

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ — СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ

Сборник статей VIII Международной
научно-практической конференции,
состоявшейся 26 октября 2023 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2023

УДК 001.12
ББК 70
М75

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук

М75 Молодые исследователи — современной науке : сборник статей
VIII Международной научно-практической конференции (26 октября 2023 г.).
— Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. — 275 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-127-1

Настоящий сборник составлен по материалам VIII Международной научно-практической конференции МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ — СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ, состоявшейся 26 октября 2023 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12
ББК 70

ISBN 978-5-00215-127-1

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Андрианова Л.П., доктор технических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., кандидат педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Лаврентьева З.И., доктор педагогических наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Молчанова Е.В., доктор экономических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В. доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	8
АУДИТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	9
<i>Митрофанова Влада Владимировна</i>	
ЭВОЛЮЦИЯ РАЗВИТИЯ РОЛИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В СОБЛЮДЕНИИ И ОГРАНИЧЕНИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА	14
<i>Петровская Александра Александровна</i>	
КОНЦЕПЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ (МУНИЦИПАЛЬНЫХ) ЗАКУПОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	20
<i>Полухина Татьяна Сергеевна</i>	
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА УЧАСТИЯ ГРАЖДАН В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРАВОСУДИЯ.....	25
<i>Дущак Наталья Юрьевна</i>	
ПОДНАЗНАЧЕНИЕ НАСЛЕДНИКА И ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ДОЛЯ В НАСЛЕДОВАНИИ	31
<i>Куцов Виталий Михайлович</i>	
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СУДЕБНОГО ПРЕЦЕДЕНТА КАК ИСТОЧНИКА ПРАВА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ.....	36
<i>Михайлова Анастасия Андреевна</i>	
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ПРАВ НАСЛЕДНИКОВ.....	42
<i>Куцов Виталий Михайлович</i>	
ВЗЫСКАНИЕ АЛИМЕНТОВ НА СОДЕРЖАНИЕ НЕТРУДОСПОСОБНЫХ РОДИТЕЛЕЙ: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	48
<i>Довбыш Давид Романович</i>	
РАБОТА ОРГАНОВ ПРОКУРАТУРЫ В СФЕРЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА	54
<i>Савченко Мария Андреевна</i>	
ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ СООТНОШЕНИЯ ЧАСТНОГО И ПУБЛИЧНОГО ПРАВА В ПРАВОВОЙ СИСТЕМЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	59
<i>Седова Анастасия Владимировна</i>	
СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	65
СОВРЕМЕННЫЕ ПОНЯТИЯ МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА	66
<i>Дорохов Вадим Витальевич</i>	

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»	73
<i>Пантелеева Татьяна Александровна</i>	
ВОЗМОЖНОСТИ ИНВЕСТИЦИОННОГО РЫНКА ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА НА ОСНОВЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	79
<i>Мурадов Бегли, Джумаев Бегенч, Хапбаева Огулбагт, Чарыева Айгуль</i>	
РОЛЬ ИНВЕСТИЦИЙ В ИССЛЕДОВАНИЯ И РАЗРАБОТКИ (R&D) В ЭКОНОМИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ: АРМЕНИЯ И ЮЖНАЯ КОРЕЯ	85
<i>Хуришудян Сусан Ервандовна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	101
СИСТЕМА ОБРАЩЕНИЯ С ОТХОДАМИ НА ПРЕДПРИЯТИИ ПАО «ОНХП».....	102
<i>Корабельникова Лада Александровна</i>	
РАЗРАБОТКА МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ ПРОЧНОСТИ МЕТАЛЛОКЕРАМИЧЕСКИХ УЗЛОВ КОРПУСОВ МИКРОСХЕМ	108
<i>Ермолаев Евгений Валерьевич, Александрова Ольга Игоревна</i>	
ОСОБЕННОСТИ ПАРОВЫХ ЭЖЕКТОРОВ В ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИИ	118
<i>Сейидова Гозел, Чарыев Ысмайл Батырович, Тойлыев Довлетгелди Джумадурдыевич, Хыдырбердиев М.Б.</i>	
РАЗВИТИЕ ВЫСОКОСКОРОСТНОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	124
<i>Немков Вадим Сергеевич</i>	
МОДЕЛИРОВАНИЕ УЗЛА ЗАЩИТЫ РАДИОТЕХНИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИ НЕШТАТНОЙ СИТУАЦИИ	129
<i>Василенко Владислав Сергеевич, Карпеченков Игорь Андреевич</i>	
СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	137
ВЛИЯНИЕ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПОДРОСТКОВ	138
<i>Чернявских Светлана Дмитриевна, Макарова Юлия Александровна, Богданова Елена Николаевна</i>	
РАЗВИТИЕ ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕЯЗЫКОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ В ВУЗЕ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА «DEATH ON THE NILE» (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)	142
<i>Легостаева Оксана Вячеславовна</i>	
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ СРЕДИ ПЕДАГОГОВ: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА	148
<i>Мареев Даниил, Иззатуллаев Алишер, Аубакиров Талгат</i>	

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ	156
<i>Земзюлина Екатерина Викторовна</i>	
СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	162
ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ СЕВЕРНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ.....	163
<i>Заварин Андрей Николаевич</i>	
ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПРИЯТИЯ СУБКУЛЬТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОЛЕВОГО ДВИЖЕНИЯ).....	169
<i>Дараева Евгения Анатольевна</i>	
ОСОБЕННОСТИ ГРУППОВОЙ ПСИХОЛОГИИ.....	174
<i>Махмутова Руфина Маратовна</i>	
ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	178
<i>Рубан Полина Сергеевна</i>	
СЕКЦИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	184
ДИНАМИЧЕСКАЯ ДЕТАЛЬ В СЛОВЕСНОМ ПОРТРЕТЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ Л.Н. ТОЛСТОГО)	185
<i>Воронова Дарья Андреевна</i>	
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ И. СЕВЕРЯНИНА «ВЕРНУТЬ ЛЮБОВЬ».....	191
<i>Погорелова Виктория Сергеевна, Туник Светлана Владимировна</i>	
ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВЫХ ЖАНРОВ ПРОСЬБЫ И ТРЕБОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА В. ЗАЛОТУХА «СВЕЧКА»)	201
<i>Ревенко Елена Александровна</i>	
СЕКЦИЯ ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ.....	213
SOSIAL ƏHLAQI DAVRANIŞIN XÜSUSIYYƏTLƏRI HAQQINDA.....	214
<i>Vağirov Qoşqar Talib oğlu</i>	
СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.....	220
ОТРАЖЕНИЕ «ТУРЕЦКОГО СТИЛЯ» В ЕВРОПЕЙСКОМ ИСКУССТВЕ XVIII – XIX ВЕКОВ.....	221
<i>Пагоцкая Елена Викторовна, Ван Юйлу</i>	
ЛИТЕРАТУРНАЯ КЛАССИКА: К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ	226
<i>Костыко Ольга Сергеевна</i>	
СЕКЦИЯ АРХИТЕКТУРА.....	231
ПРИРОДА ГОРОДА ДШАНГ (КАМЕРУН) КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРЫ ТУРИСТКО-РЕКРЕАЦИОННЫХ КОМПЛЕКСОВ	232
<i>Нансонг Ландрик Дезире</i>	

СЕКЦИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	238
ВИЗУАЛЬНАЯ СРЕДА ОРГАНИЗАЦИИ. ПРОБЛЕМАТИКА ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОБОСНОВАНИЙ ЯВЛЕНИЯ	239
<i>Самсонова Анастасия Дмитриевна</i>	
СЕКЦИЯ МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ	247
ОСОБЕННОСТИ СЕСТРИНСКОГО УХОДА В РЕАБИЛИТАЦИИ ПАЦИЕНТОВ МЕТОДАМИ ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ С ШЕЙНЫМ ОСТЕОХОНДРОЗОМ.....	248
<i>Белых Варвара Игоревна, Терещенко Ольга Геннадьевна, Казанцев Данил Алексеевич</i>	
МЕТОДЫ ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ В РЕАБИЛИТАЦИИ ПАЦИЕНТОВ С ПОЛИСЕГМЕНТАРНЫМ ОСТЕОХОНДРОЗОМ.....	253
<i>Бибик Дарья Евгеньевна, Кузнецова Анна Андреевна, Белых Варвара Игоревна</i>	
ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОНЦЕНТРАЦИИ КАЛИЯ В СЫВОРОТКЕ КРОВИ МЕТОДОМ ИЗМЕРЕНИЯ АКТИВНОСТИ РАДИОИЗОТОПА К-40	259
<i>Делавари Даниил Масудович</i>	
СЕКЦИЯ БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	264
ВЛИЯНИЕ БАКТЕРИЙ НА РАЗВИТИЕ БИОКОРРОЗИИ.....	265
<i>Клименко Надежда Сергеевна</i>	
СЕКЦИЯ ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ	270
ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ПАНЛЕЙКОПЕНИИ КОШЕК	271
<i>Отто Софья Александровна</i>	

**СЕКЦИЯ
ЮРИДИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

АУДИТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Митрофанова Влада Владимировна

магистрант

ФГБОУ ВО «ВГУЮ» (РПА МИЮСТА РОССИИ)

Тульский институт (филиал)

Аннотация: В статье автор всесторонне рассматривает аудиторскую деятельность в России, начиная от её появления с начала становления жизни человечества, до разработки и введения первых нормативно – правовых основ её осуществления и регулирования, а как заключение выявляет недостатки в данной сфере деятельности.

Ключевые слова: Аудит, аудиторская деятельность, законодательство, стандарты, регулирование, недостатки.

AUDITING ACTIVITIES IN THE RUSSIAN FEDERATION

Mitrofanova Vlada Vladimirovna

Abstract: In the article, the author comprehensively examines audit activity in Russia, starting from its appearance from the beginning of the formation of human life, to the development and introduction of the first regulatory framework for its implementation and regulation, and as a conclusion identifies shortcomings in this field of activity.

Key words: Audit, audit activity, legislation, standards, regulation, shortcomings.

Аудиторская деятельность существует с самого зарождения человеческой цивилизации. Прошедшая многовековую эволюцию и различные преобразования, аудиторская деятельность сохранила в себе основную направленность – искоренение мошенничества и несоответствия заявленным условиям в той или иной сфере, попадающей под проверку.

Если рассматривать периодизацию становления аудиторской деятельности, то станет понятно, что в начале хронологической

последовательности идет этап становления, зарождения аудита в России с 1987 г. по 1993 годы. Второй этап приходится на 1993 г. по 2001 годы, его можно охарактеризовать как становление аудита в России, создание первого регулирующего данную сферу нормативно – правового акта - Временных правил аудиторской деятельности, а затем и составлением «Закона об аудите» в его первоначальной редакции. Основным же важным моментом этого периода, для нас, является введение такого процесса как лицензирование. Третий этап приходится на 2001 г. и длится по 2008 г – время формирования законодательной базы по государственному регулированию процесса аудита. Четвертый этап начинается с 2009 г. и длится по настоящее время, на данном этапе происходит развитие института саморегулируемого аудита [5].

Основу нормативно – правовой базы аудиторской деятельности, как было замечено выше, составила выдача первых лицензий и сертификатов аудиторам в 1990 – 1993 гг. Создание Временных правил аудиторской деятельности в Российской Федерации, утвержденных Указом Президента РФ от 22.12.1993 № 2263 (действовали без поправок восемь лет) и Закона «Об аудиторской деятельности», регламентирующего деятельность аудиторских фирм, принятый 07.08.2001 г. ознаменовали начало формирования методологических основ отечественного аудита. Помимо этого, была выведена методика проведения аудита, были разработаны 37 стандартов аудиторской деятельности и ряд документов её регламентирующих.

Появление постановления Правительства от 7 декабря 1994 г. № 1355 «Об основных критериях (системе показателей) деятельности экономических субъектов, по которым их бухгалтерская отчетность подлежит обязательной ежегодной аудиторской проверке» и постановления Правительства от 29 января 2000 г. № 81 «Об аудиторских проверках федеральных государственных предприятий» стало для государства возможностью для формирования рынка аудиторских услуг с клиентами и аудиторскими организациями. А ключевым этапом развития нормативно – правового регулирования аудиторской деятельности стало принятие Федерального закона «Об аудиторской деятельности» в 2001 году, которое законодательно утвердило аудит в России. Дальнейшее принятие № 307-ФЗ «Об аудиторской деятельности» от 29 декабря 2008 г. и № 315-ФЗ «О саморегулируемых организациях» подготовило основу для роста числа саморегулируемых организаций аудиторов, разработки стандартов нового поколения и ввело актуализацию вопросов качества проведения аудита и выявления проблем

при подготовке аудиторских кадров. Все это определило переход на принципиально новый механизм аттестации профессиональных аудиторов в Российской Федерации. [6].

С вступлением в силу Международных профессиональных стандартов внутреннего аудита (Стандарты) с января 2017 г. внутренний аудит в России стал развиваться особенно активно на основе стандартов Института внутренних аудиторов, а также на базе рекомендаций, поступающих от членов Института внутренних аудиторов, что способствовало значительному улучшению подготовки кадров в сфере аудита. Однако, содержательное и методическое наполнение внутреннего аудита России получил с введением в действие на территории Российской Федерации Международного стандарта аудита 610 (пересмотренный, 2013 г.) «Использование работы внутренних аудиторов» приказом Минфина России от 09.01.2019 № 2-н. Дальнейшее развитие внутреннего аудита получил в федеральном стандарте внутреннего финансового аудита «Определения, принципы и задачи внутреннего финансового аудита» в соответствии с приказом Минфина России от 21 ноября 2019 г. № 196-н. Данный стандарт разработан в соответствии со статьей 160.2-1 Бюджетного кодекса РФ и применяется должностными лицами главных распорядителей бюджетных средств, главных администраторов доходов бюджета, главных администраторов источников финансирования дефицита бюджета, распорядителей бюджетных средств, получателей бюджетных средств, администраторов доходов бюджета, администраторов источников финансирования дефицита бюджета.

Таким образом, законодательная база, регулирующая аудиторскую деятельность существующих в России служб внутреннего аудита, определила ориентированность на внутренний контроль, поскольку связана в основном с оценкой выполнения требований законодательства и установленных в организации внутренних правил, а также с выработкой рекомендаций по вопросам внутренней политики аудируемой организации.

На протяжении всего времени аудиторская деятельность, так же как и законодательная, развивалась по различным критериям направленности, например, в отношении к пользователям информации были выделены: внутренний и внешний аудиты; по времени существования выделены: первоначальный, согласованный (повторяющийся), оперативный; по объектам выделены: государственный, банковский, общий и т.д. Аудит организаций же бывает двух видов в зависимости от требований его

проведения: обязательный и инициативный. Условия для проведения обязательного аудита указаны в Федеральном законе № 307-ФЗ «Об аудиторской деятельности» в ст. 5. Обязательный аудит проводится ежегодно, и результаты его проведения вносятся в Единый федеральный реестр сведений о фактах деятельности юридических лиц. Инициативный аудит проводится по решению руководителей организации или ее учредителей и имеет своей целью оценку финансовой отчетности (выявление недостатков), снижение налоговых рисков, проведение финансового анализа предприятия, привлечение инвесторов [7].

Помимо своей развития, в аудиторской деятельности накопилось определенное количество недостатков, которые вызваны изменениями в экономической обстановке страны и недостаточной своевременной корректировкой нормативно – правовой базы. К самым основным существующим недостаткам можно отнести: недостаточный спрос на аудиторские услуги, конкуренция со стороны других организаций, оказывающих консультационные услуги на рынке, нехватка высококвалифицированных специалистов, несовершенство стандартов аудиторской деятельности, коррупция органов власти. Нехватка высококвалифицированных кадров обусловлена падением престижа профессии аудитора, рынок не обновляется новыми специалистами, от чего профессия стареет, а остаткам аудиторских кадров прошлого сложно адаптироваться к современным условиям, количество аудиторских организаций и аттестованных аудиторов сокращается.

Список литературы

1. Об аудиторской деятельности : Федеральный закон от 30.12.2008 № 307-ФЗ (ред. от 24.07.2023) – Текст : электронный // КонсультантПлюс. Профиль : Юрист [Электрон. периодич. изд.]. – Москва : КонсультантПлюс, 2023. – Загл. с титул. экрана. – (дата обращения 20.09.2023). – Режим доступа : по подписке.
2. Т.Ю. Соина Об основных изменениях в регулировании аудиторской деятельности России // Экономика и бизнес: теория и практика. 2021. №1-2.
3. Огородникова Е.П., Кузьмичева А.В. История и будущее аудита в России // ЕГИ. 2022. №40 (2).

4. Гаджиев Н.Г., Мукаилова М.А. Развитие нормативно-правовой базы внутреннего аудита в российской федерации // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 3: Общественные науки. 2021. №2.

5. Артемова Ю.Ю. Характеристика рынка аудиторских услуг в российской федерации // Государственная служба. 2021. №3 (131).

**ЭВОЛЮЦИЯ РАЗВИТИЯ РОЛИ МЕСТНОГО
САМОУПРАВЛЕНИЯ В СОБЛЮДЕНИИ
И ОГРАНИЧЕНИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА**

Петровская Александра Александровна

магистрант

ОЧУВО «Международный инновационный университет»

Научный руководитель: **Курбатова Светлана Михайловна**

к.ю.н., доцент

Аннотация: В работе проанализирована эволюция развития роли местного самоуправления в соблюдении и ограничении прав человека и гражданина. Для того чтобы муниципальные образования стабильно и успешно развивались, органы муниципального управления должны разрабатывать качественные управленческие решения и эффективно их реализовывать. Однако в целях дальнейшей оптимизации, развития и усовершенствования системы местного самоуправления необходимо знать исторические особенности местного самоуправления, его историю становления и развития на пути становления в России в целом.

Ключевые слова: Эволюция развития, местное самоуправления, органы публичной власти, органы местного самоуправления, формы местного самоуправления, народовластие.

**EVOLUTION OF THE DEVELOPMENT OF THE ROLE
OF LOCAL SELF-GOVERNMENT IN THE OBSERVANCE
AND RESTRICTION OF HUMAN AND CIVIL RIGHTS**

Petrovskaya Alexandra Alexandrovna

Kurbatova Svetlana Mikhailovna

Abstract: The paper analyzes the evolution of the development of local self-government. In order for municipalities to develop steadily and successfully, municipal government bodies must develop high-quality management solutions and implement them effectively. However, in order to further optimize, develop and improve the system of local self-government, it is necessary to know the historical

features of local self-government, its history of formation and development on the path of formation in Russia as a whole.

Key words: Evolution of development, local self-government, public authorities, local self-government, forms of local self-government, democracy.

Актуальность темы обуславливают современное состояние и острота проблемы, связанной с поиском перспективного развития в России местного самоуправления, поскольку именно местное самоуправление представляет собой правовую и практическую основу как для демократии, так и для гражданского общества в целом.

В современной России очень важно решить задачу, которая заключается в усовершенствовании системы местного самоуправления. Сложности, по сути, мирового масштаба, с которыми наша страна столкнулась в 2020 г., показали проблемные аспекты существующей системы местного самоуправления.

Таким образом, первостепенное значение в настоящее время приобретает проблема, связанная с тем, как повысить качество принимаемых органами управления решений.

Для местного самоуправления характерна давняя история развития. Вместе с тем до настоящего времени в научной литературе отсутствует какое-либо единое мнение относительно времени появления местного самоуправления на Руси, а также периодизации его развития.

В.И. Васильева, О.Е. Кутафина, В.И. Фадеева, зарождение местного самоуправления в России необходимо связывать лишь с периодом становления на Руси государственности [1].

На наш взгляд, выше изложенные научные позиции не лишена права существовать. Однако, с нашей точки зрения, рассматриваемый институт зародился именно в догосударственный период общественного развития, рассматривая в качестве прототипа данного института общину как орган управления на местах, существовавший на протяжении всей истории развития российского государства.

Иными словами, местное самоуправление как социокультурный институт начал развиваться одновременно с древнерусским общинным укладом.

Дальнейшая история развития местного самоуправления непосредственно связана с Новгородским и Псковским Вече, появившемся на

Севере Руси примерно в X веке, а также казачьим кругом, образовавшимся около XIV века на Юге нашего государства. Вече, с точки зрения новгородцев и псковцев, выступало в качестве наиболее стабильной формы, в рамках которой действовало полномочное народное собрание [5].

В свою очередь, прототипом современных органов местного самоуправления в средневековой Руси можно считать городские и волостные земские избы, состав выборных лиц которых в лице старосты, дьяка и целовальников избирало все населения кроме служилых людей. Срок их избрания составлял 1-2 года либо был неопределенным.

Особенно широкие полномочия земские и губные старосты получили в период правления Ивана Грозного. Несмотря на это, указанные представители власти преимущественно выполняли те поручения, которые исходили от центра. Выше изложенное позволяет нам прийти к выводу, что сословно-представительные учреждения, отдаленно напоминающие органы местного самоуправления, стали образовываться в середине XVI века.

Что касается периода правления Петра I, то в Москве им была учреждена Бурмистерская палата (Ратуша с 1699 г.), а в других городах - земские избы и бурмистры [2].

Иными словами, в рассматриваемую эпоху можно констатировать отсутствие основного элемента самоуправления, а, значит, следует признать и то, что реальное самоуправления в указанный период также отсутствовало.

В качестве следующего этапа развития рассматриваемого нами института следует считать проведение Екатериной II губернской и городской реформ, в результате которых были созданы губернские и уездные дворянские собрания, городские думы, земские суды и приказы общественного призрения. При этом, нельзя не подчеркнуть, что в основе построения всей системы самоуправления по-прежнему лежал сословный принцип. Кроме того, за функционированием данной системы государственный чиновники – городничие, полицмейстеры и т.д., осуществляли самый строгий контроль.

Таким образом, следует признать, что в результате проводимых реформ система местного самоуправления в том смысле, в котором она понимается на современном этапе, так и не была сформирована.

Новым этапом в развитии самоуправления в нашем государстве следует признать проведение Александром II земской и городской реформы, результатом которых стало создание выборных собраний, заведовавших

местными хозяйственными делами, в том числе школами, домами призрения и больницами. В качестве органов городского управления выступали дума и управа, которые осуществляли свою деятельность совместно с местными органами. Контролировал деятельность земских и городских управ министр внутренних дел [4].

В дальнейшем Александр III вновь подверг местное управление реформированию. При этом, как отмечают официальные источники, такое реформирование было направлено на то, чтобы устранить накопившиеся в практике недостатки общегосударственного и муниципального управления.

При этом, следует сказать, что неровное и довольно самобытное развитие местного самоуправления на Руси существенным образом отличалось от аналогичного развития в Европе. Возможно, значительное влияние на Руси этому оказывали факторы в виде географических и демографических особенностей положения России. В результате города и сельские общины сохраняли отдельные элементы местного самоуправления даже тогда, когда российское централизованное государство характеризовалось наивысшим расцветом. Поэтому в настоящее время наблюдаются попытки возрождения многих элементов того самоуправления (например, сходы граждан и др.).

В целом, проведенное исследование позволяет нам предложить следующую периодизацию развития местного самоуправления:

I период – общинное самоуправление – начиная с догосударственного общественного развития до середины XVI века;

II период - дореволюционное земское и городское самоуправление – середина XVI века – 1917 год;

III период – советское самоуправление – 1917 – 1980 годы;

IV период – современное местное самоуправление – с 1980 года по настоящее время, включая следующие этапы:

1) середина 1980-х – начало 1995-х гг. – этап, на котором были созданы законодательные предпосылки для будущего местного самоуправления;

2) 1995 - 2000 гг. – этап принятия федеральных и региональных законов, а также подзаконных нормативных актов, регламентирующие местное самоуправление;

3) 2000 - 2014 гг. – этап, на котором современная модель местного самоуправления окончательно установилась;

4) 2014 - 2020 гг. – этап внесения изменений в современную модель местного самоуправления в виде формирования новых муниципальных образований. На данном же этапе были укреплены экономические основы рассматриваемого института;

5) новейший этап - на данном этапе были внесены поправки в Конституцию РФ, благодаря которым органы государственной власти получили полномочия в ряде случаев формировать органы местного самоуправления, которые стали составной частью единой системы публичной власти.

Каждый конкретный регион имеет свой представительный орган, роль которого в нем уникальна. Вместе с тем, решающее значение имеет то, как выстроены взаимоотношения между ним и населением определенной территории. Наличие открытого диалога, который строят между собой население и избранные депутаты, свидетельствуют об истинном проявлении власти народа.

Одновременно с этим важное значение имеют такие составляющие ответственность, которую несут перед населением муниципальные депутаты, а также открытость представительных органов перед своими гражданами.

По сути, работа представительных органов направлена на то, чтобы население имело возможность самостоятельно или совместно с ними принимать решения относительно наиболее важных проблем местного значения.

В целом, следует признать, что многочисленные муниципальные проблемы, не мешают депутатскому корпусу эффективно работать и принимать эффективные решения по жизненно важным вопросам, с которыми к ним обращаются обычные граждане.

Однако, для того, чтобы эта эффективная работа, осуществляемая местными депутатами, поступательно развивалась, необходимо развитие действующего законодательства, которое эту деятельность регламентирует. При этом, оптимизация законодательства должна быть ориентирована на интересы местных жителей. Поэтому, именно на уровне действующего законодательства требуется формирование объективных предпосылок, обеспечивающих полную дееспособность муниципальных депутатов и депутатского корпуса в целом.

Кроме того, именно показатели, свидетельствующие о том, что муниципальная власть в целом, а также муниципальные депутаты в частности

работают эффективно, способствуют формированию у населения состояния удовлетворенности от власти как таковой.

Список литературы

1. Смирнова Ю.Ю. Исторические особенности становления местного самоуправления в России / Ю.Ю. Смирнова // Аспирантские тетради.- Воронеж, 2021.- С. 165-171.

2. Ильина К.Е. История развития местного самоуправления в России / К.И. Ильина, А.С. Циндрин // Эпомен.- 2021.- № 52.- С. 157-167.

3. Иваненко И.Н. Законодательство о местном самоуправлении в истории России: периоды развития // Общество и право.- 2008. № 3.- С. 40-42.

4. Ясюнас В.А. Местное самоуправление как основа конституционного строя России: учебное пособие / В.А. Ясюнас.- Ногинск: Ногинский филиал РАНХиГС, 2016. С. 12.

5. Шапсугов Д.Ю. Проблемы теории и истории власти, права и государства.- М.: Издат. группа «Юрист», 2003. С.241.

КОНЦЕПЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ (МУНИЦИПАЛЬНЫХ) ЗАКУПОК В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Полухина Татьяна Сергеевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Аннотация: В условиях санкционного давления, актуальным является применение максимально эффективных инструментов государственного управления, направленных на сохранение устойчивости экономического развития. Одним из таких инструментов, является система государственных и муниципальных закупок, которая обеспечивает потребности государственных организаций, а также стимулирует развитие бизнеса. Учитывая приведенные тезисы, актуальным является рассмотрение действующей концепции государственных закупок в Российской Федерации.

Ключевые слова: Государственные закупки, экономика, санкции, потребности, устойчивость развития.

THE CONCEPT OF STATE (MUNICIPAL) PROCUREMENT IN THE RUSSIAN FEDERATION

Polukhina Tatiana Sergeevna

Abstract: In the conditions of sanctions pressure, it is relevant to use the most effective tools of public administration aimed at preserving the sustainability of economic development. One of such tools is the system of state and municipal procurement, which meets the needs of state organizations, as well as stimulates business development. Considering the above theses, it is relevant to consider the current concept of public procurement in the Russian Federation.

Key words: Public procurement, economy, sanctions, needs, sustainability of development.

В период 2020-2023 гг. экономика Российской Федерации находилась под непрерывным воздействием отрицательных факторов, которые существенным образом ограничивали возможности социально-

экономического развития государства. В период 2020-2021 гг. значительное отрицательное влияние оказал мировой экономический кризис, вызванный пандемией. На смену пандемии в 2022-2023 гг. пришло санкционное давление, осуществляемое широким блоком зарубежных стран. В данных условиях повышается необходимость использования эффективных методов государственного управления страной, с целью сохранения устойчивости развития социально-экономической сферы Российской Федерации. Одним из таких инструментов, являются закупки товаров и услуг для государственных нужд. Учитывая приведенные тезисы, актуальным вопросом для рассмотрения является концепция государственных закупок в Российской Федерации.

Нормативно-правовой основой для развития концепции и функционирование системы государственных закупок в Российской Федерации являются следующие нормативно-правовые акты:

– О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд: федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ [1];

– О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц: федеральный закон от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ [2].

Обозначенные нормативно-правовые документы, формируют процесс государственных закупок в Российской Федерации, представленный на рисунке 1.



Рис. 1. Алгоритм процесса государственных закупок в Российской Федерации

На представленном рисунке видно, что алгоритм осуществления государственных закупок в Российской Федерации, закрепленный в нормативно-правовых актах, состоит из трех ключевых этапов. На первом этапе консолидируется план закупок, на основе заявленных потребностей государством и муниципалитетами. Также формируется график осуществления закупок товаров и услуг, исходя из обозначенных в потребностях срока.

Далее следует этап осуществления закупок, который предполагает решение следующих задач:

1. Определение поставщика. Решение данной задачи предполагает выполнение следующих процессов, закрепленных в нормативно-правовых актах: подача и прием заявок на участие в закупке, рассмотрение заявок на конкурсной основе, оценка и сопоставление заявок, определение победителя. Каждый из обозначенных процессов является обязательным в соответствии с действующим законодательством. Несоблюдение регламента влечет за собой административную и уголовную ответственность.

2. Заключение контракта. Данная задача предполагает заключение договора с победителем закупки в установленные законодательством сроки. Ответственным за заключение договора является структурное подразделение государственного органа или муниципалитета, инициирующего закупку.

3. Исполнение контракта. Решение данной задачи является обязательством победителя конкурса на государственную закупку. При этом обязательством государственного или муниципального учреждения, осуществляющего закупку, является контроль за исполнением контракта поставщиком.

Заключительным этапом процесса государственных закупок в Российской Федерации, является мониторинг и аудит. С целью достижения данной задачи, проводится анализ эффективности, а также оценка соответствия законодательству реализуемых государственных закупок. По результатам проведенного анализа, вырабатываются корректирующие мероприятия, направленные на повышение эффективности государственных закупок.

При этом необходимо отметить, что одной из ключевых проблем действующей системы государственных и муниципальных закупок, является противодействие коррупции. Обозначенная проблема также отмечается в работе Восканян Р.О. [4, с. 30]. Коррупционная составляющая значительно

снижает эффективность государственных и муниципальных закупок и приводит к увеличению затрат бюджета страны.

В рамках концепции государственных и муниципальных закупок в Российской Федерации, определяются следующие задачи, стоящие перед рассматриваемой системой:

- эффективное использование государственных и муниципальных денежных средств;
- развитие добросовестной конкуренции, обеспечение гласности и прозрачности закупки, предотвращение коррупции;
- расширение возможности участия юридических и физических лиц в закупке товаров, услуг для нужд заказчиков и стимулирование такого участия;
- обеспечение единства экономического пространства;
- созданий условий для полного удовлетворения потребностей юридических лиц в товарах, работах, услугах;
- реализация федеральных целевых программ;
- создание и поддержание государственных материальных резервов Российской Федерации.

На основе представленной информации целесообразно сделать вывод, что система государственных и муниципальных закупок в Российской Федерации, имеет две ключевых цели. Первая заключается в обеспечении потребностей государственных и муниципальных органов. Вторая цель призвана обеспечить устойчивость развития экономики страны, с помощью активного вовлечения в систему государственных закупок представителей всех сегментов бизнеса. При этом важным принципом, заключенным в действующей концепции государственных и муниципальных закупок в Российской Федерации, являются добросовестность конкуренции и обеспечение гласности. Необходимо отметить, что обозначенные принципы являются важным фактором повышения эффективности государственных закупок.

Схожий вывод в своей работе делает Солодилов А.В., который отмечает следующее: «Рынок государственных закупок является важнейшим элементом социально-экономического развития страны, а сама система государственных заказов всё более становится одним из основополагающих

институтов государственного регулирования экономики, оказывающим существенное влияние на её динамику и структуру» [5, с. 111].

По результатам проведенного теоретического обзора необходимо заключить, что в настоящий момент времени в Российской Федерации выработана концепция государственных и муниципальных закупок. На основе данной концепции выстраивается система закупок товаров, работ и услуг для нужд обеспечения деятельности государственных и муниципальных организаций. Процесс осуществления государственных закупок реализуется в строгом соответствии с действующими нормативно-правовыми актами. Однако вопрос обеспечения добросовестной конкуренции и прозрачности государственных и муниципальных закупок, является ключевой целью дальнейшего развития рассмотренной концепции.

Список литературы

1. О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд: федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ // Российская газета. – 2013. – № 80.
2. О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц: федеральный закон от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 2011. – № 30 (ч. I). – Ст. 4571.
3. О поставках продукции для федеральных государственных нужд: федеральный закон от 13 декабря 1994 г. № 60-ФЗ (в ред. от 19 июля 2011 г.) // Собрание законодательства РФ. – 1994. – № 34. – Ст. 3540.
4. Восканян Р.О., Дроздов В.Ю. Противодействие коррупции в сфере госзакупок: европейский опыт и российская практика // Вестник Сургутского государственного университета. - 2019. - № 4 (26). - С. 28-33.
5. Солодилов А.В. Проблемы реализации государственных закупок для современной России // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Экономика. - 2017. - № 4. - С. 109-117.

© Т.С. Полухина, 2023

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТА УЧАСТИЯ ГРАЖДАН В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРАВОСУДИЯ

Дущак Наталья Юрьевна
студент

ОЧУВО «Международный инновационный университет»

Аннотация: Участие граждан в деятельности по осуществлению правосудия – актуальная тема, требующая внимания и исследований в современном обществе. С углублением демократических процессов и приближением к правовому государству возрастает значение активного участия граждан в правосудной системе. Данная статья посвящена анализу перспектив развития этого участия с использованием научного языка.

Ключевые слова: Перспектива, институт, граждане, участие в управлении, конституция, присяжные заседатели, правосудие, судья, судебная власть, судебное заседание.

PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THE INSTITUTE OF CITIZEN PARTICIPATION IN THE IMPLEMENTATION OF JUSTICE ACTIVITIES

Duschak Natalia Yurievna

Abstract: The participation of citizens in the administration of justice is a pressing topic that requires attention and research in modern society. With the deepening of democratic processes and moving closer to the rule of law, the importance of active participation of citizens in the justice system increases. This article is devoted to analyzing the prospects for the development of this participation using scientific language.

Key words: Perspective, institution, citizens, participation in governance, constitution, jurors, justice, judge, judiciary, court session.

Основным принципом во взаимоотношениях граждан, демократического государства и институтов гражданского общества выступает гарантируемое государством право граждан на участие в управлении

государственными делами. В свою очередь ярким показателем уровня развития гражданского общества в государстве является участие граждан в отправлении правосудия. Активное привлечение граждан к отправлению правосудия выступает основой формирования гражданского общества.

Проведя анализ результатов деятельности судов общей юрисдикции, количество рассмотренных дел с участием присяжных заседателей в течении последних 5 лет увеличивается, что свидетельствует о стабильной востребованности этой формы производства по уголовным делам.

Вместе с тем, с 1 июня 2018 года подсудность уголовных дел, рассматриваемых судом с участием присяжных заседателей, существенно расширилась. Помимо судов субъектов РФ эта форма судопроизводства начала применяться и в судах районного уровня. В 2019 году, по данным Верховного Суда РФ, судебные процессы с участием присяжных заседателей закончились обвинительными приговорами для 783 обвиняемых (69 %), а оправдательными - для 242 (31%). В 2020 году суды с участием присяжных заседателей рассмотрели 694 уголовных дела в отношении 938 лиц. В отношении 253 подсудимых (27 %) суды вынесли оправдательные приговоры, а в отношении 658 (73 %) – обвинительные [4].

Суды с участием присяжных заседателей чаще выносят обвинительные приговоры, однако показатель оправданий в судах присяжных существенно выше, чем у профессиональных судей. Вместе с тем, судебная практика показывает, что вышестоящие судебные инстанции довольно часто отменяют оправдательные приговоры, вынесенные судом присяжных.

На сегодняшний день в обществе отмечается возможность скорого законодательного редактирования института присяжных заседателей. Это может происходить разными направлениями:

- Расширение применения суда присяжных заседателей через введение данного института в районных судах;
- Упрощение процедуры применения суда присяжных, что приведет к активному взаимодействию с данным институтом;
- Расширение полномочий суда присяжных заседателей путем предоставления институту компетенций по решению вопросов фактов, а также права;
- Увеличение количественного состава коллегии присяжных заседателей в зависимости от категории совершенного преступления.

Коллегиальное рассмотрение дел судом присяжных является на сегодняшний момент единственной формой участия общественности в деятельности по осуществлению правосудия в уголовном судопроизводстве. В связи с этим, расширяя полномочия рассматриваемого института, законодатель тем самым расширяет сферы участия общественности в осуществлении правосудия.

В одном из своих обращений к Федеральному Собранию Российской Федерации Президент Российской Федерации заявлял о необходимости повышать независимость и объективность судебного процесса.

Тем самым, верховный главнокомандующий предложил укрепить роль института присяжных заседателей через расширение составов преступлений, которые могут быть рассмотрены в коллегии присяжных.

Кроме того, верховный главнокомандующий отметил, что достаточно тяжело на практике сформировать коллегию именно из двенадцати человек, в том числе – это достаточно дорогостоящий процесс. В этой связи, поступило предложение о сокращении числа присяжных до пяти или семи человек. При этом необходимо обязательно сохранить полную автономию и самостоятельность присяжных при принятии решений [3].

При анализе этапов возникновения и становления институтов участия общественности в деятельности по осуществлению правосудия в отечественной истории усматривается, что присяжные заседатели обрели статус единственной формы общественного участия в уголовном процессе в связи с упразднением института народных заседателей. Отказ от института народных заседателей был основан на ряде различных объективных причин, вследствие которых деятельность института народных заседателей не отвечала потребностям судопроизводства, поскольку не в полной мере могла обеспечить те задачи, которые на них возлагались действующим законодательством. К тому же, весомыми причинами отказа от рассмотрения уголовных дел народными заседателями явились низкое качество работы представителей общественности и высокий уровень затрат на их участие в уголовном судопроизводстве [1].

Рассмотренные ранее предложения о реформировании института присяжных заседателей представляются возможными к воплощению в законодательстве в ближайшем будущем. Однако, внося изменения в уголовно-правовой и процессуальный институт присяжных заседателей, в

действительности получается процессуальный аналог ранее существовавшего института народных заседателей.

Поскольку схожий институт уже находил отражение в истории современной России можно предположить, что использование законодательного и правоприменительного опыта, позволит избежать ошибок и трудностей в функционировании института участия общественности в судебных разбирательствах категории уголовных дел.

Таким образом, расширяя участие общественности в осуществлении правосудия, стоит оценить способность граждан осуществлять правосудие совместно с отсутствием необходимых юридических познаний и опыта их применения. Недостаточная информированность может являться преградой для активного участия граждан в правосудной системе.

Кроме того, необходимо учитывать, что расширяя полномочия общественности в деятельности по осуществлению правосудия, стоит сохранить, преимущество классической формы правосудия – т.е. осуществление правосудия профессиональными судьями.

Применяя вышеуказанные меры, возможно усовершенствовать модель судопроизводства с участием присяжных заседателей применительно к современным условиям.

В настоящее время потребности, заключающиеся в приближении правосудия к гражданам, обеспечению прозрачности правосудия, его предсказуемости, повышения доверия общества к суду, требуют более широкого привлечения населения к осуществлению правосудия. В этой связи на законодательном уровне должен быть закреплён институт судебных заседателей. При этом институты присяжных заседателей и судебных заседателей не должны конкурировать, а напротив дополнять друг друга.

В судебной практике можем наблюдать, что судебные заседатели по ходатайству обвиняемого могут рассматривать совместно с председательствующим судьей отдельные категории уголовных дел такие как:

- дела о тяжких и особо тяжких преступлениях, за исключением уголовных дел, отнесенных к подсудности суда с участием присяжных заседателей;
- дела в отношении несовершеннолетних.

Кроме того, обвиняемому предоставляется право выбора состава суда в виде одного профессионального судьи либо суда в составе председательствующего судьи и двух судебных заседателей. Вместе с тем,

судебные заседатели должны быть наделены теми же полномочиями, что и профессиональные судьи.

На основе проведенного исследования можно выделить несколько перспектив развития участия граждан в отправлении правосудия:

1. Информационная компания. Развитие информационных технологий открывает перед обществом новые перспективы в области участия граждан в отправлении правосудия. Электронные платформы для обсуждения правовых вопросов, онлайн-голосования и другие цифровые инструменты открывают возможности для более широкого высказывания своим мнений и участия в процессе принятия решений.

2. Развитие обратной связи с правовыми технологиями. Обзоры систем и оценки деятельности судов, адвокатов и других участников судебной системы могут использоваться для оценки качества предоставляемых услуг и повышения надежности системы правосудия.

3. Обучение и повышение закона грамотности. Программы образования и обучения, ориентированные на граждан, способствуют формированию критического мышления и понимания основных причин нарушения системы. Данная мера может повысить эффективность участия граждан в судебных процессах.

Научное исследование позволяет сделать ряд важных выводов о перспективах развития участия граждан в деятельности по осуществлению правосудия. Прежде всего, необходимо активно работать над повышением уровня образованности граждан, с учетом их образования и доступности информации. Развитие методов обратной связи и повышение прозрачности судебных процессов будет способствовать обеспечению доверия к сложной системе и активизации участия граждан в ней. Важным шагом в этом направлении может стать создание информационных сетей и условий создания более открытых связей между гражданами и правовыми технологиями. Таким образом, разработка и реализация комплексных мер способствуют более активному участию граждан в отправлении правосудия.

Список литературы

1. Асеева Е.А. Состав суда в уголовном процессе: дисс. ... канд. юрид. наук: 12.00.09 / Асеева Елена Анатольевна. – Москва, 2009. – 165 с.

2. Тарасов А.А. Суд присяжных и проблемы народного участия в правосудии: монография.– 2011. – №1. – С. 10-14.

3. Послание Президента РФ Федеральному Собранию: послание от 03.12.2015 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

4. Данные судебной статистики Судебного Департамента при Верховном Суде РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа. <http://www.cdep.ru/index.php?id=79>.

5. Осипов А.Л. Вопросы формирования коллегии присяжных заседателей // Судья, 2016. № 5. С. 29-32.

6. Федеральный конституционный закон «О судебной системе Российской Федерации» федеральный конституционный закон от 31.12.1996 №1-ФКЗ ред. от 05.02.2014 // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

7. Федеральный закон «О присяжных заседателях федеральных судов общей юрисдикции в Российской Федерации» федеральный закон от 20.08.2004 №113-ФЗ ред. от 29.12.2010 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

8. Федеральный закон «Об арбитражных заседателях арбитражных судов субъектов Российской Федерации» федеральный закон от 30.05.2001 №70-ФЗ ред. от 04.06.2014 // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

ПОДНАЗНАЧЕНИЕ НАСЛЕДНИКА И ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ДОЛЯ В НАСЛЕДОВАНИИ

Куцов Виталий Михайлович

студент

ЧОУ ВО «Таганрогский институт
управления и экономики»

Аннотация: В данной статье рассматривается тема подназначения наследника и обязательной доли в наследовании. Подназначение наследника относится к выбору лица, которому передается наследство, и может быть определено законом или завещанием умершего. Обязательная доля, с другой стороны, гарантирует определенным членам семьи право на получение определенной части наследства, независимо от воли умершего. Статья рассматривает роль обязательной доли в защите интересов определенных наследников.

Ключевые слова: Наследник, подназначение, обязательная доля, наследство, подназначенный наследник.

SUB-ASSIGNMENT OF THE HEIR AND THE MANDATORY SHARE IN THE INHERITANCE

Kutsov Vitaly Mikhailovich

Abstract: This article discusses the topic of sub-assignment of the heir and the mandatory share in inheritance. The sub-appointment of an heir refers to the choice of the person to whom the inheritance is transferred, and can be determined by law or by the will of the deceased. The mandatory share, on the other hand, guarantees certain family members the right to receive a certain part of the inheritance, regardless of the will of the deceased. The article examines the role of the mandatory share in protecting the interests of certain heirs.

Key words: Heir, sub-assignment, mandatory share, inheritance, the designated heir.

Основываясь на принципе свободы завещания, завещатель имеет право по своему усмотрению помимо указаний о распоряжении своим имуществом в завещание другие распоряжения в рамках правил Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Подназначенный наследник является специальным субъектом специального вида наследования. В настоящее время завещатель может подназначить наследника не только наследника по завещанию, но и наследника по закону. Наследственное правоотношение с участием подназначенного наследника возникает практически при тех же обстоятельствах, что и с участием наследников второй и последующих очередей, то есть если отсутствуют назначенные наследники, если никто из них не имеет права наследовать или они отказались от наследства либо не приняли наследство. Наследник по завещанию имеет право отказаться от наследства в пользу других наследников по завещанию и, если он один, в пользу лиц, которые должны были бы наследовать по закону при отсутствии завещания. Наследник по завещанию или по закону не вправе отказаться от наследства в пользу других наследников при подназначении ему наследника. Подназначение наследника (субституция) – один из видов завещательных распоряжений, сущность которого заключается в назначении «запасного» наследника к «основному». Предусмотрены случаи, подназначения наследника: смерть назначенного в завещании наследника, отказ такого наследника от наследства [2].

Согласно ст. 1121 Гражданского Кодекса Российской Федерации, завещатель имеет право назначить другого наследника на случай, если наследник, указанный в завещании, умрет до открытия наследства, не примет его или откажется от его принятия либо будет устранен от права на наследование, а также в случае отсутствия условий, определенных в завещании [1].

При разговоре о наследнике и обязательной доле в наследовании становится очевидным, что эти понятия могут иметь существенное значение для семейных и юридических отношений. Подназначение наследника относится к выбору лица, которому передается наследство, и может быть предопределено кровными узми, законом или завещанием умершего. Обязательная доля в наследовании, с другой стороны, относится к законодательно установленному праву определенных членов семьи на получение определенной части наследства независимо от воли умершего.

Завещатель вправе указать другого наследника на случай, когда назначенный им в завещании наследник или наследник по закону:

- 1) умрет до открытия наследства;
- 2) умрет одновременно с завещателем;
- 3) умрет после открытия наследства, не успев его принять;
- 4) не примет наследство по другим причинам или откажется от него;
- 5) не будет иметь право наследовать или будет отстранен от наследования как недостойный наследник [4].

Преимущество подназначения наследника заключается в том, что это позволяет умершему контролировать судьбу своего наследства после смерти. Он может выбрать своего наследника и устроить дела так, чтобы его имущество перешло любимому человеку, благотворительной организации или кому-то, кому он хочет помочь. Это также позволяет законно избежать потенциальной затяжной и дорогостоящей судебной борьбы с другими возможными наследниками. Однако в некоторых юрисдикциях существует обязательная доля в наследовании, которая гарантирует определенные права определенным членам семьи, независимо от воли умершего. Эта доля, которая может быть закреплена в законодательстве, обычно распределяется между наследниками первой очереди, такими как дети, супруги и родители. Она представляет собой определенную часть наследства, которая не может быть лишена наследниками. В соответствии со ст. 1149 Гражданского Кодекса Российской Федерации, малолетние, несовершеннолетние, совершеннолетние нетрудоспособные дети наследодателя, нетрудоспособная вдова (вдовец) и нетрудоспособные родители наследуют, независимо от содержания завещания, половину доли, которая принадлежала бы каждому из них в случае наследования по закону [1]. При определении размера обязательной доли наследства учитываются все наследники по закону первой очереди, весь состав наследства, в частности право залога в банк (финансовое учреждение), согласно которому в случае смерти вкладчик разместил заказ. Стоимость нормальной установки и потребления, стоимость отклонения завещания. С согласия лица, имеющего право на обязательную долю в наследстве, принадлежащая ей доля определяется с имущества, не охваченных завещанием. В случае несогласия эта доля определяется из всего состава наследства.

Обязательная доля может служить для защиты определенных членов семьи и обеспечить им минимальную финансовую поддержку или

имущество. Она предотвращает возможные махинации и предотвращает полное лишение определенных наследников от наследства. Помимо этого, обязательная доля может также служить для поддержки культурных или социальных норм, гарантируя сохранение определенных ценностей или традиций [3].

Также особенность выделения обязательной доли состоит в том, что оно не зависит от воли наследодателя. Даже если в его завещании нет указания на лицо, имеющее право на обязательную долю в его имуществе, оно все равно имеет право на её выделение из него. Существует необходимость предусмотреть обязанность нотариусов после открытия наследства письменно уведомить легатария об открытии наследства, о содержании легата, а также обязанность уведомить легатария о принятии наследства наследником, на которого возложен легат. Отказополучателю надлежит выдавать свидетельство о безвозмездном пользовании жилыми помещениями на основании легата или документ, который свидетельствует о принятии легатарием предмета завещательного отказа непосредственно в собственность [5].

В целом, подназначение наследника и обязательная доля в наследовании предоставляют правовой фундамент для передачи имущества после смерти. Они обеспечивают гибкость и защиту интересов различных сторон, обеспечивая при этом справедливое распределение наследства в соответствии с пожеланиями и предписаниями умершего. В конечном итоге, право наследства является сложной и спорной темой, и требует внимательного рассмотрения и обсуждения с профессионалами в сфере наследственного права.

Список литературы

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 31.07.2020) // Российская газета. 08.12.1994. № 238-239.
2. Димитриев М. А. К вопросу о наследовании в российском гражданском праве // Юрист, 2012. — N 8. — С. 22-25
3. Лебедева А. В. Обязательная доля в наследстве: История и современность // Наследственное право. 2009. №1. С. 3-5.

4. Соменков С. А. Общие положения о наследовании // Законы России, 2006. — № 10. – С. 18-28.
5. Частное право: проблемы теории и практики приоретизации / А.Ю. Беспалов, Ю.Ф. Беспалов, Д.В. Гордеюк и целевой др.; отв актвности . ред. Ю. Ф. Беспалов. М. :, 2016. 144 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СУДЕБНОГО ПРЕЦЕДЕНТА КАК ИСТОЧНИКА ПРАВА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Михайлова Анастасия Андреевна

студент магистратуры

Санкт-Петербургский институт (филиал),
ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный
университет юстиции (РПА Минюста России)»

Аннотация: Данное исследование посвящено актуальным вопросам судебного прецедента как источника права. В основе настоящей статьи лежит системный подход к механизму регулирования судебного прецедента в рамках и нормах гражданского процессуального права и актах Верховного суда РФ.

Раскрыта и обоснована необходимость закрепления судебного прецедента в качестве источников гражданского процессуального права.

Ключевые слова: Судебный прецедент, источник права, романо-германская правовая семья, судебные акты, Верховный суд РФ.

TOPICAL ISSUES OF JUDICIAL PRECEDENT AS A SOURCE OF LAW IN MODERN RUSSIA

Mikhailova Anastasia Andreevna

Abstract: This study is devoted to topical issues of judicial precedent as a source of law. This article is based on a systematic approach to the mechanism of regulating judicial precedent within the framework and norms of civil procedural law and acts of the Supreme Court of the Russian Federation.

The necessity of fixing the judicial precedent as sources of civil procedural law is disclosed and justified.

Key words: Judicial precedent, source of law, Romano-Germanic legal family, judicial acts, Supreme Court of the Russian Federation.

В настоящее время в рамках судебной системы мировых стран продолжается дискуссия о возможности и корректности использования

судебных прецедентов как основополагающих источников права. Причина указанной дискуссии заключается в том, что нормы действующего законодательства не всегда могут достаточно оперативно реагировать на значимые и приоритетные изменения общественной сферы. В этой связи правовая регламентация общественных отношений не всегда находится на должном уровне. Кроме того, принятие необходимого нормативно-правового акта представляет собой весьма длительную процедуру и может не отвечать основным потребностям населения. Так, в частности, необходимый нормативно-правовой акт может вступить в законную силу тогда, когда реальная необходимость в них уже отсутствует [1, с. 512].

Таким образом, судебные прецеденты обязаны стать одним из основополагающих способов восполнения недостатков действующей нормативно-правовой базы. Их использование судами ускоряет время разрешения возникших коллизий или восполнение правовых пробелов.

По этой причине актуальность и значение выбранной темы исследования является очевидной, в том числе, в РФ отсутствует достаточно чёткое понимание феномена судебного прецедента, его применения к основным особенностям отечественной правовой системы.

В доктрине стран общего права основными источниками права признаются судебный прецедент и законодательство (англо-саксонская правовая семья). В романо-германской правовой системе верховенство принадлежит закону, кодифицированной правовой системе, однако, судебный прецедент вопреки всему применяется судами регулярно.

На вопрос, что же такое судебный прецедент, один из американских юридических словарей дает такую интерпретацию: судебный прецедент — это ранее сообщенное мнение апелляционного суда, устанавливающее правовую норму (авторитет) в будущем по тому же правовому вопросу, который был разрешен в предыдущем решении. Доктрина о том, что нижестоящий суд должен следовать прецеденту, называется *stare decisis* (в переводе с латыни — «придерживаться решения»).

Если судебный прецедент функционирует как источник права, то он: обязателен для применения нижестоящими судами в аналогичных случаях; устанавливается с соблюдением особой юридической процедуры; создается, как правило, высшими судебными инстанциями; подлежит официальному опубликованию.

Прецеденту присущи отличительные черты, которые помогают выделить его среди массы иных источников права. К ним стоит отнести:

– множественность. Под понятием «множественность прецедента» необходимо понимать возможность формирования прецедента сразу несколькими органами.

– казуистичность. Под понятием «казуистичность прецедента» необходимо понимать степень корректности прецедента и его приближенность к реальной жизненной ситуации.

– гибкость. Под понятием «гибкость прецедента» необходимо понимать такую характерную черту правового прецедента, которая предоставляет возможность сотруднику правоприменительного органа выбрать тот прецедент, который максимально возможно соответствует как совокупности обстоятельств дела, так и основным направлениям политики государства в указанной области [2, с. 118].

Как справедливо отмечает некоторая группа ученых-правоведов, не все без исключения судебные решения могут стать прецедентами. В структуре прецедента выделяют ядро, которое является детальным изложением принципов права, применяемых к сложившейся ситуации. Прецедент будет являться своего рода нормой права, которая будет заключена официально в решении суда. Кроме того, судебный прецедент может быть сформирован не любым судом, а только высшим органом судебной власти и только по конкретному делу, которое впоследствии становится обязательным для использования судьями нижестоящих судов в рамках рассмотрения тождественных дел. В той ситуации, если судебное решение, принятое нижестоящим судом, будет официально утверждено и остановлено без изменения высшим судебным органом, то можно говорить о том, что суд официально сформировал судебный прецедент.

Как было указано ранее, прецедент представляет собой особого рода форму выражения права. Он обладает рядом признаков, которые существенно отличают его от иных источников права. К ним стоит отнести:

– возможность формирования судебного прецедента только высшим органом судебной власти. Указанный признак позволяет исключить ситуацию произвола в рамках процедуры законотворчества органами судебной власти.

– наличие строго установленной правовой процедуры принятия судебного прецедента. Деятельность судей в рамках формирования нового

прецедента строго регламентирована нормами действующего законодательства.

– обязательность применения прецедента в рамках судебной практики. Как и иной источник права, судебный прецедент должен применяться в контексте практической деятельности. То есть с момента вступления судебного прецедента в законную силу, он обязателен для применения в тождественных спорах и разбирательствах. Таким образом, постепенно формируется пласт так называемых обязательных прецедентов.

– необходимость официального опубликования судебного прецедента. Для получения соответствующей юридической силы судебный прецедент должен быть опубликован в специальных документах, доступных для любого гражданина РФ [3, с. 55].

Если обратиться к зарубежной практике, то судебные прецеденты можно разделить по юридической силе на два вида:

обязательные (*biding precedent* — «обязывающий, связывающий»), это решения высокого суда, которым надлежит следовать всем нижестоящим судам по схожим делам;

убедительные (*persuasive precedent*), это решения английского суда, которым суды могут не следовать при рассмотрении схожих дел, но обязаны учитывать при вынесении решения.

В России в настоящее время более применимы судами так называемые «обязательные» прецеденты. В частности, арбитражные суды, вынося решение по делу, обязаны руководствоваться сложившейся судебной практикой по аналогичному спору. В противном случае судебное решение может быть отменено вышестоящим судом и направлено на новое рассмотрение.

Судебный прецедент в России не закреплен в качестве источника права, т. е. официально не признан тем базисом, на основании которого суд выносит решение по делу. Однако, широко используется на практике судами и иными участниками судопроизводства.

Несмотря на то, что большинство ученых относят правовую систему России к романо-германской правовой семье, вместе с тем в юридическом сообществе существует дискуссия о наличии прецедента в России и отнесении его к формальному источнику права. При этом в силу того, что понятие о прецеденте и границы его действия применительно к российской правовой системе законодательно не закреплены, в отечественной доктрине

существует разброс мнений, как при определении понятия судебного прецедента, так и его выражения.

Так, к примеру, в качестве судебного прецедента некоторые авторы называют: решения судов, вынесенные по аналогии закона и права; судебные решения о признании недействующими нормативные правовые акты; постановления Конституционного суда РФ, Верховного суда РФ, Европейского суда по правам человека или ныне не действующего с 2014 года Высшего арбитражного суда РФ.

Не вдаваясь в детальное рассмотрение каждого из мнений, следует обратить внимание на основной признак классического судебного прецедента: такой источник права — результат правотворческой деятельности и как форма выражения закона должен быть санкционирован в качестве источника права законодателем, чего нет на сегодняшний день в России. Кроме того, отсутствие длительного исторического развития прецедентного права в России, и как следствие, отсутствие соответствующей юридической процедуры его применения указывает на то, что судебный прецедент требует закрепления в качестве источника права [4, с. 2].

Можно отметить, что именно судебные прецеденты становятся базисом для формирования судебной практики: на основе вынесенного решения, к примеру, Верховного суда выносятся решения другими судами, что в конечном итоге и формирует массив судебной практики. Аргументом в пользу судебного нормотворчества является наличие множества оснований для отмены судебного акта — к примеру, некорректная интерпретация закона или нарушение единообразия применения судебной практики (что указано в п. 3 ч. 2 ст. 330, ст. 391.9 ГПК РФ).

Многие исследователи, проводя анализ правотворческой практики, анализируют результаты и влияние деятельности Верховного суда РФ, которые говорят о том, что решения этого суда имеют все признаки судебного прецедента. Другие специалисты предлагают считать решения Верховного суда источником права, что позволяет иным судебным органам ссылаться на подобные решения Верховного суда РФ [5] наравне с нормативными актами при вынесении решений по схожим делам. Практикующие юристы по экономическим спорам, участвующие в рассмотрении дел арбитражными судами, знают, что судьи, при вынесении решения, всегда руководствуются имеющейся судебной практикой по аналогичному спору, особенно разъяснениями Пленума Верховного суда РФ.

Однако арбитражные судьи руководствуются не только решениями судов вышестоящих инстанций, но и на основании сложившейся судебной практики на уровне суда, в котором судья осуществляет свою деятельность.

