упражнение № 2



Процесс обучения игры на примере представленных упражнений неразрывно связан с развитием творческого мышления, ведь творчество – это всегда создание нового на основе уже изученного. Творческий подход

преподавателя на занятии, поможет обучающемуся максимально выразить свободу самовыражения и усилить контроль технических навыков и умений.

Предложенные упражнения на развитие исполнительских умений и навыков поможет решить данную проблему при подготовке музыкантов-исполнителей. Включение данных упражнений, повысит уровень развития исполнительских умений и навыков, направляемых на отработку приемов в нотно-ориентированных, темпо-метрических, художественно-выразительных компонентов.

Список литературы

1. Блок О.А. Педагогика и психология музыкального творчества. – М.: МГИК. 2016. -232 с.
2. Волков Ю., Н.В. Теория и практика искусства игры на духовых инструментах Текст.: Монография / Н.В. Волков. - М.: Академический Проект; Альма Матер, 2008. – 399 с.
3. Должиков, Ю.Н. Артикуляция и штрихи при игре на флейте Текст. / Ю.Н. Должиков // Вопросы музыкальной педагогики. М.: Музыка, 1991. – Вып. 10. – С. 29-41.
4. Кирнарская Д. К. Психология специальных способностей. Музыкальные способности. – М.: 2004. – 495 с.

© Пизов А.С.

СЕКЦИЯ ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КОНСПЕКТА
КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ «ОРИЕНТИРОВКА
В ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ»**

Ласута Яна Николаевна

Государственное учреждение образования
«Козенская средняя школа Мозырского района»

Аннотация: данная методическая разработка конспекта занятия соответствует коррекционной программе специальной школы-интерната для учащихся с трудностями в обучении. Разработаны разноуровневые подгрупповые и индивидуальные задания по теме занятия для учащихся в соответствии с их познавательными возможностями. Особое внимание уделено визуальной составляющей урока, что очень важно для восприятия информации учащимися с особенностями психофизического развития. Данный материал могут использовать в своей практике учителя начальных классов и учителя-дефектологи, работающие в классах интегрированного обучения и воспитания.

Ключевые слова: коррекционное занятие; пространственная ориентировка; временные представления; учащиеся с особенностями психофизического развития; образовательная среда; визуализация учебного материала.

**METHODOLOGICAL DEVELOPMENT OF A CORRECTIONAL
CLASS FOR THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITIES
OF STUDENTS WITH LEARNING DIFFICULTIES «ORIENTATION
IN SPATIAL AND TEMPORAL REPRESENTATIONS»**

Lasuta Yana Nikolaevna

Abstract: This lesson plan is designed to meet the remedial curriculum of a special school or boarding school for students with learning disabilities. Multi-level subgroup and individual assignments on the lesson topic have been developed for students based on their cognitive abilities. Particular attention is paid to the visual

component of the lesson, which is crucial for students with special needs to understand the information. This material can be used by primary school teachers and special education teachers working in integrated education and upbringing classes.

Key words: remedial lesson; spatial orientation; temporal representations; students with special psychophysical development needs; educational environment; visualization of educational material.

Развитие познавательной деятельности является важным элементом образовательного процесса для учащихся с особенностями психофизического развития (ОПФР). Сформированность пространственных и временных представлений у учащихся очень важно для их успешного обучения. При недостаточной сформированности этих навыков у школьников наблюдаются многочисленные ошибки в письме и чтении, сложности различения оптически сходных букв, ориентировка на листе бумаги и в пространстве в целом.

Цель коррекционного занятия: развитие пространственно-временной ориентировки учащихся.

Задачи: 1) актуализировать временные представления учащихся о временах года, месяцах, днях недели и их причинно-следственных отношениях; 2) развивать умения учащихся ориентироваться в направлениях пространства на двухмерной плоскости, проводить прямые линии в заданном направлении; 3) совершенствовать умение учащихся осуществлять самоконтроль своей деятельности в процессе выполнения заданий; 4) способствовать формированию у учащихся потребности в достижении поставленной цели, самостоятельности и положительной самооценке деятельности.

Оборудование: карточки с заданиями для индивидуальной и парной работы, дидактические пособия «Дни недели», «Прогноз погоды», демонстрационный материал для доски, физкультминутка-презентация в Microsoft Power Point, интерактивные задания «Дни недели», «Закончи фразу» (learningapps), ноутбук, маркеры.

Ход занятия

1. Организационный момент

- Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам на занятие пришли гости. Давайте улыбкой поприветствуем их. Теперь улыбнемся друг другу и мне. С хорошим

настроением начнем наше занятие. Присаживайтесь, пожалуйста, на свои места.

2. Основная часть

- У меня есть секретная коробка, в которой находится предмет, который связан с темой нашего занятия. Выполните задание и скажите, что у меня в коробке.

Задание № 1 «Шифровка»

- Обведите только те буквы, которые написаны верно, неверные буквы зачеркните. Прочтите слово, которое я зашифровала (Календарь).

- Верно. У меня в коробке календарь. Как вы думаете, зачем людям календарь? Чтобы они могли ориентироваться в числах, днях недели, и месяцах года. На занятии сегодня мы будем продолжать учиться правильно называть последовательность дней недели, месяцев и времен года.

- Кто мне подскажет, какое сегодня число и месяц? (24 октября)

- Октябрь, это месяц какого времени года? (Осенний месяц)

- Назовите мне все осенние месяцы. Можно не по порядку (Сентябрь, октябрь, ноябрь).

