

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ - 2024**

Сборник статей Всероссийской  
научно-практической конференции,  
состоявшейся 5 февраля 2024 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2024

УДК 001.12  
ББК 70  
В85

Под общей редакцией  
Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук

В85                    Всероссийский форум студентов и учащихся - 2024 : сборник статей  
Всероссийской научно-практической конференции (5 февраля 2024 г.).  
— Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. — 296 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-261-2

Настоящий сборник составлен по материалам Всероссийской научно-практической конференции ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ - 2024, состоявшейся 5 февраля 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12  
ББК 70

ISBN 978-5-00215-261-2

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2024  
© МЦНП «НОВАЯ НАУКА» (ИП Ивановская И.И.), оформление, 2024

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Базарбаева С.М., доктор технических наук  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., кандидат педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Молчанова Е.В., доктор экономических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В. доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>9</b>
МЕТОДЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ .....	10
<i>Горин Алексей Сергеевич</i>	
ВЛИЯНИЕ КИНОИСКУССТВА НА ЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ ОБ ЭМОЦИЯХ .....	15
<i>Кумицкая Людмила Викторовна</i>	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ .....	21
<i>Адуева Ксения Александровна, Третьяк Ирина Георгиевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА .....	28
<i>Бадунц Карина Витальевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ЦВЕТОВОСПРИЯТИЯ И ЦВЕТОВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	33
<i>Ефименко Анастасия Алексеевна, Алексеенко Елена Владимировна</i>	
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	43
<i>Пилипенко Алина Александровна, Третьяк Ирина Георгиевна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	48
<i>Столярова Юлия Сергеевна</i>	
РАЗВИТИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ .....	54
<i>Стручкова Кристина Дмитриевна</i>	
РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ ГРАФИЧЕСКИМ СПОСОБОМ КАК ЭЛЕМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ.....	58
<i>Шелепова Анастасия Николаевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>64</b>
ПОРТРЕТНЫЙ ОЧЕРК НА СОВРЕМЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ .....	65
<i>Магомедова Аминат Анварбеговна</i>	
ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ: СОВРЕМЕННАЯ ПОСТМОДЕРНИСТСКАЯ СИТУАЦИЯ.....	69
<i>Соблирова Милана Хасанбиевна</i>	

ПРОБЛЕМА УМЕНЬШЕНИЯ АУДИТОРИИ В СОВРЕМЕННЫХ ПЕЧАТНЫХ СМИ .....	73
<i>Тагирова Патимат Батталовна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА .....	79
<i>Автайкина Елена Николаевна</i>	
УПОТРЕБЛЕНИЕ ГИПЕРБОЛИЧЕСКИХ ВЫРАЖЕНИЙ В МИРЕ КИБЕРСПОРТА .....	86
<i>Гайдаров Абдусамад Давудович</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ НОВЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ И ИДИОМ В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫКЕ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ .....	91
<i>Искендерова Алина</i>	
ОБУЧЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОМУ ОПИСАНИЮ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	99
<i>Кудашова Мария Викторовна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>104</b>
ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ЖИВОТНЫМИ (СТ. 245 УК РФ): ПРОБЛЕМЫ ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ, ДИСКУССИОННЫЕ ВОПРОСЫ .....	105
<i>Барсегян Астхик Аркадиевна</i>	
ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ЗАЩИТА КОНСТИТУЦИОННОГО ПРАВА НА ЖИЛИЩЕ В РФ .....	113
<i>Двужилов Евгений Евгеньевич</i>	
РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПОВОД ДЛЯ ВОЗБУЖДЕНИЯ УГОЛОВНОГО ДЕЛА .....	117
<i>Ионова Анастасия Викторовна</i>	
ПРИРОДА ПРАВОВОГО СТАТУСА ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА .....	122
<i>Ольхов Сергей Николаевич</i>	
<b>СЕКЦИЯ МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>128</b>
РАЗВИТИЕ ОДОНТОГЕННОГО ОСТЕОМИЕЛИТА ПРИ НЕСВОЕВРЕМЕННОЙ ДИАГНОСТИКЕ И ХИРУРГИЧЕСКАЯ ТАКТИКА ЛЕЧЕНИЙ. (СЛУЧАЙ ИЗ ПРАКТИКИ) .....	129
<i>Ибрагимов Даврон Дастамович, Кучкаров Фирдавс Шералиевич, Суюнбоев Жавлон Азамат угли, Кувандиков Мирсаид Махсуд угли</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПРИМЕНЕНИЯ ФАРФОРОВЫХ МАСС В СТОМАТОЛОГИИ.....	137
<i>Бордина Галина Евгеньевна, Гавриленко Дмитрий Антонович, Аганян Александр Сергеевич, Леваева Лилия Андреевна</i>	

ЭПИДЕМИОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЗЛОКАЧЕСТВЕННЫХ НОВООБРАЗОВАНИЙ МОЛОЧНЫХ ЖЕЛЕЗ В РЕСПУБЛИКЕ ИНГУШЕТИЯ.....	144
<i>Нанахаев Хизар Магомедович, Акиева Алимат Беслановна, Гопорхоев Муса Ибрагимович, Барахоева Диана Сафарбековна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>157</b>
СТРЕСС-ФАКТОРЫ СОТРУДНИКОВ ГУФСИН.....	158
<i>Доброгорский Максим Артемович, Понифадова Софья Александровна</i>	
ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ «СИНДРОМ САМОЗВАНЦА».....	162
<i>Дуданова Анастасия Сергеевна</i>	
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНУТРЕННИХ КОНФЛИКТОВ У СОТРУДНИКОВ УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЫ .....	169
<i>Шерошенко Таусия Александровна, Осетрова Наталья Владимировна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>174</b>
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ В ОРГАНАХ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ.....	175
<i>Грищенко Ольга Николаевна, Исмаилова Сабрина Эриковна</i>	
СПЕЦИФИКА КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ .....	181
<i>Галиулина Анастасия Алексеевна</i>	
СОТРУДНИЧЕСТВО РФ И КНР В ОБЛАСТИ АРХИВНОГО ДЕЛА В 2001-2023 ГОДЫ.....	188
<i>Егорова Анна Николаевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>195</b>
РАЗВИТИЕ МНОГОЦЕЛЕВЫХ МАЛЫХ РЕАКТОРОВ В КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ.....	196
<i>Ахмедов Игорь Сергеевич, Тюменцева Ирина Андреевна</i>	
ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ТЕХНИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ СВЧ КОММУТАТОРА ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ВХОДНЫМИ ПОРТАМИ ДИАГРАММООБРАЗУЮЩИХ СХЕМ.....	204
<i>Самойленко Виталий Владимирович, Черкасов Александр Евгеньевич, Мурашкин Олег Михайлович, Нигаматулин Денис Вадимович</i>	
ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УЧАСТКА МГЭС СОГЛАСНО ИНЖЕНЕРНО-ГИДРОЛОГИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ .....	209
<i>Хазратов Руслан Азим угли, Каримова Дилором Азим кизи</i>	
<b>СЕКЦИЯ АРХИТЕКТУРА.....</b>	<b>217</b>
РЕНОВАЦИЯ ГОРОДСКИХ ТЕРРИТОРИЙ НА ПРИМЕРЕ ВОСТОЧНОГО ПЛАНИРОВОЧНОГО РАЙОНА В Г. НОВОСИБИСКЕ .....	218
<i>Глушко Татьяна Андреевна</i>	

НАПРЯЖЕННО-ДЕФОРМИРОВАННОЕ СОСТОЯНИЕ УЗЛОВ СТАЛЬНЫХ СТЕРЖНЕВЫХ КОНСТРУКЦИЙ.....	225
<i>Нагоев Айдемир Муратович</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>230</b>
АКТИВНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ФИНАНСОВОМ СЕКТОРЕ .....	231
<i>Колпакова Ирина Юрьевна</i>	
РОЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОТРАСЛИ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКЕ В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ САНКЦИЙ.....	236
<i>Михеева Вероника Анатольевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>246</b>
УЧАСТИЕ ЖЕНЩИН КАЗАХСТАНА В ПАРТИЗАНСКОМ ДВИЖЕНИИ НА ОККУПИРОВАННОЙ ВРАГОМ ТЕРРИТОРИИ СССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1944 ГГ.) .....	247
<i>Новикова Алина Геннадьевна</i>	
БОЕВАЯ И ДИВЕРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАРТИЗАН- КАЗАХСТАНЦЕВ НА ТЕРРИТОРИИ МИНСКОЙ ОБЛАСТИ БССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1944 ГГ.) .....	254
<i>Свирид Владислав Анатольевич</i>	
<b>СЕКЦИЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ.....</b>	<b>260</b>
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРИОБЩЕНИЯ К ЧТЕНИЮ МОЛОДЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ.....	261
<i>Стефановская Наталия Александровна, Аверьянова Ульяна Александровна, Габриелян Карина Кареновна</i>	
<b>СЕКЦИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>266</b>
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ .....	267
<i>Сурикова Татьяна Олеговна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>272</b>
РАЗЛИЧИЕ АРГУМЕНТАЦИИ АНДРЕЯ КУРЬСКОГО И ИВАНА IV ГРОЗНОГО .....	273
<i>Волошина Татьяна Олеговна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>279</b>
КОНСТРУКЦИОННЫЙ И ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЙ БЕТОН НА ЦЕМЕНТНОЙ ОСНОВЕ С КОМПЛЕКСНОЙ ДОБАВКОЙ НА ОСНОВЕ ГЛИОКСАЛЯ .....	280
<i>Гызыева Жанета Хасановна</i>	

<b>СЕКЦИЯ НАУКИ О ЗЕМЛЕ.....</b>	<b>285</b>
АНТРОПОГЕННАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ЛАНДШАФТА БАССЕЙНА РЕКИ СВЕЛГОРКА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ .....	286
<i>Петрова Анастасия Леонидовна</i>	
<b>СЕКЦИЯ БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>291</b>
ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗНЫХ СОРТОВ ГОЛУБИКИ ..	292
<i>Довгер Владимир Леонидович</i>	



**СЕКЦИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## МЕТОДЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

**Горин Алексей Сергеевич**

студент

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный  
университет имени Г.Р. Державина»

Научный руководитель: **Голушко Татьяна Константиновна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный  
университет имени Г.Р. Державина»

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются различные методы определения у учащихся наиболее подходящего для них стиля мышления. В качестве основы используется классификация стилей мышления А. Харрисона и Б. Брэмсона.

**Ключевые слова:** мышление, стили мышления, студенты, обучение, индивидуальные особенности.

## METHODS FOR DETERMINING THE STUDENTS' THINKING STYLE

**Gorin Alexey Sergeevich**

Scientific adviser: **Golushko Tatyana Konstantinovna**

**Abstract:** This article examines various methods of determining the most appropriate thinking style for students. The classification of the thinking styles of A. Harrison and B. Bramson was used as a basis.

**Key words:** thinking, thinking styles, students, learning, individual characteristics.

Развитие педагогической науки напрямую связано с совершенствованием умений преподавателя понимать и взаимодействовать с обучающимися, поскольку, чем хуже педагог понимает индивидуальные особенности студента, тем сложнее ему определить его сильные и слабые стороны. Однако, даже если педагог не обладает достаточным опытом или эмпатией для

создания базового психологического портрета личности, он может определить, к какому типу темперамента относится студент или какой тип восприятия у него наиболее развит. Мышление также обладает собственными шаблонами и паттернами.

В своих работах В.М. Розин выделил два разных подхода к определению мышления. С позиции первого подхода мышление трактуется как выработка и оперирование обобщенными значениями, образующими содержание понятий. Во втором подходе мышление определяется как способы решения задач и логическое использование понятий; сознательная деятельность [1].

Существует множество подходов к определению понятия «стиль мышления». Чаще всего под стилем мышления в психолого-педагогическом сообществе понимают открытую систему интеллектуальных стратегий, приёмов, навыков и операций, к которой личность предрасположена в силу своих индивидуальных особенностей [2]. В более упрощенном рассмотрении стиль мышления – это особенности организации мыслительного процесса. [3].

Одной из наиболее известных является классификация стилей мышления А. Харрисона и Б. Брэмсона. Данные исследователи выявили 5 основных стилей, а именно: синтетический, аналитический, идеалистический, прагматический и реалистический.

Студентам с синтетическим стилем мышления свойственен большой интерес к изучаемому материалу и творческий подход к его анализу. Таким образом, данные обучающиеся часто связывают совершенно несвязанные между собой факты, на основании которых выстраивают нереалистичные предположения относительно полученной информации. Студенты энергичны и экспрессивны, нередко используют в речи сослагательное наклонение.

Студентам с аналитическим стилем мышления свойственен тщательный отбор и изучение любых поступающих к ним фактам. Данные обучающиеся пренебрегают большей частью неподтверждённой информации и, несмотря на понимание причинно-следственных связей, предпочитают не выдвигать теорий, основанных только на собственных размышлениях. При выполнении задания стараются изучать проблематику со всех возможных сторон, поэтому могут тратить на это больше стандартно отводимого времени.

Студенты с идеалистическим мышлением отличаются развитой эмпатией и нежеланием отказываться от собственной позиции. Весь получаемый материал обучающиеся рассматривают, в первую очередь, с точки зрения морально-этических норм. Для них крайне важна личность

исследователя и его ценности. При том, что студенты стараются произвести наилучшее представление, зачастую материал исследуется очень поверхностно, а в процессе его обсуждения могут быть упрямы, не воспринимая любую точку зрения, не совпадающую с их собственной.

Студенты с прагматическим стилем мышления легко адаптируются и ориентируются в получаемом материале. Нередко связывают информацию со своим собственным жизненным опытом, что позволяет им легче запоминать её, а также быстрее реагировать на задаваемые вопросы. Обладают гибким мышлением и эмпатией, что позволяет им подстраиваться под чужую точку зрения. По этой причине могут очень поверхностно относиться к выполнению поставленного задания, предпочитая наиболее быстрый и простой способ выполнения тщательному изучению материала.

Студентам с реалистическим стилем мышления также свойственно стремление связывать информацию с собственным опытом, однако при этом, не обладают таким же гибким мышлением, как и студенты с прагматическим стилем мышления. Они более серьезно относятся к выполнению поставленных заданий, стремясь к наиболее качественному результату. По этой же причине, студенты предпочитают придерживаться метода «проб и ошибок», почти не рассматривая альтернативные неиспробованные подходы, что позволяет им с каждым разом становится лучше.

Все представленные стили мышления стандартизированы, в реальности же студенты некоторыми деталями могут отличаться от установленного образца или сочетать в себе два разных стиля. Тем не менее, основная часть черт будут характерными для одного определенного стиля.

На основании этой информации, у педагога есть возможность определить стиль мышления студентов методом обычного наблюдения за ними. По качеству выполнения заданий, ответам на вопросы, поведению на занятиях можно выявить наиболее характерный стиль для каждого. Преимуществом данного метода является простота его реализации. Однако существенным недостатком является его возможная длительность. Если педагог невнимателен или не умеет коммуницировать со студентами, данный процесс может сильно затянуться.

Более быстрым методом является использование опросника InQ, разработанного непосредственно Р. Брэмсоном и А. Харрисоном. Данный опросник состоит из 18 вопросов к каждому из которых приведено по пять тезисов. Задачей опрашиваемых является распределение указанных тезисов по шкале от одного (менее всего подходит) до пяти (более всего подходит).

Преимуществом данного метода является возможность педагога определить при подсчете результатов наиболее и наименее подходящие стили мышления для каждого студента. Недостатком же является возможное нежелание студентов проходить данный тест, а также недостоверность результатов в случае, если обучающийся не станет честно отвечать на поставленные вопросы.

Также отдельным методом определения стилей мышления студентов, является наблюдение за ними в условиях выполнения творческого и/или группового задания. Для представителей каждого из стилей свойственна своя собственная реакция на данные задания. Таким образом, студенты с синтетическим мышлением вероятнее всего будут «генератором идей» в рамках группового задания, активно вступая в дискуссии и создавая конфликты, в условиях творческого задания представят наиболее яркий и нестандартный результат. Студенты с аналитическим стилем в процессе выполнения группового задания будут отстраненно работать с данными или информацией, с некоторой вероятностью могут выполнить все сами, однако на их творческий потенциал стиль мышления никак не влияет. Студенты с идеалистическим стилем мышления будут свободно и дружелюбно вести себя в групповых проектах, не принимая, однако, активного участия в деятельности, творческое задание выполняют наиболее стандартно, используя клише.

Студенты с прагматическим мышлением, вероятнее всего, организуют групповую деятельность и займут позицию лидера, однако творческое задание выполняют быстро и без особых стараний. Студенты с реалистическим мышлением попытаются установить контроль над группой, однако если у них это не выйдет, предпочтут в принципе не участвовать в работе, на их творческий потенциал стиль мышления также никак не влияет. Данный метод более быстр и надежен, вместе с тем, может содержать элемент субъективной оценки преподавателя и, соответственно, результат может быть неверен.

Таким образом, существует ряд методов позволяющих определить стиль мышления студента, однако каждый из них имеет свои преимущества и недостатки. Выбор метода может зависеть от ряда обстоятельств, но для наиболее верного результата рекомендуется комбинировать представленные варианты.

**Список литературы**

1. Розин В. М. Мышление: сущность и развитие: концепции мышления, роль мыслящей личности, циклы развития мышления. – М.: Ленанд, 2015. – 368 с.
2. Рогов Е.И. Личность учителя: теория и практика. – Ростов-н/Д.: Феникс, 1996. – 512 с.
3. Горин А.С. Особенности обучения студентов в зависимости от их стиля мышления // Личностное и профессиональное развитие будущего специалиста: мат-лы XIX Междунар. науч.-практ. Интернет-конф. – Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2023. – С. 17-22.

## ВЛИЯНИЕ КИНОИСКУССТВА НА ЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ ОБ ЭМОЦИЯХ

**Кумицкая Людмила Викторовна**

студент

Научный руководитель: **Макарова Людмила Николаевна**

д.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный  
университет имени Г.Р. Державина»

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о возможности использования киноискусства педагогами вузов для расширения знаний студентов младших курсов об эмоциях. Приведён список кинокартин, которые можно использовать в качестве дополнительного средства развития EQ студентов.

**Ключевые слова:** кино, эмоциональный интеллект, развитие, EQ, студенты младших курсов, эмоции.

## THE INFLUENCE OF CINEMA ON STUDENTS' KNOWLEDGE ABOUT EMOTIONS

**Kumitskaya Lyudmila Victorovna**

Scientific adviser: **Makarova Lyudmila Nikolaevna**

**Abstract:** The article discusses the possibility of using cinematography by university teachers to expand the knowledge of junior students about emotions. A list of films is provided that can be used as an additional means of student development EQ.

**Key words:** cinema, emotional intelligence, development, EQ, junior students, emotions.

Современный человек уделяет много внимания развитию себя как успешной личности. Среди качеств успешного человека И.А. Крутских выделяет такие, как самодисциплина, саморазвитие, коммуникабельность, гибкость, уверенность, ответственность за себя и свои поступки, управление эмоциональным состоянием и некоторые другие. По его мнению, умение управлять эмоциональным состоянием (иными словами, наличие достаточно

развитого эмоционального интеллекта - EQ) помогает человеку наладить своё эмоциональное благополучие, приобрести уверенность в себе, а также гарантирует успех в отношениях с окружающими, так как умение справиться со своими эмоциями способствует комфортной коммуникабельности.

Впервые понятие «эмоциональный интеллект» встречается в работах зарубежных психологов Д. Мэйера и П. Сэловея, Дж. Холланда и др. Об эмоциональном интеллекте и о роли эмоций в жизни человека писали отечественные психологи и педагоги: Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.В. Ушаков и др. Среди современных исследователей данного феномена можно выделить работы И.Н. Андреевой, Г.Г. Гарсковой, Е.П. Ильина, Д.В. Люсина, М.А. Манойловой, В.А. Ситарова.

В табл. 1 представлены определения понятия «эмоциональный интеллект», данные учёными, исследовавшими процесс развития EQ.

**Таблица 1**

**Определение понятия «эмоциональный интеллект»**

<b>Исследователь (-и)</b>	<b>Определение</b>
<b>Д. Мэйер, П. Сэловей</b>	способность адекватно воспринимать, оценивать и выражать эмоции; контролировать собственные чувства и чувства окружающих, распознавать их и использовать полученную информацию с целью саморегуляции, а также содействия эмоциональному и интеллектуальному развитию [2].
<b>Д.В. Люсин</b>	способность к пониманию своих и чужих эмоций и управлению ими [3].
<b>Д. Гоулман</b>	самотивация и устойчивость к разочарованиям, контроль над эмоциональными вспышками и умение отказываться от удовольствий, регулирование настроения и умение не давать переживаниям заглушать способность думать, сопереживать и надеяться [4, с. 251].
<b>Р. Бар-Он</b>	все некогнитивные способности, знания и компетентность, дающие человеку возможность успешно справляться с различными жизненными ситуациями [5, с. 17].
<b>И.Н. Андреева</b>	ментальная способность к поиску и обработке информации, поступающей через эмоциональный канал [6].

Обобщая исследовательский опыт отечественных и зарубежных психологов, отмечая общие характеристики данных ими определений, можно констатировать, что эмоциональный интеллект - это совокупность способностей человека обнаруживать факт протекания эмоции, уметь



идентифицировать их, проанализировать возможные последствия и выявить первопричины их возникновения, и впоследствии суметь грамотно управлять ими в процессе достижения поставленной цели. Умения распознавать и управлять эмоциями распространяется как на собственные эмоциональные проявления, так и на чувства окружающих, в частности тех, с кем человек непосредственно взаимодействует.

Современный мир полон факторов, которые могут оказывать существенное влияние на эмоциональную составляющую жизни человека. Например, социальные сети, средства массовой информации, телевидение, различные развлекательные платформы в сети Интернет. В связи с этим ускоряется темп жизни человека, повышается риск нервно-психических срывов из-за недостаточного количества времени на восстановление жизненных ресурсов и, как следствие, возникает эмоциональная подавленность, чувственное истощение. Существует несколько способов поднять уровень эмоционального интеллекта. Но прежде нужно понять, какие эмоции может испытывать человек, и какие последствия может иметь пережитая им та или иная эмоциональная вспышка. К.Э. Изард, американский психолог, исследовавший вопрос об эмоциональном состоянии человека, среди базовых эмоций выделяет «положительные» (интерес, удовольствие), «нейтральные» (удивление) и «негативные» (отвращение, гнев, презрение, горе, стыд, вина, страх). Как правило, такие эмоциональные проявления может испытывать каждый человек, обладающих здоровым нервно-психическим развитием и минимальным уровнем эмоционального интеллекта.

Помимо фундаментальных (базовых) эмоций человек может проявлять сам и распознавать в окружающих и другие эмоциональные переживания. Р.Плутчик разработал «Колесо эмоций», которое представляет собой наглядную классификацию эмоций, доступных человеку. В отличие от К.Э. Изарда, Р. Плутчик выделял 8 базовых эмоций: гнев, радость, печаль, ожидание, доверие, отвращение, страх и удивление. По мнению учёного, базовые эмоции, подобно основным цветам (красный, жёлтый, синий), могут «смешиваться» и образовывать новые эмоциональные проявления.

Однако не каждому человеку доступны все базовые эмоции (некоторые личности не умеют испытывать ту или иную лицевую экспрессию) в силу низкого уровня EQ и неумения владеть собственными эмоциями.

Знания об эмоциях в целом, умения управлять собственным эмоциональным состоянием и распознавать эмоциональные проявления других - важные компетенции современного человека, которые помогают ему адаптироваться к быстро изменяющейся социальной обстановке, помогают успешно решить жизненные задачи. В связи с этим, для комфортного существования в обществе необходимо развивать и повышать уровень эмоционального интеллекта. По мнению ряда учёных (И.Н. Андреева, Л.С. Выготский, Д.В. Люсин и др.), благоприятным возрастом для развития уровня EQ являются студенческие годы, когда у личности уже сформированы базовые понятия о возможных эмоциональных проявлениях.

На данный момент можно выделить вариативные средства повышения уровня EQ, одним из которых является киноискусство. Кино - это продукт киноискусства или, как высказался шведский режиссёр И. Бергман: «кино - это больше, чем искусство, это путешествие в самые глубокие уголки человеческого опыта» [8, с. 250]. Сегодня кино, действительно, больше, чем искусство. Оно способно не только развлекать человека, но и развивать его, в частности, его эмоциональный интеллект.

В процессе просмотра зритель видит эмоции экранных героев, может анализировать предшествующие события, которые привели к проявлению конкретной эмоции и оценивать последствия от испытанных эмоциональных волнений, которые проявил герой. Наблюдая за событиями, развивающимися согласно сценарию кинофильма, зритель может не только оценить психологическое и физическое состояния героя после пережитых им эмоциональных потрясений, но и проецировать их на себя; то есть вспомнить и сравнить случаи, когда он сам испытывал те же эмоции, что и герой фильма, и каково было его состояние после.

Ниже приведена таблица (табл. 2) с наименованием кинофильмов и мультфильмов, которые в качестве дополнительного материала может использовать педагог в процессе обучения студентов младших курсов вуза с целью развития их способностей распознавать и анализировать собственные и чужие эмоции. Также указаны конкретные эмоции, изучение которых возможно при просмотре киноленты.

Таблица 2

## Кинокартины для развития EQ студентов вуза

Название	Автор	Год, страна производства	Эмоция
к/ф «Отец»	Ф. Заллер	Франция, 2020 г.	недоверие, задумчивость, решимость, сомнение, утомлённость.
к/ф «Итальянец»	А. Кравчук	Россия, 2005 г.	решимость, недоверие, сомнение, обида
к/ф «Похороните меня за плинтусом»	С. Снежкин	Россия, 2009 г.	страх, обида, неуверенность, угрюмость.
м/ф «Зеркальце»	П. Носов	СССР, 1967 г.	смущение, радость, мечтательность, счастье.
м/ф «Головоломка»	Р. Д. Кармен, П. Доктор	США, 2015 г.	страх, гнев, брезгливость, печаль, радость.

Таким образом, можно утверждать, что киноискусство на сегодняшний день способно не только развлекать, но и помогать человеку совершенствовать свою личность, например, повышая уровень его эмоционального интеллекта. Включая в свою педагогическую практику просмотр отрывка из кинофильма или демонстрируя студентам мультфильм, педагог благоприятно повлияет на их эмоциональное развитие. Наблюдая за экранным героем и его эмоциональным состоянием, предварительно обсудив с педагогом проявления конкретной лицевой экспрессии, студент расширяет свои знания об эмоциях в целом и повышает уровень собственного EQ. Просмотр каждого отрывка кинофильма рекомендуется завершать обсуждением, в ходе которого студенты и сам преподаватель могут поделиться историями из личного опыта, где они были свидетелями эмоций у окружающих, демонстрируемых на экране, или испытывали их сами. Тем самым повысится уровень развития EQ студента, следовательно, улучшатся такие личностные качества, как осознанность, коммуникабельность, социализация, уверенность, и многое другое.

**Список литературы**

1. Крутских И.А. 10 навыков успешной личности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dzen.ru/a/ZUEfck4CCUnhKNCX> (дата обращения 25.01.2024)
2. Mayer J.D, Salovey P. What is Emotional Intelligence? [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://scholars.unh.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=personality\\_lab](https://scholars.unh.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=personality_lab) (дата обращения 27.01.2024)
3. Люсин Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://creativity.ipras.ru/texts/books/social\\_IQ/lusin1\\_Social\\_IQ.pdf](http://creativity.ipras.ru/texts/books/social_IQ/lusin1_Social_IQ.pdf) (дата обращения 27.01.2024)
4. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / пер. с англ. А.П. Исаевой. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, - 2022. - 478 с.
5. Bar-On R. The Bar-On model of emotionalsocial intelligence (ESI) // *Psicothema*. - 2006. - № 18. - P. 13-25.
6. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта [Электронный ресурс]. Режим доступа: [azbuka\\_emotsionalnogo\\_intellekta\\_3643510.pdf](#) (дата обращения 26.01.2024)
7. Изард К.Э. Психология эмоций / пер. с англ. – СПб.: Питер, 1999. - 464 с.
8. Бергман И.О. О жизни и работе / телевизионное интервью Й. Доннара // *Киносценарии*. - 2007. - № 5/6. - С. 242-259.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ПЕРВОКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ**

**Адуева Ксения Александровна**  
студент 5 курса заочной формы обучения  
направление подготовки 44.03.02  
«Психолого-педагогическое образование»,  
Профиль «Социальная педагогика  
и детская психология»  
ФГБОУ ВО «Северо-Восточный  
государственный университет»

**Третьяк Ирина Георгиевна**  
к.п.н., доцент, доцент кафедры педагогики  
и валеологии, руководитель магистерской программы  
по направлению подготовки 44.04.02  
«Психолого-педагогическое образование»  
ФГБОУ ВО «Северо-Восточный  
государственный университет»,  
член-корреспондент Международной академии  
наук педагогического образования

**Аннотация:** в данной статье представлен анализ проведенного исследования по проблеме психолого-педагогического сопровождения первоклассников в условиях школьной адаптации, раскрыт научный аппарат и полученные результаты.

**Ключевые слова:** адаптация, школьная адаптация, школьная дезадаптация адаптационный период, адаптация первоклассников, психолого-педагогическое сопровождение школьников в условиях школьной адаптации.

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR FIRST  
GRADE CHILDREN IN SCHOOL ADAPTATION CONDITIONS**

**Adueva Ksenia Alexandrovna**  
**Tretyak Irina Georgievna**

**Abstract:** this article presents an analysis of the research conducted on the problem of psychological and pedagogical support for first-graders in the conditions of school adaptation, reveals the scientific apparatus and the results obtained.

**Key words:** adaptation, school adaptation, school maladjustment, adaptation period, adaptation of first-graders, psychological and pedagogical support for schoolchildren in the conditions of school adaptation.

Адаптация первоклассника к обучению в школе является одной из актуальных и серьезных психолого-педагогических проблем, т.к. от успешности адаптации ребенка к школе будет зависеть не только дальнейшее его обучение, отношение к обучению, учителю и сверстникам, но и способности к психическому, личностному и социальному развитию.

Школьная адаптация – перестройка познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сферы ребенка. К концу первого класса практически все ученики успешно приспособляются к школе. Но появляется немногочисленная группа детей, адаптация к школе у которых приобретает неприемлемые внешне или внутренне неблагоприятные черты. Школьная дезадаптация приводит к снижению учебной мотивации, деформации межличностных отношений, развитию невротических состояний, формированию девиантных форм поведения, снижению функциональных резервов организма и систем эмоциональной регуляции.

Для того чтобы помочь ребенку почувствовать себя в школе комфортно, высвободить имеющиеся у него интеллектуальные, личностные, физические ресурсы для успешного обучения и полноценного развития необходимо создать систему психолого-педагогического сопровождения первоклассников в период их адаптации, позволяющей им не только приспособиться к школьным требованиям, но всесторонне развиваться и совершенствоваться в различных сферах общения и деятельности.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начальной школы является главным инструментом в деятельности современной образовательной организации в период школьной адаптации. Психолого-педагогическое сопровождение как особый вид помощи ребенку обеспечивает его полноценное развитие как субъекта образования на всех ступенях школьной жизни. Поскольку от того, как пройдет адаптация в школе и первый учебный год в образовательной организации, зависит успешность обучения ребенка, взаимоотношения с педагогом и сверстниками и способность к дальнейшему психологическому, личностному и социальному развитию.

В настоящее время наблюдается тенденция к росту дезадаптированных детей, поэтому для образовательной организации и ее психологической службы задача построения эффективной системы психолого-педагогического сопровождения детей и детских коллективов в период школьной адаптации должна стать наиболее значимой.

Проблема исследования выражена в поиске ответа на вопрос: в чем заключается деятельность учителя начальных классов, школьного педагога-психолога и помощь родителей первоклассников в процессе психолого-педагогического сопровождения детей в период школьной адаптации? Объектом исследования будет являться школьная адаптация первоклассников, тогда его предмет – психолого-педагогическое сопровождение первоклассников в условиях школьной адаптации.

Цель исследования будет заключаться в определении особенностей деятельности учителя начальных классов, школьного педагога-психолога и помощи родителей первоклассников в осуществлении эффективного психолого-педагогического сопровождения учащихся первого класса в условиях школьной адаптации.

Согласно данным современных исследований от 30 до 70% первоклассников сталкиваются с серьезными проблемами в период адаптации к школьному обучению. Сложность адаптации первоклассников к новым условиям и новой деятельности определяет необходимость тщательного учета всех факторов, влияющих на процесс и результат адаптации к школьному обучению.

Адаптационный период – это временной отрезок, в течение которого происходит привыкание первоклассника к условиям, требованиям, системе обучения в школе. Первый год обучения порой определяет всю последующую школьную жизнь ребенка. Весь первый класс можно говорить об адаптации.

Адаптация – это процесс приспособления организма и психики к новым, непривычным, или постоянно меняющимся условиям, это активный процесс изменений функций организма и психики применительно к окружающей среде. Если изменений недостаточно и две среды – внутренняя и внешняя – остаются несбалансированными, т. е. адаптация неэффективна, то человек автоматически компенсирует дисбаланс тем или иным способом.

Школьная адаптация – приспособление ученика к правилам и требованиям школы, которые являются для него новыми согласно его переходу к школьному возрасту. Ее результатом может стать как релевантный механизм, приводящий к адаптации и антиципации, обеспечивающий успешность



последующей учебной деятельности, так и нерелевантный, приводящий к дезадаптированности.

Адаптация к школе – «перестройка познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер ребенка при переходе к систематическому организованному школьному обучению» [4, с. 34].

На основе выше сказанного определим понятие «адаптация первоклассников» – это процесс активного изучения первоклассниками социальной среды, усвоение форм поведения, которые создают гармонию в их отношениях с окружающей средой. Во время адаптации первоклассник обязательно с помощью взрослых (родители, учитель начальных классов, школьный психолог и др. субъекты образовательного процесса) учится приспосабливаться к новой обстановке. Необходимым условием в данном процессе является учет возрастных особенностей младших школьников.

М.Р. Битянова, используя понятие «психолого-педагогическое сопровождение», указывает [1;2], что в основе сопровождения образовательного процесса находится единство четырех функций: диагностика сущности возникшей проблемы, информация о сущности проблемы и путей ее решения, консультирование на этапе принятия решения и выработка плана преодоления проблемы, первичная помощь на этапе реализации плана преодоления проблемы. Значительную роль в данном процессе автор отводит взрослым, оказывающим разнообразную поддержку ребенку в соответствии со своей социальной, профессиональной и личностной позицией. В данном случае педагог ориентирует на интеллектуальное и этическое развитие, родитель транслирует микрокультурные ценности.

В нашей работе термин «психолого-педагогическое сопровождение» будем понимать как комплекс действий педагогических работников, направленный на создание определенных условий в образовательной организации, которые будут способствовать сохранению и укреплению психологического здоровья обучающихся и развитию у них всех видов образовательных результатов (личностных, метапредметных и предметных) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования» [3].

В структуре психолого-педагогического сопровождения первоклассников в условиях школьной адаптации выделяются:

1) цель психолого-педагогического сопровождения – создание благоприятных условий для успешного освоения основной образовательной программы, повышение уровня адаптации учащихся к особенностям образова-



тельной среды школы, сохранение психологического и физического здоровья школьников, помощь ребенку в принятии и освоении новой социальной позиции и всей ситуации развития.

2) задачи: определение готовности ребенка к процессу обучения в школе; обеспечение благоприятного течения адаптационного периода; повышение заинтересованности обучающихся в учебной деятельности; развитие у ребенка учебной и познавательной мотивации; поддержание самостоятельности и самоорганизации; закрепление формирования желания «научить учиться», раскрытие и развитие творческих способностей школьника.

3) основными направлениями психолого-педагогического сопровождения первоклассников в период адаптации к школе являются: диагностико-коррекционная (развивающая), психопрофилактическая, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование, психологическое просвещение.

4) этапы: I этап – поступление ребенка в школу (март-апрель – первое сентября); II этап (сентябрь – январь) – первичная адаптация первоклассников к школе; III этап (второе полугодие) – психолого-педагогическая работа с первоклассниками, испытывающими трудности в школьной адаптации. Каждый выделенный этап наполнен соответствующим содержанием.

5) субъекты, участвующие в этом процессе: школьный психолог, социальный педагог, классный руководитель, другие педагоги-предметники, родители.

6) методы психолого-педагогического сопровождения: игровые и коммуникативные тренинги; психогимнастические игры и упражнения; тестовые и релаксационные методы; методы арт-терапии и др.

7) формы психолого-педагогического сопровождения: словесные: рассказ, разъяснение, убеждение, беседа, воспитывающая беседа, диалог, тренинг и пр.; практические: в основном это игры (на сплочение коллектива; раскрытие творческих начал и т.п.); наглядные: демонстрации, иллюстрации и пр.

В ходе организации эмпирического исследования на базе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 4» (г. Магадан), первый «А» класс были изучены особенности деятельности школьного педагога-психолога и учителя начальных классов по формированию адаптационных способностей в условиях школьной адаптации. Была проведена методика интервьюирования для учителя

начальных классов и дан ее анализ, проанализирована деятельность школьного педагога-психолога данной образовательной организации и годовой план его работы, проведена беседа и дан ее комплексный анализ. Проанализированы отношения первоклассников и их родителей к условиям школьной адаптации.

В ходе проведения эмпирического исследования была использована методика «Беседа о школе» Т. А. Нежной для первоклассников, описан ее ход, дан комплексный анализ. Для родителей первоклассников использовалось анкетирование «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой; дан комплексный анализ, результаты представлены в виде итоговых таблиц и диаграмм.

На основе применённых методик и проведённого нами их комплексного анализа, можно отметить, что важную роль в эффективной реализации указанных условий играет профессиональный уровень учителя начальных классов и школьного педагога-психолога, т.к. именно от них зависит эффективность реализации всех указанных условий.

Главной задачей для родителей первоклассников должно стать оказание своим детям помощи и поддержки, проявлять к ним внимание, понимание, быть друзьями собственным детям, и что самое важное – любить своих детей. Тогда у самих первоклассников будут формироваться положительные учебные мотивы, которые являются одним из главных факторов успешной школьной адаптации в процессе психолого-педагогического сопровождения.

В результате проведенного исследования были получены следующие результаты: психолого-педагогическое сопровождение будет способствовать успешной школьной адаптации первоклассников, если:

- 1) учитель начальных классов (он же классный руководитель) и школьный педагог-психолог будут владеть понятиями «школьная адаптация» и «дезадаптация»;
- 2) родители первоклассников будут оказывать помощь и поддержку своим детям, проявлять к ним внимание и понимание;
- 3) у самих первоклассников будут формироваться положительные учебные мотивы.

Были разработаны методические рекомендации по осуществлению эффективного психолого-педагогического сопровождения обучающихся начальной школы в адаптационный период для учителя начальных классов и школьного педагога-психолога, а также предложены рекомендации для родителей первоклассников в период адаптации к школе.

### **Список литературы**

1. Битянова, М. Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка / М. Р. Битянова // Сб. метод. материалов для администрации, педагогов и школьных психологов. – М. : Педагогический поиск, 2004. – 123 с.
2. Битянова, М. Р. Психолог в школе: содержание и организация работы / М. Р. Битянова. – М. : Педагогика, 1998. – 115 с.
3. Технологии психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающие преемственность организации образовательного процесса в условиях реализации современных ФГОС общего образования: методическое пособие для педагогических работников образовательных организаций общего образования / Д. В. Лубовский, И. Б. Умняшова, А. Ю. Шеманов, Е. В. Самсонова; под ред. С. В. Алехиной. – М. : ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. – 168 с.
4. Цукерман, Г. А. Ведение в школьную жизнь : Программа адаптации детей к школьной жизни / Г. А. Цукерман, К. Н. Поливанова. – М., 2010. – 130 с.

© К.А. Адуева, И.Г. Третьяк

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Бадунц Карина Витальевна

студент

Научный руководитель: Алексеенко Елена Владимировна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Орловский государственный  
университет имени И.С. Тургенева»

**Аннотация:** В статье описаны преимущества использования игровых технологий в освоении модуля «Живопись» на уроках изобразительного искусства, предложены конкретные игровые приемы для 1 класса. Сделан вывод о значимости использования игровых технологий в обучении младших школьников.

**Ключевые слова:** изобразительное искусство, творческая деятельность, игровые технологии, художественно-дидактические игры, живопись, основы цветоведения.

## USING GAME TECHNOLOGIES TO ACTIVATE ARTISTIC AND CREATIVE ACTIVITIES OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN FINE ARTS LESSONS

Badunts Karina Vitalievna

**Abstract:** The article describes the advantages of using gaming technologies in mastering the “Painting” module in fine arts lessons, and proposes specific gaming techniques for 1st grade. A conclusion is drawn about the importance of using gaming technologies in teaching primary schoolchildren.

**Key words:** fine arts, creative activity, gaming technologies, artistic.

Любовь детей к изобразительному искусству известна каждому. Они с раннего возраста проявляют потребность в рисовании, лепке, конструировании. Так ребенок познает окружающий его мир. При поступлении в школу многие теряют интерес к искусству. Почему так происходит? Как во время уроков поддерживать ту самую вовлеченность детей к изобразительному искусству? Поразмышляем над данными вопросами.

Стоит обратить внимание на то, что игровая и изобразительная деятельность тесно связаны между собой. Именно в процессе игры ребенок воодушевлен, расслаблен и способен творить. Игровые моменты, используемые на уроках, вызывают у учащихся особый интерес к познанию данного предмета, что хорошо сказывается на их изобразительной деятельности и отношении к занятиям.

Игровые приемы способствуют развитию творческого мышления учеников, также они совершенствуют свои коммуникативные навыки.

Учитель, который применяет игровые упражнения в течение урока, содействует разумному использованию учебного времени, увеличивает эффективность работы, а также обеспечивает непрерывное усвоение учебного материала, как нового, так и пройденного.

Но и здесь есть свои нюансы. Данную деятельность не следует рассматривать как сугубо развлекательную. Педагогу важно осознанно и уместно применять игровые приёмы, знать их особенности.

Вернемся к вопросу, обозначенному выше: «Как во время уроков поддерживать ту самую вовлеченность детей к изобразительному искусству?». Наш ответ: использовать игровые приемы на разных этапах урока.

В настоящее время существует множество видов игровых приемов как современных, так и традиционных. Приведём в пример классификацию А.А. Баранова. Художественно-дидактические игры А.А. Баранов предлагает классификацию исходя из задач, которые должны решаться изобразительным искусством как общеобразовательным школьным предметом. Они составляют определенную систему игр и упражнений [1, с.16]:

- «по отработке технических навыков;
- по развитию наблюдательности и зрительной памяти;
- по развитию глазомера, чувства пропорций и величины;
- по развитию чувства цвета;
- по развитию чувства формы».

Для нашего исследования мы рассмотрели более подробно модуль «Живопись» в 1 классе и выбрали художественно-дидактические игры, направленные на развитие чувства цвета.

В Федеральной рабочей программе в модуле «Живопись» для 1 класса указаны следующие планируемые результаты:

- «осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока;
- знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет;

- осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций;
- приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом» [3, с.21].

Для достижения данных результатов к каждому изучаемому понятию были подобраны соответствующие игровые приемы (табл.1).

Таблица 1

Основы цветоведения. Игровые приемы

Понятие	Игровые приемы
<p><b>Ахроматические и хроматические цвета.</b> Белые, серые и черные цвета называются ахроматическими, а имеющие цветовой оттенок – хроматическими.</p>	<p><b>1. «Какого цвета не стало?»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с цветами спектра и их названиями, научить детей сравнивать предметы по цвету.  <b>Описание:</b> берутся флажки красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего и фиолетового цветов. Детям показываются флажки. По команде они прикрывают глаза. Флажки убираются, и по команде «можно» дети угадывают, какого цвета флажка не стало.</p> <p><b>2. «Поставь на место»</b>  <b>Цели:</b> научить сравнивать предметы по цвету, развивать зрительную память.  <b>Описание:</b> перед учащимися ставятся карточки определенной последовательности или предметы разного цвета. Они должны запомнить, как расположены данные карточки за короткое время. Далее они закрывают глаза, а учитель меняет последовательность карточек-предметов. Задача учащихся: угадать прежнее положение.</p>
<p><b>Основные и смешанные цвета.</b> Основные цвета - цвета, смешивая которые можно получить все остальные цвета и оттенки. Если смешивают часть спектральных цветов, то появляется смешанный цвет.</p>	<p><b>1. «Хамелеон»</b>  <b>Цель:</b> развитие сенсорных эталонов.  <b>Описание:</b> ребенок выбирает любую карточку-схему из десяти с цветным хамелеоном, и «создает» такой же рисунок, вставляя цветные полоски в заготовку хамелеона. Игра считается законченной, когда Хамелеон совпадает с образцом.</p> <p><b>2. «Окраска воды» (получение оранжевого цвета)</b>  <b>Цели:</b> научить получать оранжевый цвет путем смешивания.  <b>Описание:</b> учитель раздает карточку с порядком действий учащихся, показывает наглядно, как их применить. Далее ученики работают самостоятельно. После они сравнивают свой результат с образцом учителя.</p>

Продолжение таблицы 1

<p><b>Теплая и холодная цветовая гамма.</b> Теплая цветовая гамма - это гамма, полученная путем использования цветов с теплым оттенком. Холодная цветовая гамма включают в себя голубые, синие, зеленые, фиолетовые и серые тона.</p>	<p><b>1. Теплые и холодные цвета</b>  <b>Цель:</b> закрепить понятия «теплые» и «холодные» цвета.  <b>Описание:</b> учащиеся делятся на 2 команды. По одному человеку (из каждой команды) по очереди соревнуются, кто быстрее найдет все теплые/холодные оттенки.  <b>2. «Гусенички»</b>  <b>Цель:</b> уметь располагать цвета по оттенкам теплой и холодной цветовой гаммы.  <b>Описание:</b> учащиеся должны расположить предложенные круги в холодной или теплой цветовой гамме со светлой мордой и темным концом (и наоборот)</p>
<p><b>Колорит</b> - композиция цвета, хроматический (цветовой) строй, характер использования цветовых отношений, согласованность тонов хроматического ряда.</p>	<p><b>1. «Колорит картины»</b>  <b>Цель:</b> развивать умение видеть цветовую гамму картины.  <b>Описание:</b> учащиеся должны найти и назвать все теплые и холодные оттенки, используемые художником в картине.  <b>2. «Подберем краски для художника»</b>  <b>Цель:</b> закрепить знания о колорите лета.  <b>Описание:</b> учащиеся должны выбрать нужные для художника цвета для летней картины и указать, для чего каждый цвет.</p>

Рассмотрим подробнее один из приемов, направленных на развитие чувства цвета. Он называется «Праздничный салют».

Дидактическая задача: учить детей устанавливать отношения между пятью оттенками цвета и располагать их в порядке убывания и нарастания яркости одного цвета.

Вначале задание регулируется образцом, затем дети самостоятельно устанавливают отношения между пятью оттенками, располагают их в порядке возрастающей или убывающей яркости одного цвета. Дети учатся замечать и исправлять ошибки.

Материал: индивидуальные фланелеграфы темного цвета, звезды различных оттенков пяти-шести цветов спектра.

Описание: В игре принимают участие дети всего класса. Они могут быть разбиты на небольшие команды. У каждого ученика фланелеграф и конверт со звездочками «салюта». Дети начинают выкладывать оттенки цвета, каждый раз начиная с наиболее темного. Фланелеграф ставится вертикально и дети могут любоваться выложенными звездочками праздничного салюта.



Игра заканчивается тогда, когда все разложат звездочки от самой светлой к самой темной. Игру можно повторять 2-3 раза.

Таким образом, использование игровых технологий на уроках ИЗО может сделать обучение более привлекательным, эффективным и современным, способствуя развитию критических навыков у учащихся.

### **Список литературы**

1. Баранов А.А. Игровое обучение в ИЗО первоклассников в группе продленного дня. – Москва. – 1980. – 31с.
2. Карточка дидактических игр по цветоведению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-cvetovedeniyu-5862932.html?ysclid=ls4uhsq23h14752685>
3. Федеральная рабочая программа начального общего образования. Изобразительное искусство 1-4 класс. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: 11\_ФРП-Изобразительное-искусство\_1-4-классы.pdf (edsoo.ru)



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ЦВЕТОВОСПРИЯТИЯ И ЦВЕТОВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Ефименко Анастасия Алексеевна**  
студент

**Алексеенко Елена Владимировна**  
к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Орловский государственный  
университет имени И.С. Тургенева»

**Аннотация:** в статье рассматривается значение освоения младшими школьниками элементарных основ цветоведения, поскольку цвет способен вызывать у зрителя активную эмоциональную реакцию, воздействовать на настроение, самочувствие. Развитие цветовой чувствительности ребенка повышает его способность эмоционально воспринимать и отображать окружающий мир, способствует развитию творчества. Формирование дифференцированного цветовосприятия (цветовые нюансы, оттенки цвета) способствует развитию более высокой сензитивности младшего школьника в общении с миром. Разработаны и систематизированы специальные дидактические игры по данной проблеме.

**Ключевые слова:** эстетическое восприятие, цвет, цветовосприятие, цветоведение, дифференцированное цветовосприятие, дидактические игры.

## THE USE OF ACTIVE METHODS OF STUDYING THE BASICS OF COLOR PERCEPTION AND COLOR REPRODUCTION IN FINE ARTS LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

**Efimenko Anastasia Alekseevna**  
**Alekseenko Elena Vladimirovna**

**Abstract:** The article discusses the importance of mastering the elementary basics of color science by younger schoolchildren, since color is able to cause an active emotional reaction in the viewer, affects mood and well-being. The development of a child's color sensitivity increases his ability to emotionally perceive and reflect the world around him, and contributes to the development of

creativity. The formation of differentiated color perception (color nuances, shades of color) contributes to the development of a higher sensitivity of a younger schoolchild in communication with the world. Special didactic games on this problem have been developed and systematized.

**Key words:** aesthetic perception, color, color perception, color science, differentiated color perception, didactic games.

Цвет – одно из важнейших свойств любого объекта в окружающей действительности. Он формирует восприятие, помогает различать сходства и различия между объектами, передает тон повествования и настроение, заложенное в предмет или изображение. В развитии ребенка цвет считается ключевым фактором физиологического и психологического воздействия. В связи с этим перед учителем стоит трудная, но очень важная задача – развить творческие способности младших школьников с помощью активизации их продуктивной познавательной деятельности. Изучение цвета формирует у детей личные чувства по отношению ко всему, что нас окружает. «Умение видеть окружающий мир в цвете и адекватно его отражать является признаком визуальной культуры. Эстетическое отношение к цвету является, прежде всего, проявлением природной и социальной целостности личности» [1, с. 101].

В начальной школе большая роль отводится формированию личности, в этот период ребенок вступает на путь особой социализации, которая связана не только с игрой, как в детском саду, но и с совместной продуктивной деятельностью. Также меняется и отношение к детскому творчеству. Оно менее свободно по сравнению с дошкольным учреждением и в большей степени подчинено правилам. Вместе с тем, роль рисунка и живописи в начальной школе шире, чем в дошкольном образовании. Уроки по изобразительному искусству помогают детям видеть удивительную красоту многообразных явлений в жизни. Они заставляют детей всматриваться в окружающий мир, замечать его важные закономерности.

При этом увеличивается разнообразие используемых на уроках приемов и методов, которые способствуют осознанию, переживанию изображаемого предмета, а также развитию умения передать свое отношение к цвету графически, пластически. У ребенка формируется более глубокое по сравнению с дошкольным возрастом чувство цвета, он учится реагировать на цветовые решения, определять их гармоничность, использовать их для

выражения своих чувств и понимания эмоций, который стремился передать художник.

Собственная художественно-творческая деятельность учащихся является приоритетным видом учебной деятельности на уроках изобразительного искусства. Она проявляется благодаря восприятию и интерпретации красоты различных произведений искусства или окружающей природы и осуществляется с помощью возможностей освоения многообразия художественной деятельности и художественных материалов.

В связи с этим педагоги в начальной школе уделяют особое внимание работе с цветом на уроках изобразительного искусства. Обучение основам цветовосприятия и цветоведения осуществляется по следующим направлениям:

- базовые знания теории цвета;
- формирование представлений о цвете и основных формах работы с ним;
- умение чувствовать эмоции, вложенные художником в свое произведение, развивать чувство цвета.

Формирование основ цветовосприятия в различных учебно-методических комплектах по «Изобразительному искусству» (Б.М. Неменский, Т.Я. Шпикалова и др.) предусматривает достаточно большой объём работы по живописи, и происходит поэтапно, начиная с первого класса.

Рассмотрим особенности методики освоения основ цветоведения и цветовосприятия в программе «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского. В программе Б.М. Неменского младших школьников знакомят с цветоведением в рамках концепции художественно-творческого развития по следующим направлениям:

- эмоционально-образное восприятие цвета как средства художественной выразительности;
- формирование художественной активности младших школьников через освоение знаний, навыков и умений в сфере цветоведения;
- формирование эстетической культуры выразительности цвета.

В структуре учебного материала проявляется принцип опоры на личный опыт младших школьников. На изучение цветоведения отводится малое количество времени, а цель формирования основной теории цвета сводится ко второму классу.

Рассмотрим особенности методики освоения основ цветоведения и цветовосприятия в программе «Изобразительное искусство» Т.Я. Шпикаловой. В ходе всего курса изобразительного искусства Т.Я. Шпикалова предлагает различные задания на восприятие, которые помогают детям осознанно использовать цвет в живописных работах. С помощью них учащиеся усваивают цвет как:

- средство передачи объема (сопоставление цветовых оттенков для изображения зданий с освещенной и теневой сторон);
- средство передачи положения в пространстве (изменение цвета снежного покрова в различных планах пейзажной композиции);
- средство передачи состояния природы, времени суток или года в пейзаже (сравнение цветовых оттенков осеннего и зимнего пейзажа).