Сегодня имеется достаточно оснований для причисления постановлений Пленума Верховного Суда РФ к источникам (формам) гражданского процессуального права. Хотя на сегодняшний день отсутствует эксплицитно-официальное (легальное) закрепление такого свойства указанных постановлений, их принципиальное значение для своевременного разъяснения процессуальных норм и практики их применения, а также соответствие признакам источника (формы) права позволяют положительно решить вопрос о признании за постановлениями Пленума Верховного суда РФ статуса источника права.

Список литературы

1. Матузов Н.И. Теория государства и права: Учебник. - М.: Юристъ,- 2020.- 512с.
2. Полухина П.П. О месте судебного прецедента в системе источников права // Актуальные теоретические и практические вопросы развития юридической науки: общегосударственный и региональный аспекты. 2019. № 1. С. 118-123.
3. Ищенко А.А. К вопросу о роли судебного толкования в системе законодательства РФ // Право и современ.государства. 2019. № 5. С. 55-63.
4. Подгаевский А.О. Значение судебного прецедента в России // Арбитражный и гражданский процесс. 2019. № 11. С. 2-6.
5. Судебный прецедент как источник права [Электронный ресурс] <https://www.arbitr-praktika.ru/article/2569-sudebnyy-pretседent-kak-istochnik-prava> (дата обращения 19.10.2023).

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ПРАВ НАСЛЕДНИКОВ

Куцов Виталий Михайлович

студент

ЧОУ ВО «Таганрогский институт
управления и экономики»

Аннотация: В данной научной статье рассматривается вопрос гражданско-правовой защиты прав наследников. Произведен анализ правового статуса наследников. Проанализировано действующее законодательство в регулировании прав наследников. Освещаются факторы, благодаря которым повышается эффективность гражданско-правовой защиты прав наследников, а также рассматриваются аспекты гражданско-правовой защиты наследников.

Аргументы основаны на анализе существующего законодательства, судебной практики и научных исследований в области наследственного права.

Подчеркивается важность обеспечения устойчивого и справедливого наследования, а также защиты интересов наследников.

Ключевые слова: Наследование, защита, наследники, гражданское право, наследственное право.

CIVIL PROTECTION OF THE RIGHTS OF HEIRS

Kutsov Vitaly Mikhailovich

Abstract: This scientific article examines the issue of civil protection of the rights of heirs. The analysis of the legal status of heirs is made and reveals shortcomings in the existing legislation related to the protection of their rights. The current legislation is analyzed and reveals shortcomings in the regulation of the rights of heirs. He highlights the factors that increase the effectiveness of civil protection of the rights of heirs, and also considers aspects of civil protection of heirs. The arguments are based on an analysis of existing legislation, judicial practice and scientific research in the field of inheritance law. The importance of ensuring sustainable and fair inheritance, as well as protecting the interests of heirs, is emphasized.

Key words: Inheritance, protection, heirs, civil law, inheritance law.

Согласно статье 35 Конституции Российской Федерации право наследования в нашей стране гарантировано государством [1]. Действующее законодательство предусматривает определенные гарантии реализации наследственных прав человека.

В настоящее время законодательством предусмотрены три основания наследования: наследование по завещанию, по наследственному договору и по закону

Наследственное право является важной частью гражданского права, которая регулирует правоотношения до, во время и после открытия наследства. Оно обеспечивает защиту интересов каждого человека и поддерживает институт частной собственности. Наследственное право позволяет каждому человеку приобретать имущество, зная, что после его смерти оно будет передано наследникам, указанным в завещании, или в соответствии с действующим законодательством, если завещание отсутствует. Таким образом, значимость наследственного права как комплексной отрасли права нельзя недооценивать.

Гражданско-правовая защита прав наследников является важной составляющей юридической системы любого государства. Суть этой защиты заключается в обеспечении установленных законодательством прав и интересов лиц, являющихся наследниками в отношении наследуемого имущества.

Право на защиту интересов наследников является важной составляющей гражданского права и олицетворяет собой гарантию государства обеспечить справедливую и эффективную защиту прав этих лиц в процессе наследования.

Это означает, что наследники имеют право обратиться в суд или другие компетентные органы для защиты своих прав и интересов в отношении наследства. Это право дает им возможность получить справедливое разрешение споров, которые могут возникнуть в процессе наследования.

Эффективность гражданско-правовой защиты прав наследников обеспечивается несколькими факторами. Прежде всего, это законодательство, которое устанавливает правила наследования и предоставляет наследникам определенные права и гарантии. Законы определяют права наследников,

порядок наследования, а также процедуры обращения в суд или другие органы для защиты этих прав.

Второй фактор, обеспечивающий эффективность защиты прав наследников — это процедуры и механизмы, предусмотренные законом для рассмотрения споров в отношении наследства. Наследники могут обратиться в суд с иском о защите своих прав или восстановлении нарушенных прав. Судебные органы проводят независимое и беспристрастное рассмотрение дел, выносят обоснованные решения и обеспечивают их исполнение.

Третий фактор, важный для эффективности защиты прав наследников — это доступность правосудия для наследников. Общемировые стандарты права требуют, чтобы государство предоставляло доступные и недискриминационные процедуры и механизмы разрешения споров в отношении наследства. Это подразумевает доступность правовой помощи, возможность представлять свои интересы в суде и получать решения, основанные на праве.

Цель гражданско-правовой защиты прав наследников - обеспечить справедливое и равноправное распределение наследственного имущества, предотвратить возможные нарушения и мошенничество в отношении наследства, а также содействовать укреплению стабильности и доверия к правовому порядку в обществе.

Гражданско-правовая защита прав наследников является неотъемлемой частью правовой системы и гарантирует наследникам доступ к справедливому разрешению споров и доверие к справедливости распределения наследственного имущества.

Права наследников возникают с момента смерти наследодателя и могут быть утверждены путем оформления наследства в нотариальном порядке или через судебное разбирательство. Гражданско-правовая защита прав наследников включает в себя несколько аспектов.

Во-первых, это защита права наследования. Каждый наследник имеет право наследовать имущество, оставленное умершим относительно законодательства о наследовании. Суд и нотариусы осуществляют контроль за соблюдением правил наследования и утверждают права наследников.

Во-вторых, гражданско-правовая защита прав наследников включает в себя защиту от нарушения права наследников на получение своей законной доли наследуемого имущества. В случае, если по закону наследодатель должен оставить свое имущество определенным наследникам в определенных

долях, и эти правила наследования были нарушены, наследник имеет право обратиться в суд с иском о защите своих прав.

Третий аспект — это защита от мошеннических действий в отношении наследства. Наследственное имущество может иметь большую стоимость, и в связи с этим могут возникать споры и конфликты между наследниками, а также между наследниками и третьими лицами, пытающимися незаконно завладеть наследственным имуществом. Гражданско-правовая защита прав наследников включает в себя возможность обращения в суд с иском о признании правонарушения и восстановлении нарушенных прав.

Наконец, гражданско-правовая защита прав наследников предусматривает возможность обжалования решений суда и исправления ошибок, допущенных при разрешении споров в отношении наследства. Наследник имеет право на законную защиту своих интересов и может обратиться в вышестоящую инстанцию для пересмотра решения суда.

Также немаловажную роль играют способы защиты наследственных прав. Наследственное имущество может иметь большую стоимость, поэтому защита наследственных прав становится необходимостью для наследников. В этой статье мы рассмотрим несколько способов защиты наследственных прав.

1. Нотариальное оформление наследства: Один из способов защиты наследственных прав – нотариальное оформление наследства [4]. На этапе нотариального оформления наследства нотариус удостоверяет права наследников, собирает все необходимые документы, проверяет их законность и соответствие заявленным правам. Это помогает избежать дальнейших споров между наследниками и обеспечивает законную защиту их прав.

2. Судебное разбирательство: если возникают споры или конфликты между наследниками или с третьими лицами относительно наследственного имущества, наследники могут обратиться в суд с иском о защите своих прав. Судебное разбирательство позволяет наследникам представить свои аргументы, предоставить доказательства и получить решение суда, которое будет законным и обязательным для всех сторон. Судебный путь может быть более длительным и затратным, но он обеспечивает возможность защиты наследственных прав в соответствии с законом.

3. Медиация и альтернативные способы разрешения споров: кроме судебного разбирательства, наследники могут использовать медиацию или другие альтернативные способы разрешения споров. Медиатор помогает

сторонам найти взаимовыгодное решение спора, основанное на добровольном соглашении. Это может сэкономить время и усилия, а также помочь снизить конфликтность между наследниками [3].

4. Защита от злоупотреблений и мошенничества: Наследники могут столкнуться с злоупотреблениями и мошенничеством в отношении наследства. Для защиты от таких случаев они должны быть готовы критически оценивать ситуацию, обращаться за юридической помощью и использовать все доступные правовые способы защиты, включая обращение в полицию, предъявление исков и т.д.

В целом, гражданско-правовая защита прав наследников играет важную роль в обеспечении справедливого и законного распределения наследственного имущества. Это обеспечивает защиту наследников от возможных нарушений и мошенничества, а также поддерживает стабильность и доверие к правовой системе общества.

Список литературы

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6–ФКЗ, от 30.12.2008 № 7–ФКЗ, от 05.02.2014 № 2–ФКЗ, от 21.07.2014 № 11–ФКЗ с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Собрание законодательства РФ. 2014. № 31. Ст. 4398.

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 31.07.2020) // Российская газета. 08.12.1994. № 238-239.

3. Беспалов Ю.Ф. Дела о наследовании: некоторые спорные вопросы правоприменения / Ю.Ф. Беспалов, А.Ю. Беспалова. – М.: Проспект, 2019. – 104 с.

4. Блинков О.Е. О судебной практике по делам о наследовании / О.Е. Блинков // Наследственное право. – 2019. – №2. – С. 3–4.

5. Гончаров А.А. Что такое наследство и как его правильно оформить права наследодателей и наследников: научно-практическое пособие / А.А.Гончаров, О.В. Кутузов, Ю.Г. Попонов. – М.: ЭЛИТ, 2019. – 304 с.

6. Зайцева Т.И. Наследственное право в нотариальной практике: комментарии (ГК РФ, ч. 3, разд. V), методические рекомендации, образцы документов, нормативные акты, судебная практика: практическое пособие [Электронный ресурс] / Т.И. Зайцева, П.В. Крашенинников. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Волтерс Клувер, 2019 // Доступ из справ. - правовой системы «КонсультантПлюс».

**ВЗЫСКАНИЕ АЛИМЕНТОВ НА СОДЕРЖАНИЕ
НЕТРУДОСПОСОБНЫХ РОДИТЕЛЕЙ:
ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Довбыш Давид Романович
студент

Научный руководитель: **Надворная Анастасия Андреевна**
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Донецкая академия управления
и государственной службы»

Аннотация: Далеко не все родители получают право требовать предоставления содержания со своих взрослых детей. Для взыскания алиментов, как с родителей, так и с детей необходимо наличие определенных обстоятельств. В статье подробно рассматриваются ключевые способы взыскания алиментов на нетрудоспособных родителей на основе судебной практики Российской Федерации.

Ключевые слова: Семейное право, алименты, исковые требования, взыскание алиментов, нетрудоспособность, дети, родители.

**RECOVERY OF ALIMONY FOR THE MAINTENANCE OF DISABLED
PARENTS: PROBLEMS OF THEORY AND PRACTICE**

Dovbysh David Romanovich

Abstract: Not all parents get the right to demand maintenance from their adult children. In order to recover alimony from both parents and children, certain circumstances must be present. The article discusses in detail the key ways of collecting alimony for disabled parents based on the judicial practice of the Russian Federation.

Key words: Family law, alimony, claims, alimony recovery, disability, children, parents.

Размер алиментов определяется в судебном порядке в зависимости от материального и семейного положения родителей и детей. При этом судом

учитываются все, заслуживающие внимания интересы сторон: нетрудоспособность родителей и их потребность в материальной помощи, материальное положение детей, уход детей за родителями и т.д. Могут учитываться получения родителями пенсии, государственных льгот, субсидий, наличие у родителей имущества, которое может приносить доход и т.д.

В каждом конкретном случае суд учитывает все виды заработка или дохода, как детей, так и родителей. В зависимости от этих обстоятельств и определяется размер алиментов. Суд вправе устанавливать размер алиментов полностью или частично, как в твердой денежной сумме, так и в доле от заработка (дохода). На выбор способа определения размера алиментов могут влиять различные обстоятельства: изменчивость и нестабильность дохода, проживание за границей, получение части дохода в натуральной форме и т.д.

Вместе с тем, алименты, которые платят дети на содержание своих родителей, безусловно, должны обеспечивать достаточный жизненный уровень и необходимые условия для существования. Однако в современных условиях тяжелая болезнь, инвалидность или немощность родителей требуют значительных дополнительных затрат, которые не покрываются суммами уплачиваемых детьми алиментов. Именно с целью избежания случаев материальной незащищенности родителей, статья 203 Семейного кодекса устанавливает обязанность детей участвовать в дополнительных расходах на родителей.

При невыполнении детьми обязанности по уплате дополнительных расходов, родители имеют право обратиться за защитой своих прав в суд. Суд в каждом конкретном случае определяет наличие одного или нескольких из перечисленных выше обстоятельств на основании соответствующего медицинского заключения.

Реализовать алиментные выплаты пожилым родителям можно двумя способами:

1. Добровольно, для чего потребуются заключить письменное, нотариально заверенное соглашение об алиментах.
2. Принудительно, через исполнительный лист – алименты будут назначены судом и будут взыскиваться посредством судебных приставов.

В Семейном кодексе предусмотрен факт материальной взаимопомощи от совершеннолетних трудоспособных детей, нетрудоспособным родителям. Согласно п. 1 ст. 87 Семейного кодекса Российской Федерации [1], имеют

право на установления выплаты алиментов, как дети, так и сами родители. Если совершеннолетний трудоспособный ребёнок отказывается от добровольной выплаты алиментов родителям, то получить выплаты алиментов можно только через суд, где рассматриваются следующие факторы, указанные в ст. 87, 88, 169 Семейного кодекса Российской Федерации [1]:

1. Трудоспособность и нужда родителей в материальной помощи (родители должны быть нетрудоспособными/инвалидами и достигнуть возраста 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин)

2. Финансовая возможность обеспечения помощи родителям.

3. Дети должны быть признаны полностью трудоспособными и совершеннолетними (с несовершеннолетнего/нетрудоспособного ребёнка алименты взыскиваться не могут).

4. Родители принимали прямое участие в воспитании ребёнка.

Суд учитывает множество факторов, прежде чем определить размер выплат и обязать детей производить выплаты алиментов своим нетрудоспособным родителям. Например, размер дохода, (пенсии) затраты на проживание (покупка еды, лекарств, оплата ЖКХ), стоит упомянуть, что все пенсионные выплаты и заработные платы в разных регионах Российской Федерации – не ниже прожиточного минимума, а сам прожиточный минимум – глубокий расчет первоочередных потребностей человека, которые обеспечивают его жизнь и выживание. Так же учитывается место проживания родителя, живёт он один, или с детьми, есть ли у него кто-либо на попечении и многое другое [1].

В качестве примера, можно привести ситуацию, в которой пенсионер из Ростовской области Российской Федерации изъявил желание просить у суда о взыскании алиментов с среднего одного из сыновей, объясняя это тем, что его пенсионные выплаты ежемесячно тратились на оплату коммунальных услуг и выплаты алиментов другим его детям, которые являлись сводными сыну. Суд отказал в удовлетворении исковых требований в связи с тем, что после уплаты алиментов и жилищно-коммунальных услуг (далее – ЖКУ), остаток пенсионных выплат составлял сумму, которая была выше, чем прожиточный минимум в Ростовской области. Так же в результате судебного процесса было выяснено, что в воспитании ответчика отец не принимал прямого участия [2].

Если рассматривать ситуацию с точки зрения медицины, то нужно учитывать, что в Российской Федерации таковая является бесплатной и при

необходимости, человек может находиться на стационарном лечении, где будет использовать препараты бесплатно. Следуя из этого автоматически можно понизить риск того, что детям придётся выплачивать алименты родителям, ведь если лекарства есть в бесплатном доступе, то в силу вступает этот пункт.

Так, например, отец из Омской области просит о взыскании алиментов с ребёнка, объясняя это тем, что вся его пенсионная выплата из месяца в месяц тратится на медицинские препараты и уплату ЖКУ. Суд ему отказывает в удовлетворении исковых требований, потому что изначально был выявлен факт того, что у мужчины пенсия выше, нежели прожиточный минимум в округе его постоянного места жительства, после он не доказал, что самостоятельно тратит средства на дорогостоящие препараты, которые ему указал лечащий врач, также в ходе суда стал известен факт того, что истец постоянно проживает в доме ответчика, в следствие чего он добровольно соглашался на оплату жилищно-коммунальных услуг [2].

Отметим тот факт, что суд всегда принимает во внимание, находятся ли люди на содержании ребёнка, на которого был подан иск, например, если у ребёнка есть свои несовершеннолетние дети, кредиты, это может существенно понизить риск проиграть суд по делу выплаты алиментов родителям.

В качестве примера можно привести ситуацию, которая произошла в Рязанском суде. Отец предъявил исковые требования, в которых требовал от своего сына 7 тысяч рублей в месяц на свое содержание. Однако, хотя сын и был согласен даже на такую достаточно большую выплату, суд взыскал с него всего 1 тысячу рублей в месяц в сторону отца, так как в ходе судебного процесса было выяснено, что сын имеет на содержании ещё четверых детей. Суд руководствовался приоритетом прав несовершеннолетних [2].

В случае если у недееспособных родителей ребёнок не один, то сумма выплаты алиментов становится значительно ниже и делится между каждым детьми.

Так, в Краснодарский суд подала иск на выплату алиментов мать двоих детей, в котором просила взыскать алименты со своих двоих сыновей, в ходе судебного процесса мать предоставила документы об инвалидности, выписки из больничной карточки, чеки прописанных врачом препаратов, которые полностью оплачивала самостоятельно. Суд взыскал с каждого из сыновей по

3 тысячи рублей алиментов в месяц. Но если бы ребёнок был один, то сумма алиментов была бы больше.

Стоит отметить то, что существует множество разных факторов, при которых детей могут привлечь к содержанию родителей:

Во-первых, выплата алиментов на содержание родителей – твёрдое взыскание, сумма которого неизменна, рассматривается и устанавливается судом, однако бывают ситуации, когда суд выносит приказ о взыскании по заявлению, без вызова сторон, такая возможность предусмотрена п. 3 постановления Пленума ВС РФ от 26.12.2017 №56 [3].

Если родители подают иск, это значит, что, суд будет проходить с участием обеих сторон (детей и родителей).

Из иска совершеннолетний дееспособный ребёнок узнаёт, на что ссылаются его родители в своих требованиях, и в ответ может привести свои аргументы и доводы, как пример он может сослаться на непогашенные кредитные договоры, так же упомянуть то, что на его попечительстве есть несовершеннолетний ребёнок, либо же он является родителем – одиночкой, что затрудняет и делает невозможным алиментные выплаты родителям. Все свои аргументы можно изложить, как и в зале суда в устной форме, так и написать письменные возражения. Согласно ст. 35 ГПК РФ [4], если у ребёнка нет возможности участвовать в судебном процессе лично, он может отправить своего представителя.

Если родитель был лишён родительских прав, или же имел постоянную задолженность по выплате алиментов на ребёнка, находился в наркологических, психоневрологических диспансерах, СИЗО или пенитенциарных заведениях, это доказывает факт неучастия родителя в воспитании и содержании ребёнка, что является основанием для отказа в удовлетворении исковых требований такого родителя по отношению к ребёнку о взыскании алиментов.

Суд мало учитывает желание ребёнка не заботиться о родителе из-за того, что родитель не заботился о первом, главную роль для суда играет количество государственных денежных выплат родителю, его возможность выживания без денежной помощи от детей, и возможность выживания и возможного воспитания собственных детей самого ответчика (ребёнка) за счёт его заработной платы.

Решение суда о количестве выплачиваемых средств не является перманентным, всё зависит от материального положения обеих сторон, если

родитель каким-то образом стал намного богаче, то ребёнок в праве оспорить количество выплат, либо и вовсе пересмотреть решение суда, вплоть до отмены алиментных выплат, так же и родитель может начать требовать больше, если узнает, что капитал ребёнка вырос.

Список литературы

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 1995 г. N 223-ФЗ (принят 29.12.1995, опубликован 21.10.2007, вступил в силу 01.03.1996) (с изменениями) / Российская газета [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://rg.ru/documents/2007/10/22/semejny-kodeks-dok.html> (дата обращения: 05.10.2023)

2. Обзор судебной практики по делам, связанным со взысканием алиментов на несовершеннолетних детей, а также на нетрудоспособных совершеннолетних детей [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70922912/?ysclid=lo2du5h6bz682041766> (дата обращения: 10.10.2023)

3. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 26.12.2017 N 56 «О применении судами законодательства при рассмотрении дел, связанных со взысканием алиментов» [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_286361/?ysclid=lo2ebb1nj8357826825 (дата обращения: 11.10.2023)

4. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14.11.2002 N 138-ФЗ (ред. от 05.12.2022) // [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102078828> (дата обращения: 15.10.2023).

РАБОТА ОРГАНОВ ПРОКУРАТУРЫ В СФЕРЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

Савченко Мария Андреевна

студент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Аннотация: В статье анализируются результаты деятельности органов прокуратуры Российской Федерации в сфере исполнительного производства 2023 году.

Ключевые слова: Судебные приставы, прокуратура Российской Федерации, исполнительный документ.

THE WORK OF THE PROSECUTOR'S OFFICE IN THE FIELD OF ENFORCEMENT PROCEEDINGS

Savchenko Maria Andreevna

Abstract: The article analyzes the results of the activities of the Prosecutor's Office of the Russian Federation in the field of enforcement proceedings in 2023.

Key words: Bailiffs, prosecutor's Office of the Russian Federation, executive document.

Эффективность исполнительного производства не может ограничиваться лишь совершенствованием процессуальных аспектов деятельности Федеральной службы судебных приставов. Как известно, любая профессиональная деятельность в своей основе имеет человеческий фактор. Судебный пристав-исполнитель, являясь государственным гражданским служащим, осуществляет в настоящее время важные функции органа принудительного исполнения, однако чрезвычайно перегружен. Кроме того, наличествует также проблема недостаточной мотивации [1, с. 88].

Постановка указанной проблемы не нова для отечественной системы органов принудительного исполнения. Вопросы повышения статуса судебного пристава нередко рассматривались и рассматриваются в настоящее время через призму повышения уровня доходов в рамках профессиональной

деятельности судебного пристава-исполнителя. Формирование института судебного пристава на определенном этапе сопровождалось созданием системы по сути бонусного стимулирования работы в рамках исполнительного производства. Впоследствии она была упразднена, и в настоящее время применяются общие для всей государственной гражданской службы подходы [2, с. 76].

Периодически вопрос о возвращении в том или ином варианте используемой ранее системы премирования за счет средств, поступающих от уплаты исполнительского сбора, получает новое звучание. При этом нередко обсуждение указанной проблематики ведется и в формате повышения привлекательности профессии судебного пристава-исполнителя, создания предпосылок для формирования мотивационного инструментария воздействия на кадровый состав органов службы судебных приставов [3, с. 17].

В последнее время вновь актуализировалось обсуждение перспектив перехода или же, по меньшей мере, частичного заимствования так называемой частной системы организации деятельности судебных исполнителей. Иногда приватизация профессии судебного пристава-исполнителя представляется в качестве единственно возможного пути повышения привлекательности рассматриваемого вида деятельности. Едва ли имеет смысл вновь предметно обращаться к дискуссии в отношении выбора оптимальной модели исполнительного производства, оценки эффективности государственной (публичной) или негосударственной (частной) систем принудительного исполнения, поскольку указанные вопросы уже находили весьма обстоятельное освещение в юридической литературе.

Вместе с тем представляется важным охарактеризовать отдельные, как представляется, системные проблемы, препятствующие повышению привлекательности профессии судебного пристава-исполнителя. Увеличение заработной платы или изменение системы оплаты труда судебных приставов-исполнителей – фактор хотя и чрезвычайно важный, но отнюдь не единственный.

В настоящее время указанная должность не предполагает какого-либо развития и продвижения внутри самой профессии судебного пристава-исполнителя.

На практике все чаще поднимается вопрос обеспечения прав потерпевших относительно возврата похищенных у них денег или

похищенного у них имущества. Так, громоздкие предметы, большие партии товаров, а равно товары, хранение которых затруднено, в том числе скоропортящиеся товары возвращаются их владельцам. В случае невозможности возврата, такие товары с согласия владельца оцениваются или по решению суда передаются в соответствующем порядке на реализацию. С другой стороны, остается малопонятным, что имел в виду законодатель, связывая возможность передачи предметов и товаров владельцу с отсутствием ущерба для доказывания [4, с. 7].

В юридической литературе говорится и о таком способе собирания доказательств, как их истребование. Так, Л.В. Головкин указывает на то, что истребование доказательств осуществляется на основании запросов лиц, ведущих производство по делу органам власти, учреждениям, в том числе лицам, которые ведут производство по иным делам, в том числе гражданским. Такой способ собирания вещественных доказательств может применяться в тех случаях, когда проведение следственных действий является недопустимым, но существует необходимость получения предметов и документов, которые могут быть признаны в качестве вещественных доказательств.

Так, Ангарским городским судом Иркутской области рассмотрено уголовное дело в отношении В., которая, будучи инспектором отделения по делам несовершеннолетних отдела прокуратуры Российской Федерации № 1 Управления МВД России по Ангарскому городскому округу (далее - ОП-1), при проведении проверки в порядке ст. 144 УПК по заявлению об открытом хищении мобильного телефона у К., стремясь незаконно улучшить статистические показатели раскрываемости преступлений ОП-1 и результаты своей оперативно-служебной деятельности, а также уменьшить объем своей работы, ввела законного представителя потерпевшего К. в заблуждение о том, что без предоставления документов на похищенный телефон (которых у К. не было) регистрация ее заявления и возбуждение уголовного дела невозможны, не передала заявление К. для обязательной регистрации в КУСП ОП-1, сокрыв факт совершения указанного преступления от руководства ОП-1. Затем В. уничтожила указанное заявление о преступлении и наработанный материал проверки в виде объяснений законных представителей потерпевшего К., Однако, несмотря на

предпринятые В. незаконные действия, уголовное дело по факту открытого хищения имущества К. было в дальнейшем возбуждено по признакам преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 161 УК РФ. По приговору суда В. признана виновной в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 286 УК РФ.

Таким образом, исходя из исследования темы, представленной в рассматриваемом нами е, необходимо сделать несколько выводов. Во-первых, нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность судебных приставов-исполнителей существует не так уж и много, основным из них является Федеральный закон «Об исполнительном производстве», в нем указаны принципы исполнительного производства, а также процедура исполнительного производства. За последние 10 лет количество находящихся на исполнении исполнительных производств о взыскании штрафов, назначенных за совершение уголовного преступления, выросло на 176,45% (с 59 870 исполнительных документов в 2007 году до 165 430 в 2017 году), а сумма, подлежащая взысканию, возросла более чем в 70 раз, т.е. на 7 056,68% (с 623 103 тыс. руб. в 2007 году до 44593 528 тыс. руб. в 2017 году). На фоне существенного роста находившихся на исполнении исполнительных производств за этот десятилетний период наблюдалась негативная отрицательная динамика взысканной суммы штрафов по отношению к сумме находившихся на исполнении исполнительных документов. Так, если в 2007 году указанное соотношение составляло 94,86%, то уже в 2008 году - 39,82%, причем в каждый последующий отчетный период происходит неуклонное снижение этого соотношения: в 2010 году оно составило 26,58%, в 2012-м - 13,82%, в 2014-м - 12,60%, в 2022-м - 7,65% и в 2017 году - 7,18%.

Список литературы

1. Правоохранительные и судебные органы России: Учебник / Под ред. Н.А. Петухова, А.С. Мамыкина. М.: Российский государственный университет правосудия, – 2017. – 224 с.

2. Попондопуло В.Ф. Банкротство. Правовое регулирование: Научно-практическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, – 2016.03. С.

3. Административное право: учебник / Б.В. Россинский, Ю.Н. Стариков. 4-е изд., пересмотр. и доп. М.: Норма, – 2022. 033с.

4. Административно-процессуальное право: Словарь терминов и понятий/ Сост. В.В. Степанюк. Орел: Орловский юридический институт МВД России, – 2010. – 172 с.

© М.А. Савченко, 2023

**ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ СООТНОШЕНИЯ ЧАСТНОГО
И ПУБЛИЧНОГО ПРАВА В ПРАВОВОЙ СИСТЕМЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Седова Анастасия Владимировна

студент группы МЮЗ-11

кафедра гражданского права и процесса

Научный руководитель: **Василькова Евгения Андреевна**

кандидат юридических наук, доцент

кафедра теории и истории государства и права

ЧОУ ВО «Таганрогский институт

управления и экономики»

Аннотация: В данной статье рассмотрены актуальные вопросы соотношения частного и публичного права в правовой системе Российской Федерации. Представлена история зарождения и разделения права на частное и публичное. Проведен анализ различных подходов отечественных авторов по вопросу разграничения системы права на частное и публичное и критериев такого разделения, выявлены основные характеристики изучаемых элементов системы права. Схематично отражены отрасли публичного и частного права в правовой системе Российской Федерации.

Ключевые слова: Частное право, публичное право, отрасли частного и публичного права, разграничение элементов системы права.

**PROBLEMATIC ASPECTS CORRELATION OF PRIVATE AND PUBLIC
LAW IN THE LEGAL SYSTEM OF THE RUSSIAN FEDERATION**

Sedova Anastasia Vladimirovna

Abstract: This article deals with topical issues of the correlation of private and public law in the legal system of the Russian Federation. The history of the origin and division of the right to private and public is presented. The analysis of various approaches of domestic authors on the issue of differentiation of the system of law into private and public and criteria for such separation is carried out, the main characteristics of the studied elements of the system of law are revealed. The

branches of public and private law in the legal system of the Russian Federation are schematically reflected.

Key words: Private law, public law, branches of private and public law, differentiation of elements of the legal system.

Частное право возникло несколько тысяч лет назад, его неразрывное существование вместе с публичным правом началось лишь несколько сотен лет назад, а разделение системы права на частное и публичное датируется периодом XVII-XVIII вв. Разграничение частного и публичного права долгое время существовало в виде теоретических учений как объект науки. Вольтер, Гоббс, Монтескье, Руссо, Локк и другие учёные рассматривали вопросы структурирования государственной власти и подчинения ее народу, они утверждали, что представители власти должна быть слугами народа. В тот период практикующие юристы активно привлекались к изучению частного права, поскольку публичное право того времени было тесно связано с политическим режимом и структурами государственной власти, а его изучение было затруднительным и небезопасным.

Началом истории развития публичного права в отличие от частного можно назвать период буржуазной революции во Франции 1789 г. Для регулирования отношений власти и граждан создаются специальные законы, которые носят публично-правовой характер. В период развития экономических отношений публично-правовые нормы получили широкое распространение в обществе. Данные нормы были направлены на регуляцию отношений участников рынка, и устранение негативных проявлений предпринимательской деятельности. В процессе дальнейшего развития происходит специализация частного и публичного права – появление в них отраслей, институтов.

Т.В. Трошкина утверждает, что «основанием для существования и функционирования в правовой действительности относительно стабильного правопорядка, является разграничение частноправового и публичного» [1]. В действительности, однако, такое разграничение провести достаточно сложно – подразделение права на частное и публичное довольно несовершенно, что является предметом дискуссий между юристами-теоретиками. Все вышеизложенное обуславливает актуальность данной работы.

Основной проблемой выступает определение критерия разграничения частного и публичного права. Многие десятилетия из-за недостаточной развитости законодательства, частное право отождествлялось с гражданским, поскольку нормы, регламентировавшие отношения между автономными субъектами, считались, по мнению юристов, нормами гражданского права. С данной точкой зрения трудно согласиться, так как понятие «частное право» подразумевало область изучения права, которая противопоставляется праву публичному. Термин «гражданское право» имел разный смысл в различные времена: в эпоху Римской империи «*juscivile*» представляло собой право римских граждан и частных лиц.

Исследованием данной проблемы занимались различные ученые: М.М. Агарков, Л.И. Петражицкий, Г.В. Мальцев, Д.В. Дождев, С.А. Муромцев, С.В. Пахман, Р. Штаммлер, О. Гирке и др. Так, например, С.В. Пахман утверждал, что римское деление права на *jus privatum* и *jus publicum* относится не к отраслям положительного права, а к отраслям непосредственно науки права – данное разделение отражает точки зрения, со стороны которых может изучаться право [2]. Такого же мнения придерживаются Г.В. Мальцев и Д.В. Дождев.

Можно считать, что римским ученым не удалось в полной мере разрешить вопрос определения критериев, по которым можно произвести деление права на частное и публичное. На данный момент существует разнообразие подходов к разделению права на частное и публичное, однако значительная часть ученых придерживается мнения, что основным критерием разделения права является метод правового регулирования. Исходя из данной позиции, нормы публичного права представляются императивными, а нормы частного – диспозитивными. Центральным аспектом в разграничении частного и публичного права является определение границ регуляции государством сферы частных интересов граждан.

Для публичного права характерны: одностороннее волеизъявление, субординация субъектов и правовых актов, преобладание императивных норм, ориентация на удовлетворение общественного интереса. Частному же праву присущи: свободное двустороннее волеизъявление, использование договорной формы регулирования, равенство сторон, преобладание диспозитивных норм, ориентация на удовлетворение частных интересов [3].

Публичное право отражает государственные интересы, волеизъявление со стороны государственной власти имеет приоритет при регулировании

отношений, которое, в свою очередь, носит централизованный характер и построено на принципах субординации. Частное право представляет интересы граждан и их объединений, в данном случае приоритет отводится волеизъявлению индивидуумов и коллективов, регулирование отношений носит децентрализованный характер и построено на принципах координации.

В настоящее время можно выделить среди ученых несколько точек зрения касаясь положения частного и публичного права в общей системе права РФ. Одни ученые, используя определенные подходы, утверждают, что проблемы соотношения публичного и частного права следует изучать автономно, без привязки к общей системе права РФ. Данной позиции, в частности, придерживается Т.В. Деркач: «сама идея рассмотрения соотношения частного и публичного права, с одной стороны, и российского права, с другой стороны, не нова» [4]. Другие ученые, утверждают, что проблемы соотношения публичного и частного права следует изучать с позиции, при которой данные отрасли представляются основными составляющими системы права РФ. Это мнение, в частности, разделяет известный цивилист В.Ф. Попондопуло [5].

Представим схематично отрасли публичного и частного права как элементов системы права Российской Федерации (рис. 1).



Рис. 1. Отрасли частного и публичного права РФ

Стоит отметить, что деление права на частное и публичное достаточно условно, так как на практике данные отрасли постоянно взаимодействуют между собой. Без существования публичного права было бы невозможным существование права частного, так как именно публичное право с императивными нормами защищает существование частных принципов регулирования отношений. По мнению Т.В. Кашаниной: «отрасли частного права в той или иной мере имеют публично-правовые элементы частного права. Есть отрасли права, в отношении которых нельзя со всей определенностью сказать, какие начала в них перевешивают» [6]. Той же точки зрения придерживается и Е.А. Мамай, который утверждает: «в современном отечественном законодательстве имеют место вкрапления частноправовых образований в публично-правовые отрасли законодательства, и наоборот – элементы, имеющие публично-правовую природу, присутствуют в нормах, регламентирующих частноправовую сферу» [7].

Примером проникновения частно-правовых элементов в публично-правовую область служит третейское судопроизводство и иные альтернативные государственным формы разбирательства споров, интегрированные в относящееся к публично-правовой сфере гражданское процессуальное право. С другой стороны, органы публичной власти фактически блокируют решения третейских судов в важных для публичного интереса сферах – например, по вопросам, связанным с недвижимостью [8].

Таким образом, можно отметить, что проблемой изучения теорий разграничения частного и публичного права занимались различные ученые в разные периоды истории взаимного существования данных отраслей права. На данный момент не существует единого подхода, который бы позволил однозначно провести разграничение частного и публичного права. На практике, в правовой реальности, публичное и частное право находятся в тесном взаимодействии, вступая в отношения координации, согласованности друг с другом, что также не позволяет провести четкую границу между этими отраслями права.

Список литературы

1. Трошкина Т.В. Соотношение частного и публичного права в РФ // Тамбовский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – 2020. – № 3 (13) С. 162-165. – Электронная версия печатной публикации. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/sootnoshenie-chastnogo-i-publichnogo-prava/viewer> – Режим доступа: для всех пользователей.

2. Пахман С. В. О современном движении в науке права: речь, произнесенная в годовом собрании Юридического общества, состоящего при С.-Петербургском университете, 14 февраля 1882 г. С.В. Пахманом, заслуженным профессором и почетным членом университетов: С.-Петербургского, Казанского и Харьковского. – 1882. – Текст : электронный // Сайт мудрый юрист. – 2017. – URL: <https://wiselawyer.ru/poleznoe/30000-sovremennom-dvizhenii-nauke-prava> – Режим доступа: для всех пользователей.

3. Частное и публичное право России – Текст : электронный //Обучающий сайт Студопедия . – 2015. – URL:https://studopedia.ru/18_56010_chastnoe-i-publichnoe-pravo-rossii.html – Режим доступа: для всех пользователей.

4. Деркач Т. В. Характер соотношения частного и публичного права в системе российского права // Современное право. – 2010. – №. 3. – С. 6-8. – Электронная версия печатной публикации. – URL: <https://www.sovremennoepravo.ru/m/articles/view> – Режим доступа: для всех пользователей.

5. Попондопуло, В. Ф. О частном и публичном праве / В. Ф. Попондопуло // Известия высших учебных заведений. Правоведение. – 1994. – № 5-6. – С. 53-54. – Электронная версия печатной публикации. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23353378> – Режим доступа: для всех пользователей.

6. Кашанина Т.В. Частное право: учебник / Т.В. Кашанина. – Москва: – Эксмо, 2011. – 496 с. – ISBN: 978-5-699-27479-6 – Текст : электронный // Файловый архив студентов StudFiles: [сайт]. – URL: <https://studfile.net/preview/5663069/> – Режим доступа: для всех пользователей.

7. Мамай Е. А. Соотношение публичного и частного права //Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России. – 2014. – №. 4 (28). – С. 44-55. Электронная версия печатной публикации. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sootnoshenie-publichnogo-i-chastnogo-prava/viewer> – Режим доступа: для всех пользователей.

8. Деркач Т. В. Частное и публичное право как парные юридические категории :дис. – Саратов, 2010, 2011. – Текст : электронный // электронная библиотека диссертаций new-disser.ru : [сайт]. – URL: https://new-disser.ru/_avtoreferats/01004955204.pdf – Режим доступа: для всех пользователей.

**СЕКЦИЯ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

УДК 351

СОВРЕМЕННЫЕ ПОНЯТИЯ МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА

Дорохов Вадим Витальевич

магистрант

Научный руководитель: **Пронина Антонина Михайловна**

д.э.н., заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте Российской Федерации»,
Ивановский филиал

Аннотация: В статье автор анализирует современные понятия миграционной политики государства, приводит различные точки зрения российских и зарубежных авторов, сопоставляя мнения ученых, автор приходит к выводам, что зарубежные мнения можно считать далекими от существующей системы российского традиционного управления в области миграционной политики. Рассматриваемые элементы присутствуют в российской миграционной политике, но являются лишь составными единицами в ее структуре.

Ключевые слова: Миграционная политика, миграция, мигрант, миграционное право, социально-экономическое развитие региона.

MODERN CONCEPTS OF MIGRATION STATE POLITICIANS

Dorokhov Vadim Vitalievich

Abstract: In the article, the author analyzes the modern concepts of the migration policy of the state, gives different points of view of Russian and foreign authors, comparing the opinions of scientists, the author comes to the conclusion that foreign opinions can be considered far from the existing system of Russian traditional management in the field of migration policy. The elements under consideration are present in the Russian migration policy, but they are only constituent units in its structure.

Key words: Migration policy, migration, migrant, migration law, socio-economic development of the region.

Миграция является постоянным естественным повсеместным массовым процессом, которому подвержены граждане всех национальностей, возрастов и социальных групп.

Она важна для развития общества, его социально-экономического и социально-культурного состояния, оказывает влияние на структуру, динамику и географию этнического расселения в мире.

Россия всегда привлекала к себе мигрантов, в первую очередь, трудовых. Они готовы на выполнение таких работ, на которые не согласно местное население страны. Дешевая рабочая сила мигрантов ведет к снижению уровня оплаты труда для определенных специальностей, недостатку рабочих мест для местного населения, которое стремится к высокой стабильной заработной плате. Однако местное население нередко проигрывает в конкурентной борьбе за рабочие места миграционной рабочей силе, что ведет к межэтническим конфликтам.

В соответствии с официальной статистикой, на территорию России ежегодно мигрируют множество человек из различных государств. Так, в 2022 г. их число составило около 3,12 млн человек, что на третью часть больше, чем годом ранее. На снижение их численности не повлияли такие факторы, как пандемия, сложная геополитическая ситуация и общая мировая неопределенность.

Территория России исторически богата множеством народностей, делающих российское общество неоднородным с этнической точки зрения. Миграционные процессы еще больше увеличивают данную неоднородность населения страны. В связи с этим на территории России периодически возникают межэтнические конфликты, проявления экстремизма и ксенофобии.

В связи с перечисленными проблемами миграционные отношения обязательно должны регулироваться государственной миграционной политикой. При этом ее механизм должен работать так, чтобы, с одной стороны, в России сохранялась демократия, соблюдались права человека, и

продолжалась интеграция государства в мировое сообщество, а, с другой стороны, была обеспечена прочная национальная безопасность.

Административно-правовой ресурс, реализующий механизм государственной миграционной политики в России, должен регулярно пересматривать на актуальность существующую нормативно-правовую базу, устранять бюрократические барьеры на всех уровнях власти для обеспечения социально-экономической стабильности и устойчивого общественного развития. Необходима гибкость в осуществлении миграционной политики государства и миграционного контроля за процессом миграции.

Территориально Россия является огромным государством, что объясняет существенную разницу в состоянии миграционных процессов в различных ее регионах. Региональную специфику конкретных территорий необходимо обязательно учитывать в процессе реализации государственной миграционной политики.

Непроработанная государственная миграционная политика ведет к росту незаконной миграции, преступности и общественной напряженности, развитию национализма, политического экстремизма, религиозной нетерпимости и другим негативным явлениям. Это ослабляет национальную безопасность России, вызывает множество политических, экономических, социальных, культурных и других проблем в российском обществе.

Понятие «миграция» произошло от латинского «migration» – перемещение, переселение. Она подразумевает под собой не просто перемещение людей, а является одной из социально-демографических характеристик, описывающих жизнь людей и взаимодействие государств.

Существует множество подходов к анализу миграционных процессов в обществе. Основоположником теории миграции и автором ее первого определения принято считать Э. Равенштейна, который выделил 11 ведущих правил миграции [6]. Среди теорий миграционных процессов можно выделить:

- позитивистский подход М. Тодаро и Л. Маружко;
- теорию фаз Н. Айзенштадта;
- теорию ассимиляции Х.Г. Дункана;
- концепцию факторной миграции Э. Ли;

– теорию фаз миграционных переходов Н. Зелинского и др. [4]
Примеры определений представлены на рисунке 1.

Т.Б. Волкова	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижность как отражение возможности людей трансформации своего социального статуса, входит территориальное, отраслевое и профессиональное перемещение
М.Д. Грачева	<ul style="list-style-type: none"> • Любая форма общественного перемещения, в т.ч. текучка кадров; территориальная миграция не исчерпывает всех видов миграций, выделяется межотраслевая и внутриотраслевая миграции
В.И. Переведенцев	<ul style="list-style-type: none"> • Совокупность различных перемещений населения в пространстве и в узком смысле – как совокупность переселений населения, обусловленных сменой места жительства
В.О. Зорин	<ul style="list-style-type: none"> • Передвижение иностранцев, допущенных в страну принимающим государством с конкретной целью заниматься экономической деятельностью, чаще на ограниченный промежуток времени
В.А. Ионцев	<ul style="list-style-type: none"> • Изменение сущности государства в политическом аспекте, которое происходит в связи с дислокацией населения за границы административной территории на неопределенный срок
А. Сове	<ul style="list-style-type: none"> • Перемещение достаточно большого количества людей, за исключением передвижения воинских частей
К.Г. Кислая	<ul style="list-style-type: none"> • Совокупность различных по своей природе территориальных перемещений населения, сопровождающихся изменением места жительства
В.Д. Волок	<ul style="list-style-type: none"> • Перемещение людей (мигрантов) через границы тех или иных территорий с переменой места жительства навсегда или на длительное время

Рис. 1. Определение миграции в различных источниках

Множество существующих теорий миграционных процессов объясняют разнообразие определений самого термина миграция. Их можно разделить на следующие группы:

– смешение территориального и социального движения населения по профессиям, образовательной необходимости (Т.Б. Волкова [3], М.Д. Грачева [7], В.Д. Волок [5]);

– только территориальное движение населения (В.О. Зорин [8], В.И. Переведенцев [11], К.Г. Кислая [9]);

– политический смысл (В.А. Ионцев [7], А. Сове [12]).

Исходя из представленных определений, можно сформулировать следующее понятие миграции, объединяющее в себе все основные ранее представленные аспекты данного явления.

Миграция – сознательное, добровольное или принудительное, организованное пересечение административной границы, выраженное в пространственном движении лица или группы лиц от места выезда к месту въезда на определенный временной период или навсегда.

Среди современных зарубежных авторов практически все склоняются к тому, что миграционная политика является системой каких-либо мер. При этом сами меры у исследователей различны. О. Wakewell в качестве таких мер выделяет унифицированные въездные документы Н. Naas, Н. склоняется к главенству пограничного контроля, который выборочно ограничит нежелательную миграцию. J. Wakewell отмечает, что необходима жесткая система депортации нежелательных мигрантов [10].

Все перечисленные зарубежные мнения можно считать далекими от существующей системы российского традиционного управления в области миграционной политики. Рассматриваемые элементы присутствуют в российской миграционной политике, но являются лишь составными единицами в ее структуре.

Современная миграционная политика должна сочетать в своем механизме реализации политические, юридические, социально-экономические и финансовые элементы. Государство должно четко выделять субъекты, цели и задачи миграционного процесса.

Среди современных зарубежных авторов практически все склоняются к тому, что миграционная политика является системой каких-либо мер, среди которых унифицированные въездные документы, главенство пограничного контроля, жесткая система депортации нежелательных мигрантов и др. Зарубежные мнения можно считать далекими от существующей системы российского традиционного управления в области миграционной политики: данные элементы присутствуют в российской миграционной политике, но являются лишь составными единицами в ее структуре. Выделяют эмиграцию и эмигрантов, иммиграцию и иммигрантов. Посредством миграционной политики сохраняется культура общества государства, его менталитет, самобытность, традиции. Различные народы и культуры должны сосуществовать на одной территории и придерживаться демократических

норм и практик гражданского общества, не должны быть ущемлены интересы ни одной из сторон.

Механизмы реализации миграционной политики государства посредством гибкости и вариативности должны выработать баланс между экономической потребностью в мигрантах и обеспечением безопасности в стране. Они должны формироваться в соответствии с единым курсом и общим замыслом для всей территории государства, несмотря на разницу состояния ее субъектов. Если данные механизмы будут работать эффективно, государство сможет получить для себя монетарные и немонетарные выгоды, устойчивое социально-экономическое и инновационное развитие.

Список литературы

1. Баккуев, Е.С. Как улучшить миграционный процесс и миграционную политику // Региональные проблемы экономических изменений. 2021. №12. - С. 106.
2. Волкова, Т.Б. Миграционная политика и тенденции ее развития // Евразийская адвокатура. 2021. №2. - С. 120
3. Волок, В.Д. Государственное управление миграционными процессами в РФ: функции и полномочия//Территориал.развитие. 2021. № 3. С.77.
4. Волок, В.Д. Миграцион. политика: учебник. М.: МГУУ, 2017. С. 23.
5. Грачева, М.Д. Миграционная политика: права человека и безопасность // Научно-аналитический отчет Европейского института РАН. 2019. № 1 (7). - С. 55.
6. Жеребцов, А.Н. Миграционное право России: учебник для вузов. М.: Юрайт, 2019. - С. 31.
7. Зорин, В.О. Формирование и институционализация национальной иммиграционной политики в современной России // Политическая книга. 2020. №2. - С. 113.
8. Ионцев, В.А. Международная миграция: население: теория и история исследования. М.: МГУ, 2019. – С. 56.
9. Кислая, К.Г. Современные проблемы иммиграционной политики России: состояние и пути решения//Молодеж.научн. форум. 2020. №1. С. 33.
10. Кочеткова, Н.Д. Отдельные вопросы законодательного обеспечения миграционного процесса в РФ // Образование. Наука. 2020. № 3. - С. 101.

11. Попков, А.М. Новые приоритеты миграционной политики России // Вестник СПбГУ МВД России. 2020. №1. - С. 183..
12. Рыбаковский, Л.Л. Миграция населения. М.: Логос, 2019. – С. 102.

© В.В. Дорохов, 2023

УДК 351

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО
ПОТЕНЦИАЛА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»**

Пантелеева Татьяна Александровна

магистрант

Научный руководитель: **Пронина Антонина Михайловна**

д.э.н., заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства

и государственной службы

при Президенте Российской Федерации»,

Ивановский филиал

Аннотация: В статье автор анализирует современное состояние кадрового потенциала сферы культуры, формулирует предложения по совершенствованию. Изучение кадрового потенциала сферы культуры на региональном уровне является важным элементом не только осмысления существующих реалий в отрасли, но и неотъемлемой частью планирования и прогнозирования в вопросах управления его развитием.

Ключевые слова: Культура, культурная политика, реализация национального проекта, национальный проект «Культура», кадровый потенциал.

**THE MAIN DIRECTIONS OF THE DEVELOPMENT
OF THE PERSONNEL POTENTIAL OF THE CULTURAL SPHERE
WITHIN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION
OF THE NATIONAL PROJECT «CULTURE»**

Panteleeva Tatiana Alexandrovna

Abstract: In the article, the author analyzes the current state of the personnel potential of the cultural sphere, formulates proposals for improvement. The study of the personnel potential of the cultural sphere at the regional level is an important

element not only of understanding the existing realities in the industry, but also an integral part of planning and forecasting in the management of its development.

Key words: Culture, cultural policy, implementation of the national project, the national project "Culture", human resources.

Реализация национального проекта «Культура» происходит в соответствии с намеченными целями и сроками, однако влияние проекта на региональный кадровый потенциал оказывается не столь значительной, поскольку, как показало наше исследование, существующие проблемы не решаются проектом, выходят за рамки его влияния. Подробное изучение показателей и процесса реализации подтвердило гипотезу нашего диссертационного исследования: национальный проект «Культура» оказывает влияние на развитие кадрового потенциала отрасли региона, однако его реализация не решает существующих кадровых проблем.

Для решения существующих проблем необходимы новые подходы в управлении, новые программы развития, которые учитывали бы проектные ресурсы, но делали акцент на региональном компоненте решения проблем. Важным звеном в решении проблем выступают региональные органы исполнительной власти, которые формируют и контролируют реализацию кадровой политики в сфере культуры.

Анализ динамики изменений сферы культуры Ивановской области, ее кадровой составляющей, в том числе в контексте реализации Национального проекта «Культура», позволил нам сделать ряд выводов, по итогам которых стало очевидно, что существующих административно-организационных мер в части реализации кадровой политики отрасли недостаточно. Сложившаяся ситуация предполагает дальнейшую негативную динамику изменений кадрового потенциала, если не будут приняты конкретные меры по решению существующих проблем. В связи с этим существует необходимость в разработке Программы развития кадрового потенциала сферы культуры Ивановской области (далее – Программа) с учетом специфики и состояния сферы культуры региона и реализации национального проекта «Культуры».

Изучение кадровой политики в сфере культуры региона выявило, что актуальными проблемами остаются: старение кадров и отсутствие молодых специалистов; опережающее развитие инфраструктурных изменений в культуре в ущерб кадровому развитию; формальный подход в организации подготовки специалистов сферы культуры на региональном уровне

(формирование и восполнение кадрового потенциала); формальный подход в организации дополнительного профессионального образования специалистов сферы культуры (повышение квалификации и профессиональная переподготовка), в том числе в рамках национального проекта «Культура»; практически полное отсутствие научного подхода в вопросах прогнозирования и планирования и т.д.

Основная цель Программы – развитие кадрового потенциала сферы культуры Красноярского края и на этой основе повышение эффективности деятельности учреждений культуры региона.

Достижение цели возможно при решении следующих задач: совершенствование нормативно-правовой основы кадровой политики сферы культуры Ивановской области; формирование в регионе единой кадровой политики, инициатором и основным субъектом которой станет Департамент культуры и туризма Ивановской области; внедрение эффективных технологий и современных методов обучения и подготовки кадров, направленных на повышение профессиональной компетентности руководителей и специалистов учреждений сферы культуры, обеспечение условий для их результативной профессиональной деятельности; внедрение и развитие научного подхода в реализации кадровой работы на региональном уровне; совершенствование системы мотивации и стимулирования работников культуры региона.

Программа развития кадрового потенциала сферы культуры Ивановской области включает в себя следующие направления решения обозначенных проблем:

Решение проблемы «Старение кадров и отсутствие молодых специалистов»:

– поддержка и развитие молодых специалистов в сфере культуры – создание Школы молодого специалиста, в рамках которой ежегодно будет проходить 5-дневный слет молодых специалистов с проведением семинаров, мастер-классов от ведущих мастеров культуры и искусства Ивановской области, будет обеспечена возможность общения, обмена опытом; подобная форма мероприятия призвана ободрить специалистов, дать им почувствовать, что они не замкнуты на своем учреждении и территории и являются важными элементами регионального культурного поля;

– разработка программы 3-х уровневой менторства/кураторства с применением электронной базы данных молодых специалистов, которая

позволит обеспечить сопровождение потенциальных работников культуры и искусства с детского возраста:

1. первый уровень: дети до 16-18 лет. Сопровождение обеспечивает образовательное учреждение дополнительного образования детей (Детская школа искусств) либо учреждение культуры (любительское объединение на уровне дома культуры), где обучается ребенок, его данные вносятся в общую базу данных на муниципальном уровне. Учреждение проводят профориентационную работу, знакомят с учреждениями среднего профессионального образования, определяют намерение ребенка на дальнейшее поступление;

2. второй уровень: студенты. Сопровождение обеспечивают учреждения среднего профессионального образования в сфере культуры Красноярского края, ответственные специалисты вносят сведения об обучающихся в региональную базу молодых специалистов, обеспечивают практическое обучение на базе учреждений культуры Красноярского края, выявляют намерения студентов в отношении работы в учреждениях культуры региона, способствуют коммуникации с будущим местом работы при необходимости;

3. третий уровень: молодые специалисты до 30 лет. Сопровождение обеспечивают специалисты муниципальных органов управления культуры края, обеспечивают участие молодых специалистов в краевых мероприятиях, вносят данные в региональную базу молодых специалистов;

– разработка и реализация краевой программы «Земский работник культуры», предусматривающей льготы, поощрения и стимулирования молодых специалистов при переезде на работу в сельскую местность;

– организация профориентационной работы: онлайн-ярмарки профессий;

– организация целевого обучения специалистов.

Решение проблемы «Формальный подход в организации подготовки специалистов сферы культуры»: проведение аудита качества образовательных программ среднего профессионального образования в сфере культуры для выявления проблем и улучшения качества образования; введение практических занятий и стажировок в качестве обязательных элементов обучения; внедрение системы 2-х уровневой подготовки по системе ссуз-вуз.

Формальный подход в организации повышения квалификации специалистов: разработка программы по повышению квалификации

специалистов сферы культуры, которая будет основана на реальных потребностях рынка труда. Формирование единой системы дополнительного профессионального образования в сфере культуры региона с единым центром координации; организация семинаров, тренингов, конференций и других мероприятий для методических служб и преподавателей сферы дополнительного профессионального образования, которые позволят улучшить качество преподавания и актуализацию преподаваемых дисциплин.

В рамках решения данной проблемы целесообразно использовать ресурсы Национального проекта «Культура»: необходимо более тщательно подойти к отбору программ обучения на базе Центров непрерывного образования, обеспечить участие в очных курсах специалистов краевых учреждений культуры, занимающихся вопросами обучения и повышения квалификации. Учитывая, что Национальный проект «Культура» заканчивается в 2024 году, то данный подход будет наиболее целесообразным в рамках реализации проекта.

Отсутствие научного подхода в управлении развитием кадрового потенциала: обеспечение экспертно-научного сопровождения кадровой политики в сфере культуры региона и внедрение результатов научных исследований в практику управления кадровым потенциалом сферы культуры; активизация научной работы в подведомственных учреждениях культуры; организация и проведение ежегодных мониторинговых и социологических исследований состояния кадрового потенциала сферы культуры.

Реализации Программы развития кадрового потенциала сферы культуры Ивановской области позволит получить долгосрочный эффект в части повышения качества кадрового потенциала отрасли, оказываемых культурных услуг и производимых продуктов.

В целом, можно выделить несколько позиций, которые могут способствовать финансовой эффективности:

– увеличение количества молодых специалистов в сфере культуры способствует повышению качества предлагаемых услуг и продуктов в этой сфере, что может привести к увеличению спроса на них и, соответственно, к росту доходов учреждений культуры. В настоящее время, когда муниципальные учреждения культуры имеют план по привлечению внебюджетных средств, наличие хорошо подготовленных специалистов

является одним из важнейших факторов, влияющих на качество выдаваемого культурного продукта;

– повышение квалификации существующих специалистов и их лучшая подготовка в соответствии с требованиями рынка труда может привести к улучшению качества услуг и продуктов, что также приведет к увеличению спроса и увеличению доходов;

– организация обучения в рамках национального проекта происходит за счет бюджетных средств, что позволит при должной подготовительной работе снизить доходы на реализацию программы с одной стороны, повышению эффекта от реализации дополнительных образовательных программ;

– разработка нормативно-правовых документов происходит в рамках должностных обязанностей действующих специалистов и госслужащих, что не влечет дополнительных финансовых затрат.

Список литературы

1. Деятельность // Официальный сайт Департамента культуры и туризма Ивановской области. [Электронный ресурс] – Режим доступа: UTL: <http://dkt.ivanovoobl.ru/> (дата обращения 20.09.2023).

2. Доклад Минкультуры РФ от 1 июня 2023 г. о реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года // <https://www.cultmanager.ru/article/12245-doklad-minкультуры-rf-ot-1-iyunya-2023-g-o-realizatsii-strategii-gosudarstvennoy-kulturnoy> (дата обращения 01.08.2023)

3. Национальный проект «Культура» : проектное управление // официальный сайт Красноярского края. [Электронный ресурс] – Режим доступа: – URL: <http://project.krskstate.ru/nacprojects/culture> (дата обращения 20.09.2023)

4. Паспорт национального проекта «Культура» : Протокол заседания президиума совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24 декабря 2018 г. №16 : [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://government.ru/info/35562/> (дата обращения 01.08.2023).