Задание №2 «Правильная последовательность месяцев»

- Разместите в правильной последовательности осенние месяцы (Работа у доски). Обратите внимание на написание слов. Я напомним, что все три слова являются словарными. Давайте вместе еще раз по порядку назовем осенние месяцы.

- Какой месяц первый (сентябрь), какой последний (ноябрь), какой месяц следует за сентябрём (октябрь), какой месяц предшествует октябрю (сентябрь)?

- Молодцы!

Задание №3. «Найди пару фотографии»

- У меня есть три фотографии осеннего пейзажа. Помогите мне правильно определить, к какому месяцу каждая фотография подходит, и скажите почему.

(Ранняя осень, золотая осень, поздняя осень). Опишите каждую часть осени, чем она отличается от предыдущей?

Задание № 4. Филворд «Осенняя погода»

- Поговорим немного о погоде осенью. Давайте посмотрим в окно, какая сегодня погода? Какая еще может быть погода осенью? Давайте найдем осенние слова в филворде. Вычеркните по горизонтали и вертикали слова, которые соответствуют осенней погоде. Оставшиеся буквы обведите и

прочтите секретное слово (Изморось). Может кто-то знает, что это слово обозначает? Изморось - очень мелкий, моросящий дождь.

- Откуда мы узнаем о погоде? (Смотрим в окно, узнаём в прогнозе погоды). Верно! Сейчас мы с вами составим сами прогноз погоды на следующую неделю.

Задание №5. «Дни недели»

- Что такое неделя, сколько это дней? (7 дней). Давайте разместим в правильном порядке дни недели и вместе их прочтём.

Интерактивное задание «Дни недели» [1]

<https://learningapps.org/view5469035>

- На какие 2 группы делятся дни недели? (Будние/рабочие дни, выходные дни)

- Какой первый день недели? Какой последний день недели? Какой первый выходной день? Какой день недели между вторником и четвергом? Какой день недели пятый? Какой день предшествует субботе? Какой день недели следует за средой? Какой второй выходной день?

Интерактивное задание «Закончи фразу»

<https://learningapps.org/view42540929>

- Если необходимо, можете использовать подсказку у вас на партах (Дидактическое пособие «Дни недели»).

- Молодцы, верно ответили на все вопросы.

3. Физкультминутка

- Предлагаю немного отдохнуть, выполнить зарядку. Смотрите на экран и попробуйте повторить.

- Молодцы! Продолжаем наше занятие с новыми силами!

4. Продолжение основного этапа.

Задание №6 «Синоптики»

- Теперь вернемся к нашему прогнозу погоды. Перед вами лежат шаблоны, и есть планшеты на партах. На них найдите дни недели и расположите в правильном порядке, как у вас в дневниках. Слева от дня недели разместите дату (число и месяц). Молодцы. В какой день недели начнется новый месяц? (в субботу) Какой месяц? (ноябрь)

- Нам пришли письма от синоптика. Синоптик - это специалист, который занимается изучением и прогнозированием погодных условий. Давайте прочтем, что написано, заполним наш прогноз погоды.

- Какие дни будут чаще: дождливые, пасмурные или ясные? Какая погода будет: теплая или холодная? Как будем одеваться, что наденем?

- Молодцы! Теперь вы знаете, какая погода будет на следующей неделе, и знаете, как нужно одеваться, чтобы не замерзнуть.

Задание №7. Графический диктант «Зонт»

- Что еще нам пригодиться в осеннюю погоду, мы узнаем, когда выполним графический диктант. Начинаем с точки.

1 клетка вниз, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо, 1 клетка вправо вверх по диагонали, 7 клеток вверх, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо вверх по диагонали, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо вверх по диагонали, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 6 клеток влево вверх по диагонали, 6 клеток влево вниз по диагонали, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо вверх по диагонали, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо вверх по диагонали, 1 клетка вправо вниз по диагонали, 1 клетка вправо вверх по диагонали.

- Что у вас получилось? (Зонт). Всё верно! Для чего нам нужен зонт?

5. Подведение итогов. Обобщение

- О чем говорили? Назовите все времена года, назовите осенние месяцы, назовите дни недели по порядку. Молодцы!

6. Рефлексия

- Перед вами лежат карточки-сообщения, «пришлите» мне смайлик, который соответствует вашему настроению в конце занятия. Если у вас всё получалось, то нарисуйте улыбающийся смайлик, если были какие-то сложности, то нарисуйте задумчивый, а если совсем ничего не получилось, то грустный смайлик. Всем спасибо за занятие, на следующей неделе мы продолжим изучать месяцы и времена года. Можете отдыхать перед уроками!

Список литературы

1. Интерактивные упражнения – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// learningapps.org/](https://learningapps.org/). – Дата доступа: 05.11.2025.

© Ласута Я.Н., 2025

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ:
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ**

Сборник статей

II Международной научно-практической конференции,
состоявшейся 6 ноября 2025 г. в г. Петрозаводске.

Ответственные редакторы:

Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

Подписано в печать 10.11.2025.

Формат 60х84 1/16. Усл. печ. л. 13.37.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск,

ул. С. Ковалевской, д.16Б, помещ.35

office@sciencen.org

www.sciencen.org



НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

- 1. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций**

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



- 2. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



- 3. в составе коллективных монографий**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>