В данном учебно-методическом комплекте представлены следующие задания на изучение основ цветоведения:

- распознавание цветовой гаммы, преобладающей в произведениях зарубежных и отечественных художников;
- различение оттенков цвета в работах различных жанров;
- соответствие названия цвета его оттенку (коралловый, бирюзовый, малиновый и т.д.);
- анализ младшими школьниками цветовых сочетаний, с которыми они встречаются в природе в разное время суток и года, а также сочетаний, которые живописцы используют в своих произведениях;
- проведение эксперимента по смешению цветов;
- сравнение оттенков цветов в композициях художников и в природе.

Анализ данной программы показал, что основа курса направлена на развитие творческих способностей младшего школьника, на духовно-нравственное воспитание, а также формирование ассоциативного и образного пространственного мышления. Модуль «Цветоведение» изучается разносторонне, выделяя темы на рассмотрение основных и составных, теплых и холодных, смешанных цветов; роли черных и белых красок в выразительности образа и его эмоциональном звучании; важности передачи цветом эмоционального состояния и настроения. Знания подкрепляются практической работой. Творческая работа, сопровождающая каждую тему, предусматривает специальные задания на выбор цветовой гаммы (теплой/холодной, веселой/грустной и т.д.).

Стоит отметить, что особое внимание Т.Я. Шпикалова уделяет изучению основных цветов, которые младшие школьники, экспериментируя, смешивают друг с другом для получения новых цветов и оттенков. Обширен и наглядный материал учебного пособия: репродукции, таблицы. Рассматривая разнообразие репродукций, включенных как в материалы каждого урока, так и в «Вернисажи» для самостоятельной работы любознательных детей, они могут выполнять дифференцированные задания с опорой на данный материал (например, таблица нюансов способствует выполнению задания на изображение сближенными цветами).

В данной статье мы выстраиваем последовательность формирования элементарных теоретических и практических основ цветоведения посредством включения дидактических игр при обучении младших школьников.

Работая в цвете, ребенок всецело погружается в творческий процесс, приобретает умения взаимодействовать с окружающей цветовой средой, определять меру цвета, оценивать цветосочетания и грамотно использовать эти знания и умения в творческой деятельности.

Важнейшими условиями формирования базовых представлений о цвете считаются:

- умение использовать цвет с целью создания выразительного художественного образа;
- владение элементарными понятиями цветоведения: цветовой круг, тон, светлота, колорит, основные и составные цвета, цветовая гармония и т. д.;
- освоение практики работы акварелью и гуашью;
- использование активных методов освоения элементарных знаний и умений в области цветоведения: игровых форм работы, игровых ситуаций и упражнений, создание тематических кластеров, интеллектуальных таблиц и т.п.

Для успешной организации занятий по ИЗО необходимо создание определенных педагогических условий, непосредственно влияющих на освоение младшими школьниками художественных знаний и умений. В данную систему входит следующий перечень обязательных педагогических условий:

- учет возрастных особенностей и возможностей художественного восприятия младших школьников;

- компетентное владение педагогом основами изобразительной грамоты и отбор для восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- использование на уроках изобразительного искусства технических средств обучения и активных методов, предполагающих включение учащихся в учебно-творческую деятельность (деятельностный подход в обучении);
- взаимосвязь изобразительного искусства с другими школьными дисциплинами (межпредметная интеграция);
- сочетание различных форм работы (коллективной и индивидуальной).

Введение в ход урока дидактической игры (или игровых элементов) на уроках изобразительного искусства является необходимым педагогическим условием эффективности развития у младших школьников знаний и умений: позволяет корректировать психологическое состояние учащихся, являясь своеобразной связью с художественным творчеством, предшествует творчеству, способствует ему.

Дидактические игры увлекают учащихся, стимулируют мышление, воображение, проявление творческих способностей, усиливают внимание к поставленным целям и задачам, создают благоприятный эмоциональный тонус.

Для освоения учащимися основных понятий цветоведения, были разработаны следующие дидактические игры: «Палитра художника», «Баночка с зельем», «Цветные карточки», «Настроение гусениц», «Собери разноцветный луг» и др. Рассмотрим некоторые из них.

Название игры: «Палитра художника».

Цель: освоить понятия «основные» и «составные» цвета.

Планируемые результаты: знают основные и составные цвета, умеют их различать.

Оборудование: палитры из картона, разноцветные кружки.

Ход игры: предлагается распределить разноцветные кружки на пустых палитрах по их происхождению (основные/составные).

Название игры: «Баночка с зельем».

Цель: освоить понятия «основные» и «составные» цвета; установить происхождение составных цветов.

Планируемые результаты: знают основные и составные цвета, умеют их различать, объяснять их получение, находить составные цвета смешением основных.

Оборудование: карточки со знаками «+», «-» и «=», разноцветные карточки банок.

Ход игры: предлагаются карточки с изображением баночек с определенным цветом. Учащимся необходимо определить происхождение цвета и выбрать основные цвета, из которых получится смешенный цвет. Путем смешения красок решать «примеры»: «красный + желтый = оранжевый», «зеленый – желтый = синий»

Название игры: «Цветные карточки».

Цель: освоить понятия «хроматические» и «ахроматические» цвета.

Планируемые результаты: знают хроматические и ахроматические цвета, умеют их различать.

Оборудование: цветные карточки, корзины.

Ход игры: предлагается разделить цветные карточки в две корзины: с хроматическими и ахроматическими цветами.

Название игры: «Настроение гусениц».

Цель: освоить понятия «хроматические» и «ахроматические» цвета.

Планируемые результаты: знают хроматические и ахроматические цвета, умеют их различать.

Оборудование: цветные кружки, изображения тела гусениц.

Ход игры: предлагается собрать туловище веселой (хроматические цвета) и грустной (ахроматические цвета) гусеницам.

Название игры: «Собери разноцветный луг».

Цель: освоить понятия «теплые» и «холодные» цвета; установить сходства и различия между изображениями.

Планируемые результаты: знают теплые и холодные цвета, умеют находить их на цветовом круге.

Оборудование: цветы различных цветов, разноцветные бабочки и жуки, фон луга.

Ход игры: учащимся предлагается из разноцветных цветов, бабочек и жучков составить «теплый» и «холодный» луг.

Название игры: «Возвращение в сказочный домик».

Цель: освоить понятия «теплые» и «холодные» цвета.

Планируемые результаты: знают теплые и холодные цвета, умеют находить их на цветовом круге.

Оборудование: поле со сказочными домами, 2 фишки с персонажами.

Ход игры: Учитель делит учащихся на две команды, показывая им игровое поле с разноцветными домами сказочных персонажей. Младшим



школьникам необходимо по очереди называть цвета, относящиеся к той цветовой гамме (теплая или холодная), в которой изображено сказочное жилище. За каждый правильный ответ персонаж делает шаг вперед, неверный – шаг назад. Побеждает та команда, чей сказочный герой первый добрался до своего дома. После первого этапа игроки меняются местами для того, чтобы каждая команда смогла назвать цвета, относящиеся к теплой/холодной цветовой гамме.

Название игры: «Радужный плед».

Цель: освоить понятие «цветовой контраст»; сформировать умение находить и сопоставлять контрастные цвета.

Планируемые результаты: знают понятие «цветовой контраст», умеют находить и сопоставлять контрастные цвета.

Оборудование: изображение лоскутного пледа, разноцветные фигуры.

Ход игры: Учитель показывает учащимся основу с изображением лоскутного пледа и просит младших школьников назвать его цвета. На следующем этапе учитель выдает каждому ребенку разноцветные фигуры (кружки, треугольники, квадратики), предлагая поместить их на плед в то место, где данные фигуры будут выделяться (контрастные цвета: фиолетовый-оранжевый, зеленый-красный и т.д.).

Название игры: «Яркий чайник».

Цель: освоить понятие «цветовой контраст»; сформировать умение находить и сопоставлять контрастные цвета.

Планируемые результаты: знают понятие «цветовой контраст», умеют находить и сопоставлять контрастные цвета.

Оборудование: изображение чайника, кисть, гуашь.

Ход игры: предлагается украсить полосатый чайник различными цветными узорами так, чтобы они выделялись на фоне чайника (контрастные цвета).

Название игры: «Осенний пейзаж».

Цель: освоить понятие «цветовой нюанс»; сформировать умение находить и сопоставлять нюансные цвета.

Планируемые результаты: знают понятие «цветовой нюанс», умеют находить и сопоставлять нюансные цвета.

Оборудование: разноцветные листья, изображение «голового» осеннего леса.

Ход игры: предлагается украсить «голые» осенние деревья разноцветной листвой схожей цветовой гаммы (цветовые нюансы).



Название игры: «Красота глазами художников».

Цель: освоить понятие «цветовой нюанс»; сформировать умение находить и сопоставлять нюансные цвета.

Планируемые результаты: знают понятие «цветовой нюанс», умеют находить и сопоставлять нюансные цвета.

Оборудование: картины художников.

Ход игры: предлагается найти нюансы на полотнах известных художников.

Название игры: «Флажки в сетке».

Цель: закрепить умение составлять градационный ряд цвета.

Планируемые результаты: знают цвета и их оттенки, умеют составлять градационный ряд цвета.

Оборудование: картонная основа в виде сетки, карточки с флажками разной цветовой насыщенности.

Ход игры: предлагается разложить карточки с флажками в определенном цветовом порядке от темного цвета к светлому цвету и наоборот (составить градационный ряд).

Название игры: «Веселый паровозик».

Цель: закрепить умение составлять градационный ряд цвета.

Планируемые результаты: знают цвета и их оттенки, умеют составлять градационный ряд цвета.

Оборудование: картонная основа в виде сетки, карточки с флажками разной цветовой насыщенности.

Ход игры: предлагается прицепить к паровозам вагоны в определенном цветовом порядке (составить градационный ряд) и сопоставить оттенки цветов и определенного паровоза.

Младшие школьники эмоционально отзывчивы на чувственные впечатления вообще и на цветовые – в частности. Надо лишь найти язык и форму занятий соответствующие их возрасту. Чередуя учебные задания со специально разработанными и систематизированными играми и упражнениями, можно развить у детей способность создавать выразительные цветовые решения, находить цвет, выражающий определенное чувство и отношение к изображаемому, а поиски нужного оттенка уже не будут для них сложной технической проблемой. Таким образом, формирование дифференцированного цветовосприятия (цветовые нюансы, оттенки цвета) способствует развитию более высокой сензитивности младшего школьника в общении с миром.

**Список литературы**

1. Яфальян А.Ф. Педагогические возможности цвета как эстетического средства выразительности // Эстетическое образование в период детства: Традиции, новации, реальность: Материалы Междунар. пед. чтений, Екатеринбург, 21-22 апр. 2004 г. Т. 1. / Отв. ред. А.Ф. Яфальян. – Урал. гос. пед. ун-т, Екатеринбург, 2004.

DOI 10.46916/07022024-6-978-5-00215-261-2

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Пилипенко Алина Александровна**

студент 5 курса заочной формы обучения

направление подготовки 44.03.02

«Психолого-педагогическое образование»

профиль «Социальная педагогика

и детская психология»

ФГБОУ ВО «Северо-Восточный

государственный университет»

**Третьяк Ирина Георгиевна**

к.п.н., доцент, доцент кафедры педагогики

и валеологии, руководитель магистерской программы

по направлению подготовки 44.04.02

«Психолого-педагогическое образование»

ФГБОУ ВО «Северо-Восточный

государственный университет»,

член-корреспондент Международной академии

наук педагогического образования

**Аннотация:** в данной статье представлен анализ проведенного исследования проблемы педагогической целесообразности развития творческих способностей детей младшего школьного возраста во внеучебной деятельности, раскрыт научный аппарат и полученные результаты.

**Ключевые слова:** внеучебная деятельность, творчество, творческие способности, художественно-творческое развитие детей младшего школьного возраста, художественно-эстетическое направление творческой деятельности.

## **DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE IN EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES**

**Pilipenko Alina Alexandrovna**

**Tretyak Irina Georgievna**

**Abstract:** this article presents an analysis of the conducted research on the problem of pedagogical feasibility of developing the creative abilities of children of primary school age in extracurricular activities, reveals the scientific apparatus and the results obtained.

**Key words:** extracurricular activities, creativity, creative abilities, artistic and creative development of children of primary school age, artistic and aesthetic direction of creative activity.

Одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является «развитие системы поддержки талантливых детей». Для реализации этого направления в ближайшие годы планируется построение разветвленной системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей. Появляется необходимость в развитии разветвлённой системы дополнительного образования детей разных возрастных групп для творческого развития личности.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования призван обеспечить формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей личности школьника [3].

На наш взгляд, своевременным и важным является решение вопроса, касающегося развития творческих способностей младших школьников на этапе их вступления собственно в процесс познания и получения научных знаний, элементарных методов развития познавательных и поисковых интересов, своеобразия и выбора дальнейшего пути творческой деятельности. Естественно, на это направлен весь процесс обучения и образования в системе образовательных организаций, однако нельзя исключать и внеучебную деятельность школьников.

Необходимость вовлечения всех возрастных категорий обучающихся в процесс внеучебной деятельности, начиная естественно, с самой первой ступени образования – начальное основное. Различные виды и формы внеучебной деятельности должны быть направлены, в первую очередь, на воспитанников младшего школьного возраста, быть доступны и эффективны только тогда, когда будут способствовать комплексному развитию всего их творческого потенциала. В этом выражается проблема проведенного нашего исследования.

Объектом нашего исследования стали учащиеся младшего школьного возраста, соответственно, его предметом – творческие способности учащихся младшего школьного возраста.

Тогда, цель исследования – раскрыть возможности использования творческих способностей младшими школьниками во внеучебной деятельности и разработать рекомендации по их развитию в различных ее видах.

Ю. А. Кустов рассматривает внеучебную деятельность как часть образовательной работы, направленной на использование ресурсов социальной среды в качестве дополнительного средства взаимодействия и воздействия на личность школьника. Цель такой деятельности – успешное формирование личности ученика, выражение его творческого потенциала, стимулирование активности и обеспечение в общем успешного социального развития» [2].

В исследованиях Е. Г. Афанасьевой внеучебная деятельность определяется как специфический вид деятельности, основанный на принципах выбора, самообразования, добровольности и имитации ключевых сфер деятельности ученика. Внеучебная активность младшего школьника выделяется важными характеристиками, такими как ярко выраженная ценностная ориентация и свобода выбора со стороны учащегося [1].

Внеучебная деятельность детей младшего школьного возраста играет ключевую роль в их развитии. Важно отметить, что в этом возрасте формируются основные навыки и представления, которые затем могут оказать влияние на творческий потенциал взрослого. Воображение детей активно используется в ходе игр, рисования и сочинения рассказов, что способствует не только исследованию мира вокруг, но и развитию творческого мышления.

Особую роль в формировании творческого подхода к жизни играют педагоги, направляя детей на расширение опыта и стимулируя их к творчеству. Творческое воображение становится ключевым инструментом, позволяя детям выходить за пределы собственного опыта и развивать творческий взгляд на мир.

Художественная деятельность, включая рисование, музицирование и литературное творчество, играет важную роль в эстетическом и творческом развитии детей. Дети начинают формировать стойкие эстетические представления, проявлять эмоциональную чувствительность и активно использовать воображение для создания художественных образов.

Отметим, что внеучебная деятельность в младшем школьном возрасте не только расширяет представления детей о мире, но и способствует развитию

их творческих способностей, формируя осознанный эстетический опыт и предоставляя обширные возможности для дальнейшего творческого роста.

Изучение творческих способностей у младших школьников в контексте внеучебной деятельности подчеркивает решающую роль этого периода в развитии креативности. В младшем школьном возрасте дети проявляют высокий интерес к художественному творчеству, что способствует раскрытию их творческого потенциала и развитию способности видеть мир через призму творческих идей. Важной составляющей этого процесса является развитие творческого воображения, которое считается ключевым элементом в психическом развитии детей. Художественное творчество, поддерживаемое разнообразными видами деятельности, активизирует творческое воображение и способствует развитию ключевых компонентов, таких как беглость мысли и оригинальность. Организация внеучебной деятельности, направленной на творчество, является эффективным средством формирования креативной индивидуальности и обогащения личностного опыта младших школьников. Активное внимание педагогов и родителей в этом направлении важно для стимулирования творческого мышления и воображения детей.

Для подтверждения цели работы было принято решение провести исследование динамики и развития творческих способностей детей младшего школьного возраста во внеучебной деятельности на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр», центр дополнительного образования «ПРОдвижение». Юридический адрес: 685007, г. Магадан, ул. Колымская, д. 10, корп. 1.

Для проведения исследования были выбраны следующие методики, определяющие динамику и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста: анкета «Уровень сформированности творческих способностей», разработанная автором исследования – А. А. Пилипенко, тест «Ваш творческий потенциал».

Исследование проводилось в несколько этапов:

- 1 этап: первичная диагностика детей;
- 2 этап: проведение занятий с детьми с использованием разных средств и методов, способствующих развитию творческих способностей;
- 3 этап: вторичная диагностика;
- 4 этап: анализ полученных результатов.

В исследовании участвовало 6 учащихся (2 мальчика и 4 девочки), которые уже посещали занятия в центре дополнительного образования «ПРОдвижение» по художественно-эстетическому направлению. Данное

направление способствует развитию творческих способностей воспитанников младшего школьного возраста в системе дополнительного образования.

Применялись методы исследования: теоретические (анализ, синтез, обобщение); эмпирические (анкетирование и тестирование).

Полученные результаты: развитие творческих способностей младших школьников в условиях учреждения дополнительного образования требует профессиональной подготовки педагогов. Учет индивидуальных особенностей, создание благоприятных условий и личностно-ориентированный подход способствуют развитию их художественно-эстетических способностей и творчеству.

Особая роль и важность совместного творчества, участия в конкурсах, поддержки и поощрения детей проявляется в организации внеучебной деятельности школьников. Значительную роль играют также спортивные мероприятия, использование двигательного воображения, сюжетных занятий и музыки. Эффективная социально-педагогическая деятельность создает благоприятное эмоциональное окружение, стимулирует творческое мышление и позитивное отношение к творчеству у детей младшего школьного возраста.

### **Список литературы**

1. Афанасьева, Е. Г. Формирование общих компетенций у студентов во внеучебной деятельности колледжа / Е. Г. Афанасьева // Азимут научных исследований : педагогика и психология. – 2015. – № 2. – С. 10-12.
2. Кустов, Ю. А. Методологические подходы к формированию общепрофессиональных компетенций в воспитании / Ю. А. Кустов // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2015. – № 2. – С. 50-53.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) от 31 мая 2021 г. № 286 с изменениями и дополнениями от: 18 июля 2022 г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/documents/922> : Министерство образования и науки Российской Федерации (дата обращения: 30.01.2023).

© А.А. Пилипенко, И.Г. Третьяк



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Столярова Юлия Сергеевна  
студент

Научный руководитель: Белоусова Валентина Ильинична  
канд. филол. наук, доцент  
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный  
педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»

**Аннотация:** данная статья посвящена исследованию возможности использования игровых технологий на уроках литературного чтения. Большое внимание в статье уделяется анализу учебников литературного чтения УМК «Школа России», в результате которого были сделаны выводы о недостаточном использовании игровых технологий в дидактическом материале учебников и даны методические рекомендации использования одной из форм игровых технологий – литературного квеста как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

**Ключевые слова:** читательская активность младших школьников, литературное чтение, игровые технологии, образовательный квест, литературный квест.

## THE USE OF GAMING TECHNOLOGIES IN LITERARY READING LESSONS FOR THE FORMATION OF READING ACTIVITY AMONG YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Stolyarova Julia Sergeevna  
Scientific adviser: Belousova Valentina Ilyinichna

**Abstract:** this article is devoted to the study of the possibility of using gaming technologies in literary reading lessons. Much attention is paid in the article to the analysis of textbooks of literary reading of the UMK "School of Russia", as a result of which conclusions were drawn about the insufficient use of game technologies in the didactic material of textbooks and methodological



recommendations for the use of one of the forms of game technologies – a literary quest in both regular and extracurricular activities.

**Key words:** reading activity of primary school children, literary reading, game technologies, educational quest, literary quest.

На сегодняшний день учителя-практики наблюдают снижение или полное отсутствие читательской активности у обучающихся начальной школы. Это важная научно-педагогическая проблема. Формированию интереса младших школьников к чтению способствуют: активное включение в читательскую деятельность, появление вопросов, желание разобраться в проблеме художественного произведения.

Доступным способом для формирования читательской активности у младших школьников, соответствующим интересам детей и требованиям современного образования, является использование игровых технологий на уроках литературного чтения.

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы, поэтому младшие школьники легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую.

С целью выявления наличия в методическом аппарате учебников заданий с использованием игровых технологий были проанализированы учебники литературного чтения Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой УМК «Школа России» [1, 2, 3, 4]. Результаты анализа представлены в Таблице 1.

Таблица 1

**Результаты анализа учебников  
литературного чтения УМК «Школа России»**

Класс	Произведение/ раздел	Задания с использованием игровых технологий
1 класс	Раздел «Проверим себя»	Проведите с друзьями конкурс «Кто больше придумает весёлых историй». Условие: все слова должны начинаться с выбранной вами буквы.
	Раздел «Проверим себя»	Вспомни какие-нибудь смешные случаи из своей жизни. Расскажи их так, чтобы твоим слушателям было очень смешно.

Продолжение таблицы 1

<b>2 класс</b>	Раздел «Самое великое чудо на свете»	Пословицы «рассыпались». Собери их.
	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Подставь в стихотворение недостающие слова.
	К. И. Чуковский «Радость»	Поиграйте с друзьями в игру «Рифма»
<b>3 класс</b>	Раздел «Проверим себя»	Собери пословицы. Запиши их в «Рабочую тетрадь».
	Раздел «Проверим себя»	Восстанови стихотворение. Переставь строки так, чтобы восстановить текст по смыслу. Переставь слова в строчках так, чтобы они рифмовались.
	Саша Чёрный «Слон»	Сочини весёлую историю про слона или составь стихотворение. Запиши его и расскажи своим друзьям.
	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Представь себя в роли зайчика Листопадничка. Расскажи свою историю. Постарайся передать переживания Листопадничка.
<b>4 класс</b>	Былина «Ильины три поездочки»	Перескажи от лица Ильи часть былины.
	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	Продумайте сценарий пьесы. Определите самые смешные моменты и разыграйте сценку.
	К. Г. Паустовский «Корзина с шишками»	Составьте с друзьями литературно-музыкальную композицию. Используйте музыку Грига. Подберите стихотворения, которые подходят по настроению к музыке.

Анализ методического аппарата учебников литературного чтения УМК «Школа России» показал, что в них имеется небольшое количество заданий с использованием игровых технологий (творческие пересказы, составление пословиц, придумывание сценариев и литературно-музыкальных композиций, дидактические игры, конкурсы и др.). Большая часть обучающих заданий в учебнике репродуктивного типа, что приводит к стандартизации мышления младших школьников.

Поскольку в данном возрасте у школьников игра занимает особое место, им легче воспринимать и запоминать информацию через игровые технологии. К тому же использование игровых форматов заставляет младших школьников

нестандартно мыслить, применять свои знания в самых разных ситуациях, где обучающиеся смогут осознать значимость получаемых знаний, ощутить нехватку объёма информации. Поэтому у педагогов возникает необходимость в дополнительном включении игровых технологий в процесс обучения.

Игровые технологии на уроках литературного чтения могут внедряться в различных формах: реконструкциях, соревнованиях, поручениях, путешествиях, играх-обсуждениях, играх-предположениях. Выбор той или иной игровой технологии зависит от задачи, которую необходимо решить на уроке. Чаще всего игровые технологии применяются при проведении уроков повторения, основной целью которых является обобщение полученных знаний и умений обучающихся.

Одной из форм игровых технологий являются *образовательные квесты*. Квест в образовательном процессе, по определению Е. В. Сафоновой, – это специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся на основе рекомендуемых информационных ресурсов и собственного опыта ведут целенаправленный поиск решения учебной проблемы по указанным ориентирам и адресам. Другими словами, образовательный квест – деятельность, реализующая образовательные задачи посредством ролевой игры-путешествия[5].

В методической литературе имеются примеры литературных квестов, разработанных методистами и учителями-практиками.

Так, Е. А. Жесткова и М. Д. Зимина предлагают разработку урока-квеста «По страницам «Денискиных рассказов» В. Драгунского, в котором учащимся предлагается выполнить различные задания («Блицтурнир», «Пропавшая вещь», «Точная характеристика» и др.) [6].

Методисты Г. Н. Манасова и Н. В. Чернявская предлагают более сложную по реализации разработку квеста «Открываем в сказку двери» по сказочной повести С. Л. Прокофьевой «Ученик волшебства», который авторы предлагают использовать во внеурочной деятельности. Учащимся предлагается открыть различные «двери» («Дверь вопросов и загадок», «Дверь замечательных открытий», «Дверь волшебных превращений» и др.), за которыми имеются комнаты с заданиями [7].

В рамках образовательной программы УМК «Школа России» на уроках литературного чтения возможно использование технологии квеста в третьем – четвертом классах при изучении произведений одного автора (например, «Сказки А. С. Пушкина», «Рассказы Н. Носова»), при изучении произведений

одной тематической группы (например, «Рассказы о животных», «Страна Фантазия») и др.

Таким образом, игровые технологии делают урок литературного чтения в начальной школе интересным и разнообразным. Однако игровые технологии необходимо использовать не в качестве развлечения, а в качестве части образовательного процесса в соответствии с целью и задачами урока.

Литературные квесты как одна из форм игровых технологий способствуют развитию интереса к содержанию художественного произведения и формированию читательской активности у младших школьников.

Прежде чем включать в работу в структуру урока ту или иную игровую технологию, необходимо проверить её соответствие возрастным и психологическим особенностям учащихся, их интересам. Чтобы использование на уроках игровых технологий было эффективным, необходима серьёзная подготовка учителя к их реализации.

### **Список литературы**

1. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. 1 класс: в 2 частях: учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва: Просвещение /учебник, 2023. – 79 с. – ISBN 978-5-09-102353-4. – Текст: непосредственный.
2. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. 2 класс: в 2 частях: учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва: Просвещение /учебник, 2023. – 160 с. – ISBN 978-5-09-102356-5. – Текст: непосредственный.
3. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. 3 класс: в 2 частях: учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва: Просвещение /учебник, 2023. – 160 с. – ISBN 978-5-09-102359-6. – Текст: непосредственный.
4. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. 4 класс: в 2 частях: учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва: Просвещение /учебник, 2023. – 159 с. – ISBN 978-5-09-102362-6. – Текст: непосредственный.
5. Сафонова, Е. В. Образовательный квест: смысл, содержание, технологические приёмы / Е. В. Сафонова. – Текст: электронный // Народное образование. – 2018. – № 1-2. – С.83 – 87. –URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyu-kvest-smysl-soderzhanie-tehnologicheskie-priyomy>. – Дата обращения: 27.11.2023.

6. Жесткова, Е. А. Развитие творческого воображения младших школьников на уроках литературного чтения посредством технологии квест / Е. А. Жесткова, М. Д. Зимина. – Текст: непосредственный // Начальная школа. – 2017. – № 12. – С. 41– 45.

7. Манасова, Г. Н. Литературный квест «Открываем в сказку двери» по сказочной повести С. Л. Прокофьевой «Ученик волшебника» / Г. Н. Манасова, Н. В. Чернявская. – Текст: непосредственный // Начальная школа. – 2023. – № 5. – С. 59– 67.

УДК 004.9

## РАЗВИТИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Стручкова Кристина Дмитриевна

студент

5 курс, физико-математический факультет

Брянский государственный университет

им. ак. И.Г. Петровского

**Аннотация:** Статья рассматривает важность развития межкультурной компетенции учащихся в условиях современного многонационального общества. Анализируются методы и подходы к интеграции межкультурного образования в педагогическую практику, а также рассматриваются практические аспекты внедрения межкультурных программ. Используемые источники включают работы ведущих специалистов в области межкультурной педагогики.

**Ключевые слова:** межкультурная компетенция, образование, многонациональное общество, педагогика, межкультурное образование

## DEVELOPMENT OF INTERCULTURAL COMPETENCE IN MODERN PEDAGOGY

Struchkova Kristina Dmitrievna

**Abstract:** The article considers the importance of development of intercultural competence of students in the conditions of modern multi-ethnic society. Methods and approaches to the integration of intercultural education into teaching practice are analysed, as well as practical aspects of the introduction of intercultural programmes are considered. The sources used include the work of leading intercultural educators.

**Key words:** intercultural competence, education, multinational society, pedagogy, intercultural education

Развитие межкультурной компетенции является одной из приоритетных задач современной педагогики. В условиях глобализации и укрепления

межкультурных связей важно, чтобы образование обеспечивало учащихся не только знаниями и навыками, но и способностью эффективно взаимодействовать с представителями других культур.

Межкультурная компетенция представляет собой набор знаний, умений и навыков, необходимых для успешного межкультурного взаимодействия. Это включает понимание различий в культурных ценностях, нормах и обычаях, умение адаптироваться к новым культурным контекстам и эффективно коммуницировать с представителями разных культур.

В современной педагогике активно внедряются различные методы и подходы, способствующие развитию межкультурной компетенции у учащихся. Например, использование интерактивных форм работы, игровых ситуаций, обмена опытом и межкультурных проектов. Такие методы позволяют учащимся не только узнавать о различных культурах, но и активно участвовать в межкультурном общении, понимать и уважать различия, а также находить общие точки соприкосновения.

В условиях быстро меняющегося мира и глобализации, развитие межкультурной компетенции становится одной из приоритетных задач современной педагогике. Межкультурная компетенция представляет собой способность эффективно взаимодействовать с представителями других культур, учитывая их ценности, нормы и обычаи. Эта компетенция является неотъемлемой частью образования, которое должно не только передавать знания и навыки, но и формировать у учащихся способность понимать и уважать культурные различия.

На сегодняшний день педагогика активно внедряет различные методы и подходы для развития межкультурной компетенции у учащихся. Одним из ключевых источников, посвященных развитию межкультурной компетенции в современной педагогике, является работа С. Д. Бодрова "Межкультурная педагогика: Учебно-методическое пособие" (издание 2018 года). В этой книге автор подробно раскрывает сущность межкультурной компетенции, методы ее развития и обучения, а также приводит практические рекомендации и упражнения для преподавателей.

Одним из подходов, предлагаемых Бодровым, является использование интерактивных форм работы, игровых ситуаций и межкультурных проектов. Такой подход позволяет не только дать учащимся теоретические знания о различных культурах, но и позволяет им активно участвовать в межкультурном общении, учиться адаптироваться к новым культурным



контекстам и эффективно коммуницировать с представителями разных культур.

Другим интересным источником является работа Э. Ларсена, А. Баллертер и С. Шмида "Межкультурное взаимодействие: Методика обучения молодежи в условиях глобализации" (издание 2020 года). В этом издании авторы описывают методику обучения, которая позволяет развивать межкультурную компетенцию у студентов и учащихся различных возрастных групп. Книга содержит много практических советов, примеров и упражнений, которые помогут преподавателям и педагогам эффективно развивать межкультурную компетенцию у учащихся.

Однако, помимо указанных источников, существует множество научных исследований и публикаций, посвященных развитию межкультурной компетенции в современной педагогике. Некоторые из них включают в себя работы С.М. Мингалева "Межкультурная коммуникация в образовании" (2015), Е.А. Мазур "Развитие межкультурной компетенции будущего учителя в процессе обучения иностранному языку" (2017), Л.Н. Тапиярова "Формирование межкультурной компетенции будущих педагогов в процессе изучения иностранного языка" (2019) и многие другие.

Таким образом, развитие межкультурной компетенции становится неотъемлемой частью современной педагогике. Это предполагает использование разнообразных методов, подходов и ресурсов, чтобы помочь учащимся не только понять различия в культурных ценностях и нормах, но и развить умение эффективно взаимодействовать с представителями разных культур. Указанные русские источники являются ценным ресурсом для педагогов, желающих более глубоко изучить данную тему и на практике применить методики развития межкультурной компетенции.

Таким образом, развитие межкультурной компетенции становится все более актуальной задачей в современной педагогике. Активное использование различных методов и подходов, а также основательное изучение литературы по данной тематике помогут педагогам эффективно развивать у учащихся навыки межкультурного взаимодействия и тем самым способствовать их успешной адаптации в многонациональном и многофункциональном обществе.



**Список литературы**

1. Методика исследования обучаемости А.Я. Ивановой. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/psihologiya/2023/04/18/metodika-issledovaniya-obuchaemosti-a-ya-ivanovoy> (дата обращения: 31.10.2023).
2. Садокина, С. В. (2018). Формирование межкультурной компетенции у студентов педагогического вуза в условиях трансформации образовательной среды. Вестник Тульского государственного университета. Серия «Педагогика», (2), 132-138.
3. Попова, Н. А. (2016). Межкультурное воспитание школьников как фактор развития межкультурной компетенции. Научный журнал КубГАУ, (118), 1-11.

УДК. 372.851

**РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ И НЕРАВЕНСТВ ГРАФИЧЕСКИМ  
СПОСОБОМ КАК ЭЛЕМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

**Шелепова Анастасия Николаевна**  
студент

Научный руководитель: **Бурилич Ирина Николаевна**  
к.т.н., доцент  
ФГБОУ ВО «Курский  
государственный университет»

**Аннотация:** Статья посвящена проблеме формирования графической культуры обучающихся основной школы на уроках алгебры при решении уравнений и неравенств, а также её значению в обучении математике школьников. Приведен пример задания из курса алгебры основной школы, для решения которой школьнику необходимо обладать графической культурой и рассмотрено его решение.

**Ключевые слова:** графическая культура, графический метод, уравнения, неравенства, график, абсцисса, координаты, функция.

**SOLVING EQUATIONS AND INEQUALITIES GRAPHICALLY  
AS AN ELEMENT OF THE FORMATION OF GRAPHIC  
CULTURE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS**

**Shelepova Anastasia Nikolaevna**  
Scientific adviser: **Burilich Irina Nikolaevna**

**Abstract:** The article is devoted to the problem of the formation of graphic culture of primary school students in algebra lessons when solving equations and inequalities, as well as its importance in teaching mathematics to schoolchildren. An example of a task from a basic school algebra course, for which a student needs to have a graphic culture, is given and its solution is considered.

**Key words:** graphic culture, graphic method, equations, inequalities, graph, abscissa, coordinates, function.

Одной из важных и центральных тем в базовом школьном курсе алгебры является “Решение уравнений и неравенств”. Кроме того, она также находит применение в других дисциплинах, изучаемых в школе, например, химии и физике. Школьный курс математики включает в себя несколько методов решения уравнений и неравенств:

1. Аналитический метод;
2. Синтетический метод;
3. Графический метод;
4. Метод «от противного»;
5. Метод математической индукции.

Основная часть задач, требующих использования аналитических методов, решается именно этим способом. Однако большинство учащихся ошибочно полагает, что все задачи можно решить по стандартной схеме. На самом деле это не так. Иногда аналитический подход приводит к сложным вычислениям и громоздким выводам. В таких случаях более целесообразно использовать графический метод для решения задачи.

Графический метод является важным инструментом для решения математических задач, и его освоение для школьников имеет важное значение. Однако в рамках изучения данной темы обычно уделяется недостаточно времени, чтобы ученики могли усвоить материал на должном уровне. Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в области математики, ученик должен обладать навыками определять свойства функций по их графику, использовать графические представления для решения уравнений и неравенств, а также изображать множества решений линейных неравенств и находить координаты точек на плоскости по заданным координатам. [1, с. 120].

Применение графического метода для решения уравнений и неравенств считается значимым компонентом формирования графической культуры у учащихся основной школы.

Графическую культуру можно рассматривать как навык в создании изображений, графических схем, плакатов, а также в составлении различных схем и чертежей. Информационное отображение с использованием графических инструментов активно применяется в различных сферах общественной деятельности в настоящее время. Графические изображения играют важную роль в нашей жизни, их символизм и относительная лёгкость чтения делают их незаменимыми инструментами для передачи информации. Более того,

графические изображения являются компактными и эффективными способами представления данных. Они могут быть использованы в различных областях, включая образование.

Одной из важных задач школьного курса алгебры является развитие графической культуры учащихся. Построение графиков не только помогает школьникам понять математические концепции, но и развивает их аналитическое мышление. Когда ученик строит график функции, он анализирует её поведение и взаимосвязь с другими функциями. Это требует логического мышления и способствует формированию интуиции. Более того, работа с графическими изображениями способствует развитию культуры использования функциональных изображений. Ученики учатся анализировать и интерпретировать графики, что помогает им понять сложные концепции и взаимосвязи между различными переменными. Это навык, который будет полезен им не только в учёбе, но и в реальной жизни. Кроме того, графические изображения могут быть использованы для визуализации данных в других предметных областях. Например, в науке и технике графики могут помочь исследователям представить сложные данные в понятной и доступной форме. В маркетинге и рекламе графические изображения используются для привлечения внимания и передачи информации о продукте или услуге. Таким образом, графические изображения играют важную роль в развитии аналитического мышления, логики и культуры использования функциональных изображений. Они помогают нам лучше понять и интерпретировать информацию, а также представить данные в понятной и доступной форме. Поэтому, развитие графической культуры учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Графическая культура включает в себя не только навык построения графиков (хотя это считается важным аспектом), но и способность определить наиболее эффективный метод решения уравнений, неравенств и систем уравнений и неравенств, основываясь на готовом чертеже (графике). Важно, чтобы учащиеся могли сделать выводы о взаимном расположении графиков. Стоит отметить, что использование графического подхода к решению уравнений и неравенств может значительно упростить решение различных заданий по математике, которые используются в ОГЭ и ЕГЭ, особенно задания с параметрами. При решении задач с параметрами требуется не только хорошее знание стандартных методов решения уравнений и неравенств, но и умение проводить сложные логические рассуждения, быть

аккуратным и внимательным, чтобы не упустить решения и не получить лишних результатов [2].

Графический метод решения уравнений и неравенств является эффективным способом решения различных задач, который позволяет наглядно представить взаимосвязь между переменными и найти их значения, при которых уравнение или неравенство обращается в равенство. Однако, изучение этого метода в школьной программе часто бывает недостаточным, что приводит к проблемам с его усвоением и применением. В учебниках и пособиях по алгебре для 8-9 классов обычно уделяется мало внимания графическому методу решения уравнений и неравенств. Материал излагается кратко и поверхностно, что не позволяет учащимся глубоко понять его суть и освоить алгоритм решения задач. В учебниках и пособиях предлагается мало заданий на закрепление материала по графическому методу. Это не позволяет учащимся отработать навыки решения различных типов задач и закрепить полученные знания. Кроме этого, графический способ решения уравнений и неравенств, в основном, вводится в учебниках для восьмого класса, при условии, что простейшие уравнения начинают изучать уже с шестого класса, а неравенства – с седьмого класса. Такой подход не позволяет учащимся систематически изучать материал и повторять его на протяжении всего периода обучения. В большинстве учебников и пособий не представлен четкий алгоритм решения уравнений и неравенств с помощью графического метода. Это затрудняет усвоение материала и приводит к ошибкам при решении задач.

Для эффективного освоения графического метода решения уравнений и неравенств необходимо систематизировать и расширить учебный материал, включив в него следующие компоненты:

*1. Теоретическая часть.* В теоретической части необходимо подробно изложить основные понятия и определения, связанные с графическим методом решения уравнений и неравенств. Следует объяснить, как строить графики функций, как находить точки пересечения графиков и как использовать их для решения уравнений и неравенств.

*2. Практическая часть.* Практическая часть должна содержать большое количество разнообразных заданий на закрепление материала.

Задания должны быть дифференцированы по уровню сложности, чтобы каждый ученик мог найти задачи, соответствующие его уровню подготовки.

3. *Алгоритм решения уравнений и неравенств.* Необходимо разработать и представить четкий алгоритм решения уравнений и неравенств с помощью графического метода. Алгоритм должен быть простым и понятным, чтобы учащиеся могли легко его запомнить и использовать при решении задач.

4. *Систематическое повторение материала.* Материал по графическому методу решения уравнений и неравенств следует систематически повторять на протяжении всего периода обучения. Это позволит учащимся закрепить полученные знания и научиться применять их при решении различных задач. Систематизация и расширение учебного материала по графическому методу решения уравнений и неравенств позволит повысить эффективность обучения и улучшить качество знаний учащихся по данной теме.

Для мотивации учащихся использовать графический способ решения можно предложить им для самостоятельного решения задание, в котором графический способ значительно проще и короче, нежели аналитический. В качестве примера приведу задание, подобное тому, которое предлагается на обязательном государственном экзамене (ОГЭ).

**Пример:** При каких значениях параметра  $a$  уравнение  $|x^2 + 2|x| - 2| = a$  имеет более четырех решений.

В данной задаче необходимо найти значения  $a$ , при которых уравнение имеет 5 или более корней. Графический способ решения делает эту задачу более наглядной. Построим на плоскости  $xOy$  график функции, которая находится в левой части уравнения.

Отметим, что эта функция четная, следовательно, ее график симметричен относительно оси ординат и расположен в верхней полуплоскости (Рис. 1).

Теперь проводим прямые  $y=a$  при различных значениях параметра. Эти прямые пересекают построенный график в различном количестве точек. При  $a=2$  уравнение имеет 5 корней, при  $a=3$  уравнение имеет 4 корня, следовательно, условию задачи удовлетворяет полуинтервал  $[2;3)$ .

Ответ: уравнение имеет более четырех решений при  $a \in [2;3)$ .

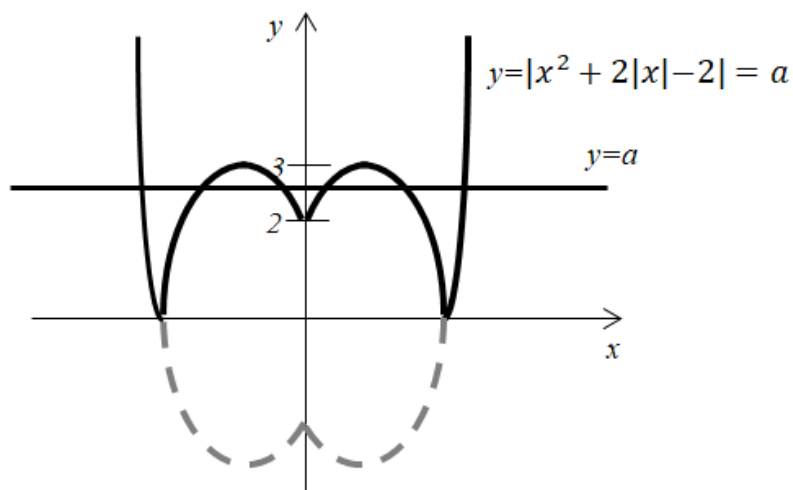


Рис. 1

Методическая ценность подобных заданий заключается в следующем:

Во-первых, они предлагают новую концепцию работы с графиками, где важность имеет не только сам график, но и его использование для поиска ответа на конкретный вопрос задачи.

Во-вторых, такие задания помогают учащимся освоить более сложные математические понятия, для полного понимания которых требуются определенные навыки и уровень графической культуры.

### Список литературы

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Ч. 1. Начальное общее образование. Основное общее образование. – М.: Министерство образования Российской Федерации, 2004. – 123 с.

2. Педагогический опыт по формированию графической культуры обучающихся при изучении функций в курсе алгебры и математического анализа 10-11 классы. Электронный ресурс: <https://infourok.ru/material.html?mid=40278>

© А.Н. Шелепова, 2024

**СЕКЦИЯ  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



## ПОРТРЕТНЫЙ ОЧЕРК НА СОВРЕМЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

Магомедова Аминат Анварбеговна

студент

Научный руководитель: Керимова Динара Фикретовна

к.ф.н., ст. преп.

ФГБОУ ВО «Дагестанский

государственный университет»

**Аннотация:** Статья посвящена изучению портретного очерка на современном российском телевидении. Сегодня в СМИ происходят процессы взаимопроникновения различных типов и жанров журналистики, заметно сокращается разрыв между форматами вещания. Жанры, которые существовали исключительно в газетах или журналах, сегодня могут спокойно транслироваться и на телевидении. Одним из них является очерк. Очерки типизируют реально-документальную происходящую вокруг или в человеке реальность, они несут в себе человечность. Нами предпринимается попытка более основательно рассмотреть портретный очерк, на примере работ известных российских интервьюеров.

**Ключевые слова:** журналистика, портретный очерк, современное телевидение, жанры, публицистика, герой очерка.

## PORTRAIT ESSAY ON MODERN TELEVISION

Magomedova Aminat Anvarbegovna

Scientific adviser: Kerimova Dinara Fikretovna

**Abstract:** The article is devoted to the study of a portrait essay on modern television in Russia. Today, the processes of interpenetration of various types and genres of journalism are taking place in the media, the gap between broadcasting formats is noticeably narrowing. Genres that existed exclusively in newspapers or magazines today can be safely broadcast on television. One of these is an essay. Essays typify the real-documentary reality happening around or in a person, they carry humanity in themselves. We are trying to consider the portrait essay more thoroughly, using the example of the famous interviewers.

**Key words:** journalism, portrait essay, modern television, genres, journalism, the hero of the essay.

На сегодняшний день необходимое условие успешной деятельности любого человека – его информированность. Для того чтобы быть в курсе многочисленных разворачивающихся событий, т. е. считаться информированным, необходимо мониторить не только Интернет, но и телевидение. В наши дни существуют различные информационные платформы, в которых люди проводят много часов: телеграмм-каналы, YouTube и т. д. Однако традиционным и самым распространенным носителем какой-либо информации до сих пор остается телевидение. Исследование, проведенные в GroupM, показало, что если в 2021 году считали телевидение надёжным источником информации 33% опрошенных, то на 2022 г. их число снизилось до 23%. Тем не менее, телевидение по-прежнему является главным источником передачи информации.

В период расцвета СССР на экранах появился первый телевизионный очерк: «В ноябре 1954 г. по столичному телевидению был передан очерк известного журналиста Е. Рябчикова. Он рассказывал о только что начавшемся строительстве каскада электростанций на Ангаре. Передача представляла собой монтаж кинокадров, макетов, схем, показ которых был объединен выступлением ведущего перед камерой и его же закадровым комментарием» [3, с. 62].

Претерпевая множество изменений, структурно повторяя приемы кино, которое принято считать предком данного жанра, очерк доходит до нас в своём неповторимом виде, имея в себе четкий информационный повод – важный поступок, событие, юбилей, уход из жизни. Профессор М. Н. Ким в своей работе «Технология создания журналистского произведения» предлагает следующую классификацию телевизионных портретных очерков: юбилейные, биографические, политические, портретно-проблемные, психологические. Ким даёт пояснительную записку классификации: «У каждой разновидности портретного очерка есть конкретные задачи, свои формы публицистического жизнеописания, специфические возможности в показе героя произведения, способы психологической и социальной характеристики, типизации человеческих натур, наконец, приемы композиционного построения произведения» [1, с. 21]. Самыми частыми выпусками сегодня являются биографические и юбилейные.

Для подобных жанров типично некое восхваление, героизация. Так, например, материалы, посвященные юбилею Майи Плисецкой зачастую названы «Майя Великолепная» или же «Несравненная Майя». В подобных очерках зачастую содержится информация о неких результатах проделанной работы за всю карьеру гостя, итоги творческой жизни.

Обращаясь к дагестанской телехронике, можно вспомнить фильм Владимира Карпова «Кавказец родом из Цада», где главным героем выступает дагестанский поэт и писатель Расул Гамзатов. Интересно то, что герой сам рассказывает о своей жизни в фильме. Поэт говорит о самостоятельности суждений, независимости мышления и, конечно, о любви – о любви к женщине, поэзии, родной земле.

Говоря о ключевой фигуре любого портретного очерка, мы упоминаем героя. Выбор темы, повода или события – несомненно важная часть любой телевизионной программы, но в центре повествования лежат чувства героя, его действия, эмоции и душа. Важно помнить, что герой должен быть представителем своего времени, но и тем «... кто выражает собой то, что этому времени не хватает. А не хватает нам обычного человеческого устройства», – считает обозреватель «Комсомольской правды» Инна Руденко.

Обращаясь к типам главных героев, журналист А. В. Колесниченко выделяет 4 основных: «наши знакомые», «андердог», «потерянные души» и «идолы».

К типу «наши знакомые» относятся самые простые, незначительные люди, которых тревожат обычные жизненные проблемы. Они не отличаются от общей массы чем-то выдающимся, но именно такие герои и являются типичными представителями того времени, в котором проживают. «Так как жизнь “наших знакомых” напоминает жизнь большинства людей, то зрителям будет легко идентифицировать себя с ним» [2, с. 86].

Как мы знаем, портретный очерк – синтез не только документально точных фактов, но и художественного начала. Поэтому говоря о примерах, мы упоминаем такие очерки, как «Зрячее сердце» Ольги Полупановой о слепом учителе, «Удивительные горцы» Патимат Бурзиевой о одиннадцатилетнем дагестанце Таймазе Темирбекове, «Человек с характером» Алексея Келэвро о беспощадном представителе закона и «Человеку, который сделал Хабиба чемпионом» Игоря Рыбакова.

На сегодняшний день на российском телевидении широко представлен спектр очерков-портретов. Он появился на экранах ещё в 1950-х годах, со временем он обрел новую форму и в конечном итоге вошёл в привычный и частый для нас формат – очерк-интервью. Подобные метаморфозы не самым худшим образом отразились на очерке, поскольку осознанное использование художественных средств выразительности, правильный подбор материалов помогает воссоздать и ещё лучше погрузиться в ту атмосферу, в которой находится герой, а это основная задача очеркиста.

**Список литературы**

1. Ким М. Н. Очерк. Теория и методология жанра. – Санкт-Петербург: Лаб. оперативной печати фак. журналистики СПбГУ, 2000. – 21 с.
2. Колесниченко А. В. Практическая журналистика: уч. пособие / А. В. Колесниченко. – Москва: Издательство Московского университета, 2008. – 86 с.
3. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика: уч. пособие / В. Л. Цвик. – Москва: Аспект Пресс, 2004. – 108 с.
4. Чемякин Ю. В. Основы теории и истории журналистики / Ю. В. Чемякин. – Москва: Флинта, 2018. – 50 с.
5. Юровский А. Я. Основы телевизионной журналистики. – Москва: МГУ, 1966. – 268 с.

## ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ: СОВРЕМЕННАЯ ПОСТМОДЕРНИСТСКАЯ СИТУАЦИЯ

Соблирова Милана Хасанбиевна

магистрант

Кабардино-Балкарский государственный университет

им. Х.М. Бербекова

**Аннотация:** Статья написана с целью представления обзора некоторой части существующей научной литературы по вопросу состояния современной постмодернистской ситуации в России и за рубежом. Рассматриваются научные работы последних лет с целью выявления общих тенденций и направлений в изучении поставленного вопроса. Проанализировано содержание работ, соответствующих затронутой теме.

**Ключевые слова:** постмодерн, постмодернизм, метамодерн, метамодернизм, постмодернистская ситуация.

## LITERATURE REVIEW: THE MODERN POSTMODERN SITUATION

Soblirova Milana Khasanbiyevna

**Abstract:** The article is written in order to provide an overview of the existing scientific literature on the state of the modern postmodern situation in Russia and abroad. The scientific works of recent years are considered in order to identify common trends and directions in the study of the issue. The content of the works corresponding to the topic is analyzed.

**Key words:** postmodernism, postmodern, metamodernism, metamodern, postmodern situation.

Цель данной статьи — представить обзор некоторой части из существующей научной литературы по вопросу состояния современной постмодернистской ситуации в России и за рубежом. Охватить все существующие мнения и взгляды представляется невозможным в связи с большим количеством работ. В соответствии с этим обстоятельством считаем необходимым выделение следующих критериев отбора материала:

1) публикация исследований в изданиях, входящих в базы ВАК, Web of Science или Scopus;

2) публикация исследований не позднее 2020 года. Эти критерии сузили выборку материалов с 4297 статей до 1486 (по данным сайта научных материалов <https://cyberleninka.ru/>). Из оставшихся работ были выделены те, которые наиболее тесно связаны с выведенным в заголовке вопросом.

Попытка полного определения и описания состояния постмодерна была совершена Дэвидом Харви, почетным профессором Городского университета в Нью-Йорке. В его исследовании [2] рассмотрена природа постмодернизма как исторического состояния, тесно связанного с экономическими процессами современности.

В русле филологических дисциплин постмодернистская ситуация рассматривается, в частности, с точки зрения художественных приемов, функционирующих как его часть. Так, в статье Линниченко С.И., кандидата филологических наук, доцента кафедры иностранных языков Самарского государственного технического университета, исследуется феномен интертекстуальности как лингвокогнитивная практика и новый способ языкового выражения на материале немецкой литературы. Автор статьи приходит к выводу, что литература постмодерна и ее язык как поле функционирования интертекста открывает новые возможности для исследования [3, с. 103]. Линниченко утверждает, что в каждом отдельном художественном произведении интертекстуальность обретает новые смыслы, возникновение которых обусловлено особым авторским видением; среди них — фальсификация интертекста, имитация кинотекста, графическое представление интертекстуальных образов и др.

Одним из главных вопросов в дискуссии о постмодерне последних лет является вопрос о временных границах постмодерна и о том, пришел ему конец или нет. Этот вопрос затрагивает Демьяненко А.Н. [1, с. 19] и утверждает, что «постмодерн за последние два десятка лет потерял свою былую актуальность». Высказывая такое мнение, Демьяненко отмечает, что все же не берется определить, завершён постмодерн или нет [1, с. 19].

Далее эта дискуссия приводит нас к вопросу о смене парадигмы — сменяется ли постмодернизм метамодернизмом. Этой теме посвящена статья Артеменко А.П. и Артеменко Я.И. [4], в которой рассматривается переход к метамодерну как доминантной культурной логике, на примере изменения эстетических предпочтений и форм их высказывания в современных визуальных практиках [4, с. 47].