© Т.А. Пантелеева, 2023

**ВОЗМОЖНОСТИ ИНВЕСТИЦИОННОГО РЫНКА
ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА
НА ОСНОВЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Мурадов Бегли
Джумаев Бегенч
Хапбаева Огулбагт
Чарыева Айгуль**

студенты

Государственный энергетический
институт Туркменистана

Аннотация: Реализация правильной экономической политики, в свою очередь, дает дополнительный импульс институциональному развитию государства, промышленному производству министерств и отраслевых управлений страны, инвестиционной политике, внешней торговле и товарообороту, всеобщему процветанию. Основной целью инвестиционной политики нашего общества в социальной сфере является финансовая поддержка мероприятий, направленных на повышение уровня жизни населения и повышение качества предоставляемых услуг.

Ключевые слова: Инвестиционная политика, экономической политика, конкурентоспособность, инвесторы, инвестиционные кредиты.

**INVESTMENT MARKET OPPORTUNITIES TO ACHIEVE
ECONOMIC GROWTH BASED ON DIGITAL TECHNOLOGIES**

**Muradov Begli
Jumayev Begench
Hapbayeva Ogulbagt
Charyeva Aygul**

Abstract: The implementation of correct economic policy, in turn, gives an additional impetus to the institutional development of the state, industrial production of the country's ministries and sectoral departments, investment policy, foreign trade and trade turnover, and general prosperity. The main goal of our

society's investment policy in the social sphere is financial support for activities aimed at improving the standard of living of the population and improving the quality of services provided.

Key words: Investment policy, economic policy, competitiveness, investors, investment loans.

В ходе возрождения новой эпохи могущественного государства формируется развитая и современная экономическая система, основанная на социальных аспектах, на инвестиционных возможностях и учитывающая поэтапный переход к рыночным условиям. В программах четко определены задачи вывода нашей национальной экономики, уверенно идущей к новым вершинам развития на основе рыночных отношений, на уровень ведущих стран мира, а ее главная цель – сделать страну конкурентоспособной, оснащенной использованием самых передовых в мире технологий, внедрению инноваций путем проведения активной инвестиционной политики, заключающейся в создании и развитии высокоэффективной экономической системы, структурном реформировании системы промышленности и услуг, внедрении передовых технологий, расширении возможностей для частного капитала, развитие сотрудничества государства и частного сектора, повышение конкурентоспособности продукции страны на внешних рынках. Однако значение отечественных и иностранных инвестиций в развитии нашей национальной экономики очень велико, и это позволяет успешно решать ряд задач.

Последовательная реализация задач, поставленных в «Концепции развития цифровой экономики в Туркменистане на 2019-2025 годы», способствует дальнейшему развитию Родины, деловой и инвестиционной деятельности, внедрению передовых методов управления. Также поддерживается поддержание основных макроэкономических показателей, характеризующих экономическое развитие страны, на стабильном уровне, совершенствование денежно-кредитной политики, тесная поддержка развития производства, увеличения экспорта и развития производственных отраслей, которые заменяют импорт.

Сегодня коммерческие банки обеспечивают высокие темпы экономического развития государства достаточными средствами и способствуют разумному использованию денег в различных сферах. Они играют ключевую роль в обеспечении кредитными ресурсами различных

отраслей экономики, то есть являются важным источником финансирования крупных инвестиционных проектов и обеспечения оборотного капитала.

Инвестиционные кредиты банковских учреждений положительно влияют на высокодинамичное развитие национальной экономики, а их результаты отражаются на развитии национальной экономики. Поэтому важной задачей является активизация кредитных операций банковских учреждений страны. Необходимость расширения участия банков в инвестиционной деятельности вытекает из взаимосвязи успешного развития банковской системы и экономики в целом. С одной стороны, коммерческие банки заинтересованы в стабильной экономической среде, которая является необходимым условием их деятельности, а с другой стороны, стабильность экономического развития во многом зависит от уровня надежности банковской системы и ее эффективной работы. . При этом участие кредитных организаций в инвестировании в экономику происходит только при благоприятных условиях, поскольку интересы отдельных банков как коммерческих организаций направлены на повышение их толерантности к риску.

Инвестиции коммерческих банков охватывают все отрасли экономики страны – ТЭК, промышленность и сельское хозяйство, строительный сектор, транспорт и связь, финансирование здравоохранения, финансирование всех видов производства для поддержки предпринимательства, строительство офисных зданий, строительство государственного жилья., на строительство детских садов, школ, различных торговых центров и т.д. фокусируется на тенденциях финансирования.

Активная инвестиционная политика, проводимая в стране, позволяет провести коренные структурные реформы и обеспечить позитивный прогресс во всех сферах жизни общества. Одной из важнейших функций государственного регулирования является обеспечение стабильности национальной валюты и, прежде всего, активизация и интенсификация инвестиционной, инновационной и предпринимательской деятельности. Осуществляемая в стране инвестиционная политика базируется на «Возрождении новой эпохи могущественного государства: Национальной программе социально-экономического развития Туркменистана на 2022-2052 годы», Инвестиционной программе Туркменистана на 2022 год и «Цифровизации» в Туркменистане в 2019-2025 годах». на основе «Концепции экономического развития» и поставленных в ней целей и задач. Согласно

Инвестиционной программе 2022 года, объем инвестиций, которые планируется осуществить в экономику страны, составит 36,1 миллиарда манатов, 60,2 процента из которых будут направлены на производство, а 39,8 процента - на социальные цели. Это будет способствовать увеличению экспорта качественной и конкурентоспособной национальной продукции с маркировкой «Сделано в Туркменистане» в будущем, показывая, что инвестиции в стране ориентированы в основном на обрабатывающие отрасли.

В соответствии с принятыми в стране Программами, инвестиционная политика в Туркменистане в соответствующий период будет продолжена путем стимулирования привлечения местных и прямых иностранных инвестиций в приоритетные отрасли экономики, системного использования государственных инвестиций, повышения ее эффективности. и сбор внутренних трансфертов, повышение экономических, финансовых и инфраструктурных возможностей страны. Также в целях повышения надежности, экономической и финансовой устойчивости кредитных организаций важно увеличить резервы капитала и улучшить его качество, обеспечить достаточную величину капитала для покрытия рисков, которые могут возникнуть в ходе деятельности кредита. учреждения.

Туркменистан постоянно совершенствует свою деятельность с международными партнерами на инвестиционном рынке, создает условия для ведения бизнеса иностранными инвесторами на туркменском рынке, предоставляет правовые гарантии инвесторам. Данные реформы позволяют дальнейшее развитие двустороннего сотрудничества на инвестиционном рынке с международными организациями. Как известно, между Государственным банком внешнеэкономической деятельности Туркменистана и Фондом развития Абу-Даби достигнута договоренность о создании закрытого акционерного общества «Туркменская инвестиционная компания». Согласно документу, Государственному банку внешнеэкономической деятельности Туркменистана как учредителю ЗАО «Туркменская инвестиционная компания» было разрешено участие в уставном капитале в размере 50 процентов. Успешная реализация этого решения государственного значения поднимет инвестиционную политику на новый уровень, инвестиции станут надежным источником финансирования, а активное участие финансово-банковской системы страны в инвестиционном процессе обеспечит эффективность инвестиций. Создание Закрытого акционерного общества «Туркменская инвестиционная компания» окажет положительное

влияние на работу Союза промышленников и предпринимателей страны. Будут созданы благоприятные условия для развития малого и среднего бизнеса, особенно сотрудничества между государством и частным сектором, а также будет усилена роль предпринимателей в экономическом развитии. Был подписано еще одно историческое Постановление. Согласно документу, в целях финансирования строительства высшего учебного заведения Союза промышленников и предпринимателей Центральному банку Туркменистана поручено предоставить в кредит акционерно-коммерческому банку «Рысгал» соответствующий объему средств. Таким образом, создание высшей школы, которая будет готовить высокообразованных специалистов для частного сектора страны, создаст условия для формирования прекрасных специалистов, которые будут эффективно управлять инвестиционными средствами, направляемыми в эту отрасль. С другой стороны, это доказывает, что качеству человеческого капитала в Туркменистане всегда уделяется большое внимание и поддержка. В период возрождения новой эпохи могущественного государства кредитными организациями Туркменистана проводить работу по созданию национальной программной продукции и производства оборудования в целях выполнения задач, вытекающих из принятых в стране Государственных программ, способствовать внедрению цифровых систем в отраслях экономики, а также закупку готовых национальных программных продуктов и оборудования. Утвержден порядок предоставления кредитов субъектам малого и среднего бизнеса на приобретение и внедрение. Согласно постановлению, 2% годовых на создание национальных программных продуктов и производство оборудования сроком на 5 лет с 2-летней льготой для предпринимателей, 2% годовых на закупку и ввод в эксплуатацию готовых национальных программных продуктов и оборудования, 3 с льготным периодом 6 месяцев. Создано для выдачи кредитов сроком на один год. Введение льготных кредитов коммерческими банками, направленных на достижение цифрового экономического роста, дополняет существующие инвестиционные кредиты банков и повышает роль банковской системы в формировании цифровой экономики.

В результате широкое внедрение передовых цифровых технологий станет основой дальнейшего экономического развития страны. Анализируя сложившуюся ситуацию, развивая сотрудничество в новых высокотехнологичных отраслях, туркменские производители стремятся

значительно повысить конкурентоспособность экономики на мировых рынках. Потому что ускорение перехода народнохозяйственного комплекса страны на инновационные пути, развитие деловой и инвестиционной активности, увеличение рабочих мест в наукоемких отраслях, внедрение передовых информационных технологий во все сферы жизни общества позволит в первую очередь улучшить качество жизни общества и уровень благосостояния населения.

Список литературы

1. «Эра Возрождения новой эпохи могущественного государства: Национальная программа социально-экономического развития Туркменистана на 2022-2052 годы», стр 210-215
2. <https://tdh.gov.tm/ru/post/36631/investicii-klyuchevoj-faktor-ekonomicheskogo-rosta>
3. <https://turkmenistan.gov.tm/ru/post/37118/tsifrovizatsiya-ekonomiki:-dostizheniya-goda-i-perspektivy>
4. https://www.hse.ru/data/2019/04/12/1178004671/2%20%D0%A6%D0%B8%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf.

**РОЛЬ ИНВЕСТИЦИЙ В ИССЛЕДОВАНИЯ
И РАЗРАБОТКИ (R&D) В ЭКОНОМИЧЕСКОМ
РАЗВИТИИ: АРМЕНИЯ И ЮЖНАЯ КОРЕЯ**

Хуршудян Сусан Ервандовна

Научный руководитель: **Восканян Мариам Амбарцумовна**

д.э.н., и.о. профессора

ГОУ ВПО «Российско-армянский университет»

Аннотация: В данном исследовании проведен сравнительный анализ состояния научных и образовательных сфер в Армении и Южной Корее, с особым вниманием к факторам, способствующим успешному интенсивному экономическому росту Южной Кореи. Рассмотрены роли государства в финансировании и поддержке науки и образования в обеих странах, а также выявлена разница в подходах государственной политики в этих областях. Это исследование поможет лучше понять, каким образом наука и образование влияют на экономический рост, и какие уроки можно извлечь из опыта Южной Кореи для улучшения ситуации в Армении.

Ключевые слова: Исследования и разработки (НИОКР), образование, национальная инновационная система, Южная Корея, Армения.

**THE ROLE OF INVESTMENTS IN RESEARCH
AND DEVELOPMENT (R&D) IN ECONOMIC DEVELOPMENT:
ARMENIA AND SOUTH KOREA**

Khurshudyan Susan Ervandovna

Abstract: This research presents a comparative analysis of the state of the scientific and educational sectors in Armenia and South Korea, with special emphasis on the factors contributing to the successful and intensive economic growth in South Korea. The study explores the roles of the state as the primary source of funding and support for science and education in both countries, as well as identifies differences in the approaches of state policies in these areas. This research provides an opportunity to better understand the impact of science and

education on economic growth and extract lessons from South Korea's experience that can be applied to improve the situation in Armenia.

Key words: Research and development (R&D), education, national innovation system, South Korea, Armenia.

Постановка проблемы

Мир, благодаря инновационным технологиям, постоянно и динамично развивается, и в сегодняшнем мире трудно представить развитую страну, которая при этом не является большой технологической точкой мира. И если в недалеком прошлом развитость стран определялось наличием в стране ресурсов (в основном, природных), научно-технический прогресс и инновационные технологии открыли альтернативный путь развития, который позволил странам, не владеющим изобилием ресурсов, стать на путь развития и за короткое время сократить лаг, укрепившийся столетиями в результате неравномерности распределения ресурсов.

Но так как страны, владевшие огромным капиталом, априори имеют больше возможностей для создания и внедрения инновационных технологий, а также учитывая внутренние проблемы многих малоразвитых стран и отсутствие институциональной базы для каких-либо улучшений в стране, кажется, что невозможно выбраться из этой ямы неравенства и преодолеть конкурентные преимущества развитых стран по осуществлению инноваций. Несмотря на это, некоторым странам всё же удалось сделать это и стать наглядным примером для остальных стран на этом пути. Для Армении, как страны, которая не владеет изобилием природных ресурсов, грамотная адаптация опыта таких стран, при этом параллельное улучшение институциональных и других аспектов, может стать залогом развития.

Научно-технический прогресс – основа долгосрочного развития экономики, с помощью научно-исследовательских и опытно-конструктивных работ (НИОКР – R&D) государство может в разы увеличить добавленную стоимость произведенных в экономике благ, и тем самым, обеспечить интенсивный рост экономики. Большая часть различий в ВВП на душу населения и в темпах роста ВВП между странами является прямым последствием различий общей факторной производительности, что, в свою очередь, связано с научно-техническим прогрессом [R. Hall, Ch. Jones, 1999].

Как уже было отмечено, развитым странам намного легче создать технологии, нежели развивающимся, и возникает вопрос, зачем

развивающимся странам с производственным потенциалом просто не внедрить технологии, которые были созданы промышленно развитыми странами, и не было ли это более эффективно, чем тратиться для создания собственных? Ведь разработать технологию более сложно, чем применить уже существующие и созданные ранее технологии (аналогично на уровне предприятий, т.е. легче внедрить уже существующую технологию, нежели разработать новую специальную технологию для отдельной фирмы) [W. Martin, D. Mitra, 2001].

Но адаптация новых технологий тоже является затратной. Для этого государство и предприятия должны как-бы сами изучить и настраивать под свои нужды эти технологии, что формирует понятие расходов на исследования и разработки [D. Lederman and W. F. Maloney, 2004]. То есть, для научно-технического прогресса государства должны инвестировать в НИОКР, и даже базовые разработки в стране очень важны для более гибкого внедрения технологий передовых стран, так как технология не будут работать, если нет соответствующих знаний для их применения, гибкости использования и понимания работы этих технологий до конца. Тем самым, насколько страна отсталая, настолько должен быть велик акцент на НИОКР, т.е. такие страны должны больше процентов своего ВВП тратить на научно-исследовательские разработки, чтобы обеспечить будущий интенсивный рост. Но в действительности это не так, так как таким странам хватает проблем и есть нехватка инвестиций, и это одна из причин, почему страны не могут осуществить рывок в экономическом развитии, а развитые страны становятся еще больше технологически передовыми.

Примером того, как можно изучить, эффективно внедрить, а затем и создать собственные технологии, тем самым обеспечив научно-технический прогресс, является Южная Корея. В данной статье рассмотрим именно опыт Южной Кореи, как пример, и сопоставим их путь с путем Армении.

Ключевую роль в опыте страны играет НИС. Управление взаимодействием между субъектами НИОКР (академии, государство, частные компании), также анализ результатов научно-технического прогресса формирует национальную инновационную систему (НИС) [OECD, 1997]. Данная концепция была создана учеными из Шумпетерской школы, и, по определению, концепция НИС представляет собой «элементы и экономические отношения, которые взаимодействуют при производстве, распространении и использовании новых и экономически полезных знаний»

[Lundvall, В.А., 1992]. Представители данной школы утверждали, что именно различия в концепциях национальной инновационной системы между странами определяют различия в исследовании и разработках, и, тем самым, лаг в экономических показателях стран.

Говоря о темпе экономического роста и положительных показателях развитости страны, представители Шумпетерской школы связывают их с инклюзивными институтами страны. Различие между развитыми и неразвитыми странами в данном контексте является то, что в неразвитых странах политические институты являются более критически важными, чем в развитых странах с высоким доходом [D. Acemoglu, J.A. Robinson, 2012]. Локализуя это на примере Кореи можно увидеть, что до половины 1980-х, когда страна еще развивалась, адаптируя импортные технологии, политические институты были залогом экономического роста. В результате изменения модели и условий развития страны в половине 80-х, политические институты перестали давать результат для страны, и главным двигателем научно-технического прогресса и экономики в целом стали частные компании, которые сами стали инвестировать в исследования и разработки.

Если сравнить состояние экономики Армении с историей развития экономики Южной Кореи, то экономика Армении сейчас ближе к состоянию экономики Кореи в половине 80-их, так как из-за дорогой рабочей силы Армения неконкурентоспособна на внешних рынках, недостаточно инновационна, чтобы конкурировать на более дорогих рынках, и, в целом, рост экономики Армении не несет устойчивый и долгосрочный характер. Но в то же время, состояние НИОКР в Армении, уровень образования населения и реальных навыков, нехватка капитала и инвестиций, а также состояние политических и экономических институтов страны не позволят адаптировать политику Кореи 80-их годов. В случае Кореи, нельзя игнорировать фактор грамотной политики государства как большой залог успеха на пути развития, и с ведением эффективной государственной политики в Армении, учитывая внешние особенности страны, можно развить инновационную среду и вывести экономику из состояния неустойчивости.

Состояние НИОКР в Южной Кореи и Армении: сравнительный анализ

Изучение истории развития корейской экономики и социума в целом очень интересна в частности тем, что до становления на путь развития страна не имела той основы, на которой строятся развитые экономики мира:

институциональная база, высокий человеческий капитал, изобилие природных ресурсов, а после корейской войны в стране была также нехватка производственных ресурсов и разрушенная инфраструктура, но самым разрушительным фактором, который не дает и остальным странам развиваться, являлся высокий уровень коррупции. В промежутке 7 лет после корейской войны до смены власти в начале 60-ых, страна продолжала оставаться в ужасном послевоенном состоянии, а иностранная помощь со стороны по большей части США, не достигала свою изначальную принадлежность.

После смены власти в Корее 1960-ом году, страна встала на путь развития. Это развитие осуществлялось пятилетними планами со стороны корейского правительства, каждая из которых ставила четкие, осуществимые в условиях функционирования экономики на тот момент, цели. Так, историю развития Корейской экономики можно охарактеризовать тремя этапами:

1. **Первый этап** –1960-1970-ые гг. В самом начале нехватка капитала не позволяла стране ставить акцент на развитие тяжелой промышленности, поэтому нужно было использовать преимущество дешевой рабочей силы в свою пользу, развивая легкую промышленность. При этом, правительство обеспечивало отсутствие конкуренции для крупных производителей, поддерживала льготами и субсидиями, и уже с половины 60-ых, у этих больших текстильных компаний аккумулировалось большое количество капитала.

2. **Второй этап** – 70 – половина 80-х гг. Правительство, воспользовавшись фактом концентрации капитала у крупных текстильных компаний, принуждала те же компании вступать уже в отрасли тяжелой промышленности, так же поддерживая льготами и субсидиями. Так появились первые чеболи (конгломераты), большинство которых нам знакомо и сейчас. В этот период, страна импортировала технологии для обеспечения технологиями развивающиеся сектора, в силу того, что еще не могла производить собственные. Так, параллельно развитию новых секторов, правительство начало заниматься вопросом грамотности населения, и помимо увеличения процента вовлеченности населения в учебные заведения, правительство также предприняла шаги для дальнейшего развития науки, открыв государственные исследовательские вузы, большинство из которых и сейчас имеют высокий статус, как среди местных, так и мировых вузах. Так как власть имела четкое понимание того, что нужно стране для

осуществления каждого из пятилетних планов, также были открыты специфичные государственные исследовательские институты, каждый из которых должен был обеспечить технологиями конкретную область, и в 1971-ом году был открыт Корейский институт передовых технологий (КАИСТ), а затем Корейский институт ядерной безопасности (KINS), Корейский научно-исследовательский институт женьшеня и табака, Корейский институт оценки и планирования промышленных технологий, Корейский институт электронных технологий (КИЕТ), Корейский научно-исследовательский институт электронных технологий и телекоммуникаций и т.п. [Jiwon Jung, Jai S. Mah, 2013]. Эти институты стали инициаторами как целевых исследований в конкретных отраслях, так и способствовали развитию человеческого капитала, обучая узкоспециализированных экспертов в каждой области. Так, первые пятилетние планы приносили свои плоды, и страна за 20 лет смогла создать основу для дальнейшего роста.

3. **Третий этап** – начиная с половины 80-их. Первые пятилетние планы имели успех, помимо прочего, благодаря тому, что страна была конкурентоспособной на мировом рынке из-за дешевой продукции, что можно было обеспечить наличием дешевой рабочей силы. Но быстрый рост экономики, развитие человеческого капитала и тем самым удорожание рабочей силы, а также появлением на глобальной арене других азиатских стран с аналогичной моделью развития, привезли к тому, что страна утрачивала свою конкурентоспособность, так как не производила уникальную, высокотехнологичную продукцию, и конкурировать с новыми странами на том же сегменте не могла. Корейская экономика впала в так называемую «ловушку среднего дохода», которая представляет из себя явление, при котором страна не может конкурировать ни со странами с низким доходом, которые доминируют в отраслях стран с таким же доходом, ни со странами с высоким доходом, которые доминируют в отраслях стран, которые имеют быстрые технологические изменения [Gill Indermit, Kharas Nomi, 2007]. Так, перед правительством стояла задача стать конкурентоспособными в странах с высоким доходом, и в пятом и последующих пятилетних экономических планах правительство Кореи поменяло свою ориентированность, уже на высокотехнологические индустрии.

Так начался современный этап развития корейской экономики, страна научно и технически была готова производить производство собственных

высоких технологий. В новую отрасль, как и в случае тяжелой промышленности, входили те же чеболи, и, если изучить деятельность большинства из них сегодня, они все еще присутствуют в вышеупомянутых сферах (таблица 1). В итоге, за короткий период Корея смогла обеспечить достаточную инновационность, чтобы выйти из ловушки среднего дохода и стать страной с высоким доходом, в большом счете благодаря исследованиям и разработкам основанных ранее институтов.

Таблица 1

Количество дочерних компаний топ 5-и корейских чеболей

Компания	Количество дочерних компаний
Samsung	62
Hyundai Motor	53
SK	111
LG + GS	139
Lotte	95

Источник: официальные страницы конгломератов

Также интересную тенденцию имеют расходы на развитие науки страны. Как уже отмечалось, в начале пути правительство активно открывала новые государственные исследовательские институты, и главным «инвестором» в науку было именно государство.

Потом активную роль начали играть чеболи финансированием как существующих вузов, которые должны были обеспечивать обслуживание их же отраслей, также открытием собственных научно-исследовательских центров. Благодаря своим возможностям, впоследствии были открыты такие центры и вне страны, позволяя иметь доступ к знаниям опытных ученых других стран. Сейчас, несмотря на то, что государственные расходы на исследования и разработки остаются высоки (2-е место в мире в % от ВВП (рисунок 2)), большую часть расходов все же обеспечивается частным сектором (таблица 2).

Кроме того, государство поспособствовало развитию национальной инновационной системы еще одним путем – созданием научных городков – в Тэгу, в Дэдоке (Тэджон), и в Кванджу. Эти научные городки также играют очень важную роль в развитии науки в стране и включают как государственные и частные научные институты, так и частные компании, тем

самым еще больше закрепляя тесное сотрудничество между частным сектором, государством, и академиями.

Таблица 2

Изменение вклада в исследования и разработки, со стороны государственного и частного секторов

Год	Общее (в миллиардах вон)	Государственный сектор (в миллиардах вон)	Частный сектор (в миллиардах вон)	Соотношение гос. к частному (в процентах)
1976	60,9	39,5	21,4	65 к 35
1980	211,7	109,2	102,4	52 к 48
1985	1155,2	224,9	930,3	19 к 81
1990	3349,9	651,0	2698,9	19 к 81
1995	9440,6	1780,9	7659,7	19 к 81
2000	13848,5	3816,9	10031,7	28 к 72
2005	24155,4	5877,2	18278,2	24 к 76
2009	37928,5	10999,3	26929,2	29 к 71
2011	50078,6	13303,3	36775,3	27 к 73
2014	63283,3	15275	48008,3	24 к 76
2020	78856,49	16559,86	62296,63	21 к 79

Источник: БД министерства экономики и финансов Южной Кореи <https://english.moef.go.kr/>

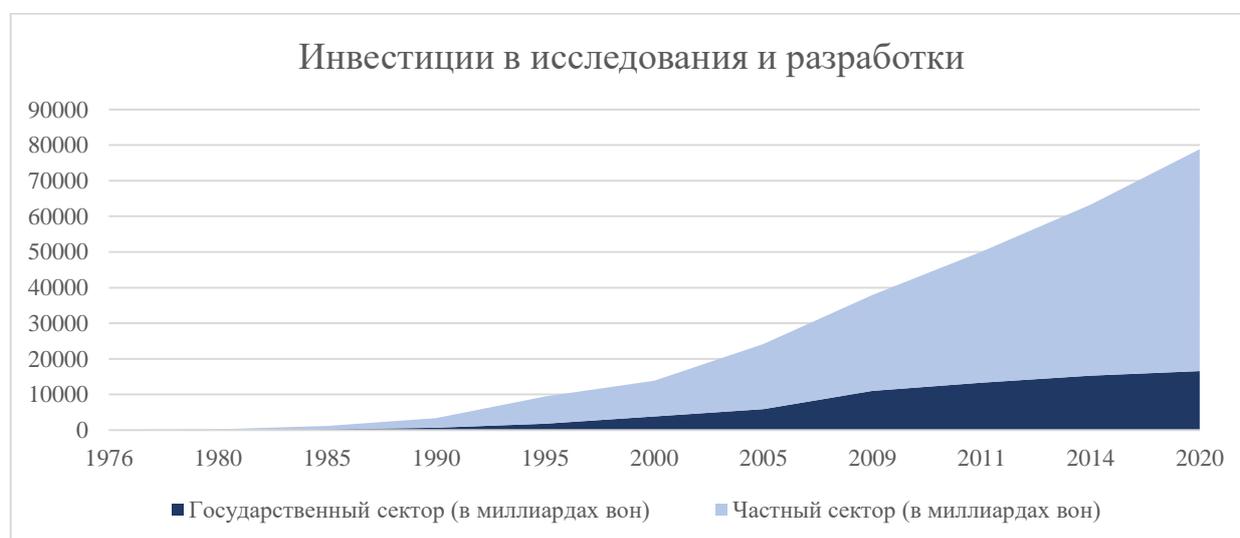


Рис. 1. Изменение доли в расходах на исследования и разработки

Источник: БД министерства экономики и финансов Южной Кореи <https://english.moef.go.kr/>

Так, всего этого нельзя было бы достигнуть, если хотя бы один из субъектов национальной инновационной системы – государство, частный

сектор и академии – действовали неэффективно или не обеспечили бы нужды остальных субъектов НИС.



Рис. 2. Взаимодействие НИС Кореи

После изученного, попробуем описать ситуацию Армении, сравнить показатели и провести параллели.

Рассмотрим состояние науки Армении, в частности начиная с советских годов. В 1920-ом году было основано первое высшее учебное заведение Армении (современный Ереванский государственный университет), была внедрена система начального образования, но в основном, была нехватка финансирования. Сама идеология социализма предполагала возвышенную роль науки в стране, поэтому в период советского союза Армения, наряду с остальными советскими странами стала активизироваться в области науки. Но в начале это имело довольно отличительный характер, чем в современном понимании, так как академическая свобода была уже, сферы исследований также были ограничены. Потом, так же, как в случае Кореи, советское правительство переключило вектор на исследования в области секторов тяжелого производства, так как была нехватка квалифицированных рабочих для коллективизации. В сталинский период выдающиеся представители

армянской науки и интеллигенции в целом, были сосланы или убиты, что не могло не отражаться на и без того тяжелом состоянии науки.

Этот и последующий период охарактеризовались увеличением общей грамотности населения, а начиная с 60-ых, также быстрым развитием науки, были основаны новые научно-исследовательские институты, в которых работали тысячи исследователей. Открылись десятки новых учреждений в таких областях, как радиофизика, микробиология, сейсмология, геофизика, кардиология и т.д., была также открыта Бюраканская обсерватория [Тигран Закарян, regional post].

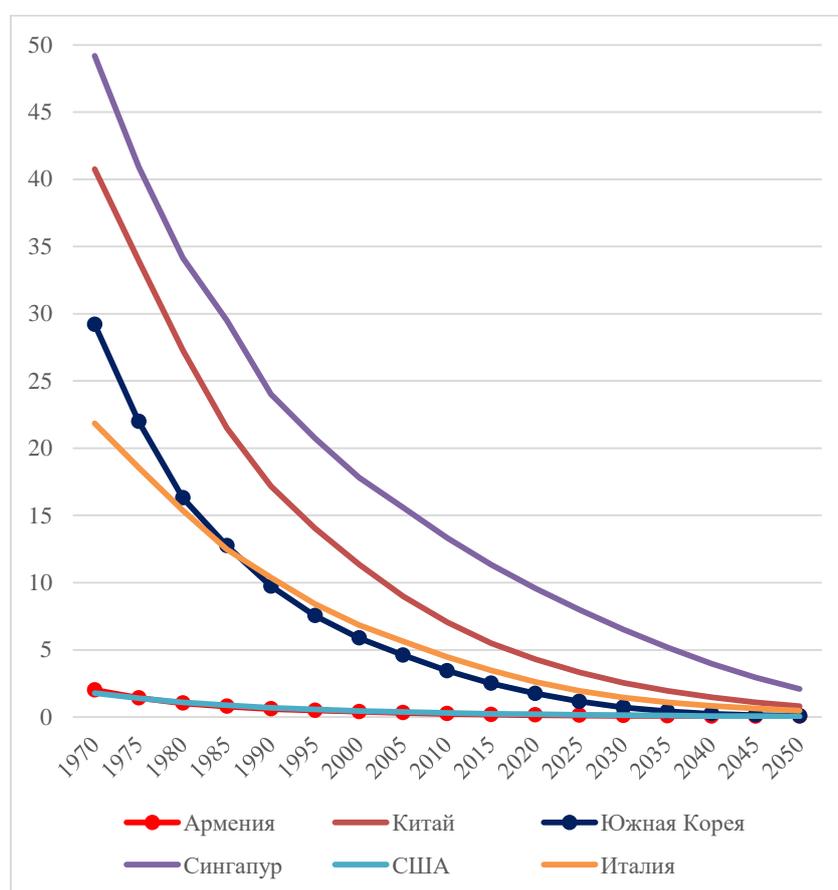


Рис. 3. Изменение процента населения с отсутствием формального образования
(Источник: <https://iiasa.ac.at/>)

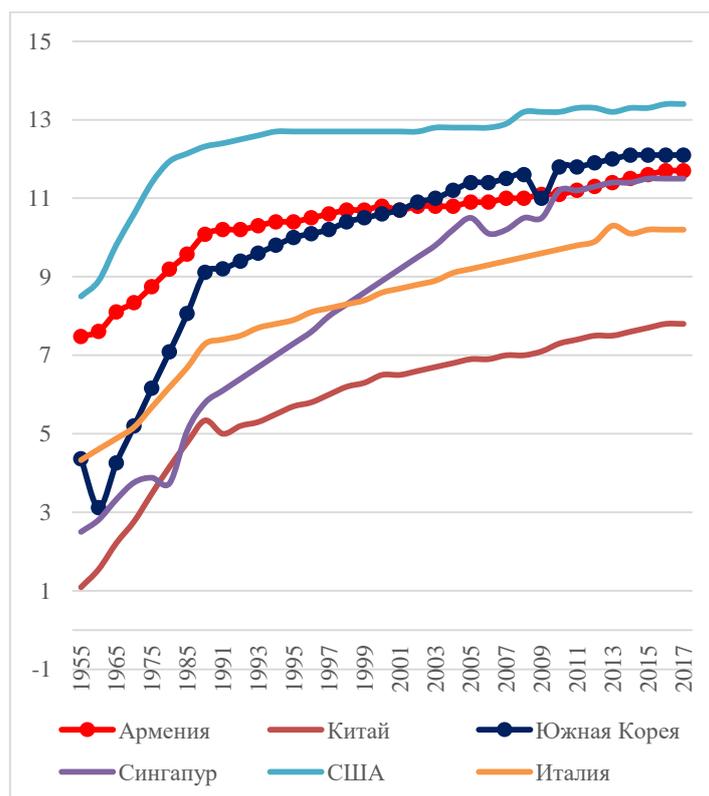


Рис. 4. Изменение количества лет обучения населения
 (Источник: http://www.barrolee.com/Lee_Lee_LRdata_dn.htm;
<http://hdr.undp.org/en/indicators/103006>)

В целом, в советском периоде активно увеличилось грамотность населения, и к моменту обретения независимости, в советских республиках почти не было неграмотного населения, а общая научная деятельность республик служила развитию единого центра – СССР, от развития которого выигрывали и отдельные страны. Несмотря на все это, после распада не только разорвались логистические связи между странами, но также узкая специализация стран по плановой модели стала бесполезной и недостаточной для обеспечения полного цикла производства тех или иных благ. Хотя наука Армении развивалась, последующее бездействие правительства в этой области привело к тому, что научные достижения до этого стали бесполезными, а существующая база для переориентации областей исследования – потеряна.

Отличие в академических успехах учащихся в Армении с учащимися в Южной Корее кардинально отличается, и, хотя минимальный порог достигается большинством обучающимися в обе страны, отличие в высоких результатах намного нагляднее (таблицы 3 и 4). И хотя тенденция растет, но сравнить эти цифры пока что нерезонно.

Таблица 3

Количество студентов, достигающих минимальный порог

Год	Армения	Год	Корея	Год	Китай	Год	Сингапур	Год	США	Год	Италия
2005	87,98	1985	89,14	2000	94,97	1990	74,34	1970	81,47	1985	82,39
2010	86,13	2015	98,87	2015	91,63	2015	71,37	2015	93,3	2015	91,51
Изменение	-2%		11%		-4%		-4%		15%		11%

Таблица 4

Количество студентов, достигающих высокий порог

Год	Армения	Год	Корея	Год	Китай	Год	Сингапур	Год	США	Год	Италия
2005	9,0	1985	48,02	2000	28,86	1985	95,33	1970	17,68	1985	15,9
2010	16,39	2015	66,85	2015	38,27	2015	98,99	2015	29,84	2015	15,48
Изменение	82%		39%		33%		4%		69%		-3%

Источник: БД всемирного банка <http://documents.worldbank.org/curated/en/706141516721172989/Global-data-set-on-education-quality-1965-2015>

В Корее академические успехи определяют твою дальнейшую жизнь, являются главным залогом успеха в самореализации, в Армении мотивация достижения академических высот ниже, а перед умными юными профессионалами открыты меньше дверей, поэтому их высокий человеческий капитал часто не находит должного применения на родине, так как нету достаточно развитой индустрии, достаточного капитала, присутствуют и другие немаловажные проблемы, которые нужно решать, и зачастую развитие науки переходит во второй план, так как ее результаты на реальную экономику видны в долгосрочной перспективе, а правительству Армении на данный момент интересуют более краткосрочные решения для функционирования экономики и выполнения экономических целей. Кроме того, отсутствует связь между субъектами, обеспечивающими инновации – государством, академиями и частным сектором. Знания в учебных заведениях не обновляются, новые программы в основном не внедряются, а существующие модели обучения не в силах обеспечить потребности рынка. Роль государства и частного сектора на образовательные учреждения ограничиваются лишь грантами отдельным студентам, что недостаточно. Если сравнить вложения в исследования и разработки разных стран, имеем следующую картинку (рисунок 5).



Рис. 5. Государственные расходы на исследование и разработки (в % от ВВП)

Источник: БД Всемирного банка <https://databank.worldbank.org>

Пока Корея тратит почти 5% ВВП на исследование и разработки, страны с высоким доходом – 3%, страны со средним доходом – 2%, Армения тратит 0,2%, а если эти цифры перевести в абсолютное выражение – получается совсем незначительная цифра.

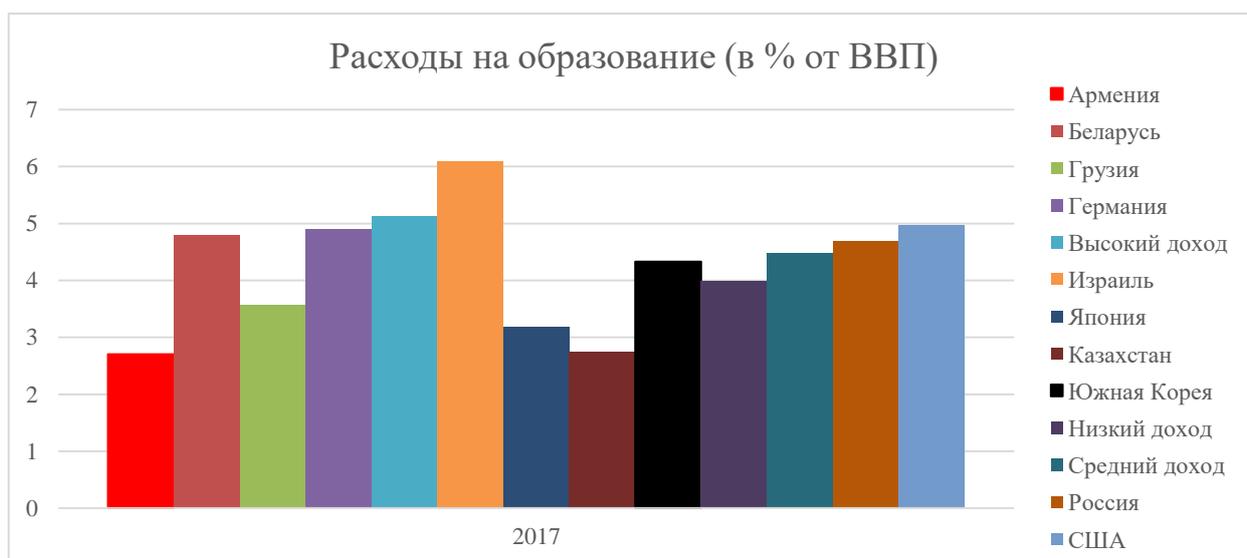


Рис. 6. Государственные расходы на образование (в % от ВВП)

Источник: БД Всемирного банка <https://databank.worldbank.org>

В случае расходов на образование Армения тратит 2,7% от ВВП, это на 1,3 процентных пункта ниже, чем страны с низким доходом и на 1,8 процентных пункта ниже, чем страны со средним доходом.

В таких условиях, даже те инновации, которые осуществляются в Армении, достойны похвалы, а та инвестиционная среда, которая создана маленьким числом энтузиастов, обнадёживает на положительные перемены в будущем. Но все это неважно, если нет систематизированной и отчетливой политики со стороны государственных органов в данную отрасль, ведь науку нужно постоянно практиковать, а знания – обновлять, а это требует инвестиций, что на данный момент будет логично именно со стороны государства, ведь нету пока созданных условий для инвестиций со стороны частного сектора, как в случае Кореи.

Выводы

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что залог долгосрочного экономического роста в Южной Корее – это огромный акцент на исследования и разработки со стороны, как государства, так и частного сектора, но движущая сила экономики в настоящее время – это инвестиции именно со стороны частных компаний. Роль государства была неоспоримо высока в первый период становления Кореи на путь развития, жесткие меры были эффективны и создавали базу для дальнейшего развития, но после достижения некоего уровня благосостояния, частный сектор сам взял на себя роль движителя науки.

Армения сейчас имеет множество внешних и внутренних проблем: война, неэффективные институты, зависимость от иностранной помощи (в нашем случае, трансферты), невысокий уровень образованности населения, коррупция и другие негативные для общества и экономики явления. Если сравнить некоторые показатели образованности, можно увидеть, что Армения имела и имеет некоторые преимущества по сравнению с исходными показателями Кореи 60-ых годов, когда страна только начинала свой путь развития. При системном подходе к созданию институциональной основы и установлению эффективного взаимоотношения между компонентами НИС, Армения смогла бы повторить опыт Кореи, но в начальном этапе важнейшая роль в этом предстоит обеспечить именно государству.

Но для того, чтобы обеспечить долгосрочный экономический рост в Армении, нельзя просто изучить опыт других стран, а стараться создать то, что будет работать именно для Армении, учитывая внутренние и внешние

факторы, в основном, разницу в менталитете, как это сделала Корея, тогда можно будет говорить о качественном экономическом росте.

Список литературы

1. Jiwon Jung and Jai S. Mah // “R&D Policies of Korea and Their Implications for Developing Countries” // July 2013 // Science Technology & Society 18(2):165-188
2. Gill, Indermit; Kharas, Homi “An East Asian Renaissance: Ideas for Economic Growth” // Washington, DC: World Bank. © World Bank // 2007
3. Jin Woong Kim // “The Economic Growth Effect of R&D Activity in Korea” // Korea and the World Economy, Vol. 12, No. 1 // April 2011
4. Sohyeong Kim et. al // “South Korea: A technological powerhouse strengthening its research and innovation footprint” // Elsevier B.V 2020
5. Jeong, Sangjun // “Biased Technical Change and Economic Growth: The Case of Korea, 1970-2013” // Mokpo National University, S.Korea // MPRA Paper No. 75300 // November 2016
6. Keun Lee, Buru Im and Junhee Han // “The National Innovation System (NIS) for the Catch-up and Post-Catchup Stages in South Korea” // Economics Department, Seoul National University // January 2016 // pp. 22 // DOI: 10.1007/978-3-319-52473-3_5
7. Daniel Lederman and William F. Maloney // “R&D and Development” // Office of the Chief Economist, Latin America and Caribbean, World Bank // World Bank Policy Research Working Paper 3024, April 2003 // DOI: 10.1596/1813-9450-3024
8. UNESCO Statistical Yearbook // 1980 // pg. 742
9. Robert E. Hall and Charles I. Jones “Why Do Some Countries Produce So Much More Output Per Worker Than Others?” // Oxford University Press // The Quarterly Journal of Economics, Vol. 114, No. 1 (Feb., 1999)
10. Will Martin, Devashish Mitra // “Productivity Growth and Convergence in Agriculture and Manufacturing” // Development Research Group, World Bank // February 2001 OECD 1997 // “National Innovation Systems”

11. Lundvall, B.A. // “National Systems of Innovation: Toward a Theory of Innovation and Interactive Learning” // Pinter Publishers, London // 1992

12. Acemoglu, Daron, and James A. Robinson “Why Nations Fail: The Origins of Power, Prosperity, and Poverty” // New York, Crown Publishers // 2012

13. Тигран Закарян «Приближая Будущее: Армянская Наука В Советскую Эпоху» // Regional post.

**СЕКЦИЯ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

СИСТЕМА ОБРАЩЕНИЯ С ОТХОДАМИ НА ПРЕДПРИЯТИИ ПАО «ОНХП»

Корабельникова Лада Александровна

магистрант

Научный руководитель: **Коновалова Оксана Александровна**

к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО «Омский государственный
аграрный университет»

Аннотация: Представлена система обращения с отходами с ее основными функциями и задачами. Система обращения с отходами на предприятии - довольно незыблемая вещь. Сбор и сдача отходов производства и потребления, образующихся при производстве (ремонте) продукции, является неотъемлемой частью деятельности компании. Единственное отличие заключается в уровне организации на производственной площадке. Однако иногда такой системы вообще не существует, даже при наличии достаточного понимания важности вопросов обращения с отходами.

Ключевые слова: Отходы, предприятие, экология, система, обращение с отходами, утилизация, контроль, окружающая среда.

WASTE MANAGEMENT SYSTEM AT THE ONHP PJSC ENTERPRISE

Korabelnikova Lada Aleksandrovna

Abstract: Let's try to imagine what a waste management system should be, highlighting its main functions and tasks. The waste management system at the enterprise is a fairly unshakable thing. Collection and delivery of production and consumption waste generated during the production (repair) of products is an integral part of the company's activities. The only difference is the level of organization on the production site. However, sometimes such a system does not exist at all, even if there is a sufficient understanding of the importance of waste management issues.

Key words: Waste, enterprise, ecology, system, waste management, recycling, control, environment.

Введение. Места хранения отходов на территории предприятия, их границы (площадь, объем), устройство и должностные лица, ответственные за их эксплуатацию, определяются приказом ответственных лиц.

Образование отходов характерно для любой сферы деятельности человека – производственной, торговой, бытовой, потребительской. Не исключение и офисные помещения, в которых ежедневно скапливается достаточно большой объем мусора. Требования к его ликвидации и переработке не отличаются от других сфер деятельности. Зачастую, владельцы бизнеса, работающие исключительно в офисе, не задумываются о нормах законодательства в части обращения с мусором. Они искренне полагают, что опасные отходы образуются только на заводах и других промышленных объектах [3, с. 16].

Результаты и обсуждения. На каждом предприятии, в результате деятельности которого образуются отходы, обязаны вести учет в области обращения с отходами.

Первичный документ отчетности, в который ежеквартально заносятся и обновляются данные об утилизируемых организацией объектах, называется журналом учета образования и движения отходов. Без этого документа любую организацию ждут штрафы от Роспотребнадзора, а также от экологов и других контролирующих организаций. Стоит отметить, что, если у компании несколько подразделений, размещенных в разных местах – журнал обязательно ведет каждое отделение.

Учет в области обращения с отходами ведется на основании фактических измерений количества использованных, обезвреженных, переданных другим лицам или полученных от других лиц, размещенных отходов.

Учету подлежат все виды отходов I – V класса опасности, образовавшихся, использованных, обезвреженных, переданных другим лицам или полученных от других лиц, а также размещенных юридическим лицом и индивидуальным предпринимателем за учетный период.

Руководитель организации назначает ответственных за учет отходов. В их ведении и под их ответственностью все моменты, которые касаются

организации хранения, утилизации, передачи третьим лицам отходов организации.

Чаще всего это одно МОЛ (материально ответственное лицо). Но иногда назначаются его заместители (для непредвиденных случаев).

Основные цели ведения журнала по учету образования отходов [5, с. 100]:

1. Статистический анализ внутри организации. Зная, сколько отходов фактически хранится или утилизируется, можно разрабатывать нормативы.

2. Помощь работнику в составлении ежегодной экологической отчетности.

3. Вспомогательная функция при ежегодной инвентаризации.

4. Отражение объема оплаты промышленных и других производственных предприятий за негативное влияние на окружающую среду.

5. Предоставление данных для всероссийской Госстатистики.

6. Производится заполнение журнала движения отходов по мере образования отходов и, в идеале, должно полностью отражать текущее состояние дел. Законодательством допускается ведение журнала как в бумажном, так и в электронном виде, с последующей его распечаткой или без. При ведении в бумажном виде подпись руководителя организации обязательна, без нее документ не будет признан действительным.

ПАО «Омскнефтехимпроект» – инжиниринговая компания полного цикла со специализацией на особо опасных, технически сложных и уникальных проектах в сфере нового строительства, реконструкции, расширения, модернизации и технического перевооружения объектов нефте- и газодобычи, нефте- и газопереработки, нефте- и газохимии, в области градостроительного проектирования и пространственного планирования морских территорий, в области создания цифровых информационных моделей технологических и инфраструктурных объектов, а также в области разработки технических решений для промышленного производства.

Источниками образования отходов на ПАО «Омскнефтехимпроект» являются технологические процессы и используемое сырье [5, с. 103]:

– Бумажные документы: проектный институт работает с большим количеством бумажных документов, таких как чертежи, схемы, спецификации, договоры и т.д. Использование бумажных документов

приводит к образованию большого количества бумажных отходов, таких как бумажные листы, конверты и т.д.

– Использование компьютерной техники: проектирование объектов на проектном институте происходит с использованием компьютерной техники, такой как компьютеры, принтеры, сканеры и т.д. Использование этих устройств приводит к образованию отходов, таких как электронные компоненты, картриджи для принтеров и т.д.

– Использование расходных материалов: проектный институт использует различные расходные материалы, такие как чернила, тонеры, бумага для принтера и т.д. Использование этих материалов приводит к образованию отходов.

– Упаковка и доставка: проектный институт может получать и отправлять различные материалы и оборудование, которые могут быть упакованы в различные виды упаковки, такие как пластиковые пакеты, коробки, упаковочные материалы и т.д. Использование упаковочных материалов и доставка приводит к образованию отходов.

– Оборудование и мебель: проектный институт использует различное оборудование и мебель для своей работы, такие как столы, стулья, шкафы и т.д. Устаревшее или нерабочее оборудование и мебель могут привести к образованию отходов.

– Отходы от питания: образуются отходы от питания, такие как остатки еды, упаковки и т.д.

– Строительные отходы: возникает образование строительных отходов при реализации проекта. Это могут быть различные материалы, такие как кирпичи, бетон, древесина и т.д.

– Различные хозяйственные отходы: образуются различные хозяйственные отходы, такие как использованные тряпки, мусорные пакеты, утилизированные лампочки и т.д.

– Электронные отходы: использование различные электронные устройства, такие как компьютеры, принтеры, сканеры и т.д. При устаревании этих устройств они могут стать источником электронных отходов, которые нужно будет правильно утилизировать.

– Отходы при смете пыли: например, при проведении строительных работ или уборке территории, образуются отходы, такие как пыль, грязь, обрезки растений и т.д.

– Отходы при уборке снега: в зимнее время на территории проектного института образовывается снег, который нужно убирать. При этом могут образовываться отходы, такие как снег, грязь и песок, используемый для обработки дорожек и проездов.

– Отходы от зеленых насаждений: на территории находятся зеленые насаждения, такие как деревья, кустарники и трава. При их обрезке и уходе могут образовываться отходы, такие как ветки, листья, трава и т.д.

Таким образом, на предприятии имеются различные подразделения, где на каждом образуются разные виды отходов с соответствующим классом опасности.

Отходы, образующиеся на ПАО «Омскнефтехимпроект», относятся к I – V классам опасности.

Для снижения количества образования отходов, степени их опасности и отрицательного влияния на окружающую среду при эксплуатации ПАО «Омскнефтехимпроект» предусматриваются следующие мероприятия:

1. Регулярный вывоз отходов с территории;
2. Регулярная проверка исправности технологического оборудования, в результате работы которого образуются отходы;
3. Ведение учета видов и количества образующихся отходов;
4. Разработка проекта нормативов образования отходов и лимитов на их размещение утверждение в Министерстве природных ресурсов и экологии Омской области нормативов образования отходов и лимитов на их размещение;
5. Заключение договоров на обращение с отходами со специализированными лицензированными организациями.

Выводы. Анализ на ПАО «Омскнефтехимпроект» показывает, что учет отходов – незаменимое звено в управлении отходами. Журналы данных в области обращения с отходами ведутся в соответствии с приказом Минприроды России № 10286 и показывают всю картину движения отходов от образования до передачи контрагенту. Журнал учета отходов – внутренний документ предприятия, но очень важно вести его достоверно. Организация учета показывает всю суть системы обращения с отходами в течение года.

Список литературы

1. ГОСТ Р 56828.43-2018. Наилучшие доступные технологии. Утилизация и обезвреживание нефтесодержащих отходов. Показатели для идентификации: Национальный стандарт Российской Федерации: дата введения 2019-01-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию. – Изд. официальное. – Москва: Стандартинформ, 2018.
2. Приказ Росприроднадзора от 22.05.2017 № 242 «Об утверждении Федерального классификационного каталога отходов» (с изм. и доп., вступ. в силу с 04.10.2021).
3. Федеральный закон от 24.06.1998 N 89-ФЗ «Об отходах производства и потребления» (ред. от 01.03.2023).
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.01.2018 №84-р «Об утверждении Стратегии развития промышленности по обработке, утилизации и обезвреживанию отходов производства и потребления на период до 2030 года» (ред. от 13.10.2022).
5. Потапов, Е. А., Анализ стратегии развития промышленности по обработке, утилизации и обезвреживанию отходов производства и потребления до 2030 года // Вопросы российской юстиции. – № 13. – 2021 – С. 98–106.

© Л.А. Корабельникова, О.А. Коновалова, 2023

РАЗРАБОТКА МЕТОДОВ ПОВЫШЕНИЯ ПРОЧНОСТИ МЕТАЛЛОКЕРАМИЧЕСКИХ УЗЛОВ КОРПУСОВ МИКРОСХЕМ

Ермолаев Евгений Валерьевич

старший преподаватель

базовой кафедры конструирования и производства

керамических изделий микроэлектроники

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Александрова Ольга Игоревна

студент

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Аннотация: В настоящей работе предложены методы стабилизации структурно-фазового состояния металлизации корпусов микросхем, обеспечивающие требуемую поверхность под пайку металлических комплектующих и значительно повышающих прочность металлокерамических узлов. Предложено формировать вольфрамовую металлизацию путем добавки молибденового порошка в количестве 10%, приводящей к активности спекания металлизационных частиц. Выполнен расчет оптимального количества припоя ПСр-72 для формирования припойной галтели вогнутой формы.

Ключевые слова: Металлокерамический спай, корпус микросхемы, металлокерамическая плата, прочность металлокерамического узла, свободная площадь металлизации, припойная галтель.

DEVELOPMENT OF METHODS FOR INCREASING THE STRENGTH OF METAL-CERAMIC COMPONENTS OF CHIP HOUSINGS

Ermolaev Evgeny Valeryevich

Alexandrova Olga Igorevna

Abstract: In this paper, we propose methods for stabilizing the structural-phase state of the metallization of chip housings that provide the required surface for soldering metal components and significantly increase the strength of metal-ceramic assemblies. It is proposed to form tungsten metallization by adding

molybdenum powder in an amount of 10%, leading to the sintering activity of metallization particles. The calculation of the optimal amount of solder PSr-72 for the formation of a concave solder gaitel is performed.

Key words: Metal-ceramic junction, microcircuit housing, metal-ceramic board, strength of the metal-ceramic node, free metallization area, solder plate.

В настоящее время металлокерамические узлы, представляющие собой неразъемное соединение деталей из металла и керамики, получаемое пайкой, находят широкое применение в различных отраслях техники [1]. Главной из таких сфер применения является производство металлокерамических корпусов для интегральных микросхем, где одной из актуальных задач является обеспечение прочной связи металла с керамикой [2,3]. Актуальность проблемы обусловлена значимостью качественного соединения металлических комплектующих с металлизационными площадками корпусов микросхем, поскольку через металлический вывод обеспечивается соединение корпуса с “внешней электрической цепью” (например, посадка корпуса в гнездо печатной платы). Задача обеспечения прочной связи является достаточно сложной, так как металлокерамический спай состоит из ряда разнородных материалов, имеющих различную структуру и коэффициент температурного расширения. Помимо этого, на прочность металлокерамических узлов влияет множество факторов, связанных с предысторией изготовления металлокерамических плат. Одним из таких факторов является рельеф поверхности и пористость металлизационного покрытия. Повышенная пористость ослабляет качество паянного соединения, поскольку явление диффузии припоя в объем металлизации во время пайки, негативно сказывается на прочности металлокерамического узла в период эксплуатации. Во время нагрева корпуса, припой в объеме вольфрамовой металлизации оказывает расклинивающее действие, вследствие большой разности КТР вольфрама и припоя ПСр-72, что может привести к механической деградации металлокерамического спаивания. В этом случае повышение прочности металлокерамического узла сводится к задаче уменьшения пористости вольфрамового металлизационного покрытия.

Многочисленные эксперименты показали, что остаточную пористость металлизационного покрытия можно снизить путем добавления фритты – стеклообразующего компонента, в состав металлизационного покрытия или

же добавить более легкоплавкий компонент, например, молибден. Функциональное назначение таких добавок – частичное их расплавление, заполнение большинства пор в металлизационном покрытии, а также цементация зерен металлизационного покрытия с ликвидацией четких границ припекания и увеличение площади контакта тугоплавких частиц во время спекания металлокерамических плат.

Производственный анализ показал резкое увеличение удельного электрического сопротивления токоведущих элементов корпусов микросхем с 0,016 Ом/□ до 0,095 Ом/□ с содержанием стеклообразующей фритты, что исключает использование данного варианта в условиях массового производства. Практическое применение нашел вариант добавления менее тугоплавкого порошка молибдена в состав металлизационной пасты. Добавка 10% молибдена в состав вольфрамовой пасты способствует такому же эффекту «оплавления» зерен основного материала (вольфрама), что увеличивает площадь контактирующих участков и снижает общий процент пористости. В соответствии с (Рис. 1) и (Рис. 2) представлены фотографии поверхности, а также анализ пористости металлизации, с добавкой и без добавки молибдена.

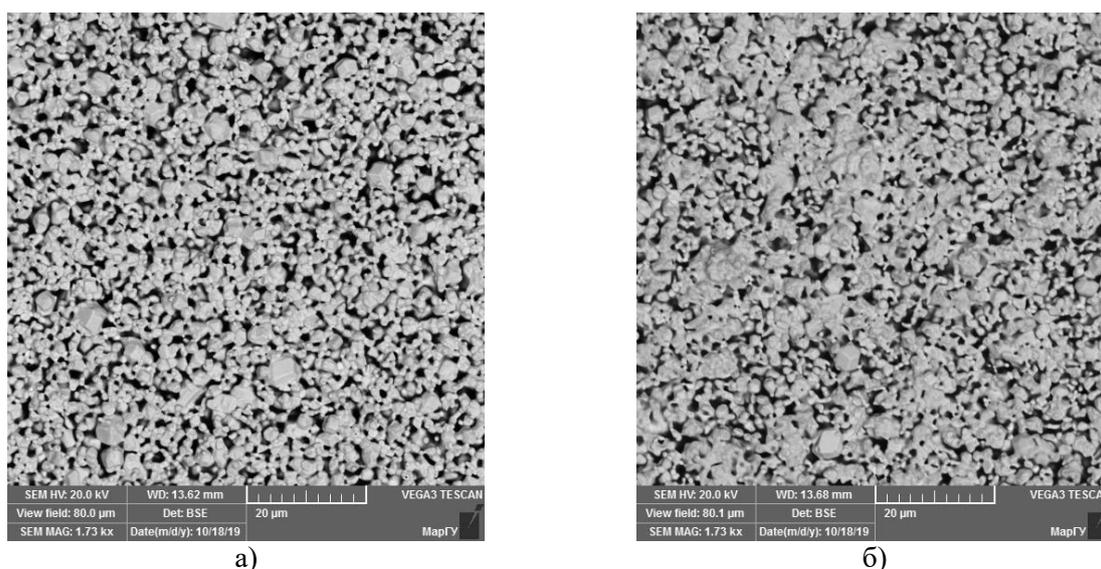
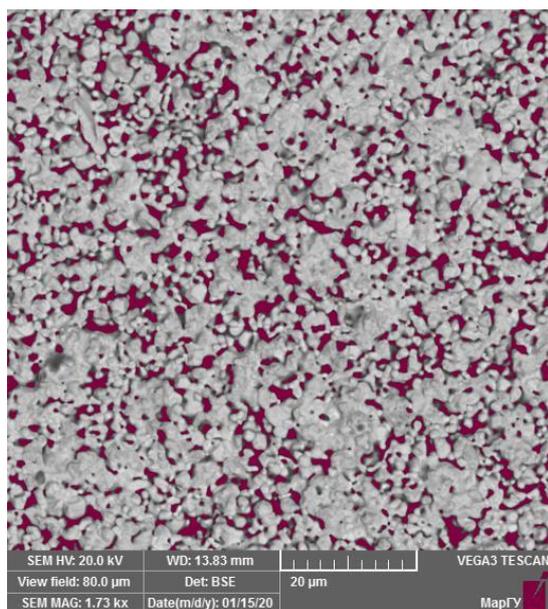
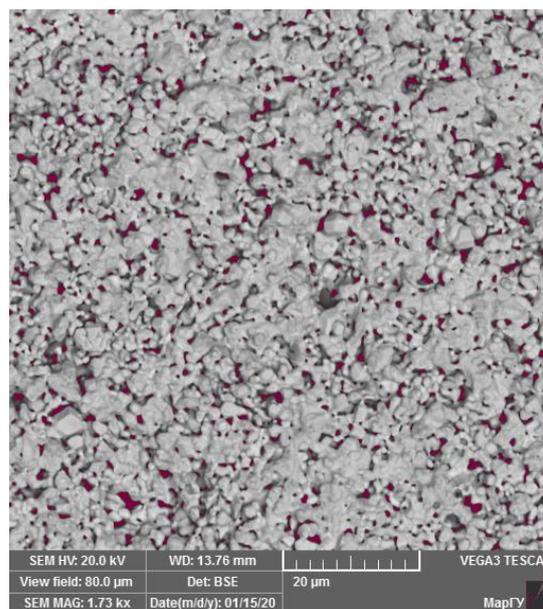


Рис. 1. Микроструктура поверхности металлизации: а) без добавки молибденового порошка и б) с добавкой молибденового порошка



Пористость 10,3%
Металлизация на основе порошка W



Пористость 3,2%
Металлизация на основе порошка W+Mo

Рис. 2. Анализ пористости металлизации на основе порошка вольфрама и металлизации с 10%-добавкой порошка молибдена

Как видно из представленных рисунков, использование молибденовой добавки в составе металлизационной пасты значительно снижает пористость металлизации с 10,3% до 3,2%, что должно положительно отразиться на прочности металлокерамических узлов корпусов микросхем. При этом прочность металлокерамического узла возрастает с 0,75 кгс до 1,62 кгс.