Существуют споры о том, что именно приходит на смену постмодерна. Разные варианты возможных концепций в освещаются в статье Рецовой К.М. “На смену постмодерну: обзор новых концепций состояния культуры и общества” [5]. Автор затрагивает и разбирает такие концепции, как пост-постмодерн, матемодерн, гипермодернизм, трансмодернизм, автомодернизм, диджимодернизм, космодернизм, перформатизм, неомодернизм, ремодернизм и альтермодерн [5, с. 474]. Рецова К.М. отмечает, что главным критерием сопоставления этих концепций стало утверждение их авторов о том, что эпоха постмодерна окончена и на смену ему пришло новое культурное состояние. Выводится заключение, что ни одна из рассмотренных концепций не охватывает полностью все изменения, наблюдаемые в современности. Каждая из этих концепций, по Рецовой, фокусируется на своих ключевых темах. Наиболее рабочей концепцией автор считает метамодернизм.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что наиболее актуальным взглядом в вопросе о современном состоянии постмодерна является мнение, что он доживает свои последние дни и что ему на смену стремятся новые парадигмы. Это мнение прослеживается в большинстве работ последних лет и его нельзя назвать необоснованным. Действительно, рамки постмодерна кажутся уже устаревшими и слишком узкими для описания той реальности, в которой мы существуем сегодня. Такое мнение поддерживается практически во всех ответвлениях гуманитарного знания, начиная от философии и социологии и заканчивая филологическими науками, что подтверждается схожей направленностью идей, актуализирующихся сейчас в этих областях.

### **Список литературы**

1. Демьяненко А. Н. Постмодерн, пространственный поворот и отечественная социально-экономическая география // Ойкумена. Регионоведческие исследования. 2022. № 1. С. 19-34. DOI: 10.24866/1998-6785/2022-1/19-34
2. Павлов А. "Состояние постмодерна" Дэвида Харви // Харви Д. Состояние постмодерна: Исследование истоков культурных изменений. М.: Изд. дом ВШЭ, 2021. С. 7-40.
3. Линниченко С.И. Интертекстуальность как современная лингвокогнитивная практика: новые способы языкового выражения в литературе немецкого постмодерна // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2021. Т. 27, № 2. С. 103-111. DOI: <http://doi.org/10.12287/2542-0445-2021-27-2-103-111>.



4. Артеменко А.П., Артеменко Я.И. От посмодерна к метамодерну: формирование современных визуальных практик // Вестник Томского государственного университета Философия. Социология. Политология. 2020. № 58. С. 47-58

5. Рецова К.М. 2022. На смену постмодерну: обзор новых концепций состояния культуры и общества. НОМОТНЕТІКА: Философия. Социология. Право, 47(3): 474-482. DOI: 10.52575/2712-746X-2022-47-3-474-482



## ПРОБЛЕМА УМЕНЬШЕНИЯ АУДИТОРИИ В СОВРЕМЕННЫХ ПЕЧАТНЫХ СМИ

**Тагирова Патимат Батталовна**

студент

Научный руководитель: **Магомедов Гамид Абдуллаевич**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Дагестанский

государственный университет»

**Аннотация:** Современные печатные СМИ сталкиваются с проблемой уменьшения аудитории, что является серьезным вызовом для этой отрасли. В эпоху цифровых технологий и интернета, когда доступ к информации возможен в любое время и в любом месте, традиционные газеты и журналы оказываются на заднем плане. Что приводит к такому общественному явлению и какие последствия это может иметь для СМИ?

**Ключевые слова:** газеты, интернет, СМИ, печать, онлайн-платформы, читатели, журналистика, печатные СМИ.

## THE PROBLEM OF REDUCING THE AUDIENCE IN MODERN PRINT MEDIA

**Tagirova Patimat Battalovna**

Scientific adviser: **Magomedov Gamid Abdullaevich**

**Abstract:** Modern print media face the problem of reducing the audience, which is a serious challenge for this industry. In the age of digital technology and the Internet, when access to information is possible anytime and anywhere, traditional newspapers and magazines are in the background. What leads to such a public phenomenon and what consequences can it have for the media?

**Key words:** newspapers, internet, mass media, print, online platforms, readers, journalism, print media.

Современные печатные СМИ сталкиваются с проблемой уменьшения аудитории, что является серьезным вызовом для этой отрасли. В эпоху цифровых технологий и интернета, когда доступ к информации возможен в

любое время и в любом месте, традиционные газеты и журналы оказываются на заднем плане. Что приводит к такому общественному явлению и какие последствия это может иметь для СМИ?

Одной из причин снижения аудитории печатных СМИ является изменение предпочтений потребителей информации. Молодые поколения все больше предпочитают получать новости через социальные сети и онлайн-издания, которые предлагают более быстрый и удобный доступ к актуальным материалам. Кроме того, рост использования мобильных устройств способствует развитию медиаконтента в цифровом формате, делая его более доступным для широкой аудитории. Это не только меняет способы потребления информации, но и создает новые возможности для медийных компаний.

Таким образом, проблема уменьшения аудитории в современных печатных СМИ является следствием изменений в потребительском поведении и технологического прогресса. Вместе с тем, она вызывает необходимость для СМИ пересмотреть свою стратегию и адаптироваться к новым условиям. Мы попытались найти способы решения данной проблемы для того, чтобы сохранить интерес читателей к печатным изданиям и какие возможности предоставляются цифровыми технологиями.

В последние годы наблюдается тревожная тенденция сокращения аудитории в современных печатных СМИ. Это вызывает серьезные опасения и поднимает вопрос о будущем этой отрасли информационной индустрии. Мы проанализировали причины, которые лежат в основе этой проблемы.

Одной из главных причин уменьшения аудитории является быстрое развитие интернета и социальных медиа. Сегодня люди все больше предпочитают получать новости и информацию онлайн, вместо чтения ежедневных газет или журналов. Более того, молодое поколение выросло в эпоху цифровых технологий и не видит необходимости приобретать печатное издание, когда можно получить доступ к новостям бесплатно через интернет.

Второй фактор, который играет роль в снижении числа читателей печатных СМИ – это насыщенность рынка информацией. В настоящее время доступ к новостным сайтам и блогам есть у каждого человека с мобильным устройством или компьютером. Это приводит к тому, что аудитория разбивается на множество небольших групп, которые предпочитают получать информацию из специализированных источников или через социальные сети.

Развитие цифровых технологий и интернета в последние десятилетия привело к изменению медиа-потребностей читателей и зрителей. С появ-

лением онлайн-новостных порталов, социальных сетей и видеохостингов, аудитория современных печатных СМИ стала испытывать отток.

Влияние цифровых технологий на уменьшение аудитории в печатных СМИ объясняется несколькими факторами. Во-первых, доступность интернета позволяет людям получать новости и информацию мгновенно и бесплатно. Это делает распространение печатной продукции менее привлекательным для потребителей.

Во-вторых, цифровые технологии предлагают более интерактивное взаимодействие с контентом. Читатели могут комментировать, делиться и обсуждать новости в режиме реального времени, что создает ощущение участия и влияния на происходящее. В то время как печатные СМИ предлагают только одностороннюю коммуникацию.

Кроме того, цифровые технологии предлагают более широкий выбор контента. В интернете можно найти новости и материалы на самые разные темы, соответствующие интересам каждого читателя.

Современные печатные СМИ сталкиваются с серьезной проблемой – уменьшением аудитории. Одной из главных причин такого снижения является конкуренция со стороны онлайн-платформ. Интернет-издания, предлагающие быстрый доступ к новостям и удобный формат чтения, все больше привлекают внимание читателей.

Онлайн-платформы не только обеспечивают мгновенное обновление информации, но и предлагают широкий выбор тематик и форматов контента. Пользователи могут получить доступ к новостям из разных источников, читать статьи, смотреть видеоматериалы и слушать подкасты на одной платформе. Это делает интернет-издания более привлекательными для молодого поколения, которое предпочитает многообразие в информационном потоке.

Кроме того, онлайн-платформы предлагают пользовательскую настройку контента. Читатель может выбирать интересующие его темы или авторов, фильтровать новости по своим предпочтениям. Такой персонализированный подход создает более удовлетворительный опыт чтения и привлекает новых пользователей.

Сокращение аудитории в современных печатных СМИ представляет собой серьезную проблему, которая негативно сказывается на доходах газет и журналов. Уменьшение числа читателей означает уменьшение спроса на рекламные места, что в свою очередь приводит к ухудшению финансового положения издательств.

Один из основных вызовов, с которыми сталкиваются печатные СМИ – это конкуренция социальных медиа и онлайн-платформ. Все больше людей предпочитает получать новости через интернет, а не через традиционные печатные издания. Это приводит к тому, что количество людей, приобретающих газеты и журналы, постепенно снижается.

Уменьшение аудитории также может быть связано с изменением потребительских предпочтений. Молодое поколение все больше обращается к цифровым источникам информации и реже обращается к печатным СМИ. Это создает сложности для издателей в привлечении новой аудитории.

Сокращение доходов от рекламы является еще одним серьезным вызовом. Рекламодатели все чаще предпочитают размещать свою рекламу в онлайн-СМИ, где аудитория более активна и масштабная.

Для печатных СМИ, столкнувшихся с проблемой уменьшения аудитории, существуют различные решения и перспективы, которые могут помочь им адаптироваться и преодолеть данную проблему.

Во-первых, одним из решений является переход к цифровому формату. В настоящее время множество людей предпочитает получать новости и информацию через интернет, поэтому создание онлайн-версии печатного издания может привлечь новую аудиторию. Это также позволяет достичь географической широты и быть более доступными для читателей в разных регионах.

Во-вторых, необходимо активно использовать социальные сети и другие онлайн-платформы для продвижения своего контента. Организация конкурсов, проведение живых трансляций или предоставление эксклюзивного контента могут заинтересовать пользователей и привлечь новых читателей.

Кроме того, следует обратить внимание на потребности своей целевой аудитории. Исследуйте интересы читателей и предоставляйте им контент, который они хотят видеть. Это может быть в форме специальных выпусков или рубрик, а также сотрудничества с известными авторами или экспертами.

В условиях снижения аудитории в современных печатных СМИ, издателям необходимо разрабатывать стратегии и внедрять инновации для привлечения и удержания читателей.

Одной из эффективных стратегий является диверсификация контента. Печатные СМИ должны предлагать разнообразные материалы, которые будут интересны широкому кругу читателей. Это может быть как обзоры новостей и политический анализ, так и статьи о моде, здоровье или путешествиях. Важно

учитывать предпочтения целевой аудитории и создавать контент, который будет релевантен ее интересам.

Также следует активно использовать социальные сети и онлайн-платформы для продвижения своего контента. Это поможет привлечь новых читателей, особенно молодежную аудиторию, которая все больше времени проводит в интернете. Разработка удобного сайта или мобильного приложения также является неотъемлемой частью успешной стратегии.

Инновационные подходы также способствуют привлечению читателей. Например, использование виртуальной и дополненной реальности может добавить интерактивности к печатным материалам и сделать их более привлекательными для аудитории

Несмотря на то, что современные печатные СМИ сталкиваются с проблемой уменьшения аудитории, есть некоторые перспективы и возможности для их развития.

Во-первых, важно осознать изменение потребностей читателей. Сегодня многие люди предпочитают получать информацию в интернете, поэтому печатным СМИ необходимо активно использовать онлайн-платформы для расширения своей аудитории. Это может быть создание собственных сайтов и блогов, использование социальных сетей для продвижения материалов и привлечения новых читателей.

Во-вторых, следует обратить внимание на качество контента. Печатные СМИ должны предлагать уникальную и интересную информацию, которую невозможно найти в других источниках. Важно также учитывать интересы различных целевых групп и давать им возможность влиять на редакционную политику.

Кроме того, стоит активизировать работу с рекламодателями. Партнерства с брендами и компаниями могут помочь не только повысить финансовую устойчивость печатных СМИ, но и привлечь новых читателей через рекламные кампании.

Наконец, важно быть готовыми к переменам. Печатные СМИ должны адаптироваться к быстро меняющимся технологиям и требованиям читателей.

**Список литературы**

1. Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра. – М., 2004. – С. 113-158.
2. Амзин Л., Галустьян А., Гатов В. Как новые медиа изменили журналистику 2012-2016 – М., 2016 – 180 с.
3. Бобров А. А. Азы и тонкости журналистики. Введение в профессию – М.: Издательство «Директмедиа Пабблишинг», – 2018. – 228 с.

© П.Б. Тагирова, 2024

## ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ПОНЯТИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Автайкина Елена Николаевна

студент

Научный руководитель: Белоусова Валентина Ильинична

к.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»

**Аннотация:** данная статья посвящена исследованию процесса формирования языковых понятий у младших школьников в ходе работы с лингвистическим текстом на уроках русского языка. Важный аспект в статье уделяется анализу учебников по русскому языку УМК «Школа России» для начальных классов, на основе которого были выделены виды лингвистических текстов и даны методические рекомендации.

**Ключевые слова:** учебный текст, лингвистический текст, виды лингвистических текстов, языковое понятие, приёмы работы с лингвистическим текстом.

## FORMATION OF LANGUAGE CONCEPTS IN YOUNGER STUDENTS IN THE PROCESS OF WORKING WITH LINGUISTIC TEXT IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Avtaikina Elena Nikolaevna

Scientific adviser: Belousova Valentina Ilyinichna

**Abstract:** this article is devoted to the study of the process of formation of linguistic concepts in younger schoolchildren during work with linguistic text in Russian language lessons. An important aspect of the article is devoted to the analysis of textbooks on the Russian language of the UMK «School of Russia» for primary grades, on the basis of which the types of linguistic texts were identified and methodological recommendations were given.

**Key words:** educational text, linguistic text, types of linguistic texts, linguistic concept, methods of working with linguistic text.



Важной целью современной начальной школы является развитие у младших школьников активной учебно-познавательной деятельности. Неотъемлемой частью образовательного процесса является усвоение обучающимися научных понятий той или иной области обучения и в их дальнейшее использование на уроках.

Учитель в процессе работы с научными понятиями должен помнить, что они не должны заучиваться обучающимися механически, а должны образовываться и устанавливаться посредством мыслительной деятельности учащихся.

Формирование языковых понятий у младших школьников является важной составляющей их языковой компетентности. Известный методист в области начального образования Т.Г. Рамзаева под языковым понятием понимала «форму мысли или знания, обобщающую некоторые предметы, характеризующую их сущность, отличающую эти предметы от всех остальных» [1].

Большинство программ по обучению русскому языку в начальных классах содержат большое количество языковых понятий, предлагаемых для изучения младшими школьниками.

Младшие школьники получают первые сведения о ключевых понятиях:

- фонетики и графики (звук, буква, слог, ударение);
- лексикологии (синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы);
- морфемики (корень, однокоренные слова, приставка, суффикс, окончание);
- морфологии (самостоятельные и служебные части речи);
- синтаксиса (словосочетание, предложение);
- орфографии и пунктуации (орфограммы и знаки препинания).

Важное место при формировании языковых понятий у обучающихся занимает работа с текстом, а именно, с лингвистическим текстом.

Известный синтаксист Н.С. Валгина подразумевает под тестом объединённую по смыслу последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связанность и целостность [2].

В русском языке существует большое разнообразие текстов, принадлежащих к тому или иному стилю речи, каждый из которых имеет свои особенности и требования к выбору лексических единиц, грамматических конструкций и уровня формальности выражений.

Научный стиль речи отличается особыми характеристиками и требованиями, которые помогают передавать информацию точно, объективно



и логично. Одной из разновидностей научного стиля является учебно-научный стиль, жанрами которого являются учебники, методические пособия, лекции.

Исследователь А.Э. Бабайлова сформулировала следующее определение понятию «учебный текст»: «Учебный текст – это текст, организованный в дидактических целях в смысло-содержательном, языковом и композиционном отношении в единую систему, часть совокупной информации учебника, предназначенной для управляемого становления текстовой деятельности, на основе которой дается система знаний по определенной дисциплине, прививаются умения и навыки людям определенной группы (возрастной, национальной и т.д.) на определенном этапе обучения» [3, с. 5].

На основе определения учебного текста, данного А.Э. Бабайловой, сформулируем понятие лингвистического текста. Лингвистический текст – это учебно-научный текст, дающий системные знания о русском языке, способствующие формированию предметных результатов обучения у младших школьников.

При работе с текстом в методике начального образования выделяют следующие приёмы:

1. Работа с текстом до начала чтения.
2. Работа с текстом в период чтения.
3. Работа с текстом после окончания чтения [4].

Покажем, как можно использовать данные приёмы в ходе работы с лингвистическими текстами на уроках русского языка во втором классе (УМК «Школа России»).

*Тема: «Распространённые и нераспространённые предложения».*

В учебнике даются следующие определения предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: «Нераспространённое предложение состоит только из главных членов предложения. Распространённое предложение состоит из главных и второстепенных членов предложения» [5, с. 35].

Работа до чтения:

1. Просмотрите текст, обращая ваше внимание на выделенные слова. Прочитайте их, и задайте к ним вопросы (Какое предложение является нераспространённым? Какое предложение является распространённым?).

Работа в период чтения:

1. Выделите в тексте те слова, которые отличают понятие «нераспространённое предложение» от понятия «распространённое предложение» (состоит только из главных членов предложения; состоит из главных и второстепенных членов предложения).

Работа после чтения:

1. Ответьте на вопросы, обозначенные до чтения, не опираясь на текст.
2. В тексте представлено два понятия, попробуйте задать такой вопрос, который будет содержать в себе сравнение этих понятий. (Чем нераспространённое предложение отличается от распространённого?)
3. Приведите примеры нераспространённого и распространённого предложений [5].

В Программе по русскому языку одной из основных задач обучения русскому языку в начальной школе заявлено «овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка» [6, с. 5].

С целью выявления лингвистических текстов, используемых для формирования языковых понятий у младших школьников, были проанализированы учебники русского языка В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого УМК «Школа России» для первого – четвертого классов. В учебниках русского языка лингвистические тексты представлены следующими видами:

- тексты-определения (тексты, которые содержат определение или описание конкретного понятия, его характерные признаки);
- тексты-правила (тексты, содержащие набор конкретных установок и рекомендаций по правильному использованию языка);
- тексты-сведения о языке («Обрати внимание!» и «Страничка для любознательных», «Запомни!»);
- тексты в упражнениях (тексты, используемые в дидактических материалах для самостоятельного развития языковых навыков) (табл. 1).

**Таблица 1**

**Виды лингвистических текстов, представленных  
в учебниках русского языка УМК «Школа России»**

<b>Виды лингвистических текстов</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Тексты - определения</b>	15	41	24	11
<b>Тексты-правила</b>	6	20	46	23
<b>Тексты - сведения о языке</b>	34	69	62	78
<b>Тексты в упражнениях</b>	5	6	11	50

Анализ учебников русского языка позволил сделать следующие выводы:

В *первом классе* выявлено 60 лингвистических текстов разных видов. Среди них самое большое количество текстов – сведений о языке («Обрати внимание!» и «Страничка для любознательных», «Запомни!»), небольшое количество текстов – определений, самое маленькое количество лингвистических текстов – правил и лингвистических текстов в упражнениях. Данное обстоятельство вполне закономерно, так как объясняется возрастными особенностями первоклассников.

Во *втором классе* выявлено 136 лингвистических текстов разных видов, что почти в два раза превышает число текстов в первом классе. Самое большое количество по-прежнему текстов-сведений о языке («Обрати внимание!» и «Страничка для любознательных», «Запомни!»), возросло количество текстов-определений и текстов-правил, небольшое количество лингвистических текстов встречаются в упражнениях. Стоит отметить, что материал, представленный лингвистическими текстами о языковых понятиях, усложняется в соответствии с психофизиологическими особенностями второклассников.

В *третьем классе* было выявлено 143 лингвистических текста разного вида. По сравнению с предыдущими двумя классами возросло количество текстов-правил, по-прежнему в учебниках преобладают тексты-сведения о языке («Обрати внимание!» и «Страничка для любознательных», «Запомни!»), встречаются тексты-определения и лингвистические тексты в упражнениях. Некоторые языковые понятия представлены в учебниках в качестве повторения, но материал о них способствует углублению и расширению имеющихся знаний у обучающихся. Такая тенденция характерна для системно-деятельностного подхода в обучении младших школьников по ФГОС НОО.

В *четвёртом классе* было выявлено 162 лингвистических текста. Если обратиться к данным таблицы 1, то можно увидеть, что число лингвистических текстов в упражнениях значительно возросло, это связано с тем, что четвероклассники уже владеют набором знаний о языковых понятиях и могут владеть ими в своей практической деятельности. По-прежнему в учебниках преобладают тексты-сведения о языке («Обрати внимание!» и «Страничка для любознательных», «Запомни!»), к имеющимся рубрикам добавляется рубрика «Вспомни!», встречается небольшое количество текстов-правил и текстов-определений.

Данная последовательность в преобладании в определённом классе тех или иных видов лингвистических текстов связана, прежде всего, с возрастными особенностями обучающихся, с уровнем сформированности у них навыков продуктивного чтения текста.

В качестве методических рекомендаций по формированию языковых понятий у младших школьников можно предложить интерактивные приёмы работы, которыми могут быть использованы после чтения лингвистического текста на этапе закрепления языкового понятия.

К таким приемам можно отнести приём «Письмо с дырками», который подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Например, составление рассказа об имени существительном по опорным словам.

1. Имя существительное обозначает...

Отвечает на вопросы...

Начальная форма имени существительного - ... падеж...числа.

2. Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:

... или ....

Относятся к ..., или ..., или ... роду, к ... , или ..., или ..... склонению.

Таким образом, при изучении дисциплины «Русский язык» в начальных классах учащиеся впервые сталкиваются с языковыми понятиями. Задача учителя на данном этапе обучения – создать необходимые условия для формирования у обучающихся языковых понятий не столько через заучивание словесного определения или правила, а через осознанное представление о нем.

Работа с лингвистическими текстами на уроках русского языка способствует формированию у учащихся лингвистической компетенции, которая включает в себя усвоение лингвистических понятий разных уровней русского языка и предполагает систематическую работу с языковыми терминами с использованием разнообразных приемов.

Технология продуктивного чтения учебно-познавательных текстов на уроках русского языка (определений, правил, сведений о языке) является недостаточно разработанной в методической литературе. В то время как младшие школьники в процессе построения доказательного рассуждения на уроке русского языка поставлены в условия частотного употребления языковых терминов, которые должны быть ими усвоены и которыми они должны оперировать.

### Список литературы

1. Рамзаева, Т. Г. Методика обучения русскому языку в начальных классах : учебное пособие для студентов педагогических институтов / Т. Г. Рамзаева, М. Р. Львов. – Москва : Просвещение, 1979. – 431 с. – URL: <https://pedlib.ru/Books/4/0033/index.shtml> (дата обращения 11.01.2024). – Текст : электронный.
2. Валгина, Н. С. Теория текста : учебное пособие / Н. С. Валгина. – Москва : Альянс, 2019. – 280 с. – ISBN 978-5-00106-069-7. – Текст : непосредственный.
3. Бабайлова, А. Э. Текст как продукт, средство и объект коммуникации при обучении неродному языку : учебное пособие / А. Э. Бабайлова – Саратов : Саратовский университет / А. Э. Бабайлова, 1987. – 151 с. – Текст : непосредственный.
4. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку в начальной школе : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 255 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/511886> (дата обращения: 10.01.2024). – ISBN 978-5-534-08110-7. – Текст : электронный.
5. Масалкова, Н. А. Продуктивное чтение лингвистического текста Н. А. Масалкова // Начальная школа.– 2018.– № 8.– С. 52
6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» - Текст : электронный // Единое содержание основного образования : официальный сайт. – URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 22.01.2024).

© Е.Н. Автайкина, 2024

## УПОТРЕБЛЕНИЕ ГИПЕРБОЛИЧЕСКИХ ВЫРАЖЕНИЙ В МИРЕ КИБЕРСПОРТА

**Гайдаров Абдусамад Давудович**

студент 3 курса

факультет иностранных языков

Научный руководитель: **Таджибова Зайнаб Тагировна**

к.ф.н., доцент кафедры «Теория

и практика перевода»

Дагестанский государственный

университет народного хозяйства

**Аннотация:** статья исследует использование гиперболических выражений и преувеличений в сфере киберспорта. Автор анализирует способы, которыми игроки, комментаторы и фанаты киберспорта используют гиперболу для создания эмоционального и драматического эффекта. В статье были рассмотрены различные аспекты и влияние гиперболы в мире киберспорта. Данная статья предоставляет уникальное исследование важного и малоизученного аспекта киберспорта, помогая лучше понять и описать его эстетику и культурное влияние.

**Ключевые слова:** гипербола, киберспорт, команда, игроки, зрители, комментаторы.

## CONSUMPTION OF HYPERBOLIC EXPRESSIONS IN THE WORLD OF CYBERSPORT

**Gaidarov Abdusamad Davudovich**

Scientific adviser: **Tadzhibova Zaynab Tagirovna**

**Abstract:** The article explores the use of hyperbolic expressions and exaggerations in the field of cybersports. The author analyzes the ways in which players, commentators and fans of esports use hyperbole to create an emotional and dramatic effect. This article discusses various aspects and the impact of hyperbole in the world of esports. It provides a unique study of an important and little-studied aspect of esports, helping to better understand and describe its aesthetics and cultural impact.

**Key words:** hyperbole, cybersport, team, players, viewers, commentator.

В мире киберспорта, где виртуальная реальность сливается с реальностью и создает невероятные возможности, гипербола стала одним из важнейших элементов. Гипербола (от греч. *Hyperbole* – преувеличение), «стилистическая фигура или художественный прием, основанный на преувеличении тех или иных свойств изображаемого предмета или явления» [5].

В современной киберспортивной индустрии гипербола играет ключевую роль, помогая командам, игрокам и зрителям пережить непревзойденные эмоции и ощущения, которые даже реальный спорт не всегда может дать.

Трансляции киберспортивных событий — это целое искусство, в котором гипербола играет ключевую роль. Комментаторы, используя выразительные средства и яркие формулировки, создают эффектное зрелище. Стримеры и аналитики активно прибегают к гиперболе, делая события более захватывающими и запоминающимися.

"Гений идей": Эта гипербола приписывается Дэниэлу "DDK" Кападиа и Джеймсу "James Bardolph" Бардольфу, известным комментаторам шутера CS: GO. Они часто используют ее для оценки игрового плана и стратегии команд, которая впечатляет самого наблюдателя.

Гипербола в мире киберспорта играет важную роль и может быть использована в качестве эффективного инструмента для привлечения внимания, создания поднятия настроения и повышения интереса к соревнованиям. Вот несколько аргументов, подтверждающих положительное влияние гиперболы в киберспорте:

**1. Эмоциональная напряженность:** Гипербола может создавать ощущение драматизма и интенсивности во время матчей, что делает их более захватывающими для зрителей. Преувеличение достижений игроков и их навыков помогает подчеркнуть важность этих соревнований и привлечь широкую аудиторию.

1) "Команда играет настолько хорошо, что они просто уничтожают своих противников!" - здесь гиперболическое выражение используется для усиления впечатления о высоком уровне игры команды.

2) "У этого игрока руки из стали, как он мгновенно реагирует на каждый движок противника!" - здесь гиперболическое утверждение используется для подчеркивания скорости реакции игрока.

**2. Развитие сообщества:** Использование гиперболы может формировать сильное чувство принадлежности к сообществу киберспорта. Когда



игроки сравниваются с героями или суперзвездами, это создает иллюзию их величия и привлекательности. Зрители могут чувствовать себя частью этого и быть сторонниками и поклонниками определенных команд или игроков. Одной из часто встречающихся фраз является фраза “He is a GOAT”, что дословно можно перевести как “Он козёл”, но на самом деле данное слово используется как аббревиатура “G.O.A.T” – “Greatest of all times” или же просто, “величайший”. Данная фраза часто может быть услышана от комментаторов, на турнирах, после хорошего выступления игрока в определённом раунде, учитывая даже то, что все остальные раунды он выступал плохо.

**3. Рекламные возможности:** Гипербола может быть эффективным инструментом в маркетинге и рекламе киберспортивных событий. Привлекательные утверждения, касающиеся игроков и команд, могут создать интерес и привлечь спонсоров или инвесторов, что способствует развитию индустрии.

"Призовой фонд-монстр": Эта гипербола встречается, когда говорят о масштабных турнирах и их невероятно высоких призовых фондах. Например, The International - чемпионат по Dota 2, который проводится ежегодно, является настоящим "призовым фонд-монстром", поскольку с каждым годом сумма призовых становится все больше и больше.

**4. Увлечательность для зрителей:** Использование гиперболы может сделать трансляции матчей более захватывающими и интересными для широкой аудитории. Утверждения о "невероятных" или "легендарных" игровых моментах привлекают внимание и вызывают восхищение, что оказывает положительное влияние на популярность киберспорта и его продвижение.

"Игра века": Эта гипербола используется, чтобы описать особо эпичные и зрелищные матчи, которые производят огромное впечатление на зрителей и профессиональное сообщество. Например, финальный матч The International 2018 (Dota 2) между командами OG и PSG.LGD стал называться "игрой века" из-за своей невероятной драматичности и неожиданного исхода.

**5. Артистический аспект:** Использование гиперболы в киберспорте добавляет элементы сказки и фантазии, что позволяет участникам и зрителям уйти от реальности и погрузиться в виртуальный мир соревнований. Это позволяет создавать уникальные и неповторимые моменты, которые запоминаются и обсуждаются в сообществе.



1) "Игрок сделал невероятный трюк, будто он летал по воздуху!" - здесь гиперболическое сравнение используется для описания выдающегося маневра игрока.

2) "Боевая машина": Чаще всего эта гипербола привязывается к лидерам команд или игрокам, которые блестяще выполняют свою роль и становятся непреодолимыми силами в игре. Например, Свен "Sven" Хулмансен из команды OG считается настоящей "боевой машиной" в Dota 2 благодаря своему мастерству в управлении героями и умению принимать решения на ходу.

В целом, гипербола в мире киберспорта имеет множество положительных аспектов, описанных выше. Ее использование способно создать эмоциональное волнение, развить сообщество поклонников, привлечь спонсоров и инвесторов, обогатить трансляции матчей и добавить артистический элемент в процесс соревнований. Однако важно помнить, что гипербола должна использоваться с осторожностью, чтобы не исказить реальность и не создать нереалистичные ожидания у зрителей и участников киберспорта.

Таким образом, гипербола в мире киберспорта — это неотъемлемый элемент, придающий игре эмоциональную глубину и уникальный характер. Обращаясь к использованию гиперболы в киберспорте, мы можем наблюдать ее проявление как средство эмоциональной силы и эпатажа. Игроки и комментаторы могут использовать гиперболу, чтобы создать огромное напряжение и внесенные акценты, что сопряжено с увлекательностью для зрителей и дополнительным адреналином.

Кроме того, гипербола может быть использована в контексте преувеличения навыков и достижений игроков. Часто мы слышим фразы вроде "это самый быстрый игрок" или "это лучший стрелок в игре". Все это является примерами гиперболы, которые помогают создать эффект превосходства и привлечь внимание. Однако, несмотря на все положительные стороны, гипербола в мире киберспорта также может иметь негативные последствия. Использование преувеличений и необъективных утверждений может создать иллюзию о несоответствии реальности и привести к появлению конфликтов и споров.

Таким образом, гипербола в мире киберспорта является сложным вопросом, который требует баланса между созданием эффекта и раздражения зрителей. Важно помнить, что использование гиперболы должно быть осознанным и сбалансированным, чтобы достичь желаемого эффекта без искажения реальности.

### **Список литературы**

1. Арнольд, И. В. Стилистика. Современный английский язык: учеб. для вузов / И. В. Арнольд. – М.: Флинта, 2006. – 384 с.
2. Борисенко, Ю. И. О лингвистическом статусе гиперболы и механизме ее образования / Ю. И. Борисенко // Гуманитарные и социальные науки. – 2010 – №5 – С. 111 – 115.
3. Гальперин, И. Р. Стилистика английского языка: учеб. пособие / И. Р. Гальперин – М.: Высшая школа, 1981. – 334 с.
4. Кормилов, С. И. Литературная энциклопедия терминов и понятий: учебное пособие / С. И. Кормилов. – М.: Интелвак, 2001. – 799 с.
5. Литературный энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия. Под редакцией В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. 1987.

**ФОРМИРОВАНИЕ НОВЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ И ИДИОМ  
В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫКЕ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ  
СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ**

**Искендерова Алина**

студент

Научный руководитель: **Киналиева Мээрим**

преподаватель

Кыргызско-Турецкий университет «Манас»

**Аннотация:** Внедрение и ассимиляция социальных сетей в нашу повседневную жизнь кардинально изменили способ нашего общения, создав особый и постоянно развивающийся язык в этих цифровых сферах. Это исследование посвящено развитию и распространению сленга, неологизмов, идиом и новой терминологии с целью изучения значительного влияния тенденций и вызовов социальных сетей на лингвистические инновации. В исследовании исследуется связь между эволюцией языка и использованием социальных сетей, подчеркивается влияние проблем и тенденций на лингвистические сдвиги. Исследование охватывает ряд лексических категорий, встречающихся в языке социальных сетей, таких как интернет-мемы, сленг, аббревиатуры, клише, эмодзи, хэштеги и цифровая стенография. Это привлекает внимание к разнообразному языковому ландшафту онлайн-коммуникации и демонстрирует, как пользователи активно формируют этот язык. В заключение исследования подчеркивается динамичный и влиятельный характер языка социальных сетей и его важность в современной коммуникации. Взаимосвязь между тенденциями в социальных сетях и лингвистическими инновациями по-прежнему заслуживает изучения по мере развития цифровой эры, поскольку она дает представление о том, как меняется язык в этом контексте.

**Ключевые слова:** социальные сети, тренды, интернет, челленджи, ТикТок, сленги.

**FROM TRENDS TO SLANGS: UNRAVELING  
THE EVOLUTION OF LANGUAGE ON SOCIAL MEDIA**

**Iskenderova Alina**

Scientific adviser: **Kinalieva Meerim**

**Abstract:** Social networks' introduction and assimilation into our daily lives have drastically changed the way we communicate, creating a distinct and ever-evolving language in these digital realms. This study focuses on the development and spread of slang, neologisms, idioms, and new terminology in order to examine the significant influence of social media trends and challenges on linguistic innovation. The study explores the connection between language evolution and social media use, highlighting the influence of issues and trends on linguistic shifts. The study covers a range of lexical categories found in social network language, such as internet memes, slang, acronyms, clichés, emojis, hashtags, and digital shorthand. It draws attention to the varied linguistic terrain of online communication and demonstrates how users actively shape this language. The study concludes by highlighting the language of social networks' dynamic and influential nature and highlighting its importance in modern communication. The relationship between social media trends and linguistic innovation is still worth investigating as the digital era develops because it provides insights into how language is changing in this context.

**Key words:** social networks, trend, internet, challenges, TikTok, slang.

Language is not only a form of communication, but also something that defines our thinking, our views and helps our self-expression. One of the methods of self-expression is the use of certain vocabulary, here we can include slang. Slang is informal words and phrases that are most often used by a certain social group. Examples of such groups can be: teenagers, young people, Internet users, representatives of a certain community. For example, IT specialists who use professional slang belonging to their social group. Thus, it turns out that slang is one of the formats of self-expression today. Thus, we can show that we belong to a certain group, or make references to it. Examples of slings can be phrases and words such as *cringe*, *trash*, *red flag*, *ticktocker*, *vibe* and etc.

Studying the development of language against the background of the growth of social networks is very important because it helps us to determine the importance of social media users, their culture and to determine exactly how social media trends can contribute to language change. Of course, this requires in-depth analysis. For example, the analysis of social networks, how trends and challenges affect Internet users, and the analysis of the meaning of new slang. Also, for such work, it is necessary to create a corpus of slang and expressions for further work. After all, in a world where everything is developing very quickly, the language is also directly subject to new changes.

Social networks are not only changing the way we communicate, but also creating neologisms, slang, idioms and new terms. Examples of expressions that have become widespread thanks to social networks can be phrases such as: "*it's giving vibes of*," "*to live era*" or "*my Roman Empire*". Moreover, social networks not only create new words and expressions, but can also change the semantic meaning of other words. For example, if previously one word was used in one denotative meaning, then with the advent of the Internet, the meanings of some words have changed, which has led to polytheistic ambiguity. For example, *like*, *accident*, *louder*, *creator* or *story*. All these words have several meanings in the modern world, and their second connotative meaning appeared after the spread of social networks. (Александровна, 2017)

However, how exactly are slangs created or how they begin to be used. Trends and challenges in social media can contribute to this. Social media itself is a resource that spreads new slang. Internet users learn about new words from new movies, advertisements, books and music, and these words can later turn into a trend or a challenge. But what is the difference between a trend and a challenge? A trend is something that is currently relevant and fashionable on social networks, and a challenge is a specific task or relay race in which Internet users participate. Strangely enough, these two things contribute to the fact that Internet users are increasingly starting to use slang. There are some examples of trends that created new phrases or slangs: *sigma*, *red flag*, *green flag*, *Egirl* and *rizz*.

Our lives are changing dramatically under the influence of social media. Today, the Internet is not just a way to communicate with each other, it is a great platform for creating, exploring and discovering new ideas. Recent studies show that a person spends on average more than 6 hours on the Internet: spends time on social networks, communicates and works. (DIGITAL AROUND THE WORLD, 2023)

Nevertheless, TikTok, Facebook (currently banned in the Russian Federation), VKontakte, Telegram and other social media are not only platforms for communicating with each other, but also an opportunity for self-expression and one of the ways of "self-identification", namely, finding new friends and communities. Such indicators indicate that the life of a modern person is strongly connected to the Internet and social networks.

These changes occur due to the need to create them. The use of social media strongly influences our ways of communication. In the modern world, more and more people prefer online communication to real-life communication. In particular, they are most often teenagers and young people who most often communicate through social networks.

Social media users create content, share their interests, and create entire communities. The difference between an active user of social networks and a passive one is very noticeable. Because an active user is most often aware of new trends, challenges and slangs that are created under the influence of social networks.

Trends and challenges in the modern world create not only new words, but also whole idioms. Most often, such changes occur in the English-speaking environment, and then new slang and expressions are transferred to Russian and other languages.

This article most often uses examples from TikTok, as it has become the most basic platform for self-expression in the last 5 years. It was Tiktok users who contributed to the spread of new slang and idioms. Most often, they spread through new trends in this network.

— “*My Roman Empire*” is a trend that spread in Tiktok in 2023. This phrase has become a stable expression that you can most often hear from teenagers or young people. So what can it mean? There is no direct connection with the Roman Empire itself, however, “*My Roman Empire*” is what we most often think about. For example, these may be global and social issues, ethical issues, historical facts, or personal empathy. Now internet users use this expression as an idiom to share the issues that bother them. For example, someone might say, “*My Roman Empire is what really happened at Dyatlov Pass?*”

— “*Red flag*” is another of Tiktok's trends, which became popular in 2023. Users of this social network started a trend in which they described the shortcomings or character traits of an abusive or toxic person who could potentially harm you, and the red flag here acts as a warning about this. And also, it may be the qualities of a person that you don't like. Examples of using this idiom can be the following phrase: “*Your new friend has real red flags*”, “*You're just a real red flag*”.

— “*Green flag*” is the antonym of the red flag. This phrase indicates the good qualities of a person. “*He loves animals, it's a green flag,*” “*I think the fact that he loves children is a green flag.*”

— “*Beige flag*” - is a phrase that is used to describe the extraordinary qualities or oddities of a person. In general, it is difficult to determine whether a given person has a green or red flag. This is another of the Tiktok trends that has become popular against the background of the two above-mentioned trends.

— “*Happy house*” - a happy house, is a trend that became very popular in 2024. At the moment, almost every Tiktok user can hear this phrase. The phrase itself is ironic. “*Happy house*” means traumatic events in the family, such as



quarrels or beatings that took place there. "I grew up in a complete happy house, my parents fought every day."

— "*Main character*" - This term is another stable phrase that appeared against the background of tic tac. We call the main character people who want and love to be the center of attention. Sometimes they are charismatic, bright people who always put their interests and themselves first. Now we can often hear young people and teenagers using this phrase. "He believes that the world revolves around him, he is the main character of his life."

— "*It's giving vibes of*" - it gives vibes of something or someone. We can use this phrase to show a similar similarity between two events, people, or things. For example, "this jacket is a real vintage, it gives off vibes from the 90s." Here, we point out that the jacket resembles the times and fashion of their 90s.

— "*Living best era*" - living his best life. This expression is used to mean that a person enjoys all the opportunities and benefits of his life, and lives very happily. For example, "she flew to America and lives her best life there."

— "*Understand the assignment*" - is another trend. Although the phrase is quite understandable, in modern slang it has a slightly different meaning. The phrase is used to describe that someone has done their job perfectly. For example, "DiCaprio understood the task when he performed his role in Titanic." This sentence suggests that DiCaprio performed his role so well because he understood what needed to be done.

— "*It girl trend*" - being it girl means to be someone who prioritizes their mental health, physical attractiveness and beauty. Analysis of how trending topics on social media influence language.

The relationship between trends and slang on social networks is interconnected, and they often coexist as integral components of online culture. Slang used within trends can contribute to the evolution of language. Words and expressions that originate in online communities may eventually find their way into mainstream language. The adoption of certain slang terms may transcend their original context and become part of broader linguistic usage. Trends and slang are particularly associated with youth culture. Younger generations often lead the way in adopting and popularizing trends and creating new slang. Social networks provide a platform for the expression and propagation of youth culture on a global scale.

English language usage on social networks is diverse; users employ slang, acronyms, vulgarity, and other terms and phrases in addition to normative

terminology. In addition, neologisms are becoming more and more common in social networks, where a larger population is starting to utilize them. We will make an effort to think about and characterize each of these lexical categories in my work.

Users of social networks speak a variety of lexical categories in their language. For instance, *new established phrases, cliches, and slang terms, acronyms, and abbreviations*. The language used on social networks is dynamic and diverse, incorporating various lexical categories that reflect the evolving nature of online communication.

1. *Slang word*- is a colloquial, nonstandard speech style distinguished by recently created, quickly evolving words and phrases.

- o Gucci - Good, cool, or going well;
- o Lit - Amazing, cool, or exciting;
- o Hangout- to have fun;
- o To tweet- to post something on Twitter (currently banned in the Russian Federation);
- o To google- to search something on Google;
- o Trolls- fake followers on social network;
- o Facebook official (currently banned in the Russian Federation)- reveal your romantic relationship;
- o Tweep- the Tweeters users;
- o Tea - Gossip, situation, story, or news;
- o Cap - Fake or a lie.

2. Due to character limitations on certain platforms and the desire for brevity, users often rely on *acronyms* and *abbreviations* to convey messages succinctly.

- o Lol- laugh out loud;
- o OMG- “Oh my God”;
- o Idk- I don’t know;
- o IMHO- in my humble opinion;
- o IRL-in real life;
- o LMK-let me know;
- o IDC- I don’t care;
- o TMI- too much information.

3. *Cliché*- Clichés are overused expressions or phrases that, despite their lack of originality, convey a shared cultural understanding. Social media users may employ clichés for humor, emphasis, or to connect with others through familiarity.



- o This is Everything- supremely cool;
- o Break the Internet- annoying phrases of internet;
- o I can't even- cannot understand own feelings;
- o Throwing shade- the act of insulting someone by indirect or subtle means;
- o Yaaass- very excited.

4. Over time, certain phrases and expressions become stable and widely recognized within online communities. We can call them as *new established phrases*. These can be borrowed from popular culture, memes, or influencer catchphrases. Such stable phrases contribute to the communal and shared language of social networks.

- o *Social distancing*- the action of practice of maintaining a specified physical distance from other people;

- o *Cancel culture*- actions aimed at social punishment of famous media personalities

- o *Situationship*- ambiguous relationship between a couple in a couple does not want to enter into a serious relationship.

- o *Gatekeeping*- the desire to keep a certain area or information, knowledge in the circle of certain people;

- o *Digital detox*- a period of time during which a person refrains from using electronic devices.

5. *Emojis and emoticons* are visual elements used to convey emotions, reactions, or tone in online communication. They add a layer of nuance to text-based messages and contribute to the overall expressive nature of social network language. They are mostly represented as pictures.

Social network language is a rich tapestry that incorporates words from many different lexical groups, creating a distinctive and dynamic linguistic environment. By actively influencing this language, users foster a vibrant and expressive online communication space.

These expressions are spread through social media. Those users who use social media most often, they most often understand these terms best and what they are used for. In general, the trend of social media development is very strongly influenced by the development and changes of language, as more and more new words and slangs are being created, which also need linguistic analysis.

Thus, the language of social networks consists of very different groups of words. It includes both new words and words that have changed their meaning. The widespread use of slings and neologisms leads to their use in the media, on television and in the film industry. The latter is very important. In movies and TV

shows, slang and are often used to refer to teenagers. Slang and for them words that define the special belonging of young people to a certain group.

Therefore, the study of slang is important because it determines not only the specifics of a particular group, but also what changes the language is experiencing with the development of technology, culture and social networks. So, nowadays, virtual communication, which arose due to the rapid development of the network, gave rise to a special language – the language of virtual communication. Social networks are currently the main way people communicate. Every day the language of Internet communication develops, changes and, of course, actively penetrates into our daily life. (Eshonkulov, 2023)

In conclusion, the Internet environment finally developed into a unique system with unique syntactic, punctuation, and graphic elements. It was produced under the effect of societal necessities. Its openness and mobility—which are attributed to its continuous updates with new communication features—as well as the ability to express oneself "without notes" and quickly access crucial information draw users of all ages and backgrounds. Communicators' concurrent capacity to swiftly transition out of virtual reality and apply elsewhere. The ability to form text structures competently is becoming less and less common in reality; this is particularly evident when comparing members of the younger generation. Establishing an atmosphere that is conducive to the development of speech literacy is essential, as there is no other means to raise the general standard of oral and written communication culture.

### **Список литературы**

1. Digital around the world [В Интернете] // DATAREPORTAL. - 2023 г.. - <https://datareportal.com/global-digital-overview#:~:text=There%20are%205.30%20billion%20internet,higher%20in%20many%20developing%20economies>.
2. Eshonkulov Ravshan Tokhirovich Exploring the impact of technology on language, particularly in the context of modern English [Журнал] // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. - [б.м.] : ORIENSS, 2023 г.. - Т. 12. - стр. 59-67.
3. Александровна Каверина Дарья Специфика обновления англоязычной концептуальной картины мира при помощи молодежного сленга [Journal] // Балтийский гуманитарный журнал. - 2017. - Vol. 6. - pp. 52-54.

© А. Искендерова, 2024

**ОБУЧЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОМУ ОПИСАНИЮ  
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ  
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

**Кудашова Мария Викторовна**  
студент

Научный руководитель: **Белоусова Валентина Ильинична**  
к.ф.н., доцент, преподаватель  
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный  
педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

**Аннотация:** данная статья посвящена исследованию процесса формирования логических универсальных учебных действий у младших школьников посредством обучения сравнительному описанию на уроках литературного чтения. Особое внимание уделяется анализу учебников литературного чтения УМК «Школа России» для начальных классов, на основе которого были выделены задания на сравнение и предложены методические рекомендации.

**Ключевые слова:** логические универсальные учебные действия, сравнение, текст-описание, параллельное сравнение, последовательное сравнение.

**LEARNING A COMPARATIVE DESCRIPTION  
FOR FORMATION OF LOGICAL ACTIONS IN YOUNGER  
CHILDREN SCHOOLCHILDREN IN LITERARY  
READING LESSONS**

**Kudashova Maria Viktorovna**  
Scientific adviser: **Belousova Valentina Ilyinichna**

**Abstract:** this article is devoted to the study of the process of forming logical universal educational actions in younger schoolchildren through teaching comparative description in literary reading lessons. Special attention is paid to the analysis of textbooks of literary reading of the UMK "School of Russia" for primary grades, on the basis of which tasks for comparison were allocated and methodological recommendations were proposed.

**Key words:** logical universal learning activities, comparison, text description, parallel comparison, sequential comparison.

Среди универсальных учебных действий особую роль играют *познавательные универсальные учебные действия*. В данной статье будет уделено особое внимание *логическим универсальным учебным действиям*, которые относятся к познавательному блоку. Одним из логических действий является сравнение.

Текст-описание – один из функционально-смысловых типов текста наряду с текстом-повествованием и текстом-рассуждением. Текст-описание характеризуется своими языковыми особенностями (лексическими и грамматическими), а также способами связи предложений в тексте.

Э.И. Полякова дает определение тексту – сравнительному описанию и рассматривает методику обучения младших школьников двум видам сравнительного описания: параллельному и последовательному.

По мнению методиста, при параллельном описании одновременно сравниваются два предмета с указанием их общих и отличительных признаков, а при последовательном описании сначала описываются признаки первого предмета, а затем второго предмета, но обязательно в сравнении с признаками первого [4].

Определения другого методиста Т.А. Калгановой более адаптированы к урокам литературы и чтения. Она отмечает, что при параллельном сравнении определяются сходные и одновременно отличительные черты сравниваемых явлений; при последовательном сравнении сначала анализируется и характеризуется одно произведение, потом другое, затем делается обобщение [2, с. 24].

В «Примерной рабочей программе по литературному чтению» одним из базовых логических действий определено умение сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии [5].

С целью выявления заданий на сравнение был проанализирован методический аппарат учебников литературного чтения Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой УМК «Школа России».

Анализ дидактического материала учебников литературного чтения показал, что в них имеется большое количество разнообразных видов заданий на сравнение (табл. 1).

Таблица 1

**Задания на сравнение, представленные  
в учебниках «Литературное чтение» УМК «Школа России»**

Характер заданий	Примеры заданий
1. Задания на сравнение произведений одного жанра	1. Сравни стихотворения «Автобус номер двадцать шесть» и «Живая азбука». Что у них общего, чем они различаются? 2. Сравни сказки: русскую народную «Теремок» и «Рукавичка». Чем они похожи? Чем различаются? 3. Сравни тексты рассказов «Акула» и «Прыжок». Что в них общего?
2. Задания на сравнение произведений разных жанров	1. Сравни рассказ «Лучший друг» и стихотворение «Подарок». Что в них общего? 2. Что общего между считалкой и небылицей? 3. Сравни басни и сказки. Чем они отличаются? Есть ли у них что-то общее?
3. Задания на сравнение героев и их поступков	1. Сравни главных героинь сказки «Мороз Иванович». 2. В чем отличие этой сказки от известной тебе народной сказки? Сравни героев, события, которые происходят, окончания сказок. 3. Сравни, как два Мороза пытались заморозить купца и дровосека. Как купец и дровосек спасались от холода?
4. Задания на сравнение произведений одного автора	1. Сравни тексты рассказов «Акула» и «Прыжок». Что в них общего?
5. Задания на сравнение композиции произведений	1. Сравни начало и конец сказки. Как ты думаешь, почему не получилось дружбы у лисы с журавлем? Что ты посоветуешь героям сказки?
6. Задания на сравнение текстов разных стилей	1. Сравни тексты «Хитрые грибы» и «Грибы». Какой из них написал учёный, а какой – поэт?
7. Задания на сравнение художественных произведений и произведений малых фольклорных жанров (пословиц)	1. Сравни слова из басни Крылова «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться» и народную пословицу «Других не суди, на себя погляди».
8. Задания на сравнение выражений в прямом и переносном значении	1. Как построено это стихотворение? Сравни: <i>построить дом, построить стихотворение.</i> 2. Сравни выражения: <i>разбитая посуда, разбитая дружба.</i>

Продолжение таблицы 1

9. Задания на сравнение различных жанров искусства	1. Рассмотрите репродукции картин. Как художники изображают осеннюю пору? Сравните с тем, как это делает Пушкин в своем стихотворении. 2. Сравните сказку и иллюстрации И. Билибина и репродукции картин В. Васнецова. Чем они различаются? Какое настроение создают?
--	--

Анализ программы и учебников литературного чтения УМК «Школа России» позволил сделать вывод, что в данном учебном комплекте имеется большое количество разнообразных заданий на сравнение как логическое действие. С каждым классом их количество увеличивается, сами задания становятся сложнее и разнообразнее. В учебниках имеются задания на сравнение произведений разных и одинаковых жанров, героев и их поступков, различных жанров искусства, художественных произведений и произведений малых фольклорных жанров. Больше всего заданий на сравнение произведений разных жанров.

Как видно из таблицы, все задания в учебниках направлены на создание школьниками устного сравнительного описания, тогда как в средней и старшей школе учащимся необходимо будет создавать письменные сравнительные характеристики героев, например: «Жилин и Костылин», «Гринев и Швабрин», «Чацкий и Молчалин», «Элен Курагина и Наташа Ростова» и др. Поэтому начинать работу по обучению сравнительному описанию необходимо уже в начальной школе.

В качестве методических рекомендаций по развитию логического действия сравнения и обучению младших школьников сравнительным описаниям разных видов можно предложить такие задания, как: «Визуальная симметрия», «Описание сказочного персонажа», «Сравнительный анализ двух текстов и др.

Таким образом, использование сравнения как методического приема на уроках литературного чтения позволяет учащимся начальных классов развивать такие мыслительные операции, как анализ, синтез, классификация, обобщение, благодаря которым у младших школьников развивается познавательный интерес к изучаемому предмету, обогащается связная устная и письменная речь, повышается уровень литературного развития.

Обучение младших школьников созданию текстов сравнительного описания на уроках литературного чтения является пропедевтической работой для выполнения ими творческих заданий по русскому языку и литературе в средней и старшей школе.