Таким образом, при введении в состав вольфрамовой пасты 10% добавки молибдена, повышается прочность металлокерамического узла при механических и температурных воздействиях.

Так, например, при герметизации корпуса микросхемы, когда приваривают крышку шовно-роликовой сваркой, происходит ударное тепловое воздействие на металлокерамический спай, и о прочности металлокерамического узла можно судить по количеству выдержанных циклов герметизации. Исследования показали, что металлокерамические

корпуса с металлизацией из чистого вольфрама выдерживают максимально 5 повторных циклов герметизации, а с добавлением молибденового порошка более 7. После 7 циклов герметизации экспериментальные работы не продолжались, а металлокерамические узлы оставались целыми.

Использование молибденового порошка в составе металлизационных паст позволило повысить прочность и коррозионную стойкость металлокерамического спая на 45%.

Необходимо отметить, что для повышения результативности данного предложения, необходимо регулировать и контролировать оптимальное количество припоя ПСр-72, что в свою очередь позволит формировать во время высокотемпературной пайки равномерную вогнутую галтель паяного соединения металлических комплектующих с металлизацией металлокерамической платы. Такая галтель, как показано в работах [4,5], оказывает минимальное воздействие «отрыва» на металлизацию со стороны припоя во время его охлаждения.

Данный метод необходимо применять на этапе проектирования корпусов микросхем, когда инженер-конструктор закладывает площадь металлизационных площадок под пайку металлических навесных элементов. Именно на этом этапе важно обеспечить оптимальную площадь металлизации по отношению к объему припоя (или наоборот), необходимого для качественной пайки металлических навесных элементов. При этом одним из самых важных моментов обеспечения качества пайки, является формирование галтели правильной вогнутой формы.

Проведем расчет оптимального количества припоя ПСр-72 для формирования равномерной вогнутой галтели. Разделим процедуру расчета на несколько важных этапов:

- 1) Разобьем сформировавшийся после пайки объем припоя на несколько составных частей, как представлено на (Рис. 3).

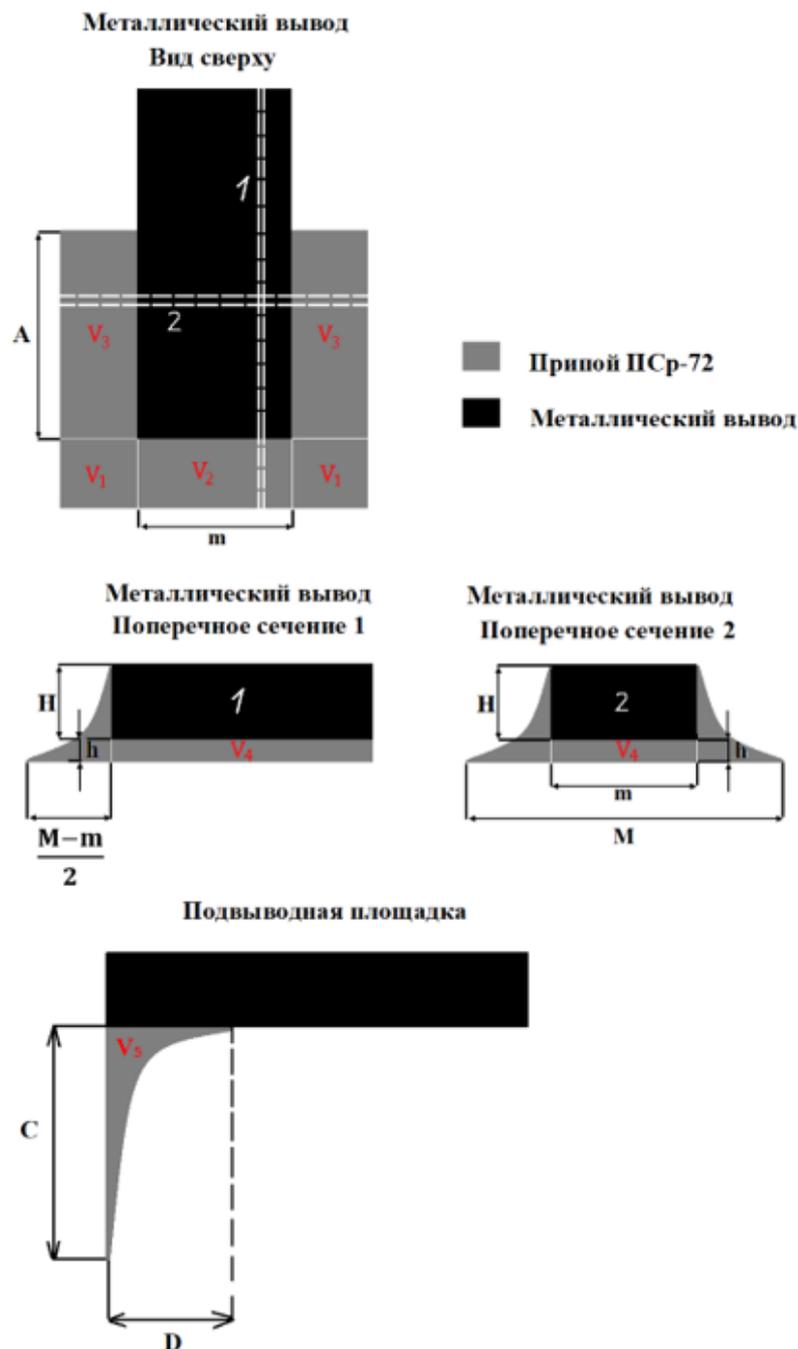


Рис. 3. Схематическое деление составных частей объема припоя, сформировавшегося около металлического вывода

Таким образом, количество припоя для пайки выводной рамки будет определяться следующим выражением:

$$V_H \approx (2(V_1 + V_3) + V_2 + V_4 + V_5)N, \quad 1)$$

где N – количество выводов.

2) Для простоты расчета примем, что галтель имеет форму прямоугольного треугольника с боковыми сторонами, первая из которых примыкает к паяемому металлу (вывод), а вторая ложится на свободную площадь металлизации (площадь металлизации, предназначенная для растекания припоя);

3) Из общего объема припоя вычтем объем припоя, необходимый для заполнения паяльного зазора под металлическим ободком, поделим это количество на 3 и вновь прибавим количество припоя, необходимое для заполнения паяльного зазора. Таким образом, мы убавили количество припоя в составных частях объемом $V_1 - V_3$ примерно в три раза. Как показал ряд многочисленных экспериментов, это дает возможность сформировать полноценную галтель с правильной вогнутой формой. В свою очередь, вогнутая форма галтели определяется не только уменьшением количества припоя, но также действием капиллярной и гравитационной сил, обеспечивающие течение припоя вверх по вертикальной стенке паяемого металла (вывода) и вдоль плоскости металлизации.

Поэтому количество припоя для пайки выводной рамки будет определяться следующим выражением:

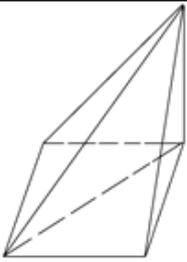
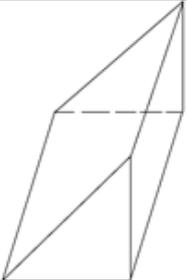
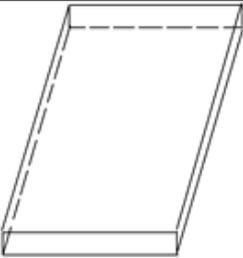
$$V_k \approx \frac{(2(V_1 + V_3) + V_2 + V_4 + V_5))N}{3} \quad (2)$$

где N – количество выводов.

При этом значения объемов составных частей припоя, из которых складывается его полное количество, являются в упрощенном виде геометрическими фигурами, представленными в таблице 1. Математические модели этих объектов позволяют высчитать объем припоя и смоделировать необходимые условия для формирования галтели вогнутой формы.

Таблица 1

Расчет объема припоя, сформировавшегося
после пайки металлической выводной рамки

Обозначение	Рисунок	Формула
V_1		$\frac{1}{3} (H + h) \left(\frac{M - m}{2} \right)^2$
V_2		$m \sqrt{p_3 [p_3 - (H + h)] \left[p_3 - \left(\frac{M - m}{2} \right) \right] \left[p_3 - \sqrt{(H + h)^2 + \left(\frac{M - m}{2} \right)^2} \right]}$
V_3		$A \sqrt{p_3 [p_3 - (H + h)] \left[p_3 - \left(\frac{M - m}{2} \right) \right] \left[p_3 - \sqrt{(H + h)^2 + \left(\frac{M - m}{2} \right)^2} \right]}$
V_5		$m \sqrt{p_4 [p_4 - (C + h)] [p_4 - D] \left[p_4 - \sqrt{(C + h)^2 + D^2} \right]}$
V_4		Amh

Расчет объема сложных составных фигур с объемом V_1 и V_2 высчитываются на основе их повторного деления на составные части. Объемы V_3 - V_5 составных частей высчитываются элементарно просто, опираясь на теорему Пифагора, и формулу Герона для расчета полупериметра поперечного сечения галтели. Поэтому мы не стали подробно описывать получение этих формул в данной методике, а просто указали полученное значение. Таким образом, можно записать полное выражение для

определения оптимального объема припоя для формирования припойной галтели вогнутой формы вокруг металлической выводной рамки:

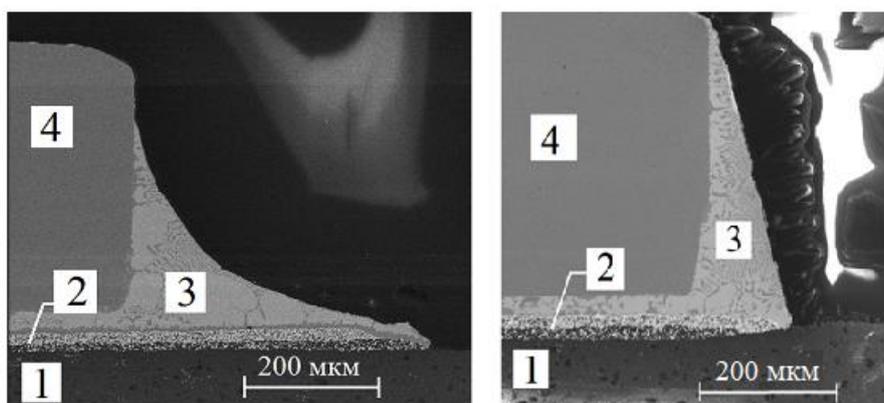
$$V_{\text{опт}} \approx \frac{N}{3} \left\{ \begin{aligned} &2 \left(\frac{1}{3} (H + h) \left(\frac{M-m}{2} \right)^2 + A \sqrt{p_3 [p_3 - (H + h)] \left[p_3 - \left(\frac{M-m}{2} \right) \right] [p_3 - c_3]} \right) + \\ &+ m \sqrt{p_3 [p_3 - (H + h)] \left[p_3 - \left(\frac{M-m}{2} \right) \right] [p_3 - c_3]} + \\ &+ m \sqrt{p_4 [p_4 - (C + h)] [p_4 - D] [p_4 - c_4]} \\ &+ ABh \end{aligned} \right\}$$

При этом для переменных p_3 , c_3 , p_4 , c_4 выражение принимает следующий вид:

$$p_3 = \frac{(H + h) + \left(\frac{M-m}{2} \right) + c_3}{2} \quad c_3 = \sqrt{(H + h)^2 + \left(\frac{M-m}{2} \right)^2}$$

$$p_4 = \frac{(C + h) + (D) + c_4}{2} \quad c_4 = \sqrt{(C + h)^2 + (D)^2}$$

По аналогии можно выполнить расчет и для металлического ободка корпуса микросхемы. На (Рис.4) представлены формы припойной галтели металлического ободка, где оптимальное количество припоя и свободную площадь металлизации для растекания припоя рассчитывали исходя из предложенного метода в сравнении со стандартным подходом.



а) Предложенный метод

б) Стандартный метод

Рис. 4. Форма припойной галтели, полученная с помощью:

а) предложенного метода; б) стандартного подхода

Таким образом, видно, что предложенный метод расчета позволяет всегда с прогнозируемой точностью получать галтель вогнутой формы, что позволит значительно снизить нормальную нагрузку на металлизацию во время остывания припоя. В то же время добавка молибденового порошка в состав вольфрамовой металлизации в количестве 10% позволит существенно улучшить ее структурно-фазовое состояние, что позволит значительно повысить стойкость к коррозии и механическую прочность металло-керамических спаев корпусов микросхем.

Список литературы

1. Ланин В., Керенцев А., Соловьев Я. Факторы, влияющие на герметичность мощных транзисторов в металлокерамических и металlostеклянных корпусах / Журнал «Силовая Электроника». – Вып. №2, 2010. – С.106-110.

2. В.А. Сычик. Технология сборки интегральных схем. / Конспект лекций по дисциплине «Технология сборки полупроводниковых приборов и интегральных схем», 2014. – 307 с.

3. Батыгин В. Н. Вакуумно-плотная керамика и ее спаи с металлами / Под ред. Н. Д. Девяткова. М.: Энергия, 1973. – С.300-305.

4. Ермолаев Е.В., Александрова О.И. Исследование факторов поверхности металлизации, влияющих на качество металлокерамических спаев / сборник статей Междунар. научно-практического конкурса «Наука молодых – 2023». – М: МЦНП «Новая наука», Петрозаводск. 2023. – С. 55-63.

5. Ермолаев Е.В., Александрова О.И. Исследование фактора формы припойной галтели, влияющих на прочность металлокерамических спаев корпусов микросхем / Сборник трудов по материалам XIII Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ «Перспективы развития науки в современном мире». – М: НИЦ Вестник науки, Москва. – 2023. – С. 6-17.

ОСОБЕННОСТИ ПАРОВЫХ ЭЖЕКТОРОВ В ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИИ

Сейидова Гозел

преподаватель

Чарыев Ысмайл Батырович

Тойлыев Довлетгелди Джумадурдыевич

Хыдырбердиев М.Б.

студенты

Государственный энергетический

институт Туркменистана

Научный руководитель: **Гурбансахатов Максат Чарымырадович**

преподаватель

Государственный энергетический

институт Туркменистана

Аннотация: Обеспечение бесперебойной, надежной и экономичной работы существующего оборудования и механизмов в энергетике является одной из основных проблем. На основании Государственной программы энергосбережения на 2018-2024 годы по замене водозежекторов, используемых в вакуумной системе паротурбинных электростанций, на паровые эжекторы, рассматривается проблема экономии электроэнергии, потребляемой электростанцией на собственные нужды.

Ключевые слова: Паровые эжекторы, энергосбережение, особенности, эффективность, экономия энергии.

FEATURES OF STEAM EJECTORS IN ENERGY SAVING

Seyidova Gozel

Charyev Ismail Batyrovich

Toilyev Dovletgeldi Dzhumadurdyevich

Khydyrberdiev M.B.

Abstract: Ensuring uninterrupted, reliable and economical operation of existing equipment and mechanisms in the energy sector is one of the main problems. Based on the State Energy Saving Program for 2018-2024 to replace water ejectors used in the vacuum system of steam turbine power plants with steam ejectors, the problem of saving electricity consumed by the power plant for its own needs is considered.

Key words: Steam ejectors, energy saving, features, efficiency, energy saving.

На паротурбинных теплоэлектростанциях процесс конденсации протекает в конденсаторе при давлениях ниже атмосферного (вакуум). После того как пар, образующийся в турбине, конденсируется в конденсаторе, в его паровом пространстве скапливаются неконденсирующиеся газы, что приводит к увеличению парциального давления в паровом пространстве конденсатора по мере накопления газов и вызывает ухудшение явления конденсации.

Эжекторы применяются для непрерывного отделения неконденсирующихся газов из парорасширительного бака конденсатора в энергоблоках тепловых электростанций.

На энергоблоке №8 в качестве главных эжекторов Марьинской ГЭС используются водоэжекторы. Простая схема конденсационной системы электростанции показана на рисунке 1. В водоэжекторах высокоскоростное рабочее тело — вода увлекает за собой пары, содержащиеся в паровоздушной смеси, поступающей из конденсатора. Для работы водоэжекторов необходимо использовать специальные всасывающие насосы, для которых, в свою очередь, необходим мощный электродвигатель. Пароэжекторы отличаются от водоэжекторов применением ступенчатой камеры парового охлаждения для конденсации паров в паровоздушной смеси. Прежде чем он будет выброшен в атмосферу, потенциально может остаться [5].

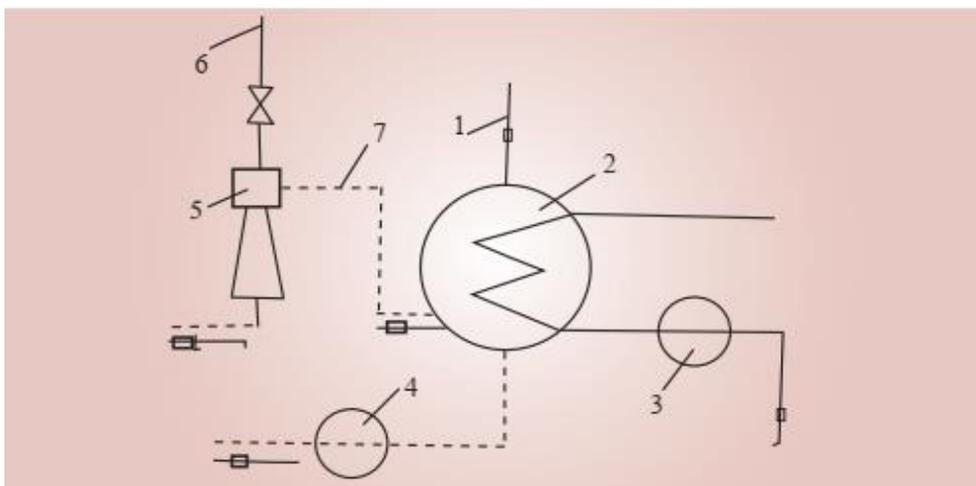


Рис. 1. Простая схема конденсационной системы хранения энергии.

- 1 - подвод пара, вырабатываемого в турбине, в конденсатор;**
2 - конденсатор турбины; 3 - циркуляционный насос охлаждающей воды;
4 - конденсатный насос; 5 - эжектор; 6 - вход в эжекторную машину;
7 - удаление паровоздушной смеси из конденсатора

Установка эжекторов нового поколения на электростанциях позволяет в определенной степени снизить количество потребляемой энергоблоками электрической энергии, обеспечить бесперебойную работу конструкций, относящихся к энергоблокам, а также снизить вредные отходы выбрасываемые в окружающую среду. На сегодняшний день наиболее широкое распространение в качестве первичных эжекторов получили многоступенчатые паровые эжекторы. Последовательность работы многоступенчатого парового эжектора показана на рисунке 2.

Если на 8-м энергоблоке Марьинской ГЭС в качестве главных эжекторов установить трехступенчатые охлаждающие паровые эжекторы типа ЭП700-1, а в качестве пусковых – паровые эжекторы типа ЕВ111001, то это позволит сэкономить электроэнергию, затрачиваемую на частных нужд энергоблока и конденсации пара в паровоздушной смеси из конденсатора перед его выбросом в атмосферу. А это, в свою очередь, повысит эксплуатационную надежность и экономическую эффективность энергоблоков [6].

В качестве главных эжекторов на 8-м энергоблоке Марьинской ГЭС используются водоэжекторы типа ЕВ71000. Водоэжектор EW71000, как и все эжекторы, состоит из корпуса, сопла, диффузора, выходного патрубка и смесительной камеры. В рабочую часть сопла эжектора подается определенная часть технической охлаждающей воды энергоблока, т.е.

2000 м³/ч, с помощью мощных водяных насосов со специальными электродвигателями, давление воды повышается до $p = 3,4$ БАР.

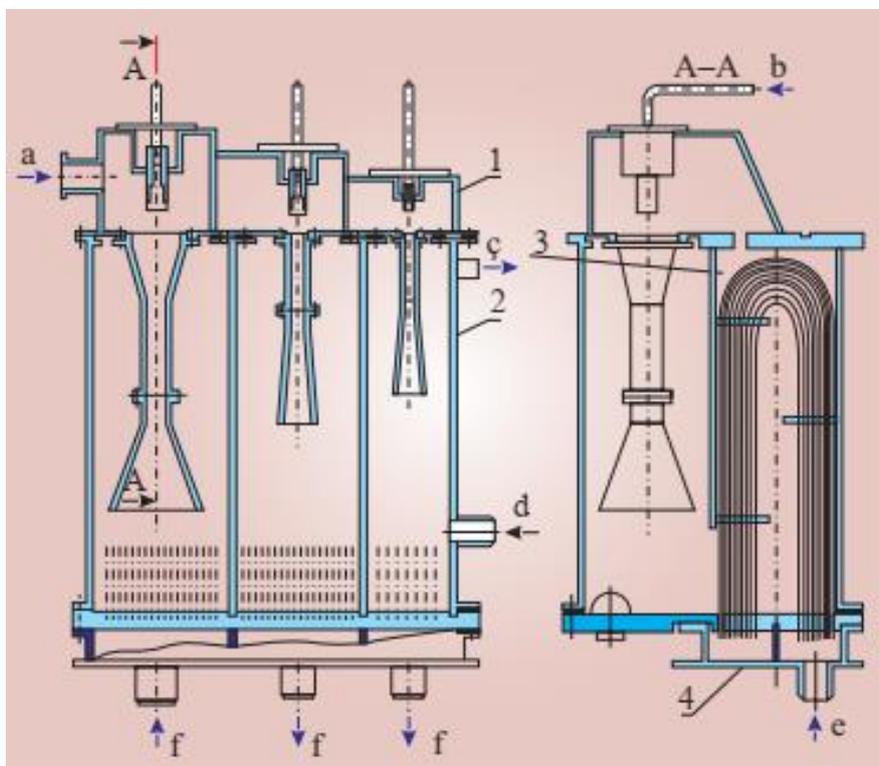


Рис. 2. Принципиальная схема многоступенчатого парового эжектора: а – вход паровоздушной смеси; Верхняя крышка 1. б) подача рабочего пара в эжектор; 2 корпус. в) вывод паровоздушной смеси в атмосферу, трехтрубный комплект. г) доставка пара на III ступень; 4 водяные камеры. д) Вход охлаждающей воды. (д) Выход охлаждающей воды из ступени II. е) Выход охлаждающей воды из III ступени

На сегодняшний день наиболее широкое распространение в качестве первичных эжекторов получили многоступенчатые паровые эжекторы. Особенностью многоступенчатых паровых эжекторов является то, что они выполняются с пароохладителем на каждой ступени. Трехступенчатые эжекторы отличаются эксплуатационной надежностью и экономичностью и широко применяются. В каждой из ступеней многоступенчатых паровых эжекторов пары, отбираемые из парового пространства конденсатора, смешиваясь с конденсатом вертикальных газов, последовательно конденсируются в холодильниках. Из эжекторных охладителей он подается в конденсатосборник конденсатора. Подача рабочего пара многоступенчатых

паровых эжекторов осуществляется с помощью паропровода, рабочее давление которого равно $p=8-11$ БАР. Еще одним преимуществом многоступенчатых паровых эжекторов является то, что для их работы не требуется отдельная установка, как для водоэжекторов.

Если для собственных нужд энергоблока сохранить мощность:

$N_e^{еж} = 630$ кВт для работы водоэжекторов 8-го энергоблока Марьинской ГЭС, как видно из расчета, $B = 306,8$ м³/ч топлива также экономится.

При установке паровых эжекторов ЭП37001 вместо водоэжекторов типа EB71000 на 8-м энергоблоке Марьинской государственной электростанции электроэнергия, потребляемая энергоблоком на собственные нужды, и чистый пар, выделяемый из пробы конденсата без возврата в окружающую среду, сохранены. Если количество рабочего дня, потребляемого паровыми эжекторами EB37001, равно $D = 700$ кг/ч, рассмотрим количество электроэнергии, которую может произвести силовой блок паровых эжекторов для собственных нужд. Для этого сначала определим количество пара, необходимое для производства 1 кВт электроэнергии:

Один энергоблок Марьинской ГЭС потребляет $D_0 = 640 \cdot 10^3$ кг/час пара при номинальной нагрузке. Если установленная номинальная мощность электростанции $N_e = 210 \cdot 10^3$ кВт,

$$d_0 = \frac{D_0}{N_e} = \frac{640 \cdot 10^3}{210 \cdot 10^3} = 3 \text{ кг/(кВтч)}$$

Таким образом, для производства 1 кВт-ч электроэнергии необходимо 3 кг/(кВтч) пара. Теперь определяем количество пара, которое может произвести пароежектор:

$$N_e^{\Pi еж} = \frac{D_0^{еж}}{d_0} = \frac{700}{3} = 233 \text{ кВт}$$

Теперь определяем общую энергию, сэкономленную при установке парового эжектора:

$$N_e^{\text{экон}} = N_e^{еж} - N_e^{\Pi еж} = 630 - 233 = 397 \text{ кВт}$$

В итоге:

1. Уменьшится количество электроэнергии, потребляемой на собственные нужды электростанции.
2. Повысится эксплуатационная надежность паропровода.
3. Сократится количество дополнительного оборудования, необходимого для работы конденсационной системы.

Электроэнергетика Туркменистана объединяет отрасли национальной экономики. Были введены в действие мощные структуры отрасли. Недавно усилиями способных менеджеров и трудолюбивых специалистов Государственной электроэнергетической корпорации «Туркменэнерго» Министерства энергетики Туркменистана, иностранных партнёров Sumitomo Corporation of Japan и Mitsubishi Power Ltd, а также бизнес-групп турецкого холдинга Ronisans в Чарджевском районе Лебапского вelayа была построена и введена в эксплуатацию новая электростанция мощностью 432 МВт. Там было поставлено газотурбинное оборудование японской компании Mitsubishi Power Ltd.

Технологии этой бизнес-группы используются впервые в истории электроэнергетики страны. Там установлены три газовые турбины мощностью по 144 МВт каждая. Помимо электростанции были построены необходимые вспомогательные объекты. Туркменистан – мощная страна, производящая экономически доступную электроэнергию путём переработки природного газа.

Список литературы

1. Gurbanguly Berdimuhamedow. Ösüşin täze belentliklerine tarap. Saýlanan eserler. 5-nji tom. -Aşgabat: Türkmen döwlet neşirýat gullugy, 2012.
2. Gurbanguly Berdimuhamedow. Türkmenistanyň durmuş ykdysady ösüşiniň döwlet kadalaşdyrylyşy I tom.-Aşgabat: Türkmen döwlet neşirýat gullugy, 2010.
3. Gurbanguly Berdimuhamedow Türkmenistanyň durmuş ykdysady ösüşiniň döwlet kadalaşdyrylyşy. II tom.-Aşgabat: Türkmen döwlet neşirýat gullugy, 2010.
4. Energiýany tygşytlamagyň 2018-2024-nji ýyllar üçin Döwlet maksatnamasy. -Aşgabat, 2018.
5. «Пароэжекторные вакуумы-насосы» Государственный научно исследовательский и проектный институт нефтяного машиностроения Гипронефтемаш–Москва, 2003.
6. “Инструкция по эксплуатации ациитурбоагрегата К 200-130-1”. Министерство энергетики и электрофикации. Туркменэнерго. Мары ГРЭС, 1991 г.
7. Соколов Е. Я, Зингер Н. М. Струйные аппараты. Москва: “Энергоатомиздат”, 1989.

РАЗВИТИЕ ВЫСОКОСКОРОСТНОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Немков Вадим Сергеевич

студент

ФГБОУ ВО ИрГУПС «Красноярский техникум
железнодорожного транспорта»

Научный руководитель: **Банкерова Елена Ивановна**
преподаватель высшей категории

Аннотация: В статье рассматривается история создания высоко-скоростного железнодорожного подвижного состава в России, анализируется темп развития данного вида транспорта, что считается очень важным для нашей страны. Здесь представлены современные поезда, а также старинные паровозы.

Ключевые слова: локомотивы, экономика, промышленность, железная дорога, транспорт.

DEVELOPMENT OF HIGH SPEED TRAFFIC IN RUSSIAN FEDERATION

Nemkov Vadim Sergeevich

Abstract: The article examines the history of the creation of high-speed railway rolling stock in Russia, analyzes the pace of development of this type of transport, which is considered very important for our country. There are modern trains on display here, as well as vintage locomotives.

Key words: locomotives, economics, industry, railway, transport.

Увеличение скорости движения поездов и сокращение времени в пути являются одними из приоритетных задач железнодорожного транспорта с момента открытия первых железных дорог в России. Растущая перегруженность дорожной инфраструктуры требует системных и долгосрочных решений, способных повысить эффективность работы всей железнодорожной системы.

За последние 40 лет спрос на услуги высокоскоростного железнодорожного транспорта значительно вырос. С точки зрения потребителя, высокоскоростной железнодорожный транспорт превосходит другие виды транспорта по времени в пути, комфорту, безопасности и низкому воздействию на окружающую среду. В ближайшем будущем эти преимущества еще более возрастут в связи с увеличением протяженности маршрутов, пригодных для высокоскоростного железнодорожного транспорта [1, с. 83].

В 2011 году была утверждена программа инновационного развития ОАО "РЖД", предусматривающая развитие высокоскоростного транспорта в России.

Социально-экономические последствия строительства высокоскоростных железных дорог заключаются в следующем.

- предоставление современных услуг населению - высокоскоростной пассажирский железнодорожный транспорт
- развитие сельских территорий, повышение уровня жизни населения, отдаленные районы автоматически становятся пригородами крупнейших населенных пунктов России.
- увеличение социально-экономического потенциала страны.
- повышение качества российских специалистов и увеличение занятости населения страны.

Строительство и развитие комбинированной транспортной системы аэропорт - высокоскоростная железная дорога - городской транспорт. Повышение престижа страны, так как в ближайшем будущем не останется ни одной экономически развитой страны, не имеющей системы высокоскоростных железных дорог.

Важным шагом в развитии высокоскоростной сети высокого качества в России является строительство современных специальных автомобильных дорог, приспособленных для движения пассажирских поездов с максимальной скоростью 400 км/ч [3, с. 69].

В соответствии с минимальным вариантом до 2030 года необходимо построить 16017 км новых железнодорожных линий, в том числе

- стратегические линии (общая протяженность около 2246 км);
- социально значимые линии (протяженность около 1262 км);
- Социально важные линии (протяженность около;
- грузовые перевозки (протяженность около 4573 км);

- Грузовые перевозки (протяженность около 4573 км);
- технические (примерная протяженность: 7277 км);
- автомобильные дороги (примерная протяженность: 659 км).

Согласно максимальному варианту, до 2030 года необходимо построить 20730 км новых железнодорожных линий:

- стратегические линии (общая протяженность 4112 км);
- социально значимые линии (протяженность около 1262 км);
- Социально важные линии (протяженность около;
- грузовые перевозки (протяженность около 4660 км);
- технические (примерная длина - 9168 км);
- автомобильные дороги (примерная длина - 1528 км).

Согласно Стратегии развития железнодорожного транспорта России, к 2030 году общая протяженность линий со скоростью движения 160 км/ч и более составит около 11 000 км. После анализа транспортной сети, соединяющей крупные города России, для внедрения высокоскоростного транспорта были выбраны 18 линий. В их число входят такие крупные города, как Санкт-Петербург, Москва, Краснодар, Самара и Новосибирск.

Строительство новых и реконструкция существующих железнодорожных линий будет осуществляться поэтапно в соответствии с приоритетами начала эксплуатации. Для обеспечения развития инфраструктуры железнодорожного транспорта предусматривается выполнение следующих работ:

- разработка математических моделей развития инфраструктуры железнодорожного транспорта;
- разработка нормативной базы по содержанию и эксплуатации объектов инфраструктуры железнодорожного транспорта;
- разработка комплексных решений по реконструкции инфраструктуры железнодорожного транспорта, позволяющих пропускать поезда с осевой массой до 30 т через участки интенсивного движения поездов;
- внедрение малообслуживаемых конструкций для инфраструктуры железнодорожного транспорта, средств железнодорожной автоматики, систем связи и электроснабжения;
- снижение эксплуатационных расходов на содержание инфраструктуры железнодорожного транспорта на 25-30%;

Совещание состоялось 1 апреля 2013 года в Москве под председательством президента ОАО "РЖД" Владимира Якунина. Комплексный план базируется на плановых документах Правительства, в том числе на одобренных Правительством прогнозах социально-экономического развития до 2030 года.

К 2030 году будет завершено строительство высокоскоростной железнодорожной сети Москва - Екатеринбург, высокоскоростной железнодорожной сети Казань - Екатеринбург - Самара, Уфа, Пермь, а также высокоскоростной железнодорожной сети Москва - Адлер. Предусматривается также дальнейшее развитие высокоскоростного транспорта на существующей инфраструктуре в Поволжье и на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке.

Направлениями научных исследований в области железнодорожного транспорта, выполнение которых финансируется ОАО "РЖД", являются:

- разработка комплекса технических регламентов по техническому регулированию железнодорожного транспорта, включая требования безопасности и охраны окружающей среды;
- разработка нормативно-методических основ расчета параметров эксплуатационной готовности, прочности, безопасности и срока службы подвижного состава и инфраструктуры железнодорожного транспорта;
- новые технические требования к продукции непрерывного снабжения и разработка нормативной базы по ее взаимодействию с поставщиками на основе принципов менеджмента качества.

Результаты.

1. Строительство автомобильных дорог является принципиально новым этапом в развитии железнодорожной сети России и играет важную роль в стимулировании экономической активности, улучшении связанности регионов, создании рабочих мест и внедрении высоких технологий.

2. Высокая скорость движения увеличивает пропускную способность участка за счет сокращения расстояния между поездами и облегчения соблюдения расписания. Стабильность пассажирских перевозок может быть достигнута при меньшем количестве локомотивов и вагонов.

3. Реализация проектов строительства высокоскоростных железных дорог внесет существенный вклад в ликвидацию "узких мест" в транспортной системе России и устранит различные ограничения для роста бюджета за счет увеличения бюджетных доходов и валового регионального продукта [2, с. 45]

Список литературы

1. Колников А. А. Железные дороги мира из XIX в XXI век. – Москва центральный музей железных дорог, – 2020 г. – 200 с.
2. Петреенко В. Е. История железнодорожного транспорта России. – Иркутский университет путей сообщения, – 2019 г. – 510 с.
3. Дробинский В.А. Высокоскоростной транспорт. – Санкт-Петербург, – 2021 г. – 195 с.

© В.С. Немков, 2023

МОДЕЛИРОВАНИЕ УЗЛА ЗАЩИТЫ РАДИОТЕХНИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ПРИ НЕШТАТНОЙ СИТУАЦИИ

Василенко Владислав Сергеевич
Карпеченков Игорь Андреевич

студенты

Научный руководитель: **Царегородцев Евгений Леонидович**

к.т.н., доцент

ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет»

Аннотация: В публикации рассказывается один из способов моделирования узла защиты радиотехнической системы при нештатной ситуации. Используется способ объектно-визуального моделирования в реальном масштабе времени. Показан алгоритм моделирования по этапам:

1. выбор типа задачи;
2. проектирование геометрии модели;
3. задание физических параметров элементов;
4. компьютерное моделирование и анализ результатов.

Ключевые слова: Плавкая вставка, моделирование, время плавления, свойства плавкой вставки, зависимость объемной плотности тепловыделения от температуры.

MODELING OF THE PROTECTION NODE OF A RADIO ENGINEERING SYSTEM IN AN EMERGENCY SITUATION

Vasilenko Vladislav Sergeevich
Karpechenkov Igor Andreevich

Abstract: The publication describes one of the ways to model the protection node of a radio engineering system in an emergency situation. The method of object-visual modeling in real time is used. The algorithm of modeling by stages is shown:

- 1) choosing the type of task
- 2) designing the geometry of the model;

3) setting the physical parameters of the elements;

4) computer modeling and analysis of the results.

Key words: Fusible insert, modeling, melting time, properties of fusible insert, dependence of volumetric heat release density on temperature.

Одной из важных задач эксплуатации оборудования в радиотехнике является защита электрических цепей от перегрузок и короткого замыкания. Для этого существует множество систем (элементов) защиты, которые находят самое широкое применение в различных устройствах. Интерес вызывает применение плавких предохранителей – одноразовых коммутационных устройств, которые разъединяют электрическую цепь при нештатной ситуации. В отличие от автомата защиты плавкая вставка обрабатывает аварийную ситуацию всего один раз, после чего выходит из строя и подлежит замене. Преимущества такого средства защиты заключается в его простом устройстве и низкой стоимости, что сравнительно проще и дешевле по сравнению с современными автоматами защиты.

Следует рассмотреть главные параметры плавкой вставки – её время срабатывания. Оно делится на 2 интервала:

1. Время плавления плавкого элемента. Данный интервал и определяет эффективность такого предохранителя.

2. Время горения дуги.

Частная научная задача публикации заключается в оценке (путём моделирования) состояния токопроводящего элемента, который необратимо разрушается под действием критического тока. Этим и обеспечивается разрыв электрической цепи и в конечном итоге – её защита.

Для решения поставленной инженерной задачи можно использовать компьютерную программу инженерного анализа и двумерного моделирования методом конечных элементов. Интерес вызывает программа «ELCUT», которая в своём составе имеет модуль стационарного и нестационарного температурного поля, что позволяет решить поставленную задачу [1].

Рассмотрим исходные данные и саму постановку задачи. Имеется плавкий предохранитель с диаметром вставки $d=0.5$ мм. Температура его

плавления $T=500$ °С. При этом номинальный ток I ном. Требуется определить время срабатывания элемента защиты при токе короткого замыкания I кз.

Геометрия плавкого предохранителя изображена на рис. 1.

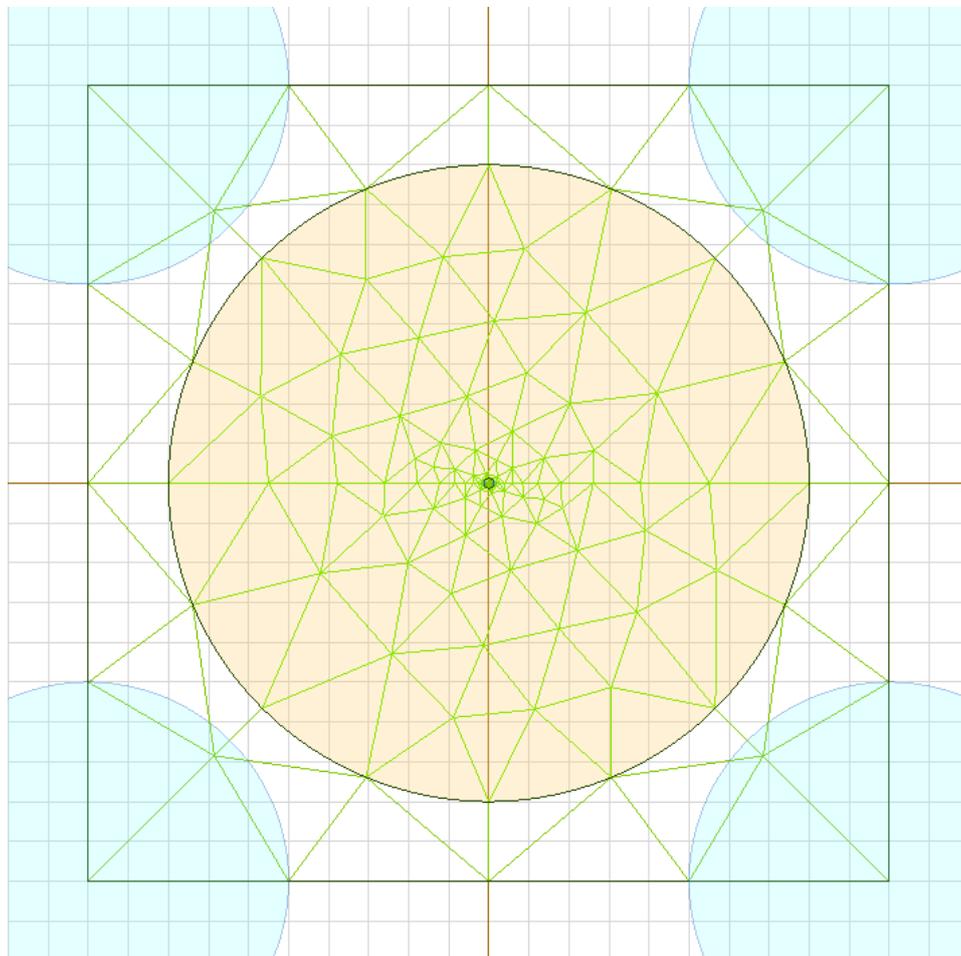


Рис. 1. Геометрия элемента защиты

Этапами моделирования могут быть:

первый этап: выбор типов задачи и задание наименования файлов решения; второй этап: проектирование геометрии модели; третий этап: задание физических параметров элементов модели; четвертый этап: компьютерное моделирование и анализ результатов исследования.

Подраздел «Физические свойства» представлен фрагментом «Метки блоков» (песок, проводник, фарфор) и «Метками рёбер» (поверхность). Необходимые исходные данные для компьютерного моделирования показаны на рис. 2 – рис. 5.

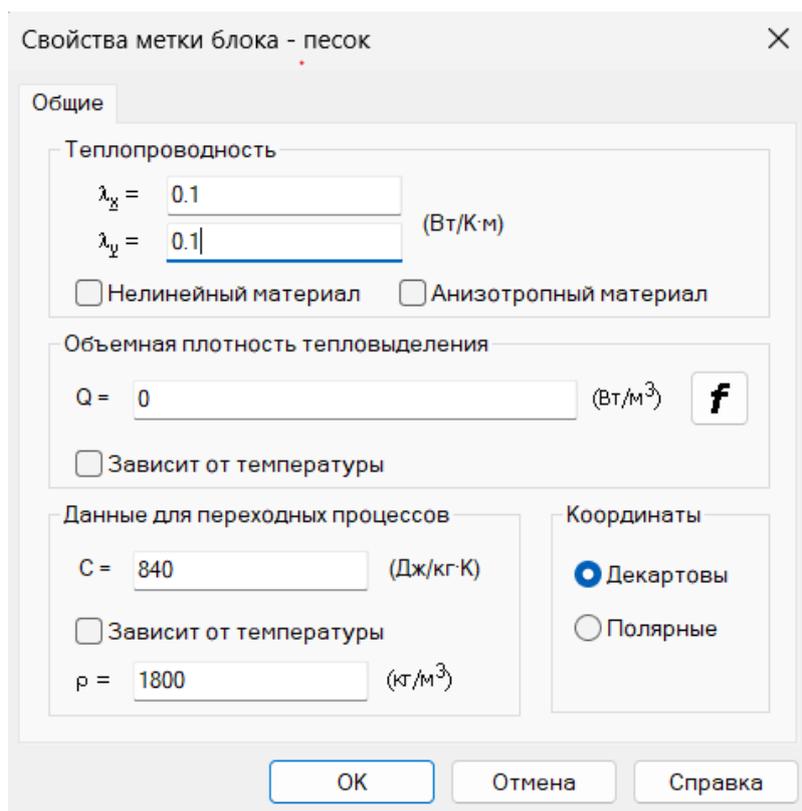


Рис. 2. Свойства метки блока – песок

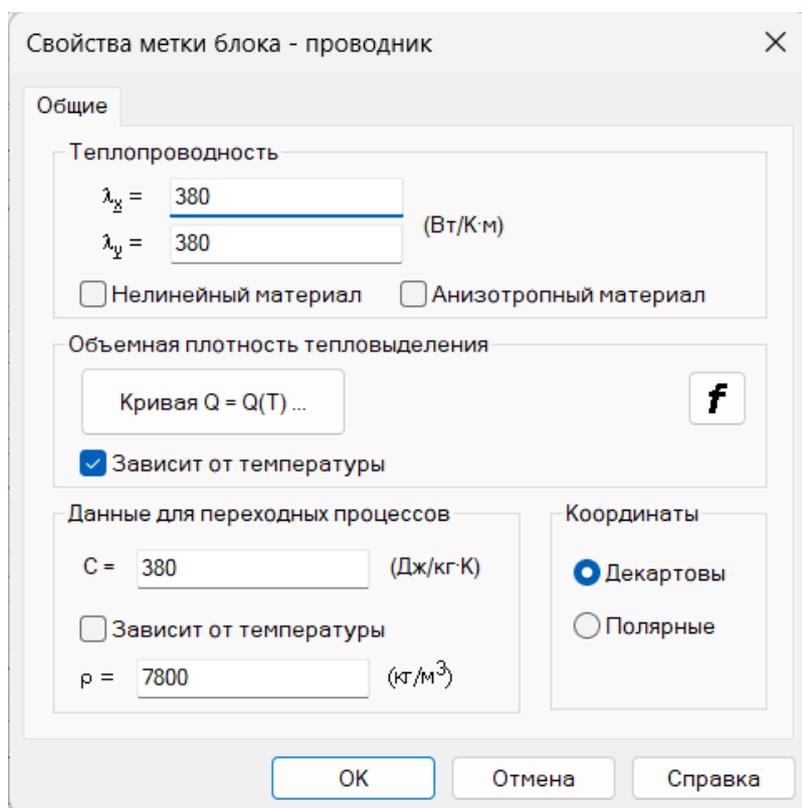


Рис. 3. Свойства метки блока – проводник

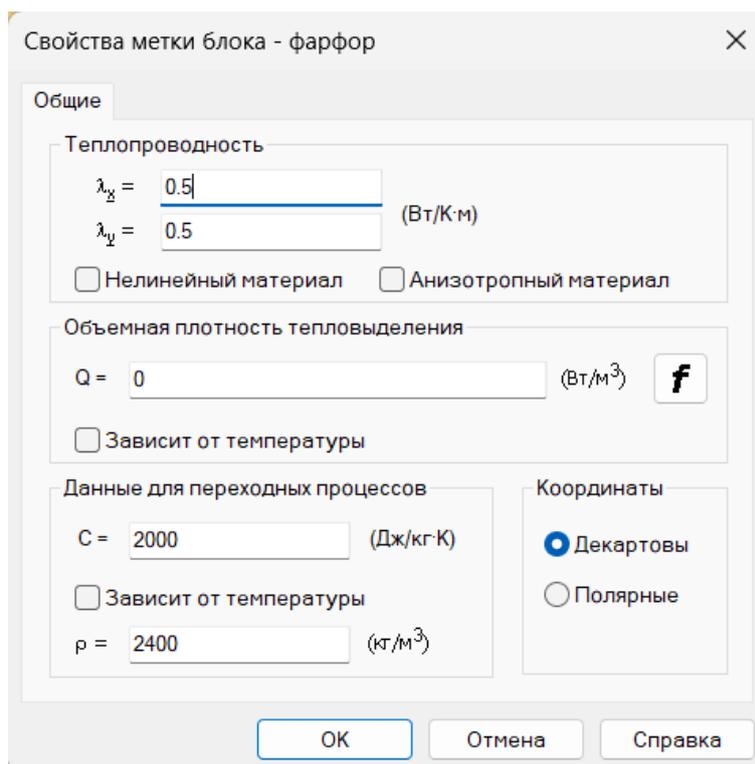


Рис. 4. Свойства метки блока – фарфор

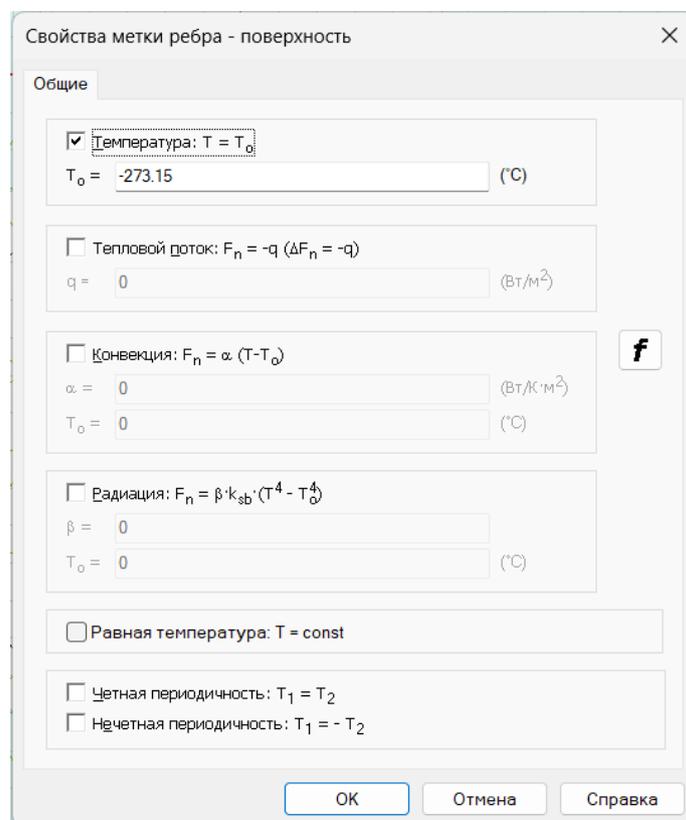


Рис. 5. Свойства метки ребра – поверхность

Особенностью используемого программного обеспечения является отметка «Свойства метки блока – проводник» – объёмная плотность тепловыделения, которая зависит от температуры.

На рис. 6 показан фрагмент «редактирование кривой – проводник». Именно здесь задаются параметры для построения зависимости объёмной плотности тепловыделения от температуры – кривая $Q=Q(T)$. Параметры «Температура T ($^{\circ}\text{C}$)» и «Источник Q ($\text{Вт}/\text{м}^3$)» подбираются в зависимости от свойств плавкой вставки, взятых из справочных данных для соответствующего материала, из которого она изготовлена.

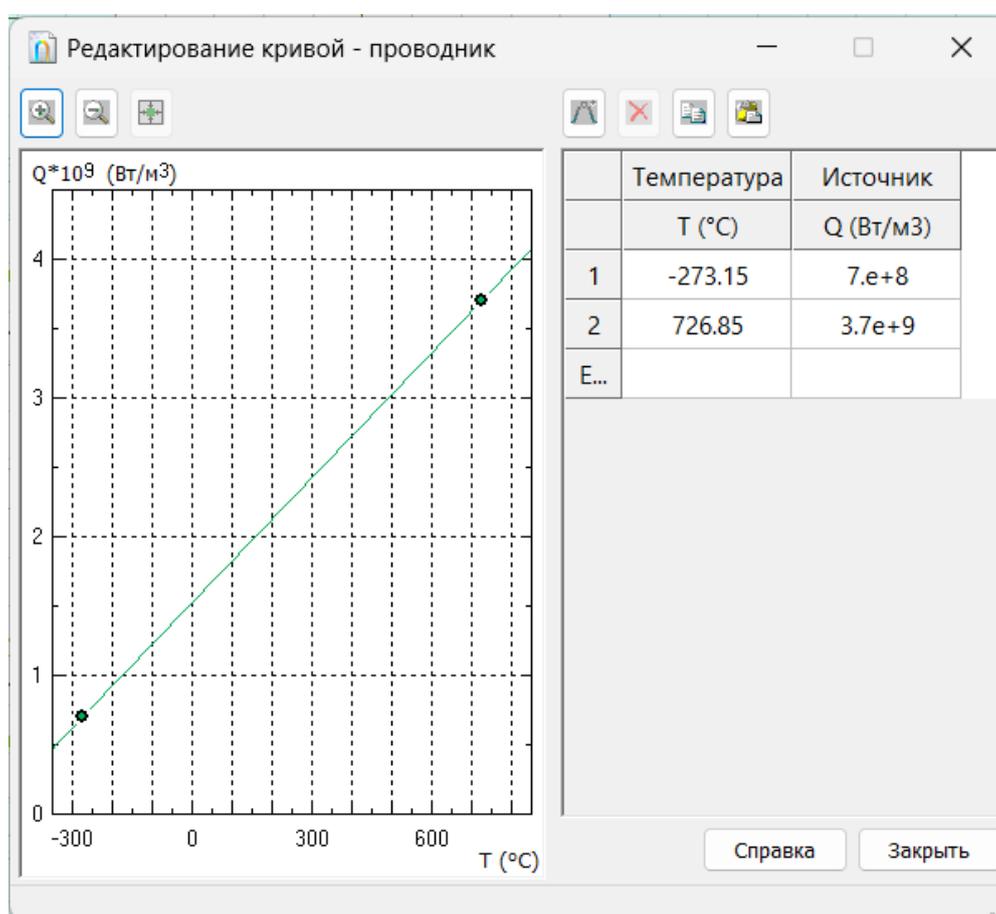


Рис. 6. Редактирование кривой – проводник

Фрагмент демонстрирует учет параметров номинального тока $I_{\text{ном}}$ и тока короткого замыкания $I_{\text{кз}}$.

Результаты расчёта с возможностью демонстрации градиента температуры показаны на рис. 7.

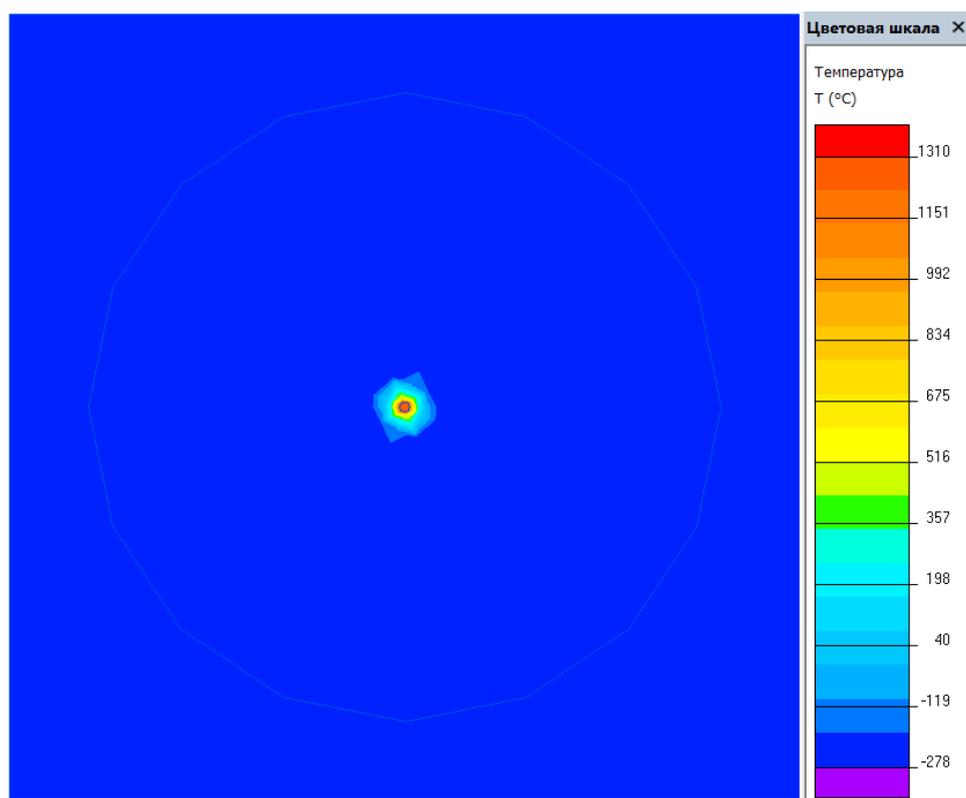


Рис. 7. Результаты моделирования

График во времени (рис.8) дает возможность оценить время срабатывания предохранителя при токе короткого замыкания $I_{кз}$.

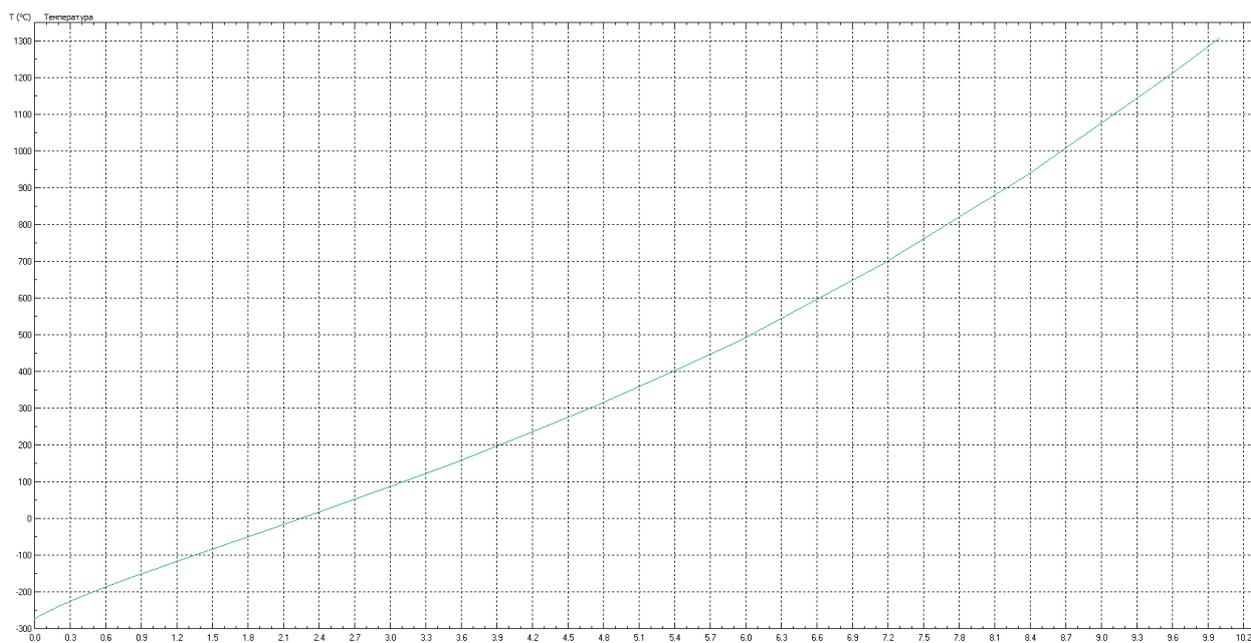


Рис. 8. График во времени

Применительно к поставленной задаче плавкая вставка выйдет из строя при температуре нагрева $T=500^{\circ}\text{C}$ примерно на шестой секунде.

Таким образом, в реальном масштабе времени имеется возможность подбора плавкой вставки для обеспечения требуемого временного интервала ее срабатывания.

Список литературы

1. Романова Е.Б., Евстропьев С.К., Кузнецов А.Ю. Практические задания в системе ELCUT. – СПб: Университет ИТМО, 2016 – 47 с.

© В.С. Василенко, И.А. Карпеченков,
Е.Л. Царегородцев, 2023

**СЕКЦИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

ВЛИЯНИЕ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПОДРОСТКОВ

Чернявских Светлана Дмитриевна

к.б.н., доцент

Макарова Юлия Александровна

старший преподаватель

Богданова Елена Николаевна

магистрант

Белгородский государственный национальный
исследовательский университет

Аннотация: В работе дана оценка влияния спортивно-оздоровительных мероприятий на показатели, характеризующие состояние дыхательной и мышечной систем подростков. Установлено, что спортивно-оздоровительные мероприятия оказывают положительное действие на систему дыхания и мышечную систему подростков. Особый эффект регистрируется при включении в режим дня испытуемых занятий по дыхательной гимнастике.

Ключевые слова: Подростки, спортивно-оздоровительные мероприятия, система дыхания, мышечная система.

THE INFLUENCE OF SPORTS AND RECREATIONAL ACTIVITIES ON THE FUNCTIONAL INDICATORS OF ADOLESCENTS

Chernyavskikh Svetlana Dmitrievna

Makarova Julia Alexandrovna

Bogdanova Elena Nikolaevna

Abstract: The paper assesses the impact of sports and recreation activities on the indicators characterizing the state of the respiratory and muscular systems of adolescents. It has been established that sports and recreational activities have a positive effect on the respiratory system and the muscular system of adolescents. A special effect is registered when the subjects are included in the daily routine of breathing exercises.

Key words: Teenagers, sports and recreation activities, respiratory system, muscular system.

The analysis of the state of functioning of the muscular and respiratory systems of the human body has an important diagnostic value in order to identify developmental abnormalities and various pathologies [1, с. 8]. This analysis helps to identify the degree of fitness of the body, assess the reserve capabilities of the respiratory and muscular systems and the whole organism, the limit of the functional abilities of these systems [2, с. 4]. At various stages of ontogenesis, there is a continuous process of adaptation of the organism to constantly changing environmental conditions, which allows us to consider ontogenesis as an adaptation process. This problem is especially acute for adolescents, since the protective mechanisms of the adolescent body have not yet been fully formed [6, с. 7].

Assessment of the physiometric state of the respiratory organs of adolescents during routine medical examinations is often carried out formally. This is one of the important reasons for the indicators that lung diseases in the structure of the morbidity of adolescents retain a leading place for several decades [3, с. 5]. Based on the above, the study of the state of the respiratory system in adolescents is relevant. Also relevant is the study of the state of the muscular system of the body as one of the leading systems.

The purpose of the study: to evaluate the dynamics of functional indicators of adolescents engaged in various programs of sports and recreational activities. The experiment involved groups of teenagers aged 12 to 15 years who were in the Municipal Autonomous Institution children's health camp "Salyut" of the Shebekinsky district and the city of Shebekino, Belgorod region.

Four groups of subjects were organized for the study. Group 1 – boys engaged in the first program of sports and recreational activities; group 2 - boys engaged in the second program of sports and recreational activities; group 3 – girls engaged in the first program of sports and recreational activities; group 4 - girls engaged in the second program of sports and recreational activities.

The first program of sports and recreation activities included the following components: Morning gymnastics (exercise); sports games at the stadium, sports ground (football, volleyball, tennis, pionerball, badminton); outdoor outdoor games; relay races; tempering procedures, sunbathing (daily); air baths (daily), sports holidays: "Neptune Day", "Football Player's Day", "Tennis Player's Day", "People's Games Day"; "Visiting Aibolit", "Nature and young tourist", etc. The

second program of sports and recreation activities, along with the above-mentioned components, included daily breathing exercises.

At the beginning and at the end of the study, indicators of physiological development – dynamometry and vital capacity of the lungs - were measured in adolescent subjects. The results of dynamometry and vital capacity of the lungs of the tested boys and girls are presented in the table 1.

Table 1

Table – Indicators of dynamometry and vital capacity of the lungs of the tested boys and girls

Indicators, units of change.	Groups of subjects							
	I		II		III		IV	
	beginning	ending	beginning	ending	beginning	ending	beginning	ending
Dynamometry , kg	17,89± 0,23	19,24± 0,73	21,82± 0,22	23,18± 0,65	20,25± 0,24	23,22± 0,36	18,45± 0,23	20,45± 0,91
Vital capacity of the lungs, ml	1645,3 4 ± 35,12	1660,3 5 ± 37,33	1665,8 1 ± 41,12	1740,0 2± 47,32	1704,1 1± 60,11	1859,2 4± 56,66	1756,0 2 ± 52,91	1802,2 1± 50,05

According to the table 1 data, at the end of the study, compared with the beginning, the values of dynamometry indicators in the subjects of all groups were higher. The increase in this indicator at the end of the study compared to the beginning in the first group was 7.55%, in the second -6.23%, in the third -14.67%, in the fourth -10.84%, respectively.

In the subjects of the second group, the dynamometry index at the beginning of the study was 21.97% higher than in the subjects from the first group. In adolescents from the third group at the beginning of the experiment, the value of the dynamometry index was 13.19% higher than in the first group and 7.20% lower than in the second group. In the subjects from the fourth group at the beginning of the experiment, the value of the dynamometry index was 3.13% higher than in the first group, 15.44% and 8.89% lower than in the second group and third groups, respectively.

At the end of the study, the dynamometry index of the subjects of the second group was 20.48% higher than that of the subjects from the first group. In

adolescents from the third group, at the end of the study, the value of the dynamometry index was 20.69% higher than in the first group and corresponded to this indicator of the subjects of the second group. At the end of the experiment, the dynamometry value of the subjects from the fourth group was 6.29% higher than in the first group, 11.78% and 11.93% lower, respectively, than in the second and third groups. Thus, the activities under the second development program turned out to be more effective for the development of physical and physiological parameters of adolescents.

References

1. Aghajanyan N.A. Problems of adaptation and the doctrine of health / comp. N.A. Aghajanyan, R.M. Babaevsky, A.P. Berseneva. – M.: Enlightenment 2006. – 238 p.
2. Alexandrova N.P., Isaev G.G. Mechanisms of involvement of pharyngeal muscles in compensatory reactions of the respiratory system to inspiratory resistive load//Russian physiol. I.M. Sechenov Journal. Vol.87, No.10, 2001. pp. 1422-1431.
3. Baranov A.A. Fundamental and applied research on the problems of growth and development of children and adolescents / comp. A.A. Baranov, L.A. Shcheplyagina // Russian Pediatric Journal, 2000. – No. 5. – Pp. 5-11.
4. Lukina O.F. Studies of the function of external respiration in pediatrics / edited by O.F. Lukin, D.E. Bostanov / Topical issues of modern pediatrics: Interregional collection of scientific papers with international participation. – Yaroslavl, 2012. – 182-185 p.
5. Sukhareva L.M. State of health and physical activity of modern adolescents/L.M. Sukhareva, I.K. Rapoport, I.V. Zvezdina, Yu.Ya. Yampolskaya, P.K. Prusov // Hygiene and sanitation. No. 3, 2002. – pp. 52-55.
6. Physiology of child development / Edited by V.I. Kozlov, D.A. Farber. Research Institute of Physiology of Children and Adolescents. Academy of Pedagogical Sciences, USSR. – M.: Pedagogy, 1983. – 296 p.
7. Fomin N.A. Morphofunctional foundations of adaptation of schoolchildren to physical exertion: Textbook. –Chelyabinsk, CHSPI, 1984. – 88 p.
8. Tseitlin A.G. Physical development of children and adolescents / A.G. Tseitlin. – Moscow: Medgiz, 1963. – 204 p.

© С.Д. Чернявских, Ю.А. Макарова, Е.Н. Богданова, 2023

**РАЗВИТИЕ ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕЯЗЫКОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ
В ВУЗЕ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА
«DEATH ON THE NILE» (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ
И ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)**

Легостаева Оксана Вячеславовна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Орловский государственный
университет им. И.С. Тургенева»

Аннотация: Данная статья освещает особенности методики преподавания иностранных языков на неязыковых направлениях подготовки в вузе, обращая особое внимание на использование художественных фильмов как средства обучения. В статье также поднимается проблема толкования термина «языковая личность» и демонстрируется комплекс упражнений к фильму «Смерть на Ниле» с учетом лингвострановедческих реалий иноязычной культуры.

Ключевые слова: Языковая личность, страноведческий аспект, экстралингвистическая компетенция, культурологическая картина мира, комплекс упражнений.

**DEVELOPMENT OF EXTRALINGUISTIC COMPETENCE
OF STUDENTS OF NON-LINGUISTIC DIRECTIONS OF TRAINING
AT THE UNIVERSITY ON THE EXAMPLE OF THE FEATURE
FILM «DEATH ON THE NILE» (THEORETICAL
AND PRACTICAL ASPECTS)**

Legostaeva Oksana Vyacheslavovna

Abstract: The article highlights the peculiarities of the methodology of teaching foreign languages in non-linguistic directions of training at the university, paying special attention to the use of feature films as a means of teaching. The article also raises the problem of interpretation of the term “linguistic

personality” and demonstrates a set of exercises for the film “Death on the Nile” taking into account the linguistic and cultural realities of foreign culture.

Key words: Linguistic personality, linguistic and cultural aspect, extralinguistic competence, cultural world picture, a set of exercises.

Преподавание иностранных языков на филологических факультетах имеет ряд специфических особенностей. Во-первых, это связано с содержанием курса по иностранному языку в вузе, во-вторых, с общим уровнем владения иностранным языком учащихся, в-третьих, с постановкой конкретных целей и задач, обусловленных профилем учебного заведения. Зачастую, в этих условиях, культурологический аспект изучения иностранных языков вообще не берётся во внимание. Следовательно, обучение иностранным языкам посредством ознакомления со страноведческими реалиями, то есть через элементы, кванты культуры не находит отражения или представлено ничтожно малым количеством современных учебников, учебных пособий, комплексом упражнений в методике преподавания иностранных языков на филологических факультетах. Ещё один немаловажный аспект, который нужно учитывать при работе, это понятие «личности студента», поскольку обучение ведётся не с пассивными слушателями или речепотребителями, а с активными, творческими, познающими языковыми личностями.

«Одной из таких форм ознакомления с культурой страны изучаемого языка является просмотр эпизодов аутентичного художественного фильма и выполнение различного рода упражнений с целью усвоения лексических единиц, терминов, называющих определенные страноведческие реалии, развития лингвистических, познавательных, коммуникативных способностей. Например, в рамках тем “Higher Education”, “English as a Global Language”, “English-speaking Countries” по учебнику И.П. Агабекяна [1, с. 54, 118, 165, 166], студентам предлагается четыре текста из 6-го, 7-го и 8-го уроков. Тексты можно классифицировать по признаку географического положения, политической, экономической и образовательной системы Соединённого королевства и США, например: Text 6A “The United Kingdom”, text 6B “History of London”, text 7A “The United States of America”, text 8A “Higher Education in the UK”.

Хорошим дополнением для аккумуляции экстралингвистических знаний о стране изучаемого языка и сопоставления культурных,

исторических, географических, конфессиональных, бытовых и правовых особенностей двух культурных пространств: (английского и русского) является не только текст, но и аудиовизуальная опора, то есть фильм» [2, с. 2576]. Американский художественный фильм «Смерь на Ниле» / «Death on the Nile» в жанре детективной драмы режиссера Кеннета Браны / Kenneth Branagh (2022), повествует о расследовании запутанного убийства знаменитым бельгийским сыщиком Эркюлем Пуаро во время его путешествия по Египту. Волею судеб Эркюль Пуаро сначала оказывается в Асуане, на свадебном торжестве Линнет Рилжуэй и Саймона Дойла, а затем отправляется вместе с молодожёнами и их друзьями в свадебное путешествие по Нилу на круизном пароходе «Карнак». Драматичный сюжет картины, освещающий сложные взаимоотношения главных героев, как нельзя лучше отвечает поставленным учебным целям на развитие ментальных процессов, таких как сравнение, классификация, абстрагирование, обобщение и, в конечном итоге, на совершенствование одного из четырёх видов речевой деятельности, а именно говорения. Художественная лента не позволяет обучающимся остаться пассивными наблюдателями, так как фильм заставляет зрителя быть в психологическом напряжении до самого конца. Сюжет акцентирует внимание зрителя на способности гениального сыщика искусно раскрывать самые сложные преступления, проникая в непростые модели поведения человека, его характера и внутреннего мира. Фильм является экранизацией одноименного романа всемирно известной английской писательницы и драматурга Агаты Кристи / Agatha Christie (1890-1976) из так называемого «восточного цикла». Картина стала третьей киноадаптацией романа после фильма 1978 года и одного из эпизодов сериала «Пуаро Агаты Кристи» 2004 года. Режиссер фильма, следуя за сюжетом романа, погружает Эркюля Пуаро в сложные отношения любовного треугольника между главными героями, а затем делает сыщика свидетелем череды коварных убийств, которые заставляют неутомимого детектива напрячь всю свою волю и разум, чтобы дойти до истины. На первый взгляд, тривиальное преступление оказывается частью многоходового хорошо продуманного плана, подготовленного задолго до текущих событий. Фильм развенчивает мнимые ценности «высшего» английского общества и призывает зрителей разделять такие общечеловеческие жизненные ценности как любовь, дружба, верность, честь, ответственность, самопожертвование. Вот комплекс упражнений, реализующий эти задачи.

Вашему вниманию представлены следующие виды упражнений: языковые, коммуникативно-речевые, социокультурные. Разберём каждое из них подробнее. «Языковые направлены на усвоение форм коммуникативного поведения в стандартных ситуациях, например: подберите значение слова для соответствующей коммуникативной ситуации. Коммуникативно-речевые задания формируют и развивают умения межличностного общения на основе приобретенных навыков, например, работа с вокабуляром: подбор дефиниций, синонимов, антонимов, а также инсценирование диалога, монолога из просмотренного эпизода. Социокультурные направлены на усвоение норм иноязычной культуры, их примерами являются анализ и выделение банка страноведческих реалий и языковых средств. Не менее важным в данной работе является и развитие воспитательной функции. Сам сюжет фильма побуждает зрителя задуматься о вечных ценностях: смысле жизни, свободе, истине, справедливости, добре, зле, красоте, любви, преданности и чувстве долга.

В заключение необходимо сказать ещё об одной важной функции данного вида деятельности – эстетической, а именно привитие хорошего вкуса и его развитие. Что касается страноведческого аспекта, то он касается не только общих образовательных тем, но и узкоспециальных, например, основ английской и американской культурологических картин мира, литературы, географии, истории, философии, конфессиональных различий. Заключительная цель – умение обсудить фильм по одному из предложенных на выбор студентам разделу (упражнения после просмотра эпизодов фильма – *post viewing activities*). Необходимо отметить, что данные примеры заданий относятся к комплексу упражнений, выполняемых до, во время и после демонстрации фильма» [2]. Весь фильм демонстрируется не полностью, так как разбит на эпизоды и сопровождается субтитрами. Такая разбивка по эпизодам очень удобна для повествования всей картины, поскольку эпизоды освещают переломный момент как в жизни отдельного человека (Саймона Дойла) и его взаимоотношениях с Линнет и Джеки, так и в судьбах других пассажиров парохода «Карнак», алчность и цинизм которых оказались, в конечном счете, фатальными.

К речевым упражнениям мы отнесём

Episode 2. Wedding (Свадьба)

WRITE A MINI-COMPOSITION ABOUT SIMON AND LINNET'S BEHAVIOUR AFTER GETTING AQUAINTED WITH EACH OTHER. PAY SPECIAL ATTENTION TO JACKIE'S FEATURES OF CHARACTER (ОСОБЕННОСТИ ХАРАКТЕРА) IN THE CRUSIAL SITUATION FOR HER

ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS

1. Why did guests of the Karnak bear a grudge against (тайть злобу на) Linnet?

2. Why couldn't the Doyles escape Jackie's persecution (преследование)?

3. What did Linnet want Poirot to do with Jackie?

4. Is it possible to guess the murder from the first episodes of the movie?

Prove your answer.

5. Why is Poirot helpless to prevent (зд.: предотвращать) Linnet's death?

К коммуникативно-речевым:

Episode 4. The Excursion to Abu Simbel (Экскурсия в Абу Симбел)

ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS

1. Why did Linnet distrust (не доверять) all her guests? Prove it, paying attention to the fact that everyone would benefit (извлекать выгоду) from her death. Try to make up a psychological portrait of any guest of the Karnak, who has attracted your attention most of all.

2. After what event did Jackie board the Karnak?

3. Did Poirot ask Jackie not to interfere in Simon and Linnet's life?

CHOOSE THE RIGHT VARIANT

Who tried to kill Linnet in Aby Simbel?

a) Andrew Pennington

b) Marie Van Schuyler

c) Dr. Linus Windlesham

К социокультурным:

Episode 10. Retribution (Возмездие, кара)

STUDY EXTRA-LINGUISTIC REALIAS CONCERNING BRITISH CULTURE:

EXTRA-LINGUISTIC KNOWLEDGE

“**Death on the Nile**” – “a 2022 American mystery film, directed by Kenneth Branagh from a screenplay by Michael Green, based on the 1937 novel of the same name by Agatha Christie, and the second big screen adaptation of Christie's novel,

following the 1978 film. As a sequel to “Murder on the Orient Express” (2017), it was produced by Branagh, Ridley Scott, Judy Hofflund, and Kevin J. Walsh” [3].

Agatha Christie (1890-1976) – “one of the most successful English authors of detective stories. Her 67 books and 16 plays have been translated into many different languages. They include “The Mysterious Affair at Styles” (1920), “Murder on the Orient Express” (1934), “Death on the Nile” (1937) and “A murder is Announced” (1950). She created the detectives Hercule Poirot and Miss Marple. She was made a dame (дворянский почётный титул «дама») in 1971” [4, с. 84].

Sir Kenneth Charles Branagh (born December 10, 1960) – “a British actor and filmmaker. He has directed and starred in numerous projects on stage and screen. He has won an Academy Award, four BAFTAs, two Emmy Awards, a Golden Globe Award, and an Olivier Award. He was appointed a Knight Bachelor (зд.: удостоен звания «рыцаря», дающее право использования «сэр» перед именем) in the 2012 Birthday Honours, and was given Freedom of the City in his native Belfast in 2018. In 2020, he was ranked in 20th place on The Irish Times’ list of Ireland’s greatest film actors” [3].

CHOOSE THE RIGHT VARIANT

Jackie killed Louise with ...

- a) her bare hands (голыми руками)
- b) Windlesham’s scalpel (скальпель Уиндлшема)
- c) Andrew’s gun.

Список литературы

1. Агабекян, И.П. Английский для технических вузов: учеб. пособие для вузов / И.П. Агабекян; П.И. Коваленко. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 347 с. (Высшее образование)
2. Легостаева О.В. Использование художественного фильма “Paddington” на занятиях иностранного языка в нефилологическом ВУЗе (теоретический и практический аспекты) / О.В. Легостаева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 2576-2580. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/96437htm>
3. Death on the Nile – URL: [https://en.wikipedia.org/wiki/Death_on_the_Nile_\(2022_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Death_on_the_Nile_(2022_film)) (Дата обращения 18.10.2023)
4. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford University Press, 2005, – P. 84.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ СРЕДИ ПЕДАГОГОВ:
ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА**

**Мареев Даниил
Иззатуллаев Алишер
Аубакиров Талгат**
магистранты
ТОО «Astana IT University»

Аннотация: Статья рассматривает актуальную проблему профессионального выгорания среди педагогов. Основываясь на данных опроса, проведенного среди 250 педагогов различных учебных заведений, определены ключевые причины и механизмы возникновения этого явления. Среди основных причин выгорания указываются высокая рабочая нагрузка, отсутствие поддержки со стороны коллег и руководства, разочарование в профессии, а также недостаток возможностей для профессионального развития. Статья подчеркивает важность регулярного мониторинга психоэмоционального состояния педагогов и создания благоприятного психологического климата в педагогических коллективах.

Ключевые слова: Профессиональное выгорание, педагоги, рабочая нагрузка, психоэмоциональное состояние, мотивация, профессиональное развитие.

**PROFESSIONAL BURNOUT AMONG TEACHERS:
CAUSES AND PREVENTION**

**Mareyev Daniil
Izzatullayev Alisher
Aubakirov Talgat**

Abstract: The article examines the current problem of professional burnout among teachers. Based on data from a survey conducted among 250 teachers from various educational institutions, the key reasons and mechanisms for the occurrence of this phenomenon were identified. The main reasons for burnout include high workload, lack of support from colleagues and management, disappointment in the

profession, and lack of opportunities for professional development. The article emphasizes the importance of regular monitoring of the psycho-emotional state of teachers and the creation of a favorable psychological climate in teaching teams.

Key words: Professional burnout, teachers, workload, psycho-emotional state, motivation, professional development.

В современном образовательном процессе роль педагога является краеугольным камнем в формировании интеллектуального и социального развития учеников. Они не просто передают знания, но и вдохновляют, мотивируют и направляют учеников, помогая им понять и усвоить сложные концепции. Это делает профессию педагога одной из самых значимых в обществе [1, с. 19].

Мотивация является ключевым фактором в процессе обучения. Поддержка коллег и друзей может обеспечить внешнюю мотивацию (внешние награды или наказания), а также внутреннюю мотивацию (внутреннее удовлетворение от обучения). Социальные взаимодействия, групповые дискуссии и совместные проекты могут стимулировать интерес и вовлеченность в предмет [2, с. 345].

Однако вместе с этой значимостью идет и большая ответственность. Учителям часто приходится работать в условиях высокого давления: они сталкиваются с административными задачами, потребностью постоянного профессионального роста, а также с разнообразными эмоциональными вызовами, такими как проблемы дисциплины или конфликты с коллегами или родителями учеников.

Непрерывное накопление профессионального и эмоционального стресса часто становится причиной синдрома профессионального выгорания.

Синдром профессионального выгорания представляет собой психологическое состояние, проявляющееся в эмоциональном истощении, деперсонализации и снижении личных профессиональных достижений, часто вызванное хроническим профессиональным стрессом [3, с. 10].

Термин «выгорание» (burnout) в контексте психологического состояния впервые был введен американским психоаналитиком Гербертом Фрейденбергером в 1974 году [3, с. 9]. Он использовал этот термин для описания состояния истощения у сотрудников служб социальной помощи.

Синдром «выгорания» является хроническим, долговременным процессом и часто является последствием профессионального стресса. Это

состояние наиболее часто встречается у представителей гуманитарных профессий и управленческого персонала, таких как медицинские работники, педагоги, психологи, менеджеры и другие [3, с. 12].

Эмоциональное выгорание у педагогов является весьма распространенным явлением, что подтверждают данные опроса, проведенного службой исследования компании HeadHunter среди 3807 пользователей сайта [4]: 76% работников в сфере образования и науки непосредственно сталкивались с проявлением синдрома профессионального выгорания.

Педагоги несут ответственность за образование и благополучие учеников, что в свою очередь может вызвать стресс, особенно при работе с трудными учениками или при высоких ожиданиях результативности.

Для выявления причин «выгорания» был проведен социологический опрос среди 250-ти педагогов, из которых 61% работают в школе, 17% в колледжах и 20% в высших учебных заведениях.

Почти 70% респондентов ответили, что они лично испытывали профессиональное выгорание, что выражалось в снижении интереса и мотивации к профессиональной деятельности, частым чувством усталости и раздражительности.

36% опрошенных педагогов (рис. 1) считают свою рабочую нагрузку высокой или очень высокой. Постоянное чувство перегрузки может вести к эмоциональному и физическому истощению.

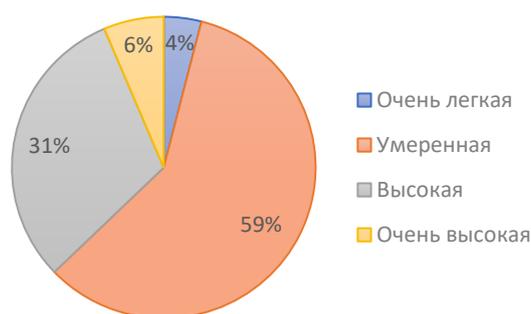


Рис. 1. Рабочая нагрузка педагогов

48% респондентов (рис. 2) редко или почти никогда не чувствуют поддержки со стороны коллег и руководства. Отсутствие поддержки может усугублять стрессовые ситуации и ощущение одиночества в профессиональной деятельности.

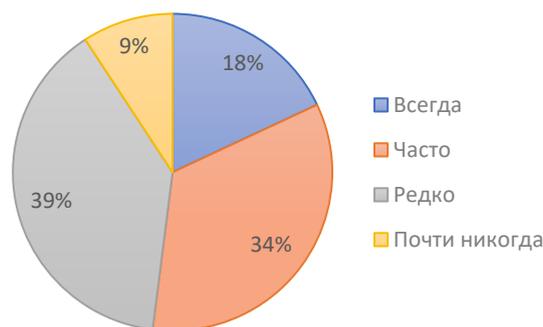


Рис. 2. Поддержка среди коллег и руководства

18% опрошенных (рис. 3) либо не удовлетворены, либо совсем не удовлетворены возможностями для своего профессионального развития. Это может вызвать чувство застоя и отсутствия перспектив в профессии.

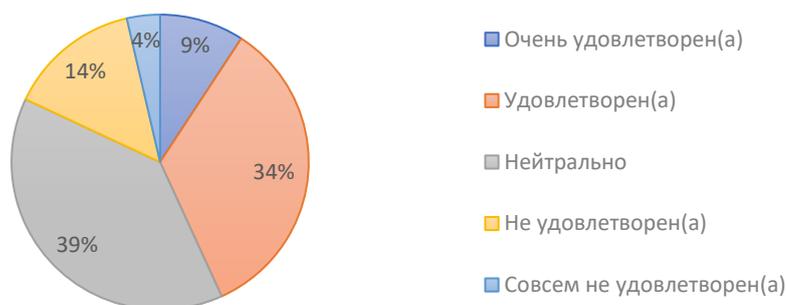


Рис. 3. Возможности для профессионального развития

32% респондентов (рис. 4) имели дело с конфликтами на рабочем месте, а 11% сталкиваются с ними часто или очень часто. Конфликты могут создавать дополнительный стресс и негативно влиять на психологическое состояние.

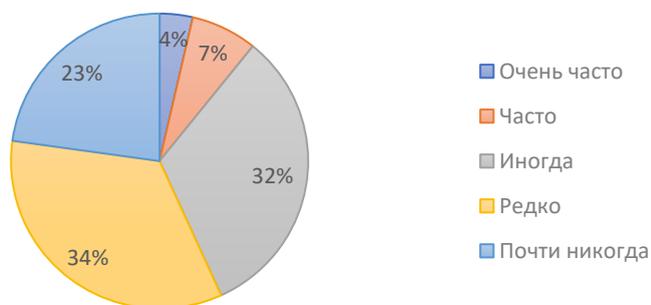


Рис. 4. Конфликты на рабочем месте

79% педагогов (рис. 5) ответили, что редко или почти никогда не чувствуют, что их работа ценится и признается. Отсутствие признания может вызвать чувство недооцененности и снизить мотивацию к работе.

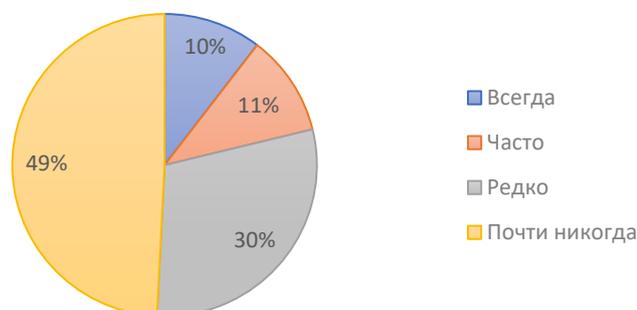


Рис. 5. Отсутствие признания

37% опрошенных (рис. 6) не удовлетворены или совсем не удовлетворены балансом между работой и личной жизнью. Невозможность проводить достаточно времени с семьей или для отдыха может способствовать выгоранию.

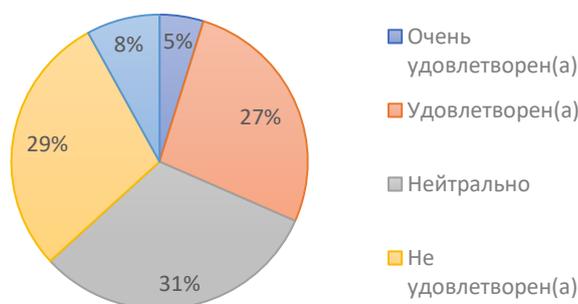


Рис. 6. Несбалансированность между работой и личной жизнью

70% педагогов (рис. 7) видят разрыв между своими ожиданиями от профессии и реальностью. Это может вызвать разочарование в выбранной профессии.

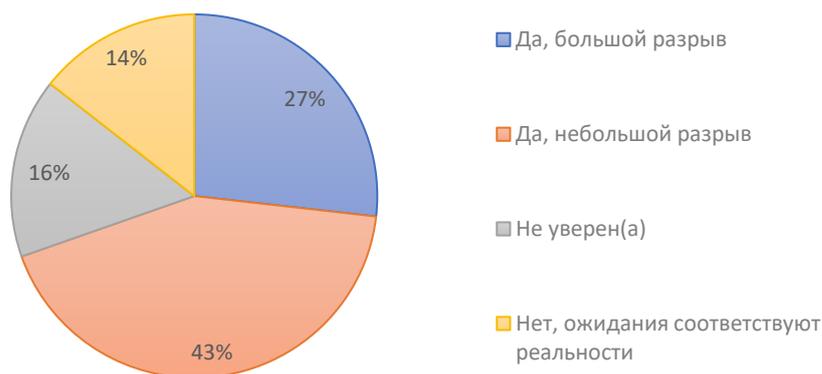


Рис. 7. Разрыв между ожиданиями и реальностью

12% опрошенных педагогов (рис. 8) недовольны или очень недовольны своей текущей зарплатой. Финансовые трудности или чувство недостойной оплаты своего труда также могут влиять на чувство выгорания.

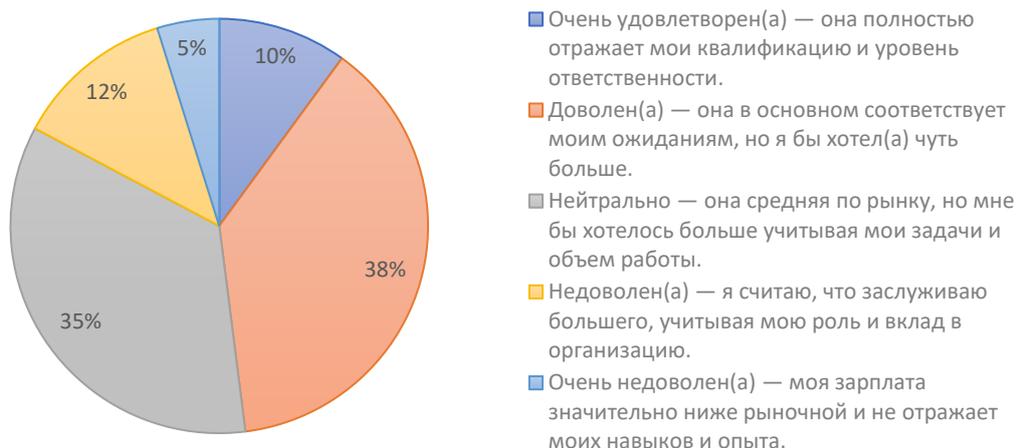


Рис. 8. Удовлетворенность зарплатой

Помимо этого, большинство педагогов отметили, что проявление профессионального выгорания связаны также с такими причинами, как высокая эмоциональная нагрузка из-за постоянной работы с детьми/студентами, частыми изменениями в учебных планах или методиках без должного обучения или времени на адаптацию, большими классами или перегруженным расписанием без достаточного времени на подготовку, а также недостатком ресурсов или материалов для эффективного преподавания.

Таким образом, причины профессионального выгорания среди педагогов многообразны и могут включать в себя как внешние факторы (например, рабочая нагрузка или отношение коллег), так и внутренние (например, разочарование в профессии или чувство недооцененности). Для предотвращения выгорания необходим комплексный подход, включая психологическую поддержку, пересмотр рабочих условий и возможности для профессионального роста [5, с. 5].

Профессиональное выгорание педагогов представляет собой значимую угрозу, оказывая влияние на мотивацию, производительность и здоровье учителей.

Одной из ключевых стратегий по предупреждению профессионального выгорания является регулярный мониторинг психоэмоционального состояния педагогов. Это позволяет оперативно выявлять признаки выгорания и предпринимать необходимые меры по его профилактике [6, с. 10]. Также важно создавать благоприятную рабочую среду, в которой педагоги могут чувствовать поддержку, иметь возможности для профессионального развития и получать адекватную мотивацию для своей деятельности.

Коммуникативные практики в педагогическом коллективе также заслуживают внимания. Поддержание открытой и доверительной атмосферы, где каждый член коллектива чувствует свою важность, может стать фундаментом для предотвращения профессионального выгорания.

Безусловно, система психологической поддержки играет критическую роль в борьбе с профессиональным выгоранием среди педагогов. Предоставление доступа к консультациям, тренингам и программам по снижению стресса обеспечивает учителям необходимые инструменты для преодоления профессиональных и эмоциональных проблем. Внимание к психоэмоциональному состоянию педагогов способствует не только предотвращению выгорания, но и созданию благоприятного образовательного климата, где каждый учитель чувствует свою значимость, уважение и поддержку.

Заключая, стоит подчеркнуть, что качество образования напрямую связано с благополучием и мотивацией педагогов. От их профессионального состояния зависит будущее молодого поколения, поэтому забота о педагогах должна стать приоритетом на всех уровнях образовательной системы.

Список литературы

1. A GUIDE FOR BEGINNING TEACHERS James H. Korn, Mary Stephen, and Jason Sikorski
2. Schunk, Dale H. Learning theories : an educational perspective / Dale H. Schunk.—6th ed.
3. Чутко Л.С. Синдром эмоционального выгорания. Клинические и психологические аспекты / Л.С.Чутко, Н.В.Козина. - М. ; МЕДпрессинформ, 2013. - 256 с
4. «Сгореть на работе» // HH.RU [Электронный ресурс] URL: <https://hh.ru/article/12445> (дата обращения: 15.10.2023 г.).
5. Реан А. А. Психология личности. СПб.: Питер, 2017.
6. Кравцова Е. В. Профессиональное выгорание педагогов: причины, последствия, профилактика. М.: Изд-во МПГУ, 2020.

© Д.С. Мареев, А.Б. Иззатуллаев, Т.Д. Аубакиров, 2023

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Земзюлина Екатерина Викторовна

студент

Научный руководитель: Богомолова Оксана Валерьевна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Аннотация: В статье рассматривается сущность и особенности применения инновационных образовательных технологий в профессиональной подготовке обучающихся. Выявлена и обоснована необходимость владения инновационными образовательными технологиями в профессиональном обучении, проанализировано их влияние на достижение образовательных целей.

Ключевые слова: Инновационные технологии, педагогические технологии, образовательные технологии, профессиональное обучение, методы обучения.

APPLICATION OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN PROFESSIONAL TRAINING

Zemzyulina Ekaterina Viktorovna

Abstract: The article examines the essence and features of the application of innovative educational technologies in the professional training of students. The necessity of possession of innovative educational technologies in vocational training is identified and justified, their impact on the achievement of educational goals is analyzed.

Key words: Innovative technologies, pedagogical technologies, educational technologies, professional training, teaching methods.

Анализ тенденций развития образования в философских, психологических, педагогических трудах свидетельствует о необходимости и

возможности создания в образовательном учреждении условий саморазвития личности педагога и обучающихся.

Теория и практика показывает, что значительный потенциал профессионального и личностного роста участников педагогического процесса заключен в использовании инновационных образовательных технологий.

На сегодняшний день, очевидно, что образовательные технологии – это тот значимо-ценный инструмент, которым должен владеть каждый современный педагог, поскольку в них заложен огромный потенциал для увеличения профессионального мастерства и достижения целей, которые общество ставит перед системой образования – подготовить молодежь к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности как граждан, обладающих наивысшей степенью личностной зрелости, ориентированных на гуманистические ценности в разрешении любых проблем, способных к критической оценке и презентации личных достижений.

Для эффективного внедрения новых образовательных технологий в практику учреждений, реализующих программы профессионального обучения, требуется научный анализ их возможностей и потенциала, а для дальнейшего совершенствования или разработки новых важно знать и умело применять методологию проектирования. Для оптимального использования образовательных технологий в своей педагогической практике следует учитывать их качественное разнообразие, границы применения и условия, повышающие эффект от применения. Отличительными признаками современных образовательных технологий являются изменение характера деятельности и взаимодействия субъектов образовательного процесса, смена приоритетов от трансляции знаний к созданию условий для более полной реализации личностного потенциала и проявления субъектных свойств в учебно-познавательной, информационно-поисковой, научно-исследовательской, учебно-профессиональной или контрольно-оценочной деятельности.

Поэтому возникает потребность в постоянном усовершенствовании образовательных систем, введения новых технологий, подходов и методов, которые в дальнейшем помогут выпустить специалистов, способных приспособливаться к любым новшествам.

В отечественной педагогике определение «педагогическая технология» относится к процессам обучения и воспитания, тогда как в зарубежной педагогике оно в основном связано только с процессом обучения [8].

В.П. Беспалько понятие «педагогическая технология» представляет, как систему средств и методов, которые позволяют успешно реализовать образовательные цели, основанные на теоретических принципах обучения и воспитания.

В образовательной сфере термины «педагогическая технология» и «образовательная технология» часто используются как синонимы, хотя второе понятие немного шире. Образовательная технология включает в себя не только педагогические аспекты, но и социальные, политические, управленческие и другие аспекты. Педагогическая технология – это научно обоснованный подход к педагогической деятельности, который гарантирует успех. Она основана на системе принципов и направлена на их последовательное применение. В этом процессе проявляется индивидуальность педагога.

Педагогическая технология играет важную роль в образовательной системе, поскольку она помогает педагогам эффективно организовывать учебный процесс. Она включает в себя различные методы и подходы, которые помогают обучающимся усваивать материал. Кроме того, педагогическая технология позволяет педагогам контролировать процесс обучения и оценивать результаты своей работы. [2, с. 11]

Инновационное образование, по мнению С.Б. Шитова, это процесс обучения и воспитания, который способствует развитию творческих способностей и формированию навыков самостоятельного обучения и самосовершенствования у обучающихся. Такой подход позволяет обучающимся приобретать знания и навыки, необходимые для успешной жизни и работы в условиях постоянно меняющегося мира [9, с. 36].

Инновационное обучение играет важную роль в развитии общества, так как оно помогает обучающимся создавать новые идеи и решения проблем. Оно также помогает педагогам быть более творческими в своей работе [3, с. 8].

К инновационным методам обучения сегодня относятся интерактивные методы обучения, проектное обучение и компьютерные технологии. Интерактивное обучение основано на психологии межличностных отношений и предполагает взаимодействие и общение между педагогом и

обучающимися, а также между самими обучающимися для усвоения знаний, развития умений и навыков [6].

Инновационные образовательные технологии мы рассматриваем как – процесс управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся, в основе которого лежит междисциплинарное диалоговое взаимодействие, приводящее к качественным изменениям субъектов образовательного процесса.

Инновационные образовательные технологии представляют собой совокупность методов и приемов обучения, основанных на использовании современных информационно-коммуникационных технологий, которые позволяют существенно повысить эффективность образовательного процесса.

К таким технологиям относят:

– Дистанционное обучение. Развитие интернета и телекоммуникационных технологий не стоит на месте, благодаря чему стало возможным проведение занятий на расстоянии. Теперь обучающийся может получать важную для себя информацию из онлайн-платформ, курсов и вебинаров, в любом месте и в удобное ему время.

– Интерактивные методы обучения. Под этими методами подразумевается активное взаимодействие преподавателя и обучающегося или обучающихся между собой. Они могут включать в себя дискуссии, работу в группах, ролевые игры и другие формы активного обучения.

– Электронные учебники и учебные пособия. Современные технологии позволяют создавать электронные версии учебников и другой учебной литературы, которые могут содержать не только текстовый документ, но и видео, аудио, интерактивные задания и т.д. [1, с. 13]

– 3D-технологии. Трехмерное моделирование и объемная печать дают возможность обучающимся быстрее и эффективнее изучить сложные предметы, объекты, процессы и связи в трехмерном пространстве, благодаря чему материал лучше усваивается. Кроме того, 3D-моделирование может использоваться для создания виртуальных прототипов объектов, что позволяет обучающимся тестировать свои идеи без необходимости создавать реальные прототипы.

– Технологии виртуальной и дополненной реальности. Такие технологии позволяют создать максимально приближенную атмосферу условий обучения, что делает процесс образования более увлекательным, эффективным и информативным. С помощью виртуальных технологий

обучающийся может полностью погрузиться в обстановку реальных событий, опытов, экспериментов и т.д. [7].

Перечисленные технологии помогают в решении проблемы применения инновационных образовательных технологий путем предоставления новых методов обучения, улучшения доступа к образованию.

Использование интерактивных методов обучения, таких как кейс-метод, проектное обучение, деловые игры, позволяет обучающимся лучше развивать навыки, необходимые для успешной профессиональной деятельности. Кроме того, использование информационных технологий, включая дистанционное обучение, электронные учебники и онлайн-ресурсы, делает процесс обучения более гибким и доступным для обучающихся.

Все инновационные образовательные технологии будут давать высокие результаты в профессиональном обучении, так как направлены на развитие у обучающихся умения работать с информацией, использовать информационные ресурсы, работать в команде и самостоятельно, качественно выполнять поставленные задачи или проблемы, что, в итоге, ведет к заинтересованности обучающихся в образовательном процессе и повышению уровня их подготовки к дальнейшей профессиональной деятельности.

Без практики обучающимся трудно овладеть навыками и знаниями, которые будут необходимы при самостоятельной работе, в связи с чем, основной задачей педагогов является создание наиболее приближенных производственных ситуаций для адаптации обучающихся.

Таким образом, применение инновационных образовательных технологий позволяет сделать процесс обучения более интересным, увлекательным, понятным и эффективным. Также внедрение инновационных технологий в образовательную сферу повышает эффективность обучения и воспитания личности, обеспечивает подготовку высококвалифицированных специалистов для дальнейшей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Активные и интерактивные образовательные технологии (формы проведения занятий) в высшей школе: учебное пособие / сост. Т.Г. Мухина. – Н.Новгород: ННГАСУ, 2013 – 97 с.

2. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. - В 2-х книгах. - Книга 1. - Челябинск, ЧГПУ, 2012 – 411 с.
3. Инновационные образовательные технологии: Учебное пособие. – Владим. Гос. ун-т им. А.Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2018. – 119 с.
4. Кравченко, С. А. Социологический энциклопедический русско-английский словарь: Более 10 000 единиц. М., 2004 – 511 с
5. Краснова Н. А. Инновации в экономических теориях разных школ // Экономика и менеджмент инновационных технологий. 2013. № 12 [Электронный ресурс]. URL: <http://ekonomika.snauka.ru> (дата обращения 16.10.2023)
6. Мандель, Б. Р. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства : учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. – Изд. 2-е, стер. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019 – 260 с.
7. Официальный сайт медиахолдинга РБК [Электронный ресурс]. – URL:<https://companies.rbc.ru/news/X7kIsGtiCa/primenenie-dopolnennoj-realnosti-v-sfere-obrazovaniya/>, (дата обращения: 7.10.2023).
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998 – 256 с.
9. Шитов, С. Б. Инновационное образование в формирующемся обществе знаний // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки, 2009 – 41 с.

© Е.В. Земзюлина, 2023

**СЕКЦИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ СЕВЕРНЫХ
РЕГИОНОВ РОССИИ**

Заварин Андрей Николаевич

аспирант

С(А)ФУ им. М.В. Ломоносова

Научный руководитель: **Флотская Наталья Юрьевна**

д.п.н., профессор

кафедра специальной педагогики

и психологии ВШППиФК

С(А)ФУ им. М.В. Ломоносова

Аннотация: В статье раскрываются особенности эмоционального компонента гражданской идентичности молодежи северных регионов России (г. Архангельск, г. Северодвинск), а именно: эмоциональное отношение и удовлетворенность фактом принадлежности к российской гражданской общности, субъективная значимость идентификации представителей молодежи себя как «россиянина», «гражданина», «патриота». Выделяются уровни эмоционального компонента гражданской идентичности, рассматриваются различия между уровнями сформированности эмоционального компонента гражданской идентичности среди юношей и девушек.

Ключевые слова: Гражданская идентичность, гражданин, гражданственность, патриотизм, молодежь.

**FEATURES OF THE EMOTIONAL COMPONENT OF CIVIC
IDENTITY IN YOUTH OF THE NORTHERN REGIONS OF RUSSIA**

Zavarin Andrey Nikolaevich

Abstract: The article reveals the features of the emotional component of the civic identity of youth in the northern regions of Russia (Arkhangelsk, Severodvinsk), namely: emotional attitude and satisfaction with the fact of belonging to the Russian civil community, the subjective significance of youth

representatives identifying themselves as “Russians”, “ citizen”, "patriot". The levels of the emotional component of civic identity are highlighted, and the differences between the levels of formation of the emotional component of civic identity among boys and girls are considered.

Key words: Civic identity, citizen, citizenship, patriotism, youth.

Социальная ситуация, сложившаяся в настоящее время в нашей стране, придает особую актуальность исследованию гражданской идентичности личности. Гражданская идентичность, являясь частью социальной идентичности, связывает особенности отражения изменений в самосознании человека с восприятием социальных, экономических, политических явлений [1, С. 111–114].

В процессе формирования гражданской идентичности личности приходится соотносить себя с очень большой социальной общностью, политическими структурами, понятиями (гражданин, патриотизм), метаобразами (Родина, народ). Формирование гражданской идентичности в основном завершается только в юности, но изменения могут происходить и в дальнейшем исходя из мировоззрения, жизненной ситуации, круга общения и прочих факторов. Несмотря на то, что социальные процессы имеют макросоциальный характер и затрагивают своим влиянием все категории населения страны, именно молодежь является потенциально главным «активным резервом» общества, от которого в дальнейшем зависит динамика и особенности его развития [2, с. 106].

Гражданскую идентичность в психологической науке определяют как осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл (А.Г. Асмолов). В своем исследовании мы будем опираться на структуру гражданской идентичности, в которой выделяются три основных компонента: когнитивный, эмоциональный, деятельностный. Когнитивный компонент представляет собой знание индивида о принадлежности к данной гражданской общности. Деятельностный компонент гражданской идентичности отражает готовность участвовать в общественной жизни страны, проявлять активную гражданскую позицию. При этом важно отметить, что те или иные элементы поведения личности, в том числе и связанные с гражданской активностью, определяются не самими формальными нормами и содержащимися в них предписаниями, а представлениями об этих нормах и определенном эмоциональном отношении

к ним, которое складывается и формируются в индивидуальном гражданском сознании. Именно поэтому предметом нашего исследования явилось выявление особенностей эмоционального компонента гражданской идентичности, как главного индикатора эмоционального отношения молодежи к своей гражданской общности.

Эмоциональный компонент гражданской идентичности отражает позитивное или негативное отношение к факту принадлежности своей гражданской общности; к понятиям «гражданственность» и «патриотизм»; субъективную значимость идентификации себя как «россиянина», «гражданина», «патриота». От особенностей эмоционального компонента зависит отношение человека к государству: если личность относится положительно к факту своей принадлежности к гражданской общности и уважает ее правовые нормы, мы можем говорить о сформированной здоровой гражданской идентичности. Отрицательное отношение к государству не способствует формированию гражданской идентичности, и, напротив, замедляет этот процесс, что негативно отражается на развитии российского общества [3, С. 250–254].

Для оценки эмоционального компонента гражданской идентичности использовалась методика «Гражданская принадлежность» (адаптация методики Дж. Винни, выполнено М.В. Шакуровой). Математико-статистическая обработка материалов исследования проводилась с помощью стандартных и общепринятых в психологических исследованиях статистических процедур.

В исследовании приняли участие 60 человек, жителей северных регионов России (г. Архангельск, г. Северодвинск), в возрасте 20–25 лет (средний возраст — $21,5 \pm 1,1$ лет), из них 30 человек (50%) — юноши, 30 человек (50%) — девушки.

Общий анализ результатов проведенного исследования позволил выявить, что эмоциональный компонент у трети респондентов (26%) выражен на низком уровне, что свидетельствует о слабой удовлетворенности молодежи этой группы к факту принадлежности к своей гражданской общности, негативном отношении к понятиям «гражданственность», «патриотизм» (табл. 1.). Молодежь с низким уровнем эмоционального компонента гражданской идентичности не придает особой личностной значимости понятиям «россиянин», «гражданин», «патриот».

Средний уровень удовлетворенности и средняя значимость идентификации себя как «россиянина», «гражданина», «патриота», были характерны для половины респондентов (51%). Молодежь со средним уровнем эмоционального компонента имеет нейтральное отношение к понятиям «гражданственность», «патриотизм» и нейтрально относится к своей гражданской общности.

Высокий уровень сформированности эмоционального компонента гражданской идентичности имели 23% молодежи от общего количества респондентов, для таких молодых людей характерны общая удовлетворенность и положительное отношение к факту своей принадлежности к гражданской общности, уважение ее правовых норм, высокий уровень субъективной значимости идентификации себя как «россиянина», «гражданина», «патриота», высокая личностная значимость понятий «гражданственность», «патриотизм», позитивное отношение к своей гражданской общности.

Таблица 1

Эмоциональный компонент гражданской идентичности молодежи

Значения	Уровни	Количество человек	Общий %
от -1,3 до -0,1	низкий	16	26
от 0,1 до 0,9	средний	31	51
от 1 до 1,3	высокий	13	23

В ходе проведенного исследования также были выявлены различия между уровнями эмоционального компонента гражданской идентичности среди юношей и девушек, данные представлены на рисунке 1.

Высокий уровень эмоционального компонента гражданской идентичности у юношей в сравнении с девушками встречается чаще (15,9% и 7% соответственно). Следовательно, для юношей характерна более высокая субъективная значимость идентификации себя как «россиянина», «гражданина», «патриота» и более позитивное отношение к факту принадлежности к своей гражданской общности.

Средний уровень эмоционального компонента гражданской идентичности среди девушек и юношей выражен примерно в равной степени (26% и 24,6% соответственно).

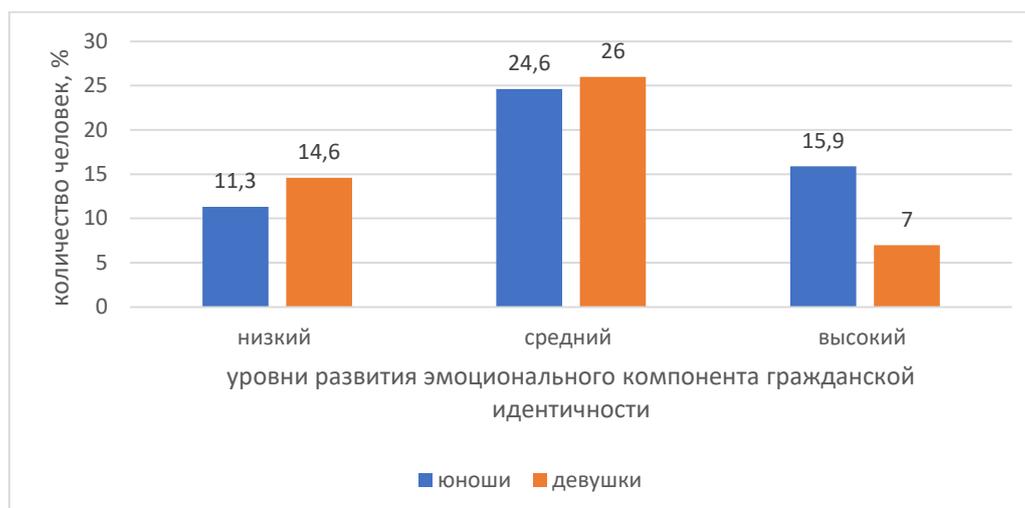


Рис. 1. Уровни развития эмоционального компонента гражданской идентичности юношей и девушек

Таким образом, в ходе проведенного исследования были выделены три уровня (низкий, средний, высокий) сформированности эмоционального компонента гражданской идентичности у молодежи – представителей северных регионов России. Установлено, что для представителей молодежи каждого уровня эмоционального компонента гражданской идентичности характерно разное отношение и разная степень удовлетворенности к факту принадлежности к своей гражданской общности, а также существуют различия субъективной значимости идентификации себя как «россиянина», «гражданина» и «патриота», разное эмоциональное отношение к таким понятиям как «гражданственность» и «патриотизм». Установлено, что существуют различия между уровнями сформированности эмоционального компонента гражданской идентичности среди юношей и девушек. Высокий уровень сформированности эмоционального компонента гражданской идентичности характерен больше для юношей, низкий — для девушек.

Представленные данные проведенного эмпирического исследования представляют практическую значимость при разработке программы по развитию эмоционального компонента гражданской идентичности молодежи и указывают на актуальность проведения дальнейших исследований в этой области.

Список литературы

1. Картавых, М. А. Формирование гражданской идентичности как актуальная проблема современного образования [Текст] / М. А. Картавых, Г. С. Камерилова // Проблемы современного педагогического образования. — 2019. — №62. — С. 111–114.
2. Кузнецова, Е. В. Проблема идентичности личности в философской мысли [Текст] / Е. В. Кузнецова // Вестник Белорусского государственного экономического университета. — 2020. — №5. — С. 103–111.
3. Ефименко, В. Н. Структурные компоненты и содержательное наполнение понятия «Гражданская идентичность» [Текст] / В. Н. Ефименко // Теория и практика общественного развития. — 2013. №11. — С. 250–254.

© А.Н. Заварин, Н.Ю. Флотская, 2023

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПРИЯТИЯ СУБКУЛЬТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОЛЕВОГО ДВИЖЕНИЯ)

Дараева Евгения Анатольевна

ассистент

кафедра практической психологии

Омский государственный педагогический университет

Аннотация: В статье изучаются содержательные компоненты молодежных субкультур на примере представителей ролевого движения, выявляются особенности восприятия пространства субкультур представителями массовой культуры.

Ключевые слова: Культура, субкультура, ролевики, игра, массовая культура.

STUDYING THE FEATURES OF SUBCULTURE PERCEPTION (BASED ON THE EXAMPLE OF REPRESENTATIVES OF THE ROLE MOVEMENT)

Daraeva Evgenia Anatolyevna

Abstract: The article examines the relationship between the concept of culture and subculture, examines the content components of youth subcultures on the example of representatives of the role movement, identifies the peculiarities of perception of subculture space by representatives of mass culture.

Key words: Culture, subculture, role-playing, game, mass culture.

На сегодняшний день в обществе возникают различные неформальные движения, которые чаще позиционируются властями как негативные, агрессивные. Люди, играющие в ролевые игры, в общественном мнении могут рассматриваться как социально неустроенные и страдающие заниженной самооценкой, либо одиночества. Это в основном происходит из-за недостаточности знаний о конкретных субкультурах. Тем не менее, изучение этого явления, как отмечает профессор Д.Б. Громов необходимо признать активно развивающимся и перспективным научным направлением.

Необходимо отметить тот факт, что ролевые игры имеют все большее значение в жизни молодежи. По всей России проводятся десятки больших, собирающих по несколько тысяч участников, ролевых игр, и множество игр меньших масштабов от 5 до 10 человек. Различают типы игр, но в данной статье речь идёт об играх живого действия – Live role playing game. Это более узкое понятие означает сознательную попытку пожить какое-то время в роли другого человека (или существа), производя от его лица какие-то действия, обусловленные обстоятельствами или необходимостью достичь поставленной цели.

В эмпирической части исследования особенностей восприятия пространства субкультуры, был применён метод опроса, в рамках которого разработана анкета, позволяющая описать представления о субкультуре, её компонентах, причинах вхождения, её значимость для участников. В качестве респондентов выступили представители ролевиков. Для определения содержания образа-стереотипа субкультуры с позиции представителя массовой молодежной культуры был выбран метод семантического дифференциала, в рамках которого были составлены биполярные шкалы-характеристики, позволяющие реконструировать образ-стереотип субкультуры с позиции представителя массовой молодежной культуры. Первоначальный перечень из 41-й шкалы, в дальнейшем был классифицирован на группы факторов: фактор активности, фактор подлинности, фактор социальной привлекательности, фактор эмоциональной выразительности, фактор содержательности, фактор конструктивности. В эмпирическую выборку представителей массовой молодёжной культуры вошли 20 студентов факультета психологии и педагогики, не относящие себя ни к одной из указанных субкультур. Согласно инструкции второй методики им необходимо было дать оценочное описание субкультуры ролевиков в рамках предложенных шкал-характеристик.

В ходе нашего исследования мы выяснили, что степень сопричастности к субкультуре для ролевиков определяется: во-первых, участием в мероприятиях и акциях (80%); во-вторых, формой времяпровождения (50%); в-третьих, литературными, музыкальными, и другими предпочтениями (40%). Это можно объяснить тем, что данное движение характеризуется ролевой игрой, которая даёт возможность погружения в вымышленную реальность, возможность примерить различные маски и типажи; освобождения от груза социальных норм и обязанностей; компенсация того, что не удалось в жизни.

С одной стороны игра предъявляет к участнику требования быть наивным, спонтанным, проявлять творчество. С другой стороны - глубокое погружение в роль, «отключение» от реальности, сосредоточивание на процессе игры. Данную тенденцию подтверждают сами ролевики, упоминая и о негативном влиянии игры, так как её участники становятся оторванными от реальности и начинают жить в вымышленном мире.