### Список литературы

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 151 с. – ISBN 978-5-09-019148-7. – Текст : непосредственный.
2. Калганова, Т. А. Сравнение как мыслительная операция и прием обучения в литературном образовании школьников /Литература в школе. – 2012. – № 10. – С. 23 – 25.
3. Нечаева, О. А. Очерки по синтаксической семантике и стилистике функционально-смысловых типов речи / О. А. Нечаева. – Улан-Удэ : Бурятский государственный университет. 1999. – 127 с. – URL : [http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mpub\\_2\\_35](http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mpub_2_35) (дата обращения : 02.12.2023). – Текст : электронный.
4. Полякова, Э. И. Обучение созданию сравнительного описания в начальной школе / Э. И. Полякова. – Текст : электронный // Начальная школа. – 2018. – № 2. – С. 15. – URL : [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_35575284\\_84199960.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35575284_84199960.pdf). – Дата публикации : 01.07.2018.
5. Примерная рабочая программа по литературному чтению. – Текст : электронный // Реестр примерных основных общеобразовательных программ : официальный сайт. – URL : <https://fgosreestr.ru/oop/primernaia-rabochaia-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia-literaturnoe-chtenie> (дата обращения : 05.12.2023).

© М.В. Кудашова, 2024



**СЕКЦИЯ  
ЮРИДИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



**ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ЖИВОТНЫМИ  
(СТ. 245 УК РФ): ПРОБЛЕМЫ ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНОЙ  
ПРАКТИКИ, ДИСКУССИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

**Барсегян Астхик Аркадиевна**  
студент

Научный руководитель: **Поцелуев Евгений Леонидович**  
к.и.н., доцент, и.о. заведующего кафедрой  
теории и истории государства и права,  
конституционного права и прав человека  
ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются основные проблемные аспекты привлечения лица к уголовной ответственности за жестокое обращение с животными, предусмотренное статьей 245 УК РФ. Указанная тема является достаточно актуальной, так как жестокость по отношению к животным проявлялась и наказывалась на протяжении веков, а в последние годы участились случаи совершения нечеловеческих действий в отношении животных, которые причиняют им увечья и приводят к гибели, при этом данные деяния часто остаются безнаказанными ввиду несовершенства законодательства.

**Ключевые слова:** животные, жестокость, увечья и гибель, правоприменительная практика, законодательство, ответственность.

**CRUELTY TO ANIMALS (ARTICLE 245 OF THE CRIMINAL  
CODE OF THE RUSSIAN FEDERATION): PROBLEMS OF LAW  
ENFORCEMENT PRACTICE, CONTROVERSIAL ISSUES**

**Barsegyan Asthik Arkadievna**  
Scientific adviser: **Potseluev Evgeny Leonidovich**

**Abstract:** This article considers the main problematic aspects of bringing a person to criminal responsibility for cruel treatment of animals under Article 245 of the Criminal Code of the Russian Federation. This topic is quite relevant, as cruelty to animals has been manifested and punished for centuries, and in recent years there has been an increase in cases of inhuman acts against animals, which cause injury and death, and these acts often go unpunished due to the imperfection of legislation.

**Key words:** animals, cruelty, injury and death, law enforcement, legislation, liability.

Животные, хотя и являются объектом в гражданском обороте, но требуют к себе особого отношения, их жизнь и здоровье являются неотъемлемым объектом уголовно-правовой охраны, что является правильным.

Регулированием в данной сфере занимаются не только на федеральном уровне, но и на региональном. Это говорит о большой заинтересованности субъектов власти в обеспечении нормального отношения в сфере обращения с животными.

Основной нормой, закрепляющей ответственность за жестокое обращение с животными, является ст. 245 УК РФ. В данную статью законодатель неоднократно вносил поправки. Но, к сожалению, на практике статья является сложноприменимой, поскольку в ней присутствует ряд проблемных аспектов, которые требуют решения. Зачастую, сотрудники полиции попросту не знают, как применять на практике положения ст. 245, и тому виной отсутствие разъяснений и инструкций по норме данной статьи [1, с. 108].

Каждая статья в Уголовном кодексе Российской Федерации состоит из определенных элементов. Так, в любом составе преступления предусматривается объект. От правильного его определения зависит правильность привлечения к уголовной ответственности. В данном случае, объект в ст. 245 УК РФ никак не закреплён, что порождает плюрализм мнений.

Наиболее обоснованной представляется точка зрения большинства ученых, которые полагают, что непосредственным объектом преступления, предусмотренного ст. 245 УК РФ, является именно общественная нравственность в сфере гуманных взаимоотношений человека и животного [2, с. 521].

Помимо основного непосредственного объекта, в качестве обязательного признака анализируемого состава преступления выступает предмет, им является – животное [3, с. 361]. Вместе с тем Федеральный закон «О животном мире» не содержит термин «животные». Указанный закон оперирует понятием «животный мир», под которым понимается совокупность всех живых организмов всех видов диких животных [4, с. 37]. Это приводит к разночтению.

В законах и подзаконных нормативных правовых актах встречаются такие понятия, как «сельскохозяйственное животное», «животный мир», «объект животного мира», «домашние животные», «дикие животные,

содержащиеся или используемые в условиях неволи», «служебные животные» и другие, но не дается общего понятия «животные».

Чтобы определить характер предмета, следует обратить внимание на этимологию понятия «животное», означающее живой организм, т.е. существо, обладающее способностью двигаться, чувствовать и питающееся.

Многие авторы считают, что по данной статье к ответственности можно привлечь и лиц, которые проявляют жестокость по отношению к птицам, пресмыкающимся, рыбам, земноводным и т.д., так как экспериментально доказано, что они также могут чувствовать боль и мучения [5, с. 307]. Следовательно, важным признаком является именно факт чувствования боли и мучений живым организмом, который можно идентифицировать и наблюдать.

Понятие «жестокое обращение с животными» является межотраслевым и поэтому стало предметом межотраслевых научных дискуссий. Объем этого понятия на законодательном уровне не установлен, а между тем, это очень важно для содержательной характеристики объективной стороны рассматриваемого состава преступления.

Некоторые исследователи полагают, что поскольку способ совершения преступления - это последовательность движений и приемов, т.е. форма действия, то «не может быть никакого способа при бездействии». Другие же ученые напротив считают, что бездействием является несовершение каких-либо действий, которые лицо обязано было совершить.

Наиболее правильной представляется вторая точка зрения, так как и бездействием лицо может причинить животному увечья и даже гибель. В основном такие случаи встречаются, когда лицо обязано было совершать какие-либо действия (давать пищу, воду и т.д.), связанные с содержанием животного, но проигнорировало «свои обязанности».

Обязательным условием для привлечения лица к уголовной ответственности по статье 245 УК РФ является общественно – опасное последствие, заключающееся в причинении увечья животному или повлекшее его гибель.

О.В. Ермакова и О.М. Шаганова, считают что термин «увечье», означает телесное повреждение, которое наносит ущерб функциям организма, приводящее даже к возможной смерти [6, с. 78]. Для квалификации содеянного по ст. 245 УК РФ действия (бездействие) лица должны привести к умерщвлению животного или причинению ему увечий. Вместе с тем законодательство не дает пояснений, что необходимо понимать под

причинением животному увечий и чем увечья отличаются от причинения вреда здоровью. Не находим однозначного ответа и в судебной практике.

Несмотря на то, что суды в большинстве случаев прямо не указывают, что увечьем признается именно тяжкий вред здоровью животного, из решений видно, что вред, квалифицируемый судами как увечье, относится к понятию тяжкого вреда в понимании ст. 111 УК РФ, если бы он был причинен человеку. А в некоторых актах даже указано, что увечьем является именно тяжкий вред [7, с. 80-81]. Таким образом, увечье можно определить, как – тяжкий вред здоровью животного, который опасен для его жизни - или влечет потерю зрения, слуха либо какого-либо органа или полную или временную утрату органом его функций.

Важно отметить, что есть и точка зрения, в соответствии с которой авторы считают, что указание в диспозиции ст. 245 УК РФ на обязательное наступление преступных последствий значительно сужает ее применение. В связи с этим необходимо исключить из ч. 1 ст. 245 УК РФ указание на последствия, что позволит сделать состав преступления формальным по конструкции, при этом в ч. 2 ст. 245 УК РФ предусмотреть указание на гибель животного или получение им увечий в результате жестокого обращения, что преобразует состав в квалифицированный [8, с. 56].

Еще одной темой для дискуссии является возраст, с которого наступает уголовная ответственность за совершение данного преступления. Важно отметить, что деяния, предусматривающие жестокое отношение с животными, чаще всего совершаются подростками, следовательно, было бы логичным снизить возраст уголовной ответственности до 14 лет, так как многие живодеры избегают уголовной ответственности. Так считают многие ученые правоведы.

Полагаем, что необходимости понижать возраст уголовной ответственности нет, так как это будет негативно сказываться на личности несовершеннолетних, психика которых еще не сформировалась окончательно.

Обращаясь к теории уголовного права, следует отметить, что возраст уголовной ответственности, в первую очередь, зависит от способности лица осознавать общественную опасность совершенного деяния. Возникает вопрос: способно ли лицо, достигшее 14 лет, осознавать и понимать общественную опасность совершенного деяния, характер действий, их опасность; не является ли это просто жестокой детской шалостью; созрели ли они нравственно (сформировалось ли в их сознании представление о гуманизме, человечности), чтобы понять опасность данного посягательства? Возможно, этих лиц не

нужно привлекать именно к уголовной ответственности (ведь она повлечет серьезные последствия для них), а необходимо проводить с ними беседы, воспитательную работу.

В рамках ст. 245 УК РФ, было бы целесообразнее рассматривать термин «корыстные побуждения» как желание к обогащению за счет демонстрации мучений животного, или как желание уклониться от расходов [9, с. 130]. Таким образом, логично относить к корыстным побуждениям данной статьи и действия хозяина животного, отказавшегося от профессиональных ветеринарных услуг, что привело к мучениям и страданиям животного.

Еще одна проблема, которую выделяют ученые, занимающиеся разработкой данной темы, это отсутствие дифференциации ответственности при групповом совершении анализируемого преступления.

Законодатель не дифференцировал уголовную ответственность при соучастии. Вне зависимости от того, совершено ли деяние группой лиц, группой лиц по предварительному сговору или же организованной группой, установлены одинаковые пределы наказания.

Представляется необходимым повысить ответственность за совершение данного преступления организованной группой, предусмотрев в ст. 245 УК РФ соответствующий особо квалифицированный состав, так как данное преступление имеет наиболее высокую общественную опасность, по сравнению с иными названными в ст. 245 УК РФ формами соучастия.

Касаемо квалифицирующего признака «в присутствии малолетнего» следует сказать, что нет единства мнений относительно того, необходимо ли устанавливать, осознавал ли ребенок противоправные действия виновного. Мы считаем, что не нужно устанавливать факт осознания лицом (малолетним) противоправных действий, так само деяние, совершенное при малолетнем, уже должно квалифицироваться по п. «б» ч. 2 ст. 245 УК РФ.

Проблемной также видится ситуация, связанная с публичными жертвоприношениями, которые распространены в регионах с преимущественным проживанием лиц, исповедующих ислам: Татарстан, Башкирия, Чечня, Ингушетия и др. [10, с. 28]. В обрядах участвует большое количество людей, в том числе и малолетние, которые наблюдают за тем, как люди убивают животное, которое стремится убежать, кричит, испытывая страх. Часто высказывается точка зрения, согласно которой существуют потенциально два выхода из данной проблемы:

– считать жертвоприношение, совершенное на публике случаем жестокого обращения с животными, подпадающее под ст. 245 УК РФ;

– включить в ст. 245 УК РФ примечание: «действие настоящей статьи не распространяется на случаи проведения обрядов жертвоприношения за исключением случаев публичного жертвоприношения, то есть забивания животного в общественных местах», тем самым уважая традиции отдельных народностей. Что является более разумным.

Еще одним квалифицирующим признаком, который в предыдущей редакции нормы являлся признаком основного состава, является п. «в» ч. 2 ст. 245 УК РФ: деяние, совершенное с использованием садистских методов.

Законодатель переместил данный признак в квалифицированный состав, при этом включил в основной состав цель – «причинение боли или страданий». В связи с этим возникла проблема отграничения данных двух составов. В действующей ранее редакции именно при наличии боли, мучений и особых страданий это деяние квалифицировалось как совершенное с применением садистских методов. Думается, что, включая данный квалифицирующий признак, законодатель хотел показать, что некоторые преступники жестоко обращаются с животными для получения удовольствия.

Выявить и доказать, что лицо получало удовольствие во время совершения данного деяния, невозможно. Следовательно, применяя квалифицирующий признак, необходимо обращать внимание именно на садистские методы, под которыми следует понимать совершение наиболее изощренных и циничных действий лицом, выражающихся в издевательствах, истязаниях, пытках, т.е. особо мучительных для животных способов воздействия, которые причиняют им тяжелейшие страдания. Это и является критерием разграничения основного состава жестокого обращения с животными с целью причинения ему боли и страданий и квалифицированного состава жестокого обращения с животными с применением садистских методов [11, с. 10].

Новый квалифицирующий признак, предусмотренный в ст. 245 УК РФ, под п. «г» ч. 2 ст. 245 УК РФ «с публичной демонстрацией, в том числе в средствах массовой информации или информационно-телекоммуникационных сетях (включая сеть «Интернет»)».

К числу проблемных вопросов, которые могут возникнуть при квалификации, следует отнести юридическую оценку действий тех лиц, которые разместили данную информацию в сеть, но при этом сами жестокого обращения с животными не совершали. Данный признак может вменяться



лицу только при единоличном совершении основного состава, либо в случае совершения преступления в соучастии.

Таким образом, подводя итоги вышесказанному, следует отметить, что установление уголовно-правового запрета на жестокие действия в отношении животных является необходимой мерой для поддержания и защиты нравственных начал общества, а дальнейшее совершенствование законодательной редакции уголовно-правовой нормы, предусмотренной ст. 245 УК РФ, а также практики ее применения необходимо для эффективного противодействия данным преступлениям.

### **Список литературы**

1. Ярмонова, Е. Н. Деятельность полиции, направленная на профилактику жестокого обращения с животными / Е. Н. Ярмонова, А. Д. Рябова // Судебная экспертиза и исследования. – 2022. – № 2. – С. 108-110.

2. Талан М.В. Преступления против здоровья населения и общественной нравственности // Уголовное право России. Особенная часть: учебник / под ред. Ф.Р. Сундурова, М.В. Талан. М.: Статут, - 2012. - С. 474-522. Доступ из СПС «КонсультантПлюс».

3. Осокин Р. Б. К вопросу о предмете жестокого обращения с животными / Р. Б. Осокин, А. В. Чибизов // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2011. – № 9(101). – С. 361-365.

4. Швейгер, А. О. Проблемы толкования признака "жестокость" в статье 245 УК РФ (жестокое обращение с животными) / А. О. Швейгер // Вестник Дальневосточного юридического института МВД России. – 2022. – № 3(60). – С. 36-41.

5. Кучеренко, К. Н. Некоторые аспекты противодействия жестокому обращению с животными / К. Н. Кучеренко // Исследование и проектирование интеллектуальных систем в автомобилестроении, авиастроении и машиностроении ("ISMCA' 2018") : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Таганрог, 19–20 апреля 2018 года. – Таганрог: Общество с ограниченной ответственностью «ЭльДирект», 2018. – С. 306-309.

6. Ермакова О. В. Сложности толкования объективных и субъективных признаков состава жестокого обращения с животными / О. В. Ермакова, О. М. Шаганова // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. – 2020. – № 2(93). – С. 71-81.



7. Шабалина М. А. Проблемы квалификации жестокого обращения с животными (ст. 245 УК РФ) / М. А. Шабалина // Уголовное право. – 2020. – № 6(124). – С. 77-82.

8. Хайбрахманова Р. Р. Проблемы квалификации жестокого обращения с животными / Р. Р. Хайбрахманова // Вестник Дальневосточного юридического института МВД России. – 2023. – № 1(62). – С. 55-58.

9. Бочаров Е. В. Субъективная сторона состава жестокого обращения с животными / Е. В. Бочаров // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 9(55). – С. 128-132.

10. Сумачев А.В. Уголовно-правовое регулирование народных обычаев / А.В. Сумачев // Вестник Тюменского института повышения квалификации сотрудников МВД России. - 2014. - № 2 (3). - С. 25-28.

11. Козлов А. Е. Садистский метод как квалифицирующий признак жестокого обращения с животными / А. Е. Козлов // Актуальные вопросы борьбы с преступлениями. – 2020. – № 2. – С. 9-12.

© А.А. Барсегян, 2024

## ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ЗАЩИТА КОНСТИТУЦИОННОГО ПРАВА НА ЖИЛИЩЕ В РФ

**Двужилев Евгений Евгеньевич**

магистрант по специальности «Юриспруденция»  
ОЧУВО «Международный инновационный университет»

**Аннотация:** В статье рассматриваются проблемы и перспективы по обеспечению и защиты конституционного права на жилище в РФ, а также практика обеспечения и защиты конституционного права на жилище в Российской Федерации.

**Ключевые слова:** право, конституционное право, жилищное право.

## ENSURING AND PROTECTING THE CONSTITUTIONAL RIGHT TO HOUSING IN THE RUSSIAN FEDERATION

**Dvuzhilov Evgeny Evgenievich**

**Abstract:** The article discusses the problems and prospects of ensuring and protecting the constitutional right to housing in the Russian Federation, as well as the practice of ensuring and protecting the constitutional right to housing in the Russian Federation.

**Key words:** law, constitutional law, housing law.

В рамках оценки современного состояния защиты конституционного права на жилище стоит упомянуть о жилищном праве как субъективном праве, в содержание которого входят такие элементы, как:

- право (right) пользоваться жилым помещением, которое имеется, например, в собственности;
- право (right) на приобретение жилого помещения, путем заключения гражданско-правовых сделок (договор купли-продажи, договор социального найма и т.п.);
- право (right) на получение жилого помещения из государственного или муниципального жилищного фонда в порядке, установленном законом.

Несмотря на то что право на жилище закреплено в Конституции РФ и в международных правовых актах, ни в Конституции РФ, ни в Жилищном

кодексе Российской Федерации нет дефиниции понятия «жилище». Отсюда возникают проблемы с определением понятия «право на жилище». Имеющиеся в научной литературе определения самого понятия «жилище» не являются универсальными. В этой связи автором предложена собственная трактовка его содержания. По мнению автора статьи, право на жилище сводится к следующим возможностям: быть обеспеченным жильем, пользоваться имеющимся жильем, защищаться от произвольного лишения жилища, а также улучшать свои жилищные условия. Установив место права на жилище в ряде социально-экономических прав, автор делает вывод о наличии его тесной связи с другими видами прав и свобод человека и гражданина.

Взаимосвязь права граждан на жилище с правом на неприкосновенность жилища наблюдается уже в использовании общего понятия «жилище», которое, как уже нами отмечалось, не имеет общепринятого определения, однако контекст ст. 25 Конституции РФ позволяет трактовать понятие «жилище» более широко в отличие от положений ст. 40 Конституции РФ. При этом, на наш взгляд, является спорным вывод О.Е. Алексиковой о том, что «право на неприкосновенность жилища может позиционироваться в качестве одного из правомочий, входящих в состав права на жилище»<sup>19</sup>, т.к. это противоречит конституционно-правовому смыслу, заложенному в ст. 25 и 40 Конституции РФ.

Право граждан на жилище, безусловно, взаимодействует с правом частной собственности, т.к. осуществление гражданами права на жилище в своем большинстве направлено на возникновение у граждан правомочий собственника. Очевидная связь прослеживается между правом на жилище и правом на свободный выбор места пребывания и жительства, т.к. гражданин может свободно поменять свое место жительства, а соответственно и сменить свое жилье.

Взаимосвязь права граждан на жилище с правом на достоинство личности выявляется из положений преамбулы Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах. В ней указано, что экономические, социальные и культурные права вытекают из присущего человеческой личности достоинства, опирающегося в т.ч. на достаточный жизненный уровень человека и его семьи, который включает в себя достаточное жилище.

Таким образом, мы установили, что отсутствие в конституционном праве общепринятого определения понятия «жилище» в свою очередь негативно влияет на раскрытие содержания понятия «право граждан на жилище» и, соответственно, осложняет гражданам понимание вытекающих из данного права правомочий. В этой связи нами было предложено авторское определения понятия «жилище», а на основе анализа научной литературы определены наиболее универсальная дефиниция понятия «право граждан на жилище» и основные компоненты содержания указанного права. Определив место права граждан на жилище в ряде социально-экономических прав, считаем необходимым отметить его тесную связь с остальными видами прав и свобод человека и гражданина. Речь прежде всего идет о таких правах, как право на неприкосновенность жилища, право на частную собственность, право на свободный выбор места пребывания и жительства и право на достоинство личности.

### **Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации: Принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. с изменениями от 01.07.2020// Российская газета, 04.07.2020, № 144 (8198).
2. Всеобщая декларация прав человека. Принята резолюцией 217А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10 декабря 1948 года [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023).
3. Жилищный кодекс Российской Федерации" от 29.12.2004 № 188-ФЗ [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023).
4. Федеральный закона от 21 июля 2007 г. N 185-ФЗ «О Фонде содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства» [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023)
5. Федеральный закон «О внесении изменений в Жилищный кодекс Российской Федерации» от 04.08.2023 № 441-ФЗ [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023).

6. Положения о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания и многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, утвержденного постановлением Правительства РФ от 28 января 2006 г. N 47 [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023).

7. Алексикова О. Е. К вопросу о сущности и содержании конституционного права на жилище [Текст] / О. Е. Алексикова // Права и свободы человека и гражданина: актуальные проблемы науки и практики : сборник материалов I Международной научно-практической конференции (Орёл, 21 мая 2009 г.). - Орёл : ОРАГС, 2009. - С. 204 - 206.

8. Болгова В. В. Правовые средства обеспечения жилищных прав граждан в решениях Конституционного суда Российской Федерации / В. В. Болгова, Е. Е. Жеребцова // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2014. – № 3(29). – С. 104-108.

9. Байрамова А.Ш., Бердегулова Л.А., Вахитова Д.Р. Конституционное право граждан на жилище / А.Ш. Байрамова, Л.А. Бердегулова, Д.Р. Вахитова // E-Scio. – 2017. – №12 (15). – С. 1-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstitutsionnoe-pravo-grazhdan-na-zhilisce> (дата обращения: 17.06.2023).

10. Ершова П. А. Конституционное право на жилище: теория и практика / П. А. Ершова // Альманах молодого исследователя. – 2022. – № 12. – С. 146-149.

11. Постановление Конституционного Суда Российской Федерации от 03 февраля 2022 года №5-П4 [Электронный ресурс] / Правовая база данных – URL: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 17.06.2023).

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПОВОД ДЛЯ ВОЗБУЖДЕНИЯ УГОЛОВНОГО ДЕЛА

**Ионова Анастасия Викторовна**

студент

Научный руководитель: **Рябчиков Вадим Вячеславович**

к.ю.н., доцент кафедры публично-правовых дисциплин

факультета права и управления

ВЮИ ФСИН России

**Аннотация:** В статье рассматриваются поводы для возбуждения уголовного дела, анализируются вопросы, которые связаны с использованием в качестве повода для возбуждения уголовного дела результатов оперативно-розыскной деятельности. Исследуются различные подходы, критерии оценки, выводы ученых-процессуалистов по данному вопросу.

**Ключевые слова:** Возбуждение уголовного дела, поводы для возбуждения уголовного дела, основания для возбуждения уголовного дела, уголовно-процессуальное законодательство, результаты оперативно-розыскной деятельности.

## THE RESULTS OF OPERATIONAL INVESTIGATIVE ACTIVITIES AS A REASON FOR INITIATING A CRIMINAL CASE

**Ionova Anastasia Viktorovna**

Scientific adviser: **Ryabchikov Vadim Vyacheslavovich**

**Abstract:** The article examines the reasons for initiating a criminal case, analyzes the issues that are related to the use of the results of operational investigative activities as a reason for initiating a criminal case. Various approaches, evaluation criteria, and conclusions of process scientists on this issue are being investigated.

**Key words:** The initiation of a criminal case, the reasons for the initiation of a criminal case, the grounds for the initiation of a criminal case, criminal procedure legislation, the results of operational investigative activities.

Уголовное судопроизводство начинается со стадии возбуждения уголовного дела, поэтому прежде чем анализировать результаты оперативно-розыскной деятельности в статусе повода для возбуждения уголовного дела (далее по тексту – ВУД) следует обозначить перечень поводов для ВУД, закрепленных нормами действующего законодательства РФ. Так, положения действующего УПК РФ устанавливают следующие поводы для ВУД:

1. Заявление о преступлении;
2. Явка с повинной;
3. Сообщение о готовящемся либо совершенном преступлении, полученное из иных источников;
4. Постановление прокурора о направлении соответствующих материалов в орган предварительного расследования для решения вопроса об уголовном преследовании [1].

В рамках настоящей статьи наибольший интерес из обозначенных поводов для возбуждения уголовного дела, в связи со своей специфичностью, представляет п. 3 ч. 1 ст. 140 УПК РФ.

Нормы действующего УПК РФ (часть 2 статьи 140) также устанавливают, что в качестве основания для ВУД выступает наличие достаточных данных, которые указывают на признаки преступного посягательства, поэтому специфика возбуждения уголовного дела по результатам оперативно-розыскных работ, считает А.Н. Гуцин, заключается в необходимости правильного выбора времени реализации материалов оперативного учета, согласования и координации деятельности следователя и оперативных подразделений, в частности, по составлению плана оперативно-розыскных мероприятий по проверке поступивших материалов [4].

Положения п.36.1 закрепляют понятие результатов оперативно-розыскной деятельности. Так, в частности, такие результаты представляют собой информацию о признаках совершенного, совершаемого либо подготавливаемого преступного посягательства и лицах, скрывающихся от суда и следствия. Важно сказать о том, что такие сведения должны быть получены согласно требованиям Федерального закона от 12 августа 1995 года № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности», однако УПК РФ не предусматривает непосредственный процессуальный порядок использования результатов ОРД.

Закон об ОРД предусматривает собственные правила их использования, когда в соответствии с ч. 2 ст. 11 эти результаты могут рассматриваться как повод и основание для возбуждения уголовного дела. Поскольку Закон об



ОРД выступает правовой основой для проведения ОРМ, а не процессуальной деятельности, считает У.К. Дзабиев, истолкование данного законодательного положения должно обязательно включать указание на следующее важное обстоятельство: непосредственное использование результатов ОРМ в качестве повода и основания возможно только в тех случаях, когда орган дознания, осуществляющий ОРД, принимает решение о возбуждении уголовного дела самостоятельно, в порядке, установленном ст. 157 УПК РФ. Иными словами, результаты ОРМ допускаются к использованию как поводы и основания для возбуждения уголовного дела, но применительно лишь к деятельности органов дознания, обнаруживших признаки преступления. В дальнейшем по итогам проверки органом дознания принимается решение о возбуждении уголовного дела и производстве неотложных следственных действий. Для следователя, по мнению У.К. Дзабиева, эти нормы не применимы [6].

Автор статьи только отчасти соглашается с вышесказанным, поскольку в своих суждениях опирается на требования ч.1 ст.1 УПК РФ, где сказано, что порядок уголовного судопроизводства на территории Российской Федерации устанавливается УПК РФ. Более того, в соответствии с Приказом от 27 сентября 2013 года «Об утверждении Инструкции о порядке представления результатов оперативно-розыскной деятельности органу дознания, следователю или в суд» [3] установлено, что результаты оперативно-розыскной деятельности подлежат предоставлению прокурору либо органам предварительного расследования с целью решения вопроса о ВУД и согласно п.п. 6 и 7 вышеназванного приказа рапорт об обнаружении признаков преступления составляется должностным лицом органа, осуществляющего ОРД, в соответствии со статьей 143 УПК РФ и регистрируется в порядке, установленном нормативными правовыми актами органов, осуществляющих ОРД. В этой ситуации в качестве повода для ВУД выступает не результат оперативно-розыскной деятельности, а рапорт об обнаружении признаков преступления.

Следует отметить, что оперативно-розыскные мероприятия должны быть проведены исключительно лицами, представляющими специальные оперативные подразделения, и только в такой ситуации результаты оперативно-розыскной деятельности могут квалифицироваться в качестве основания и повода для ВУД. На законодательном уровне перечень таких органов и лиц установлен нормой статьи 13 Федерального закона «Об оперативно-розыскной деятельности».

Для того чтобы результаты оперативно-розыскной деятельности выступали в качестве обоснованных и не противоречащих закону основания и повода для ВУД, И.С. Вострова считает, что в них должно содержаться достаточно данных, среди которых можно выделить следующую информацию: когда, где, какие признаки и какого преступного посягательства были выявлены; обстоятельства, при которых было осуществлено их выявление; о лице, совершившем преступное деяние; об очевидцах преступного посягательства; о местонахождении документов и предметов, выступающих в статусе вещественных доказательств; сведения об иных обстоятельствах, которые обладают существенным значением для урегулирования вопроса о ВУД [6].

Результаты оперативно-розыскной деятельности, которые предоставлены сотрудниками оперативных подразделений, должны быть получены не только согласно требованиям, установленным Федеральным законом «Об оперативно-розыскной деятельности», но и в обязательном порядке, нормами уголовно-процессуального законодательства, включать информацию, обладающую значением для установления обстоятельств совершенного преступления, предоставлять возможность формировать базу доказательств, а основное – соблюдение в ходе производства оперативных мероприятий законных прав и свобод граждан.

### **Список литературы**

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации: [федеральный закон от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ] // Собрание законодательства РФ. – 2001. – № 52 (часть 1). – Ст. 4921.
2. Об оперативно-розыскной деятельности: [федеральный закон от 12 августа 1995 г. № 144-ФЗ] // Собрание законодательства РФ. – 1995. – № 33. – Ст. 3349.
3. Об утверждении Инструкции о порядке представления результатов оперативно-розыскной деятельности органу дознания, следователю или в суд // Российская газета. – 2013. – № 282.
4. Гуцин А. Н. Использование результатов оперативно-розыскной деятельности на стадии возбуждения уголовного дела и в доказывании по уголовным делам // Вестник Воронежского юридического института МВД России. – 2020. – № 4. – С. 157 – 162.

5. Вострова И. С. Результаты оперативно-розыскной деятельности как повод для возбуждения уголовного дела / И. С. Вострова // Аллея науки. – 2023. – Т. 2, № 5(80). – С. 1092 –1101.

6. Дзабиев У. К. Использование следователем результатов оперативно-розыскной деятельности в стадии возбуждения уголовного дела // Общество и право – 2019. № 4(70) – С. 33 – 37.

© А.В. Ионова, В.В. Рябчиков, 2023

## ПРИРОДА ПРАВОВОГО СТАТУСА ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА

Ольхов Сергей Николаевич

студент

Научный руководитель: Петроградская Альбина Александровна

к.ю.н.

ФГАОУ ВО «Самарский государственный  
экономический университет»

**Аннотация:** в статье проанализирована правовая природа Центрального банка РФ, рассмотрены положения законодательства, регламентирующие цели, функции и принципы деятельности Центрального банка, рассмотрены теоретические подходы к определению его правового статуса.

**Ключевые слова:** правовой статус, Центральный банк, Государственная Дума, юридическое лицо, государственный орган, коммерческие банки.

## THE NATURE OF THE LEGAL STATUS OF THE CENTRAL BANK

Olkhov Sergey Nikolaevich

Scientific adviser: Petrogradskaya Albina Aleksandrovna

**Abstract:** the article analyzes the legal nature of the Central Bank of the Russian Federation, examines the provisions of legislation regulating the goals, functions and principles of the Central Bank, and considers theoretical approaches to determining its legal status.

**Key words:** legal status, Central Bank, State Duma, legal entity, state body, commercial banks.

В настоящее время основополагающим элементом экономической системы любого государства является Центральный банк (далее - ЦБ), который является центральным и системообразующим органом банковской сферы. Функционирование ЦБ нацелено на реализацию общегосударственных и общепанковских задач, являясь посредником между коммерческими

банками и государством, обеспечивая баланс интересов всех субъектов данной системы. Данное обстоятельство определяет его особую роль в экономической системе и сложную природу. В современных условиях, изменением внешнеполитической ситуацией, формулировка правового статуса ЦБ, с целью правовой определенности, является актуальным вопросом.

Правовое положение ЦБ регламентировано Конституцией РФ, а также ФЗ № 86 «О центральном банке РФ» и Гражданским кодексом РФ. [1, 2, 3]

Нормы Конституции регламентируют особый конституционно-правовой статус ЦБ. В ст.75 ч.1 прописано исключительное право ЦБ на реализацию денежной эмиссии. Также ч.2 ст. 75 определяет основной функцией защиту и обеспечение устойчивости рубля. [1]

В ФЗ «О центральном банке РФ» прописан статус и цели ЦБ (рис.1).

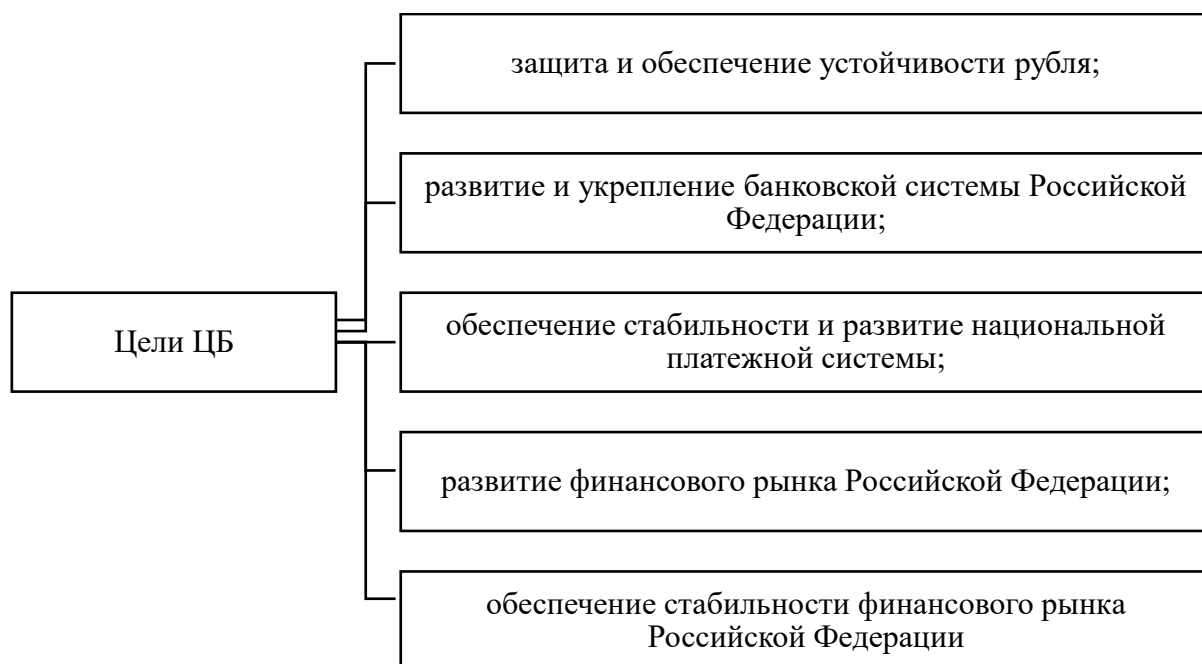
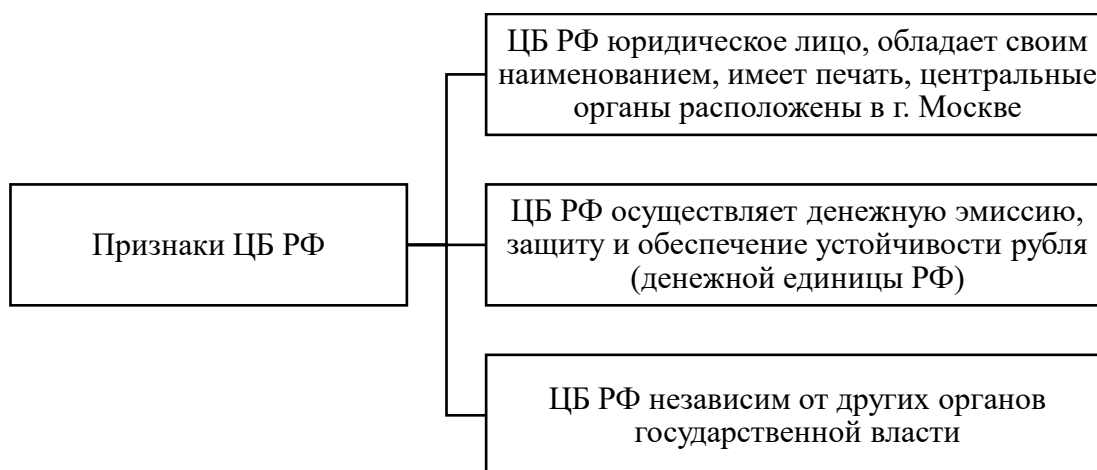


Рис. 1. Цели ЦБ [3]

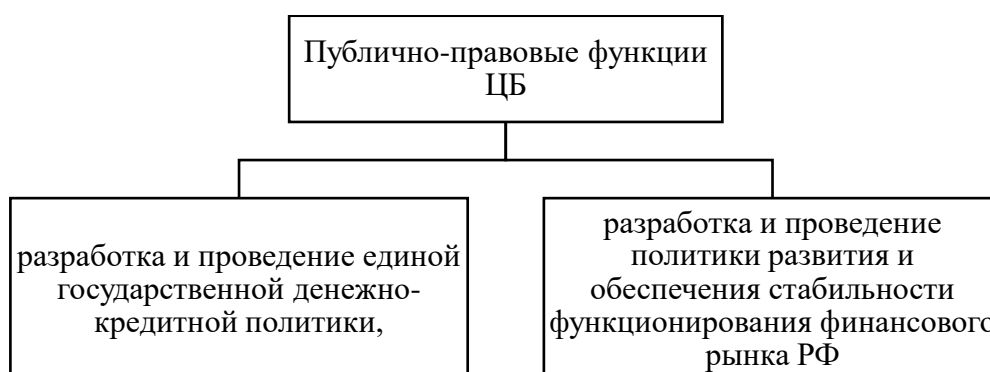
Также данный ФЗ регламентирует, что ЦБ является юридическим лицом. Основываясь на трактовке понятия «юридическое лицо» и его особенностях, данное ГК РФ можно сделать вывод, что у ЦБ особый статус, но при этом его функционирование попадает под действие ГК РФ. Сформулируем специфические признаки, отличающие ЦБ.



**Рис. 2. Признаки ЦБ РФ**

Итак, рассмотренные признаки, вызывают споры о отнесении ЦБ к органам государственной власти.

На рисунке 3 представлены публично-правовые функции ЦБ, регламентированные ФЗ «О Центральном банке РФ».

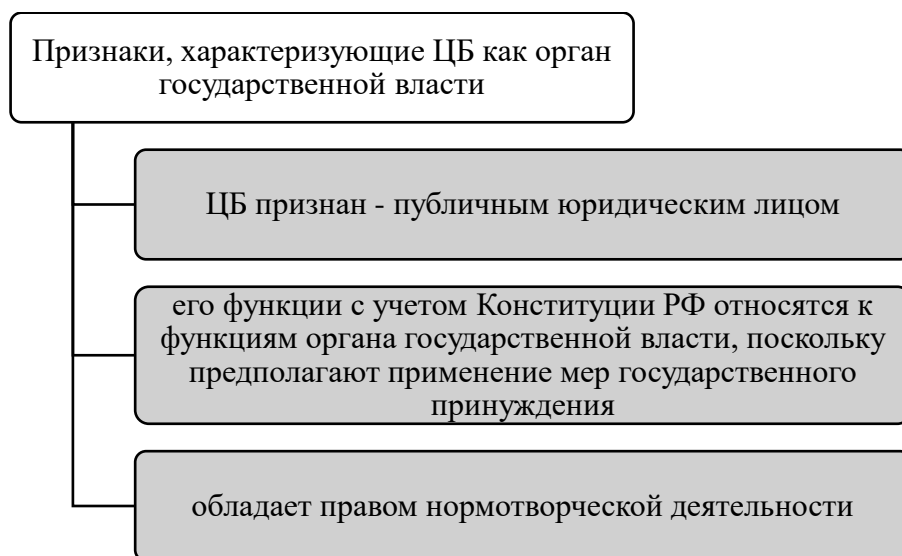


**Рис. 3. Публично-правовые функции ЦБ [3]**

Однако рассматриваемый ФЗ также определяет и частноправовые функции ЦБ, например, осуществление операций на открытом рынке. [3]

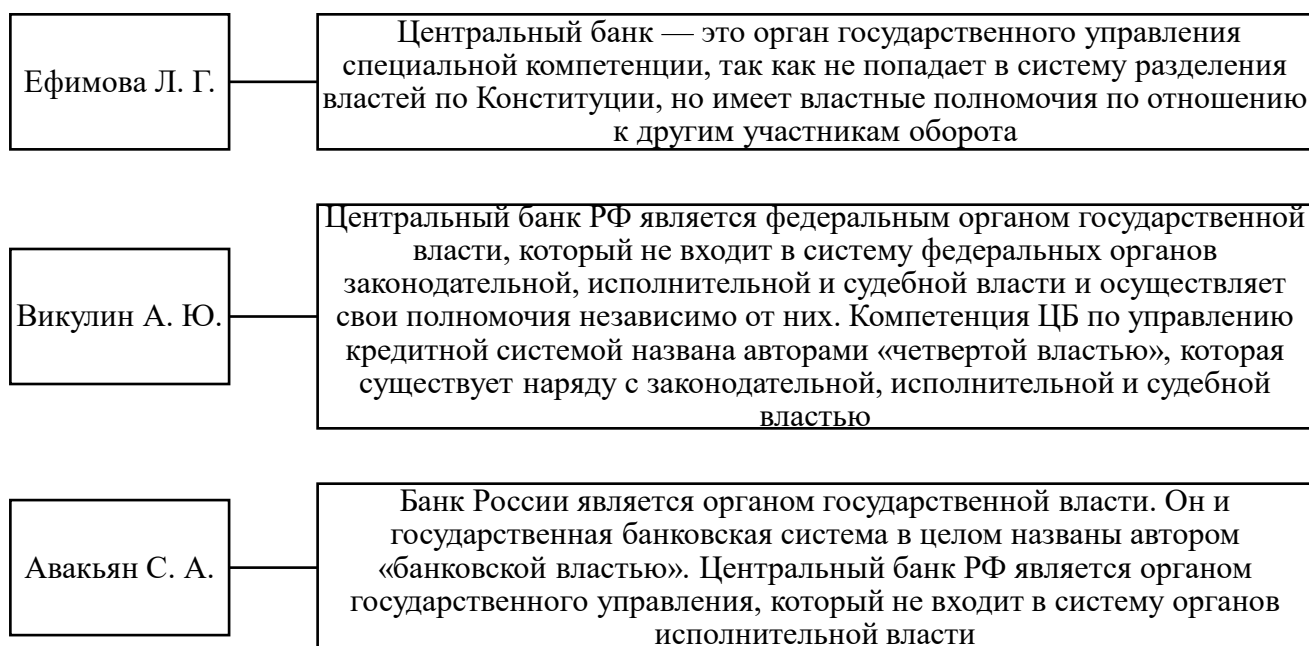
Таким образом, все это говорит о существующем противоречии между существует статусом ЦБ как юридического лица и реализаций ЦБ публично-правовых полномочий. Итак, ни один действующий нормативно-правовой акт не содержит четкого правового статуса ЦБ, что является следствием возникновения споров и дискуссий среди исследователей. Кроме этого судебными инстанциями различного уровня выносились многочисленные решения, которые касались ЦБ как юридического лица и государственного органа. [4, 5]

Перечисленные функции и характеристики подтверждают публично-правовую природу ЦБ, что приближает его к органам государственной власти (рис.4).



**Рис. 4. Признаки, характеризующие ЦБ как орган государственной власти**

В литературе существуют различные мнения относительно природы правового статуса ЦБ. На рисунке 5 представим некоторые из них.

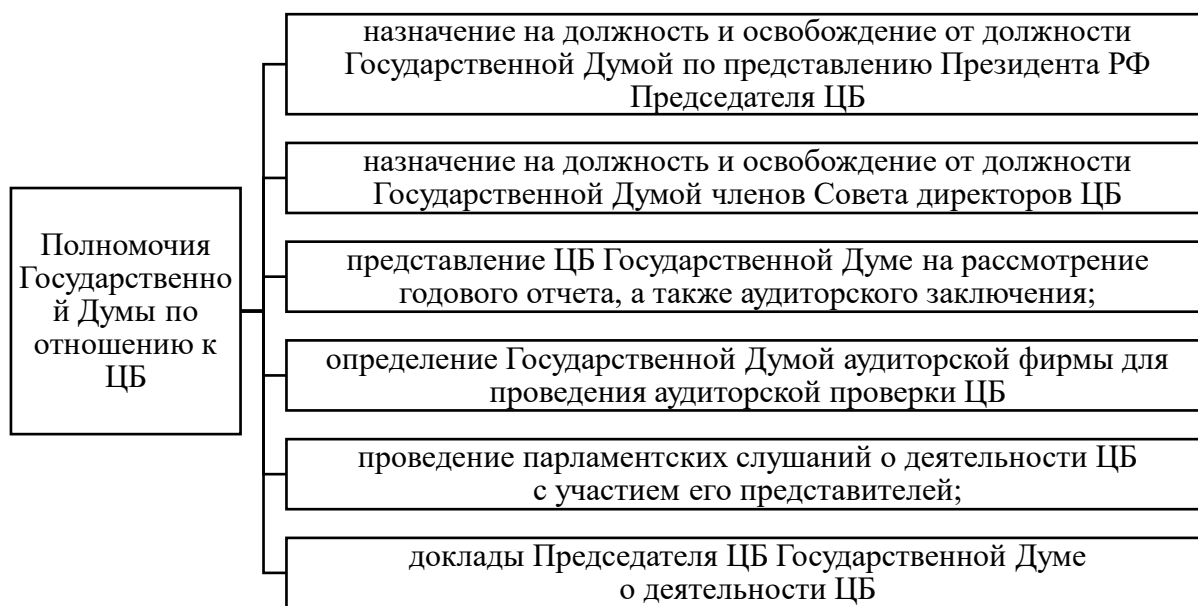


**Рис. 5. Подходы к интерпретации правового статуса ЦБ [6, 7, 8]**



Рассматривая различные позиции автором, необходимо отметить, что все исследователи отмечают, что ЦБ является не просто юридическим лицом, а органом государственной власти.

Рассматривая природу правового статуса ЦБ, важно отметить, что он прослеживается и во взаимосвязи с органами власти. ЦБ подотчетен Государственной Думе (рис.6).



**Рис. 6. Полномочия Государственной Думы по отношению к ЦБ [1]**

Законодательство РФ не относит ЦБ ни к одной из ветвей власти. Но ЦБ выступает ключевым звеном управления и нормативного регламентирования в сфере банковской деятельности, наделен правом издавать нормативно-правовые акты для реализации функционала. Это говорит о наделении ЦБ публично-правовым статусом, сочетающимся со статусом частноправовым.

Итак, природа правового статуса ЦБ характеризуется неоднозначностью и имеет определенную специфику, которая определяется тем, что ЦБ является и государственным органом, и юридическим лицом.

Таким образом, можно сделать вывод о двойственной правовой природе ЦБ, которая, на наш взгляд, заключается в том, что ЦБ является самостоятельным при реализации своих полномочий, но одновременно зависит от органов власти РФ. ЦБ не обладает государственной властью, не относится ни к одной из ветвей власти. При этом он реализует волю государства

**Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/) (дата обращения 01.02.2023)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 03.07.2016 № 236-ФЗ)// Собрание законодательства РФ. 1994. N 32. Ст. 3301.
3. Федеральный закон от 10.07.2002 N 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)»// Собрание законодательства РФ. 2002. N 28. Ст. 2790.
4. Определение Конституционного Суда РФ от 14.12.2000 N 268-О «По запросу Верховного Суда Российской Федерации о проверке конституционности части третьей статьи 75 Федерального закона «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)»//Вестник Конституционного Суда РФ. № 2. 2001.
5. Постановление ФАС Восточно-Сибирского округа от 30 января 2013 г. по делу № А78-5190/2012 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс»
6. Авакьян, С. А. О конституционных основах статуса Банка России / С.А. Авакьян / М.: Юридический дом «Юстицинформ», 2010. С. 28–31.
7. Викулин А. Ю. К вопросу о статусе Банка России // Деньги и кредит. 2016. № 9. С. 10–13.
8. Ефимова, Л. Г. Особенности правового положения Центрального банка Российской Федерации // Правовое регулирование банковской деятельности. М.: ЮрИнформ, 1997. С. 20.
9. Нарышкин, Д. Г. Правовой статус Центрального банка РФ / Д. Г. Нарышкин. // Молодой ученый. — 2019. — № 20 (258). — С. 346-348.

**СЕКЦИЯ  
МЕДИЦИНСКИЕ  
НАУКИ**

**РАЗВИТИЕ ОДОНТОГЕННОГО ОСТЕОМИЕЛИТА  
ПРИ НЕСВОЕВРЕМЕННОЙ ДИАГНОСТИКЕ  
И ХИРУРГИЧЕСКАЯ ТАКТИКА ЛЕЧЕНИЯ.  
(СЛУЧАЙ ИЗ ПРАКТИКИ)**

**Ибрагимов Даврон Дастамович**

PhD, ассистент кафедры челюстно-лицевой хирургии

**Кучкаров Фирдавс Шералиевич**

ассистент кафедры челюстно-лицевой хирургии

**Суёнбоев Жавлон Азамат угли**

**Кувандиков Мирсаид Махсуд угли**

студенты 5-курса стоматологического факультета

Самаркандского государственного

медицинского университета.

**Аннотация:** Неуклонный рост вялотекущих и хронических заболеваний челюстно-лицевой области, характеризующихся гипергической воспалительной реакцией наблюдается уже в течение нескольких десятилетий. Объяснить этиопатогенетическое возникновение одонтогенного остеомиелита при несвоевременной диагностики и хирургическая тактика лечения. Таким образом, от ранней диагностики, объективной оценки тяжести состояния пациентов во многом зависит успех лечения больных с одонтогенной инфекцией челюстей.

**Ключевые слова:** Челюстно-лицевая хирургия, остеомиелит, нижняя и верхняя челюсть, гной-воспалительный процесс, удаление зуба.

**THE DEVELOPMENT OF ODONTOGENIC  
OSTEOMYELITIS WITH UNTIMELY DIAGNOSIS  
AND SURGICAL TREATMENT TACTICS.  
(A CASE STUDY)**

**Ibragimov Davron Dastamovich**

**Kuchkarov Firdavs Sheralievich**

**Suyunboyev Javlon Azamat o'g'li**

**Kuvandikov Mirsaid Maxsud o'g'li**

**Abstract:** A steady increase in sluggish and chronic diseases of the maxillofacial region, characterized by a hypergic inflammatory reaction, has been observed for several decades. To explain the etiopathogenetic occurrence of odontogenic osteomyelitis with untimely diagnosis and surgical treatment tactics. Thus, the success of treatment of patients with odontogenic jaw infection largely depends on early diagnosis and an objective assessment of the severity of the patient's condition.

**Key words:** maxillofacial surgery, osteomyelitis, lower and upper jaw, pus-inflammatory process, tooth extraction.

**Введение:** Проблема лечения больных с одонтогенными воспалительными заболеваниями по-прежнему актуальна, поскольку частота этой патологии не снижается, а фармакотерапия не всегда оказывается достаточно эффективной.

Неуклонный рост вялотекущих и хронических заболеваний челюстно-лицевой области, характеризующихся гипергической воспалительной реакцией наблюдается уже в течение нескольких десятилетий. Развитие гнойного воспаления большинство исследователей связывают, как с изменениями в этиологической структуре возбудителей и их свойств, так и с нарушениями иммунного статуса организма. На современном этапе отмечается развитие воспаления под влиянием резидентной флоры одонтогенных очагов и отдельных патогенов, потенциально обладающих вирулентностью, инвазивностью и токсичностью. В последнее десятилетие отмечено расширение видового спектра возбудителей, где сочетается резидентная и патогенная инфекция, с последовательной сменой доминирования аэробных, облигатно-анаэробных и факультативных анаэробов. При одонтогенных остеомиелитах более половины штаммов представлены неспорообразующими анаэробными бактериями, грамположительными кокками, а также встречаются актиномицеты, вейллонеллы. В структуре вялотекущих и хронических заболеваний челюстно-лицевой области одонтогенные остеомиелиты нижней челюсти занимают особое место в силу того, что поражения костной ткани челюстей воспалительного и травматического генеза претерпели в настоящее время существенные изменения.

В последние годы возросло число так называемых «первично-хронических», гипергических форм одонтогенного остеомиелита нижней челюсти, когда острый период заболевания не определяется или протекает без выраженной острой стадии и явных признаков воспаления и интоксикации и в

анамнезе есть указание только на воспалительные явления в области зуба. Значительно изменились и клинико-рентгенологические проявления этого заболевания. Большой редкостью стали больные с «классической» клиникой острого одонтогенного остеомиелита нижней челюсти, что существенно затрудняет постановку правильного диагноза в острой фазе заболевания. На смену диффузным формам хронического остеомиелита, протекавшим с выраженными деструктивными изменениями и секвестрацией, в настоящее время пришли очаговые и диффузные rareфицирующие, гиперостозные формы с преобладанием резорбтивных и продуктивных реакций над некротическими, характеризующиеся медленным, торпидным течением, частыми обострениями. Поражаются преимущественно нижняя челюсть, ее основание и угол [3, 5].

Атипичные проявления хронического одонтогенного остеомиелита нижней челюсти обуславливают неустановленный диагноз в острой стадии заболевания почти у половины больных, что приводит к неадекватному медикаментозному и хирургическому лечению. Для деструктивных форм присуща длительная секвестрация с неоднократными обострениями. При диффузных поражениях наблюдалось прогрессирование процесса, в ряде случаев сопровождающееся патологическим переломом. Отличительной особенностью продуктивно-деструктивной формы является «ползущий» характер процесса, отсутствие у части больных свищей и тени секвестров на рентгенограммах, что дезориентирует врачей [1, 2, 3].

**Цель:** Объяснить этиопатогенетическое возникновение одонтогенного остеомиелита при несвоевременной диагностики и хирургическая тактика лечения.

**Материал и методы обследования:** Приводим случай из нашей практики. Больной С., 37 год поступила в отделение челюстно – лицевой хирургии (ЧЛХ) центральной больницы города Самарканда с жалобами на наличие болезненности и отека в области нижней челюсти справа, припухлости, гнойного выделения в области десен зубов нижней челюсти справа и неприятного запаха из за рта.

Из анамнеза больная болев в течение 5 месяцев, свое заболевание связывает с зубной болью нижней челюсти справа. Поначалу больная не обращалась к врачам по поводу зубной боли, занималась самолечением. Вскоре вынуждена была обратиться за помощью к врачу частой клиники. После осмотра врача стоматолога был удален 46 зуб. После удаления зуба болезненность не прекратилась, а наоборот боль усиливалась, и больная

неоднократно обращалась за помощью к местным стоматологом по поводу своей проблемы. Неоднократно проводилось хирургическое выскабливание удаленного зуба, антибактериальная терапия и хирургическое вскрытие подчелюстного абсцесса. После 24 дней хирургических вмешательств гнойное выделение со стороны слизистой оболочки подчелюстной области не прекращалось. В течение пяти месяцев со стороны стоматологов по месту жительства и города Самарканда проводилось 4 хирургических манипуляций, после которых положительных результатов не наблюдалось. Больная вынуждена была обратиться к челюстно-лицевым хирургам с вышеизложенными жалобами.

При объективном осмотре лицо больной ассиметрично, в подчелюстной области справа имеется рана послеоперационного вмешательства, вокруг кожный покров гиперемирован, в центре раны наблюдается грануляционная ткань. При пальпации обнаружилось гнойное выделение из раны. Открывание рта больной болезненно, ограничено. Также при осмотре в правой подъязычной области имеется послеоперационная рана, вокруг слизистая оболочка гиперемирована, при пальпации наблюдается гнойное выделение. Установлен клинический диагноз: Состояние после операции. Хронический одонтогенный остеомиелит нижней челюсти справа от 46 зуба в стадии обострения. Больному назначено комплексное лечение в условиях стационара. Проведена остеопластика с помощью экспланта изготовленный фирмы конмед после операции секвестрэктомии.

**Результаты:** Таким образом, от ранней диагностики, объективной оценки тяжести состояния пациентов во многом зависит успех лечения больных с одонтогенной инфекцией челюстей. Несмотря на достигнутые успехи в медицинской практике, лечение острого и хронического остеомиелита челюстей остается сложным и недостаточно эффективным. Одной из причин этого считается несвоевременная диагностика процесса, которая приводит к утяжелению клинического течения, склонности к генерализации процесса, к тяжелым септическим осложнениям и к неблагоприятным исходам. Данный контингент больных требует активного, подчас дорогостоящего лечения в условиях специализированного стационара. У пациентов хронический остеомиелит челюстей длится от 6 месяцев до нескольких лет и предусматривает продолжительное лечение, в том числе с многократным проведением хирургических вмешательств. Поэтому своевременная диагностика и комплексное лечение пациентов с одонтогенным



остеомиелитом челюстей считается чрезвычайно актуальной проблемой в практике челюстно – лицевой хирургии и в хирургической стоматологии.

**Заключение:** Хронический остеомиелит альвеолярного отростка возникает чаще на нижней челюсти в связи с тем, что в нижней челюсти проходит один магистральный сосуд - нижняя луночковая артерия, которая в основном питает зубы, а кровоснабжение челюсти осуществляется за счет сосудов периоста. При тромбозе этих сосудов в результате травмы или воспаления происходит омертвление того или иного участка костной ткани в результате нарушение питания. Процесс секвестрации длительный, зависит от многих причин: вялого течения воспаления в связи с понижением иммунитета пациента, наличия у него сопутствующей патологии, аллергических реакций и т.д.

### **Список литературы**

1. ДД Ибрагимов, ФШ Кучкоров. Применение современных антисептиков в сочетании с остеорегенеративными препаратами после сложных операций удаления зуба мудрости. Актуальные вопросы стоматологии. 2021. Стр. 852-855.
2. ДД Ибрагимов, ФШ Кучкоров, НС Исматов. Результаты применения антисептиков в сочетании с остеорегенеративными препаратами после сложных операций удаление зуба мудрости. Материалы научно-практической конференции (69-й годичной) с международным участием. 2021/11.
3. Ф Нарзикулов, Ф Кучкоров, Д Ибрагимов. Применение препарата элюдрил про в комплексном лечения для профилактики в развитие переимплантитов. Дни молодых учёных. 2022/4/29, 1. Стр. 88-89.
4. А.Н. Ахмедов Д.Д. Ибрагимов, Ф.Ш. Кучкоров, О.А. Рузибаев, Н.Ш. Худойбердиев. Эффективность местного применения антисептического раствора и спрея при лечении периостита челюстей. Актуальные вопросы современной науки и инноватики. Вестник науки. 2023/6/16. Стр. 30-35.
5. Musaev Jamshid Khasanovich Ibragimov Davron Dastamovich, Kuchkorov Firdavs Sheralievich. Improving the effectiveness in the complex treatment of periostitis of the jaws with the use of drugs decasan and stomorad. Interdisciplinary research, education and innovation. International scientific conferences ConferencII. 2023/5/25, 6. Стр. 8-14.

6. Абсаматов Жасур Кодирхонович Кучкоров Фирдавс Шералиевич, Хамраева Юлдуз. Применение Элюдрил ПРО в сочетании Остеогеноном после сложных операций удаление зуба мудрости нижней челюсти. "Актуальные проблемы стоматологии и челюстно-лицевой хирургии". VI Международный конгресс стоматологов г.Ташкент. 2023/5/16. Стр. 156-159.

7. Шукурова З.С. Ибрагимов Д.Д., Кучкоров Ф.Ш., Нарзикулов А.Р.. Применение препаратов фурасол и фарингосол салванолс при лечении больных с периоститами челюстей. Материалы международной научно-практической конференции «инновационные решения в челюстно-лицевой хирургии». Ташкентский государственный стоматологический институт. 2023/4/26. Стр. 42-44.

8. Умирзоков Суннатилло Бокиевич Ибрагимов Даврон Дастамович, Кучкоров Фирдавс Шералиевич, Мардонова Нигора Парда кизи. Применение препаратов фурасол и фарингосол салванолс при лечении больных с периоститами челюстей. Молодежь и наука 2023: к вершинам познания. Новая наука. 2023/3/21. Стр. 7-13.

9. Махаммадиев Ахмадхон Орифхонович Ибрагимов Даврон Дастамович, Кучкоров Фирдавс Шералиевич, Мусаев Жамшид Хасанович. Повышение эффективности лечения гнойно-воспалительных заболеваний челюстно-лицевой области. Развитие общества и науки в современных условиях. Новая наука. 2023/3/20. Стр. 112-118.

10. Гаффоров Усмон Бобоназарович Исмаев Навруз Самадович, Кучкоров Фирдавс Шералиевич, Ибрагимов Даврон Дастамович. Повышение эффективности комплексного лечения острых гнойных периоститов челюстей. Наука XXI века: вызовы, становление, развитие. Новая наука. 2023/3/20. Стр. 28-34.

11. ФШ Кучкоров, ДД Ибрагимов, ЖА Абдуфаттоев, НС Исмаев. Применение препаратов элюдрил про и остеогенон после сложной операции удаление зуба. Актуальные вопросы стоматологии. 2023. Стр. 398-402.

12. Кучкоров Фирдавс Шералиевич Ибрагимов Даврон Дастамович, Абдуфаттоев Жахонгир Абдутолибович. Повышение эффективности в комплексном лечении периоститов челюстей с применением препаратов декасан и стоморад. Фундаментальная и прикладная наука: состояние и тенденции развития. Новая наука. 2023. Стр. 328-339.

13. DD Ibragimov, UM Mavlyanova, UB Gaffarov, F KUCHKOROV, HM Akramov. The case of hemifacial microsomy in blood brothers. THEORETICAL & APPLIED SCIENCE Учредители: Теоретическая и прикладная наука. 2021, 9. Стр. 793-795.

14. ДД Ибрагимов, ФШ Кучкоров. Развитие деформации лица при неправильной диагностике доброкачественных опухолей челюстно-лицевой области (клиническое наблюдение). 2022, 1(1). Стр. 414-418.

15. ДД Ибрагимов, УМ Мавлянова, УБ Гаффаров, ФШ Кучкоров, НС Исматов. Случай гемифациальная микросомия у кровных братьев. Современные аспекты комплексной стоматологической реабилитации пациентов с дефектами челюстно-лицевой области. 2021. Стр. 48-51.

16. Кучкорова Камола Холмат кизи Ибрагимов Даврон Дастамович, Мардонова Нигора Парда кизи, Кучкоров Фирдавс Шералиевич. Результаты хирургического лечения одонтогенных кист верхней и нижней челюсти. Научный потенциал – 2023. Новая наука. 2023/5/29. Стр. 208-214.

17. ДД Ибрагимов, Н П Мардонова, НС Исматов, ФШ Кучкоров. Жаг кисталарини даволашда тромбоцитлар билан тўйинган фибриннинг қўллаш авзаллиги. MedUnion. 2023/5/17, 2(1). Стр. 88-93.

18. Туйчиева М.А. Кучкоров Ф.Ш., Ибрагимов Д.Д., Норпулатов Д.М.. Профилактика деформации альвеолярного отростка челюсти после операции удаление зуба. Материалы международной научно-практической конференции «инновационные решения в челюстно-лицевой хирургии». Ташкентский государственный стоматологический институт. 2023/4/26. Стр. 67-70.

19. Сирожиддинов Уктам Хакимович Ибрагимов Даврон Дастамович, Кучкоров Фирдавс Шералиевич. Применение препарата Колапал КП-ЛМ при ограниченных дефектах челюстей после операции цистэктомии. Исследовательская работа – 2023. Новая наука. 2023/3/13. Стр. 16-19.

20. Кучкоров Фирдавс Шералиевич Акрамов Хусниддин Маматкулович Ибрагимов Даврон Дастамович. Пути реабилитации больных с сочетанными травмами костей лица с учетом клинико-статического анализа. Наука молодых - наука будущего. Новая наука. 2023/2/2, 2. Стр. 146-150.

21. Ибрагимов Даврон Дастамович Акрамов Хусниддин Маматкулович Кучкоров Фирдавс Шералиевич. Профилактика деформации альвеолярного отростка челюсти после операции по удалению зуба. Наука молодых - наука будущего. Новая наука. 2023/2/2, 2. Стр. 168-173.

22. Зикижонова С.Б. Турдиниёзов Б.В. повышения эффективности ринопластики с применением сорбентов. II Всероссийская научно-практической конференция по стоматологии с международным участием «МАКСУДОВСКИЕ ЧТЕНИЯ». 2023/7/12. Стр. 278-282.

23. АА Махмудов, ММ Рахимов, ДО Матсопоев, БВ Турдиниёзов. Диагностика и сравнительная оценка методов хирургического лечения переломов стенок орбиты (обзор литературы). ББК: 56.65 я 43 С 56. Стр. 110.

24. Кучкорова Камола Холмат кизи Ибрагимов Даврон Дастамович, Мардонова Нигора Парда кизи, Кучкоров Фирдавс Шералиевич. Результаты хирургического лечения одонтогенных кист верхней и нижней челюсти. Научный потенциал – 2023. Новая наука. 2023/5/29. Стр. 208-214.

25. Якубов Али Шавкат угли Мардонова Нигора Парда кизи, Ибрагимов Даврон Дастамович. Роль изучения местного иммунного статуса у детей с врожденной расщелиной верхней губы и неба. Интернаука. 2023/5, 3.

26. Умирзоков Суннатилло Бокиевич Ибрагимов Даврон Дастамович, Кучкоров Фирдавс Шералиевич, Мардонова Нигора Парда кизи. Применение препаратов Фурасол и Фарингасол Салванолс при лечении больных с периоститами челюстей. Молодежь и наука 2023: к вершинам познания. Новая наука. 2023/3/21. Стр. 7-13.

27. Якубов Али Шавкат угли Мардонова Нигора Парда кизи, Ибрагимов Даврон Дастамович. Преимущества применения насыщенного тромбоцитарного фибрина при лечении кист челюстей. Наука молодых - наука будущего. Новая наука. 2023/2/2, 2. Стр. 162-167.

DOI 10.46916/07022024-3-978-5-00215-261-2

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПРИМЕНЕНИЯ ФАРФОРОВЫХ МАСС В СТОМАТОЛОГИИ

**Бордина Галина Евгеньевна**

к.б.н., доцент кафедры химии

**Гавриленко Дмитрий Антонович**

ассистент кафедры химии

**Аганян Александр Сергеевич**

студент 3 курса стоматологического факультета

**Леваева Лилия Андреевна**

студент 6 курса лечебного факультета

Научный руководитель: **Лопина Надежда Петровна**

к.х.н., профессор кафедры химии

ФГБОУ ВО «Тверской государственный

медицинский университет»

Минздрава России

**Аннотация:** изделия из фарфоровых масс в стоматологии приобретают всё большую популярность и постепенно вытесняют металлические аналоги. Зубные коронки из керамики обладают повышенной прочностью, огнеупорностью и намного проще в изготовлении, чем протезы старого образца. Также, учитывая современные эстетические тенденции, коронки из фарфоровых масс практически полностью исключают конкуренцию на рынке стоматологической продукции.

**Ключевые слова:** ортопедическая стоматология, стоматологический фарфор, минералы для получения фарфора, изготовление фарфоровых коронок в условиях зуботехнической лаборатории, физико-механические свойства фарфоровых масс, безметалловая керамика.

## MODERN TRENDS IN THE APPLICATION OF PORCELAIN MASSES IN DENTISTRY

**Bordina Galina Evgenievna**

**Gavrilenko Dmitry Antonovich**

**Aganyan Aleksandr Sergeevich**

**Levaeva Liliya Andreevna**

Scientific adviser: **Lopina Nadezhda Petrovna**

**Abstract:** Products made from porcelain masses in dentistry are becoming increasingly popular and are gradually replacing analogues. Dental crowns made of ceramics have increased strength, fire resistance and are much easier to manufacture than old-style dentures. In addition, taking into account modern aesthetic trends, porcelain crowns eliminate competition in the dental products market.

**Key words:** orthopedic dentistry, dental porcelain, minerals for producing porcelain, production of porcelain crowns in a dental laboratory, physical and mechanical properties of porcelain masses, metal-free ceramics.

Общеизвестный факт, что ортопедическая стоматология – одна из самых развивающихся отраслей медицины, которая стала таковой в конце 20-го века, когда на смену акриловым и металлокерамическим конструкциям пришли безметалловые керамические аналоги. Уже в 1980 годах керамика стала применяться для изготовления вкладок/накладок, виниров, коронок и мостовидных протезов для передней группы зубов. В следующем десятилетии совершенствование данных технологий не прекратилось. Для улучшения точности работы были разработаны новые технологии создания фиксационных цементов и керамических масс. В популяризации керамических протезов свою роль сыграло и то, что золотые и металлические конструкции менее эстетичны. На сегодняшний день каждый пациент сделает выбор в пользу не только прочного, но и не отличающегося от его собственных зубов протеза. Поэтому именно цельнокерамические протезы благодаря их активному совершенствованию соответствуют потребностям пациентов. Однако, работы над улучшением керамики не прекращаются. Одной из наиболее важных проблем керамических протезов является их абразивное воздействие на естественные зубы вследствие твердости в поверхностном слое [1].

Технология создания безметалловых зубных конструкций была разработана еще в конце прошлого века, однако только сейчас, спустя несколько десятилетий, она стала востребованной и очень популярной среди стоматологов. Безметалловая керамика - самое современное и одно из самых перспективных направлений ортопедической стоматологии. Изготовление зубных протезов без металла, обладающих высокой биологической совместимостью и эстетичностью безусловно увеличило интерес пациентов к использованию именно безметалловой керамики при протезировании.

Ее популярность не случайна, ведь, как было сказано выше, высокая биологическая совместимость и отсутствие в протезе металлов в наше время



являются одними из самых важнейших факторов для пациента. В ортопедической стоматологии для создания протезов могут быть использованы различные материалы. Среди них безметалловая керамика выделяется тем, что наделяет протез максимальной эстетичностью, что позволяет конструкции быть максимально неотличимой на глаз от естественных зубов. Она обладает опаловым эффектом, что достигается за счет поликристаллической структуры с включениями, способными рассеивать свет [2, 3].

Существует несколько классификаций керамических материалов для выполнения ортопедических конструкций. По химическому составу выделяют:

- силикатную керамику;
- оксидокерамику, инфильтруемую стеклом;
- поликристаллическую оксидную керамику;
- неоксидную керамику.

По технологии изготовления выделяют реставрации, получаемые путем:

- спекания;
- литья;
- прессования;
- шлифования;
- фрезерования.

Состав фарфоровых масс в ортопедической стоматологии следующий: полевой шпат (60-75%), кварц (15-35%) и каолин (3-10%). Количество данных компонентов в фарфоровой массе может изменяться и зависит от ее назначения. В некоторых случаях, в массу добавляют и другие компоненты для придания ей определенных свойств, необходимых в той или иной ситуации.

Ведущим компонентом фарфоровой массы является полевой шпат. С точки зрения химии полевой шпат — это сложное соединение, имеющее 3 разновидности:

- калиевый полевой шпат (ортоклаз)  $K_2O \cdot Al_2O_3 \cdot 6SiO_2$ ;
- натриевый полевой шпат (альбит)  $Na_2O \cdot Al_2O_3 \cdot 6SiO_2$ ;
- кальциевый полевой шпат (анорит)  $CaO \cdot Al_2O_3 \cdot 2H_2O$ .

Наиболее широкое применение в области фарфоровых масс получил ортоклаз (калиевый полевой шпат). Именно он способствует плавлению кварца и каолина, потому что является более легкоплавким. Также ортоклаз обеспечивает гомогенную структуру и блестящую поверхность смеси.



Не менее важным компонентом фарфоровой массы является кварц, так как именно он придает повышенную твердость и химическую инертность керамическому изделию. С точки зрения химии кварц – одна из разновидностей кремнезема  $\text{SiO}_2$ . Кроме того, он является очень распространенным в природе минералом. Температура плавления кварца намного выше температуры плавления ортоклаза и составляет  $1700^\circ\text{C}$ . При обычных условиях тепловой коэффициент расширения данного компонента ничтожно мал. При этом кварц не реагирует с кислотами, однако есть исключение – плавиковая кислота, в которой он растворяется. Как упоминалось и ранее, процентное содержание кварца в фарфоровой массе составляет 15-35%, в зависимости от назначения массы. Использование кварца в литье обусловлено его ключевой особенностью изменять свою структуру и увеличивать объем при повышении температуры выше  $500^\circ\text{C}$ . Также свойство увеличивать объем формовочной массы позволяет компенсировать усадку, что является очень важным аспектом для литейщика. Роль кварца в формовочной массе заключается в увеличении вязкости массы за счет его присутствия. Однако излишнее добавление кварца приведет к увеличению температуры плавления массы.

Третьим основным компонентом фарфоровой массы является белая глина – каолин. Каолин является алюмосиликатом – сложным соединением, состоящим из оксида алюминия  $\text{Al}_2\text{O}_3$ , диоксида кремния  $\text{SiO}_2$  и воды  $\text{H}_2\text{O}$ . Каолин играет очень важную роль для фарфоровой массы, так как он уменьшает ее текучесть, придает ей непрозрачность, а также от его количества зависит температура ее обжига. Температура плавления каолина выше температуры плавления ортоклаза и кварца и составляет  $1700-1800^\circ\text{C}$ . Каолин имеет плотность  $2,2-2,6 \text{ г/см}^3$  и незначительную твердость.

В зависимости от процентного содержания в них ортоклаза, кварца и каолина, фарфоровые массы обладают разной температурой плавления и обжига, а также имеют разные прочностные характеристики и усадку. Эти показатели могут колебаться в значительных пределах:

- плотность -  $2,6-2,8 \text{ г/см}^3$
- сопротивление на изгиб -  $350-900 \text{ кгс/см}^3$
- твердость -  $270-400 \text{ кгс/мм}^2$
- температура плавления -  $900-1350 \text{ }^\circ\text{C}$
- коэффициент теплового расширения -  $7-9 \cdot 10^{-6}$
- усадка при обжиге - 15-42%

Фарфоровые массы при обжиге дают значительную усадку, обычно ее величина составляет около 30%. Из-за этого при моделировке зубной техник создает форму изделия большего размера, чтобы компенсировать усадку. Окончательная коррекция формы проводится после первого обжига [4].

Процесс приготовления фарфоровой массы состоит из нескольких этапов:

- соединение в определенных соотношениях полевого шпата и кварца путем их плавления и спекания для получения так называемой фритты с последующим ее тщательным размолотом и очищением от примесей с помощью сита с 10 000 отверстий на 1 см<sup>2</sup>. Фарфоровые изделия достаточной прочности получаются в том случае, если компоненты массы хорошо очищены от примесей и размолоты до мелкодисперсного состояния. Это необходимые условия для получения наибольшей плотности изделия. Различные части фарфорового зуба (так же, как и пластмассового) для приближения к естественному виду изготавливаются из исходных масс с различным соотношением компонентов. Режущий край более прозрачный, содержит больше полевого шпата и кварца. Шейка замутнена, с большим содержанием каолина и различных красителей.

- помол каолина и очищение его от примесей;
- соединение фритты и каолина в виде пасты на воде (иногда применяют для связки взвесь кукурузного крахмала) с добавками, которые придают массе специальные свойства. Так, двуокись титана TiO<sub>2</sub> и двуокись олова SnO<sub>2</sub>, устраняют прозрачность массы. Такие добавки называют глушителями. В массу могут быть добавлены некоторые неорганические красители и пластификаторы. Для понижения температуры плавления массы в нее могут быть введены оксид магния, борная кислота, карбонат лития. Оксид хрома придает массе зеленый оттенок, оксид титана – светло-желтый, золото – светло-розовый, платина – серый.

Процесс обжига керамического сырья (фриттование) имеет особенности.

При нагревании смеси, состоящей из полевого шпата, кварца и каолина, за счет своей легкоплавкости и наиболее низкой температуры плавления первым плавится полевой шпат. Как говорилось и ранее, он способствует плавлению кварца и каолина, так как растворяет их и придает всей массе стекловидную форму. Так как полевой шпат является довольно жидкотекучим, он делает массу плотной с гладкой, блестящей поверхностью.

Затем полностью сформированные зубы обжигают в вакуумных печах для достижения прочности фарфора и отсутствия пор внутри него [5].

Заводской способ изготовления искусственных зубов отличается от лабораторного и состоит из заготовки формовочной фарфоровой массы, формовки и обжига. Формовочную массу приготавливают отдельно для каждой части зуба, то есть для пришеечного края, основной коронки и переходной части. Формовка проводится в металлических пресс-формах, в которые постепенно помещается формовочная масса определенных оттенков. Пресс-формы необходимы для получения различных фасонов и размеров искусственных зубов, как было сказано выше из-за значительной усадки после обжига размер заготовки зуба должен быть больше готового зуба. Форму прессуют и на 15 мин помещают в печь для просушки при температуре 200°C. Высушенные заготовки зубов извлекают из пресс-форм и подготавливают к основному обжигу. Подготовка к основному обжигу заключается в удалении излишков массы, формировании и очищении отверстий, в которые будут помещены металлические крапфоны. Эти отверстия могут остаться свободными для диаторических зубов. Обжиг заготовок искусственных зубов проводят три этапа. Вначале в печи при температуре 600°C в течение 20 мин выжигают пластификатор, затем подставку с заготовками на 1 ч 45 мин помещают в вакуумную печь (340°C) для спекания фарфоровой массы. Последний этап – окончательный обжиг – проводят при атмосферном давлении и температуре 1100°C в течение 15 мин, в результате чего поверхность искусственных зубов становится глазурованной. Укрепление металлических крапфонов в готовых фарфоровых зубах производят с помощью легкоплавкой керамической массы по следующей методике. В углубление, приготовленное в зубе до обжига и сохранившееся после него, вводят небольшое количество легкоплавкой фарфоровой массы и укрепляют в ней крапфон. Подготовленные таким образом зубы с крапфонами подвергают дополнительному обжигу. Укрепление металлических крапфонов в искусственном зубе при основном обжиге не производится в связи с разницей коэффициентов теплового расширения фарфоровой массы и металлов (за исключением платины), что в конечном итоге может привести к растрескиванию зуба [6].

В заключении хотелось бы отметить, что безметалловая керамика обладает огромными преимуществами перед другими способами протезирования зубов, основными из которых являются легкость, прочность, цветопередача, неинвазивность, универсальность, витальность и возможность

изготовления как в заводских условиях, так и в лабораторных. Однако преимуществом лабораторного метода по сравнению с заводским является индивидуальный подход к каждому конкретному пациенту.

### **Список литературы**

1. Долгалев А.А., Багрин Е.А., Долгалева М.Л. // «Перспективы применения цельнокерамических реставраций» // «Главный врач Юга России» - 2017. – с. 15-16.
2. Бендарская Д. // «Эволюция протезирования. Триумф керамики» // «Dental Magazine» - 2018. – с. 3-4.
3. Вецлер А.М. // «Безметалловая керамика» // «Стоматолог практик» - 2018. – 77 с.
4. Иноземцева А.А. // «Керамические материалы в ортопедической стоматологии» // «Вестник стоматологии» - 2017. – с. 5.
5. Копейкин В.Н. // «Руководство по ортопедической стоматологии» - 2018. – 394 с.
6. Дойников А.И., Сеницын В.Д. // «Зуботехническое материаловедение» - 1981. – с. 96-104.

DOI 10.46916/07022024-5-978-5-00215-261-2

**ЭПИДЕМИОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЗЛОКАЧЕСТВЕННЫХ  
НОВООБРАЗОВАНИЙ МОЛОЧНЫХ ЖЕЛЕЗ  
В РЕСПУБЛИКЕ ИНГУШЕТИЯ**

**Нанахаев Хизар Магомедович**

студент 6 курса

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

**Акиева Алимат Беслановна**

студент 6 курса

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

**Гопорхоев Муса Ибрагимович**

студент 6 курса

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

**Барахоева Диана Сафарбековна**

студент 3 курса

ФГАОУ ВО «Первый МГМУ им. И.М. Сеченова»

Минздрава России

Научный руководитель: **Гатагажева Зарета Магомедовна**

д.м.н., профессор,

заведующая кафедрой «Акушерства и гинекологии»

медицинского факультета

ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

**Аннотация:** Существенное увеличение заболеваемости опухолями репродуктивной системы наблюдается как в большинстве развитых стран мира, так и в России. В целом, они составляют 42,2% и включают злокачественные новообразования шейки матки, тела матки, яичников и молочных желез. Успехи, достигнутые в области диагностики и лечения злокачественных новообразований, несомненны. Тем не менее, от 36% до 52% заболевших обращаются за помощью при распространенном процессе.

**Ключевые слова:** злокачественные новообразования, молочная железа, заболеваемость, смертность, Республика Ингушетия.

**EPIDEMIOLOGY OF THE DEVELOPMENT  
OF MALIGNANT NEOPLASMS OF THE MAMMARY GLANDS  
IN THE REPUBLIC OF INGUSHETIA**

**Nanakhaev Khizar Magomedovich**

**Akieva Alimat Beslanovna**

**Goporkhoev Musa Ibragimovich**

**Barakhoeva Diana Safarbekovna**

Scientific adviser: **Gatagazheva Zareta Magomedovna**

**Abstract:** A significant increase in the incidence of tumors of the reproductive system is observed both in most developed countries of the world and in Russia. Overall, they account for 42.2% and include malignancies of the cervix, uterus, ovaries and breasts. The progress made in the diagnosis and treatment of malignant neoplasms is undeniable. However, between 36% and 52% of cases seek help for a common process.

**Key words:** malignant neoplasms, mammary gland, morbidity, mortality, Republic of Ingushetia.

**Актуальность.** Наибольший удельный вес в структуре онкологической заболеваемости женщин имеют злокачественные новообразования органов (ЗНО) репродуктивной системы (39,2%) [1]. ЗНО молочных желез (21,1%) являются ведущей онкологической патологией у женского населения. Ежегодно в мире выявляется от 1,3 млн до 1,67 млн. новых случаев злокачественных новообразований молочных желез (ЗНОМЖ) (25,2% среди всех злокачественных новообразований у женщин). По данным Globocan, в мире от рака в 2012 г. умерли 8,2 млн чел., в том числе от ЗНО молочных желез 522 тыс. [2,3]. Заболеваемость злокачественными новообразованиями молочных желез в Европе составляет 50 – 105, а смертность от него – 21,5 случая на 100 тыс. женщин в год. В 2015 г. в России диагностировано 67 тыс. случаев данного заболевания [4].

Динамика роста абсолютных чисел, впервые выявленных ЗНО молочных желез следующая: 2000 год – 44840 человек, 2003 год – 46288, 2008 год – 52469 пациенток, 2013 год – 60055 человек, 2016 год – 68547 человек. Прирост показателя 2003 – 2013 гг. равен 30,0 %, 2008 – 2013 гг. – 15,3%. [5].

В связи с тем, что ЗНО женских половых органов и молочных желез занимает 38,5% в структуре общей онкологической заболеваемости и 31,8% в структуре (2017 г.) смертности женщин, эту патологию ставят в ряд наиболее актуальных проблем социального значения в РФ



Широкое распространение данной патологии, неудовлетворительные результаты ранней диагностики и недостаточная эффективность лечения свидетельствуют о необходимости интенсификации вопросов профилактики.

Проблема влияния на женскую популяцию факторов риска, таких как избыточный вес и ожирение, обсуждается во многих работах. Многими авторами показана взаимосвязь этих факторов с ростом заболеваемости ЗНО молочных желез [6]. Вторым по важности в настоящее время считается гиперинсулинемия и, как следствие, повышение концентрации инсулиноподобного ростового фактора I (ИРФ-I), которые являются факторами роста для железистого эпителия молочных желез (МЖ) и стимулируют пролиферацию и неопластическую трансформацию клеток. В основе третьей гипотезы лежит представление о том, что адипоциты и их аутокринные, паракринные и эндокринные взаимодействия играют основную роль в развитии ЗНОМЖ [7]. Повышение риска развития злокачественных новообразований молочных желез, ассоциированное с отягощенным семейным анамнезом, отмечено во многих исследованиях достаточно давно [8,9,10]. В среднем, риск удваивается при наличии кровных родственников первой линии с установленным диагнозом [11]. К настоящему времени методами молекулярной генетики идентифицирован и охарактеризован ряд генов, мутации в которых ассоциированы с повышенным риском возникновения ЗНО молочных желез. К ним в первую очередь относятся гены BRCA 1 и BRCA 2 [12]. Наследственные формы ЗНОМЖ встречаются примерно в 10 % всех случаев этой патологии. Риск развития ЗНОМЖ при семейной отягощенности равен 2 (1 родственница I степени родства) и увеличивается в 2–3 раза при наличии 2 случаев у родственниц I степени родства. Наличие мутаций в генах семейства BRCA увеличивает риск возникновения заболевания до 90 % [13].

Распространенность в общей популяции мутаций BRCA находится в пределах 0,2–0,3% (BRCA1 — 0,125%) и зависит от страны проживания и этнической принадлежности [14,15,16]. У носителей мутации BRCA1 к 70 годам жизни риск развития РМЖ составляет 44–78% [17]. В исследовании Н. Risch и соавт. рассчитывался риск у носителей мутации BRCA1/2 к 80 годам жизни, который составлял соответственно 90 и 41% [18].

При существующем положении экологического загрязнения окружающей среды и военно-политической ситуации в регионе, исторически сложившихся особенностях традиций, быта, образа жизни, привычек, особенно связанных с менталитетом в семье, заболеваемость злокачест-



венными новообразованиями репродуктивной системы женщин и молочных желез, в целом, по Республике Ингушетия (РИ) имеет свои особенности (19).

**Цель исследования:** Изучить распространенность злокачественных новообразований молочных желез в Республике Ингушетия.

**Методы исследования:** Проведен сбор и анализ статистических данных для оценки канцерогенной ситуации в Российской Федерации и в Республике Ингушетия, анализ показателей состояния онкологической помощи пациентам с ЗНО молочных желез в регионе.

Для расчета показателей заболеваемости, распространенности, морфологической верификации диагноза, показателя распространенности опухолевого процесса («стадийность») были использованы данные ежегодной формы государственного статистического наблюдения по онкологии №35 «Сведения о больных со злокачественными новообразованиями» за 2011 – 2022 гг. и №7 «Сведения о злокачественных новообразованиях» за 2011 – 2022 гг. по Республике Ингушетия.

Показатели смертности от злокачественных новообразований анализировались исходя из данных Росстата (формы №5 «Распределение умерших по полу, возрастным группам и причинам смерти»).

**Результаты.** В последние десятилетия отмечается увеличение показателя заболеваемости всеми гормонозависимыми злокачественными новообразованиями, особенно это характерно для опухолей женской репродуктивной системы и молочных желез. Это в значительной степени обусловлено тем, что выявление ЗНО отмечается в возрастном диапазоне от 20 до 70 лет и старше. Показатель распространенности злокачественных новообразований в массиве населения России в 2022 г. составил 2 758,3 на 100 тыс. населения, что выше уровня 2012 г. (2 091,9) на 31,9%. Рост данного показателя обусловлен как ростом заболеваемости и выявляемости, так и увеличением выживаемости онкологических больных. Индекс накопления контингента больных со злокачественными новообразованиями вырос по сравнению с 2012 г. с 6,2 до 7,7 в 2022 г.

Анализируя статистические данные в Российской Федерации за период 2012-2022 гг. на 100 тыс. населения мы видим, что распространенность ЗНОМЖ имеет тенденцию к росту: 380,5 в 2012 г., 526,4 в 2022 г. на 100 тыс. населения соответственно (табл. 1, рис. 1).

Таблица 1

**Распространенность ЗНОМЖ в России за период 2012-2022 гг.  
(численность контингента больных на 100 тыс. населения)**

Локализация/ год	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
<b>Молочная железа (С50)</b>	380,5	391,7	410,3	425,5	438,2	456,0	471,5	489,8	501,6	511,2	526,4



**Рис. 1 Распространенность ЗНОМЖ в России в 2012-2022 гг.  
(численность контингента больных на 100 тыс. населения)**

В Республике Ингушетия количество женщин с ЗНОМЖ, выявленных в период с 2012 по 2022 г. и получивших радикальное лечение, также ежегодно увеличивается. Возможно, это связано как с увеличением заболеваемости, так и улучшением выявляемости в регионе. В 2012 г. выявленных женщин с ЗНОМЖ и получивших радикальное лечение составило - 78, в 2022 г – 111 человек соответственно (табл. 2).

Таблица 2

**Сведения о лечении ЗНОМЖ,  
впервые зарегистрированных с 2012 по 2022 г., подлежащих  
радикальному лечению в Республике Ингушетия**

Год	Число ЗНО, выявленных в отчетном году, радикальное лечение которых				В том числе с использованием методов				
	Закончено в отчетном году	% от впервые выявленных	будет продолжено (не закончено)	% от впервые выявленных	только хирургического, %	Только лучевого, %	только лекарственного, %	комбинир или компл. (кроме химиотерапии), %	Химио-лучевого, %
2012	78	79,6	20	20,4	30,8	0,0	0,0	69,2	0,0
2013	63	64,3	25	25,5	39,7	0,0	0,0	60,3	0,0
2014	51	47,2	11	10,2	27,5	0,0	0,0	72,5	0,0
2015	60	55,0	11	10,1	46,7	0,0	0,0	53,3	0,0
2016	68	53,5	27	21,3	42,6	0,0	0,0	57,4	0,0
2017	75	60,0	24	19,2	14,7	0,0	0,0	85,3	0,0
2018	75	63,0	24	20,2	14,7	0,0	0,0	85,3	0,0
2019	77	65,3	20	16,9	23,4	0,0	0,0	76,6	0,0
2020	110	71,9	18	11,8	27,3	0,0	0,0	70,0	2,7
2021	102	74,5	13	9,5	26,5	0,0	0,0	70,6	2,9
2022	111	78,2	11	7,7	28,8	0,0	0,0	66,7	4,5

Анализируя показатели диагностики ЗНОМЖ в РФ, выявленных за период с 2012 по 2022 г., видно, что имеется тенденция к росту: в 2012 г. – 59068, в 2022 г. – 75789 человек соответственно. При анализе стадии обнаружения заболевания, выявлено, что количество с неустановленной стадией значительно уменьшилось за анализируемый период: в 2012 г. – 2,6, в 2022 г. – 0,4%% (таб. 3). В 2022 г. доля злокачественных новообразований молочных желез, подтвержденных морфологически, составила 99,0% (2012 г. – 96,3%) (таб.3).

Одним из основных показателей, определяющих прогноз онкологического заболевания, является степень распространенности опухолевого процесса на момент выявления. 19,8% злокачественных новообразований

в России были диагностированы в IV стадии (2021 г. – 20,5%). В 2022 г. 30,3% злокачественных новообразований молочных желез были диагностированы в I стадии заболевания (2012 г. – 18,4%), 43,5% – во II стадии (2012 г. – 46,1%), 18,0% – в III стадии (2012 г. – 23,8%), 7,9% – в III стадии (2012 г. – 9,2%) (табл. 3).

**Таблица 3**

**Показатели диагностики злокачественных новообразований, выявленные с 2012 по 2022 гг. в РФ**

РМЖ (С50)	Зарегистрировано ЗНО (без учт.посмертно)	Из них Диагноз подтвержден морфологически, %	Имели стадию заболевания, %					Выявлены активно, %
			Имели стадию заболевания, %					
			I	II	III	IV	не установлен	
2012	59068	96,3	18,4	46,1	23,8	9,2	2,6	8,3
2013	60701	96,5	21,4	45,3	23,2	8,7	1,4	7,4
2014	64964	96,6	23,6	44,5	22,5	8,4	1,0	7,3
2015	66366	97,5	24,2	45,3	21,9	8,1	0,5	6,6
2016	68205	97,7	24,7	45,0	21,5	8,2	0,7	6,4
2017	70293	98,1	26,0	43,9	21,6	7,9	0,6	6,0
2018	70376	98,2	26,5	44,7	20,6	7,8	0,4	5,8
2019	73366	98,6	27,8	43,9	20,2	7,5	0,5	5,5
2020	64308	98,4	26,9	44,7	19,6	8,1	0,7	5,2
2021	69054	98,9	27,7	44,8	19,0	8,1	0,4	4,8
2022	75789	99,0	30,3	43,5	18,0	7,9	0,4	38,9

В 2022 г. в Республике Ингушетия было зарегистрировано 142, в 2012 г.-98 случаев ЗНОМЖ, соответственно (рис.2). Из них 24,6% злокачественных новообразований молочных желез были диагностированы в I стадии заболевания (2012 г. – 13,3%), 40,8% – во II стадии (2012 г. – 41,8%), 19,0% – в III стадии (2012 г. – 34,7%), 14,8% – в III стадии (2012 г. – 10,2%). В 2022 г. доля злокачественных новообразований молочных желез, подтвержденных морфологически, составила 100% (2012 г. – 87,8%) (табл. 4).

**Показатели диагностики ЗНОМЖ,  
выявленные в Республике Ингушетия в период с 2012 по 2022 гг.**

Год	Зарегист рировано ЗНО	из них						Летальность на первом году с момента уст. диагно за, %
		диагноз подтверждён морфологически, %	имели стадию заболевания, %					
			I	II	III	IV	не установ лена	
2012	98	87,8	13,3	41,8	34,7	10,2	0,0	7,7
2013	98	87,8	13,3	41,8	34,7	10,2	0,0	8,2
2014	108	68,5	5,6	16,7	35,2	42,6	0,0	19,4
2015	109	95,4	10,1	25,7	29,4	34,9	0,0	12,4
2016	127	93,3	11,0	37,0	29,1	22,8	0,0	14,4
2017	125	95,2	11,2	37,6	29,6	15,2	6,4	10,7
2018	119	100,0	13,4	40,3	27,7	18,5	0,0	9,6
2019	118	100,0	15,3	40,7	26,3	17,8	0,0	7,6
2020	153	100,0	20,9	34,0	26,8	16,3	2,0	3,5
2021	137	99,3	21,2	43,1	19,7	16,1	0,0	2,8
2022	142	100,0	24,6	40,8	<b>19,0</b>	14,8	0,7	19,0



**Рис. 2. Показатели диагностики ЗНОМЖ, выявленные в Республике Ингушетия в период с 2012 по 2022 гг.**

Абсолютное число умерших от ЗНОМЖ в РФ за 2011-2021 гг. имеет тенденцию к снижению: в 2021 г.-20480, 2011-23320 случаев соответственно.

Возможно, это связано с увеличением выявляемости на более ранней стадии и улучшением качества лечения (табл. 5, рис. 3).

Таблица 5

**Абсолютное число умерших от ЗНОМЖ в РФ за 2011-2021 гг.**

Локализация, нозологическая форма	Годы										
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Молочная железа (С50)	23320	22936	22890	22445	23052	22248	22098	22295	21720	21462	20480



**Рис. 3. Абсолютное число умерших от ЗНОМЖ в РФ за 2011-2021 гг.**

Доля больных в РФ со злокачественными новообразованиями, умерших в течение первого года после установления диагноза из взятых на учет в предыдущем году, составила 19,1% (в 2012 г. – 26,1%). «Грубые» показатели смертности населения в РФ от ЗНОМЖ в 2011, 2021 гг. составили: в 2021 г.- 26,22, в 2011 г.-30,35 случаев соответственно. В течение последних 10 лет наблюдается снижение данного показателя. Прирост составил «-12,04%» (табл. 6).

Таблица 6

**Динамика показателей смертности населения России от ЗНОМЖ в 2011-2021 гг. («грубые» показатели на 100 тыс. населения)**

Локализация, нозологическая форма	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	Среднегодовой темп прироста, %	Прирост, %
Молочная железа	30,35	29,81	29,71	29,08	29,34	28,27	28,06	27,90	27,61	27,35	26,22	-1,29	-12,04

В Республике Ингушетия абсолютное число умерших от ЗНОМЖ в 2011, 2021 гг. составила: в 2021 г.-37, в 2011 г.-30 человек, соответственно. Стандартизованный показатель в РИ на 100 тыс. населения в 2021 г.-11,23, в 2011 г.-17,41, соответственно (табл. 7). В течение последних 10 лет также наблюдается снижение смертности от ЗНОМЖ.

Таблица 7

**Смертность населения от ЗНОМЖ в РИ (2011-2021 года)**

Год	Все население				Женщины			
	Абсол. число	Показатель на 100 тыс. населения			Абсол. число	Показатель на 100 тыс. населения		
		«Грубый»	Стандартизованный	Ошибка		«Грубый»	Стандартизованный	Ошибка
2011	30	7,10	9,76	1,89	30	12,85	17,41	3,36
2012	12	2,75	2,86	0,89	11	4,57	4,74	1,52
2013	29	6,48	7,32	1,40	29	11,77	12,98	2,48
2014	42	9,16	10,89	1,77	40	15,89	18,62	3,10
2015	30	6,41	7,07	1,35	30	11,69	12,57	2,39
2016	35	7,34	7,73	1,37	23	8,82	8,87	1,92
2017	38	7,85	7,57	1,26	32	12,09	11,11	2,03
2018	34	6,90	6,34	1,11	25	9,30	8,18	1,68
2019	27	5,38	5,28	1,05	24	8,77	8,34	1,75
2020	41	8,02	7,60	1,21	34	12,22	11,35	1,99
2021	39	7,50	6,74	1,11	37	13,10	11,23	1,90



### **Заключение.**

Проведенный анализ, учитывающий национальные особенности женского населения республики, показал, что большинство из них не склонны обращаться к врачу по поводу гинекологических заболеваний, а также не имеют навыков и знаний о возможных изменениях в состоянии своего здоровья. Кроме того, плохо налажена система активного привлечения женщин к регулярным профилактическим осмотрам. В связи с этим, актуальной является необходимость разработки принципов формирования в регионе групп повышенного риска. Относительно низкое выявление заболеваний репродуктивных органов обусловлено как значительным контингентом обследуемых, так и тем обстоятельством, что массовые осмотры проводятся не врачами-онкологами, а врачами общей лечебной сети, недостаточно ориентированными в специфических онкологических проблемах, что требует проведения тематических занятий, повышение квалификации специалистов первичного звена в онкологическом направлении.

ЗНО молочных желез стабильно занимают первое место в структуре смертности женщин от ЗНО в РИ в наблюдаемый период. Динамика возрастных показателей смертности от изучаемых ЗНО, показала значительно возросшие значения показателя смертности женщин от ЗНО молочных желез в старших возрастных группах. Следует отметить, что и ЗНО молочных желез является визуальной локализацией. Следовательно, профилактическая направленность деятельности здравоохранения в отношении этой локализации низкая.

За исследуемый период отмечаются позитивные тенденции к повышению достоверности учета ЗНО молочных желез женщин, в том числе и за счет усиления Республиканского онкологического диспансера, организации сети смотровых кабинетов в районах.

### **Список литературы**

1. Злокачественные новообразования в России в 2017 году (заболеваемость и смертность) / ред. А.Д. Каприн, В.В. Старинский, Г.В. Петрова. - М., 2018. - 250 с.
2. Аксель, Е.М. Заболеваемость и смертность от злокачественных новообразований органов женской репродуктивной системы в России / Е.М. Аксель // Онкогинекология. – 2015. - №1. – С.6 -15.

3. Globocan 2012. Cancer Incidence and Mortality Worldwide: IARC Cancer Base №11. — Lyon, France: International Agency for Research on Cancer. — 2013
4. Мехтиева, Н.И. Современные тенденции в диагностике и лечении первично - операбельного рака молочной железы (обзор литературы) Опухоли женской репродуктивной системы. 2018. - Том 14. -№ 4. – С. 24 -34
5. Заридзе, Д.Г. Динамика заболеваемости и смертности от злокачественных новообразований в России / Д.Г Заридзе, А.Д. Каприн, И.С. Стилиди // Вопросы онкологии. - 2018. -Том 64. - №5. - С. 578 -591
6. Оценка экономических потерь от нездорового питания и низкой физической активности. Copenhagen: WHO. - 2017.- С.111; Соухоми, Р. ЗНО и его лечение/ Р. Соухоми, Дж. Тобайас – М.,2009. —437 с.
7. Трошина, Е.А. Влияние избыточной массы тела и ожирения на факторы риска развития рака молочной железы у женщин в постменопаузе / Е.А. Трошина, П.О. Румянцев, М.В. Алташина, А.А. Плохая // Ожирение и метаболизм. - 2012. - № 3. – С. 3-10
8. Имянитов, Е. Н. Наследственный рак молочной железы / Е. Имянитов // Практическая онкология. - 2010. - Т. 11 (4). - Р. 258 – 266;
9. Goodwin, P.J. Management of familial breast cancer risk. Breast Cancer Res. Treat. 2000; 62 (1): 19–33.
10. Harris R.E. Familial breast cancer: risk to the contralateral breast. / R.E. Harris, A.T. Lynch, H.A. Guirgis // J. Natl Cancer Inst. 1978; 60 (5): 955–60
11. Anderson, E., Berg J., Black R., Bradshaw N., Campbell J., Cetnarskyj R. et al. Predicting breast cancer risk: implications of a «weak» family history / E. Anderson, J. Berg, R. Black, N. Bradshaw, J. Campbell, R. Cetnarskyj et al. // Fam. Cancer. 2008; 7 (4): 361–6.
12. National Comprehensive Cancer Network. Clinical practice guidelines in oncology. Distress management. Version 2.2018 [Electronic resource] — 2018. URL: [http://www.nccn.org/professionals/physician\\_gls/pdf/distress.pdf](http://www.nccn.org/professionals/physician_gls/pdf/distress.pdf)
13. Подзолкова, Н.М. Гормональная контрацепция, вопросы безопасности и переносимости. Мать и дитя. Русский медицинский журнал 2009;(1):5–11.
14. Бит-сава Е. М., Белогурова М. Б. Наследственный рак молочной железы // Сибирский онкологический журнал. 2013. №1 (55). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nasledstvennyu-rak-molochnoy-zhelezy> (дата обращения: 11.11.2023).

15. Гатуева Ф. С., Любченко Л. Н., Малыгин С. Е. Наследственная форма рака молочной железы: современное состояние проблемы // Клиническая практика. 2020. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nasledstvennaya-forma-raka-molochnoy-zhelezy-sovremennoe-sostoyanie-problemy>

16. Janavičius R. Founder BRCA1/2 mutations in the Europe: implications for hereditary breast-ovarian cancer prevention and control. EPMA J. 2010;1(3):397–412. doi: 10.1007/s13167-010-0037-y

17. Antoniou A, Pharoah PD, Narod S, et al. Average risks of breast and ovarian cancer associated with BRCA1 or BRCA2 mutations detected in case series unselected for family history: a combined analysis of 22 studies. Am J Hum Genet. 2003;72(5):1117–1130. doi: 10.1086/375033

18. Risch HA, McLaughlin JR, Cole DE, et al. Population BRCA1 and BRCA2 mutation frequencies and cancer penetrances: a kin-cohort study in Ontario, Canada. J Natl Cancer Inst. 2006;98(23):1694–1706. doi: 10.1093/jnci/djj465.

19. Гатагажева З. М. Организационные формы оказания помощи женщинам по профилю "онкология": автореферат дис. ... доктора медицинских наук: 14.02.03 / Гатагажева Зарета Магомедовна; - Москва, 2020. - 46 с.

**СЕКЦИЯ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## СТРЕСС-ФАКТОРЫ СОТРУДНИКОВ ГУФСИН

Доброгорский Максим Артемович  
Понифадова Софья Александровна

студенты

Научный руководитель: Вишнякова Нина Николаевна

доцент

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный медицинский  
университет им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого» МЗ РФ

**Аннотация:** В статье рассмотрены основные факторы стресса сотрудников Главного управления федеральной службы исполнения наказания. Обозначены особенности влияния контингента осужденных. Выявлены факторы, касающиеся рабочих взаимоотношений с коллегами. Учтены факторы, относящиеся к условиям труда. Даны общие рекомендации по снижению влияния стресс-факторов на психоэмоциональное состояние.

**Ключевые слова:** пенитенциарные учреждения, уголовно-исправительная система, стресс, психоэмоциональное состояние.

## STRESS FACTORS OF GUF SIN EMPLOYEES

Dobrogorsky Maxim Artemovich  
Ponifadova Sofya Alexandrovna

Scientific adviser: Vishnyakova Nina Nikolaevna

**Abstract:** The article considers the main stress factors of employees of the Main Directorate of the Federal Penitentiary Service. The peculiarities of the influence of the convict contingent are indicated. Factors related to working relationships with colleagues have been identified. Factors related to working conditions are taken into account. General recommendations are given to reduce the influence of stress factors on the psycho-emotional state.

**Key words:** penitentiary institutions, penal correction system, stress, psychoemotional state.

Стресс-факторами считаются явления, которые демонстрируют стрессовые состояния [1]. К работникам данной категории предъявляются

особые, повышенные требования, главным из которых является психоэмоциональная устойчивость [2]. Сотрудники уголовно-исправительной системы испытывают специфичные факторы стресса, связанные с особенностями их работы.

Сотрудники системы исправительных учреждений и колоний сталкиваются с негативным воздействием преступной и агрессивной среды. Они должны взаимодействовать с заключенными, которые часто проявляют непредсказуемое поведение, что может стать источником стресса и тревоги.

Из-за воздействия факторов стресса у работников УИС (уголовно-исправительной системы) может снижаться уровень психологического благополучия [3]. Сотрудники уголовно-исправительной системы часто сталкиваются с опасностью для своей жизни и здоровья. Они часто оказываются в опасных и непредсказуемых ситуациях. Им приходится иметь дело с насилием со стороны преступников, возможными драками или попытками побега. Это может вызывать постоянное напряжение и требовать постоянной готовности. Постоянная угроза безопасности может вызывать тревогу и негативно сказываться на здоровье и эмоциональном состоянии сотрудников.

Сотрудники уголовно-исправительной системы могут столкнуться с эмоционально волнующими ситуациями, такими как насилие и травмы, как физические, так и психологические. Они могут столкнуться с видом страдания и человеческой несправедливости, что может вызвать повышенную эмоциональную нагрузку.

Сотрудники этой системы могут испытывать высокий уровень психологической нагрузки. Некоторые сотрудники имеют дело со свидетельствами преступлений, изучают материалы дел, связанных с насилием и жестокостью. Это требует высокой концентрации и может приводить к постоянному накоплению стресса. На фоне такого взаимодействия и частого противоборства со стороны осужденных происходит снижение эффективности профессиональной деятельности, деформация личностных качеств, нравственных установок [4].

В уголовно-исправительной системе могут существовать ограничения в плане ресурсов, включая финансовые, человеческие и материальные ресурсы. Это может приводить к перегрузке работы и увеличению ответственности сотрудников, что в свою очередь может вызывать стресс.

Сотрудники, как правило, находятся внутри режимной территории в течение всей своей смены, они ограничены в вещах, которые могут взять с

собой на работу (например, отсутствие мобильных телефонов), и они, как правило, не могут покидать объекты надзора на длительные промежутки времени [5]. Служащие могут иметь нестандартный график работы, включая работу в ночное время или в выходные дни. Нерегулярность рабочего графика может нарушать их биоритмы и повлиять на их личную жизнь, семейные отношения и социальные контакты, что может усугубить уровень стресса.