Проведенное исследование позволило выявить определение субкультуры как явления представителей ролевого движения. Под субкультурой они понимают: первое - систему ценностей, средств самовыражения, стилей жизни (70%); второе - форму самовыражения в творчестве (60%), третье – проявление стремления человека к слиянию с внутренним идеалом и единство переживаний и устремлений (40%). Хотелось бы привести пример определения субкультуры ролевого движения одного из участников исследования: «Это творческая субкультура, требующая от каждого члена доли воображения и умения, а также постоянного созидания разных ролей и антуража».

Ролевики оценивают компоненты субкультуры следующим образом: первое место – общение, второе занимает стиль жизни, третье – мировосприятие и мировоззрение, четвёртое - ценности, пятое – поведенческие особенности, шестое – внешний вид и атрибутика, седьмое – музыкальные и литературные предпочтения, восьмое – кредо, девятое – групповые чувства. Во время игры чаще всего используются вымышленные имена, слова и выражения, обозначающие явления ролевого движения, термины для определения отдельных направлений, иерархии. Ключевыми ценностями данной субкультуры являются героизм, поступок, великая миссия, достижение, соревнование.

Среди причин вхождения в субкультуру для ролевиков первое место занимает стремление к творчеству (40%), второе место – желание приобрести авторитет и уважение (20%). Участники исследования добавили ещё такие причины как: стремление к саморазвитию, духовной потребности и интерес.

В качестве характерных признаков ролевого движения его участниками отмечаются стремления к реконструкции подлинного сюжета, бой и доспехи, специфическая литература и музыка.

Для ролевиков факторами, оказывающими решающее влияние на вхождение в субкультуру, являются: первое – поиск себя, стремление к

яркому самовыражению (80%); второе – стремление к перевоплощению (60%);, третье – непонимание сверстников (50%).

Восприятие субкультуры представителями массовой молодёжной культуры находит отражение в следующих образах-стереотипах: субкультура ролевиков представлена как глубокая, наполненная (фактор содержательности), лёгкая, выразительная (фактор эмоциональной выразительности).

Новым в изучении субкультуры ролевиков можно назвать их направленность на деятельность, но в тоже время зависимость от групповых норм и правил. Для нас неожиданным было противоречием между методиками, которое показало, что с одной стороны ролевики общительны, а с другой наоборот закрыты. В действительности хотелось бы поподробнее остановиться на характеристики общения и деятельности в будущем.

Необходимо отметить, что использование психологических приёмов и методик в проведении игр сейчас является одним из актуальных направлений. Специфика психологии ролевика, личностные изменения в процессе игры, терапевтический эффект ролевых игр активно обсуждается в обществе. Наибольший интерес привлекает проблема вживания в роль, кроме того широко используется техники психодраммы, направленные на познание личностью себя и решение поведенческих проблем.

На наш взгляд, именно в субкультуре ролевиков нужно искать новый источник развития и формирования личности, так как основными чувствами, возникающими в процессе игр, являются ощущение активности, энергии, чувство сопричастности общему и полезности окружающим. Чувство ответственности и желание познавать новое. Популярность игр можно объяснить тем, что они дают играющему чувство радости, сопровождающее самореализацию молодого человека.

Список литературы

1. Громов Д.Б Изучение молодёжных субкультур России: Современное состояние и проблемы // Этнографическое обозрение. 2008. №1. С. 3-7.
2. Деркач А.А. Акмеологические основы развития профессионала. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004
3. Гусельцева, М. С. Категория культуры в психологии и гуманитарных науках // Вопросы психологии.- 2006.- №4.- С. 3-14.

4. Щепанская, Т.Б. Молодёжные сообщества // Современный городской фольклор. М., 2003. С 38-45.

5. Година, А.И. Взаимодействие субкультуры и культуры (на примере движения индеанистов) // Молодёжные движения и субкультуры Петербурга. - СПб., 1999. С.51-57

6. Куприянов Б., Подобин А. Очерки общественной педагогики: ролевое движение в России (очерк 4). Субкультура ролевого движения. – Кострома, 2003.

ОСОБЕННОСТИ ГРУППОВОЙ ПСИХОЛОГИИ

Махмутова Руфина Маратовна

студент

Научный руководитель: Газизуллина Лилия Закиевна

доцент, к.н.

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

Аннотация: Данная статья исследует ключевые аспекты групповой психологии, включая эффект фасилитацию, социальное избегание и динамику лидерства в группе. Он также подчеркивает важность понимания статуса и ролей для улучшения коммуникации и взаимодействия в группе. В целом, статья призывает к пониманию и использованию этих аспектов для создания эффективных и гармоничных рабочих и социальных сред.

Ключевые слова: Групповая психология, поведение людей в группах, групповые ситуации, улучшение результатов в коллективе.

FEATURES OF GROUP PSYCHOLOGY

Makhmutova Rufina Maratovna

Abstract: This article explores key aspects of group psychology, including the facilitation effect, social avoidance, and group leadership dynamics. It also emphasizes the importance of understanding status and roles to improve communication and interaction within a group. Overall, the article encourages the understanding and use of these aspects to create effective and harmonious work and social environments.

Key words: Group psychology, behavior of people in groups, group situations, improving results in a team.

Групповая психология – это наука, изучающая поведение и взаимодействие людей в группах. Группы являются неотъемлемой частью нашей жизни, и мы постоянно находимся в различных групповых ситуациях, начиная от семьи и заканчивая рабочим коллективом или спортивной

командой. Изучение групповой психологии помогает понять, какие факторы влияют на поведение и эмоциональное состояние людей в группе, а также какие принципы можно использовать для достижения лучших результатов в коллективной работе.

Одной из особенностей групповой психологии является эффект социальной фасилитации. Этот эффект заключается в том, что присутствие других людей может улучшить или ухудшить выполнение задачи. Если задача простая или хорошо изучена, то наличие других людей стимулирует и повышает производительность. Однако, если задача сложная или незнакома, то присутствие других людей может вызвать тревогу и снизить производительность.

Психолог Норманн Триплет (1898 г.), интересовавшийся велогонками, заметил, что спортсмены добиваются более высоких результатов не тогда, когда «соревнуются с секундомером», а когда участвуют в коллективных заездах [1, с. 27]. Перед тем, как предать гласности предположение о том, что в присутствии других человек работает производительнее, Триплет провел эксперимент, один из первых в социальной психологии. Дети, которые должны были наматывать леску на катушку удочки с максимальной возможной скоростью, в присутствии соисполнителей справились с этим заданием быстрее, чем поодиночке.

Роберт Зайонц в 1965 г. предположил, что, когда неизвестен алгоритм решения и правильного ответа человек не видит, бессознательная реакция на присутствие других затрудняет умственные операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей) и приводит к неправильному выводу [2, с. 270]. Внимание человека переключается с решения задачи на окружающих людей. При решении же простых задач реакция является врожденной или хорошо усвоенной. В этом случае присутствие других людей оказывается сильнейшим стимулятором и способствует принятию правильного решения.

Социальный психолог Д. Майерс считает, что определяющими факторами такого рода реакций являются [3]:

- количество окружающих людей: воздействие других возрастает с увеличением их числа; человек испытывает более сильные эмоции в окружении большого количества людей;
- симпатии или антипатии внутри группы: при позитивных отношениях в группе увеличивается эффект социальной фасилитации

(улучшения индивидуальных результатов деятельности в присутствии людей), а при негативных возрастает эффект социальной ингибации (ухудшение результатов такой деятельности) со стороны группы, т.е. в коллективе друзей нам легче показать все, на что мы способны, и напротив, когда мы сдаем экзамен, то зачастую забываем даже то, что прекрасно знали;

– значимость для человека окружающих его людей: чем более они важны для него, тем больше он волнуется; следовательно, в такой ситуации простые задания человек решает быстрее, а сложные – дольше, чем в одиночестве;

– степень пространственной близости между людьми: эффекты социальной фасилитации и ингибации проявляются тем ярче, чем ближе друг к другу находятся люди.

Еще одной особенностью групповой психологии является эффект специального избегания. Этот эффект проявляется в том, что люди в группе могут снижать свои усилия и ответственность за выполнение задачи, так как они чувствуют, что их индивидуальный вклад несущественен. Это может привести к так называемому «свободоходству», когда каждый член группы полагается на других и не проявляет достаточного усилия для достижения общей цели.

Также в групповой психологии существует понятие социальной латентности. Это явление проявляется в том, что в группе некоторые индивиды могут скрывать свои способности или мнения, чтобы не выделяться или не вызывать конфликтов. Это может привести к упущению возможности использования полного потенциала группы и к снижению эффективности ее работы.

Кроме того, групповая психология изучает динамику лидерства в группе. Лидерство – это процесс влияния одного или нескольких членов группы на других с целью достижения общей цели. В группе может быть формальный лидер, назначенный на эту роль, а также неформальные лидеры, которые получают влияние от других членов группы. Изучение лидерства помогает понять, какие качества и навыки делают лидера успешным, а какие стратегии можно использовать для развития лидерских способностей.

В заключении, групповая психология изучает различные аспекты поведения и взаимодействия людей в группах. Она помогает понять, какие факторы влияют на производительность и эффективность групповой работы, а также какие стратегии можно использовать для достижения лучших

результатов. Изучение групповой психологии полезно не только для специалистов в этой области, но и для людей, которые хотят улучшить свои навыки работы в коллективе и достичь успеха в групповых проектах.

Список литературы

1. Hogg, M.A., Vaughan, G.M. Social Psychology. Fifth edition. Pearson Education Limited. - 2008. – С. 27.
2. Zajonc R. B. Social facilitation // Science. – 1965.- №149. - P.269-274.
3. Платонов Ю. П. Групповые эффекты и методы повышения эффективности совместной работы [Электронный ресурс] // Эффект социальной фасилитации. – URL: <https://gtmarket.ru/library/articles/4934#:~:text> (дата обращения: 22. 10. 2023).

ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рубан Полина Сергеевна

обучающаяся 3 курса

Направления подготовки 44.03.05

«Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)»

Научный руководитель: **Койкова Эльзара Имдатовна**

кандидат педагогических наук, доцент

Гуманитарно-педагогической академии (филиал)

ФГАО ВО «Крымский федеральный университет

им. В.И. Вернадского»

Аннотация: Данная статья описывает понятие воспитания и его роль в формировании личности ребенка. Также рассматривается понятие семьи и ее важность в процессе семейного воспитания. Статья исследует влияние стилей семейного воспитания на развитие самооценки детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: Понятие воспитания, семья, семейное воспитание, семейное воспитание, самооценка, младший школьный возраст, стили воспитания, авторитарный стиль, либеральный стиль, демократический стиль, влияние на развитие.

THE INFLUENCE OF FAMILY EDUCATION ON THE DEVELOPMENT OF SELF-ESTEEM OF A CHILD OF PRIMARY SCHOOL AGE

Ruban Polina Sergeevna

Abstract: This article describes the concept of education and its role in the formation of a child's personality. The concept of family and its importance in the process of family education is also considered. The article explores the influence of family education styles on the development of self-esteem of primary school children.

Key words: The concept of upbringing, family, family upbringing, family upbringing, self-esteem, primary school age, parenting styles, authoritarian style, liberal style, democratic style, influence on development.

Понятие воспитания, семьи и семейного воспитания

Воспитание – это целенаправленное влияние на развитие человека в процессе его взросления и социализации, позволяющее привить ему определённые взгляды и ценностные установки, подготовить его к жизни и труду, обеспечить почву для дальнейшего самостоятельного развития. У слова «воспитание» есть два основных значения:

- сам процесс внешнего влияния на развитие индивида;
- результат этого влияния (совокупность привитых взглядов, жизненных ценностей, манер и прочих приобретённых черт личности).

Существенную роль на воспитание индивида влияют ближайшее родственники и педагоги. Вся будущая жизнь зависит от воспитания, которое дают в детстве.

Далее стоит разобрать определение семьи. Семья — это важный социальный институт, целью которого является формирование таких качеств и свойств личности, которые помогут достойно преодолевать все трудности и преграды, которые будут встречаться на всем жизненном пути. Семья обязана формировать физически и психически здоровую, интеллектуально развитую, высоконравственную личность, готовую к предстоящей трудовой, общественной и семейной жизни [1 с. 44].

Семья же в свою очередь может быть не только положительным социальным институтом, но и отрицательным. Положительным воздействием считается, когда никто кроме самых близких людей в семье – матери, отца, брата, сестры не относятся лучше к ребенку. Но и не какой другой институт не может нанести столько вреда в воспитании детей.

Семейное воспитание – это система воспитания и образования, складывающаяся в условиях конкретной семьи силами родителей и родственников. Семейное воспитание – сложная система. На него влияют наследственность и биологическое (природное) здоровье детей и родителей, материально-экономическая обеспеченность, социальное положение, уклад жизни, количество членов семьи, место проживания, отношение к ребенку. Все это органично переплетается и в каждом конкретном случае проявляется по-разному [2 с. 173].

Стили семейного воспитания

Стиль воспитания в семье – это совокупность установок, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих условия для развития ребенка и его подготовки к общественной жизни. Психологи выделяют 3 основных стилей воспитания: авторитарный, демократический, либеральный (или, как его ещё называют, перmissive).

Авторитарный стиль воспитания характеризуется строгими правилами и контролем со стороны родителей. Родители, применяющие этот стиль, устанавливают жесткие правила и ожидают полного подчинения со стороны детей. Они обычно не объясняют причины своих действий и не признают мнение и идеи детей.

Демократический стиль воспитания основан на уважении к индивидуальности и участию детей в принятии решений. Родители, использующие этот стиль, устанавливают четкие правила, но также объясняют причины этих правил и дают детям возможность обсудить их. Они уважают мнение и идеи детей и включают их в процесс принятия решений.

Перmissive (либеральный) стиль воспитания характеризуется отсутствием жестких правил и контроля со стороны родителей. Родители, применяющие этот стиль, предоставляют детям высокую степень свободы и автономии. Они обычно не наказывают и не контролируют детей, предоставляя им возможность самостоятельно принимать решения.

Так, семейное воспитание — это целенаправленный процесс воспитания и воздействия родителей на ребенка с целью формирования определенных качеств или способностей.

Самооценка - это оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Самооценка ребенка до определенного периода является отражением отношения к нему взрослых, прежде всего, родителей [3 с. 37].

Стили семейного воспитания влияют на самооценку младшего школьника. Так, в демократическом стиле у школьника наблюдается чаще всего адекватная самооценка, в авторитарном стиле – заниженная самооценка, и в либеральном – завышенная.

Авторитарный стиль воспитания может оказывать влияние на формирование самооценки младшего школьника. Вот несколько возможных воздействий: первое – низкая самооценка. Постоянное подчинение и строгое контролирующее поведение родителей в авторитарном стиле может привести

к низкой самооценке у младшего школьника. Они могут начать сомневаться в своих способностях и чувствовать, что их мнение и чувства не имеют значения.

Второе – страх перед ошибками: в авторитарном стиле воспитания детям не разрешается делать ошибки или принимать собственные решения. Это может создать страх перед неудачами и ограничить развитие самостоятельности и инициативности у младшего школьника.

Третье – зависимость от внешнего одобрения: Младший школьник, воспитываемый в авторитарном стиле, может становиться сильно зависимым от одобрения и похвалы со стороны родителей или других авторитетных фигур. Они могут искать постоянное подтверждение своих действий и решений.

Демократический стиль подразумевает уважение мнения ребенка, поощрение самостоятельности и его участие в принятии решений. Вот несколько способов, которыми демократический стиль воспитания может способствовать развитию самооценки младшего школьника:

1. Уважение и поддержка: Родители, применяющие демократический стиль воспитания, проявляют уважение к чувствам и мнению ребенка. Они поддерживают его и помогают развивать самостоятельность, что способствует укреплению самооценки.

2. Самостоятельность и ответственность: Демократический стиль воспитания способствует развитию навыков самостоятельности и ответственности у ребенка. Родители предоставляют ему возможность принимать некоторые решения, что помогает ему почувствовать свою значимость и развивать уверенность в себе.

3. Развитие коммуникационных навыков: Демократический стиль воспитания акцентирует внимание на открытой и эффективной коммуникации между родителями и ребенком. Это помогает младшему школьнику выражать свои мысли и чувства, что способствует развитию самооценки и уверенности в себе.

4. Поддержка и признание достижений: Родители, применяющие демократический стиль воспитания, активно поддерживают и признают достижения ребенка. Это помогает ему почувствовать себя ценным и успешным, что способствует развитию самооценки.

5. Разумные ограничения и границы: Демократический стиль воспитания также включает установление разумных ограничений и границ

для ребенка. Это помогает ему развивать самодисциплину и ответственность, что положительно влияет на его самооценку.

В целом, демократический стиль воспитания способствует развитию самооценки младшего школьника, поскольку он создает благоприятную среду для его самовыражения, развития навыков самостоятельности и ответственности, а также укрепления коммуникационных навыков.

Либеральный стиль семейного воспитания может оказывать влияние на развитие самооценки младшего школьника. Вот несколько аспектов, которые могут быть связаны с этим влиянием:

1. Поддержка и признание: в либеральном стиле воспитания родители обычно проявляют высокую степень поддержки и признания к детям. Это может способствовать развитию положительной самооценки, поскольку ребенок чувствует, что его мнение и достижения ценятся и уважаются.

2. Автономия и самостоятельность: Либеральный стиль воспитания способствует развитию автономии и самостоятельности у детей. Ребенок имеет возможность принимать собственные решения, и это может укрепить его уверенность в своих способностях и повысить самооценку.

3. Открытость к выражению эмоций: в либеральном стиле родители обычно поощряют выражение эмоций и открытость в общении. Это позволяет ребенку быть более осведомленным о своих эмоциях и чувствах, а также развивать навыки эмоциональной саморегуляции, что может способствовать укреплению самооценки.

4. Ограниченная структура и организация: Однако, либеральный стиль воспитания может иметь и некоторые негативные последствия для развития самооценки младшего школьника. Отсутствие строгой структуры и организации может привести к неуверенности в выполнении задач и снижению чувства ответственности.

Важно отметить, что влияние стиля воспитания на самооценку младшего школьника может быть индивидуальным и зависит от множества факторов, включая личностные особенности ребенка и контекст семейной жизни. Комбинация поддержки, признания, автономии и эмоциональной открытости может способствовать развитию положительной самооценки у детей.

Безусловно, чистого применение одного стиля не всегда удастся увидеть. Стили могут сочетаться в зависимости от той или иной ситуации.

Стиль воспитания зависит от личности родителей, их принятия или отвержения ребенка, от степени контроля.

Существует взаимосвязь развития самооценки от семейного стиля воспитания. Адекватная самооценка складывается при теплых взаимоотношениях родителей и детей. Низкая самооценка, чувство вины складывается у детей с негативным опытом семейных отношений.

Список литературы

1. Ахмедова Э. М, Пятилетова Ю. С. Особенности самознания личности ребенка дошкольного возраста в полной и неполной семье / Э. М. Ахмедова, Ю. С. Пятилетова // КиберЛенинка [Электронный ресурс]. – 2023. – С. 44-46. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-samosoznaniya-lichnosti-rebenka-doshkolnogo-vozrasta-v-polnoy-i-nepolnoy-semie>
2. Колесов В. И, Смолонская А. Н, Смолонский С. И. Значимость семьи и семейного воспитания в современном социуме / В. И. Колесов, А. Н. Смолонская, С. И. Смолонский // КиберЛенинка [Электронный ресурс]. – 2019. – С. 171-176. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachimost-semi-i-semeynogo-vozpitanija-v-sovremennom-sotsiume>
3. Веретенников Ю.Д. Влияние стилей семейного воспитания на самооценку / Ю.Д.Веретенников // КиберЛенинка [Электронный ресурс]. – 2021. – С. 35-39. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-stiley-semeynogo-vozpitanija-na-samoosenku-rebenka>.

**СЕКЦИЯ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**ДИНАМИЧЕСКАЯ ДЕТАЛЬ В СЛОВЕСНОМ ПОРТРЕТЕ
(НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ Л.Н. ТОЛСТОГО)**

Воронова Дарья Андреевна

магистрант

Научный руководитель: **Заика Владимир Иванович**

д.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «Новгородский государственный
университет им. Ярослава Мудрого»

Аннотация: В статье рассматривается понятие «художественная деталь». Особое внимание уделяется повтору деталей и его назначению в создании общего образа персонажа. Подробно описываются особенности динамической детали и ее влияние на читательское восприятие текста произведения.

Ключевые слова: Художественная деталь, словесный портрет, динамическая деталь, образ, повторяемость.

**DYNAMIC DETAIL IN A VERBAL PORTRAIT
(BASED ON THE STORY OF L.N. TOLSTOY)**

Voronova Daria Andreevna

Abstract: The article discusses the concept of "artistic detail". Special attention is paid to the repetition of details and its purpose in creating a general image of the character. The features of the dynamic detail and its influence on the reader's perception of the text of the work are described in detail.

Key words: Artistic detail, verbal portrait, dynamic detail, image, repeatability.

Описание внешности, то есть словесный портрет является одним из важных средств создания образа персонажа. Изучение данного явления показывает, что вопрос о составляющих словесного портрета остается дискуссионным. Самым распространенным является представление о том, что портрет составляют описание *лица и фигуры*. Иногда к этим составляющим

добавляется описание одежды, мимики, жестов, возраста и фактов биографии.

В большинстве случаев словесный портрет рассматривается на материале художественной литературы. Часто исследователи обращаются к русской классике – произведениям: А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и т.д. Большое количество словесных портретов представлено в прозе Л.Н. Толстого. Все они настолько разнообразны, что могут иллюстрировать любую из классификаций словесного портрета, представленных в многочисленных работах исследователей.

Рассмотрим описания внешности персонажей в повести «Крейцера соната».

(1) В вагон входили и выходили едущие на короткие расстояния, но трое ехало, так же как и я, с самого места отхода поезда: некрасивая и немолодая дама, курящая, с измученным лицом, в полумужском пальто и шапочке, ее знакомый, разговорчивый человек лет сорока, с аккуратными новыми вещами, и еще державшийся особняком небольшого роста господин с порывистыми движениями, еще не старый, но с очевидно преждевременно поседевшими курчавыми волосами и с необыкновенно блестящими глазами, быстро перебегавшими с предмета на предмет. Он был одет в старое от дорогого портного пальто с барашковым воротником и высокую барашковую шапку. Под пальто, когда он растягивался, видна была поддевка и русская вышитая рубаха. Особенность этого господина состояла еще в том, что он изредка издавал странные звуки, похожие на откашливание или на начатый и оборванный смех.

В примере изображена внешность трех персонажей: немолодой дамы, ее разговорчивого знакомого и державшегося особняком господина.

Эти портреты даны в самом начале повести, чтобы у читателя сложилось представление о внешности персонажей. В терминах Н.А. Родионовой все эти портреты относятся к типу **портрет-представление** [1, с. 204], в терминах Федосюка – это **прямые** портреты [2, с. 53]). Все портреты содержат большее или меньшее количество подробностей.

М.Ю. Федосюк, который рассматривает особенности словесного портрета в творчестве Л.Н. Толстого на материале романа «Анна Каренина». Автор отмечает умение писателя выделять ту или иную характеристику,

благодаря чему «его портреты приобретают удивительную выразительность, живость и конкретность» [2, с. 52]. Толстой применяет разнообразные приемы изображения внешности. Ученый останавливается на двух из них: **явный или прямой портрет** – такой тип начинается с подробного описания внешности, а затем указывается характер, и **скрытый** – в нём подчеркиваются «наиболее характерных для данного персонажа детали внешности», это «сообщает тексту некоторую неожиданность, тем самым усиливая эмоциональное воздействие на читателя» [2, с. 54-57].

В статье мы рассмотрим как явный (прямой) портрет персонажа повести Л.Н. Толстого «Крейцера соната» получает развитие в тексте повести.

Описание внешности третьего персонажа Позднышева состоит из 6 элементов: рост (*небольшого роста*), жесты (*порывистыми движениями*), возраст (*еще не старый*), цвет и структура волос (*преждевременно поседевшими курчавыми волосами*), лицо, а именно часть лица – глаза (*необыкновенно блестящими глазами, быстро перебежавшими с предмета на предмет*), одежда (*Он был одет в старое от дорогого портного пальто с барашковым воротником и высокую барашковую шапку. Под пальто, когда он расстегивался, видна была поддевка и русская вышитая рубаха*).

Любой из представленных 6 элементов может быть определен как **деталь**. Понятие **деталь** – мелкая подробность, частность [3, с. 149] – в научной литературе определяется по-разному: «деталь – особо значимый, выделенный элемент художественного образа» [4, с. 220]; **художественная деталь** – одно из средств создания образа: выделенный автором элемент художественного образа, несущий значительную смысловую и эмоциональную нагрузку в произведении [5]; одно из средств создания художественного образа, помогающее представить изображаемое автором явление в неповторимой индивидуальности, запоминающаяся черта внешности, одежды, обстановки, переживания или поступка [6].

Так, можно заметить, что в представленных дефинициях выделены такие признаки, как: **значимая подробность; является средством создания образа персонажа; несет смысловую нагрузку; помогает представить изображаемое в неповторимой индивидуальности.**

Следующее описание Позднышева дано при его появлении во второй главе:

(2) В середине речи дамы позади меня послышался звук как бы прерванного смеха или рыдания, и, оглянувшись, мы увидели **моего соседа, седого одинокого господина с блестящими глазами**, который во время разговора, очевидно интересовавшего его, незаметно подошел к нам.

Мы видим, что два элемента словесного портрета повторяются – цвет волос «*седого господина*» и часть лица – глаза «*с блестящими глазами*».

Повтор именно этих подробностей свидетельствует о важности их как элементов художественного образа. Эту функцию повтора отмечает Ю.А.Федосюк: «Автор достигает большого художественного эффекта, когда вновь и вновь обращает читательское внимание на те или иные черты внешности персонажей, которые, однажды подмеченные, становятся как бы постоянными их характеристиками» [2, с. 56].

Рассмотрим подробнее повторяющиеся детали в портретах Позднышева.

В тексте повести 14 фрагментов содержит информацию о внешности этого героя. Из них в 10 есть повторяющиеся детали.

1. В четырёх фрагментах встречается деталь «**седина**».

В портрете-представлении, во фрагменте (2),

(3) *Седой господин* опять засмеялся.

(4) *Вы, как я вижу, узнали, кто я? – тихо и как будто спокойно сказал седой господин.*

Необходимо заметить, что в портрете-представлении рассказчик отмечает преждевременность седины Позднышева, которая в дальнейшем мотивируется. Деталь «седина» упоминается, когда герой говорит об отсутствии любви (2) и (3), и когда признается, что он убил свою жену из-за ревности (4). Именно тяжелый любовный опыт стал причиной ранней седины Позднышева.

2. В двух фрагментах деталью является характеристика – **нервозность**:

(5) Сосед мой, *нервный господин с блестящими глазами*, очевидно, тоже заинтересовался и, не вставая с места, прислушивался.

(6) — Засим... — продолжал речь адвокат, *но нервный господин с горевшими огнем теперь глазами*, очевидно, с трудом удерживался и, не дав адвокату договорить, начал...

Данная деталь, как и предыдущая, упоминается в момент, когда герой находится в взволнованном состоянии: слышит беседу своих попутчиков о

любви (что для него является болезненной темой) и, не соглашаясь с их мнением, вступает в спор.

3. Самой частотной является деталь «глаза». Она встречается в 8 фрагментах из 10, содержащих описание персонажа. В четырех из них глаза описываются с эпитетом «блестящие».

(7) — *Да-с, но что разуметь под любовью истинной? — неловко улыбаясь и робея, сказал господин с блестящими глазами.*

В других четырех фрагментах характеристика глаз меняется. В этом случае измененная деталь передает динамику внешности персонажа. Такого рода повторяющуюся деталь можно назвать **динамической деталью**, способной изображать изменения во внешнем облике персонажа и его переход из одного состояния в другое. Такое понятие согласуется с понятием «динамичный портрет», предложенным Э.В. Гусевой [7].

(8) *В это время прошел кондуктор. Он проводил его молча злыми глазами и начал только тогда, когда тот ушел.*

Здесь ранее блестящие глаза становятся злыми. Проследить причину такой смены позволяет контекст. Позднышев с нетерпением желает поведать рассказчику историю своего преступления, но ему мешает кондуктор, который входит в момент, когда герой решается на это и начинает рассказ.

(9) *Лицо его стало совсем другое, глаза жалкие, и какая-то странная почти улыбка морщила его губы.*

(10) *Он опять повернулся к окну устало смотревшими глазами, но тотчас же опять, видимо сделав над собою усилие, продолжал...*

В этих фрагментах глаза Позднышева становятся жалкими и устало смотревшими. Такая перемена связана с тем, что герой почти поведал свою историю и это дается ему очень тяжело, он испытывает сильнейшие душевные переживания.

Таким образом, рассмотрение портретов одного из персонажей повести «Крейцера соната», показало, что эти портреты состоят из различного количества повторяющихся и неповторяющихся деталей. Повторы деталей подчеркивает важность того или иного признака персонажа не только в описываемой ситуации, но и в создании общего образа персонажа. В ряде случаев детали становятся динамическими: при повторах они представлены в измененном виде. Такая изменяемость деталей позволяет передать развитие образа. Динамическая деталь концентрирует внимание читателя на наиболее информативных сторонах внешности персонажа.

Список литературы

1. Катренко О.Н. Типология литературного портрета в современных научных исследованиях // Пушкинские чтения-2015. Художественные стратегии классической и новой литературы: жанр, автор, текст : материалы XX междунар. Науч. конф., Санкт-Петербург, 6-7 июня 2015 г. / под общ. Ред. В.Н. Скворцова ; отв. Ред. Т.В. Мальцева. – СПб., 2015. – С. 202-206
2. Федосюк М.Ю. Портрет в Анне Карениной // Русская речь. – 1986. - № 6. - С. 53-57.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – 4 изд., дополненное / С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. – М. : Азбуковник, 1997. <http://www.ozhegov.org/>
4. Деталь/ А.Н. Николукин // Литературная энциклопедия терминов и понятий. – М., 2001. – С.761.
5. Художественная деталь / С.П. Белокурова // Словарь литературоведческих терминов. - 2005.
6. Художественная деталь / Н.Ю.Русова // Терминологический словарь – тезаурус по литературоведению. От аллегории до ямба. — М., 2004. - Флинта, Наука.
7. Гусева Э.В. Выразительные и образные средства в создании словесного портрета (на материале марийского романа): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Э.В.Гусева. – Йошкар- Ола, 2007.

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ
И. СЕВЕРЯНИНА «ВЕРНУТЬ ЛЮБОВЬ»**

**Погорелова Виктория Сергеевна
Тупик Светлана Владимировна**

студенты

Научный руководитель: **Дьяченко Юлия Александровна**

к.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Аннотация: В статье приводится филологический анализ стихотворения Игоря Северянина, представляющий собой исследование с точки зрения его языковых и стилистических особенностей, а также литературных приемов и методов, использованных автором для выражения своих мыслей и чувств. Данный анализ позволяет лучше понять замысел поэта, его мировоззрение и творческие методы, а также оценить значение стихотворения в контексте творчества Игоря Северянина.

Ключевые слова: Игорь Северянин, филологический анализ, текст, стихотворение, языковые особенности.

**PHILOLOGICAL ANALYSIS
OF I. SEVERYANIN'S TEXT TO «RETURN LOVE»**

**Pogorelova Victoria Sergeevna
Tupik Svetlana Vladimirovna**

Abstract: The article presents a philological analysis of Igor Severyanin's poem, which is a study in terms of its linguistic and stylistic features, as well as literary techniques and methods used by the author to express his thoughts and feelings. This analysis allows us to better understand the poet's idea, his worldview and creative methods, as well as to assess the significance of the poem in the context of Igor Severyanin's work.

Key words: Igor Severyanin, philological analysis, text, poem, language features.

Игорь Северянин (1887–1941), является одним из самых знаменитых отечественных поэтов Серебряного века. Только за период с 1904 по 1913 годы было издано 35 книг автора, например: «Колье принцессы» (1910), «Громокипящий клубок» (1913) и др. Позже напечатаны такие поэтические книги, как «Падучая стремнина» (1922), «Соловей» (1923), «Классические розы» (1931) и др. В литературных кругах поэт был назван «королем поэтов» [1, с. 47].

По мнению критиков, И. Северянин виртуозно владел словом. Поэт любил сам выдумывать слова, к примеру – «грезофарс». Он был основателем нового творческого направления – «эгофутуризм», название которого тоже плод фантазии его автора. Рифмы стихотворений И. Северянина отличались необычайной свежестью, гармонией, были смелы и новаторски.

Поэтический дар проявился у Игоря Васильевича Лотарёва (настоящее имя поэта) в 18 лет. По мнению исследователей, это было связано с периодом влюбленности поэта в девушку по имени Евгения, ставшей его музой. Её в своей лирике молодой поэт именовал не иначе, как «Златой». «Злате» было посвящено множество стихотворений И. Северянина не только в период их взаимоотношений, но и после расставания, инициатором которого стала возлюбленная (девушка предпочла лирику более богатого и надежного, по ее мнению, мужчину [2, с. 116]).

Расставание нанесло поэту глубочайшую душевную рану, что значительно отразилось на его творчестве. В частности, одним из произведений, написанных поэтом после расставания с возлюбленной, является стихотворение «Вернуть любовь» («То ненависть пытается любить...»).

Это стихотворение было написано в 1908 году, когда молодому поэту едва исполнилось 23 года. Однако читая его строки, трудно себе даже представить, что оно написано И. Северяниным в таком молодом возрасте. По нашему мнению, если бы читатель не знал, кому принадлежат эти строки, он мог бы подумать, что это писал взрослый, умудренный жизненным опытом мужчина, который познал любовь, расставание, боль утраты, предательство и сомнения [3, с. 73].

В стихотворении «Вернуть любовь» автор как бы говорит сам с собой. Герой стихотворения – поэт, со своими чувствами, терзаниями, сомнениями, рефлексией. Стихотворение наполнено глубокими философскими обобщениями, в нем тонко подобраны лексические средства выражения, тем

самым подчеркивается важность для автора психоанализа ситуации, из которой он не знает выхода [4, с. 32].

*...То ненависть пытается любить
Или любовь хотела б ненавидеть?
Минувшее я жажду возвратить,
Но, возвратив, боюсь его обидеть,
Боюсь его возвратом оскорбить.*

*Святыни нет для сердца святотатца,
Как доброты у смерти... Заклеймен
Я совестью, и мне ли зла бояться,
Поправшему любви своей закон!*

*Но грешники – безгрешны покаяньем,
Вернуть любовь – прощение вернуть.
Но как боюсь я сердце обмануть
Своим туманно-призрачным желаньем:*

*Не месть ли то? Не зависть ли? Сгубить
Себя легко и свет небес не видеть...
Что ж это: зло старается любить,
Или любовь мечтает ненавидеть?.. [5, с. 21].*

(1908 г.)

Тематика и идея стихотворения «Вернуть любовь» в целом определяется самим его названием – автор рассуждает, возможно ли вернуть ушедшую любовь. Параллельно с этими размышлениями поэт испытывает сомнения и терзается вопросом – какое чувство по отношению к возлюбленной, с которой пришлось расстаться, он больше испытывает? [6, с. 11].

Поэт пытается понять – он больше любит ее, памятуя те чувства, которые он испытывал, тот трепет и нежность, или же больше ненавидит, представляя, что *она* предпочла ему другого...

*...То ненависть пытается любить
Или любовь хотела б ненавидеть?*

В стихотворении отчетливо просматривается данное противоречие, которое продолжается в сомнении поэта – стоит ли возродить отношения? Автор высказывает предположение, что возрождение отношений невозможно в силу того, что они уже никогда не станут такими, как прежде: ведь на них уже наложен отпечаток горечи от предательства.

Что примечательно, лирический герой не винит свою возлюбленную в разрыве отношений, в ее предательстве. Скорее, он ищет причину и вину в себе, что подтверждают следующие строки: *Но, возвратив, боюсь его (минувшее, те чувства, которые были) обидеть, Боюсь его возвратом оскорбить.*

Автор говорит о том, что он считает оскорбительным для святости тех чувств, той минувшей влюбленности саму возможность возврата отношений. По мнению И. Северянина, невозможно вернуть былое, так как это лишь осквернит, опозлит те возвышенные, святые для поэта воспоминания о днях, проведенных вместе [7, с. 53].

Соотнесение своих чувств влюбленности со святостью любви отражается в строке: *Святыни нет для сердца святотатца...*

Здесь видно, что утрату любви автор считает утратой святыни, божественного. Но в его представлении не возлюбленная является падшей грешницей, а именно он – святотатцем, который упустил любовь. Автор стихотворения таким образом обращается к религиозному мотиву, который традиционен для русской литературы.

Тем не менее, сомнение лирического героя порождает надежду, которую он высказывает в следующей строке: *Вернуть любовь – прощение вернуть.*

В душе поэта осталась надежда, что, может быть, есть призрачная возможность вернуть любовь. Однако далее поэт отвергает такую мысль: *боюсь я сердце обмануть Своим туманно-призрачным желаньем.*

Поэт показывает, что его желание не может осуществиться в реальной жизни, оно призрачно, туманно, это лишь его надежда и мечты.

На всем протяжении стихотворения лирический герой всячески обличает себя: повторяющиеся размышления подчеркиваются автором приемом повтора первых строк в конце стихотворения:

*...То ненависть пытается любить
Или любовь хотела б ненавидеть?
...
Что ж это: зло старается любить,
Или любовь мечтает ненавидеть?..*

Поэт в попытках понять, что именно он испытывает (ненависть или любовь) к возлюбленной, возвращается к этим мыслям. Вновь и вновь бродит по кругу, мучая себя сомнениями и терзаниями.

Автор подчеркивает безысходность, невозможность выбора, замкнутый круг самоанализа и размышлений на тему любви – ненависти с помощью кольцевой композиции, когда начало стихотворения повторяется в конце [8, с. 94].

Автор уже в начале стихотворения показывает читателю дилемму, которая тревожит лирического героя и которую он пытается разрешить, но не может, здесь и начинается завязка. Семантическая функция разделения (дизъюнкция) выражается в контексте семантических отношений противоположности, при котором необходим выбор одного из взаимоисключающих членов оппозиции (контраста).

*То ненависть пытается любить,
Или любовь хотела б ненавидеть.*

Противоречие встречается уже во второй строфе, где автор сопоставляет противоположные символы: *святыня – святотатец; доброта у смерти, ненависть – любовь.*

Третья строфа стихотворения продолжает эту тенденцию: *грешники безгрешны.*

Четвертое четверостишие заканчивается повтором противоречия начала стихотворения.

То ненависть пытается любить ! !-- -!-- -! (10 слогов)

Или любовь хотела б ненавидеть !- -! -!- --!- (11 слогов)

Минувшее я жажду возвратить -!-- ! !- --! (10 слогов)

Но возвратив боюсь его обидеть ! --! -! -! -!- (11 слогов)

Боюсь его возвратом оскорбить -! -! -!- --! (10 слогов)

Стопа: двухсложная с ударением на 2-м слоге.

Стихотворение написано пятистопным ямбом. В нём 17 строк, которые распределены между 4 строфами [9, с. 69]:

1. В первой строфе расположены 5 строк (пятистишие). Рифма представлена словами: *любить-ненавидеть-возвратить-обидеть-оскорбить*. Рифмовка: АВАВА;

2. Во второй строфе расположены 4 строки (четверостишие). Рифма: *святотатца-заклеймен-бояться-закон*. Рифмовка: АВАВ (перекрёстная);

3. В третьей строфе расположены 4 строки – четверостишие. Рифма сформирована словами: *покаянием-вернуть-обмануть-желаньем*. Рифмовка: АВВА (кольцевая);

4. В четвертом четверостишье – 4 строки, четверостишие. Рифма – *сгубить-видеть-любить-ненавидеть*. Рифмовка – АВАВ (перекрёстная).

Семантическое ядро представлено словами: *бояться* (4 повторения), *любовь* (4 повторения), *вернуть* (2 повторения), *возвратить* (2 повторения), *любить* (2 повторения), *ненавидеть* (2 повторения), *сердце* (2 повторения).

В стихотворении И. Северянина «Вернуть любовь» превалируют «глагольные рифмы»: *пытается любить, хотела б ненавидеть, жажду возвратить*, и др. Тем самым, автор показывает действие, начало которого заложено уже в самом названии стихотворения «Вернуть любовь».

При этом можно отметить такой прием, как одушевление неживых явлений, в основном стоящих в связке с глаголами: *ненависть (пытается) любить, любовь (хотела б) ненавидеть, доброты у смерти, заклеимён совестью, зло (старается) любить, любовь (мечтает) ненавидеть*.

Автор одушевляет неодушевленные явления, вводя их в действие как некие силы, которыми обусловлено то смятение, которое царит в душе героя после расставания. Он их олицетворяет, чтобы получить мнимую

возможность вести с ними диалог, так как других собеседников в рамках данного стихотворения у автора нет.

С одной стороны, герой пытается разобраться в себе. С другой – присутствуют некие силы и явления, которые становятся «соучастниками» его смятения. По нашему мнению, И. Северянин использовал такой приём, так как старался избежать обвинения возлюбленной в страданиях. Герой оставляет неприкосновенной святость чувств, которые он к ней испытывал.

К ключевым словам стихотворения И. Северянина «То ненависть пытается любить» можно отнести следующие: *ненависть, любовь, минувшее*. Эти слова показывают суть стихотворения – борьба любви и ненависти в сердце лирического героя в отношении тех чувств и образа любимой, которые остались в минувшем.

Маркированная лексика в стихотворении используется для передачи сложных эмоций и мыслей автора: например, *обидеть, святотатец, заклеямен, совесть, грешники, покаяние, прощение*.

В этом стихотворении можно выделить положительно эмоционально-окрашенную лексику: *любовь, доброта, покаяние, прощение, возврат*. Эта лексика передает надежду вернуть любовь, те отношения, что были в прошлом.

Отрицательно эмоционально-окрашенная лексика: *ненависть, обидеть, боюсь, заклеямен, зло*. Эти слова помогают передать сложные эмоции и негативный опыт лирического героя, его страх, что он не достоин возврата отношений.

В первой строфе обращаем внимание на синонимы – *обидеть, оскорбить*, также присутствует инверсия – *минувшее ... жажду возвратить*;

Можно отметить анафору *боюсь ...обидеть, боюсь ...оскорбить* – по нашему мнению, данный оборот автор использует с целью трансляции чувства страха (боязни испортить, омрачить священное чувство и вернуться к негативному, что разрушило любовь, разлучило с возлюбленной).

Часто поэт использует метафорические образы, например, *оскорбить возвратом, закон любви, заклеямен совестью, свет небес, сердце обмануть*; олицетворения: *зло старается любить, любовь мечтает ненавидеть*; риторические вопросы – *...То ненависть ... или любовь...?, Не месть ли...? Не зависть ...?*, которые выступают как показатель трагической раздвоенности души героя, и риторическое восклицание *...мне ли зла бояться...!* можно

трактовать как проявление отчаяния и неосознанное оправдание возможных необдуманных поступков в будущем.

Такое средство выразительности, как эллипсис, позволяет сделать стихотворение более информативным, максимально очертить его смыслы – *святыни нет...*, как (нет) *доброты у смерти...*, *вернуть любовь* – (значит) *прощение вернуть*.

Также встречаем закольцовывание, которое проявляется в повторении строк из начала стихотворения в его конце: *вернуть любовь* – *прощение вернуть*; автор приводит, на первый взгляд, несовместимые комбинации (оксюморон): *ненависть пытается любить...* *любовь хотела б ненавидеть*, *грешники безгрешны*, однако при этом парадоксальная, на первый взгляд, фраза не содержит противоречия, так как с помощью такого приема поэт пытается сказать, что очистить душу можно искренним покаянием и лексический повтор – *боюсь обидеть*, *боюсь оскорбить*, *боюсь обмануть* в сочетании с оборотом *мне ли бояться* подчеркивает противоречивость чувств, которые бушуют лирического героя.

В стихотворении частотна высокая лексика. По нашему мнению, поэт использует такой прием с целью выразить свое возвышенное отношение к тем чувствам, которые он испытывал к возлюбленной до их расставания, а, возможно, и после. Поэт показывает – эти чувства до сих пор значимы и святы для героя стихотворения. К лексике высокого стиля, используемой в стихотворении, можно отнести: *жажду*, *поправший* (грубо нарушивший), *минувшее*.

К архаизмам, используемым в стихотворении, можно отнести религиозную лексику – *святыня*, *святотатец*, *грешники*, *покаяние*. По нашему мнению, такая лексика используется автором для того, чтобы показать, что отношение к минувшим чувствам у автора возвышенное.

Лексика сильных позиций:

– заглавие: *Минувшее я жажду вернуть* – поэт выражает свое желание вернуть утраченные отношения, чувства.

– кульминация: *Заклеймен Я совестью* – автор видит себя виновником произошедшего, обеляя свою возлюбленную;

– развязка: *Но как боюсь я сердце обмануть Своим туманно-призрачным желаньем* – автор осознаёт, что его желание – иллюзия, оно несбыточно.

На лексико-грамматическом уровне преобладают прилагательные и глаголы в личной форме единственного числа. Это говорит о том, что автор хотел показать само действие, сюжет.

На фонетическом уровне встречаем ассонансы (например, повторы гласных *о, и*) и аллитерации (повторение согласных *ж, с*). Эти приёмы, на наш взгляд, автор использует с целью усиления выразительности речи.

В целом, после прочтения данного стихотворения у читателя остается чувство сопричастности к личному герою, который от первого лица, как на исповеди, раскрыл свою душу, настолько ярко описал свое смятение, что читатель не может не сопереживать ему. Многие из прочитавших стихотворение И. Северянина «Вернуть любовь», как нам кажется, смогут найти в нем отголоски своих переживаний.

Список литературы

1. Венок поэту: (Игорь Северянин). Сост. М. Корсунский, Ю. Шумаков. Талин: Ээсти раамат, 1987. 88 с.
2. Игорь Северянин глазами современников / Сост., вступ. ст. и коммент. В. Н. Терехиной, Н. И. Шубниковой-Гусевой. СПб.: ООО «Полиграф», 2009. 576 с.
3. Исаков С. Игорь Северянин в русской эмигрантской критике 1920-х–начала 1930-х гг. // Русская эмиграция: Литература. История. Кинолетопись. М.: Мосты культуры, 2004. С.70-87.
4. Коренди В. Б. Воспоминания об Игоре Северянине. Усть-Нарва: Изд. М. Петрова, 2006. 48 с.
5. Кошелев В. А., Сапогов В. А. «Король поэтов Игорь Северянин» // Северянин И. Сочинения в 5 томах. Т. 1. СПб.: Logos, 1995. С.5-26.
6. Круглова В. М. Воспоминания об Игоре Северянине. Усть-Нарва: Изд. М. Петрова, 2006. 24 с.
7. Максимова Н. А. Противоречие как конструктивно-семантический прием в языке поэзии Игоря Северянина: дис. ... канд. филол. наук. М., 2003. 158 с.

8. Прокофьев Д. С. Типология литературного портрета в творчестве Игрия-Северянина: дис. ... канд. филол. наук. Великий Новгород, 2003. 168 с.

9. Сапогов В. А. Игорь Северянин в истории русской культуры начала века // Культура Русского Севера. Традиции и современность. Материалы к конференции. Череповец, 1990. С. 68-71.

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВЫХ ЖАНРОВ ПРОСЬБЫ И ТРЕБОВАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА В. ЗАЛОТУХА «СВЕЧКА»)

Ревенко Елена Александровна

студент-магистрант кафедры филологии
Новгородский государственный
университет им. Ярослава Мудрого

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению речевого жанра просьбы и речевого жанра требования на материале живой речи, зафиксированной в романе В. Залотухи «Свечка». В работе выявлены маркеры жанра просьбы, лексические и синтаксические особенности употребления жанров. Исследуется ремарка – ее возможности в определении жанров просьбы и требования.

Ключевые слова: Речевой жанр, просьба, требование, речевая ситуация, ремарка, маркеры жанра просьбы.

FEATURES OF SPEECH GENRES OF REQUESTS AND DEMANDS (BASED ON THE MATERIAL OF V. ZALOTUKHA'S NOVEL «CANDLE»)

Revenko Elena Alexandrovna

Abstract: The article is devoted to the consideration of the speech genre of the request and the speech genre of the demand on the material of live speech recorded in V. Zalotukha's novel "Svechka". The paper identifies the markers of the request genre, lexical and syntactic features of the use of genres. The remark is investigated – its possibilities in determining the genres of requests and demands.

Key words: Speech genre, request, demand, speech situation, remark, markers of the genre of request.

В отечественной лингвистике интерес к изучению речевых жанров возник еще в 70-х годах XX века. Знаковым событием стала публикация в 1979 году в книге «Эстетика словесного творчества» работы М.М. Бахтина «Проблема речевых жанров», которая впоследствии определила направление

исследования жанров в современной лингвистике. Осмысление ряда идей М.М. Бахтина продолжается и сегодня. В.В. Дементьев отмечает, что само понятие жанра относится «к числу наиболее многозначных и неопределенных терминов-понятий» [Дементьев 2010], а в современной лингвистике до сих пор отсутствует общепринятая типология речевых жанров и исчисляемый список жанров. Это определяет **актуальность исследования** речевых жанров просьбы и требования.

В статье нами будет рассматриваться жанр требования и просьбы на материале романа В. Залотухи «Свечка».

В. Залотуха – современный автор. В его романе «Свечка» изображается сегодняшняя действительность и речь современных носителей языка разных возрастов и социального положения в разных коммуникативных ситуациях. Изучение реплик персонажей позволяет определить ряд особенностей жанров требования и просьбы в речи современного носителя языка.

Так, **объектом нашего исследования** являются реплики, содержащие высказывания-просьбы и высказывания-требования в речи персонажей романа В. Залотухи «Свечка» (том 1). **Предмет исследования** – лексические, грамматические и синтаксические особенности высказываний-требований и высказываний-просьб в институциональных и неинституциональных коммуникативных ситуациях.

Цель работы – установить особенности реализации жанра требования и жанра просьбы в современной речи на основе данных, полученных при изучении реплик персонажей художественного произведения.

Материалом исследования стали 297 реплик романа В. Залотухи «Свечка».

Исследованию речевых жанров требования и просьбы посвящено множество работ – это труды М.М. Бахтина, Н.И. Формановской, А.Г. Балакая, В.Е. Дментьева, Т.В. Шмелевой, В.А. Салимовского, Г.Е. Крейдлина и многих других; а также различные словари и энциклопедии.

Речевой жанр «требование» вслед за К.С. Неустроевым мы понимаем, как выраженную в решительной, категорической форме просьбу, распоряжение [Неустроев 2008]. Речевой жанр «просьба» вслед за Т.Ю. Чабан понимается нами как «императивный речевой жанр, один из ты-жанров <...>», имеющий целью осуществление адресатом «предписанного автором действия» [Чабан 2003].

Нами были установлены особенности реализации жанра требования и жанра просьбы в современной речи на материале романа В. Залотухи «Свечка».

Мы выявили, что исследуемые жанры реализуются в **институциональных (официальных) и неинституциональных (неофициальных)** коммуникативных ситуациях. Далее, для удобства произнесения, будем называть их официальная и неофициальная коммуникативная ситуация.

Речевой жанр **требования** в романе «Свечка» реализуется в официальных КС ситуациях посещения церкви, демонстрации, задержания, допроса и других ситуациях взаимодействия с органами правопорядка, а также в неофициальных коммуникативных ситуациях дружеского или семейного телефонного разговора, общения в семье, разговора между друзьями и приятелями. Например, официальная КС задержания, допроса: **«Руки на капот! Ноги шире!»** и неофициальная КС разговора между приятелями: – **Извинись!**

Рассмотренный материал показывает, что наиболее частотны высказывания-требования в институциональных коммуникативных ситуациях.

Речевой жанр **просьбы** реализуется в официальных КС деловой встречи, посещения магазина, пребывания в автобусе, задержания и допроса и неофициальных КС телефонного разговора с другом или родственником, общения в семье, ситуации разрыва помолвки, разговора между друзьями, приятельского общения. Например, официальная КС посещения магазина: **«Дайте, пожалуйста, “Playboy”»** и неофициальная КС общения с другом: – **Старик, выключи дальний свет.**

Кроме того, нами был обнаружен сложный случай реализации жанра просьбы в коммуникативной ситуации внутри иной коммуникативной ситуации, где одновременно осуществляется сама просьба и обучение жанру просьбы. Это КС семейного общения в кинотеатре:

*Я шепчу: «Ну что ты, Алисуш, **подойди и скажи: “Тетенька, пожалуйста, снимите шляпу, а то нам с папой не видно”**».*

В данном случае отец объясняет ребенку правила речевого поведения в официальной ситуации, предлагая вариант высказывания: *Тетенька, пожалуйста, снимите шляпу, а то нам с папой не видно.* Это высказывание-просьба – здесь есть объяснение причины просьбы и использована форма вежливости «пожалуйста». Но приведенное высказывание встроено в

неофициальную речевую ситуацию – отец также обращается к дочери с просьбой *подойди и скажи*, отнести это высказывание к просьбе позволяет наличие гипокористической формы обращения *Алисуш*.

Мы охарактеризовали высказывания каждого речевого жанра в официальных и неофициальных КС по **следующим параметрам**: способы выражения, лексические средства выражения речевого жанра, синтаксические особенности высказываний, использование обращения к адресату в высказываниях-требованиях и высказываниях-просьбах. При разграничении речевых жанров требования и просьбы мы выявили маркеры жанра просьбы.

Анализируя речевые особенности жанров, мы обращали внимание на содержащиеся в ремарках указания на различные речевые особенности адресанта, в частности, на изображение интонации, мимики, жестикуляции и другие.

Жанр требования.

Речевой жанр требования и в официальной, и в неофициальной КС может быть выражен как одним словом, так и несколькими словами.

одним: (офици.) *Выходи; Открывай; Заткнись; Сидеть* и др.

(неофици.) *Извинись!; Собрать!; Быстрой!* и др.

несколькими: (офици.) *Кончай храпеть; Прекратите безобразничать* и др.

(неофици.) *Не трогай Дашу!; «Приезжай немедленно»*

Как в институциональной КС, так и в неинституциональной КС чаще всего используется форма глагола в повелительном наклонении 2 л. ед.ч.: например, *Открывай!; «Ешь»; и молчи!;– Извинись!*, реже – глагол в форме инфинитива: *Стоять! Собрать!*

Лексические особенности. В высказываниях-требованиях институциональной и неинституциональной КС частотно используется общая, нейтральная лексика (например, *думай, извинись, говори, прочти* и др.), а также в неофициальной КС имеет место бранная лексика (например, *дура, козел* и др.).

В рассмотренном нами материале встретились случаи использования в высказывании-требовании институциональных КС жаргонной лексики, (например, *Завязывай конец*), просторечной лексики (например, *Па-шёл вон!; Не рыпайся*) и форм ты-общения, что является нарушением речевого этикета. Например,

<...> он нахмурился, стукнул кулаком по трубе «обезьянника» и приказал:

– **Выходи!**

Мент смотрит на меня, потом переводит взгляд на сидящего рядом парня, и приказывает:

– **Толкни его.**

Синтаксические особенности. Высказывания - требования в институциональной коммуникативной ситуации реализуются в полных и неполных предложениях. Высказывания-требования, выраженные неполными предложениями, в институциональных КС в большинстве случаев используются в ситуациях задержания и нахождения под следствием, посещения магазина, церкви. Например, КС задержания:

– **Руки;** – **На колени!;** – **Тише!;** – **Вперед!**

КС отбывания заключения: – **Перекличка!** – в высказывании-требовании подразумевается действие «встать на перекличку»;

КС посещения магазина

– **Сдачи не надо,** – хозяйка *Луши и Груши* – неполно выраженное высказывание-требование, равное высказыванию «не давайте сдачи».

Кроме того, мы обратили внимание на использование в высказываниях-требованиях **повторов глаголов** в повелительной форме, усиливающих категоричность высказываний. Например, – **Пустите! Немедленно пустите!**

Еще одна характерная особенность речевого жанра требования – использование в высказываниях-требованиях **обращений**.

В неофициальных КС в обращении наиболее частотно используется форма 2 л. ед.ч. (– **Ты не думай, а оторви свою задницу от стула...**), единично – бранная (– **Заткнись, дура**) и фамильярная (– **Старик, извинись!** <...>) лексика.

В официальной КС наиболее частотны высказывания-требования **без** использования обращений (– **Сиди тихо и не рыпайся;** – **Садись и ешь!**). Если обращение используется, то это, в большинстве случаев, обращение к адресату по социальному положению. Например, (в зале суда) **Прекратите ржать, подсудимый!**. А также оскорбительные для адресата обращения: **старая дура, падла, сопляк и др.**

Был обнаружен единичный случай использования в институциональной КС высказывания-требования с ироничным употреблением обращения по социальному положению, а именно – **господин:**

Да уберите вы ваш нож, господин Сокрушилин, не нужен мне ваш нож!

Перед нами стилистический контраст: разговорная конструкция и редко используемое официальное обращение *Господин (Сокрушилин)*.

В **высказываниях-просьбах** нами было обнаружено гораздо больше особенностей, чем в высказываниях- требованиях. Мы выявили маркеры жанра просьбы, цель которых – способствование снижению «категоричности высказывания».

Так, во-первых, высказывания-просьбы выражаются в форме императивов, большинство из которых в форме 2 л. мн.ч. (*– Благословите, батюшка, интервью у вас взять*)

Во-вторых, характерно использование редупликации глаголов-императивов и их повтора в пределах одной реплики. (*КС нахождения в кабинете следователя: – Сидите-сидите – редупликация просьбы «сидите»; (КС там же) – Да вы пейте чай, пейте! – повтор просьбы «пейте»*)

Употребляются глаголы в сослагательном наклонении (например, *– Мама, не могла бы ты дозвониться до Женьки...*), а также перформативные глаголы и перформативные высказывания (а именно - *прошу*). (*– Я вас прошу; «Прошу перевести в 21-й отряд»; – Я обращаюсь к вам с просьбой*)

Снижают категоричность и глаголы-императивы с частицей *-ка*. Например,

– Ну-ка, Шиш, отбеги-ка вон туда и крикни, а мы послушаем <...>

– <...> Если штаны не снимать, бумажка не нужна. Дай-ка ее сюда...

Характерным маркером является наличие в высказывании «актуализатора вежливости» (в частности, *пожалуйста*). (*– Не отвлекайтесь, пожалуйста; – Пожалуйста, Валентина Ивановна, откройте!*)

Еще один маркер – использование в высказывании обращения (в частности, гипокористиков и вокативов).

Гипокористик: *«Ну что ты, Алисуш, подойди и скажи: “Тетенька, пожалуйста, снимите шляпу, а то нам с папой не видно”».*)

Вокативы: *– Юль, сделай чайку; – Сереж, закрой рот).*

Показателем жанра является присутствие диминутивов и частицы *ладно* в высказывании.