Специфика работы возможно связана с достаточно сложной иерархией, процедурами и правилами. Сотрудникам может потребоваться справляться с большим объемом документации, административными требованиями и формальностями. Это может создавать дополнительные стрессы и вызывать чувство беспомощности или некомпетентности.

Сотрудники системы исправительных учреждений часто сталкиваются с тяжелыми этическими ситуациями и должны принимать сложные решения. Они несут ответственность за безопасность и реабилитацию заключенных, и ошибки или неправильные решения могут иметь серьезные последствия. Это может создавать дополнительный стресс и внутренние конфликты у сотрудников.

Работники уголовно-исправительной системы могут сталкиваться с негативным отношением со стороны общества и некоторых групп людей. Следствие преступлений и невыполнение роли повинен иметь ряд неблагоприятных последствий. Это может создавать эмоциональное напряжение и ставить под вопрос профессиональную и личную идентичность сотрудников.

В целом, сотрудники уголовно-исправительной системы испытывают комплексный набор факторов стресса, который влияет как на их профессиональную, так и на личную жизнь. Важно понимать, что работа в данной сфере может быть очень тяжелой и требует от сотрудников особой выдержки, эмоциональной стабильности и умения эффективно справляться со стрессом.

Организации и учреждения, занимающиеся исправлением и реабилитацией преступников, должны прилагать усилия для предоставления поддержки своим сотрудникам и помощи в управлении стрессом. Это может включать проведение тренингов по управлению стрессом, консультационные программы, групповую поддержку и психологическую помощь. Правильная организация труда должна опираться на единство профессионально-го, интеллектуального, нравственного развития и здорового образа жизни персонала [6].



Также важно осознавать собственные границы и заботиться о своем физическом и эмоциональном благополучии. Сотрудники могут использовать стратегии самоуправления стрессом, такие как занятия спортом, медитация, поддержка от родных и друзей, чтобы справиться с эмоциональными и психологическими трудностями.

Работа в уголовно-исправительной системе является важной и ответственной задачей, и сотрудники играют непосредственную роль в обеспечении безопасности и исправлении преступников. Важно уважать и ценить работу этих профессионалов и предоставить им поддержку и ресурсы, необходимые для выполнения их задач эффективно и безопасно.

### **Список литературы**

1. Владимирова, О. А. Стресс-факторы в деятельности сотрудников УИС / О. А. Владимирова // Вестник Самарского юридического института. – 2022. – № 3(49). – С. 89-94.
2. Пузанкова, И.Е. Влияние индивидуально-психологических качеств на стрессоустойчивость сотрудников отдела охраны учреждения Федеральной службы исполнения наказаний / И. Е. Пузанкова, О. Д. Стоюшко // Вестник Прикамского социального института. — 2021. — № 3. — С. 123-128.
3. Зуева, И. О. Стресс в деятельности сотрудников уголовно-исполнительной системы и возможности копинга в его профилактике / И. О. Зуева, С. А. Гапонова // Перспективы науки. – 2022. – № 3(150). – С. 135-138.
4. Потемкин, П. В. Формирование позитивных копинг-стратегий и стрессоустойчивости сотрудников уголовно-исполнительной системы / П. В. Потемкин // International Journal of Medicine and Psychology. – 2020. – Т. 3, № 3. – С. 115-117.
5. Потемкин, П. В. Характеристика психической устойчивости сотрудников отдела охраны к профессиональным стрессам с различными сроками службы в уголовно-исполнительной системе РФ / П. В. Потемкин // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 81-1. – С. 354-358.
6. Киселева, Р.Н. Профессиональное здоровье персонала пенитенциарной системы: составляющие и условия сохранения / Р. Н. Киселева, R. N. Kiseleva // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. — 2022. — № 1 (36). — С. 83-92.

© М.А. Доброгорский, С.А. Понифадова, 2024

**ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ  
«СИНДРОМ САМОЗВАНЦА»**

**Дуданова Анастасия Сергеевна**

студент

Научный руководитель: **Кузнецова Дарья Андреевна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Пензенский

государственный университет»

**Аннотация:** «Синдром самозванца» на данный момент является распространенной проблемой, с которой сталкиваются современные специалисты в своей профессиональной деятельности. Несмотря на возросший интерес к данному феномену, в отечественной психологической науке этот вопрос малоизучен. В данной статье представлен теоретический анализ основных зарубежных подходов к определению понятия «синдром самозванца».

**Ключевые слова:** синдром самозванца, перфекционизм, трудоголизм, страх неудачи, профессиональная сфера.

**APPROACHES TO THE DEFINITION  
OF THE CONCEPT OF «IMPOSTOR SYNDROME»**

**Dudanova Anastasia Sergeevna**

Scientific adviser: **Kuznetsova Daria Andreyevna**

**Abstract:** «Impostor syndrome» is currently a common problem faced by modern specialists in their professional activities. Despite the increased interest in this phenomenon, this issue is poorly understood in Russian psychological science. This article presents a theoretical analysis of the main foreign approaches to the definition of the concept of «impostor syndrome».

**Key words:** impostor syndrome, perfectionism, workaholism, fear of failure, professional sphere.

В современном мире благодаря быстрому развитию информационно-коммуникационных и цифровых технологий, позволяющих распространять

данные в электронном виде с использованием компьютерных сетей Интернет, сфера образования столкнулась с новыми трудностями при подготовке будущих кадров. С одной стороны, процесс технологизации помогает людям обучаться дистанционно на желаемую профессию из любого уголка мира, но с другой стороны, онлайн-обучение предполагает минимальный контроль знаний у студентов, а большинство информации идет на самообучение. Это приводит к снижению уровня знаний и порождает неуверенность в себе у будущих специалистов. Также в век технологий появилась новая профессия - «блоггер». Это человек, который ведет свой канал в сети Интернет, показывая и рассказывая о своей сфере деятельности на большую аудиторию. Часто страницы интернет-пользователей транслируют идеальную жизнь, в которой нет места трудностям. Как следствие, многие начинают ощущать внутреннюю неуверенность в себе, сравнивая себя с пользователями различных социальных сетей.

«Синдром самозванца» является распространенной психологической характеристикой многих современных специалистов, независимо от их сферы деятельности. В большинстве случаев это связано с чрезвычайно высокими ожиданиями, которые идут в совокупности с высокими требованиями к себе, как к специалисту. «Синдром самозванца» у работающих лиц часто связан со страхом совершить неудачу в процессе своей деятельности [1, с. 318].

Проведенные исследования подтверждают, что данный феномен негативно влияет на профессиональную деятельность человека. Более того, по некоторым данным, синдрому самозванца в разной мере подвержены более 40% работающего населения – это очень высокий показатель. Около 70–90% людей хотя бы раз переживали признаки, свойственные синдрому самозванца. Многие специалисты отмечают, что ощущает нехватку информации по данному вопросу [2, с. 97]. Более того, если раньше синдром самозванца возникал только в профессиональной сфере, то сейчас, в век активного развития всевозможных социальных сетей, данный феномен стал встречаться и в сфере личной жизни. Поэтому целью нашей статьи является проведение теоретического анализа подходов к определению понятия «синдром самозванца» и изучение основных форм его проявления.

С 1987 года в зарубежных научных журналах было опубликовано более 1200 исследований на тему синдрома самозванца, причем 80% работ появилось за последние 20 лет, что еще раз подтверждает повышенный интерес к данному феномену [3, с. 817].

Изучением данного вопроса занимались многие зарубежные ученые, такие как П. Клэнс, С. Имс, Д. Харвей, С. Кац, М. Хорнер, А. Левин, Д. Крамрин, Д. Коллиган, А. Стернберг.

В настоящий момент в современной научной литературе существует несколько концепций, описывающие синдром самозванца. До сих пор в сфере научного знания нет точного ответа, стоит ли относить синдром самозванца к личностной характеристике человека, или данный феномен является вариантом аффективного состояния, с которым может столкнуться каждый. На данный момент синдром самозванца не является клиническим диагнозом и не входит в перечень психических расстройств, но при этом он оказывает существенное влияние на жизнь человека и значительно снижает уровень его благополучия.

Впервые данный термин появился в научной терминологии в XX веке. П. Клэнс и С. Имс изучали данный феномен и совместно в 1978 году выпустили научно-исследовательскую статью «Синдром самозванца у женщин с высоким уровнем достижений: динамика и терапевтическая интервенция», где синдром самозванца определялся как внутреннее ощущение сомнения в своих интеллектуальных способностях, которое особенно часто встречается у женщин с высоким уровнем достижений. Это было первое исследование, где использовался данный термин.

Впоследствии в 1985 году П. Клэнс разработала свою собственную концепцию, выделив 6 форм проявления синдрома самозванца:

1) цикл самозванца – здесь речь идет о отношении к работе у человека, который страдает синдромом самозванца. Клэнс считает, что таким людям тяжело даются любые задания, связанные с оцениваем их способностей. В такой ситуации повышается уровень тревоги, с которой человек справляется 2 способами: чрезмерная подготовка или прокрастинация. После выполнения задания эмоциональное напряжение спадает, но даже после успешной оценки своей работы, человек с синдромом самозванца не чувствует удовлетворение от своей деятельности. Наоборот, такие люди считают, что результат их работы никак не связан с их способностями и умениями, а все дело в простом везении;

2) потребность быть особенным и самым лучшим – люди с синдромом самозванца зависимы от оценивания их способностей другими людьми, ведь самим им тяжело объективно оценить свои достижения. Причем для них важно быть лучшими в своем деле, так как они очень тяжело переживают любую критику в свой адрес:

3) возможности супергероя – данное состояние пересекается с предыдущим пунктом. Работники с синдромом самозванца из-за невозможности объективно оценивать свои способности склонны считать, что они способны выполнить любое задание, независимо от уровня его сложности;

4) страх неудачи – данное чувство сопровождает всех специалистов с синдромом самозванца на постоянной основе. Данный феномен тесно связан с перфекционизмом, такие специалисты привыкли всегда идеально выполнять свою работу и получать за нее высокие оценки. Поэтому неудача в своей профессиональной деятельности, даже маленькие ошибки и недочеты тяжело эмоционально переживаются;

5) обесценивание похвалы – как и говорилось выше, люди с синдромом самозванца не получают удовлетворение от выполненной работы. Они приписывают свои заслуги внешним факторам, несвязанным с их компетентностью (удача, везение);

6) чувство вины – если человек с синдромом самозванца совершит ошибку, то он будет очень долго в дальнейшем испытывать чувство вины и корить себя за нее [4, с. 31].

В 1985 году П. Клэнс разработала опросник «Синдром самозванца», который направлен на выявление наличия синдрома самозванца у испытуемого, а также показывает степень влияния данного феномена на его жизнь. Концепция Клэнс долгое время считалась основным трудом, на котором базировались все взгляды на феномен самозванца [4, с. 32].

К концу 70-х годов XX века другие ученые тоже заинтересовались данным феноменом, Харвей и Кац считали, что синдром самозванца – это психологический паттерн, проявляющийся при столкновении с задачами, подразумевающими оценивание. Они выделили три формы проявления «самозванства»:

- 1) уверенность в том, что ты смог обмануть других;
- 2) страх разоблачения – вытекающий из пункта выше;
- 3) неумение приписывать собственные успехи своим личностным и профессиональным качествам.

Харвей и Кац подчеркивают, что у людей, страдающих синдромом самозванца, должны одновременно присутствовать все три характеристики. Они также разработали свой опросник «NIPS» в 1981 году, а после в 1984 году издали книгу «Если я так успешен, то почему я чувствую себя самозванцем» [4, с. 32].

Д. Харвей и С. Кац считают, что данный синдром является приобретенной характеристикой, которая закладывается в детстве и тесно переплетается с детско-родительскими отношениями. Если родители с раннего детства предъявляют высокие требования, которые несоизмеримы с возможностями ребенка, то это в будущем закрепляет данный паттерн поведения. Вырастая, ребенок также продолжает очень требовательно к себе относиться и неадекватно оценивать свои возможности. Несоответствие между ожиданиями окружающих и возможностями им соответствовать может приводить, по мнению авторов, к формированию синдрома самозванца.

После первых научных работ на эту тему, феномен самозванца заинтересовал научное пространство. Открытым оставался вопрос касаясь природы данного феномена. На первых порах в 80-е годы XX века считалось, что синдромом самозванца в большей степени свойственен именно женщинам, чем мужчинам. Данное предположение строилось на основании факта долгой дискриминации женщин, многие сферы профессиональной деятельности были для них закрыты. В дальнейшем на основании культурно-исторического развития у женщин стал формироваться синдром самозванца. Но данная концепция была опровергнута многими исследованиями, которые были проведены на рубеже 80-90х годов XX века (Харвей, Буссотти, Лэнгфорд) [4, с. 34].

Последнее исследование, которое было направлено на выявление корреляции между гендером и синдромом самозванца проводилось в 2015 году. Исследователи К. Кокли, Г. Авад, Л. Смит выяснили, что нет никакой прямой корреляции между гендерной стигматизацией и феноменом самозванца [4, с. 35].

В 2005 году появилось новое мнение на определение понятия «синдром самозванца». Кетс де Фрис предположила, что синдром самозванца – это нормальная поведенческая реакция, социального характера, которая свойственна всем людям. Она возникает как защитный механизм, который помогает скрывать свои слабости в профессиональной сфере. Кетс де Фрис ввела еще один термин «невротическое самозванство» - состояние, при котором человек неспособен грамотно соотносить полученные достижения со своими способностями. Она разработала портрет невротического самозванца – это человек, которые испытывает страх поражения, склонен к перфекционизму в своей профессиональной деятельности, при этом часто впадая в прокрастинацию [4, с. 35].



В начале XXI века стали появляться работы, ставящие под сомнение разработанную П. Клэнс концепцию. Так, исследователи М. Лири, К. Паттон, У. Франк выявили, что существуют два вида проявления синдрома самозванца: «истинный» и «стратегический». «Истинные» самозванцы – это люди, которые действительно считают, что окружающие оценивают их способности выше, чем есть на самом деле. «Стратегические» самозванцы – это люди, которые лишь делают вид, что не настолько хорошо справляются, как ожидают другие, но на самом деле гораздо более высокого о себе мнения. Но при этом, что у «истинных», что у «стратегических» самозванцев по опроснику П. Клэнс высокий уровень развития синдрома самозванца, что ставит под сомнение его конструктивную валидность [4, с. 36].

В 2009 году эту идею поддержали МкЭлви и Юрак. Их исследование показало, что не существует значимой разницы между предполагаемой завышенной оценкой окружающих и самооценкой, хотя этот пункт был одной из основ концепции «синдрома самозванца», предложенной П. Клэнс. Благодаря этому в научном пространстве снова остро встал вопрос о природе данного феномена [4, с. 36].

В 2010 году МкЭлви и Юрак провели еще одно исследование и пришли к выводу, что синдром самозванца – это аффективное состояние, которое возникает в условиях завышенных требований со стороны окружающих людей, которые играют особую роль в жизни человека [4, с. 37].

В начале XXI века было проведено много других исследований, которые выявили корреляцию между синдромом самозванца и самосаботажом – сознательно торможение своей карьеры (Росс, Вонт, Клейтман), повышением уровня тревожности (Крисман), перфекционизмом (Томпсон), депрессивным состоянием (Коллиган, Стернберг). Несмотря на неоднозначное мнение в науке на природу возникновения этого феномена, никто из ученых не выступает против позиции того, что синдром самозванца отрицательно влияет на уровень качества жизни человека [4, с. 37].

В 2016 году Неурейтер и Траут-Маттауш представили свой новый подход к понимаю феномена самозванца. Они считают, что синдром самозванца – это внутренний барьер, который мешает человеку профессионально развиваться [4, с. 37].

В настоящее время синдром самозванца – это одна популярнейших и в то же время, малоизученных вопросов в сфере психологии. До сих пор научное сообщество дискутирует на тему природы формирования данного феномена, с одной стороны, часть исследователей придерживаются подхода,



который утверждает, что это личностная врожденная или приобретенная в детстве характеристика человека, а другие придерживаются мнения, что это аффективное состояние, которое свойственно каждому в той или иной степени. До настоящего времени в науке не создано полноценной концепции и на ее основе измерительного инструмента, которая пришла бы на смену концепции П. Клэнс, до сих пор используемой практически во всех современных исследованиях. Также большинство научных трудов представлены именно зарубежными учеными, а исследований синдрома самозванца в России практически не проводилось, что подтверждает важность рассмотрения и изучения данного феномена.

### **Список литературы**

1. Шевелева, М. С. Роль перфекционизма и феномена самозванца в увлеченности работой и субъективном благополучии / М. С. Шевелева // Ананьевские чтения – 2021 : Материалы международной научной конференции, Санкт-Петербург, 19–22 октября 2021 года / Под общей редакцией А.В. Шаболтас. Отв. ред. В.И. Прусаков. – Санкт-Петербург: ООО "Скифия-принт", 2021. – С. 318-319.

2. Шевелева, М. С. Феномен самозванца в профессиональной среде: роль мотивации и перфекционизма / М. С. Шевелева, А. А. Золотарева, Н. А. Руднова // Национальный психологический журнал. – 2021. – № 3(43). – С. 96-104.

3. Шевелева, М. С. Синдром самозванца: определение, история изучения, способы измерения / М. С. Шевелева // Ананьевские чтения — 2020. Психология служебной деятельности: достижения и перспективы развития: материалы международной научной конференции, Санкт-Петербург, 08–11 декабря 2020 года / Санкт-петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург: ООО "Скифия-принт", 2020. – С. 816-817.

4. Булгакова Л.И. "синдром самозванца": история возникновения термина, основные концепции и их трансформация // Психология и психотерапия семьи. 2018. №3. – С. 30-37.

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНУТРЕННИХ КОНФЛИКТОВ У СОТРУДНИКОВ УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

**Шерошенко Таисия Александровна**

**Осетрова Наталья Владимировна**

студенты специальности «Клиническая психология»

Научный руководитель: **Вишнякова Нина Николаевна**

доцент кафедры клинической психологии и педагогики с курсом ПО

ФГБОУ ВО КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого

Минздрава России

**Аннотация:** в статье рассмотрено понятие внутреннего конфликта, специфика работы сотрудников ФСИН и влияние внутреннего конфликта на здоровье. Методом исследования является анализ тематической литературы, на основании которого сделан вывод о внутренних конфликтах сотрудников ФСИН.

**Ключевые слова:** внутренний конфликт, сотрудники ГУФСИН, психосоматические проявления.

## FEATURES OF FORMATION OF INTERNAL CONFLICTS AMONG CRIMINAL PRINCIPAL SERVICE EMPLOYEES

**Sheroshenko Taisiya Aleksandrovna**

**Osetrova Natalia Vladimirovna**

Scientific adviser: **Vishnyakova Nina Nikolaevna**

**Abstract:** the article examines the concept of internal conflict, the specifics of the work of FSIN employees and the impact of internal conflict on health. The research method is the analysis of thematic literature, on the basis of which a conclusion is made about internal conflicts of Main Directorate of Federal Service for Fulfilment of Punishments employees.

**Key words:** internal conflict, employees of the Main Directorate of Federal Service for Fulfilment of Punishments, psychosomatic manifestations.

Актуальность исследования внутренних конфликтов у сотрудников Федеральной службы исполнения наказаний (ГУФСИН) обусловлена особенностями их профессиональной деятельности, которая подразумевает

постоянное нахождение в условиях повышенного психологического и эмоционального напряжения. Высокий уровень стресса, необходимость постоянного контроля за порядком, взаимодействие с особой категорией граждан — всё это ставит персонал перед сложными психологическими задачами, порождающими внутренние конфликты. Исходя из этого, появляется проблематика влияния данных факторов на психическое и физическое здоровье работников ГУФСИН, что делает данную тему значимой для исследования.

Термин «внутренний конфликт» зародился в психоаналитическом учении З. Фрейда и обозначает столкновение противоположных желаний, влечений или целей внутри личности. Впоследствии, исследованиями К. Левина, А. Адлера, К. Г. Юнга и других психологов понятие было существенно расширено и дополнено. Внутренний конфликт может быть вызван различными причинами, включая внутриличностные противоречия, конфликт между личностными потребностями и социальными требованиями, между ценностями и поведением.

Внутриличностный конфликт может возникать в результате столкновения между личностными целями, мотивами и обязательствами. Эти конфликты являются неотъемлемой частью психологического опыта личности и могут служить стимулом для роста и развития или, напротив, приводить к психологическим проблемам и эмоциональному дискомфорту [1].

Внутренний конфликт может иметь различные формы, от более поверхностных противоречий до более глубоких и сложных внутренних проблем. Он может создавать эмоциональные напряжения и негативные психологические состояния, такие как страх, тревога, или депрессия, и влиять на поведение и принятие решений.

Внутриличностные конфликты классифицируются по различным критериям. К наиболее общим видам относят:

1. Конфликт между мотивами – когда два или более взаимоисключающих мотива конкурируют за реализацию, например, стремление к карьерному росту и желание больше времени проводить с семьей.

2. Конфликт между ценностями – противоречие между личностными ценностями, как, например, конфликт между стремлением к честности и желанием избежать конфликта с дорогим человеком.

3. Конфликт между потребностями – разрыв между различными фундаментальными потребностями, такими как потребность в безопасности и потребность в самовыражении.

4. Конфликт между ролями – возникает, когда одно и то же лицо занимает несколько социальных позиций, требующих несовместимых действий или поведения.

Для сотрудников ФСИН классическим является конфликт, объединяющий все варианты из этой классификации: это конфликт, связанный с невозможностью удовлетворить потребность в том, чтобы уделить достаточно времени семье или её созданию [2]. Также популярным является конфликт, связанный с недостаточной возможностью самореализации: условия работы сильно ограничивают возможность достижения целей, не связанных с выполнением трудовой деятельностью, что также является причиной внутреннего конфликта. Вопрос самореализации также важен в контексте будущего: нередко сотрудники ФСИН испытывают беспокойство о будущем, связанное с тем, что знания и умения, полученные ими в результате выполнения трудовых обязанностей, не имеют широкого применения за пределами системы исполнения наказания, что ставит под вопрос будущие перспективы социализации и возможность смены работы [3].

Разные психологические школы видят внутренний конфликт по-разному. Так, например, в рамках психоаналитического подхода, источником внутриличностных конфликтов являются неосознаваемые желания и побуждения, противоречащие ценностям и нормам, воспринятым от общества. Решение конфликта связано с осознанием и интеграцией этих неосознанных аспектов личности.

Для сторонников когнитивно-поведенческой школы источниками внутренних конфликтов служат иррациональные убеждения и когнитивные искажения. Также источником внутреннего конфликта может быть противоречие между значимыми установками, либо также между установками и поведением. Так, например, человек, действующий вопреки своим личным убеждениям и ценностям, накапливает внутреннее ощущение вины, стыда или беспокойства, что является формой внутреннего конфликта.

Внутренний конфликт является мощным фактором психогенного воздействия на организм, способствуя возникновению или обострению психосоматических заболеваний. Связь психического напряжения с физическим состоянием индивида доказана многочисленными исследованиями. Стресс, который сопровождает внутренний конфликт, инициирует в организме цепочку биохимических и физиологических реакций (активация симпатической нервной системы, выделение стрессовых гормонов), которые

в долгосрочной перспективе могут привести к развитию гипертонии, язвенной болезни, астмы и других заболеваний [4].

Сотрудники ГУФСИН ежедневно сталкиваются с высокими требованиями к дисциплине, ответственности, управлению стрессовыми ситуациями, что затрагивает аспекты как физической, так и психической безопасности. Наряду с этим, сфера их профессиональной деятельности часто включает этические и моральные дилеммы, которые могут быть источниками внутренних конфликтов, поскольку сотрудники балансируют между личными убеждениями и служебными обязанностями. Такие условия работы способствуют развитию стресса, который, в свою очередь, может привести к эмоциональному выгоранию, снижению профессиональной эффективности и ухудшению здоровья [5].

Исследование внутренних конфликтов у сотрудников ГУФСИН показывает, что специфика их работы, среда общения и подверженность стрессовым ситуациям непосредственно влияют на формирование внутренних противоречий. Такие конфликты могут негативно сказываться на здоровье и благополучии сотрудников, выступать катализатором психосоматических заболеваний и снижать качество их жизни.

Следовательно, в рамках организационной политики ГУФСИН важна разработка и внедрение программ психологической поддержки и профилактики профессионального выгорания, направленных на предупреждение и разрешение внутренних конфликтов. Также значимым аспектом становится создание условий для постоянного обучения и развития личностных качеств сотрудников, способствующих устойчивости к стрессу и развитию адекватных механизмов совладания с профессиональными вызовами.

### **Список литературы**

1. Гальченко А.В. Внутриличностный конфликт: суть явления, причины, возможные последствия и принципы коррекции // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. 2022. №3 (74).
2. Филиппова В.К. Внутриличностные конфликты // Экономика и социум. 2014. №2-4 (11).
3. Овчинникова Д.В. Исследование особенностей проявления синдрома эмоционального выгорания у сужающих пенитенциарной системы // Инновационная наука. 2022. №11-1.

4. Шредер Ольга Борисовна К вопросу о психологических механизмах текучести кадров и нематериального стимулирования личного состава уголовно-исполнительной системы российской федерации // Прикладная юридическая психология. 2023. №2 (63).

5. Соболев Николай Гургенович, Потемкин Павел Вадимович, Андреев Андрей Михайлович Взаимосвязь стрессоустойчивости и эмоционального выгорания сотрудников федеральной службы исполнения наказаний // Прикладная юридическая психология. 2022. №1 (58).

© Т.А. Шерошенко, Н.В. Осетрова, 2024

**СЕКЦИЯ  
ПОЛИТИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ В ОРГАНАХ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

**Грищенко Ольга Николаевна**

к.социол.н.

**Исмаилова Сабрина Эриковна**

студент

Башкирский кооперативный

институт (филиал)

**Аннотация:** в данной статье критически рассматривается текущее состояние систем контроля в российском местном самоуправлении и предлагаются комплексные реформы для их совершенствования. Анализ показывает, что система характеризуется фрагментарностью, бюрократическими препятствиями и острой необходимостью технологической интеграции. Предлагаемые реформы включают в себя создание единого надзорного органа, укрепление правовой базы, расширение участия граждан и стратегическую технологическую интеграцию. Эти меры в совокупности направлены на решение существующих проблем, повышение прозрачности и укрепление системы контроля, что создает основу для создания более эффективной и оперативной структуры местного управления.

**Ключевые слова:** Российское местное самоуправление, системы контроля, механизмы надзора, правовая база, участие граждан, технологическая интеграция, прозрачность, реформы управления.

## IMPROVEMENT OF THE CONTROL SYSTEM IN LOCAL GOVERNMENT BODIES

**Grishchenko Olga Nikolaevna**

**Ismailova Sabrina Ericovna**

**Abstract:** This article critically examines the current state of control systems in Russian local government and proposes comprehensive reforms to improve them. The analysis shows that the system is characterized by fragmentation, bureaucratic obstacles and the urgent need for technological integration. The proposed reforms include the creation of a single supervisory authority, strengthening the legal

framework, increasing citizen participation and strategic technological integration. These measures are collectively aimed at solving existing problems, increasing transparency and strengthening the control system, which creates the basis for creating a more effective and operational structure of local government

**Key words:** Russian local government, control systems, oversight mechanisms, legal framework, citizen participation, technological integration, transparency, governance reforms.

Местное самоуправление - важнейший аспект любого демократического общества, служащий связующим звеном между гражданами и высшими уровнями власти. В контексте Российской Федерации совершенствование системы контроля в местных органах власти является императивом для обеспечения прозрачности, подотчетности и эффективного управления. В данной статье рассматриваются основные проблемы существующей системы контроля и предлагаются стратегические меры по их решению.

Механизмы контроля в российском местном самоуправлении характеризуются разнообразием процессов внутреннего и внешнего надзора. Внутри страны местные власти проводят аудиторские проверки на предмет соблюдения установленных процедур и правил. Однако эффективность этих внутренних проверок сильно различается по регионам из-за различий в ресурсах, опыте и стремлении к прозрачности. Внешний надзор осуществляется посредством внешних инспекций, проводимых федеральными и региональными органами, однако отсутствие единых стандартов и критериев часто приводит к непоследовательности оценок. Такая раздробленность вызывает опасения относительно надежности и полноты существующих механизмов контроля [1].

Несмотря на наличие механизмов контроля, ряд проблем препятствует их эффективности в обеспечении надлежащего управления на местном уровне. Бюрократические препятствия приводят к задержкам в реализации контрольных мер, ограничивая их способность оперативно решать проблемы. Недостаток ресурсов, как в плане персонала, так и в плане финансирования, еще больше препятствует тщательности аудита и инспекций. Кроме того, отсутствие координации между различными надзорными органами приводит к дублированию обязанностей и отсутствию согласованного подхода, что снижает общую результативность контрольных мероприятий. Эти проблемы подчеркивают необходимость системной модернизации для упорядочения и укрепления системы контроля [2].

Важнейшим аспектом любой системы контроля является ее признание и легитимность со стороны общественности. В случае с российским местным самоуправлением существует повсеместное чувство недоверия, вызванное ощущаемым отсутствием прозрачности. Непрозрачность механизмов контроля в сочетании с отсутствием четкой информации об их результатах способствует скептицизму среди граждан. Такой дефицит доверия негативно сказывается на демократическом процессе, поскольку вовлеченная и информированная общественность необходима для эффективного функционирования местных органов власти. Решение этих проблем восприятия жизненно важно для восстановления доверия и укрепления отношений сотрудничества между гражданами и местными властями [3].

Модернизация системы управления требует стратегического внедрения технологий. В настоящее время многие процессы контроля основаны на ручном сборе и анализе данных, что оставляет возможность для ошибок и задержек. Интеграция цифровых инструментов, таких как платформы для анализа данных и отчетности, может значительно повысить эффективность и точность надзора. Централизованная цифровая система не только облегчит мониторинг в режиме реального времени, но и обеспечит стандартизированную платформу для отчетности и решения проблем. Технологическая интеграция — это не просто удобство, а необходимость для приведения системы контроля в соответствие с современными стандартами и ожиданиями.

Целостное понимание текущей системы управления требует проведения сравнительного анализа с международными стандартами. Сравнительный анализ с системами контроля в других демократических странах позволяет выявить лучшие практики и инновационные подходы. Изучая успешные модели, политики могут разработать усовершенствования, соответствующие мировым нормам и учитывающие уникальные особенности структуры местного самоуправления в Российской Федерации. Такая сравнительная перспектива гарантирует, что предлагаемые реформы не являются изолированными, а представляют собой часть более широких усилий по приведению системы контроля к международным стандартам, повышению ее эффективности и авторитета.

Фундаментальная реформа, направленная на укрепление систем контроля в российском местном самоуправлении, предполагает создание единого надзорного органа на федеральном уровне. Этот орган будет выступать в качестве центрального координирующего органа, работающего

в сотрудничестве с региональными надзорными структурами. Единый подход позволит стандартизировать контрольные мероприятия, обеспечив их последовательность и сопоставимость в разных регионах. Такая централизация не только упростит процесс надзора, но и позволит более слаженно реагировать на возникающие проблемы. Единый надзорный орган будет выступать в качестве координационного центра для обмена информацией, передовым опытом и инициативами по наращиванию потенциала, способствуя созданию более сильной и взаимосвязанной системы контроля.

Всеобъемлющая правовая база является основой любой эффективной системы контроля. Укрепление и разъяснение существующего законодательства, касающегося надзора за местным самоуправлением, крайне важно для обеспечения надежной и прозрачной системы. Это предполагает тщательный анализ действующих законов и нормативных актов с целью выявления пробелов и двусмысленностей, которые могут препятствовать эффективному надзору. Кроме того, включение положений о строгих наказаниях и последствиях нарушений будет служить сдерживающим фактором, препятствующим недобросовестной работе и повышающим важность соблюдения требований. Хорошо проработанная правовая база не только направляет действия надзорных органов, но и закладывает прочную основу для понимания гражданами, местными чиновниками и другими заинтересованными сторонами своих ролей и обязанностей в процессе контроля. Всеохватывающий подход к системам контроля предполагает активное вовлечение граждан в надзорные процессы. Создание механизмов участия граждан, таких как группы гражданских экспертов, общественные консультации и онлайн-платформы для отчетности, позволяет населению играть активную роль в привлечении местных властей к ответственности. Развивая культуру прозрачности и открытости, граждане становятся партнерами в процессе надзора, внося ценный вклад и выступая в качестве контроля за возможными злоупотреблениями властью. Такой партисипативный подход не только повышает эффективность контрольных мер, но и устраняет дефицит доверия, демонстрируя приверженность совместному управлению [4].

Внутренний контроль в местных органах власти должен быть усилен, чтобы обеспечить комплексный и проактивный подход к надзору. Регулярные программы обучения для государственных служащих всех уровней могут улучшить их понимание процедур контроля и этических стандартов. Внедрение надежных систем управления финансами, включая регулярные

внутренние аудиты, создает культуру подотчетности и эффективности в местных администрациях. Приоритетное внимание к разработке и внедрению механизмов внутреннего контроля позволяет свести к минимуму риск коррупции и бесхозяйственности, способствуя повышению общей целостности структуры местного управления.

Интеграция технологий и инноваций имеет ключевое значение для модернизации систем контроля. Использование цифровых инструментов, таких как аналитика данных, искусственный интеллект и технология блокчейн, может революционно повысить эффективность и точность надзорных процессов. Внедрение централизованной цифровой платформы для отчетности и мониторинга не только снижает зависимость от ручных процессов, но и повышает скорость реагирования на возникающие проблемы. Инвестиции в технологии обеспечивают адаптивность системы контроля к будущим вызовам, делая ее динамичным и оперативным компонентом развивающегося ландшафта местного самоуправления в Российской Федерации.

Анализ существующих систем контроля в российском местном самоуправлении показывает, что они характеризуются фрагментарностью и бюрократическими препонами, что свидетельствует о необходимости проведения комплексной реформы. Предлагаемые меры предусматривают создание единого надзорного органа, укрепление правовой базы, расширение участия граждан и стратегическую технологическую интеграцию.

Создание единого надзорного органа на федеральном уровне является ключевой реформой, обеспечивающей стандартизированный подход к мерам контроля и решающей проблемы координации между регионами. Одновременно с этим укрепление правовой базы обеспечивает ясность и устанавливает стандарты этического поведения, обеспечивая необходимое сдерживание нарушений. Расширение участия граждан служит краеугольным камнем прозрачности, позволяя общественности играть активную роль в процессах надзора и восстанавливая доверие.

Стратегическая технологическая интеграция подчеркивается как преобразующая, не просто повышающая эффективность, а революционизирующая адаптивность и оперативность надзорных процессов. Использование аналитики данных и искусственного интеллекта позволяет принимать обоснованные решения и заблаговременно прогнозировать риски, а обеспечение доступности и прозрачности с помощью технологий способствует вовлечению граждан.

В совокупности эти реформы представляют собой комплексный план по укреплению системы контроля, решению текущих проблем и созданию основы для более эффективной, прозрачной и отзывчивой структуры местного самоуправления в Российской Федерации [5].

### **Список литературы**

1. Смит, Дж. (2018). "Сравнительный анализ систем контроля над местным самоуправлением: уроки для России". Журнал исследований управления, 42(3), 145-162.
2. Управление правительственной подотчетности. (2020). "Лучшие практики в области надзора за местными органами власти: глобальная перспектива". Правительство печатное ведомство.
3. Петров, Н. (2019). "Роль технологий в укреплении контроля местных органов власти: тематические исследования из Восточной Европы". Международный журнал государственного управления, 35(2), 210-228.
4. Всемирный банк. (2021). "Практика эффективного управления: Руководство для местных органов власти". Публикации Всемирного банка.
5. Трансперенси Интернешнл. (2017). "Индекс восприятия коррупции 2017".

## СПЕЦИФИКА КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

Галиулина Анастасия Алексеевна

студент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»

**Аннотация:** в статье рассмотрены аспекты культурной политики на уровне субъектов Российской Федерации, а также современные методы теоретической и практической работы в этой области. В ходе исследования были проанализированы нормативно-правовые документы, научная литература и воздействия локальной специфики на развитие культурной среды. Полученные выводы включают выявление ключевых особенностей культурной политики на региональном уровне, определение методологических принципов формирования и основных этапов ее реализации.

**Ключевые слова:** региональная культурная политика, государственная культурная политика, культурное наследие, развитие культуры, творческий потенциал.

## THE SPECIFICS OF CULTURAL POLICY AT THE REGIONAL LEVEL

Galiulina Anastasia Alekseevna

**Abstract:** the article examines aspects of cultural policy at the level of the subjects of the Russian Federation, as well as modern methods of theoretical and practical work in this field. The study analyzed regulatory documents, scientific literature and the impact of local specifics on the development of the cultural environment. The findings include the identification of key features of cultural policy at the regional level, the definition of methodological principles of formation and the main stages of its implementation.

**Key words:** regional cultural policy, state cultural policy, cultural heritage, cultural development, creative potential.



Государственная политика регионального развития реализуется с учетом стратегических национальных приоритетов Российской Федерации, определенных в документах стратегического планирования («Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года» и т.д.), разработанных на федеральном уровне в рамках целеполагания, прогнозирования, планирования и программирования [1]. Таким образом, государственная культурная политика прежде всего направлена на решение конкретных задач, связанных с развитием культуры в стране.

Культурная политика регионов страны в основном направлена на поддержание ценностей и соответствующих приоритетов, которые характерны определенной территории РФ. При этом региональная культурная политика учитывает все характерные условия, такие как, демография, природные особенности и т.д., а также интересы населения, проживающего в определенном регионе [2, с. 89]. О.Н. Астафьева отмечает по этому поводу, что «самостоятельность субъектов Российской Федерации позволяет региональным властям предлагать разнообразные решения актуальных проблем и включать их в концепции культурных политик, успешно реализуя их посредством социокультурных проектов, направленных на социокультурное развитие территорий [3].

Несмотря на то, что на этом уровне управления большая нагрузка падает на менеджеров культуры, в современное время присутствует меньше сомнений относительно необходимости проведения локальной культурной политики. Проекты, реализуемые на региональном и местном уровне, приобретают особое значение, поскольку являются звеном, соединяющим цели культурных политик разных уровней с запросами и интересами конкретного человека» [4]. Культурная политика на уровне субъекта РФ предоставляет уникальные возможности для оперативного решения культурных проблем, которые учитывают специфику и потребности конкретного региона. Одной из особенностей является более гибкий и адаптивный подход к управлению культурной сферой, позволяющий учитывать местные традиции, особенности творческого потенциала и социокультурную динамику конкретного субъекта. Региональные власти имеют возможность принимать решения, основанные на специфике культурной жизни, и более непосредственное взаимодействие с местными художественными сообществами, организациями и жителями. Это также включает в себя возможность выделения бюджетных ресурсов на развитие культурных и творческих проектов.

Например, регион, богатый национальными традициями и наследием, может иметь потребность в сохранении и продвижении своей уникальной

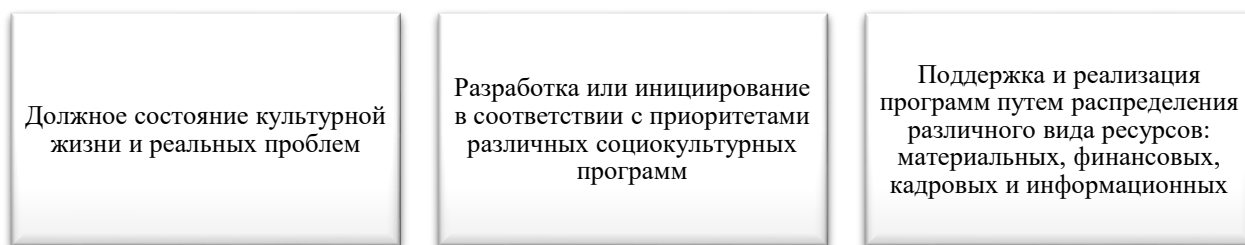
культурной и исторической идентичности. В данном случае, региональная политика может включать поддержку фольклорных групп, организацию фестивалей и концертов, а также сохранение исторических памятников.

С другой стороны, регион с активной молодежной культурной сценой и творческим потенциалом может нуждаться в развитии молодежных центров, арт-пространств и поддержке молодых художников и музыкантов. Это может также включать создание специализированных образовательных программ и стипендий для творческих личностей.

Кроме того, регион с развитой туристической отраслью может сфокусироваться на создании культурных и туристических маршрутов, дизайнерских мастерских, а также поддержке культурно-развлекательных мероприятий и фестивалей.

Специфика реализации региональной культурной политики заключается в соответствии с демократическими системами, которые выступают как полистилистические соединения. Данные особенности региональных систем, направленных на развитие культуры, отличаются гуманистическим отношением к населению и полной ориентированностью на каждого гражданина, отмечают А.В. Костина и Т.М. Гудима. Основной целью данного подхода является социальное развитие и жизнеспособность в условиях объединения традиций и обычаев различных народов под обширным влиянием информационного и цифрового развития [5].

На региональном уровне можно обеспечить оптимальное развитие культуры с учетом уникальных особенностей данной территории - институциональных, материальных, человеческих и других возможностей. [6, с. 320] Методологические основы региональной культурной политики включают выявление приоритетных направлений развития культуры, исходя из следующих положений (рис. 4).



**Рис. 4. Приоритетные направления формирования культурной политики региона [7]**

Согласно рисунку 4, следует выделить следующие задачи культурной политики региона страны, которые определяют исследователи А.П. Марков и Г.М. Бирженюк исходя из особенностей нынешнего этапа развития культурных процессов:

- увеличение активности в плане творчества, самостоятельное создание новейших проектов в области культуры;
- поддержка культурной деятельности соответственными учреждениями региона (культурные учреждения с досуговым уклоном) с целью сотворение творческой атмосферы и объединение различных национальностей, проживающих на территории региона;
- направленность культурной политики на определенные группы населения (в основном молодежь и дети), которая обеспечивает раскрытие творческого потенциала;
- постоянное повышение культурного уровня региона путем объединения материальных и человеческих ресурсов;
- возможность самовыражения различным национальным и этническим группам, которое формирует многообразие культуры;
- объединение традиций различных национальных народов;
- внедрение целевого финансирования культурных учреждений при условии следования задачами и целям программ и проектов, направленных на развитие культурной политики в регионе [8, с.185].

Таким образом, формирование культурной политики региона происходит в связи с его историческими аспектами, культурными традициями, проживанием граждан различных национальностей, а кроме того, влияние имеет инфраструктура (СМИ, наличие кадров, и т.д.). Главной задачей региональной культурной политики является формирование значимости субъекта, как культурной единицы страны в силу своих специфических особенностей.

Формирование региональной культурной политики происходит в несколько этапов:

1. Аналитико-диагностический;

Данный этап подразумевает анализ социальной, политической и культурной составляющей рассматриваемого региона. Исходными данными

для анализа является информация относительно проблемы развития культуры, интересах населения региона, объектах культурного наследия и т.д.

2. Концептуально-прогностический;

Данный этап предполагает анализ возможностей (финансовых, материальных, кадровых и т.д.) региона для развития культурной политики.

3. Перспективно-плановый;

Создание конкретного плана развития региональной культурно политики относительно действий и способ ее формирования.

4. Практически-реализационный;

На данном этапе происходит непосредственное осуществление запланированных мероприятий относительно реализации сформированного конкретного плана.

5. Контрольно-итоговый.

Данный этап подразумевает обобщение результатов исполнения мероприятий по конкретному плану и оценка итогов реализации [9].

Таким образом, выполнение всех вышеперечисленных стадий формирования культурной политики в регионе содействует успешности и развития региональной культурной политики.

Законодательное регулирование данного аспекта происходит при помощи следующих документов:

- федеральный закон «О вывозе и ввозе культурных ценностей» от 15.04.1993 N 4804-1;
- федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ;
- федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ;
- Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 28.12.2022)
- федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 N 82-ФЗ;
- федеральный закон «О некоммерческих организациях» от 12.01.1996 N 7-ФЗ.

Перечисленные нормативные документы регулируют разработку и реализацию региональной культурной политики.

Таким образом, обобщая все вышеуказанное, следует сделать вывод, что региональная культурная политика представляет собой механизм укрепления культурного развития в различных регионах, которые могут обладать своими специфическими особенностями в виде населения разной национальности и т.д. Кроме того, региональная культурная политика направляет свое действие на объединение народа и становления личности граждан региона.

### **Список литературы**

1. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года // Правительство Российской Федерации, Распоряжение от 29 февраля 2016 года № 326-р. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/420340006> (дата обращения 10.01.2024).

2. Мурзина И. Я. Региональная культура как предмет философско-культурологического исследования / И. Я. Мурзина // Известия Уральского государственного университета. — 2004. — № 29. — С. 86-97.

3. Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретическое понятие и управленческая деятельность (лекции 6–8) / О. Н. Астафьева // Культурологический журнал, Journal of cultural research, 2021. – URL: [http://www.cr-journal.ru/rus/journals/73.html&j\\_id=6](http://www.cr-journal.ru/rus/journals/73.html&j_id=6) (дата обращения: 12.01.2024).

4. Горлова И. И. Региональная культурная политика: теория, методология и практика аксиологического анализа // Культурное наследие – от прошлого к будущему: программа и тезисы докладов V Российского культурологического конгресса с международным участием (г. Санкт–Петербург, 8–10 ноября 2021 г.). М.: Институт Наследия, – 2021. – 30 с.

5. Костина А. В. Культурная политика современной России: Соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. М.: Издательство ЛКИ, – 2020. – 240 с.

6. Ирхен И. И. Региональная культурная политика в параметрах современной динамики России / И. И. Ирхен // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2019. – № 6. – С. 318–323.

7. Новосельская В.В. Региональная культурная политика: организационно–технологические аспекты // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Философия.

Политология. Культурология. 2019. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnaya-kulturnaya-politika-organizatsionno-tehnologicheskie-aspekty> (дата обращения: 12.01.2024).

8. Мирзоев, Г. М. Основные направления современной региональной культурной политики / Г. М. Мирзоев. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 1 (105). – С. 848–853.

9. Новосельская В.В. Региональная культурная политика: организационно–технологические аспекты // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Философия. Политология. Культурология. 2019. №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnaya-kulturnaya-politika-organizatsionno-tehnologicheskie-aspekty> (дата обращения: 12.01.2024).

© А.А. Галиулина, 2024

**СОТРУДНИЧЕСТВО РФ И КНР В ОБЛАСТИ  
АРХИВНОГО ДЕЛА В 2001-2023 ГОДЫ**

**Егорова Анна Николаевна**

студент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

**Аннотация:** в статье рассмотрены результаты сотрудничества РФ и КНР в области архивного дела в 2001-2023 гг. При проведении исследования были изучены заявления официальных лиц РФ и КНР, соглашения между РФ и КНР, отчёты о проведении мероприятий в области архивного дела, данные Федеральной архивной службы РФ и Государственного архивного управления КНР. Посредством анализа сотрудничество в области архивного дела были разделены и рассмотрены в качестве отдельных форм. Был применен метод синтеза при рассмотрении основных направлений сотрудничества в области архивного дела, в результате чего были структурированы результаты по каждому из них.

**Ключевые слова:** культурно-гуманитарное сотрудничество, архивное дело, Российская Федерация, Китайская Народная Республика, российско-китайское сотрудничество, архивные документы.

**COOPERATION OF THE RUSSIAN FEDERATION  
AND THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA  
IN THE FIELD OF ARCHIVAL IN 2001-2023**

**Egorova Anna Nikolaevna**

**Abstract:** the article examines the results of cooperation between the Russian Federation and the People's Republic of China in the field of archival affairs in the first 20 years of the XXI century. The study examined statements by officials of the Russian Federation and the People's Republic of China, agreements between the Russian Federation and the People's Republic of China, reports on events in the field of archival affairs, data from the Federal Archival Service of the Russian Federation and the State Archival Administration of the People's Republic of China. Through the analysis, archival cooperation has been separated and



considered as separate forms. The synthesis method was applied when considering the main areas of cooperation in the field of archival affairs, as a result of which the results for each of them were structured.

**Key words:** cultural and humanitarian cooperation, archives, Russian Federation, People's Republic of China, Russian-Chinese cooperation, archival documents.

Важной частью «всеобъемлющего партнерства» Российской Федерации и Китайской Народной Республики является культурно-гуманитарное сотрудничество из-за большого количества предрассудков и стереотипов о соседнем народе, что препятствует выходу отношений РФ и КНР на качественно новый уровень. Как отметил Ф. Юйцзюнь, отношения между РФ и КНР продолжают сохранять свои «холодные отношения между народами» при «горячих отношениях правительств» [1, с. 148]. По его мнению, культуры народов России и Китая довольно разные и могут противоречить друг другу, и в случае отсутствия компетентной политики государств – разрыв будет увеличиваться, что будет приводить к усилению взаимного недоверия. Стремление народов к отчуждению препятствует укреплению отношений не только в культурно-гуманитарной, но и других сферах. Поэтому важна спланированная государством политика по укреплению связей между народами. А сотрудничество в области архивного дела как составная часть культурно-гуманитарного взаимодействия способствует укреплению таких отношений.

Стимулом к углублению взаимоотношений в области архивного дела на регулярной основе стало подписание Соглашения о сотрудничестве между Государственным архивным управлением КНР и Федеральной архивной службой РФ в области архивов в 2001 году [2]. Согласно этому документу, стороны осуществляют взаимодействие в области архивного дела в таких формах как обмен опытом, пополнение государственных архивов копиями документов по истории обеих стран проведение выставок по истории отношений РФ и КНР, взаимообмены специалистами. А создание Межправительственной комиссии по гуманитарному сотрудничеству дало импульс выходу отношений в этой сфере на новый уровень, так как это придало системный характер сотрудничеству [3]. Организациями, реализующими взаимоотношения в архивном деле, являются Российско-Китайская рабочая группа по сотрудничеству в области архивов, а позже она была преобразована в Подкомиссию по сотрудничеству в области архивов, а

также Федеральная архивная служба РФ и Государственное архивное управление КНР.

РФ и КНР активно обменивается собственным опытом и знаниями, накопленных в этой области. На VII заседании Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов в 2010 году страны провели совместный семинар по вопросам архивного законодательства, где стороны поделились информацией о правовом регулировании этой сферы на центральном уровне, субъектов и на местном уровне [4]. Через год был проведен семинар, где стороны поделились накопленными знаниями по методической базе правового регулирования деятельности негосударственных организаций, работающих с архивными документами. Таким образом, можно сделать вывод, что обе страны стремятся поделиться и почерпнуть информацию и опыт нормативно-правовой организации архивного дела страны-соседа [5].

Также в условиях становления информационного общества назревает потребность в осваивании новых технологий, и которые можно применить в области архивного дела. Летом 2012 года ученые и специалисты обеих стран в рамках IX заседания Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов приняли участие в конференции, где обменялись своим видением актуальных проблем архивного дела, таких как современные технологии хранения, использования и обеспечения сохранности архивных документов, вопросы организации процесса управления документацией [6].

Также уже на I заседании Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству, которая стала преемницей Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов, стороны поделились мнением по поводу формирования информационных ресурсов архивов и электронных баз данных [7]. На II заседании подкомиссии по сотрудничеству в области архивов стороны стали участниками круглого стола, где было обсуждено тенденции цифровой эры по использованию архивных документов [8].

Также происходит обмен опытом по непосредственной реставрации и сохранению архивных документов. На XIII заседании Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов на семинаре российскую сторону заинтересовали проекты китайского производства, целью которых является восстановление пострадавших во время последствий природных катаклизмов документов [9].

Большое значение в сотрудничестве РФ и КНР в области архивного дела имеет выявление документов об истории страны-партнёра, об истории развития взаимоотношений РФ и КНР. В 2013 году были выставлены архивные документы об историческом прошлом г. Далянь [10]. Через год документы были дополнены новыми экспонатами на выставке «Далянь: история в документах», включая и архивные документы об основании Даляня, периода, когда Далянь был частью России, о периоде русско-японской войны, Второй Мировой войны, о дальнейшем развитии города.

На четвёртом заседании подкомиссии по сотрудничеству в области архивов в ходе заседания были переданы материалы китайской стороне, которые были сделаны кинооператорами СССР, которые российская сторона отреставрировала и перевела в оцифрованный вид [11]. Киноматериалы зафиксировали речь М. Цзэдуна, выступавшего 1 октября 1949 года, который провозглашал декларацию Центрального народного правительства, согласно которой создавалась Китайская Народная Республика, а также военный парад и другие события тех исторических дней. Начальник Государственного архивного управления КНР Лу Гоцян, со своей стороны, рассказал о последних результатах работы китайских архивистов и поблагодарил российских коллег за выявленные кинодокументы о провозглашении КНР. А в 2021 году российская сторона предоставила обнаруженные материалы по ранней истории КПК [12].

В свою очередь с китайской стороны за 2020 год китайские архивисты упорядочили и оцифровали порядка 1 тыс. дел русских эмигрантов [13]. В 2021 году в ходе V заседания Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов КНР предоставил копии архивных материалов китайской провинции Хэйлунцзян и г. Харбина, где была зафиксирована информация о находившейся там российской диаспоре.

Также совместное сотрудничество способствует исследованию истории развития различных направлений взаимоотношений России и Китая. Так, на I заседании Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству были обнародованы архивные документы России и Китая, которые были посвящены отношениям в торговой и культурной отраслях, начиная с древнейших времен и заканчивая началом XX века [7]. А также в 2018 году

в ходе II заседания подкомиссии по сотрудничеству в области архивов была организована выставка документов, где были обнародованы документы, которые касались становления российско-китайских отношений с 1618 по 1727 годы [8].

Начиная с 2020 года, сотрудничество РФ и КНР происходило параллельно с набравшей обороты пандемией, что вынудило ограничить контакты, сократить количество совместных встреч. Эпидемия поставила перед странами новые вызовы для совместной работы, что привело к необходимости сторонам обновления методов совместной работы. Но стороны смогли адаптироваться к новому формату сотрудничества, продолжить успешно осуществлять проекты в области архивного дела. Встречи стали проводиться в онлайн-формате, а часть запланированных совместных мероприятий перенесены в онлайн формат.