Пример высказывания с диминутивом: *– Юль, сделай чайку!* – Это официальная КС. Отправитель обращается к секретарю, используя вокатив

«Юль» и диминутив «чайку», смягчая тем самым выражение побуждения при помощи императивной формы глагола «сделай»)

Пример с частицей *ладно*: – *Ладно, расписывайся.*

«Переодевание» жанра просьбы в жанр извинения или вопрос также является способом снижения категоричности высказывания. ((КС: жена подозреваемого звонит в следств.отдел) – *Здравствуйте, простите, можно Женю? – говорит она робко, с надеждой*)

Смягчающую интонацию императиву придает фигура умолчания. (– *Теперь ты, отец, ответь, пожалуйста...; – Не бойся...*)

Также как высказывания-требования, высказывания-просьбы в неофициальных КС выражаются глаголами в повелительном наклонении в форме 2 л. ед.ч. Например, *приходи, пойми, сделайте, согласись* и др. Следует отметить, что в институциональных КС в высказываниях-просьбах также частотно использование глагола в повелительном наклонении в форме 2 л. ед.ч. (–... *Скажи, что сегодня тебя отпустим, вот только опознание проведем*)

Лексические особенности речевого жанра просьбы.

В неофициальных коммуникативных ситуациях наиболее часто употребляется нейтральная и разговорная лексика в высказываниях-просьбах.

Встречается стилистический контраст (– <...> *Вы мою шконку не занимайте, я скоро вернусь, – спокойно так сказал.* – В данном случае сочетается нейтральная лексика – *не занимайте* и лексика уголовного жаргона – *шконку* (по Толковому словарю уголовных жаргонов – «кровать» [ТСУЖ 1991]), частотны случаи использования различных фразеологизмов (книжных и разговорных), в том числе и трансформированных. Это: – *А ты, отец, не напускай мраку, не пугай, говорю, народ.*

Данное словосочетание предположительно образовано по модели просторечных фразеологизмов «напускать порчу» и «напускать туману», об этом же свидетельствует разговорная форма *мраку*.

В ситуации официального общения наиболее частотным является использование нейтральной лексики, но есть случаи употребления и лексики разговорной. Например, *Слушай, старик, ха-ха-ха, скажи, ты оттуда по мобильному звонишь?*

В институциональной коммуникации используются **обращения** по социальному статусу, имени-отчеству, фамилии и обращения в форме 2 л. ед.ч. В неинституциональной КС используются следующие типы обращений:

в форме 2 л. ед.ч., по имени (в том числе гипокористики, о которых мы упоминали ранее), кличке (*Шуш*), по социальному статусу, а также фамильярно-ласковое *старик*.

В неинституциональных КС и в институциональных КС в высказывания-просьбах используются полные предложения. В институциональных КС обнаружили единичные случаи использования неполных предложений в высказываниях-просьбах. Например, КС опознания в следственном участке: – *Аида Диомидовна, поспокойней, пожалуйста...*

В данном случае в предложении опущено сказуемое *видите/будьте*, т.е. здесь высказывание-просьба «видите себя поспокойнее».

Помимо перечисленного, в романе В. Залотухи «Свечка» мы обнаружили различные виды **ремарок**, сопровождающие высказывание-просьбу и высказывание-требование.

В устной коммуникации, на разных стадиях восприятия речи, адресат, обращает внимание на мимику, жестикуляцию, эмоциональное состояние и пр. свойства отправителя, которые дают дополнительную информацию, обеспечивающую понимание высказывания. В художественном тексте эта дополнительная информация может содержаться в ремарке.

Под ремаркой вслед за Большим энциклопедическим словарем нами будет пониматься: «замечание автора текста (книги, рукописи, письма), уточняющее или дополняющее какие-либо детали» [БТС].

Л.В. Чалова подчеркивает, что именно ремарка, отражает характеристику речи и действий персонажей [Чалова 2010]. М.В. Ершов также отмечает, что ремарка носит поясняющую функцию, из которой актеру драмы понятно, «в какой интонации должна произноситься та или иная реплика в монологе или диалоге, какое действие совершается персонажем при её произнесении или параллельно – во время слов других действующих лиц» [Ершов 2011]. Т.Г. Иванова приходит к выводу, что интерес для авторского намерения «представляют ремарки, в которых содержится информация об эмоциональном состоянии персонажа в момент речи, его отношении к собеседнику и к событиям, происходящим с его участием» [Иванова 2007].

Принципиального различия между ремарками, сопровождающими высказывания-требования и высказывания-просьбы, нами обнаружено не было.

В исследуемых ремарках в большинстве случаев отмечаются особенности речи (говорения) персонажа: громкость, интонация, тембр. Часто описываются жесты персонажа и эмоциональное состояние. В единичных ремарках отмечается мимика и окулесика – это, в основном, ремарки, сопровождающие высказывания-просьбы.

Например, ремарка, содержащая интонацию:

<...> *с неожиданной заботой в голосе обратилась к о. Мардарию: – Вам чаю подлить? Давайте вашу чашку.*

Было выявлено, что большинство ремарок одновременно содержат указания на различные особенности речи адресанта, а также описывают его мимику, жесты, окулесику, эмоциональное состояние. Во многих ремарках содержится указание на жанр высказывания (следующего типа: *потребовала, требует, попросила, скомандовал, приказал* и т.д.) – это, в большинстве случаев, ремарки, сопровождающие высказывания-требования. Например:

<...> *«Ну-ка, заходи!» – приказал он громко и дружелюбно.*

В данном случае в ремарке, сопровождающей реплику *Ну-ка, заходи!*, содержится указание на жанр высказывания (*приказал*), а также на силу голоса (*громко*) и интонацию (*дружелюбно*). Также следует отметить контраст между определением жанра высказывания, выраженным глаголом *приказал*, и тем, как именно это было произнесено *громко и дружелюбно*.

В отдельных случаях только ремарка позволяет определить жанр высказывания и отнести его к речевому жанру просьбы или требования. Например, КС заключения повествующего субъекта в обезьяннике с предварительным изъятием личного имущества:

Мои часы!

Они у этого противного мента на руке, я их вижу!

<...>

А мент уходит... Уходит, уходит, уходит. «Врешь – не уйдешь!» – кажется, так Чапаев кричал? И я кричу ему вслед – насмешливо и дерзко:

– Скажите, пожалуйста, который сейчас час?

Он останавливается, оборачивается и смотрит... Как бы недоумевая... <...> выдерживает многозначительную паузу, смотрит на МОИ часы и твердым голосом сообщает время:

– Четыре. Ровно.

В приведенной КС высказывание-просьба *скажите...который сейчас час* осуществляется, так как задержанный увидел, что милиционер не только забрал его часы, но и надел их на руку, т.е. присвоил себе (причина). Этот факт задевает задержанного, он решает поддеть милиционера (цель), а не дать ему просто спокойно уйти. На это указывает ремарка *И я кричу ему вслед – насмешливо и дерзко*. Милиционер понимает происходящее, на что указывается в ремарке: *Как бы недоумевая... <...> выдерживает многозначительную паузу, смотрит на МОИ часы*. Таким образом, жанр просьбы здесь граничит с издевательством, что вне КС было бы непонятно.

Также мы обнаружили еще одну интересную особенность: колебание отправителя в выборе жанра (требования или просьбы) в институциональной КС, выражаемое изменением адресантом формы обращения с ты-формы на Вы-форму. К примеру, КС следственного допроса, где отправитель – следователь, а ремарка представляет собой мысли получателя – повествующего субъекта (задержанного).

– *Заходи.*

Захожу. (А точнее – вхожу.) Большая пустая комната. Четыре стула у стены. (Значит, уже не пустая.)

– *Садитесь.*

(Форма обращения показательная: **то на ты, то на вы, что характеризует неуверенность отправителя.** – Селивестров М. В. «Основы человеческой психологии. Для студентов ветеринарных вузов»...)

В этой КС отправитель (оперуполномоченный по опознанию), меняет форму обращения с ты-формы *заходи* на Вы-форму *садитесь*, т.е. отправитель колеблется в выборе жанра (требование или просьба). На это обращает внимание получатель (задержанный) и выражает свое ироничное отношение к ситуации и отправителю мысленным цитированием учебника. Точное указание фамилии автора учебника, его инициалов и того, кому учебник адресован (для студентов ветеринарных вузов) подчеркивает ироничное отношение.

Кроме того, эта ремарка не столько проясняет жанр реплик следователя, сколько служит для выражения отношения повествующего лица (задержанного) к ситуации.

Встретились случаи, в которых ни ближайший контекст, ни лексические особенности, ни ремарка (или ее отсутствие) не позволяют определить жанр высказывания. Например:

– Мамочка, как я рад слышать твой голос!

– **Евгений, не сюсюкай**

Реплики в приведенном диалоге не сопровождается ремаркой. Обращение же к сыну полным именем Евгений, да еще и в препозиции к выраженному побуждению не сюсюкай (глагол сюсюкать, по Толковому словарю С.И. Ожегова, в значении «подделываться под детскую речь» имеет помету «неодобрительное»), позволяет предположить резкую интонацию и может быть отнесено к жанру требования.

Таким образом, мы рассмотрели речевые жанры требования и просьбы и выполнили заявленную во введении цель – установили особенности реализации жанра требования и жанра просьбы в современной речи.

Список литературы

1. БТС – Большой толковый словарь русского языка [Электронный ресурс] / Гл. ред. С. А. Кузнецов. – Режим доступа: <http://gramota.ru/slovari/dic/>. – 04.03.22.

2. Дементьев 2010 – Дементьев В.Е. Теория речевых жанров [Электронный ресурс] / В.Е. Дементьев. – М.: Знак, 2010. – 600 с. – Режим доступа: https://www.sgu.ru/archive/old.sgu.ru/files/dementev_trzh.pdf. – 09.06.2021.

3. Ершов 2011 – Ершов М.В. Функциональное расширение ремарки [Электронный ресурс] / М.В. Ершов // Вестник МГОУ. Серия, Лингвистика. – 2011. – №3. – С. 41-46. – Режим доступа: <https://vestnik-mgou.ru/Articles/View/5562>. – 07.02.2021.

4. Залотуха В. Свечка. Том 1 [Электронный ресурс] / В. Залотуха. – М.: Время, 2013. – 950 с. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/valeriy-zolotuha/svechka-tom-1-8685982/>. – 07.09.2020.

5. Иванова 2007 – Иванова Т.Г. Ремарка как средство передачи авторского замысла [Электронный ресурс] / Т.Г. Иванова // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2007. – №27. – С. 45-49. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/remarka-kak-sredstvo-peredachi-avtorskogo-zamysla>. – 07.02.2021.

6. Неустроев 2008 – Неустроев К.С. Способы выражения побуждения и воздействия (на материале современного английского языка) [Электронный

ресурс] / К.С. Неустроев. – Ростов-на-Дону, 2008. – 22 с. – Режим доступа: https://static.freereferats.ru/_avtoreferats/01004158868.pdf. – 07.06.2021.

7. СОШ 1997 – Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – 4 изд., дополненное/С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. М.: Азбуковник, 1997. 896 с.

8. ТСУЖ 1991 – Толковый словарь уголовных жаргонов / Под ред. Ю.П. Дубягина и А.Г. Бронникова – М.: Интер-ОМНИС, 1991. – 208 с.

9. Чабан 2003 – Чабан Т.Ю. Просьба / Т.Ю. Чабан // Культура русской речи: Энциклопедич. словарь-справочник. – М.: Флинта, 2003. – С. 519-520.

10. Чалова 2010 – Чалова Л.В. Стилистические ремарки в пьесах Б. Шоу [Электронный ресурс] / Л.В. Чалова // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2010. – №2. – С. 123-128. – Режим доступа: <http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/lingvo/2010/02/2010-02-22.pdf>. – 29.11.2020.

**СЕКЦИЯ
ФИЛОСОФСКИЕ
НАУКИ**

SOSIAL ƏXLAQI DAVRANIŞIN XÜSUSIYYƏTLƏRI HAQQINDA

Bağirov Qoşqar Talib oğlu

AMEA Fəlsəfə və Sosiologiya İnstitutunun elmi işçisi

Xülasə: Məqalədə qeyd olunur ki, etika və gender baxımından təhlilə məruz qalan davranış normaları bilavasitə cəmiyyətdə yaranır və formalaşır; Ailə, kollektiv, sinfi davranış normaları öz-özünə, “muxtar” şəkildə yaranmır və təkmilləşmir. Bu davranış normaları və formaları iqtisadi, sosial, mədəni və mənəvi amillərə əsaslanır. Müəllif elmi-tədqiqat işində əxlaqi dəyərlərin zaman keçdikcə ictimailəşdiyini, etik mövqe baxımından cəmiyyətin və dövlətin idarə olunmasında xüsusi əhəmiyyət kəsb etdiyini vurğulamışdır.

Açar sözlər: Sosial davranış, etik dəyərlər, əxlaq, ailə münasibətləri, əxlaqi mədəniyyət.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СОЦИАЛЬНО- ПРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

Багиров Гошгар Талиб оглы

научный работник

Институт философии и социологии,

Национальная Академия наук Азербайджана

Аннотация: В статье отмечается, что нормы поведения, подлежащие анализу с точки зрения этики и гендера, возникают и формируются непосредственно в обществе; Семейные, коллективные, классовые нормы поведения не возникают и не совершенствуются сами по себе, в «автономном» порядке. Эти нормы и формы поведения основаны на экономических, социальных, культурно-нравственных факторах. В своей исследовательской работе автор подчеркивал, что моральные ценности со временем социализируются и имеют особое значение в управлении обществом и государством с точки зрения этической позиции.

Ключевые слова: Социальное поведение, этические ценности, мораль, семейные отношения, нравственная культура.

ON THE PECULIARITIES OF SOCIAL AND MORAL BEHAVIOR

Bagirov Goshgar Talib oglu

Abstract: In the article, it is noted that norms of behavior, subject to analysis from the point of view of ethics and gender, arise and are formed directly in society; Family, collective, class norms of behavior do not arise and do not improve by themselves, in an "autonomous" manner. These norms and forms of behavior are based on economic, social, cultural and moral factors. In his research work, the author emphasized that moral values are socialized over time and have a special importance in the management of society and the state from the point of view of ethical position.

Key words: Social behavior, ethical values, morality, family relations, moral culture.

Antik dövrdə sosial əxlaqi təsəvvürlərə əsasən kamil, xeyirxah şəxsiyyət haqqında təsəvvürlər və məziyyətlər daxil idi. Burada əxlaq artıq öz klassik ifadəsini tapmış, nəzəri və tətbiqi sahələrə aid sosial əxlaqi ideyalar ifadə edilmiş, davranış normaları və onlara riayət olunması barəsində ideyalar işlənib hazırlamışdı. Əxlaq qədim yunanların praktiki fəaliyyəti səviyyəsində yaşayırdı. Məsələn, əxlaqlı, ləyaqətli davranış həm də ağıllı davranış hesab olunur. Eyni zamanda tədricən əxlaqi şüurun rüşeymləri yaranmağa başlayır. *Zadəgan nəslinin formalaşması, sinfi təbəqələşmə yeni əxlaqi idellərin yaranmasına təkan verməklə yanaşı, insanın mənşəyi getdikcə daha əhəmiyyətli sayılır, şan-şöhrət qazanmaq, yaxşılıqların yaxşısı olmaq isə həyatı məqsədlərə çevrilir (7, s.5).*

Əxlaq nəzəriyyəsi olan «Etika» xeyir, şər, ədalət, borc kimi kateqoriyaların münasibətini təhlil edir, mənəvi hisslər, emosiyalar, vərdislər, adət və ənənələri nəzərdən keçirir. «Etika» insanın sirlərinə, onun digər insanlarla və bütün dünya ilə münasibətlərinə, insan varlığının ən dərin problemlərinə müraciət edir. Beləliklə, «Etika» əxlaqa və əxlaqi dəyərlərə aid hər nə varsa, hamısını öyrənir. Lakin «Etika» nə əxlaqı, nə onun prinsip və normalarını, nə də yeni davranış qaydalarını yaratmır, o yalnız bunların mənbəyini və mənşəyini tədqiq edir, insanın davranışı ilə əlaqədar əxlaqi qiymətləndirmənin xarakter və mahiyyətini öyrənir, bunları ümumiləşdirir və sistemləşdirir, əxlaq nəzəriyyələrini formalaşdırır. «Etika» yalnız bu və ya digər hallarda necə hərəkət etmək lazım olduğunu öyrədən normativ elm

yox, həm də mürəkkəb və ziddiyyətli əxlaqi münasibətlərin və əxlaqın təbiətini öyrənən nəzəri təlimdir. Aristotel «Nikomax etikası»nda yazır ki, «Etika»nın əsas məqsədi bilik yox, əməldir. Digər fəlsəfi elmlər kimi «Etika» da anlayış və kateqoriyalar sistemindən istifadə edir ki, bunlar vasitəsilə gerçəkliyin ayrı-ayrı detalları, tərəfləri deyil, gerçəklik bütövlükdə əks etdirilir. Məsələn, *«həqiqəti danışmaq xeyirxahlıqdır» mühakiməsi bütün adamlara və cəmiyyətə aid ola bilər. «Etika» özünəməxsus, ənənəvi kateqoriyalar olan xeyir və şər, ədalət və s. ilə bərabər, həmçinin əxlaqi şüür, əxlaqi fəaliyyət, norma, məqsəd, münasibət və s. kimi universal anlayışlardan da istifadə edir* (13, s.7). Tarixən insan sosial varlıq kimi daim cəmiyyət həyatının və elmin diqqət mərkəzində olmuş, “qadın və kişi problemi” müxtəlif zaman müstəvisində ən müxtəlif parametrlərlə tədqiqata cəlb edilmiş, hətta bir çox hallarda geniş müzakirə, mübahisə predmetinə çevrilmişdir. Haqqında söhbət açılan problem bir sıra elm sahələrinin xüsusi tədqiqat obyektinə kimi də araşdırılmış və bu cəhətdən etik, fəlsəfi-etik antropologiya və gender tədqiqatlarının qarşılıqlı münasibətləri özlüyündə maraqlı doğuran bir fenomen kimi bu gün xüsusi aktualıq kəsb edir. Etika tarixində davranışlar, eləcə də davranışlarla şüurun əlaqəsi məsələsinə ilk dəfə Aristotel toxunmuşdur. Antik dövrün dahi mütəfəkkiri qeyd edilən problemin təhlilinə özünün “Etika” əsərində xüsusi diqqət yetirmişdir. Yeni dövrdə davranış və ümumiyyətlə, əxlaq məsələsinə Hegelin əsərlərində qiymət verilmişdir. Hegel belə hesab edirdi ki, *həqiqi əxlaqi şüur hərəkət və davranışları törədən şüurdur* (1, s. 331). Hər bir fərdin, şəxsin həyatında öz dövrünün “izləri” yaşanır. Eləcə də məhz sosial mühit şəxsiyyəti, bütövlükdə isə, cəmiyyətdə baş verən ictimai münasibətləri doğurur. Məhz ictimai münasibətlərin təsiri ilə müəyyən dövr daxilində şəxsiyyətdə cəmiyyətin bütün üzvlərinə xas olan ümumi cəhətlər və mənəvi keyfiyyətlər, ümumi davranış normaları formalaşır və inkişaf edir (2, s. 8). Sosial əxlaqi nöqteyi-nəzərdən ruhun azad seçim hüququ var və ruhu azad etmək üçün onu materiyadan ayırmaq lazımdır. Kamil bilik, kamil intuisiya və ali nemətlər – ruhun bu dünyada insana məlum olmayan atributlarıdır. Bilik – ruhu materiyadan azad etmək üçün lazımdır, çünki cahillikdən ehtiraslar yaranır. Düzgün inam, düzgün idrak və düzgün davranış – azadlığa çıxmağın üç yoludur ki, bunun üçün də müəllimlərin dediklərini öyrənmək, onların nüfuzunu təsdiq etmək və onlara inanmaq lazımdır: Düzgün inam həqiqətə hörmət etməkdir. O, fanatik yox, rasionaldır. Həqiqət axtaran müəllimlərin baxışlarının dərininə getdikdə kamil inam əldə edilir. Kamil bilik və kamil inam birləşərək düzgün davranışa təsir edir. Zaman etibarilə əxlaqi dəyərlər sosiallaşaraq etik pozisiya baxımından cəmiyyətin və dövlətin idarə olunmasında

xüsusi əhəmiyyətə kəsb edirdi. Sosialəxlaqın müəyyən edici standartları qadınların ailə və cəmiyyətdə müəyyən şəxslərlə münasibətlərini məhdudlaşdırır və bir çox ölkələrin yazılmamış “əxlaq kodekslərində” mühüm yer tutur. Əxlaqi-mənəvi mədəniyyət və onun tərkibinə daxil olan ənənələri, mentaliteti sıxışdırmaq və milli şüuru kosmopolitləşdirməklə qloballaşma millətin özünüqoruma instiqlərini zəiflədə bilər. Buna görə qloballaşma şəraitində milli-mənəvi dəyərlərimizi təhlükədən uzaqlaşdırmaq üçün milli-fəlsəfi fikrə istinad etmək, milli ideologiya və milli-sosial özünüqoruma şüuru formalaşdırmaq, milli və ümumbəşəri dəyərlərin müasirliyin məzmunu müstəvisində vəhdətinə nail olmaq vacibdir. Azərbaycanın Avropaya inteqrasiyası, onun müasir Qərbi sivilizasiyasının dəyərlərini qəbul etməsi heç də Azərbaycanın öz milli və dini varlığından imtina etməsi demək deyil. Əxlaqi-mənəvi mədəniyyət praktik mənəviyyəti şərtləndirir. Mənəvi mədəniyyət cəmiyyətin, hər hansı sosial qrupun qazandığı mənəvi inkişaf ölçüsüdür. Bu ölçü mənimsənilmiş və insan fəaliyyətində realizə olunan mənəvi sərvətlərlə xarakterizə olunur. Mənəviyyət kimi mənəvi mədəniyyət də mənəvi şüuru, sosial əxlaqi münasibətləri və mənəvi fəaliyyəti əhatə edir (14, s.55).

Hazırda ümumbəşəri mədəniyyət global yeniliklər astanasındadır. Lakin *o hələ də problemi gender tədqiqatlarının məqsədi olan cinslər arasında harmonik münasibətlər prioritetinə uyğun həll etmək iqtidarında deyildir* (4, s.15). XX əsrin sonuna yaxın bütün dünyada baş verən kəskin dönüş mərhələləri, mövcud superdövlətlərdən birinin – SSRİ-nin çökməsi, həmin məkanda yeni iqtisadi-siyasi formasiyanın yaranması cəmiyyətin bütün sahələrinə öz təsirini göstərmişdir. Azərbaycan da baş verən sosial-siyasi dəyişikliklərdən kənarda qalmamışdır. SSRİ-nin süqutundan sonrakı mərhələ elmi ədəbiyyatlarda bir qayda olaraq “keçid mərhələsi” kimi qiymətləndirilir. Bu isə heç də təsadüfi deyildir. Həqiqətən, cəmiyyət bir siyasi-iqtisadi platformadan başqasına keçir. Yeni dövr özü ilə yeni prinsip, yeni qanun, yeni təfəkkür tərzini, yeni davranış normaları gətirir. Əlbəttə heç də adamların hamısı yeni həyat tərzinə alışa bilmir. Əslində, belə bir transformasiya üçün hazır “mexaniki model” də mövcud deyildir. Hər cür yeniliyin insan həyatına daxil olmasını həmişə ağrılar və çətinliklər müşayiət etmişdir. Bu indi də belədir. Keçid dövrünü yaşayan insanların düşüncəsi mövcud mühitlə uzlaşmağa heç də bütün vaxt və hallarda qadir deyil. Onlar ənənəvi adət-ənənə, rəftar və davranış qaydalarını avtomatik olaraq dəyişə bilmirlər. Xüsusən, qadınların yeni sosial mühitə uyğunlaşmasında köklü problemlər yaranır. Həmin mərhələdə etik normaların ənənəvi “qəliblərə” uyğun gəlməməsi də müşahidə olunur. Davranışın gender aspektində təhlili göstərir ki, qadın-kişi münasibətləri cəmiyyətin tarix və

mədəniyyəti ilə müəyyənləşən konkret sosial-siyasi və iqtisadi vəziyyətlə sıx surətdə bağlıdır. Tədqiqatçıların qeyd etdiyi kimi, artıq XXI əsr və bütövlükdə yeni “zaman okeanına” daxil olmuş üçüncü minillik, istər siyasətdə, istərsə də iqtisadiyyatda “qadınlara xas keyfiyyətlərin” cəlb olunmasını təkidlə tələb etməkdədir. Vaxtilə kişilərin fiziki qüvvəsini səfərbər etmiş aqrar və sənaye əsrləri başa çatmaqdadır; indi “qadın əsri” – intuisiya, diqqətililik və işdə səliqə-sahman tələb edən informasiya texnologiyaları əsri başlanır. Bu, qadınların öz intellektual qüvvələrini tətbiq etmə imkanlarını artırır. Gender balansı qadın və kişi əməyinin şüurlu, yəni təbii yaranma əlaqəsi ilə baş tuta bilər. Reproduksiya məsələsi bu kontekstdə vacibdir, lakin demoqrafik dəyişiklərdən ayrılmış reproduksiya indiki gender disbalansın vəziyyətini göstərmir. Bu proseslər, digər postsovet respublikalarında olduğu kimi, Azərbaycanda da cəmiyyətin strukturunun və onun sisteminin transformasiyasına gətirib çıxarmış siyasi proseslərin nəticəsidir (11, s. 12).

Ümumiyyətlə, müasir Azərbaycan cəmiyyəti müxtəlif təbəqələrə bölünür: bəzi insanlar adət-ənənələrin, dinin təlqin etdiyi davranış qaydalarına qayıtmağı dəyər kimi qəbul edir; əsas əhali kütləsi isə, xüsusilə də şəhərlərdə, sovet dövründən qalma mentaliteti qorumaqla Şərq və Qərb düşüncə tərzində arasında tərəddüd edir; şəhərdə Qərbə meyli edənlər müqayisədə daha çoxdur. Bu cür mövqenin sabitliyini təmin edən başlıca amil Azərbaycan dövlətinin dünyəviliyi, onun Konstitusiyasının demokratiyaya əsaslanması və ölkənin kişilərlə bərabər qadınlarının da hüquq, azadlıq və imkanlarını qoruyan beynəlxalq konvensiyalara qoşulmasıdır (5, s. 79). Deməli, zamanın özü ilə gətirdiyi problemlərin həlli heç də asan iş deyildir. Müstəqil Azərbaycan Respublikasının mövcud çətinliklərdən çıxış yolu axtarması dövrün öz qanunauyğunluğundan və labüd şəraitdən irəli gəlir. Z. Quluzadə yazır: “Gender münasibətləri sahəsində müasir vəziyyətin bütün mürəkkəbliyini nəzərə alan Azərbaycan qanunvericiliyinin gender ekspertizasına həsr olunmuş tədqiqatda qeyd edilir ki, qanunvericiliyin qadınların və kişilərin hüquqi (de-yure) və praktiki (de-fakto) bərabərliyini əks etdirən ayrı-ayrı məqamlarının gender korreksiyasına ehtiyacı duyulur. Onlardan bəziləri bunlardır: cinsi həyata başlamaq üçün minimal yaş həddinin qanunla müəyyən edilməsi; nəzərdə tutulmuş yaş həddindən aşağı olanların cinsi əlaqəyə girmələri ilə bağlı cavabdehliyin müəyyən edilməsi; homoseksual münasibət məsələləri üzrə qanun normalarının gender baxımından tarazlaşdırılması; cinsi tənqəgətirməyə görə məsuliyyətin artırılması” (6, s. 79). Azərbaycan ailələrində ənənəvi olaraq, necə deyirlər, “hərənin öz yeri” olmuşdur. Ata-oğul, gəlin-qayınana, qardaş-bacı və s.

münasibətləri əsrlər boyu formalaşmış, yeni keyfiyyətlərlə zənginləşmişdir, amma qaçqın taleyi yaşayan ailələrdə bu “subordinasiya” son illərdə kəskin şəkildə pozulmuşdur; belə ki, kiçik, dar “mənzildə” yaşayan ailələrdə bir sıra kəskin problemlər üzə çıxmış və yeni həyat tərzi istər-istəməz yeni rəftar, yeni davranış tələb edir.

Ədəbiyyat

1. Cəlilov M., Məmmədov A., “Davranış, əxlaq, din”, Bakı: Birlik -1981
2. Dünya. Cəmiyyət. Fəlsəfə (məcmuə), Bakı: 2004
3. Хабермас Ю., “Будущее человеческой природы. На пути к либеральной евгенике”, Москва, Прогресс, 2002
4. Abasov Ə., “Gender araşdırmaları Azərbaycanda // Azərbaycanda gender tədqiqatları”, Bakı, Səda, 2002
5. Quluzadə Z., “Gender Azərbaycanda. Гендер в Азербайджане. Gender in Azerbaijan”. Bakı: Elm, 2003
6. Quluzadə Z., Genderin tədqiqi, tədrisi və təbliği qarşısında duran problemlər // Müasir dövrdə fəlsəfənin yeni istiqamətləri və genderin sosial fəlsəfi problemləri, Bakı: 2002
7. Abbasova Q.Y. Etika: tarix, nəzəriyyə və təcrübə. Ali məktəblər üçün dərs vəsaiti. Bakı: 2016
8. Этика и ритуал в традиционном Китае. Сб. статей. М.: Изд. «наука», 1988
9. Берн Р.М., Берндт К.Х., “Мир первых австралийцев”, Москва: 1981
10. Туголиков В.А., “Кто вы кюкагиры?”, Москва, 1979
11. Genderin aktual informasiya mənbələri. Bakı: 2003
12. Ağayeva K. Etika və gender: sosial-əxlaqi davranışın təhlili. Bakı, “Sabah”, 2007, 196 s.
13. Şahhüseynova S. A. Etika: İncəsənət təmayüllü ali məktəb tələbələri üçün dərslik.- Bakı: 2009.- 160 s.
14. Əhmədov Ə. «Mənəviyyat, gözəllik, tərbiyə». Bakı, 1993. s. 50-88.

**СЕКЦИЯ
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

ОТРАЖЕНИЕ «ТУРЕЦКОГО СТИЛЯ» В ЕВРОПЕЙСКОМ ИСКУССТВЕ XVIII – XIX ВЕКОВ

Пагоцкая Елена Викторовна

кандидат искусствоведения

Ван Юйлу

соискатель кафедры теории и истории искусства

УО «Белорусский государственный

университет культуры и искусств»

Аннотация: Статья посвящена исследованию особенностей стилизации художественной культуры Востока в европейском искусстве. Сформировавшись в эпоху рококо в XVIII веке, турецкий стиль – «тюрки» – оказал влияние на костюм, мебель, аксессуары, проявился в архитектуре, изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, отразился в литературе и театре. Проявления стиля стали особенно заметными в романтизме и в стиле модерн.

Ключевые слова: Восток, интерьер, костюм, музыка, опера, ориентализм, портрет, рококо, романтизм, стилизация, тюрки.

REFLECTION OF THE «TURKISH STYLE» IN THE EUROPEAN ART OF THE XVIII – XIX CENTURIES

Pahotskaya Elena Victorovna

Wang Yulu

Abstract: The article is devoted to the study of the peculiarities of the stylization of the artistic culture of the East in European art. Formed in the Rococo era in the XVIII century, the Turkish style – "turkeri" – influenced the costume, furniture, accessories, manifested itself in architecture, fine and decorative arts, reflected in literature and theater. The manifestations of the style became especially noticeable in Romanticism and in the Art Nouveau.

Key words: East, interior, costume, music, opera, orientalism, portrait, Rococo, romanticism, stylization, turkeri.

Культура Востока в европейских странах всегда воспринималась как экзотическая, изысканная, декоративная, и на первый взгляд, совершенно отличная от строгого Запада.

Ориентализм проявился достаточно ярко в рокайльном искусстве в середине XVIII века. Во Франции, а затем в других европейских странах возникла мода на портреты в турецком стиле в экзотических костюмах, а также на жанровые сцены из турецкой жизни с необычными изысканными интерьерами, мебелью и аксессуарами.

Постепенное увлечение турецким стилем было обосновано торговыми связями и укреплением дипломатических отношений между Османской империей и европейскими странами. Торговцы и послы привозили сувениры и рассказывали об экзотических местах. Все это вдохновляло композиторов, живописцев, скульпторов, архитекторов и приносило новые техники, материалы, методы и стилистику в искусство европейцев. Практически во всех видах искусства проявился интерес к турецкой культуре, к его отображению и переосмыслению. Это явление получило название «тюркери», или «тюркри» (фр. *style turc, à la turque, turquerie, turquoiserie*, англ. *turkery* – по-турецки, в турецком стиле) – одно из стилевых направлений ориентализма, характерного для западноевропейского искусства.

Мода на турецкий стиль пришла в европейские страны в XV–XVI веках, когда художники старались передать величие и роскошь султана, как, например, в портрете Сулеймана Великолепного (художник А. Венециано, 1520), а затем подчеркивали статус и социальное положение при помощи тщательно подобранных одежды, позы и реквизита. Одному из самых выдающихся султанов – Мехмеду II Завоевателю (XV в.) было посвящено несколько опер европейских композиторов: немецкая опера «Махумет II» о завоевании Константинополя в 1453 г. (композитор Рейнхард Кейзер, 1693); итальянская опера «Магомет II» великого Джоакино Россини (1820), действие которой происходит во время осады средневекового острова Негропонте в Эгейском море в 1470 г. войсками Османской империи. Другие композиторы вдохновлялись историями о Тамерлане и Баязете, как, например, Георг Фридрих Гендель с оперой-серией «Тамерлан» (1724). Об интернациональном характере стилизованного произведения свидетельствует то, что итальянское либретто было написано Н. Франческо Хаймом, адаптированным из оперы А. Пьовене «Тамерлан» вместе с другим либретто под названием «Баязет» по пьесе Н. Прадона «Тамерлан, или Смерть Баязета».

Мода на тюркери проявилась и в творчестве композиторов Венской классической школы. В Вене были созданы балеты «Великодушный турок» (1758) и «Пять султанш» (1772) на музыку немецкого композитора Й. Штарцера, а также целый ряд произведений великого австрийского композитора В.А. Моцарта. К ним относятся балет «Ревность в серале» (1772), финал пятого концерта для скрипки с оркестром (эпизод в турецком стиле, 1775), неоконченный зингшпиль «Заида, или Сераль» (1779–1780), опера «Похищение из сераля» (1782), невероятно популярная фортепианная соната A-dur с рондо Alla turca (Турецкий марш) (1783) и др. [1, с. 5-6]. Надо отметить, что серьезных исследований, посвященных этномузыкологии турецкого стиля в XVIII веке не было. Традиционная турецкая музыка включала колеблющуюся высоту звука, микротоны, арабески, системы различных гамм и причудливые ритмические узоры. Поэтому чаще всего использование турецких мелодических нюансов в операх применялось композиторами для того, чтобы добавить комедийный эффект.

Оперы исполнялись на европейских языках, но создатели и исполнители пытались имитировать турецкие обычаи и культуру. Зрители могли увидеть экзотические костюмы с деталями иностранного происхождения и многочисленными украшениями. Костюм непременно включал тюрбан, пояс, длинный халат. В повседневную моду, во многом благодаря искусству, вошли детали турецкого стиля: тюрбаны, черкески, шали, перья, шаровары, восточный халат, кальян или курительная трубка с длинным чубуком [2, с. 391]. На костюмированных балах-маскарадах модным было наряжаться в турчанок и султанш, позируя в турецком интерьере. Частью повседневной жизни становятся кофейные церемонии.

К примеру, в Царском селе под Санкт-Петербургом по проекту Ч. Камерона была построена «турецкая палатка», а позже павильон «турецкая баня» (арх. И. А. Монигетти) с мавританской мозаикой и кружевной резьбой в интерьере. В «турецком стиле» оформляли причудливые интерьеры гостиных и курительных комнат с «мавританскими» орнаментами, резной мебелью, восточными коврами и коллекциями восточного оружия на стенах, пальмами в кадках, столиками, инкрустированными «арабесками» — арабскими узорами. Для этого стиля характерны уют и роскошь.

В целом турецкий стиль во многом влиял на частную жизнь, и оформление интерьера соответствовало достаточно скрытому времяпровождению, когда на смену большим стилям классицизму и барокко

приходит рокайльный гедонизм – стремление к удовольствиям, уюту и комфорту. В моду входит домашний образ жизни, камерная культура, что сделало возможным появление будуара. Декоративность «тюркери» проявлялась в «турецких» росписях или тканях, восточных коврах, устилающих полы и покрывающих мягкую мебель – диваны. Обилие зеркал в богатых резных рамах искажало, ломало пространство, создавая иллюзию расширения интерьера. Альковные кровати, балдахины, объемные мягкие подушки, декорированные материалом обивки, дополнялись в интерьере изящными канапе по-турецки, оттоманками или софой с мягкой подушкой, уложенной во всю длину дивана. Корпусная мебель была представлена прикроватным столиком, возможно, игральным, универсальным, или предназначенным для определенного вида игры (триктрак, пике и др.), а также небольшим кофейным столиком, так как в моде был кофе по-турецки – как напиток и лекарство. К кофе подавали десерты – восточные и местные сладости; сладкий стол сервировался небольшими десертными сервизами. Посуда могла быть украшена росписями тюркери, либо выполнялась в формах, напоминающих о турецкой культуре.

В изобразительном искусстве «тюркери» проявляется в графических работах Ж.-Б. Лепренса, Ж. Скотена-старшего и Б. Пикара, живописных портретах и интерьерах А.П. Брюллова, батальной и исторической живописи Э.Ж.О. Верне [3, с. 89]. В творчестве Ж.-О. Фрагонара, Ж.-Э. Лиотара, Э. Виже-Лебрена, А. Фавре и др. наиболее популярным жанром становится костюмированный портрет, чаще женский, но встречаются также мужские и семейные. Русские живописцы Г. Гагарин, Г. Сергеев и И. Айвазовский создавали не только вольные фантазии на тему Востока – изысканного и роскошного, но и этнографические зарисовки, что также способствовало неиссякаемому интересу европейской публики к необычным восточным пейзажам и бытовым сценам.

К восточной экзотике обращались и романтизм, и академизм первой половины XIX века. Даже великие живописцы Э. Делакруа, Ж.О.Д. Энгр и многие другие не упускали возможность использовать элементы турецкой культуры в своих произведениях. Во многом благодаря этим веяниям и сложился один из основных принципов художественной культуры XIX века – историзм, приведший, в свою очередь, к появлению ар деко, модерна и другим проявлениям восточной декоративности. Во многом благодаря активному обращению к ориентализму в этот период восточная тема по-

прежнему не просто вдохновляет, но и дает новые возможности художникам, мастерам и модельерам, а также успешно укладывается в любое из стилевых течений во второй половине XIX – начале XX века.

Таким образом, рефлексия европейских мастеров на экзотику восточных стран, большей частью Османской империи, попала в благоприятное русло стиля рококо и романтического направления и стала причиной бурного развития «турецкого стиля» – одного из основных художественных течений европейского ориентализма. При этом точность восприятия элементов турецкой культуры не была основной задачей, но заметно обогатила художественный мир Европы с XVIII до начала XX века.

Список литературы

1. Кириллина Л. В. Турецкая тематика в творчестве Моцарта // Научный вестник Московской консерватории. – 2011. – № 1. – С. 5-25.
2. Власов В. Г. Царское Село // Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства. В 10 т. – СПб.: Азбука-Классика. – Т. X, 2010. – С. 391.
3. Ориентализм. Турецкий стиль в России 1760–1840-е / Авт.-сост. О. А. Соснина, А. М. Валькович. – М.: Изд-во «Кучково поле», 2017. – 256 с.

ЛИТЕРАТУРНАЯ КЛАССИКА: К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ

Костыко Ольга Сергеевна

соискатель

кафедра теории и истории искусства

УО «Белорусский государственный университет

культуры и искусств»

Аннотация: Классическое литературное произведение – образцовый для своего жанра пример, претендующий на статус канонического, то есть обязательного, твердо устоявшегося. Современное искусство, используя привычные шаблоны и образы, способствует популяризации вечных тем, сюжетов и героев, которыми богаты классические произведения.

Ключевые слова: Искусствоведение, классическое произведение, литературная классика, современное искусство, художественный текст.

LITERARY CLASSICS: TO THE DEFINITION OF THE CONCEPT

Kostyko Olga Sergeevna

Abstract: A classic literary work is an exemplary example for its genre, claiming to be canonical, that is, obligatory, firmly established. Modern art, using familiar patterns and images, promotes the popularization of eternal themes, plots and heroes, which are rich in classical works.

Key words: Art criticism, classical work, literary classics, contemporary art, artistic text.

В современном мире классические литературные произведения играют важную роль в становлении личности отдельно взятого человека и культуры общества в целом. В словосочетании художественная классика на первый план выступает представление о масштабности, значимости, образцовости произведений. Условно классическую литературу можно воспринимать именно как совокупность литературных феноменов, составляющих так называемый литературный пантеон.

Наряду с традиционной формой существования в виде художественного произведения классическая проза и поэзия обретают другое прочтение в смежных видах искусства: драматическом театре, балете, опере, кинематографе, живописи, графике и скульптуре, – являясь основой для создания различных произведений искусства. Популярным продуктом современного искусства являются синтетические художественные проекты, соединяющие в себе разные виды и формы искусства: музыку, живопись, различного рода инсталляции. Современное искусство XXI века ориентировано на стремление к яркой визуальности, упрощению и облегчению содержания, использованию знакомых привычных образов и шаблонов. Тем самым, можно заявлять о популяризации классических произведений среди большого количества реципиентов. Произведения классической литературы презентуются на театральной сцене, в полотнах художников и в скульптурах, приобретая вторую жизнь и новые акценты в прочтении, поскольку каждый автор вносит свое видение давно известного произведения. Презентация в других видах искусств подстегивает интерес к литературной классике, поскольку дает возможность под другим ракурсом взглянуть на произведения, давно известные читателю.

В V – IV вв. до н. э. культурные достижения греческого государства в области скульптуры, архитектуры, живописи, ювелирного искусства, поэзии, театрального искусства, науки были настолько велики, что вызывали стремление подражать им, брать за образец. Эта эпоха получила название «классической», то есть достойной подражания. В литературе понятие классики стало использоваться по отношению к определенной категории писателей, которые в силу своей значимости считались достойными служить образцами во всем, что имело отношение к владению словом и получению знаний. Нишу первого классического автора занял Гомер. Его «Одиссея» и «Иллиада» уже в V в. до н.э., в так называемый классический период развития Древней Греции, считались вершиной творчества [1, с. 82]. К V–VIII векам нашей эры сложился канонический список *auctores* (поручителей, гарантов), перу которых принадлежали *auctoritas* – тексты, определявшие нормы, которые передавали в процессе обучения.

Современное понятие «классическая литература» появилось в период итальянского Возрождения, когда европейские писатели обратились к сюжетам античных авторов. Результатом подражания канону классической греческой драмы стало появление эпохи классицизма в литературе Франции в

XVII в. В узком смысле понятие «классическая литература» соотносится со всей античной литературой. Широкое значение понятия «классический» может быть использовано по отношению к любому произведению, которое претендует на статус образцового (каноничного) для своего жанра. Например, представители классики романтизма – Дж. Байрон, В. Гюго, В. Скотт, В. Гоголь, М. Лермонтов, Я. Барщевский, В. Дунин-Мартинкевич, классики модернизма – М. Пруст, Ф. Кафка, А. Ахматова, В. Маяковский, М. Горький, А. Глобус.

Литературная классика представляет собой так называемый «верх верха литературы» [2, с. 132]. Она, как правило, определяется лишь со стороны, извне, из последующей эпохи. Суть классической литературы проявляется именно в том, что она активно включена в межэпохальные диалогические отношения. Художественное произведение – это результат немеханической интеллектуальной деятельности автора, т.е. воплощение определенного эмоционально-мыслительного содержания в образной, эстетически значимой форме. Основываясь на работах М.М. Бахтина, можно отметить, что художественное произведение – это высказанная писателем реакция художественно одаренной личности на окружающую действительность. «Каждая эпоха по-своему переакцентирует произведения ближайшего прошлого. Историческая жизнь классических произведений есть, в сущности, непрерывный процесс их социально- идеологической переакцентуации» [3, с. 232]. То есть с течением времени классическое произведение не только не теряет своей актуальности, но и раскрывает все новые и новые смысловые моменты.

Один из представителей чешского структуризма, заложившего основы семиологического подхода к анализу художественного текста Я. Мукаржовский разработал теорию всеобщей обязательной эстетической ценности, в которой выдвигает три критерия, по которым можно определить всеобщую обязательную эстетическую ценность: «всеобщеобязательной является ценность, во-первых, достигшая максимального распространения в пространстве, включая сюда максимальное распространение в разных видах общественной среды, во-вторых, ценность, успешно противостоящая напору времени, в-третьих, ценность, которая самоочевидна» [4, с. 427]. В результате, если понятие «эстетическая ценность» заменить синонимичным в этом контексте понятием «классическое произведение» (в значении «образцовое»), мы получаем следующие характеристики литературного

классического произведения: оно не вызывает ценностно-оценочных сомнений, не теряет своей актуальности и эстетической ценности с течением времени и должно быть распространено в самых широких национальных масштабах.

Кроме того, на формирование литературного классического пантеона влияет общественное мнение и государственная идеология. Первое определяет легитимность произведения, а второе – его легальность. Именно совмещение легитимности и легальности позволяет тому или иному произведению занять свое место в ряду классических произведений. Определение «классическое» несет большую нагрузку, причем даже не столько эстетическую, сколько идеологическую. Можно признать тот факт, что происходит внедрение литературного феномена в нелитературное пространство.

Классические литературные произведения благодаря широкомасштабной образовательной политике выступают ориентиром для, так называемых, массовых жанров, являются базой литературного процесса. Не вызывает сомнения, что классические произведения составляют ряд, открытый как в прошлое, что выражается в возможности включения вычеркнутых из истории литературы по тем или иным причинам имен и произведений, так и в будущее, т.е. любое значительное современное произведение может оказаться со временем в классическом ряду [5, с. 202].

Произведения, относящиеся к литературной классике, несут в себе такую первостепенную функцию литературного феномена, как утверждение незыблемой иерархии человеческих ценностей. Несомненно, что всякий национальный поэт или писатель воспринимается именно как творец своеобразного «учебника жизни». Классика оказывается синонимом понятия «национальная гордость», что влечет за собой реализацию такой функции литературного феномена как консолидация национальных сил и доказательство национального единства. В белорусской литературе к литературному классическому пантеону относятся произведения таких авторов как Якуб Колас, Янка Купала, Максим Багданович, Владимир Короткевич, Иван Мележ, Кузьма Чорны, Иван Шамякин, Максим Горецкий, Василь Быков, Алесь Адамович.

Проблема белорусской литературной классики практически не освещена в современных исследованиях. Обращение к вопросу формирования пантеона белорусских классических писателей, презентация

их произведений средствами других видов искусств (в частности театрального и изобразительного) активизирует устойчивый интерес современного белоруса к классической литературе, но, на наш взгляд, данная тема не изучена в достаточной мере в современном белорусском искусствоведении и требует дальнейшей разработки.

Список литературы

1. Хализев В. Е. Классика как феномен исторического функционирования литературы // Классика и современность / Под ред. П. А. Николаева, В. Е. Хализева. – М.: Издательство Московского государственного университета, 1991. – С. 82-83.
2. Хализев В. Е. Теория литерат. – М.: Высшая школа, 2002. – 438 с.
3. Бахтин М. М. Вопросы литературы и эстетики. – М.: Художественная литература, 1975. – 504 с.
4. Мукаржовский Я. Исследования по эстетике и теории искусства. – М.: Искусство, 1994. – 605 с.
5. Гудков Л. Д., Дубин Б. В. Литература как социальный институт. – М.: Новое литературное обозрение, 2004. – 350 с.

СЕКЦИЯ АРХИТЕКТУРА

**ПРИРОДА ГОРОДА ДШАНГ (КАМЕРУН) КАК ОСНОВА
ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРЫ ТУРИСТКО-
РЕКРЕАЦИОННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

Нансонг Ландрик Дезире

магистрант

Научный руководитель: **Норенков Сергей Владимирович**

доктор философских наук, профессор
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
архитектурно-строительный университет»

Аннотация: Статья представляет фрагмент результатов научно-исследовательской работы по теме «Туристско-рекреационный комплекс в городе Дшанг (Камерун)» и посвящена вопросам формирования архитектуры туристско-рекреационных комплексов (далее – ТРК) под влиянием историко-культурных, градостроительных, ландшафтно-экологических и природно-климатических факторов. Главной задачей проектирования современного туристско-рекреационного комплекса на территории муниципального озера г. Дшанг автор считает переход от потребления существующих ресурсов природы к результативному взаимодействию «природа – архитектура», направленному не только для взаимно полезной работы, но и способствующему сохранению местной идентичности.

Ключевые слова: Камерун, г. Дшанг, туризм, рекреация, туристско-рекреационный комплекс (ТРК), муниципальное озеро, природа, архитектура, взаимодействие, идентичность.

**NATURE OF THE TOWN OF DSCHANG (CAMEROON)
AS A BASIS FOR TOURIST AND RECREATIONAL
COMPLEXES ARCHITECTURE FORMATION**

Nansong Landrik Desire

Abstract: The following article presents a fragment of research work's results on the topic of "Tourist and recreational complex in the town of Dschang (Cameroon)" and is devoted to the issues of tourist and recreational complexes

(hereinafter - TRC) architecture formation under the influence of some factors such as historical, cultural, urban planning, landscape-ecological, as well as climatic factors. The author considers the transition from the consumption of existing natural resources to the effective mutual understanding "nature - architecture" as the main task of designing a modern TRC on the territory of municipal lake in the town of Dschang, aimed not only for mutual beneficial work, but also contributing to the preservation of the regional identity.

Key words: Cameroon, town of Dschang, tourism, recreation, tourist and recreational complex (TRC), municipal lake, nature, architecture, interaction, identity.

Город Дшанг славился горным туристическим курортом еще с раннего периода бывшей французской колонизации Камеруна. Город отличается относительно прохладными температурами и живописными пейзажами благодаря своей большой высоте над уровнем моря (более 1400 м). Муниципальное озеро Дшанг, расположенного не далеко от центра города, считается одним из немаловажных достопримечательностей в городе. Объекты, окружающие озеро, являются в основном, культурными – музей цивилизаций расположенного на левом берегу озера (рис. 1). На этом же берегу располагается и культурный центр Ману Дибанго (один из самых известных музыкантов в Африке). На правом берегу озера – пустующая территория с природой в ее первозданном виде (рис. 2).

Мэр г. Дшанг и представители правительства Камеруна в настоящий момент разрабатывают проектное предложение, отображающие важнейшие направления развития территории, а также основные показатели прироста туристического потока (существующего и планируемого).

Стремление к привлечению в страну еще больше туристов и созданию для населения благоприятных условий для отдыха обуславливают необходимость формирования и развития современных культурно-туристических и досуговых комплексов. Усилия в этом направлении фиксируются в государственных программах, действующих в разных странах, например в Российской Федерации законодательно утверждается необходимость модернизации существующих туристско-рекреационных учреждений и строительство новых объектов [3, с. 2].



Рис. 1. Левый берег муниципального озера г. Дшанг в Камеруне



Рис. 2. Правый берег муниципального озера г. Дшанг в Камеруне

Проектирование каждого любого туристско-рекреационного комплекса начинается с оценки местности и ресурсного потенциала территории. Проектируемый объект должен удачно вписываться в окружающую местность и быть максимально благоустроенным и комфортабельным для прибывания местных жителей и туристов.

При выборе территории под проектирование ТРК, стоит руководствоваться следующими факторами:

Историко-культурные факторы – для выбора участка нужно проанализировать характер эмоционального влияния окружающей природной среды на отдыхающих; произвести оценку степени комфортности природно-ландшафтной среды для организации того или иного типа отдыха. К историко-культурным факторам относятся: наличие статуса особо охраняемых природных территорий; плотность и значимость существующих архитектурных и исторических памятников [2, с. 85].

Градостроительные факторы – территория под проектирование выбирается заранее, чтобы учесть особенности местности и существующую застройку. К градостроительным факторам относятся: необходимая площадь территории под проектируемый ТРК с учетом специфики эксплуатации; вместимость; оптимальные геометрические контуры участка; рациональное расположение транспортных коммуникаций (наличие автомобильных путей, наличие автобусного вокзала вблизи населенного пункта, в радиусе 20 км; и воздушный полет в радиусе 100 км [1, с. 295].

Ландшафтно-экологические факторы – рекреационная ценность территориальных комплексов оценивается по совокупности благоприятных природных ресурсов. К ландшафтно-экологическим факторам относятся: наличие природных компонентов на участке или на прилегающей территории; озеленение; специфика рельефа; наличие водных поверхностей; приемлемые геологические и геодезические характеристики территории; экономические показатели туристско-рекреационных комплексов; возможность подключения существующим инженерным сетям с учетом их мощности и мощности учреждений отдыха; наличие инженерных коммуникаций (водопровод, канализация, энергоносители, и т.д.) [2, с. 84].

Природно-климатические – Наиболее благоприятными можно назвать участки местности, где нет резких перепадов температур в течение суток, защищенные от сильных ветров и шума, расположенные на равнинах или участках с уклоном до 10 градусов. Желательно чтобы территория была

развернута больше на запад, юг или восток, окружена растительностью и красивыми природными ландшафтами. Перед проектированием обязательно проверяться состояние воздуха, поверхности, затопляемость грунтовыми водами, сейсмичность в данном регионе. Также желательно высокая проницаемость почвы для воды и низкий уровень грунтовых вод [2, с. 84].

В результате проведенного исследования были сделаны следующие основные выводы:

– Автор выражает сожаление по поводу того, что камерунские власти еще не в полной мере осознали необходимость модернизации и строительства новых современных туристических и рекреационных инфраструктур по всей стране позволяющих привлечь в страну еще больше туристов и создавать для населения благоприятных условий для отдыха.

– В зависимости от факторов были выявлены особенности формирования туристско-рекреационных комплексов: историко-культурные (наличие статуса особо охраняемых природных территорий), градостроительные (рациональное расположение транспортных коммуникаций), ландшафтно-экологические (наличии природных компонентов на участке или на прилегающей территории) и природно-климатические (Наиболее благоприятными можно назвать участки местности, где нет резких перепадов температур в течение суток);

Материалы данного исследования могут составить научно-исследовательскую основу для дальнейшего изучения общественных объектов туристско-рекреационного назначения на всех остальных регионах Камеруна с целью выявления, как местных особенностей, так и общих тенденций.

Список литературы

1. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учебник / А.Л. Гельфонд. – М.: «ИНФРА-М», 2016. – 368 с.

2. Николаева, А. С. Особенности формирования композиционно-эстетического облика туристического комплекса на Байкале / А. С. Николаева // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В. Г. Шухова. – 2019. – № 6. – С. 83-89.

3. Николаева, А. С. Специфика проектирования и строительства туристско-рекреационных комплексов в Центральной Экологической Зоне Байкальской природной территории/ А.С. Николаева // Актуальные проблемы архитектуры: материалы 70-й Всероссийской науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых / СПбГАСУ. – СПб, 2017. – С. 238-242.

4. Николаева, А.С. Принципы формирования архитектуры туристических комплексов в щадящем режиме освоения озера Байкал / А. С. Николаева, К. И. Колодин

5. Матвеевская А.С., Погодина В.Л. Туристско-рекреационное проектирование: учебное пособие. - СПб, СПбГУТиД, 2013, 527 с.

6. Колодин К.И. Особенности архитектурно-планировочной организации и формообразования объектов поселений, расположенных вблизи водоемов // Новые идеи нового века – 2016. Том 2. с. 141–145.

7. Сампайо К.Г., Альвар Аалто и Альваро Сиза: Связь между архитектурой и природой в строительстве места // Афинский журнал архитектуры. 2015. Том 1. № 3. С. 207-220.

8. Риддхсгни Н., Культурный туризм и архитектурное наследие: вопрос аутентичности // Журнал исследований общественного департамента (гуманитарные и социальные науки). 2018. Том 11. № 3. С. 1-12.

© Л.Д. Нансонг, 2023

**СЕКЦИЯ
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

ВИЗУАЛЬНАЯ СРЕДА ОРГАНИЗАЦИИ. ПРОБЛЕМАТИКА ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОБОСНОВАНИЙ ЯВЛЕНИЯ

Самсонова Анастасия Дмитриевна

преподаватель

ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Аннотация: В статье рассматриваются теоретические подходы к изучению такого явления как «визуальная среда» организации. Представлены подходы, определяющие визуальность как объект социологических исследований. Визуальность рассматривается с точки зрения П. Бурдьё, как репрезентация реальности, обусловленная определенными социальными схемами. Кроме того, представлен анализ подхода П. Штомпки, который вводит понятие «визуальной социологии», где образы конструируют наши повседневные практики, а с помощью визуальных единиц раскрываются закономерности общества.

Ключевые слова: Визуальность, визуальная среда, визуальный поворот, повседневность.

THE VISUAL ENVIRONMENT OF THE ORGANIZATION. PROBLEMS OF THEORETICAL SUBSTANTIATION OF THE PHENOMENON

Samsonova Anastasia Dmitrievna

Abstract: The article discusses theoretical approaches to the study of such a phenomenon as the "visual environment" of an organization. The problems of its theoretical justification and definition of this concept. The text of the article presents approaches that define visuality as an object of sociological research. In particular, visuality is considered from the point of view of P. Bourdieu as a representation of reality conditioned by certain social schemes. In addition, an analysis of the approach of P. Shtompki, who introduces the concept of "visual sociology", where images construct our idea of the world, and with the help of visual units, the laws of society are revealed.

Key words: Visuality, visual environment, visual turn, habits and practices.

Визуальность является одной из главных составляющих жизни человека, играющая ведущую роль в составлении образа того или иного явления. Современное общество характеризуется трансформацией культурного дискурса повседневности, связанного с «визуальным поворотом», изменением функций и статуса образов, иным использованием визуальной информации. Восприятие окружающего мира становится всё более опосредованным изображениями этого мира, по сути, происходит смещение современных способов восприятия от вербальных к визуальным, образным.

«Переосмысление» повседневности во второй половине XX века совпало с «визуальным поворотом» в гуманитарных науках, которые обратили внимание «на внешне наблюдаемое лицо повседневной жизни», увидев в нем, по словам П. Штомпки, «некий стратегический исследовательский ресурс анализа и объяснения повседневной жизни» [1, с. 4]. Значимость этого феномена определяется тем, что визуальность (фотография, кино, графический дизайн, визуальные медийные образы) – это не просто дополнение к вербальным формам репрезентации мира, а это базовый модус существования современной культуры, общий принцип структурирования ее форм. Визуальность становится способом конструирования повседневной практики, социализации индивидов, их коммуникационного взаимодействия. Сегодня с развитием новых средств коммуникации (цифровых) изменились не только функции и статус образов, как отмечал В. Беньямин в своей программной работе «Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости», но и стиль жизни, габитус современного человека, способы взаимодействия со средствами информации и коммуникации [2].

«Визуальный поворот», проявляющийся в возрастании роли образности в современной культуре, демонстрирует, что визуальность стала не просто частью нашей повседневной жизни, она включена в ее ткань наряду с афишами, надписями и рекламными плакатами, информационными досками, формирует ее новую визуальную практику.

Огромное количество средств выражения визуального определило новые типы исследований. Эти исследования основаны, по большей части, на междисциплинарном уровне и включают в себя достижения психоанализа, марксизма семиотики, культурологического анализа, социологии и антропологии. В эпоху быстрого распространения средств массовой

коммуникации, их основная функция посредничества, переходит в конструирующую, изменяя при этом саму структуру и способ существования визуальных образов. Поэтому становится ясно, что в современном медиаобществе визуальность требует нового научного переосмысления. Прежние теории, основанные на эстетической концепции или теории искусства, и их методы изучения, не распространяются на область социальных практик. Вследствие этого, все большая значимость визуальности в конструировании повседневных человеческих практик и социального опыта, требует нового обоснования и методологии исследований.

В основном, проблема изучения визуального остается в том, что нет универсального метода изучения визуальности, в силу этого она до сих пор остается открытой. Иными словами, современное поле визуалистики использует не какой-либо классический метод, а те способы, которые будут полезны, а также успешно апробированы в гуманитарных исследованиях.

Одна из теорий, которая использует данный термин именно в таком виде, как «визуальная среда», это теория В.А. Филина «Видеоэкология». Она исходит из общего значения термина, так Филин определяет визуальную среду как все то, что окружает человека в его повседневной жизни, или все то, на что он смотрит глазами [3]. В рамках этой теории автор рассматривает то, какие виды полезны для зрения и душевного покоя, а какие оказывают негативное влияние на психику человека.

Также визуальная среда рассматривается в исследованиях, посвященных городу и городскому пространству. В начале XX века на западе начинают появляться эмпирические исследования, посвященные городской среде. Проблемы, которые они исследовали, в основном, заключались в рассмотрении социальной патологии, которую продуцирует городская среда, а также влияние на социальную жизнь людей естественного окружения. Наиболее значимыми среди работ данного направления стали труды Чикагской экологической школы – Э. Берджесс, Р. Парк, Л. Уэрт и Р. Маккензи.

В отечественной науке, в 1960-х, анализом городской среды занимались в основном в русле культурологической парадигмы, такие исследователи как: Л.Б. Коган, О.Н. Яницкий, А.С. Ахиезер.

В 1990-х годах разработке нового понятия «городская среда» были посвящены работы отечественных социологов: С.В. Барышникова, О.Е. Трущенко, А.В. Иконникова и др.

Отдельное направление в изучении городской среды именно с точки зрения визуальности и визуального восприятия, начинает складываться в 1970-х немецким исследователем Р. Арнхеймом.

Определения термина визуальная среда, применительно к организации, как такового, мы не найдем. Таким образом, стоит рассмотреть, как определяют данное понятие смежные дисциплины.

Изменения визуальной среды и визуальных практик связаны с развитием социальных медиа и цифровой культуры. Под социальными (новыми) медиа, в данном исследовании, мы имеем в виду – онлайн коммуникацию, в которой индивидуум плавно и гибко меняет свою роль, выступая то в качестве аудитории, то в качестве автора. Для этого используется социальное программное обеспечение, которое позволяет любому без специальных знаний в области кодирования, размещать, комментировать, перемещать, редактировать информацию и создавать сообщества вокруг разделяемых интересов» [4]. Они сформировали новое поле визуальности, кроме того, новые способы онлайн коммуникации, следовательно, и новые формы повседневных практик, которые связаны с просматриванием чужих новостей, а также с публикацией своих. Таким образом, мы наблюдаем практику переноса своей жизни в виртуальное пространство интернета. В ситуации существования более доступных новых медиа каналов, на их содержание может влиять любой участник медиапроцесса. Не случайно Г. Дженкинс вводит термин «культура участия» (participatory culture) [4], делая акцент на новые медиа, в которых особую роль играет аспект участия в создании медиаконтента пользователей и зрителей, тем самым стирая границы между агентами генерирования и потребления контента. Ко всему прочему, социальные медиа организуют и одновременно разрушают пространство личного, деконструируют сферу реального. Все это требует разработки новых подходов к изучению визуальности массовых форм коммуникации и виртуализации повседневных практик.

Вопрос об объекте и методах изучения визуальности породил множество споров и дискуссий, связанных с разночтением интерпретации и пониманием визуального.

В рамках исследований визуальности можно выделить два основных направления: первое основывается на методологической базе истории искусств, а второе отсылает нас к анализу повседневных практик и социального проявления визуального.

В русле первого подхода визуальность рассматривается в контексте чувственности и интерпретации образа. Историк искусства Н. Брайсон в работе «Зрение и живопись» говорит о том, что зрение – это интерпретация, а не восприятие. По его мнению, восприятие – это функция сочетания множества органов чувств человека [6]. Этим он объединяет визуальность и текстуальность, смысл и чувственность. Развитие новых медиа, приводят к созданию сложных, «гибридных» текстов. Они, в свою очередь, включают в себя, как текстовые, звуковые, так и визуальные составляющие. Это привело к появлению мультимодальных исследований, которые сосредоточены на изучении отношения между реальностью и ее репрезентацией, выраженной различными способами. В этом случае визуальность выступает в качестве «фона».

Таким образом, в русле этого подхода, сделано немало значимых теоретических и методологических выводов, но рассматривать визуальность только на базе истории искусств – значит не брать во внимание большое количество современных явлений, которые имеют визуальную природу. Поэтому встает вопрос о том, как понимать визуальность в эпоху медиакommunikаций.

Второе направление в изучении визуальности обращает особое внимание на изучение повседневности, роли медиа в конструировании культурных смыслов. Кроме этого, акцент ставится на проблеме обусловленности визуального политическим, экономическим и культурным контекстами.

Современная рефлексия образа опирается на феноменологический подход, который сам по себе является визуальным. Внимание, при таком подходе, обращается на активность образа и взаимосвязь между видящим и видимым. В данном контексте вырос интерес к работам Мерло Понти и его визуальноориентированому направлению в феноменологии. По его мнению, образы относительно автономны и имеют свой собственный смысл, также не исчерпываются репрезентацией социальной действительности. Из данной концепции визуальности вытекает суждение о том, что образ включает в себе не только зримое, но и незримое. При этом незримое – это не какие-либо скрытые элементы, это определенная «система отношений» между тем, кто создает образы, и тем, кто их воспринимает.

В этом случае предмет исследования визуальности расширяется, в себя сферу нехудожественного визуального явления и образов. Таким образом,

интерес исследователей смещается в сторону визуальных явлений повседневности. Объектами исследования в данном случае становятся любые предметы, воспринимаемые зрительно, а также сами практики их рассмотрения, которые понимаются как культурно сконструированные. При этом основным объектом является не визуальность сама по себе, она является скорее средством для выделения определенных форм «социальной жизни субъективных форм» или «социальной жизни видимых вещей» [7, с. 116]. До некоторого времени в исследованиях «присутствие» вещи не попадало во внимание или забывалось, в силу акцента на ее «значение». В рамках же интерпретативной парадигмы визуальность чаще понимается как репрезентация или визуальный конструкт, который может показать нам идеологические подходы своих создателей, а также то, как через содержание допускается манипуляция адресатами.

Можно выделить еще один подход к изучению визуальности. Он заключается в анализе визуальных практик в рамках социологии визуального или социологии фотографии. В данном направлении визуальность считается одной из основных черт современного общества, которая опосредует взаимоотношение человека и мира. Данный подход акцентируется на социальном аспекте визуальности, на вопросе о том, что стало видимым, кто видит и как соотносятся между собой: знания, видение и власть. Одной из работ в данном русле является работа П. Бурдьё «Искусство средней руки», в которой объектом изучения становятся обыденные практики фотографирования, а также снимки, сделанные непрофессионалами и для личного пользования. На примере производства практик визуального в обыденной жизни людей, Бурдьё поставил вопрос о социальных функциях визуального образа, кроме этого, о том, что являет собой процесс конструирования визуального в социальном пространстве [8]. Автор предполагает, что, несмотря на то, что кажется абсолютно произвольной, практика создания визуальных образов социально обусловлена определенными социальными группами и различиями. Согласно Бурдьё, визуальные образы по своей сути являются репрезентацией реальности, которые обусловлены такими социализированными схемами как: идеология, габитус или обычные стереотипы.

Говоря о визуальной социологии, стоит остановиться на работе П. Штомпки «Визуальная социология». Несмотря на то, что работа заявлена

как учебник, в ней содержится теоретическое обоснование такого направления, как визуальная социология.

Он говорит о том, что в настоящее время восприятие окружающего мира становится все более опосредовано изображениями. Образы, которых формируют и конструируют наше представление о мире. С точки зрения автора визуальная восприимчивость дополняет текстовую. Это новый тип коммуникации, который изменяет представление человека, его отношение с другими участниками коммуникации, с миром природы и миром вещей. С помощью визуальных данных мы наблюдаем внешние аспекты человеческой жизни. А через их понимание можем достичь две основные цели [9, с. 44].

Первая состоит в том, чтобы выявить важные особенности общества, культуры или общественной структуры по визуальным проявлениям. В этом случае мы не только ограничиваемся поверхностным описанием, но стараемся выявить более глубокие скрытые явления, применяя методы и условия социологии. С точки зрения П. Штомпки, это наиболее частая и реальная цель социологии. Но существует и другая, более сложная: с помощью взаимосвязей визуальных единиц раскрыть существенные закономерности общества, культуры и общественной структуры на макро- и микро- уровнях [9, с.46]. Здесь мы говорим о повторяющихся зависимостях между общественными явлениями. В таком случае, обойтись одной визуальной единицей мы не можем. Стремясь к более точному и достоверному результату, мы обязаны увеличить количество и анализировать как можно больше визуальных единиц.

«Визуальный поворот» заключается не в том, что исследователи неожиданно «открыли» для себя и окружающих систему образов, как что-то новое, новый язык, например. Данный поворот заключается в отказе принять как должное и естественное факт языкового доминирования в формировании и функционировании визуальных образов. Авторы говорят о том, что изобразительные медиа сами могут активно воздействовать на человеческий опыт и вмешиваться в повседневные практики человека.

Таким образом, мы можем прийти к выводу, что исследования визуальной среды находятся на стыке дисциплин и являются междисциплинарными. На наш взгляд, рассматривая данную тему в контексте организации, наиболее состоятельным является подход, описывающий это

явление, как повседневную практику. Это, в свою очередь, позволит нам использовать в исследовании методы социологии и антропологии.

Список литературы

1. Штомпка П. В фокусе внимания повседневная жизнь. Новый поворот в социологии // Социологические исследования. 2009. № 8.
2. Зверева В. Сетевые разговоры. Культурные коммуникации в Рунете. Берген: University of Bergen, 2012.
3. Филин В.А. Московский центр "Видеоэкология". Статья: Визуальная среда города: проблемы экологии, образования, экологической культуры, науки о земле.
4. Торнлей Дж. «Что такое социальные медиа?»/ What is "social media?" - ProPR. [Электронный ресурс], (дата обращения: 4.06.2023).
5. Дженкинс Г. «Культура участия»/ prezi.com/o_v1hp4igqsj/henry-jenkins-and-participatory-culture/ . [Электронный ресурс], (дата обращения: 4.06.2023).
6. Арсланов В.Г. История западного искусствознания XX века. М.: Академический Проект 2003. / <http://disus.ru/knigi/411511-13-uchebnoe-posobie-dlya-vuzov-g-arslanov-istoriya-zapadnogo-iskusstvoznaniya-veka-moskva-akademicheskij-proekt-200.php> [Электрон.ресурс], (дата обращения: 4.06.2023).
7. Джонсон Р. «Что же такое культурные исследования?» // Логос. - №1 (85), 2012.
8. Волков В.В., Хархордин О.В. Теория практик / <http://lib.sale/filosofiya-sotsialnaya/teoriya-praktik.html> [Электронный ресурс], (дата обращения: 4.06.2023).
9. Штомпка П. Визуальная социология – М.: Изд-во Логос, 2007.

**СЕКЦИЯ
МЕДИЦИНСКИЕ
НАУКИ**

**ОСОБЕННОСТИ СЕСТРИНСКОГО УХОДА В РЕАБИЛИТАЦИИ
ПАЦИЕНТОВ МЕТОДАМИ ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО
ЛЕЧЕНИЯ С ШЕЙНЫМ ОСТЕОХОНДРОЗОМ**

Белых Варвара Игоревна

студент 2 курса, факультет «Лечебное дело»

ФГБОУ ВО СЗГМУ им. И.И. Мечникова

Терещенко Ольга Геннадьевна

преподаватель

ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж»

Казанцев Данил Алексеевич

студент 4 курса, факультет «Лечебное дело»

ГБПОУ «Курганский базовый медицинский колледж»

Аннотация: Статья посвящена изучению и анализу особенностей сестринского ухода в реабилитации пациентов методами физиотерапевтического лечения с шейным остеохондрозом, профессиональной деятельности медицинской сестры, указывается ряд особенностей, которые важно учитывать медицинским сестрам при организации ухода в реабилитации пациентов с данным заболеванием.

Ключевые слова: Шейный остеохондроз, физиотерапия, реабилитация, сестринский уход.

**FEATURES OF NURSING CARE IN THE REHABILITATION
OF PATIENTS WITH METHODS OF PHYSIOTHERAPY
TREATMENT WITH CERVICAL OSTEOSONDROSIS**

Belih Varvara Igorevna

Tereshchenko Olga Gennadievna

Kazantsev Danil Alekseevich

Abstract: The article is devoted to the study and analysis of the features of nursing care in the rehabilitation of patients with methods of physiotherapy treatment with cervical osteochondrosis, the professional activity of a nurse, a

number of features are indicated that it is important for nurses to take into account when organizing care in the rehabilitation of patients with this disease.

Key words: Cervical osteochondrosis, physiotherapy, rehabilitation, nursing care.

Остеохондроз является одним из самых распространенных хронических заболеваний человека. По статистике им страдают 85% населения земного шара. В современном обществе около 10 – 15% случаев нетрудоспособности связано с теми или иными проявлениями этого заболевания. По сравнению с 70-ми годами прошлого века, к 2020 году средний возраст больных остеохондрозом изменился с 45 до 30-35 лет. А это значит, что большинство трудоспособного населения подвержены риску потери трудоспособности, что не может не отразиться на общем благополучии общества [1].

Объектом исследования является профессиональная деятельность медицинской сестры.

Методами исследования будут являться:

1. Теоретическое исследование материала.
2. Наблюдение за работой медицинских сестер физиотерапевтического отделения ГБУ КОКБ
3. Анкетирование пациентов, страдающих шейным остеохондрозом и получающих физическую реабилитацию в физиотерапевтическом отделении ГБУ КОКБ

Наблюдение за работой физиотерапевтического отделения ГБУ КОКБ показало, что большинство манипуляций по реабилитации пациентов с пояснично-крестцовым остеохондрозом выполняют медицинские сестры [2].

В отделении работают 6 медицинских сестер, 2 из которых имеют сертификат специалиста по медицинскому массажу.

В физиотерапевтическом отделении работают высококвалифицированные медицинские сестры, 5 из которых имеет высшую категорию. Медицинские сестры выполняют физиотерапевтические процедуры и работают с различным оборудованием [3].

В ходе наблюдения было выявлено, что физиотерапевтическое отделение имеет:

- Кабинеты электролечения, лечебного массажа (классического, гидромассажа и др.),

- Фитотерапии (кислородные коктейли, фиточаи)
- Водолечебницу, ароматические ванны, автоматизированные гидроаэромассажные ванны
- Все виды душей (Шарко, циркулярный, восходящий, дождевой, подводный душ – массаж),
- Грязелечебницу (грязелечение, гальваногрязелечение, парафино-озокеритолечение),
- Кабинеты лечебной физкультуры: залы для групповых занятий, индивидуальные занятия в палатах

Наблюдение показало, что медицинские сестры отделения владеют множеством специальных навыков и умеют проводить следующие манипуляции, используемые для реабилитации пациентов с шейным остеохондрозом:

По физиотерапии:

- общие сероводородные ванны из натуральной скважинной минеральной воды;

- автоматизированные гидроаэромассажные ванны;

Грязелечение:

- Аппликации грязи курорта о. Медвежье и гальваногрязелечение;

- Грязеразводные ванны (те же заболевания);

Электролечение:

- Аппараты ультровысокой частоты (УВЧ)

- Аппараты сверхвысокой частоты (дециметровая и сантиметровая терапия)

- Магнитотерапия

Прочие виды физиотерапевтического лечения:

- Лазерное излучение

- Электрофорез различных лекарственных препаратов

- Ультразвуковые ингаляции [4]

В ходе проведенного исследования были изучены особенности сестринского ухода в реабилитации пациентов методами физиотерапевтического лечения с шейным остеохондрозом. При анализе научной литературы по проблемам исследования было установлено, что в последние десятилетия сформировался комплексный подход к лечению остеохондроза, включающий помимо медикаментозной поддержки ряд методов физической

реабилитации. К методам физической реабилитации с шейным остеохондрозом помимо массажа и ЛФК относится обозреваемое в данной работе физиотерапевтическое лечение. В ходе собственного исследования было проведено наблюдение за работой медицинских сестер физиотерапевтического отделения ГБУ КОКБ. Наблюдение показало, что медицинские сестры выполняют различные физиопроцедуры, владеют множеством специфических для физиотерапевтического отделения манипуляций. Также медицинские сестры, имеющие сертификат специалиста по лечебному массажу, участвуют в проведении лечебного массажа.

Анкетирование пациентов с шейным остеохондрозом позволило выявить особенности сестринского ухода в реабилитации пациентов при выполнении физиотерапевтического лечения, на которые стоит обратить внимание медицинским сестрам работающих в физиотерапевтических отделениях.

1) Медицинским сестрам необходимо помогать пациентам с шейным остеохондрозом, занимать ими удобное положение перед проведением физиотерапевтических процедур, поскольку при развитии корешкового синдрома при шейном остеохондрозе возникают затруднения при движении в конечностях, и пациент не может самостоятельно занимать удобного для него положение. Это может привести к развитию онемения или покалывания в конечностях во время процедуры, что также потребует сестринского вмешательства и помощи пациенту во время выполнения процедуры.

2) Проведенное исследование также показало, что около одной третьей пациентов, страдающих шейным остеохондрозом, испытывали головокружение, головную боль или слабость после пройденной процедуры, что характерно для развития синдрома позвоночной артерии, о котором медицинская сестра должна сообщать лечащему врачу пациента. При этом данные показали, что медицинские сестры не интересовались состоянием после процедуры у части пациентов, что недопустимо при проведении сестринского ухода во время физиотерапевтического лечения и следует учитывать медицинским сестрам физиокабинетов во время лечения пациентов с шейным остеохондрозом и выполнять как обязательную процедуру с каждым из них.

3) Также данные анкетирования пациентов показали, что медицинским сестрам во время сестринского ухода при выполнении физиопроцедур для пациентов с шейным остеохондрозом следует учитывать, что у таких

пациентов может развиваться синдром позвоночной артерии, поэтому при возникновении недомогания таким пациентам в обязательном порядке требуется контроль измерения АД и пульса.

4) Анкетирование позволило выявить ещё одно направление в уходе за пациентами с шейным остеохондрозом у медицинских сестер отделения – санитарно-просветительскую работу. Это направление имеет большое значение, поскольку мотивация к соблюдению всех предписаний врача для достижения лучшего результата лечения и реабилитации дополнительно повышает компетентность (то есть приверженность пациентов к лечению). Во-вторых, мотивация к подбору правильного рационального питания и поддержанию оптимального двигательного режима позволяет улучшить отдаленные результаты реабилитации в том случае, если пациенты примут эти рекомендации и согласятся им следовать.

Таким образом, следует сказать, что в данной работе были выявлены особенности сестринского ухода в реабилитации пациентов методами физиотерапевтического лечения с шейным остеохондрозом, которые необходимо учитывать медицинским сестрам физиотерапевтических отделений при выполнении процедур и обращать свое внимание при работе с пациентами при данной патологии.

Список литературы

1. И.М. Данилов «Остеохондроз для профессионального пациента», издательство «Лотос», «Таврида», 2021 год.
2. Л.В. Бережкова «Остеохондроз. Профилактика и все виды лечения. Пять шагов к успеху», издательство «Вектор», 2020 год.
3. Т.А. Проценко, «Остеохондроз. Как справиться с болью и правильно лечиться», «АСТ», «Сова», 2018 год.
4. И. В. Брусникин, «Остеохондроз. Все возможности излечения», «Феникс», 2019 год.
5. В.Н. Самойленко, «Остеохондроз. Современный взгляд на лечение и профилактику», ИГ "Весь", 2018 год.
6. Муха Лидия Гавриловна, Качанова Галина Григорьевна «Шейный остеохондроз. Лечение и профилактика», «Феникс», 2020 г.

© В.И. Белых, О.Г. Терещенко, Д.А. Казанцев, 2023

УДК 61

**МЕТОДЫ ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ
В РЕАБИЛИТАЦИИ ПАЦИЕНТОВ С ПОЛИСЕГМЕНТАРНЫМ
ОСТЕОХОНДРОЗОМ**

Бибик Дарья Евгеньевна

Кузнецова Анна Андреевна

студенты 4 курса, специальность «Лечебное дело»

ГБПОУ «Курганский базовый

медицинский колледж»

Белых Варвара Игоревна

2 курс, лечебный факультет

ФГБОУ ВО СЗГМУ им. И.И. Мечникова

Научный руководитель: **Терещенко Ольга Геннадьевна**

преподаватель

ГБПОУ «Курганский базовый

медицинский колледж»

Аннотация: В статье рассмотрены методов физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом, теоретические аспекты физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом, особенности физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом.

Ключевые слова: Полисегментарный остеохондроз, физиотерапия, физические факторы, лечение, реабилитация.

**METHODS OF PHYSIOTHERAPEUTIC TREATMENT
IN THE REHABILITATION OF PATIENTS
WITH POLYSEGMENTAL OSTEOCHONDROSIS**

Bibik Daria Evgenievna

Kuznetsova Anna Andreevna

Belykh Varvara Igorevna

Abstract: The article discusses methods of physiotherapeutic treatment in the rehabilitation of patients with polysegmental osteochondrosis, theoretical aspects of physiotherapeutic treatment in the rehabilitation of patients with polysegmental osteochondrosis, features of physiotherapeutic treatment in the rehabilitation of patients with polysegmental osteochondrosis.

Key words: Polysegmental osteochondrosis, physiotherapy, physical factors, treatment, rehabilitation.

Полисегментарный остеохондроз (ПСО) — это хроническое дегенеративно-дистрофическое заболевание, при котором поражается сразу несколько или даже все отделы позвоночника.

Заболевание характеризуется дегенерацией межпозвонковых дисков, а также поражением связок, мышц и суставов позвоночника. Полисегментарный остеохондроз может вызывать боль, ограничение подвижности позвоночника, а также другие симптомы, такие как головная боль, головокружение, нарушение сна и другие.

Целью данного исследования является изучение методов лечения полисегментарного остеохондроза.

Для достижения поставленной цели были использованы следующие методы исследования:

- Теоретические методы: аналитический обзор научно-методической, медицинской литературы по теме исследования.
- Эмпирические методы: статистический, анализ, обобщение.

В настоящее время существует множество методов лечения полисегментарного остеохондроза, как медикаментозных, так и немедикаментозных. Медикаментозное лечение направлено на устранение симптомов заболевания, таких как боль, воспаление и отечность.

Немедикаментозное лечение направлено на восстановление структуры и функции позвоночника. Немедикаментозное лечение полисегментарного остеохондроза включает в себя следующие физиотерапевтические методы:

- Магнитотерапия: оказывает противовоспалительное, обезболивающее и регенерирующее действие.
- Лазеротерапия: оказывает противовоспалительное, обезболивающее и сосудорасширяющее действие.
- Ультразвуковая терапия: оказывает противовоспалительное, обезболивающее и рассасывающее действие.

– Электрофорез: способствует проникновению лекарственных веществ в ткани, оказывает противовоспалительное, обезболивающее и регенерирующее действие.

– Массаж: улучшает кровообращение и лимфоток, снимает мышечное напряжение, способствует укреплению мышц.

– Лечебная физкультура: помогает восстановить подвижность позвоночника, укрепить мышцы спины.

– Мануальная терапия: помогает восстановить нормальное положение позвонков, снять мышечное напряжение.

– Гирудотерапия: улучшает кровообращение и лимфоток, снимает воспаление и отечность.

– Точечный массаж: снимает боль, улучшает кровообращение и лимфоток.

PRP-терапия: новейший способ стимуляции восстановительных процессов, который применяется для восстановлений функций опорно-двигательного аппарата, а также различных органов организма после заболеваний и травм.

Для достижения максимального эффекта от физиотерапевтического лечения необходимо соблюдать следующие принципы:

1. Единство физиотерапии: необходимо использовать различные методы физиотерапии, чтобы воздействовать на все звенья патогенеза заболевания, одновременно ослаблять или полностью устранять этиологический фактор заболевания и уменьшить проявление основных симптомов заболевания.

2. Индивидуальный подход: при назначении физиотерапевтических процедур необходимо учитывать возраст, пол, конституцию пациента, наличие сопутствующих заболеваний, адаптационно-компенсаторные механизмы и реактивность организма, а также биометрическую активность функций организма.

3. Курсовое лечение: для достижения стойкого эффекта необходимо проводить курс физиотерапевтических процедур. В зависимости от проявлений паталогического процесса процедуры проводят ежедневно или через 1-2 дня. Такой принцип обеспечивает длительное действие физиотерапии даже после завершения полного курса процедур.

4. Оптимальность лечения: в этом принципе параметры лечебного фактора должны максимально соответствовать текущему состоянию

пациента. То есть в острый период заболевания необходимо использовать низкоинтенсивные физические факторы на паталогический очаг, а в подострую и хроническую фазу – средне- и высокоинтенсивные факторы.

5. Динамическое лечение: в соответствии с текущим состоянием больного должна производиться коррекция параметров физических факторов в течение всего периода лечения.

Методы физиотерапевтического лечения.

Такие методы ликвидируют болевой синдром, восстанавливают и улучшают двигательные функции, улучшают трофику тканей и регенеративных процессов.

Физиотерапевтическое лечение часто является дополнением к терапии, но иногда является и основной формой лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом. Назначение физиотерапии производится в целях уменьшения болевого синдрома, нормализации обменных процессов, улучшении кровообращения, приведении в норму двигательных функций пациента, обеспечения тканей питанием, уменьшения количества потребляемых лекарственных препаратов, устранения очага воспаления и укрепления иммунной системы пациента в целом.

Достигаются все эти эффекты за счет преобразования одних форм энергии в другие. Такие формы называют трансформированными (механическая энергия преобразуется в тепловую и т.д.). Процедуры назначают, учитывая стадию заболевания и особенности её протекания.

Существуют следующие виды физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом:

- использование ультрафиолетового излучения;
- воздействие лазером;
- вибрационный метод (массаж, звуковые волны);
- направление потока электрических импульсов;
- грязевые ванны;

Таким образом, несмотря на то, что у физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом разнообразное применение, следует понимать, что подходит оно далеко не всем пациентам. Выбор физиотерапевтического метода лечения за специалистом – только лечащий врач способен оценить необходимость проведения таких мероприятий и проанализировать результаты физиолечения.

В ходе исследования достигнуты результаты:

1. Раскрыты теоретические аспекты физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом. Изучено понятие полисегментарного остеохондроза и необходимость тщательной дифференциальной диагностики данного заболевания. Рассмотрены причины возникновения полисегментарного остеохондроза и его основные факторы.

2. Исследованы особенности физиотерапевтического лечения в пациентов с ПСО. Рассмотрены такие виды физиотерапевтического лечения, как светолечение и электролечение (гальванизация, дарсонвализация, диатермия, УВЧ-терапия, водолечение, грязелечение, теплотечение, массаж, ультразвуковую терапию, аэротерапию, аэроионизацию и др.)

3. Проанализирована организация и методы физиотерапевтического лечения в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом на примере железнодорожной больницы г. Кургана. Из проведенного анализа статистической документации медицинской организации установлено, что в больнице ведется мониторинг заболеваний остеохондрозом. Анализ историй болезней пациентов больницы с полисегментарным остеохондрозом показал, что одним из эффективных является физиотерапевтическое лечение в реабилитации пациентов с полисегментарным остеохондрозом.

Заключение

В заключении необходимо отметить, что проблема полисегментарного остеохондроза позвоночника является одной из самых распространенных заболеваний периферической нервной системы в последние годы. Данное заболевание поражает лиц трудоспособного возраста и требует больших финансовых затрат для проведения лечения и реабилитации, вследствие чего необходимо использовать все методы лечения этого заболевания. Поэтому физиотерапия играет большую роль в лечении полисегментарного остеохондроза.

Список литературы

1. Гусев Е.И. Реабилитация в неврологии / Е.И. Гусев // Кремлевская медицина. - 2019. – № 5. – С. 29-32.
2. Остеохондроз. Лучшие методы лечения / О.Н.Родионова. – Спб.: Питер, 2019. – 117 с.
3. Юмашев Г.С. Основы реабилитации. – М.: Медицина, 2019 – 111 с.

4. Неврология: национальное руководство / под ред. Е. И. Гусева, А. Н. Коновалова, В. И. Скворцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ГЭОТАР-Медиа, 2018. — Т. 1. — 880 с.

5. Крутько А.В., Рерих В.В., Прохоренко В.М., Леонова О.Н. Нарушение сагиттального баланса при заболеваниях и повреждениях позвоночника: учебное пособие. Новосибирск: ИПЦ НГМУ; 2020. 80 с.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОНЦЕНТРАЦИИ КАЛИЯ В СЫВОРОТКЕ КРОВИ МЕТОДОМ ИЗМЕРЕНИЯ АКТИВНОСТИ РАДИОИЗОТОПА К-40

Делавари Даниил Масудович
студент

Научный руководитель: Аветисов Арам Рубенович

к.м.н., доцент

УО «Белорусский государственный
медицинский университет»

Аннотация: В исследовании выявлена возможность определения концентрации калия в сыворотке крови, исходя из активности радиоизотопа ^{40}K . Для расчётов использованы данные спектрометрии излучений человека, а также знания о распределении калия и физиологических жидкостей в организме человека.

Ключевые слова: Спектрометрия, сыворотка, внеклеточная жидкость, общий калий, радиоизотоп.

DETERMINATION OF POTASSIUM CONCENTRATION IN BLOOD SERUM BY MEASURING THE ACTIVITY OF THE K-40 RADIOISOTOPE

Delavari Daniil Masudovich

Abstract: The study revealed the possibility of determining the concentration of potassium in the blood serum, based on the activity of the radioisotope ^{40}K . For calculations, data from human radiation spectrometry were used, as well as knowledge about the distribution of potassium and physiological fluids in the human body.

Key words: Spectrometry, serum, extracellular fluid, total potassium, radioisotope.

Актуальность: Калий является важным макроэлементом в организме человека. От его количества зависит адекватность функционирования всех

клеток. Знание о его концентрации позволяет как диагностировать различные патологии, так и вести с этой целью профилактический скрининг населения. Основываясь на закономерностях распределения физиологических жидкостей организма и явлении естественной радиоактивности, возможно рассчитать абсолютную массу общего калия и его концентрацию в сыворотке крови.

Цель исследования: определить концентрацию калия в сыворотке крови исходя из данных спектрометрии излучений человека (далее СИЧ) в режиме радиометрии по каналу ^{40}K .

Материал и методы. Использованы данные СИЧ радиометрии 58809 измерений в Лунинецком районе Брестской области Республики Беларусь. Первичная обработка данных проводилась в программе MS Excel, статистическая обработка проводилась в программе Statsoft Statistica 12. Применены методы математического моделирования, а также регрессионный анализ.

Результаты исследования.

В ходе проведения исследования были выведены несколько рабочих математических формул для преобразования различных параметров.

Первая – формула конвертации активности радиоизотопа ^{40}K в абсолютную массу общего калия (1).

$$m_K = \frac{A_{\text{СИЧ}}}{A_{40\text{K}}} \times \frac{1}{\omega_{40\text{K}}} \quad \#1$$

Вторая – формула расчёта концентрации калия в сыворотке крови из абсолютной массы общего калия в организме человека (2).

$$C_K = \frac{\frac{m_K}{Mr_K} \times \omega_{\text{ВКЖ}} \times \omega_{\text{ОЦП}}}{(k \times W) \times (1 - Ht)} \times 10^6 \quad \#(2)$$

При совмещении этих формул можно получить итоговую формулу для конвертации показателей радиоактивного распада ^{40}K в организме человека в концентрацию калия в сыворотке крови (3).

$$C_K = \frac{\frac{A_{\text{СИЧ}}}{A_{40\text{K}}} \times \frac{1}{\omega_{40\text{K}}}}{Mr_K} \times \omega_{\text{ВКЖ}} \times \omega_{\text{ОЦП}} \times 10^6, \text{ где } \#3$$

$A_{\text{СИЧ}}$ – активность К-40 (Бк),

$A_{40\text{К}}$ – активность 1 г чистого изотопа К-40 ($2,652 \cdot 10^5$ Бк),

$\omega_{\text{К}40}$ – массовая доля $^{40}\text{К}$ в природе (0,0117%),

$C_{\text{К}}$ – концентрация калия в сыворотке крови,

$m_{\text{К}}$ – масса калия,

$M_{\text{гК}}$ – молярная масса калия (39 г/моль),

$\omega_{\text{ВКЖ}}$ – доля калия во внеклеточной жидкости ($\approx 2\%$),

$\omega_{\text{ОЦП}}$ – доля объёма циркулирующей плазмы от ВКЖ (22-27%)[1, 2],

k – удельная масса крови на кг массы тела,

W – вес испытуемого,

Ht – гематокрит.

Установлены средние значения и медиана концентрации в сыворотке крови, которые составили 4,20 ммоль/л и 4,19 ммоль/л соответственно для всех возрастных групп. Согласно критерию Колмогорова-Смирнова и Лиллиефорса, распределение не является нормальным ($p < 0,01$), что говорит о необходимости использования непараметрических методов измерения.

Обнаружена статистически значимая зависимость концентрации калия в сыворотке крови человека от возраста и пола обследованных. Выявлено, что уровень концентрации у мужчин достоверно выше, чем у женщин.

Выявлено, что концентрация калия в крови растёт с возрастом и достигает своего максимального значения в подростковом возрасте, далее концентрация снижается. При этом у женщин концентрация достоверно быстрее снижается после достижения максимальной концентрации в подростковом возрасте. Составлен график, описывающий эти закономерности (Рис. 1).

Полученные в ходе исследования результаты сопоставимы с данными литературных источников [3].

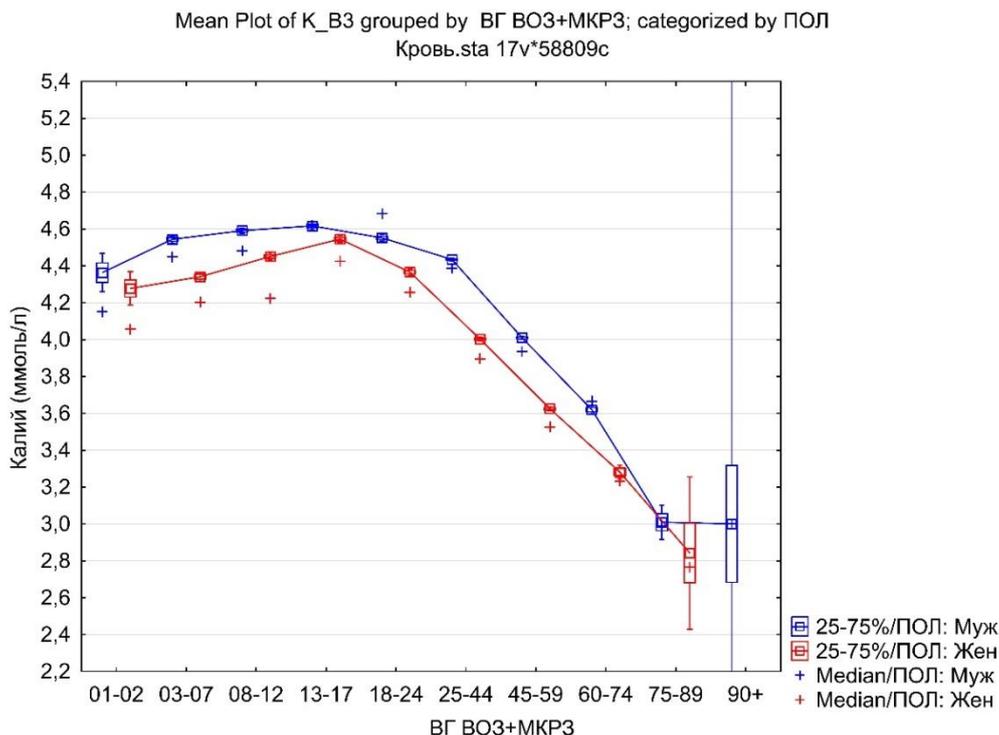


Рис. 1. Изменение концентрации калия в сыворотке крови с возрастом

По совокупности полученных в ходе исследования данных построен следующий график (Рис. 2) в виде искривлённой поверхности, наглядно отражающий закономерности значений концентрации калия в сыворотке крови как от возраста, так и от индекса массы тела.

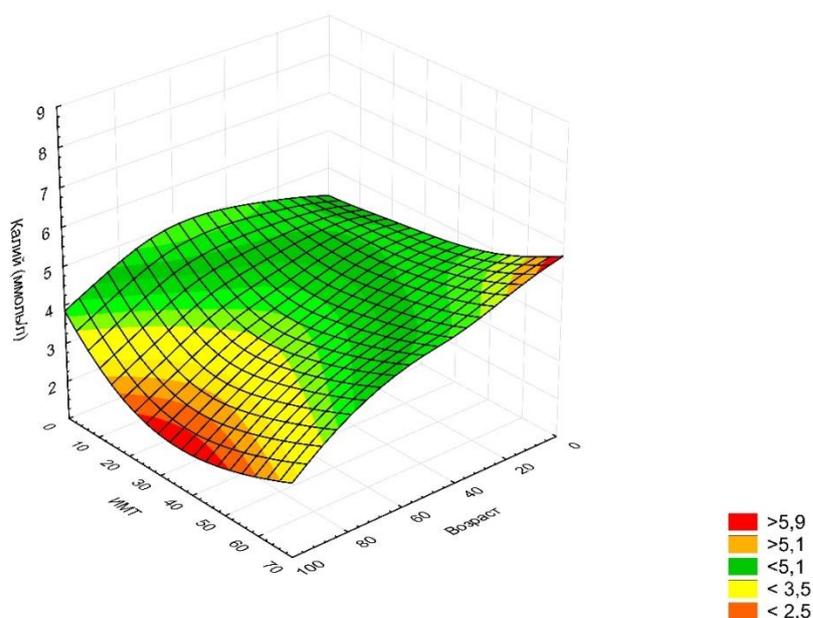


Рис. 2. Концентрация калия в сыворотке крови от возраста и ИМТ

Несмотря на значительные колебания как абсолютной, так и удельной массы общего калия в выборке [4], в 93,22% случаев концентрация калия в сыворотке крови находится в пределах нормы [5, с. 377], что говорит об адекватности компенсаторно-регуляторных механизмов исследуемых лиц.

Выводы.

1. Концентрацию калия в сыворотке крови человека можно рассчитать, зная показатели активности радиоизотопа ^{40}K .
2. Определение концентрации калия в крови неинвазивным методом может быть использовано для скрининга.
3. Составленный метод моделирования позволяет с высокой точностью определять концентрацию калия в сыворотке крови.
4. Полученные данные сопоставимы с данными литературных источников.

Список литературы

1. Большая медицинская энциклопедия : [в 30 т.] / гл. ред. акад. Б. В. Петровский ; [Акад. мед. наук СССР]. - 3-е изд. - Москва : Сов. энциклопедия, 1974-1989. — Т. 10: Кабаков - Коалесценция. Т. 10. - 1979. - 528 с.
2. G. Pocock, Human physiology: the basis of medicine / G. Pocock, C.D. Richards— Oxford: Oxford University Press, 2006 —. 548 с.
3. Метод радиометрии всего тела в клинической диагностике / Р. И. Габуня. – Москва : Акад. мед. наук СССР, 1975-1. - 200 с.
4. Аветисов, А.Р. Оценка накопления ^{40}K у жителей Лунинецкого района Брестской области / А.Р. Аветисов // Сборник материалов VI межвузовской научно-практической интернет-конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых Актуальные вопросы радиационной и экологической медицины, лучевой диагностики и лучевой терапии. – Гродно : ГрГМУ, 2022. – С. 3-8.
5. Диагностическое значение лабораторных показателей. Особенности показателей детского возраста: практическое пособие / Е. Т. Зубовская [др.] под общ. ред. К. У. Вильчука. – 2-е изд, испр. и доп. – Минск : БГУФК, 2021. – 644 с.

**СЕКЦИЯ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

ВЛИЯНИЕ БАКТЕРИЙ НА РАЗВИТИЕ БИОКОРРОЗИИ

Клименко Надежда Сергеевна

магистрант 2 курс

Научный руководитель: **Чеснокова Марина Геннадьевна**

д.м.н., профессор

ФГАОУ ВО «Омский государственный

технический университет»

Аннотация: В настоящее время явления биокоррозии активно изучаются, поскольку человечеству все чаще и чаще приходится сталкиваться с данной проблемой. На сегодняшний день известны две основные группы организмов, способных вызвать биоповреждения в нефтегазовой промышленности – бактерии и грибы. Объектами повреждения являются как металлические, так и изоляционные материалы, а значит, данный вид коррозии ни в коем случае нельзя оставлять без внимания. В данной статье рассмотрены особенности влияния бактерий на развитие биокоррозии.

Ключевые слова: Биокоррозия, биопленки, виды коррозии, нефтегазовая промышленность, нефте- и газотрубопроводы.

INFLUENCE OF BACTERIA ON THE GROWTH OF BIOCORROSION

Klimenko Nadezhda Sergeevna

Abstract: Currently, the phenomena of biocorrosion are being actively studied, since humanity is increasingly faced with this problem. Today, there are two main groups of organisms known that can cause biodamage in the oil and gas industry - bacteria and fungi. The objects of damage are both metal and insulating materials, which means that this type of corrosion should never be ignored. This article discusses the features of the influence of bacteria on the development of biocorrosion.

Key words: Biocorrosion, biofilms, types of corrosion, oil and gas industry, oil and gas pipelines.

Цель исследования: Проанализировать основные характеристики бактерий, вызывающих или приводящих к биокоррозии.

Микробиологическая коррозия (биокоррозия) – это процесс коррозионного разрушения металла в условиях воздействия микроорганизмов, к которым относят прокариоты (бактерии) и эукариоты (грибы, простейшие). Биокоррозию следует рассматривать как самостоятельный вид коррозии, хотя она часто протекает совместно с атмосферной, почвенной, в водных растворах или в неэлектролитах, при этом она инициирует и интенсифицирует их. Микроорганизмы могут непосредственно разрушать материал конструкций, но чаще они стимулируют процессы электрохимической коррозии. Биоповреждениям подвержены подземные сооружения, оборудование нефтяной промышленности, трубопроводы при контакте с почвой [1] и водными средами, элементы конструкций машин, их лакокрасочные покрытия и т.д. Коррозионные эффекты при участии микроорганизмов аналогичны другим видам коррозии.

Биокоррозию подразделяют на бактериальную и микологическую. Бактериальная коррозия протекает в водных средах при наличии особого вида бактерий (в почве, воде, продукте). Коррозия возможна при совместном и попеременном действии указанных микроорганизмов, актиномицетов, дрожжей, также с образованием биопленки[2]. Биопленка — это общее название биоотложений, которые могут образовываться при контакте твердой поверхности с водой. Биопленка — это нежелательное отложение, которое снижает мощность и срок службы, ухудшает качество и имеет существенные финансовые последствия [3]. В большинстве случаев состав биоотложений неоднороден, что способствует усилению микробной порчи. С точки зрения биокоррозии образование биопленки является ключевым фактором, существенно влияющим на износ твердой поверхности. Биологические изменения идут параллельно накоплению микробов, образованию биопленок. Опасны коррозионно-активные микробы, которые инициируют образование биопленок и одновременно выделяют агрессивные метаболиты (например, сульфид-ионы и кислоты), а также экзополимерные вещества, являющиеся важнейшим компонентом студенистой биопленки. Экзопалимерные вещества действуют как клей, обеспечивая микробам «безопасную жизнь» внутри биопленки, где они могут безопасно расти, размножаться, выделять метаболиты и способны общаться с теми же и с другими микроорганизмами посредством молекулы, чувствующей кворум [3].

Бактерии представляют собой более простые прокариотические организмы со структурной точки зрения, но сложные с биохимической и метаболической точки зрения, позволяющие адаптироваться к самым разнообразным типам среды обитания [4].

Эти микроорганизмы живут и размножаются при рН от 0,5 до 13, температуре от -12°C до 110°C и давлении до 1400 бар [5]. Около 98% микроорганизмов, составляющих биопленки, составляют бактерии [6]. Большинство бактерий, связанных с процессом коррозии, являются частью круговорота серы в природе. Этот цикл состоит из микроорганизмов, способных метаболизировать соединения серы двумя путями: I - хемоавтотрофный: бактерии используют электроны неорганических соединений (H_2S , S и Fe^{2+}) в качестве источника энергии, используя CO_2 в качестве основного источника углерода [7, 13], и II - хемо-гетеротрофные: бактерии используют в качестве источника энергии электроны именно от атомов водорода органических соединений. Эта категория микроорганизмов может использовать в качестве конечных акцепторов дыхательной цепи различные соединения, такие как нитраты, нитриты, сульфаты, Fe^{3+} , серу, фумарат и пируват [8, 14]. Действие микроорганизмов в процессах коррозии может осуществляться за счет одного или нескольких из следующих факторов:

- 1) прямое влияние на скорость анодных и катодных реакций;
- 2) изменение стойкости пленок, существующих на металлических поверхностях, к продуктам микробного метаболизма;
- 3) образование агрессивных сред за счет образования кислот.
- 4) формирование клубней, обеспечивающее появление дифференциальной аэрации клетки,
- 5) комбинированное действие бактерий.

В процесс биокоррозии вовлечены бактерии-продуценты внеклеточных полимерных веществ, кислотообразующие бактерии, сероокисляющие бактерии, железоосаждающие бактерии и сульфатредуцирующие бактерии [8, 9]. Микроорганизмы, связанные с биокоррозией, широко распространены и встречаются в пресной воде, морской воде, промышленных системах и резервуарах для хранения и могут влиять на распространение всех видов коррозии металлов [10, 11, 12].

Заключение. В результате проведенных исследований в нашей стране и за рубежом было установлено, что коррозия имеет биологическую природу и связана с активностью прокариот (бактерий), на скорость развития и

размножения влияют благоприятные температурные, химические условия, однако, благодаря накопленным знаниям можно сократить коррозионные потери за счет их применения на практике и внедрению методов защиты, которые постепенно используются в нефтяной отрасли.

Список литературы

1. Chesnokova, M. G., Shalaj, V. V., Kraus, Y. A., Cherkashina, N. V., Mironov, A. Yu., Analysis of corrosion defects on oil pipeline surface using scanning electron microscopy and soil thionic and sulfate-reducing bacteria quantification. *Procedia Eng.* 2016. -152, 247-50.

2. Биокоррозионная активность почвогрунта на трассах нефтепровода Краснодарского края /Чеснокова М.Г., Шалай В.В., Краус Ю.А., Миронов А.Ю. // Нефтяное хозяйство. –2016. – № 5. – С. 102-105.

3. Теледи Ю., Шабан А., Триф Л. Обзор. Микробиологическая коррозия и характеристика биопленок [Текст] / Теледи Ю., Шабан А., Триф Л. // Институт химии материалов и окружающей среды. — 2020. — № 6. — С. 1-19.

4. Telegd, J. Review on the microbiologically influenced corrosion and the function of biofilms / J. Telegd, A. Shaban, L. Trif. — Text : immediate // *International Journal of Corrosion and Scale Inhibition.* — 2020. № 9. — P. 1-33.

5. Ножевникова А. Н., Бочкова Е. А., Плакунов В. К. Мультивидовые биопленки в экологии, медицине и биотехнологии // *Микробиология.* — 2015. — Т. 84. — № 6. — С. 623—644

6. Нго В. -. Предотвращение внутренней коррозии подводного трубопровода на нефтяном месторождении "Белый Тигр" (Вьетнам) : бакалаврская работа / В. Нго ; Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ), Инженерная школа природных ресурсов (ИШПР), Отделение нефтегазового дела (ОНД) ; науч. рук. Л. В. Шишмина. — Томск, 2020.

7. Карницкая, А.Н. Коррозия металлов / А. Н. Карницкая // *Инновации. Наука. Образование.* - 2021. - № 32. - С. 1204-1209.

8. Филатов А.А. Защита стальных трубопроводов от коррозии - важнейший аспект в обеспечении их длительной эксплуатации [Текст] / А.А. Филатов; И.И. Велиюлин; Р.Р. Хасанов // "Коррозия "Территории "НЕФТЕГАЗ". - 2018. - №2. - С. 50-54.

9. Coetser, S. E. Biofouling and biocorrosion in industrial water systems / S. E. Coetser, T. E. Cloete. — Text : immediate // *Critical Reviews in Microbiology*. — 2005. — № 31. — С. 213-232.

10. Ван С. Исследование структурно-фазового состояния продуктов коррозии инструментальной углеродистой стали : магистерская диссертация / С. Ван ; Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ), Инженерная школа новых производственных технологий (ИШНПТ), Отделение материаловедения (ОМ) ; науч. рук. И. А. Божко. — Томск, 2022.

11. Biocorrosive activity analysis of the oil pipeline soil in the Khanty-Mansiysk autonomous region of Ugra and the Krasnodar territory of the Russian Federation / Chesnokova M.G., Shalay V.V., Kriga A.S. // *AIP Conference Proceedings*. — 2017. — P. 020019.

12. Chesnokova M.G., Shalay V.V., Kriega A.S. The relevance of studying soil biocorrosive activity in establishing an integrated action criterion combined effect of corrosion factors // *Procedia Engineering*. — 2016. — Т. 152. — P. 420-422.

13. Гиннэ, С.В. О биокоррозии металлических конструкций нефтехимического оборудования / С.В. Гиннэ, Н.А. Страшко // *Лесной и химический комплексы – проблемы и решения. Сборник статей по материалам Всеросс. научно-практ. конференции. Том 2.* – Красноярск: СибГАУ, 2016. – С.38–42.

14. Валегдинов Н. А. Анализ эффективности методов защиты промышленных трубопроводов от коррозии : бакалаврская работа / Н. А. Валегдинов ; Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ), Инженерная школа природных ресурсов (ИШПР), Отделение нефтегазового дела (ОНД) ; науч. рук. О. В. Носова. Томск, 2021.

**СЕКЦИЯ
ВЕТЕРИНАРНЫЕ
НАУКИ**

ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ПАНЛЕЙКОПЕНИИ КОШЕК

Отто Софья Александровна

студент

Научный руководитель: **Дудин Павел Витальевич**

к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА

им. К.А. Тимирязева, Калужский филиал

Аннотация: В статье рассматриваются клинические случаи проявления панлейкопении у кошек. Описываются методы диагностики и проводится сравнение схем лечения. Диагноз ставился на основании анамнеза, экспресс-тестов на панлейкопению и результатов клинического осмотра.

Ключевые слова: Кошки, панлейкопения, диагностика, вирусные болезни, схемы лечения.

DIAGNOSIS AND TREATMENT OF FELINE PANLEUKOPENIA

Otto Sofya Alexandrovna

Abstract: The article discusses clinical cases of panleukopenia in cats. Diagnostic methods are described and treatment regimens are compared. The diagnosis was made on the basis of anamnesis, rapid tests for panleukopenia and the results of a clinical examination.

Key words: Cats, panleukopenia, diagnostics, viral diseases, treatment regimens.

Панлейкопения (Feline panleukopenia, «кошачья чума») – остро протекающая болезнь животных семейства кошачьих. Заболевание характеризующая лихорадкой, лейкопенией, гастроэнтеритом и поражением костного мозга, также возникает обезвоживание организма и быстро развивающаяся общая интоксикация [1,2]. Восприимчивы животные всех возрастов. Летальность может достигать 90% от общего числа заболевших, а самые высокие показатели (до 100%) фиксируются среди молодняка в возрасте до 5 мес.

Вирусом панлейкопении могут быть поражены кошки всех возрастов, но наиболее восприимчивы маленькие котята, организм которых прекращает сопротивление на исходе колострального иммунитета, и болезнь у них протекает с сильно выраженными клиническими признаками. Заражение происходит алиментарным и аэрогенным путями. Источниками возбудителя служат больные животные, испражнения инфицированных животных, а также слюна, моча, рвотные массы, кровь больного животного, иммунные носители панлейкопении (вирусоносительство сохраняется больше года). Болезнь проявляется внезапным угнетением животного, повышением температуры тела до 40-41°C, рвотой и жидким стулом. Рвотные массы в начале заболевания водянисто-желтые или коричневатые, позже становятся слизистыми, часто с примесью крови. Одновременно или спустя короткое время развивается понос, фекалии жидкие, зловонные, бесцветные, желтоватые с примесью крови, иногда с хлопьями фибрина [2]. Во время болезни аппетит полностью исчезает.

Инкубационный период составляет обычно 3-10 дней. Чаще всего заболевание регистрируют весной и осенью [3].

В ветеринарные клиники г. Калуги обращались владельцы кошек, чьи животные имели такие симптомы как вялость, рвота, отказ от пищи, угнетение, понос. На основании данных ветеринарных клиник г. Калуги наиболее распространёнными заболеваниями за период 2021 года были болезни кожного покрова, респираторные заболевания, болезни пищеварительной и мочеполовой систем [4].

Для постановки диагноза используют анализ (ИХА) и полимеразная клинический, патологоанатомический и лабораторный методы, такие как - иммунохроматографический цепная реакция (ПЦР).

При клиническом осмотре кошек с подозрением на панлейкемию было установлено повышение температуры тела, дегидратация разной степени, болезненность брюшной стенки. Для уточнения диагноза проводился экспресс-тест VetExpert FPV Ag. Порядок проведения теста: тампоном произведен смыв слизистой прямой кишки, затем тампон помещен в пробирку с разбавителем и оставлен на 1 минуту. Пипеткой взяли надосадочную жидкость и 4 капли внесли в лунку тест полоски. Результат через 10 минут показал положительный результат. Вдобавок к розовой полосе в контрольной зоне (С) появляется отдельная розовая

полоса в тестовой зоне (Т). Данный тест подтвердил панлейкопению кошек.

Для лечения рекомендуют применение этиотропной терапии (фоспренил), инфузионной терапия (растворы глюкозы), антибактериальной терапии, симптоматической терапии (ношпа, церукал, димедрол), витаминотерапии (катозал) [2].

Диетотерапия в первые два дня не должна включать сложные и жесткие корма. Пациента обеспечивают теплой кипяченой водой, в которую добавляют отвары и настои лекарственных растений и аскорбиновую кислоту. Одновременно используют в корм говяжий и куриный бульоны. На 3-4 дни лечения кошке можно давать небольшое количество рисовой или овсяной каши, если рвота и понос не появляются, количество каши и кратность ее скармливания увеличивают. В кашу на 100-200 г добавляют 1 столовую ложку вареного говяжьего или куриного фарша. На 4-5 день лечения к рациону добавляют по одному - два сырых или вареных яйца. Начиная с 5-7 дней лечения, пациентов переводят на обычный рацион.

Нами для оценки эффективности лечения панлейкемии кошек были использованы 2 схемы лечения, которые применяли на двух группах животных, состоящих из 3 животных. Отбор животных для проведения исследования проводился с учетом общего состояния, возраста, степени тяжести протекания заболевания.

Схемы лечения групп №1 и групп №2 представлены в таблицах.

Таблица 1

Схема лечения животных группы №1

№ п/п	Название препарата	Путь введения	Доза	Кратность	Курс лечения
1	Фоспренил	п/к	0,1 мл/кг	1 раз в день	5 дней
2	Синулокс	в/м	12,5 мг/кг	1 раз в день	5 дней
3	Рингера-Локка	в/в	100 мл	1 раз в день	3 дня
4	Тилозин	в/м	0,1 мл/кг	1 раз в день	3 дня
5	Церукал	в/м	0,3 мг/кг	1 раз в день	5 инъекций
6	Ношпа	в/м	2 мг/кг	1 раз в день	5 инъекций

Таблица 2

Схема лечения животных группы №2

№ п/п	Название препарата	Путь введения	Доза	Кратность	Курс лечения
1	Витафел	п/к	1 доза	1 раз в день	2 инъекции
2	Церукал	в/м	0,3 мг/кг	1 раз в день, через день	3 инъекции
3	Рингера-Локка	в/в	100 мл	1 раз в день	3 дня
4	Цефтриаксон	в/м	30 мг/кг	1 раз в день	5 дней

Результаты лечения показали, что у первой группы животных улучшение состояния здоровья отмечалось на 3-4 день, у второй группы - на 6-7 день. Животные из первой группы раньше начинали принимать пищу, у них быстрее нормализовалась температура тела, исчезли такие симптомы, как рвота и понос.

Важно подобрать питание во время и после перенесенного заболевания. После возвращения аппетита рацион должен состоять из постной говядины, нежирной рыбы и кисломолочных продуктов.

Выводы: применение антибактериального препарата синулокс совместно с противовирусным лекарством Фоспренил и антибактериальным препаратом тилозином оказали хорошие результаты при лечении панлейкопении кошек. Назначение противорвотного препарата Церукал и спазмолитического препарата Ношпа использовали с целью устранения таких симптомов, как рвота, отказ от еды, болезненность брюшной стенки.

Для профилактики заболевания необходимо своевременно вакцинировать животных, карантинировать новых животных в течение 14 дней, а также не допускать контакта с больными и подозрительными животными.

Список литературы

1. Акматова, Э. К. Эпизоотическая ситуация по панлейкопении кошек на основе данных ветеринарных клиник / Э. К. Акматова, А. А. Камарли, Т. Б. Омоева. – Текст: непосредственный // Вестник Кыргызского национального аграрного университета им. К. И. Скрябина. – 2018. – № 2. – С. 248-251.

2. Щербак, Я. И. Лечение панлейкопении кошек / Я. И. Щербак. – Текст: непосредственный // ВЕТЕРИНАРИЯ И ЗООТЕХНИЯ 66 Вестник

Алтайского государственного аграрного университета № 10 (216), 2022
Сборник научных трудов Всероссийского научно-исследовательского
института овцеводства и козоводства. – 2014. – № 7. – С. 436-439.

3. Переслегина Ирина Олеговна, Дубровина Татьяна Сергеевна,
Клинцова Татьяна Юрьевна, Агафонова Анастасия Дмитриевна, Зотова
Светлана Николаевна Сравнение двух схем лечения панлейкопении кошек //
Российский ветеринарный журнал. 2017.

4. Спасская Т.А. Инфекции мелких домашних животных/Т.А.
Спасская //Материалы VI Международной научно-практической конферен-
ции «Научное обеспечение животноводства Сибири» Красноярск, 19-20 мая
2022 года С.453-455.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ —
СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ**

Сборник статей

VIII Международной научно-практической конференции,
состоявшейся 26 октября 2023 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук.

Подписано в печать 29.10.2023.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 15.98.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ.35

office@sciencen.org

www.sciencen.org

16+

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/
grafik-konkursov/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/)



3. в составе коллективных монографий
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/
grafik-monografij/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/)



4. авторских изданий
(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций,
сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)
<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdaniya/apply/>



<https://sciencen.org/>