Сотрудничество в области архивного дела носит системный и постоянный порядок, чему способствует регулярные программы по сотрудничеству. Стороны определили программу действий, рассчитанную на 2021-2025 годы. Россия и Китая планируют совместную работу по составлению Сборника документов о культурных отношениях Китая и Советского Союза с 1949 по 1960 годы и Сборника документов о советско-китайских экономических отношениях с 1949 по 1991 годы. Также было выражено намерение о проведении мероприятия по случаю 100-летнего юбилея со дня создания «Коммунистического университета трудящихся Востока» и «Коммунистического университета трудящихся Китая» [12]. Кроме того, страны наметили организацию научных симпозиумов по темам, касающиеся сбора архивных материалов и правовой базы об архивах [14].

Официальные стороны обеих стран выражают удовлетворение состоянием сотрудничества в области архивного дела. Так, например, с китайской стороны директор Государственного архивного управления КНР, Лу Гоцян, заметила, что «в прошедшие 5 лет страны углубили практическое сотрудничество и добились впечатляющих результатов в нем» [13]. А Т.А. Голикова с российской стороны также выразила удовлетворение «достигнутым уровнем сотрудничества между архивными учреждениями двух стран по таким направлениям как обмен архивной информацией, обмен опытом работы архивов, издательская и выставочная деятельность» [15].

Таким образом, важность сотрудничества РФ и КНР в области архивного дела подчеркивается на официальном уровне. Объясняется это тем, что взаимодействие в области архивного дела способствует обмену опытом, знаниями и специалистами в этой сфере, но и помогает развитию исторических наук каждой стран. Также можно сделать вывод, что сотрудничество приобретает с каждым годом углубляется и приобретает всё более системный и стабильный порядок.

### **Список литературы**

1. Положевич Р.С. Гуманитарное сотрудничество Российской Федерации с Китайской Народной Республикой на современном этапе // Государственное управление. Электронный вестник. – 2017. – №63. С. 147-170.
2. Соглашение о сотрудничестве между Государственным архивным управлением КНР и Федеральной архивной службой России в области архивов (Москва, 2 октября 2001 г.). – URL: <https://base.garant.ru/2569169/#friends> (дата обращения: 26.12.2023).
3. Дополнительный протокол от 5 декабря 2000 г. к «Соглашению между Правительством РФ Правительством КНР о создании организационных основах механизма регулярных Встреч глав правительств Россией Китая» от 27 июня 1997 г. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/901783338> (дата обращения: 26.12.2024).
4. Состоялось 7-е заседание Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов. – URL: [https://archives.gov.ru/international/commissions/china\\_2010.shtml](https://archives.gov.ru/international/commissions/china_2010.shtml) (дата обращения: 28.12.2023).
5. Состоялось 8-е заседание Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов. – URL: [https://archives.gov.ru/international/commissions/china\\_2011.shtml](https://archives.gov.ru/international/commissions/china_2011.shtml) (дата обращения: 28.12.2023).
6. Состоялось 9-е заседание Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов. – URL: [https://archives.gov.ru/international/commissions/china\\_2012.shtml](https://archives.gov.ru/international/commissions/china_2012.shtml) (дата обращения: 28.12.2023).
7. Состоялось Первое заседание Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов межправительственной Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству. – URL: <https://goo.su/2kFT8dU> (дата обращения: 24.12.2023).

8. Состоялось 2-е заседание Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов. – URL: <https://archives.gov.ru/press/04-09-2018-habarovsk.shtml> (дата обращения: 24.12.2023).

9. XIII заседание Российско-Китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству. – URL: [https://archives.gov.ru/international/commissions/china\\_2016-samara.shtml](https://archives.gov.ru/international/commissions/china_2016-samara.shtml) (дата обращения: 10.01.2024)

10. Состоялось 10-е заседание Российско-китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов. – URL: [https://archives.gov.ru/international/commissions/china\\_2013.shtml](https://archives.gov.ru/international/commissions/china_2013.shtml) (дата обращения: 09.01.2023).

11. Состоялось 3-е заседание Российско-китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов. – URL: <https://archives.gov.ru/press/04-07-2019-china.shtml> (дата обращения: 24.12.2023)

12. Состоялось 5-е заседание Российско-Китайской подкомиссии по сотрудничеству в области архивов. – URL: <https://archives.gov.ru/press/11-10-2021-russia-china.shtml> (дата обращения: 24.12.2023)

13. Диалог России и Китая в архивной сфере продолжается. – URL: <https://rusarchives.ru/novosti/novosti-rosarhiva/23-09-2020-dialog-rossii-i-kitaya-v-arhivnoy-sfere-prodolzhaetsya> (дата обращения: 09.01.2024)

14. Китай и Россия разработали программу по сотрудничеству в области архивов на период 2021- 2025 гг. – URL: <http://russian.people.com.cn/n3/2020/0925/c31521-9764421.html> (дата обращения: 09.01.2024).

15. Заместитель руководителя Росархива А.В. Юрасов принял участие в заседании Российско-Китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству. – URL: <https://rusarchives.ru/novosti/novosti-rosarhiva/16-11-2021-zasedanie-rossiysko-kitayskoy-komissii-po-gumanitarnomu-sotrudnichestvu> (дата обращения: 09.01.2024).

© А.Н. Егорова, 2024

**СЕКЦИЯ  
ТЕХНИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



DOI 10.46916/07022024-2-978-5-00215-261-2

## РАЗВИТИЕ МНОГОЦЕЛЕВЫХ МАЛЫХ РЕАКТОРОВ В КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

**Ахмедов Игорь Сергеевич**  
**Тюменцева Ирина Андреевна**  
студенты

Научный руководитель: **Колдобский Александр Борисович**  
к.ф.-м.н., с.н.с., ведущий эксперт  
Национальный исследовательский  
ядерный университет «МИФИ»

**Аннотация:** В работе проводится исследование и анализ состояния атомной энергетической отрасли Китая на современном этапе. Оценивается актуальность реализуемых проектов по строящимся малым модульным реакторным технологиям, реакторам районного отопления, рассматриваются их преимущества.

**Ключевые слова:** реактор, энергетика, мощность, теплоснабжение, опреснение, теплоноситель, технология, ММР.

## DEVELOPMENT OF MULTI-PURPOSE SMALL REACTORS IN THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

**Akhmedov Igor Sergeevich**  
**Tiumentceva Irina Andreevna**  
Scientific adviser: **Koldobsky Aleksander Borisovich**

**Abstract:** The paper researches and analyzes the current state of China's nuclear energy industry. The relevance of the ongoing projects on small modular reactor technologies under construction, district heating reactors is assessed, and their advantages are considered.

**Key words:** reactor, power engineering, power, heat supply, desalination, coolant, technology, SMR.

Бесспорным является факт того, что ядерная энергетика Китайской Народной Республики развивается стремительными темпами, по числу строящихся ядерных энергоблоков (21 шт) Поднебесная занимает первое место в мире. Большинство как строящихся, так и эксплуатируемых ЯЭБ являются реакторами с лёгкой водой под давлением мощностью около 1 ГВт.

Однако, КНР также занимается разработкой и реализацией реакторных технологий четвёртого поколения, а именно быстрых натриевых реакторов, высокотемпературных газоохлаждаемых реакторов (ВТГР) и малых модульных реакторов (ММР), о перспективах развития которых будет изложено в данной статье.

С помощью малых модульных реакторов (ММР) КНР намерена решить ряд трудностей в энергетической и сопутствующих отраслях:

- проблема снабжения удалённых малонаселённых регионов Китая, а также морских буровых платформ устойчивой электроэнергией;
- неэффективное использование тепловой мощности ЯЭБ, в настоящее время применяемого в подавляющем большинстве реакторов лишь для электрогенерации;
- необходимость снижения объёмов выбросов парниковых газов, производимых угольными ТЭЦ. В 2021 г. доля угольных ТЭЦ составляла 60% в структуре теплоснабжения КНР (我国碳排放近七成源于煤炭, 而电力行业煤炭消费占比过半, 能源结构转型势在必行, 2022).

Принимая во внимание факт того, что в прибрежных провинциях КНР сосредоточены основные производственные мощности, а также проживает 65% населения страны, становится очевидным, что в данных регионах выгодно сооружение АЭС мощностью 1 ГВт(э) и выше. Вследствие чего все действующие и строящиеся ЯЭБ в КНР располагаются в непосредственной близости от морского побережья (Рис. 1).

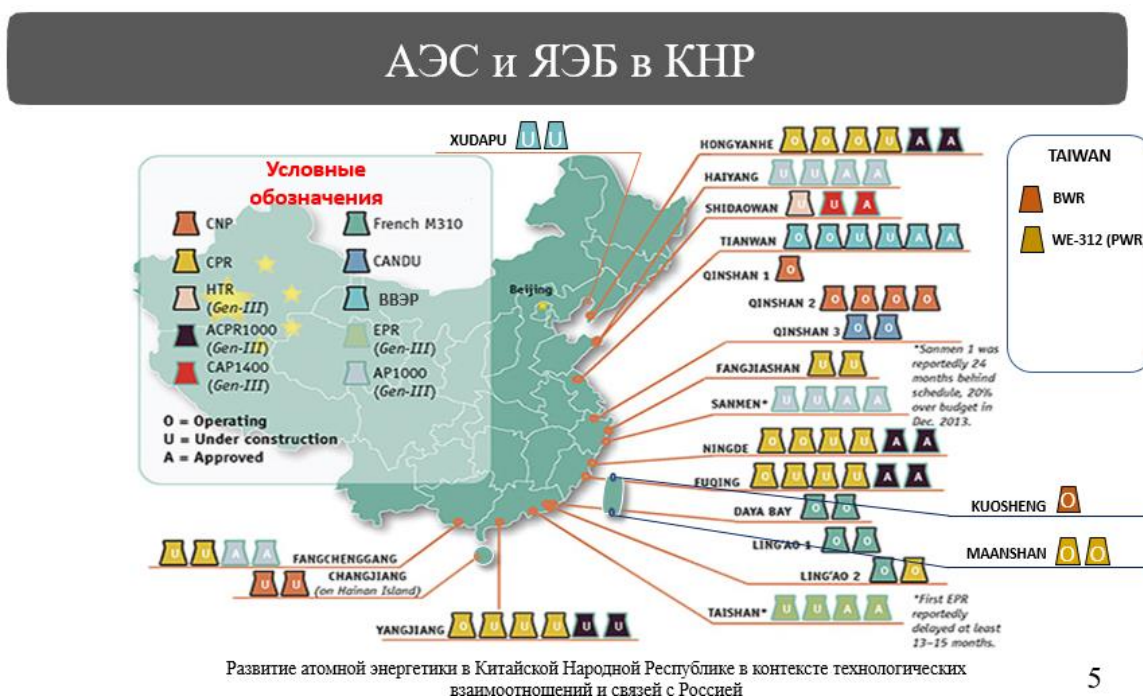


Рис. 1. Карта действующих и сооружаемых ЯЭБ в КНР

Тогда как западные провинции и автономные районы характеризуются удалённостью друг от друга населённых пунктов, а следовательно, необходимостью транспортировать электроэнергию на большие расстояния, отсутствием обширной сетевой инфраструктуры, существенно меньшим сосредоточением промышленности. В таковых условиях наиболее рациональной опцией может стать сооружение ММР.

Преимущества ММР основываются на их большей безопасности в эксплуатации в сравнении с ЯЭБ типа PWR большой мощности, из-за чего возможно строительство ММР на меньшем удалении от города или же вовсе в черте города; сокращается время их сооружения; модульность конструкции способствует транспортабельности; а также имеется возможности многофункционального применения реактора (теплоснабжение, опреснение воды, получения водорода). НИОКР по разработке ММР ведутся ещё с 1980-х гг., к настоящему времени начата реализация некоторых проектов.

Далее будут рассмотрены некоторые проекты ММР, находящиеся на стадии реализации или наиболее к ней приближенные.

#### Легководные малые модульные реакторы

АСР-100 – малый модульный реактор с водой под давлением в качестве теплоносителя и замедлителя. Сооружение ЯЭБ было начато корпорацией CNNC в июле 2021 г., окончание строительства должно состояться через 58 месяцев (2026 г.) (你好! 玲龙一号 (Здравствуй, Линлун-1!), 2022). Эскизный проект АСР-100 разрабатывался с 2010 по 2014 год. В 2016-м он стал первым проектом ММР, прошедшим комплексную проверку безопасности МАГАТЭ. Проектный срок службы составляет 60 лет, частичная перегрузка производится раз в два года. Технические характеристики АСР-100 представлены в таблице (Таблица 1).

Таблица 1

#### Характеристики ЯЭБ АСР-100

Характеристика		Значение
Тепловая мощность		310 МВт
Электрическая мощность		125 МВт
Т <sup>о</sup> теплоносителя	на входе	282 С <sup>о</sup>
	на выходе	323 С <sup>о</sup>
Рабочее давление		15 МПа
Проектный срок эксплуатации		60 лет
Уровень обогащения ядерного топлива по U <sup>235</sup>		4,2%
Топливная компания		24 мес.

АСР-100, как и другие малые модульные реакторы схожей конструкции, обладает следующими преимуществами с точки зрения безопасности:

- Устранение возможности аварии типа LBLOCA (потеря теплоносителя через большой разрыв) путём применения трубопроводов малого диаметра (5-8 см).
- Значительный запас воды в первом контуре АСР-100, что важно при тяжёлых авариях.
- Общая активность, накапливаемая в АСР-100 за время кампании, значительно меньше, чем аналогичный показатель для PWR большой мощности. Соответственно, меньше и радиоактивных веществ, которые могут попасть в окружающую среду при аварии. Тем не менее, в проекте предусмотрены необходимые барьеры безопасности.
- Расположение оборудования в первом контуре АСР-100 способствует осуществлению охлаждения путём естественной циркуляции.
- Меньшее остаточное тепловыделение ввиду малой мощности, что облегчает отвод остаточного тепла пассивными системами безопасности после останова ЯЭБ.
- Расположение ядерного острова и бассейна выдержки ОЯТ ниже уровня земли, что снижает ущерб от различных внешних воздействий и уменьшает масштаб негативных последствий при аварии (АСР-100 - краткие сведения, 2015).

Вышеперечисленные характеристики обуславливают безопасность строительства в черте города, что делает возможным его многоцелевое использование: генерация энергии, производство тепла и промышленного пара, а также опреснение морской воды. Планируется, что данный реактор будет обеспечивать электричеством и теплом 526 тыс. домохозяйств, вырабатывая 1 млрд кВт\*ч в год (Китай начал строительство первого в мире коммерческого малого модульного реактора, 2021).

Другим примечательным проектом являются разработка корпорации CGN PC: АСР-50S – малый реактор для плавучих АЭС (ПАТЭС), представляющий собой многоцелевой малый модульный реактор, разработанный на основе полностью независимой национальной ИС. АСР-50S, разработанный для морского размещения, как ПАТЭС, будет использоваться для обеспечения стабильными, экономически выгодными и экологически чистыми ресурсами, такими как электричество, тепло и пресная вода, при эксплуатации нефтяных месторождений Китая в Бохайском заливе и

добыче глубоководной нефти, а также при разработке газовых месторождений в Южно-Китайском море (Росатом ЦАИР. ЧУ "Наука и инновации", 2020, стр. 31). Технические параметры приведены в таблице ниже (**Ошибка! источник ссылки не найден.**).

Таблица 2

Технические характеристики АСРР-50s (Lobner, 2021)

Характеристика	Значение
Тепловая мощность	200 МВт
Электрическая мощность	60 МВт
Средняя $T^0$ теплоносителя	310 $^{\circ}\text{C}$
Рабочее давление	15,5 МПа
Проектный срок эксплуатации	40 лет
Уровень обогащения ядерного топлива по $\text{U}^{235}$	<5 %
Топливная компания	30 мес.

ПАТЭС с реактором АСРР-50S спроектирована таким образом, чтобы внешние раздражители - тайфуны, цунами, столкновения с другими судами – не могли вывести её из строя и привести к аварии (АСРР-50S - китайский маленький плавучий, 2016).

Плавучая станция рассчитана на выполнение следующих функций:

- комбинированное морских буровых платформ (генерация электрической и тепловой энергии);
- комбинированное обеспечение энергией приморских районов;
- комбинированное обеспечение энергией островных районов (в т.ч. удовлетворение потребностей военных);
- обеспечение энергией производств, добывающих полезных ископаемых из морского дна;
- использование в качестве атомохода;
- возможность комбинированного использования плавучей АЭС, ветрогенераторов и солнечных станций в составе прибрежной платформы;
- опреснение воды (при необходимости, совместно с производством электрической и/или тепловой энергии);
- энергоснабжение аммиачных и водно-бромлитиевых холодильных установок (АСРР-50S - китайский маленький плавучий, 2016).

### Ядерная энергетика, используемая для теплоснабжения

Отдельного рассмотрения заслуживает проект первой в Китайской народной республике атомной теплоэлектроцентрали (АТЭЦ). Проект DHR-400 Yanlong (реактор районного отопления на 400 тепловых МВт), модель и технические характеристики которого представлены ниже (

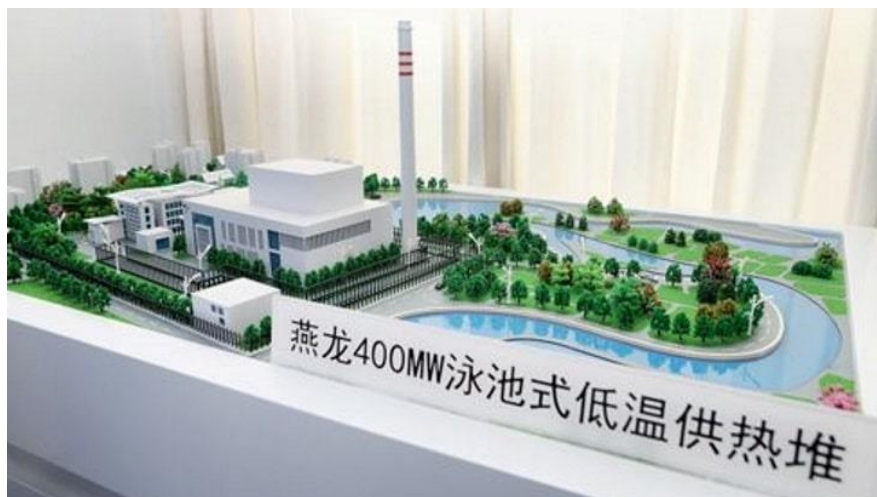
Рис. 2), (**Ошибка! Источник ссылки не найден.**). Разработчиком является Китайский институт ядерной энергетики (NPIC), входящий в состав Китайской национальной ядерной корпорацией (CNNC). В 2019 г. был подписан контракт на сооружение АТЭЦ в округе Байшань провинции Гирич (В Китае подписан контракт на создание демонстрационной атомной станции районного теплоснабжения, 2019). В DHR-400 происходит нагревание воды до 90°, давление – 1 атмосфера. Температура ниже точки кипения значительно снижает вероятность выкипания теплоносителя и расплава активной зоны, а нормальное давление существенно препятствует возникновению аварии с разгерметизацией и потерей теплоносителя, что устраняет необходимость аварийного реагирования за пределами площадки. Упрощение конструкции и удобство в обслуживании приводят к повышению экономичности ЯЭБ. Благодаря высокой надежности и присущим функциям безопасности, DHR-400 может быть расположен в непосредственной близости от целевого участка теплоснабжения. Однако низкая температура теплоносителя препятствует возможности эффективного теплоснабжения в радиусе выше нескольких километров (IAEA, 2019).

Таблица 3

#### Технические характеристики DHR-400

Характеристика		Значение
Тепловая мощность		400 МВт
Т° теплоносителя	на входе	68 С°
	на выходе	98 С°
Рабочее давление		0,1 МПа
Проектный срок эксплуатации		60 лет
Уровень обогащения ядерного топлива по U <sup>235</sup>		3,1%
Топливная компания		10 мес.





**Рис. 2. Макет АТЭЦ с реактором DHR-400**

Подводя итоги, стоит отметить, что КНР перешла в категорию стран, реализующих на практике концепцию наземных многоцелевых малых реакторов, в ближайшем будущем ожидается начало сооружения первой в стране ПАТЭС. Развитие данного направления реакторных технологий поспособствует решению проблемы энерго- и теплоснабжения удалённых населённых пунктов и морских нефтедобывающих платформ, а также повышения эффективности использования тепловой мощности ядерного энергоблока.

### **Список литературы**

1. АСР-100 - краткие сведения. (08 06 2015 г.). (atominfo.ru) Получено 22 12 2023 г., из <http://www.atominfo.ru/news/s0185.htm>
2. АСР-50S - китайский маленький плавучий. (10 07 2016 г.). Получено 25 11 2023 г., из <http://atominfo.ru/news/n0799.htm>
3. В Китае подписан контракт на создание демонстрационной атомной станции районного теплоснабжения. (13 03 2019 г.). (Атомная энергия 2.0) Получено 19 11 2023 г., из <https://www.atomic-energy.ru/news/2019/03/13/93224>
4. Китай начал строительство первого в мире коммерческого малого модульного реактора. (16 07 2021 г.). (Страна Росатом) Получено 22 10 2023 г., из <https://strana-rosatom.ru/2021/07/16/kitaj-nachal-stroitelstvo-pervogo-v-m/>
5. В Китае залит первый бетон для третьего энергоблока CAP1000 АЭС "Хайян". (15 07 2022 г.). (Атомная энергия 2.0) Получено 26 11 2023 г., из <https://www.atomic-energy.ru/news/2022/07/15/126469>



6. 你好！玲龙一号 (Здравствуй, Линлун-1!). (14 10 2022 г.). (Новостное агентство XinhuaNET) Получено 22 10 2023 г., из <http://www.xinhuanet.com/energy/20221014/911b7659422a45c783a66ec69c0e66e0/c.html>

7. 我国碳排放近七成源于煤炭，而电力行业煤炭消费占比过半，能源结构转型势在必行. (12 08 2022 г.). (Leading Industry Research) Получено 19 11 2023 г., из <http://www.leadingir.com/hotspot/view/3546.html>

8. DIGITAL AROUND THE WORLD. (2023). Получено из DATAREPORTAL: <https://datareportal.com/global-digital-overview#:~:text=There%20are%205.30%20billion%20internet,higher%20in%20many%20developing%20economies.>

9. Eshonkulov, R. T. (2023). EXPLORING THE IMPACT OF TECHNOLOGY ON LANGUAGE, PARTICULARLY IN THE CONTEXT OF MODERN ENGLISH. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 12, 59-67.

10. IAEA. (2019). Deep-Pool Low-Temperature Heating Reactor (DHR). Climate Change and the Role of Nuclear Power. Vienna.

11. Lobner, P. (15 05 2021 г.). China's CGN ACPR50S Floating Nuclear Power Plant (FNPP) Concept. (lynceans.org) Получено 29 11 2023 г., из <https://lynceans.org/wp-content/uploads/2021/05/China-CGN-ACPR50S-FNPP-converted.pdf>

12. Александровна, К. Д. (2017). Специфика обновления англоязычной концептуальной картины мира при помощи молодежного сленга. Балтийский гуманитарный журнал, 6, 52-54.

13. Росатом ЦАИР. ЧУ "Наука и инновации". (2020). «Структура управления и тенденции развития национальной атомной энергетики и промышленности Китая. Москва: ООО "Элефант".

УДК 621.396.67

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ТЕХНИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ  
СВЧ КОММУТАТОРА ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ВХОДНЫМИ  
ПОРТАМИ ДИАГРАММООБРАЗУЮЩИХ СХЕМ**

**Самойленко Виталий Владимирович  
Черкасов Александр Евгеньевич  
Мурашкин Олег Михайлович  
Нигаматулин Денис Вадимович**  
сотрудники  
ФГКВОУ ВО «Академия ФСО России»

**Аннотация:** В статье приводится способ коммутации СВЧ сигнала на элементы антенной решетки с помощью разработанного коммутатора СВЧ сигнала, принцип действия которого построен на герконе. Также произведено сравнение с другими способами коммутации СВЧ сигнала на элементы антенной решетки, приведены достоинства и недостатки данного способа по сравнению с другими.

**Ключевые слова:** СВЧ коммутатор, геркон, антенная решетка, диаграмма направленности, диод.

**PROPOSALS FOR THE TECHNICAL IMPLEMENTATION  
OF A MICROWAVE SWITCH FOR CONTROLLING THE INPUT  
PORTS OF DIAGRAM-FORMING CIRCUITS**

**Samoylenko Vitaly Vladimirovich  
Cherkasov Alexander Evgenievich  
Murashkin Oleg Mikhailovich  
Nigamatulin Denis Vadimovich**

**Abstract:** The article provides a method for switching the microwave signal to the elements of the antenna array using a microwave signal switch, the principle of operation of which is based on a reed switch. A comparison is also made with other methods of switching the microwave signal to the elements of the antenna array, the advantages and disadvantages of this method compared to others are given.

**Key words:** Microwave switchboard, reed switch, Rotman lens, antenna array.

С развитием средств мобильной и подвижной связи, в том числе и беспилотных летательных аппаратов, перед инженерами встала проблема создания антенн, которые будут обладать наиболее лучшими характеристиками, параметрами, а также иметь малые физические размеры, по сравнению с другими антеннами. Для решения этой проблемы отлично подходят антенные решетки (АР), которые в зависимости от количества элементов, фазы распространения сигнала и изменении электрических параметров, могут формировать в пространстве парциальную диаграмму направленности (ДН), тем самым обеспечивая эффективную работу излучателя или приемника радиосигналов [1, с 56-114].

В общем случае примитивная АР состоит из нескольких элементов на плоскости. На каждый элемент АР может поступать сигнал со своим амплитудно-фазовым распределением. В результате синфазного сложения радиосигналов, образуется ДН, а при различных соотношениях элементов и способов их включения, возможно изменять её в масштабе реального времени.

Такой способ управления ДН, отлично подходит для управления беспилотными летательными аппаратами, а также может обеспечивать эффективный прием и передачу сигнала в городских условиях или при перемещении на автомобиле.

АР применяются для повышения коэффициента направленного действия антенны, как системы излучающих элементов по сравнению с одиночным излучающим элементом, а также для получения возможности управления формой ДН с помощью электрических сигналов, то есть электрическое ориентирование луча в противовес механическому, которое требует переориентации антенны в пространстве. Таким образом, возможности АР по сравнению с одиночными излучателями значительно расширяются, если имеется возможность управления, в общем случае, амплитудным и фазовым распределением вдоль решетки [2, с. 16-35].

Рассмотрим достоинства АР, к которым можно отнести:

- возможность оперативного сканирования пространства в широком секторе углов;
- возможность быстрого изменения формы ДН в пространстве;
- возможность получения многолепестковых или многолучевых ДН с независимым входом или выходом для каждого лепестка;

- возможность увеличения мощности излучения за счет синфазного сложения мощностей отдельных излучателей;
- возможность выполнения формы АР, совпадающей с формой поверхности объекта, на котором она устанавливается;
- высокая надежность АР, поскольку выход из строя до 25 % излучателей существенно не изменяет параметры ДН.

Вместе с тем, АР имеют и ряд недостатков:

- конструктивная сложность АР;
- снижение надежности из-за большего количества составных элементов;
- более высокая по сравнению с обычными антеннами стоимость;
- большая по сравнению с обычными антеннами масса решеток.

Для управления ДН возможно использовать несколько способов: коммутатор на PIN-диоде; механический ключ, обеспечивающий физическую коммутацию элементов антенны; электромеханический способ с использованием СВЧ коммутатора на основе геркона [3, с. 5-13].

PIN-диоды используемые для коммутации мощных СВЧ сигналов, в свою очередь довольно дорогие, а также в настоящих геополитических условиях труднодоступны для импорта.

Механический способ коммутации СВЧ сигнала имеет самый главный недостаток, скорость коммутации сигнала, хоть и обладает высокой надежностью [4, с. 7-44].

Ввиду перечисленных недостатков, для управления АР было необходимо разработать собственный СВЧ коммутатор. Для этих целей отлично подошёл геркон (рис. 1.), с помощью которого возможна электромеханическая коммутация СВЧ сигнала.



**Рис. 1. Геркон**

Геркон представляет собой электромеханическое устройство, которое представляет собой два ферромагнитных контакта запаянных в стеклянной колбе, где поддерживается вакуум. При поднесении к геркону постоянного магнита или включении электромагнита контакты в колбе замыкаются.

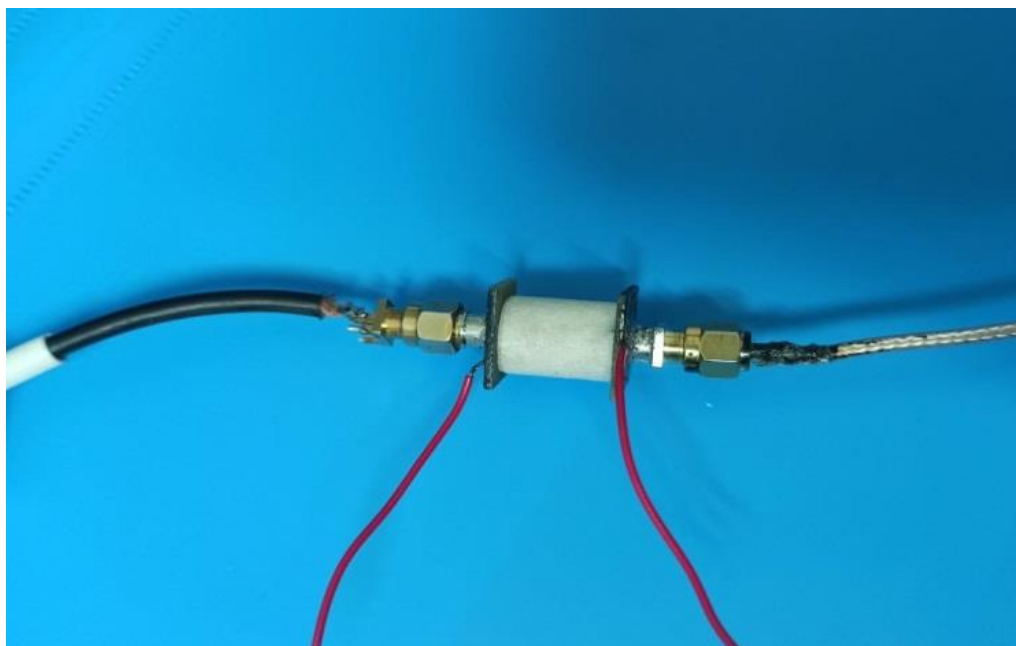
Рассмотрим его достоинства:

- низкая стоимость;
- зависимость мощности сигнала проходящей через геркон от его геометрических размеров;
- малая вероятность выхода из строя;
- относительно быстрая коммутация СВЧ сигнала;
- возможность дистанционного управления.

Недостатки:

- пробой геркона при высокой частоте;
- необходимость подбора геометрических размеров для различного частотного диапазона.

Процесс изготовления СВЧ коммутатора включает ряд этапов. На первом этапе в медную трубку помещается геркон, далее припаиваются выводы коаксиальных разъемов. На третьем этапе герметично запаивается медная колба с находящимся внутри герконом, тем самым имитируется продолжение коаксиального кабеля. На заключительном этапе для управления герконом на медную трубку, внутрь которой помещен геркон, наматывается медная проволока, которая создает электромагнитное поле при подаче на нее напряжения. Внешний вид СВЧ коммутатора на основе геркона представлен на (рис. 2).



**Рис. 2. Техническая реализация СВЧ коммутатора**

Были проведены испытания СВЧ коммутатора на основе геркона. Для проверки использовали частоту 0,5 ГГц. Удалось достичь ослабления порядка 20 дБ, что является хорошим результатом для применения его в качестве переключателя.

Таким образом, удалось разработать схемотехническое устройство, то есть СВЧ коммутатор, которое даст возможность дистанционно управлять элементами АР, формирующих требуемую ДН.

### **Список литературы**

1. Фазированные антенные решетки, Второе издание, Хансен Р.С., 2012. – 560 с.
2. Основы конструирования антенных решеток: учебное пособие / М.Г. Петрушанский. – Оренбург: ОГУ, 2017. – 115 с.
3. Проектирование полосковых устройств СВЧ - Ульяновск: УГТУ, 2001. – 111 с.
4. Микроэлектронные устройства СВЧ: Уч. пособие под ред. Г.И. Веселова. - М.: Высшая школа, 1988. – 138 с.

DOI 10.46916/07022024-7-978-5-00215-261-2

## ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УЧАСТКА МГЭС СОГЛАСНО ИНЖЕНЕРНО-ГИДРОЛОГИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ

**Хазратов Руслан Азим угли**  
**Каримова Дилором Азим кизи**  
студенты

Научный руководитель: **Норкулов Б.Э.**  
доцент кафедры ИВЭ и НС

Национальный исследовательский университет  
«Ташкентский институт инженеров ирригации  
и механизации сельского хозяйства»

**Аннотация:** В статье приведены основные результаты изучения обоснований применяемых данных при проведении строительства МГЭС в Ургутском районе Самаркандской области Республики Узбекистан. Обоснован и изучен выбор участка канала для строительства МГЭС. А также рассмотрены инженерно-гидрологические условия для использования водной энергии.

**Ключевые слова:** гидроэнергетика, канал, гидрология, расход воды, уровень воды, мощность, напор.

## RATIONALE FOR CHOOSING A SHPP SITE ACCORDING TO ENGINEERING AND HYDROLOGICAL CONDITIONS

**Hazratov Ruslan Azim o'g'li**  
**Karimova Dilorom Azim qizi**  
Scientific adviser: **Norkulov B.E.**

**Abstract:** The article presents the main results of studying the rationale for the data used during the construction of small hydroelectric power stations in the Urgut district of the Samarkand region of the Republic of Uzbekistan. The choice of a canal section for the construction of small hydroelectric power stations has been justified and studied. The engineering and hydrological conditions for the use of water energy are also considered.

**Key words:** hydropower, canal, hydrology, water flow, water level, power, pressure.



**Введение.** В Узбекистане наблюдается рост энергопотребления, связанный с увеличением темпов роста ВВП. АО «Узбекгидроэнерго» определено в качестве исполнительного и ответственного органа по своевременной и качественной реализации Программы мер по дальнейшему развитию гидроэнергетики на 2017–2021 гг. В связи с этим средства от реализации электроэнергии, вырабатываемой на гидроэлектростанциях компании, за вычетом затрат на их содержание будут расходоваться на строительство новых и модернизацию действующих объектов, предусмотренных программой. Данные средства исключаются из налогооблагаемой базы и не облагаются налогом на прибыль юридических лиц [1-4]. Строительство МГЭС на территории данной энергосистемы позволит частично решить проблему электроснабжения, обеспечить экономию топлива, сократить масштабы электросетевого строительства для переброски недостающих энергоресурсов и затраты Минсельводхоза Руз за потребляемую мощность и электроэнергию в данном районе [6-9].

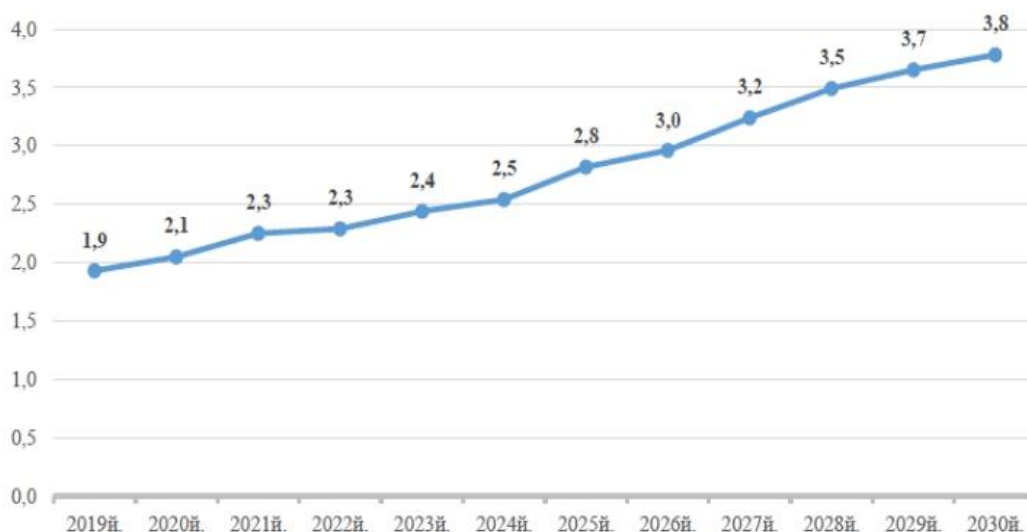
Для обеспечения народного хозяйства республики, в том числе сельского хозяйства, используется более 45 гидроэлектростанций, которые функционируют на протяжении 30-40 лет и более. Эти объекты имеют стратегическое значение и играют жизненно важную роль, поскольку производят дешевую электроэнергию. Сегодня общая установленная мощность электростанций, принадлежащих АО «Узбекэнерго», составляет 14140 МВт. Из них 12 129 МВт приходится на тепловые электростанции и 1 878,7 МВт на гидроэлектростанции. В качестве топлива на тепловых электростанциях используются природный газ, мазут и уголь.

Все энергоресурсы Узбекистана выработали эксплуатационные ресурсы, и дальнейшее их использование может привести к снижению устойчивости и эффективности электростанций. Сегодня уровень изношенности оборудования и сооружений на этих ГЭС достиг ограниченного уровня. Кроме того, в последние годы на берегах Кашкадарьинского и Бухарского каналов возникли небольшие фермерские хозяйства, а за счет освоения земель вокруг канала и реки изменение климата привело к резкому уменьшению количества осадков, а с другой стороны, резкое уменьшение количества стока в этих водоисточниках.

Согласно постановлению Президента Республики Узбекистан № PQ-2947 от 05.02.2017 года, в соответствии с программой мер по дальнейшему развитию гидроэнергетики на 2017-2021 годы, внедрение современных и обоснованных научно-технических решений в области проектирования и строительства крупных, средних, малых и микроГЭС. На этой основе важным направлением было определено увеличение доли гидроэнергетики в энергобалансе республики [2].

Метод исследования. В качестве метода исследования рассматривается разработка схемы микроГЭС с учетом гидрологического режима стока, разработка метода использования энергии потока в Сичанкульском коллекторе с использованием общепринятых законов при проектировании гидротехнических сооружений.

В настоящее время планируется реализовать 62 проекта, в том числе строительство 35 ГЭС общей мощностью 1537 МВт, и модернизировать 27 ГЭС с повышенной мощностью 186 МВт. В результате к 2030 году общая мощность ГЭС составит 3785 МВт, а объем производимой электроэнергии – 13,1 млрд. кВтч. (в 2,2 раза сильнее по сравнению с 2019 годом).[1-2]



**Рис. 1.**

**Прирост установленной мощности ГЭС в 2018-2030 гг., МВт.**

**Цель настоящих исследований.** Рассмотрение основных гидрологических условий использования водной энергии и в результате обосновать выбор участка строительства МГЭС является целью исследования данной работы.

**Метод исследования:** Степень правильности намеченных мероприятий при использовании водной энергии. Обоснование водно-энергетические расчеты для выбора участка строительства в канале Даргом является методикой исследования данной работы.

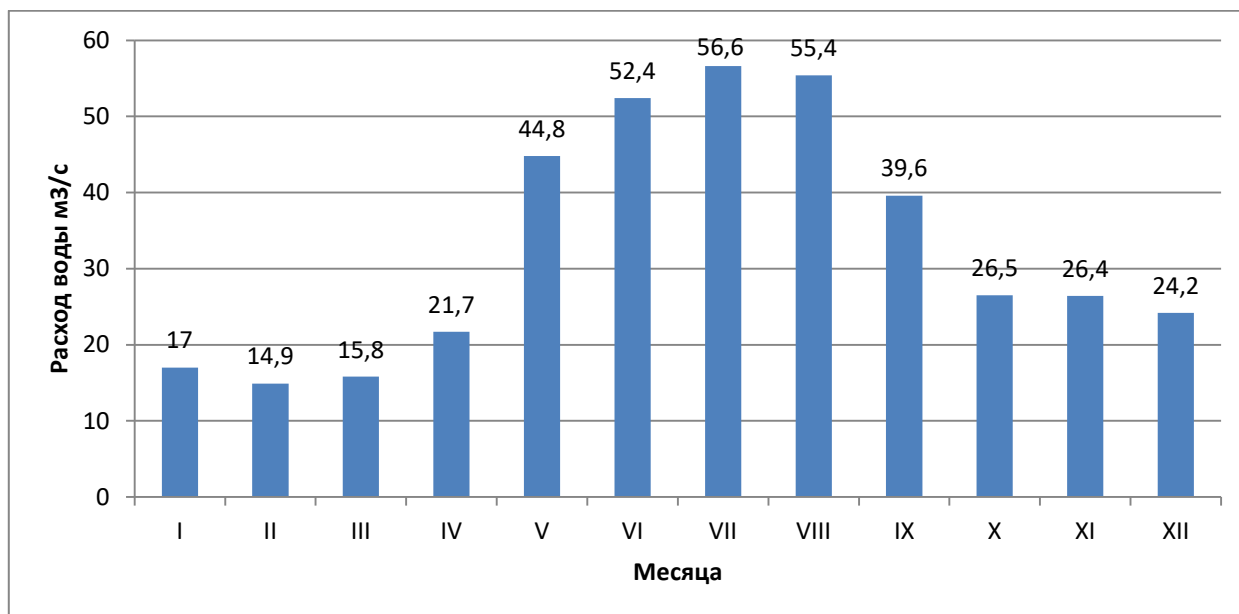
**Результаты и обсуждения:** Объектом настоящего исследования является канал Даргом, в верхнем течении, в районе водозаборов каналов Ибрагим и Урта, в 3,18 км ниже сопряжения каналов Янги-Даргоми. Канал Даргом – древнейшая и самая крупная оросительная система левобережья бассейна р. Зеравшан, питающаяся ее водами. Участок строительства МГЭС расположен в районе существующего ирригационного гидроузла на ПК 255+10 канала Даргом (Рис.2)[5].



**Рис. 2. Общий вид участка строительства и верхний бьефы транзитного перепада ПК 130+10**

Источником сырья для выработки электроэнергии служат ирригационные попуски по каналу Даргом, круглогодично питающие агрегаты ГЭС.

Среднегодовой расход воды канала Янги - Даргом в створе МГЭС в среднем за период 1980/81 – 1997/98, 2004/05 – 2015/21гг. составляет  $33,0 \text{ м}^3/\text{с}$  при стоке 654 млн.  $\text{м}^3$ . Наибольшие среднемесячные расходы воды приходятся на период июнь - сентябрь: до  $65 \text{ м}^3/\text{с}$ . Эти расходы воды используется для выработки дешёвой электроэнергии на ГЭС. Выбор участка также позволяет использовать потенциал напора существующего перепада на ПК102+00 ( $H=9\text{м}$ ). Водно-энергетические расчеты выполнены для условия работы МГЭС в оптимальном режиме (среднемесячные расходы, рис.3).



**Рис. 3. Расчетные среднемесячные расходы воды МГЭС**

По результатам энергетических расчётов принята компоновка МГЭС с установкой двух агрегатов с поворотными лопастными рабочими колесами мощностью по 6,4 МВт. Среднегодовая выработка электроэнергии МГЭС при установленной мощности составляет 32,5 ГВт-ч. При этом среднегодовое число часов работы при установленной мощности гидроагрегатов составит 5200 часов.

Основными критериями при выборе участка расположения МГЭС на территории данной энергосистемы явились:

- возможность использования воды существующей ирригационной системы канала Даргом для выработки дешёвой электроэнергии на ГЭС;
- частичное решение проблемы энергоснабжения;
- обеспечение экономии топлива;
- сокращение электросетевого строительства для переброски недостающих энергоресурсов и затрат Министерство водного хозяйства РУз за потребляемую мощность и электроэнергию в данном районе.

По результатам выполненных водно-энергетических расчетов и технико-экономических расчетов определены следующие.

Таблица 1

**Основные параметры МГЭС**

№	Наименование	Объем
1.	Установленная мощность ГЭС	6,4 МВт
2.	Годовой объем выработки электроэнергии*	32,5 млн. кВт-ч
	в том числе, для собственных нужд и технической потери в процентном выражении	1,37%
	в натуральном выражении:	0,4 млн. кВт-ч
3.	Объем электро энергии подлежащий к реализации	32,1 млн. кВт-ч

Таблица 2

**Основные технические показатели МГЭС**

№	Наименование показателей	Ед. изм.	МГЭС
1.	Установленная мощность	МВт	6,4
2.	Расчётный расход ГЭС	м <sup>3</sup> /с	52,0
3.	Напор нетто:	м	14,1
4.	Среднемноголетняя выработка электроэнергии	млн. кВт.ч	32,5
5.	Число агрегатов	шт.	2
6.	Среднегодовое число часов работы при установленной мощности	час	5200



Рис. 4. Сооружение нижнего и верхнего бьефа

Подводящий канал МГЭС состоит из двух участков. Используется существующий участок от моста до регулирующего сооружения. Проектируемый участок начинается от водозабора урта и далее до водоприемника ГЭС. Канал длиной 110м имеет прямоугольное сечение шириной по дну 40,0м.

Канал имеет одну существующую стенку, которая наращивается до требуемых отметок. Второй борт выполняется полностью из бетона марки В22,5. В пределах канала на правом берегу расположены подпорные стенки для сопряжения с отметками площадок здания станции и подъездных дорог. На левом расположен оголовок галереи для сброса наносов.

Отводящий канал МГЭС проходит выемке. Канал предназначается для отвода воды от агрегатов ГЭС. Канал трапецидального сечения с шириной по дну 8,0 м, заложение откосов – 1:1,5. Глубина воды при расчетном расходе 84 м<sup>3</sup>/с равна 3,56 м, скорость течения –1,77 м/с. Длина канала 120 м. Канал выполнен в монолитной железобетонной облицовке толщиной 15 см. Бетон укладывается на втрамбованный гравий толщиной 10 см. Бетонная облицовка разделяется деформационными и температурно-осадочными швами вышеописанной конструкции. Для предотвращения возможного выпора по дну канала предусматриваются дренажные трубки диаметром 10 см, расположенные в шахматном порядке.

### **ВЫВОДЫ**

1. Эксплуатация ГЭС позволит ежегодно экономить 12,48 млн. м<sup>3</sup> газа или 48,52 тыс. тонн угля.

2. Процесс строительства и эксплуатации МГЭС на ПК135+50 не приведет к отрицательным изменениям природной среды с необратимыми последствиями. Энергетика является основой для развития экономики любого государства и поэтому ее развитие должно идти опережающими темпами.

3. В последние годы в связи с резким ростом мировых цен на ископаемые источники энергии и сокращением их разведанных запасов в мире наблюдается высокий спрос на реализацию проектов в области ВИЭ, как нетрадиционных (солнечной, ветровой, геотермальной энергии), так и традиционных источников энергии (гидравлическая энергия водных потоков). МГЭС способна обеспечить экономию топлива.

4. Ужесточение требований к охране окружающей среды, и борьба за более комфортные условия жизни и здоровье населения, ограничивает возможности строительства тепловых и атомных электростанций, а также крупных гидроузлов. Строительство и эксплуатация МГЭС даёт возможность



использования воды существующей ирригационной системы канала Даргом для выработки дешёвой электроэнергии на ГЭС

5. Глобальное потепление на нашей планете, вызванное ростом вредных выбросов в атмосферу, заставляет государства вводить ограничения на выбросы для промышленных предприятий, что способствует внедрению энергоэффективных технологий и реализации ВИЭ проектов.

### **Список литературы**

1. Бадалов А.С., Зенкова В.А., Уралов Б.Р. Гидроэлектростанциялар. Ўқув қўлланма. ТИМИ, Т. 2009. - 152 бет.
2. Badalov A.S., Uralov B.R., Zenkova V.A., Shaazizov F.SH. Hidroelektrostansiyalar. O'quv qo'llanma, - T., TIMI, 2009.-152 b.
3. Гидроэнергетика: Учебник для вузов/ под ред. Т.А.Филипповой. – 2-е изд., перераб.и доп.- Новосибирск: НГТУ, 2013. – 620 с.
4. Брызгалов В.И. Гидроэлектростанции: Учебное пособие. Красноярск: ИПЦ КГТУ, 2002.- 541 с.
5. Отчёты Гидропроекта «Строительство малой МГЭС на канале Даргом в Самаркандской области».Ташкент 2016 г.
6. Muxammadiev M.M., B.U.Urishev. Hidroenergetik qurilmalar. Darslik, T. “Fan va texnologiya”, 2013. -280 b.
7. F.Carrasco. Introduction to hydropower. First edition.The English press, Delhi, 2011, 101 p.
8. H.-J. Wagner, J.Mathur. Introduction to hydro energy systems: basics, technology and operation. Springer-verlag Berlin Heidelberg, 2011, 140 p.Finn R Forsund. Hydropower economics. Springer, Norway, 2007, 259 p.
9. 2020-2030 йилларда Ўзбекистон Республикасини электр энергияси билан таъминлаш концепцияси.25-28 с.



# **СЕКЦИЯ АРХИТЕКТУРА**

## РЕНОВАЦИЯ ГОРОДСКИХ ТЕРРИТОРИЙ НА ПРИМЕРЕ ВОСТОЧНОГО ПЛАНИРОВОЧНОГО РАЙОНА В Г. НОВОСИБИСКЕ

Глушко Татьяна Андреевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет  
архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова»

**Аннотация:** Качественная организация функционально-планировочной структуры городских территорий в данный момент является одной из наиболее актуальных задач архитектурного и ландшафтно-градостроительного проектирования современных городов. Процесс смены функции — это не разрушение, а переустройство. Общество испытывает потребность в новых видах организации общественно-деловой, культурно-досуговой и жилой среды. Рефункционализация делает возможным создание современных типов организации пространств.

**Ключевые слова:** городская территория, реновация городских территорий, функциональный потенциал, реновация планировочного района.

## RENOVATION OF URBAN AREAS ON THE EXAMPLE OF THE EASTERN PLANNING DISTRICT IN NOVOSIBIRSK

Glushko Tatiana Andreevna

**Abstract:** The qualitative organisation of the functional-planning structure of urban areas at the moment is one of the most urgent tasks of architectural and landscape-urban design of modern cities. The process of changing the function is not destruction, but reorganisation. The society feels the need for new types of organisation of public-business, cultural, leisure and residential environment. Refunctionalisation makes it possible to create modern types of space organisation.

**Key words:** urban area, renovation of urban areas, functional potential, renovation of planning district.

В современном обществе возникает потребность в новых подходах к организации общественных, деловых, культурно-развлекательных и жилых

пространств. Процесс рефункционализации открывает широкие перспективы для создания современных форм организации городской среды. Это включает в себя благоустроенные общественные места, разнообразные варианты транспортных систем, арт-пространства и многое другое.

Существует множество вариаций адаптации неиспользуемых территорий, зданий и сооружений. От жилых и общественных функций до крупномасштабных градостроительных решений. Выбор конкретного направления зависит от множества факторов, которые определяют новую функцию и способствуют их сохранению, адаптируя к современным условиям.

Однако, существует проблема в отсутствии четкой методики и нормативно-правовой базы для работы по реновации городских территорий. В рамках исследования были решены следующие задачи:

1. Уточнение понятий "Городские территории" и "Реновация городских территорий", их типологии и функций.
2. Анализ нормативно-правовой базы развития и реновации городских территорий.
3. Изучение мирового и отечественного опыта реновации городских территорий.
4. Выделение закономерностей подходов, методов и приемов для оптимальной рефункционализации территорий.
5. Определение перспектив развития функционально-планировочной структуры городских территорий в восточном планировочном районе города Новосибирска.

В ходе исследования используется комплексный подход, включающий анализ научной литературы, нормативных документов, опыта зарубежных практик, натурных обследований территории и анализ информации в социальных сетях.

Условно все городское пространство можно разделить на четыре типа среды: зеленая среда, общественно-деловая среда, частные наружные среды, транспортная среда, историческая среда и производственные пространства (Рис.1). Эти категории формируют уникальную городскую систему, создавая сбалансированное и функциональное пространство для различных потребностей общества.



Рис. 1

В том числе для понимания особенностей работы с городскими территориями, необходимо рассмотреть основные функции. Выделяют следующие функции городских пространств (Рис.2):



Рис. 2

При работе с территориями, подлежащими реновации, важно учесть разнообразие подходов. Давайте рассмотрим их, взяв в качестве примера промышленные предприятия и изменения в их функциональной структуре:

**1. Поддержание промышленной активности**

- Мемориальный способ. Полная или частичная реставрация при полном сохранении первоначального вида объекта, что характерно для архитектурных памятников.

- Совершенствование. Внедрение инноваций в обслуживание уже существующего производства.

**2. Частичная рефункционализация**

- Сохранение базовых элементов здания. Оставляются основные элементы здания, подвергаясь частичному изменению.

- Консервирование или музеефикация. Используется для сохранения и выделения исторической ценности.

- Включение новых объектов. Добавление современных элементов в промышленный комплекс в соответствии с требованиями времени реновации.

**3. Полная рефункционализация**

- Соответствие современным тенденциям. Приведение объекта в соответствие с современными социокультурными требованиями.

- Экологическая реабилитация. Включает в себя рекультивацию и озеленение для обеспечения экологической устойчивости.

- Освобождение площадки. Полное удаление существующих объектов с целью последующего использования площади.

**4. Управление изменениями**

- Постепенная модернизация. Планомерное внедрение новых технологий и стандартов, предотвращающее радикальные изменения в производственных процессах.

- Активная вовлеченность сообщества. Включение мнения общественности при разработке и реализации проектов для учета местных потребностей.

**5. Инфраструктурная адаптация**

- Оптимизация транспортной сети. Внедрение усовершенствованных транспортных систем для обеспечения удобства доступа и облегчения транспортировки продукции.

- Технологическое обновление. Применение современных технологий для оптимизации производственных процессов и повышения эффективности.

В ходе анализа подходов и методов к рефункционализации территорий учтен опыт планировочной деятельности как в России, так и за рубежом. Проанализированы стратегические и градостроительные документы таких городов, как Берлин, Ванкувер и Дубай. В результате исследования выявлены

и обобщены основные закономерности в подходах, методах и приемах, применяемых для успешной рефункционализации территорий (Рис.3):

**Выявление закономерностей подходов и методов, а также приемов, за счет которых достигается оптимальная рефункционализация территорий**

на примере стратегического планирования таких городов, как Берлин, Ванкувер, Дубай

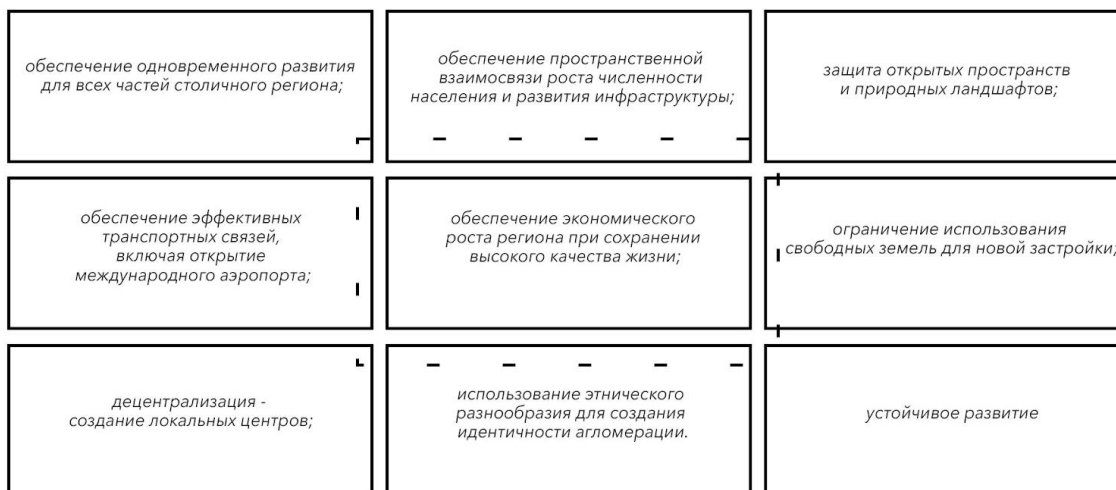


Рис. 3

На основе проанализированных данных и выявленных закономерностей разработаны рекомендации по созданию архитектурно-планировочных решений, направленных на улучшение функциональной адаптивности территории (Рис.4):

**Разработка рекомендаций по формированию архитектурно-планировочных решений, повышающих функциональную адаптивность территорий**



Рис. 4

На основе проведенного исследования и предварительного анализа функционально-планировочной структуры городских территорий в восточном планировочном районе г. Новосибирска выделяются несколько перспективных направлений для формирования адаптивных пространств (Рис.5):

- комплексная реконструкция и благоустройство промышленных территорий (в первую очередь Новосибирского авиационно-производственного объединения имени Чкалова);
- возможная рефункционализация существующих производственных и коммунально-складских объектов, которые подлежат передислокации, не соответствуя условиям размещения в жилых зонах;
- изменение функционального использования территорий, предназначенных для ведения дачного хозяйства, огородничества и садоводства путем перевода их в статус жилых и рекреационных зон.



**Рис. 5**

Городская среда представляет собой сложную пространственную структуру, направленную на удовлетворение разнообразных потребностей городских жителей. В связи с этим необходимо, чтобы объекты в городе были многофункциональными и гибкими, способными адаптироваться к различным запросам и соответствовать современным требованиям.

Это ведет к появлению новых форм адаптивных пространств, способных эффективно реагировать на динамичные изменения и оставаться актуальными с течением времени. Таким образом, для общественных пространств устанавливаются новые стандарты, предполагающие их



многофункциональность, легкость перестройки и готовность к трансформации и переосмыслению.

Актуальные события подчеркнули неожиданную потребность в изменении функциональности городских пространств. Это требует разработки совершенно новых подходов к проектированию, чтобы городские пространства могли быстро адаптироваться к новым потребностям и условиям использования.

### **Список литературы**

1. Толпинская Т. П., Альземенова Е. В., Мамаева Ю. В. Основные направления реновационного процесса в преобразовании промышленных территорий под общественные пространства // Инженерно-строительный вестник Прикаспия : научно-технический журнал. – 2019. – Т. 3, № 29. – С. 52-63.

2. Толпинская, Т. П. Основные направления реновационного процесса в преобразовании промышленных территорий под общественные пространства / Т. П. Толпинская // Инженерно-строительный вестник Прикаспия : научно-технический журнал. – 2019. – Т. 3, № 29. – С. 52-63.

3. Долотказина, Н. С. Особенности реновации городских территорий с учетом существующих ограничений / Н. С. Долотказина, Ю. Г. Кожевникова // Инженерно-строительный вестник Прикаспия : научно-технический журнал. – 2020. – Т. 2, № 32. – С. 36-40.

4. Поташева, М.Д. Комплексное развитие городских территорий. Реновация микрорайона / М.Д. Поташева, Т.О Цитман // Инженерно-строительный вестник Прикаспия: научно-технический журнал. – 2019. – Т. 2, № 28. – С. 40-50.

5. Территориальное устройство Дзержинского района / [Электронный ресурс] // Официальный сайт Новосибирска : [сайт]. — URL: <https://novo-sibirsk.ru/about/districts/dzer/> (дата обращения: 22.06.2023).

6. Карты-схемы Генплана 2021 / [Электронный ресурс] // Департамент строительства и архитектуры мэрии города Новосибирска URL: <http://dsa.novo-sibirsk.ru/ru/site/2218.html> (дата обращения: 03.03.2023).

© Т.А. Глушко, 2024

## НАПРЯЖЕННО-ДЕФОРМИРОВАННОЕ СОСТОЯНИЕ УЗЛОВ СТАЛЬНЫХ СТЕРЖНЕВЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Нагоев Айдемир Муратович

магистрант

КБГУ им Х.М. Бербекова

**Аннотация:** В данной статье исследуется напряженно-деформированное состояние узлов стальных стержневых конструкций. Для этого выделены четыре характерных типа узлов. Используя программный комплекс "LiraCAD", было выполнено моделирование и анализ напряженно-деформированного состояния узлов стальных ферм с симметричным и несимметричным конструктивным решением. Расчеты были выполнены по четвертой теории прочности. В ходе моделирования установлено, что коэффициенты запаса прочности для симметричного конструктивного решения составляют более 40%. Это позволяет уменьшить толщину фасонки с учетом конструктивных ограничений. Для несимметричного конструктивного решения коэффициенты запаса прочности составляют 7-90%. В результате анализа получены уточненные зависимости между толщиной фасонки и максимальным усилием в присоединяемых стержнях для каждого конструктивного типа узлов. Также было проанализировано влияние эксцентриситета на напряжения в косынках при креплении их под острым углом. Установлено, что основным параметром, влияющим на напряженно-деформированное состояние фасонки, является смещение присоединяемого элемента относительно оси крепления элементов. Были выведены зависимости и построены графики влияния смещения на напряжения при различных значениях толщины косынки. В результате анализа были разработаны рекомендации по расчету наиболее типичных типов узлов и представлены в виде таблиц и зависимостей. Эти результаты могут быть использованы для более точного и эффективного проектирования стальных стержневых конструкций.

**Ключевые слова:** напряженно-деформированное состояние, фасонка, стержневое крепление, рекомендуемые толщины, запас прочности, эквивалентное напряжение.

## STRESS-STRAIN CONDITIONS OF STEEL ROD STRUCTURES NODES

Nagoev Aydemir Muratovich

**Abstract:** In this article, the stress-strain state of the nodes of steel rod structures is investigated. For this purpose, four characteristic types of nodes are identified. Using the LiraCAD software package, modeling and analysis of the stress-strain state of steel truss assemblies with symmetrical and asymmetrical structural solutions were performed. The calculations were performed according to the fourth theory of strength. During the simulation, it was found that the safety margin coefficients for a symmetrical design solution are more than 40%. This allows you to reduce the thickness of the shape, taking into account design limitations. For an asymmetric design solution, the safety margin coefficients are 7-90%. As a result of the analysis, refined dependences between the thickness of the shape and the maximum force in the attached rods for each structural type of nodes were obtained. The influence of eccentricity on the stresses in the scarves when they are attached at an acute angle was also analyzed. It is established that the main parameter affecting the stress-strain state of the shape is the displacement of the attached element relative to the axis of fastening of the elements. Dependences were derived and graphs of the effect of displacement on stresses at different values of the thickness of the kerchief were constructed. As a result of the analysis, recommendations were developed for calculating the most typical node types and presented in the form of tables and dependencies. These results can be used for more accurate and efficient design of steel core structures.

**Key words:** stress-strain state, gusset, rod fastening, recommended thicknesses, safety factor, equivalent stress

### Введение

Цель данного исследования - разработать методику проектирования крепежных пластин (косынок) в шарнирно-стержневых системах. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

– Изучить методы и подходы к проектированию и расчету шатунов в шарнирно-стержневых системах.

– Изучить особенности напряженно-деформированного состояния фасонки при креплении стержней и определить факторы, влияющие на ее работу.

– Исследовать различные типы узлов крепления и определить их особенности и применимость.

– Разработать методику проектирования крепежных пластин (косынок) на основе полученных результатов и научной литературы.

Ожидается, что данное исследование позволит разработать формализованную методику проектирования крепежных пластин (косынок) в шарнирно-стержневых системах. Это позволит улучшить качество и надежность строительных конструкций, а также облегчить и ускорить процесс проектирования. Результаты исследования также могут быть использованы для дальнейших научных исследований в области шарнирно-стержневых систем и их компонентов.

#### Результаты и их обсуждение

Для анализа результатов, полученных в программном комплексе Лира-САПР, были использованы следующие показатели:

1. Напряжения в стержнях и косынках. Они были рассчитаны как отношение силы в стержне к его площади поперечного сечения. Напряжения служат для определения прочности материала и его способности выдерживать нагрузку.

2. Деформации стержней и косынок. Они были определены как отношение изменения длины стержня к его исходной длине. Деформации позволяют оценить изменение геометрических характеристик конструкции под воздействием нагрузки.

3. Коэффициенты использования для стержней и косынок. Они были рассчитаны как отношение вычисленных напряжений к расчетным напряжениям. Коэффициент использования позволяет оценить эффективность использования материала конструкции и определить наиболее нагруженные элементы.

Полученные результаты были обсуждены с учетом требований и нормативных документов, указанных в справочной литературе. Были сделаны следующие выводы:

1. Максимальные напряжения в стержнях и косынках не превышают расчетных значений. Это говорит о том, что материал и конструкция обладают достаточной прочностью и способны выдержать нагрузку.

2. Деформации стержней и косынок находятся в допустимых пределах. Это означает, что конструкция не подвержена разрушению и сохраняет свою форму и геометрию под воздействием нагрузки.

3. Коэффициенты использования для стержней и косынок также находятся в пределах допустимых значений. Это свидетельствует о том, что материал и конструкция используются эффективно и не превышают своих возможностей.

Таким образом, результаты анализа позволяют сделать вывод о том, что выбранный материал и конструкция стальной фермы соответствуют требованиям прочности и могут успешно выдерживать нагрузку, что подтверждает их надежность и долговечность.

#### **Выводы**

1. Авторы проанализировали фасонки ферм под нагрузкой на предмет конструктивного решения с двусторонним креплением элементов решетки на четыре характерных типа узлов. Их напряженно-деформированное состояние было исследовано в зависимости от величины действующих на узел нагрузок и от конфигурации сопряжения стержней.

2. Результаты исследования позволяют оптимизировать конструкцию фасонки фермы, учитывая тип узла и способ крепления элементов решетки.

3. Уменьшение толщины косынок для определенных типов узлов может быть достигнуто при использовании двустороннего крепления элементов.

4. Необходимо учитывать напряженно-деформированное состояние фасонки при определении оптимальной толщины и конфигурации косынок.

5. Важным фактором, влияющим на напряжения в фасонке, является эксцентриситет смещения прикрепленных элементов относительно оси примыкания.

6. Полученные результаты и выводы имеют практическое применение в проектировании и обеспечивают достаточную надежность и долговечность конструкции.

#### **Список литературы**

1. Бидерман, В.Л. Механика тонкостенных конструкций. Москва : Издательство АСВ, 2012. 214 с.

2. Усама Х. Теория пластин и оболочек. Лондон: LAB Lambert Academic Publishing, 2022. 243 стр.

3. Тимошенко С.П., Войновский-Кригер С.М. Пластинки и оболочки. Москва: Наука, 1986. 439 с.

4. Туснин А.Р. Металлические конструкции (часть 1). Москва: ВРСС, 2020. 468 с.

5. Игнатъев А.В., Игнатъев В.А., Гамзатова Е.А. Расчет тонких пластин методом конечных элементов в виде классической смешанный метод с исключением перемещений конечных элементов как жесткого целого. Новости высших учебных заведений. Строительство. 2018. 3 (711). Стр. 5–13.

**СЕКЦИЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



**АКТИВНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ  
ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА  
В ФИНАНСОВОМ СЕКТОРЕ**

**Колпакова Ирина Юрьевна**

магистрант

Научный руководитель: **Золотова Елена Алексеевна**

к.э.н., доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский  
федеральный университет»

**Аннотация:** В статье рассматривается широкий спектр тем, связанных с использованием технологий искусственного интеллекта (ИИ) и информационных технологий (ИТ) в банковском секторе. Отмечается растущая важность ИИ в финансовом секторе и его потенциал для оптимизации процессов риск-менеджмента, прогнозирования и принятия решений. Обсуждаются различные применения ИИ в банковской сфере России и за рубежом.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, финансовый сектор, информационные технологии, банковская деятельность, оптимизация процессов.

**ACTIVE APPLICATION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE  
TECHNOLOGIES IN THE FINANCIAL SECTOR**

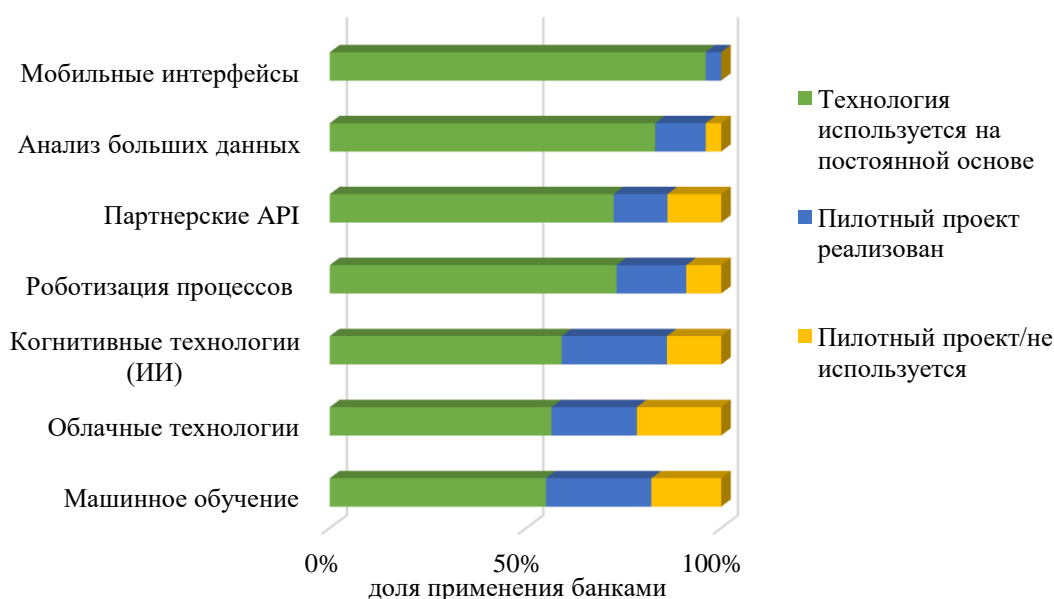
**Kolpakova Irina Yurievna**

Scientific adviser: **Zolotova Elena Alekseevna**

**Abstract:** The article examines a wide range of topics related to the use of artificial intelligence (AI) and information technology (IT) technologies in the banking sector. The growing importance of AI in the financial sector and its potential to optimize risk management, forecasting and decision-making processes are noted. Various applications of AI in the banking sector in Russia and abroad are discussed.

**Key words:** artificial intelligence, financial sector, information technology, banking, process optimization.

Заинтересованность в активном применении технологий искусственного интеллекта в финансовом секторе наблюдается с 2016 года. При этом особое значение в банковской деятельности отводится информационным технологиям (ИТ), которые решают задачи по эффективной организации информационного процесса, направленного на снижение временных, трудовых, материальных и финансовых затрат [1, с. 21]. ИТ включают в себя достаточно много различных решений и инструментов. Поэтому необходимо определить, на каком уровне использования находятся цифровые технологии в коммерческих банках (рис.1).



**Рис. 1. Уровень использования технологий в банковском секторе, %**

Согласно приведенной статистики, широко распространены мобильные интерфейсы, в частности приложения мобильного банкинга, – в том или ином виде они представлены практически во всех банках (его не используют банки, для которых обслуживание массовых клиентов не является основной стратегией). При этом перевод большинства бизнес-процессов в цифровую среду снижает расходы финансовых организаций. Подавляющее большинство цифровых технологий имеет непосредственное отношение к искусственному интеллекту и машинному обучению. На долю коммерческих банков приходится примерно 25% от общего объема ИТ-рынка России [2, с. 23]. При этом общий уровень цифровизации российского банковского сектора неоднороден. По состоянию на начало 2022 года около 50 крупнейших российских банков страны используют информационные технологии в своей

деятельности. Согласно отчету Deloitte «Зрелость цифрового банкинга 2020», Россия входит в топ-10 стран-лидеров по уровню развития цифрового банкинга [3, с. 4].

Несомненными лидерами по части использования ИИ и больших данных являются: СберБанк, ВТБ, Тинькофф Банк, Газпромбанк и Альфа-Банк. Им удалось автоматизировать большинство бизнес-процессов при помощи цифровых технологий и продемонстрировать высокие финансовые результаты банковской деятельности. В целом, это свидетельствует об увеличении межбанковской конкуренции и значимости цифровых технологий.

Рассмотрим применение технологии искусственного интеллекта и больших данных в практической деятельности некоторых зарубежных банков. Мировыми лидерами по сбору и анализу больших данных при помощи искусственного интеллекта являются США и Китай. Главными потребителями данных выступают крупные корпорации, в том числе банки.

Первым по внедрению систем искусственного интеллекта стал Citibank. Эксперты компании предприняли попытку применять область искусственного интеллекта для формирования автоматической системы по принятию решений, сопоставимую с эффективностью специалистов. Также банк инвестировал более 11 млн долларов в систему по борьбе с отмыванием денег, использующую машинное обучение и большие данные. Затем данному примеру последовали остальные банки США и через несколько лет им удалось добиться существенного прогресса. Спустя некоторое время американские банки представили своих чат-ботов, которые обрабатывали до десяти тысяч запросов в секунду и являлись крупнейшими в мире приложениями искусственного интеллекта в банковской сфере, ориентированными на потребителя.

Industrial and Commercial Bank of China (ICBC) - крупнейший коммерческий банк Китая. Как один из крупнейших банков в мире, ICBC имеет множество филиалов и является одним из крупнейших интернет-банков. ICBC предоставляет комплексные финансовые продукты и услуги более 8,5 млн корпоративным клиентам и 660 млн индивидуальным клиентам по всему миру.

В 2015 году ICBC использовала модель нейронной сети для предотвращения мошенничества, которая могла определять риск мошенничества для каждой транзакции в режиме реального времени, эффективно предотвращая потерю капитала клиентами. В 2016 году банк выпустил интеллектуального робота нового поколения «ICBC Smart» для обслуживания клиентов. Этот робот поддерживает интеллектуальное

взаимодействие на основе контекста и гибкий переход к ручным услугам, что снижает рабочую нагрузку на сотрудников.

HSBC - один из крупнейших финансовых конгломератов, крупнейший банк Великобритании по размеру активов и рыночной капитализации. Банк, применил искусственный интеллект по-новому: он использует различные формы ИИ для анализа данных, выбора активов для инвестирования и еженедельной ребалансировки и распределения активов. HSBC заменяет больше ручных процессов искусственным интеллектом, который используется для автоматизации, когда банкоматы необходимо пополнить наличными. Чтобы рассчитать потребность в денежных средствах, iCash использует данные банкоматов в реальном времени и алгоритмы прогнозирующего машинного обучения, которые учитывают сезонность, праздники, общественные мероприятия, местоположение и последние тенденции снятия средств. Так, при помощи iCash банку удалось сократить количество пополнений банкоматов на 15 %, что позволило сократить время доставки наличных средств с 36 часов до 15 минут и экономить на этом 1 млн долларов [4, с. 24].

Для упрочения позиций на рынке зарубежные банки тратят колоссальные объемы финансовых ресурсов на развитие цифровых и информационных технологий. На основании зарубежной банковской практики можно провести экспресс-анализ результатов деятельности ведущих банков, сравнив величину активов и чистой прибыли. Результаты сравнения отражены в таблице 1.

**Таблица 1**

**Мировые лидеры по применению технологий  
искусственного интеллекта и больших данных в банковской сфере**

Место в мировом рейтинге	Наименование банка	Страна	Активы, млрд долл.	Чистая прибыль, млрд долл.
1	ICBC	Китай	5521,0	48,73
5	JPMorgan Chase	США	3954,7	29,13
6	Mitsubishi UFJ Financial Group	Япония	3268,0	7,06
7	HSBC	Великобритания	2984,0	6,10
8	Bank of America	США	3238,2	17,89
12	Citigroup	США	2394,1	11,05
21	Societe Generale	Франция	1623,0	0,22
74	Справочно: СберБанк	Россия	573,0	18,4

Исходя из данных таблицы, многие зарубежные банки, обладая значительными объемами финансовых ресурсов и огромной клиентской базой, все еще не получают значительного эффекта от внедрения технологических решений. Таким образом, в финансовом секторе наблюдается заинтересованность в активном применении технологий искусственного интеллекта, а крупнейшие зарубежные банки активно применяют технологии ИИ практически во всех направлениях банковской деятельности.

### **Список литературы**

1. Российская и зарубежная практика искусственного интеллекта в банковской деятельности и его значимость для бизнес-процессов / Е. А. Золотова, Е. Ю. Калашникова, О. Н. Чувилова, С. М. Гришанов // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. – 2023. – № 1(94). – С. 21-31. – DOI 10.37493/2307-907X.2023.1.3. – EDN BSQJDG.
2. Результаты мнения рынка по вопросам развития финансовых технологий на 2021-2023 гг. / Ассоциация «ФинТех» (АФТ) совместно с Accenture [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fintechru.org/analytics/rezultaty-issledovaniya-mneniya-rynka-po-voprosam-razvitiya-finansovykh-tekhnologiy-na-2021-2023-gg/>
3. Индекс цифровой зрелости SDI360. Исследование Агентства цифрового аудита SDI360 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://drive.google.com/file/d/12neMg4cUkDtTWD19fvu8EpTXyabwAzS0/view>
4. Искусственный интеллект держит банкоматы HSBC наличными [Электронный ресурс] // Британский журнал. – Режим доступа: <https://www.computerweekly.com/news/252488683/Artificial-intelligence-keeps-HSBC-ATMs-stocked>

## РОЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОТРАСЛИ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКЕ В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ САНКЦИЙ

**Михеева Вероника Анатольевна**

студент

Научный руководитель: **Каравашкина Рената Ивановна**

к. э. н., доцент

ФГБОУ ВО «Волжский государственный  
университет водного транспорта»

**Аннотация:** в связи со сложной экономической ситуацией в настоящее время тема продовольственного снабжения обостряется в масштабах всего мира и именно по этой причине проблемы сельского хозяйства в нашей стране являются наиболее актуальными. В данной статье рассматривается роль сельского хозяйства в условиях санкционной политики. Определены и проанализированы основные проблемы аграрного сектора нашей страны. Выявлены пути их решения и перспективы развития сельского хозяйства Российской Федерации.

**Ключевые слова:** агропромышленный комплекс (АПК), продовольственная безопасность, национальная экономика, национальный доход, государственная поддержка.

## THE ROLE OF THE AGRICULTURAL SECTOR IN THE NATIONAL ECONOMY IN THE CONTEXT OF ECONOMIC SANCTIONS

**Mikheeva Veronika Anatolevna**

Scientific adviser: **Karavashkina Renata Ivanovna**

**Abstract:** Due to the difficult economic situation, the topic of food supply is currently escalating worldwide and it is for this reason that the problems of agriculture in our country are the most urgent. This article examines the role of agriculture in the context of sanctions policy. The main problems of the agricultural sector of our country are identified and analyzed. The ways of their solution and prospects for the development of agriculture of the Russian Federation are revealed.

**Key words:** agro-industrial complex (AIC), food security, national economy, national income, state support.

В настоящее время в масштабе всего мира обострена тема продовольственного снабжения. В связи с этим проблема повышения эффективности отечественного АПК и производства продовольственной продукции имеет особую актуальность. Сложные внешнеполитические условия, связанные с введением в отношении России некоторыми зарубежными странами различных политических и финансово-экономических санкций, а также проведение специальной военной операции в Украине, подталкивают к укреплению собственной продовольственной безопасности России с целью насыщения продовольственного рынка регионов продуктами питания и снижения объемов продовольственного импорта до минимума. По данным Государственного комитета статистики, доля сельского хозяйства в ВВП России в 2022 году составила 43,7 %. Природно-климатические условия страны в совокупности с правильно разработанной стратегией в этой отрасли способствуют эффективному развитию аграрного сектора и увеличению экспортного потенциала, а, следовательно, экономическому благосостоянию Российской Федерации. Положительная динамика сельского хозяйства, которая наблюдается на протяжении нескольких лет, свидетельствует о том, что именно сельское хозяйство имеет приоритет среди всех отраслей российской экономики, поскольку способно гарантировать продовольственную безопасность страны. Благодаря этой отрасли национальная экономика остается достаточно устойчивой даже на фоне сложной макроэкономической ситуации и способна выдержать беспрецедентное санкционное давление.

**Целью написания статьи** является определение перспектив развития сельского хозяйства Российской Федерации.

Достижение поставленной цели возможно путем решения ряда **задач**:

- определить роль сельского хозяйства в национальной экономике России;
- определить проблемы сельского хозяйства России;
- выявить перспективные пути решения проблем сельского хозяйства.

**Ключевые слова:** санкции, агропромышленный комплекс (АПК), продовольственная безопасность, национальная экономика, национальный доход, цифровизация, государственная поддержка, инновационные технологии.



Сельское хозяйство в России является одной из важнейших отраслей всей национальной экономики, поскольку обеспечивает страну и ее население не только продуктами питания, но и более 50% продукции, которая служит сырьем для перерабатывающей промышленности. От уровня развития сельского хозяйства напрямую зависит уровень жизни и благосостояния населения, а также рост всей национальной экономики, поскольку национальный доход существенно пополняется за счет агропромышленного сектора. На сельское хозяйство приходится более 12% валового общественного продукта и более 15% национального дохода России. При этом отрасль располагает 16% производственных основных фондов [9]. Экономическая стабильность сельскохозяйственных предприятий является основой эффективного развития национальной экономики.

Основной задачей АПК в обеспечении экономической и продовольственной безопасности России является максимальное удовлетворение потребностей населения в продуктах питания и товарах народного потребления. Чтобы Россия сохранила продовольственную независимость и не зависела от влияния внешнего рынка, доля отечественного производства зерна, растительного масла, мяса, молочных продуктов должна составлять 85-90%.

По данным Росстата, в 2022 году производство сельхозпродукции в хозяйствах всех категорий выросло в сопоставимых ценах на 10,2% по сравнению с предыдущим годом, а объем производства сельхозпродукции в фактически действовавших ценах составил 8,851 трлн. рублей против 7,71 трлн. рублей в 2021 году. Объем производства сельхозпродукции в фактически действовавших ценах в 2022 году увеличился на 14,8%. В растениеводстве рост составил 17,9% (до 5,266 трлн. рублей), а в животноводстве – 10,5% (до 3,585 трлн. рублей). При этом выпуск сельхозпродукции в сопоставимых ценах в 2022 году вырос на 12,8% [5].

За 9 месяцев 2023 года объем производства сельхозпродукции в хозяйствах всех категорий, по данным Росстата, составил 6,2 трлн руб. Это на 1,3% больше, чем год назад (в прошлом году рост составлял 11,7%) [11].

Таким образом, агросектору в целом удаётся сохранить рост, пусть и небольшой, по сравнению с высокими показателями прошлого года.

Последние годы развития АПК демонстрируют положительную динамику, обеспечивая рекордный рост производства отдельных видов сельскохозяйственной продукции. Это означает, что внутренний рынок достаточно наполнен продукцией собственного производства, а импорт продукции существенно снижен (разрыв между импортом и экспортом за

время действия санкций сократился в 1,5 раза). Вместе с тем ситуация в сельскохозяйственной отрасли России все еще остается сложной.

Выделим основные проблемы аграрного сектора в России:

- Недостаточный уровень применения инновационных технологий.

Для эффективного развития агропромышленного комплекса необходимо решать проблемы автоматизации, цифровизации и повышения уровня земледелия. В настоящее время цифровизация в российском АПК находится на начальной стадии и внедряется в основном на крупнейших предприятиях, имеющих значительный финансовый бюджет. Законодательно утвержденные программы по информатизации сельскохозяйственной отрасли и экономики на данный момент недостаточно глубоко проработаны и в основном направлены на автоматизацию уже устоявшихся процессов, не предполагая радикальных нововведений.

Особое внимание необходимо уделять процессам точного земледелия с использованием беспилотных летательных аппаратов, что существенно может снизить производственные затраты. При использовании БПЛА в сельском хозяйстве возможно решить ряд разнообразных задач:

- создание электронных карт полей;
- инвентаризация с/х угодий;
- оценка объема работ и контроль их выполнения в целях оптимального построения систем мелиорации и рекультивации;
- оценка состояния посевов;
- оценка всхожести сельскохозяйственных культур;
- выполнение посевных работ;
- прогноз урожайности с/х культур;
- мониторинг с/х земель;
- охрана над с/х угодиями;
- рациональное использование удобрений для растений;
- мониторинг поголовья крупного и мелкого рогатого скота;
- оценка химического состава почвы [3, с. 152].

В 2022 году российский рынок беспилотных летательных аппаратов составил около 23 млрд. рублей, согласно прогнозам к 2030 году он вырастет до 120 млрд. долларов. В настоящий момент в сельское хозяйство внедрено около 30% БПЛА от общего объема.

Внедрение информационных технологий в АПК невозможно без технического и технологического переоборудования сельскохозяйственных

предприятий, усовершенствования механизма стимулирования инновационной активности, подготовки и переподготовки высококвалифицированных кадров, повышение эффективности научных исследований.

- Низкий уровень технической модернизации отрасли.

Одним из препятствий для модернизации агропромышленного комплекса остается его низкий технический уровень. Степень износа основных фондов составляет в среднем около 40%, что обусловлено отсутствием конкурентоспособного отечественного сельскохозяйственного машиностроения. Сельскохозяйственное оборудование для возделывания земель и уборки урожая, а также для его переработки, хранения и транспортировки более чем на 2/3 импортное - то есть приобретается, обслуживается, ремонтируется и обновляется за валюту. Этот фактор, безусловно, представляет собой угрозу экономической безопасности как отрасли, так и национальной экономике в целом. Из-за санкций также были нарушены существовавшие длительное время цепочки поставок, в 2-3 раза выросла стоимость импортных запчастей и готовой сельхозтехники. В 2022 году в России насчитывалось около 100 отечественных производителей агротехники, продукция которых составила 51% рынка сельскохозяйственной техники; 49% - доля в закупке импортной техники [6].

Чтобы отказаться от закупок за рубежом, необходимо в сжатые сроки наладить отечественное производство всех необходимых запчастей и полный цикл создания агротехники. В данном случае следует не только строить новые производства, но и использовать уже существующие. От решения этой задачи зависит повышение конкурентоспособности российских аграриев, обеспечение высокого качества продовольственных товаров, рост производительности труда и доходности предприятий отрасли.

- Деградация земель сельхозназначения. В сельскохозяйственном обороте находится более 385 млн. га земель, в том числе около 196 млн. га сельскохозяйственных угодий. Из них, по данным Департамента мелиорации Минсельхоза, примерно 130 млн. га — деградированных. Водной эрозии, или (механическому разрушению почвы) подвержено 17,8% сельхозугодий, ветровой эрозии (дефляции) — 8,4%, переувлажненные и заболоченные земли занимают 12,3%, засоленные и солонцеватые — 20,1%. Причинами деградации эксперты считают упадок созданных в советское время мелиоративных систем и закисление почвы, сниженные темпы осушения и орошения территорий, сокращение применения минеральных и органических удобрений.

По оценке РАН, ущерб от эрозированных земель, которых с каждым годом становится примерно на 0,5 млн. га больше, составляет 18-25 млрд. руб. в год.

По данным Министерства природных ресурсов и экологии, опустыниванию подвержено около 100 млн. га земель. Одним из самых эффективных способов борьбы с этим видом деградации является фитомелиорация. Ресурсы пресной воды, которыми обладает территория РФ, позволяют расширить систему мелиорации, увеличить площади орошаемых земель, повысить урожайность сельскохозяйственных культур на засушливых землях и в регионах с территориями, неблагоприятными для ведения сельского хозяйства вследствие малого количества осадков.

Очень важное значение имеют инвестиции в технологии, позволяющие восстановить плодородие почв. Проблема должна иметь комплексное решение: использование ресурсосберегающих технологий, биопрепаратов, применение качественной диагностики состояния почв. Наземные способы диагностики почв на данный момент обладают рядом недостатков. Мониторинг из космоса позволит контролировать еще не деградированные земли [8].

- Зависимость от импорта. Очень сильная импортозависимость имеется не только в техническом оснащении хозяйств, а также в приобретении семян, племенных животных, препаратов для защиты растений, кормов. 2022 и 2023 год в России отмечены рекордными показателями по сбору урожая зерна. Но это в основном фуражное зерно 5-ой, 4-ой и 3-ей категории, которое для производства хлеба не годится. Пшеницу более высоких сортов для смешивания её с нашей пшеницей 3-й категории, чтобы выпекать хлеб, по-прежнему приходится закупать за рубежом.

По данным Россельхозцентра на долю импортных семян подсолнечника приходится около 73%, кукурузы — 55%, рапса — около 50%, картофеля — более 65%. Доля семян картофеля, из которых делают картофель фри, крахмал и чипсы - 95%. Самым импортозависимым является производство сахарной свеклы: 97% семян этой культуры завозится из-за рубежа.

В настоящее время важность имеют и собственные исследования в области селекции, ветеринарии, генной инженерии. Подобные исследования дают возможность получать новые виды растений и животных, которые обладают устойчивостью к различным болезням и вредителям, и при этом имеют высокие продуктивные качества. В России селекционная деятельность развита очень слабо из-за недостаточного финансирования. ВНИИИ им.

А. Л. Мазлумова – это единственный исследовательский институт на данный момент.

Чтобы в дальнейшем сохранить высокие показатели объемов урожая и не допустить их сокращения, в России необходимо стимулировать селекционную деятельность. С 2023 года повышена компенсация за капитальные затраты по созданию и модернизации селекционно-семеноводческих центров с 20 до 50%. Этот шаг поможет почти в два раза сократить срок окупаемости таких проектов, привлечь больше инвесторов, повышая долю семян российского производства на внутреннем рынке. [10]. Доктрина продовольственной безопасности предполагает, что не менее 75% семян к 2030 году должны быть отечественной селекции. К 2024–2025 году российские селекционеры планируют полностью перейти на отечественные семена кукурузы и подсолнечника.

Кроме того, особое внимание должно уделяться выпуску эксклюзивной с/х продукции: ягодам (малина, смородина), целебным травам, продуктам пчеловодства и рыболовства, деликатесам (мясо оленей, черноморская устрица, мурманский гребешок, балтийский морской еж, хамса, магаданский трубоч). Также нуждаются в поддержке производители таких уникальных продуктов, как еловые шишки, жимолость, черный трюфель и березовый луб, лосиное и оленье молоко, мясо дагестанского тура и тувинского яка [7].

• Слаборазвитая социальная сфера в селе приводит к значительному сокращению численности сельского населения. В настоящее время там проживает не более 20%, из них только 10% работают в аграрном секторе. Значительное отставание сельской социально-бытовой инфраструктуры приводит к миграции высококвалифицированных кадров. Основными проблемами являются: недостаток образовательных и детских учреждений, фельдшерско-акушерских пунктов, культурно-досуговых заведений, а также низкий уровень заработной платы и отсутствие доступа в интернет. Выявленные факторы способствуют формированию социальной напряженности. Отрасль испытывает при этом серьезную нехватку кадров. Так, не более 40–45 % хозяйств сегодня имеют в штате высококвалифицированных агрономов, зооинженеров, механиков, экономистов. Это говорит о настоятельной необходимости восстановления аграрных вузов, осуществляющих качественную подготовку узкоспециализированных кадров. Для привлечения и удержания перспективных молодых кадров и высококвалифицированных узких специалистов необходимо проведение комплекса мер по модернизации инфраструктуры сельских поселений: ремонт и строительство дорог,

современного жилья, открытие фельдшерско-акушерских пунктов, детских садов, школ и учреждений культуры.

Продовольственная безопасность нашей страны напрямую зависит от развития социальной инфраструктуры села. Перспективы развития сельских территорий заключаются в:

1. разработке государственных программ, предусматривающих меры социальной защиты специалистов социальной сферы, работающих в сельской местности;

2. создании благоприятных социально-экономических условий для сельской местности в целях выполнения национальных обязательств и решения проблем территориального развития;

3. стабилизации численности сельского населения и создании условий для роста за счет снижения смертности, увеличения продолжительности жизни и сокращения миграционного оттока населения;

4. создании рабочих мест, повышении уровня и качества жизни сельского населения с учетом современных требований и стандартов;

5. оснащении сельских территорий современной техникой.

• **Финансовая неустойчивость отрасли** проявляется в недостатке государственной поддержки и нехватке инвестиций. По сравнению с другими сферами экономики агропромышленный комплекс обладает наименьшей инвестиционной привлекательностью. Причиной этого являются низкая доходность сельскохозяйственных предприятий, значительная капиталоемкость модернизации сельскохозяйственной техники и технологического оборудования, а также высокий уровень рисков. Однако, сохраняя положительную динамику отраслевого роста в условиях нестабильности и санкционного давления, АПК зарекомендовал себя как устойчивая сфера российской экономики, что должно вызывать интерес у инвесторов. Также Правительство планирует выделить более 7,5 миллиарда рублей на 150 инвестиционных проектов в 43 регионах страны. В первую очередь средства будут направлены на строительство молочных и мясных ферм, хранилищ сельхозпродукции, а также центров семеноводства и племенного дела. Необходимо совершенствовать систему субсидирования российских организаций, разрабатывающих и внедряющих цифровые платформы и программные продукты на предприятиях отрасли, расширять сферу грантового финансирования. Государство должно создавать условия для мотивации частных структур в решении этой задачи (налоговые льготы, предоставление гарантий, займов, грантов и др.).



Развитое сельское хозяйство имеет огромное влияние на российскую экономику, являясь одним из факторов безопасности страны, так как делает её менее зависимой от других стран. От эффективного развития сельскохозяйственных предприятий зависит продовольственная безопасность как регионов, так и страны в целом. Поэтому данная отрасль нуждается в особом внимании со стороны государства. Государственная поддержка помогает сельскому хозяйству оставаться конкурентоспособным на мировом уровне. Отрасль в настоящее время способна не только на 100 % удовлетворить потребности россиян, но и экспортировать часть продукции за границу.

Комплексное решение задач, поставленных в Доктрине продовольственной безопасности Российской Федерации, Государственной программе развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия, подразумевает более 50 различных мер и дополнительное выделение на развитие агропромышленного комплекса 11,5 миллиардов рублей на 2023-2025 года.

При наличии позитивной динамики на данный момент можно достичь высокого уровня развития российского сельского хозяйства при условии качественной модернизации технического оснащения агропромышленного комплекса и внушительной господдержки отрасли. Решение выявленных проблем и реализация плановых задач обеспечат ускоренное развитие отрасли и укрепление экономической безопасности национальной экономики.

### **Список литературы**

1. Дикарева И. А. Инвестиционная привлекательность аграрной сферы в условиях санкционной политики / И. А. Дикарева, А. Г. Дикарев, Д. О. Аджиев // Естественно-гуманитарные исследования. – 2022. – № 40 (2). – С. 101- 104.
2. Ефимова Л. А. Развитие аграрного сектора – драйвер экономического роста / Л. А. Ефимова // Научно-теоретический журнал Российского государственного аграрного университета - МСХА имени К.А. Тимирязева. – 2022. – Вып. 2. — С.131-147.
3. Пешкова Г.Ю. Актуальные тенденции и проблемы цифровизации АПК / Г.Ю.Пешкова, К.Ф. Фёдоров // Международный научно-исследовательский журнал. — 2022. — № 4. — С. 150-153.
4. Подколзина И. М., Дрегнин О. Ев. Развитие сельского хозяйства - основа продовольственной и экономической безопасности России // Проблемы экономики и юридической практики. 2018. №4. – С. 39.



5. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://ria.ru/20230201/selkhozproduksiya-1849075266.html>.- (дата обращения: 21.01.2024).
6. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://delprof.ru/press-center/open-analytics/rasteniievodstvo-v-rossii-urozhay-2022-goda-importozameshchenie-statistika-po-eksportu/>.- (дата обращения: 21.01.2024г.)
7. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://grainrus.com/articles/sovremennye-problemy-selskogo-khozyaystva/> Статья «Современные проблемы сельского хозяйства» от 07.02.2022.- (дата обращения: 28.01.2024г.)
8. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://agriecomission.com/base/degradaciya-na-milliardy-v-rossii-istoshcheny-svyshe-60-selhozugodii> АгроЭкоМиссия. Цифровая платформа знаний 15.10.2020.- (дата обращения: 28.01.2024г.)
9. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://studfile.net/preview/1758661/>.- (дата обращения: 26.01.2024г.)
10. [электронный ресурс].-режим доступа: <https://rg.ru/2022/09/19/kabmin-uvelichivaet-vozmeshchenie-rashodov-na-sozдание-selekcionno-semenovodcheskih-centrov.html>.- (дата обращения: 23.01.2024г.)
11. [электронный ресурс].-режим доступа: [https://betaren.ru/news/9-trendov-2023-analiziruem-glavnoe-v-apk-za-istekshiy-god/?journal\\_id=13932](https://betaren.ru/news/9-trendov-2023-analiziruem-glavnoe-v-apk-za-istekshiy-god/?journal_id=13932).- (дата обращения: 26.01.2024г.)

© В.А. Михеева, Р.И. Каравашкина, 2024

**СЕКЦИЯ  
ИСТОРИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**УЧАСТИЕ ЖЕНЩИН КАЗАХСТАНА В ПАРТИЗАНСКОМ  
ДВИЖЕНИИ НА ОККУПИРОВАННОЙ ВРАГОМ ТЕРРИТОРИИ СССР  
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1944 ГГ.)**

**Новикова Алина Геннадьевна**

студент

Научный руководитель: **Ратько Александр Фёдорович**

к.и.н., доцент

УО «Белорусский государственный

педагогический университет

имени Максима Танка»

**Аннотация:** В статье рассматривается участие женщин Казахстана в партизанском движении на оккупированной территории страны в годы Великой Отечественной войны; даются данные о количественном составе казахстанских женщин в партизанских отрядах, приводятся примеры боевой деятельности некоторых из них.

**Ключевые слова:** Великая Отечественная война, Казахстан, СССР, партизанское движение, женщины.

**PARTICIPATION OF WOMEN OF KAZAKHSTAN IN THE PARTISAN  
MOVEMENT IN THE ENEMY-OCCUPIED TERRITORY OF THE USSR  
DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR (1941-1944)**

**Novikova Alina Gennadievna**

Scientific adviser: **Ratko Alexander Fedorovich**

**Abstract:** The article examines the participation of women of Kazakhstan in the partisan movement in the occupied territory of the country during the Great Patriotic War; provides data on the quantitative composition of Kazakhstani women in partisan detachments, provides examples of combat activities of some of them.

**Key words:** The Great Patriotic War; Kazakhstan; the USSR; partisan movement; women.

Развязывая войну против Советского Союза, фашистская пропаганда рассчитывала посеять рознь и недоверие между многочисленными народами страны. Однако их усилия были тщетными, ведь представители многочисленных народностей СССР стали единым народом, которые смело защищали свою Родину. Характерной чертой этой борьбы была многонациональность рядов народных «мстителей». В годы Великой Отечественной войны на территории Беларуси плечом к плечу сражались русские, украинцы, башкиры, киргизы, грузины, азербайджанцы – представители всех народов Советского Союза. Большую роль в борьбе с врагом на белорусской земле сыграли мужчины и женщины Казахстана. По подсчётам казахстанского историка Н.Е. Едыгенова, только в 65 бригадах и отрядах, действовавших в разных районах Беларуси, находилось более 1500 казахстанцев.

По данным Центрального штаба партизанского движения на 1 февраля 1944 г., в партизанских отрядах СССР насчитывалось свыше 1 млн партизан, а женщины среди них составляли 9,3%, т. е. свыше 93 тыс. человек. Таким образом, наблюдается большое число женщин в партизанском движении, что было связано с общим ростом партизанских сил. Следует отметить, что процент женщин в партизанских отрядах был не везде одинаковым: например, в отрядах на Украине он составлял 6,1%, а в Беларуси – 16% [1].

Важность присутствия на поле боя представителей женской части населения отмечалась ещё в Древней Греции. Считалось, что женщины оказывают психологическую поддержку своим мужчинам. Философ Платон утверждал, что на глазах у любимой воин будет не способен отступить и покинуть место сражения. В своем труде «Государство» он обосновывал необходимость совместной воинской деятельности мужчин и женщин, чтобы «они вместе стояли на страже государства, раз они на это способны» [2, с. 49].

Как правило, женщины в партизанских соединениях сражались наравне с мужчинами. Однако в отдельных случаях женщины сталкивались с сопротивлением тех, кто не хотел видеть в них полноправных бойцов: например, иногда отдельные командиры не разрешали представительницам слабого пола ходить на боевые операции, потому что это «мужское дело», или принципиально не выдавали им оружия.

В годы суровых испытаний женщина воспринималась как символ Родины, за которую надо бороться. Повсюду воспроизводились женские

образы: от знаменитого плаката «Родина-мать зовет» до мученического образа Зои Космодемьянской. Многие историки отмечают, что всё это лишь подчеркивало маскулинность армии, участники которой должны были еще более ожесточенно бороться с врагом при виде женских страданий [3].

В партизанских отрядах выделялся ряд профессий, считающихся сугубо «женскими». В их числе была радиосвязь, не связанная с организацией полевого быта. Среди всех радистов в отрядах 86% были женщинами. Наиболее почетной считалась должность медсестры. Этот образ перекликался с образами хранительниц очага, которые часто транслировались советской пропагандой.

О нелегком женском пути во время Великой Отечественной войны можно судить по воспоминаниям их участниц. Как рассказывала жительница Актюбинской области (г. Актобе) Абиляханова Зоря Габдуловна (рис. 1), в первые дни войны её семья находилась в трудном материальном положении, а братья получили повестки. Эта ситуация заставила Зорю пойти добровольцем на фронт несмотря на то, что ей ещё не было 18 лет. Она записалась на курсы телеграфистов. Нагрузка была высокой; отрабатывали технику на полевых радиостанциях, учились наведению линий связи и способам устранения обрывов кабеля.



**Рис. 1. Абиляханова Зоря Габдуловна**

Также учёба включала в себя курс молодого бойца (стрельба из оружия, рытьё окопов и т. д.). Зоря Габдуловна закончила войну в звании ефрейтора и за свою работу была награждена медалями: «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга», «За Победу над Германией» [4, с. 5–8].

Афанасьева (Бахтина) Надежда Егоровна (рис. 2), уроженка Кустанайской области (г. Кустанай), вспоминала следующее: в батальоне связи девушек было намного больше, чем мужчин.



**Рис. 2. Афанасьева (Бахтина) Надежда Егоровна**

Несмотря на молодость, на первом месте стояла война, а точнее желание поскорее покончить с ней. Однако долгожданный день Победы запомнился связисткам не радостным салютом, а чудовищным артиллерийским обстрелом, который обрушился на позиции батальона связи 8 мая 1945 г. Но уже в августе 1945 г. Надежда Егоровна демобилизовалась из армии и вернулась в родной город Кустанай. Свидетельством её героического боевого пути стали «Орден Отечественной войны», медаль «За Победу над Германией» и «Медаль Жукова» с выбитым на ней профилем знаменитого маршала Победы [4, с. 15–17].



**Рис. 3. Умбеталина Камка Джанияровна**

Казашка Умбеталина Камка Джанияровна (рис. 3) – уроженка Уральской области прошла курсы по обслуживанию военных самолётов:

заделывала пробоины в обшивках самолётов; охраняла аэродром от противника; участвовала в боевых вылетах в качестве воздушного стрелка. Как рассказывала сама Камка Джанияровна, война её закалила и многому научила, особенно дружбе и взаимопомощи. Она считает, что именно благодаря сплочённости миллионов советских людей, вставших на защиту Отечества, получилось победить фашизм. 26 августа 1945 г. отважная казашка была демобилизована. Камка Джанияровна закончила войну в звании старший сержант запаса и награждена медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», «За победу над Японией», «Медаль Жукова» и Орденом Отечественной войны 2-й степени [4, с. 194–197].

Из вышеописанных воспоминаний следует, что женщины за время Великой Отечественной войны отличились героизмом и самопожертвованием. Более 150 тыс. воевавших женщин СССР были награждены орденами и медалями. Четверо советских женщин стали полными кавалерами ордена Славы. За подвиги в годы войны 90 женщин стали Героями Советского Союза, более половины из них были награждены посмертно. Среди них 2 дочери казахского народа – Маншук Маметова (рис. 4) и Алия Молдагулова (рис. 5) [5, с. 5].



**Рис. 4. Маншук Маметова**

Маншук Маметова – пулемётчица 21-й гвардейской стрелковой дивизии 3-й ударной армии Калининского фронта, гвардии старший сержант. Первая казахская женщина, которой было присвоено звание Герой Советского Союза. 15 октября 1943 г. в тяжелом бою за освобождение города Невеля (Невельская наступательная операция) при обороне господствующей высоты, Маншук Маметова оставшись одна из пулеметного расчета, будучи тяжело раненой



осколком в голову, уничтожила 70 солдат противника и погибла, до последнего прикрывая пулеметным обстрелом свою дивизию [6, с. 57].

Снайпер Алия Молдагулова служила в 54-й отдельной стрелковой бригаде 22-й армии 2-го Прибалтийского фронта, в звании ефрейтора. В детстве отличалась от своих сверстниц упрямым и твердым характером. На её счету 78 уничтоженных солдат и офицеров противника.



**Рис. 5. Алия Молдагулова**

В ходе Ленинградско-Новгородской операции 14 января 1944 г. во время одной из атак Алия, будучи раненной в руку осколком мины, вступила в рукопашный бой и была вторично (смертельно) ранена немецким офицером. Алия Молдагулова входит в число лучших советских женщин-снайперов в годы Великой Отечественной войны [6, с. 58].

Несмотря на большое количество литературы на военную тематику, тема участия женщин Казахстана в Великой Отечественной войне остается по-прежнему недостаточно разработанной. Их подвиг остался в исторической памяти потомков и фиксируется в источниковых материалах: архивных документах, фотографиях и наградных листах, в воспоминаниях фронтовиков и тыловиков, в фронтовых письмах и дневниках.

В Астане в Военно-историческом музее Национального военно-патриотического центра была организована фотовыставка «Женские имена в истории Казахстана – женщины на войне» благодаря исследователю военной истории Дине Игсатовой, которая предоставила уникальные архивные материалы, раскрывающие участие женщин в военной истории Казахстана. Каждый год в начале весны все мужчины оказывают особое почтение женщинам-партизанкам, отличившимся в годы Великой Отечественной войны героизмом и храбростью. Такие действия поднимают патриотический дух и чувство гордости за Родину у юного поколения [7].

### **Список литературы**

1. Ратько А. Ф. Женщины Казахстана в партизанском движении Беларуси: историографический аспект // От Бреста до Нюрнберга: материалы международных конф. и круглых столов. – М. : Фонд «Историческая память», 2022. – С. 265–272.
2. Самович А. Сила слабых: Подвиги белорусских партизанок в годы Великой Отечественной войны // Белорусская думка. – 2017. – № 6. – С. 49–55.
3. Сатыева М. Е. Женщины в советских партизанских отрядах на территории Украины, 1941–1944 гг. – Москва: ФГАОУ ВО «Нац. исслед. ун-т “Высшая школа экономики”», – 2019. – 82 с.
4. Сактаганова З. Г. Женщины Казахстана в годы Великой Отечественной войны: воспоминания и интервью: сб. материалов. – Караганда: КарГУ, 2020. – 400 с.
5. Сактаганова З. Г. Женщины Казахстана и Великая Отечественная война: 1941–1945: Сборник документов и материалов. – Караганда, 2020. – 410 с.
6. Сактаганова З. Г., Турсынова Ж. Ж., Смагулов А. Ж. Женщины Центрального Казахстана в годы Великой Отечественной войны. 1941–1945 гг.: монография. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2016. – 256 с.
7. Женщины-воины Казахстана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Женщины-воины Казахстана (e-history.kz). – Дата доступа: 21.11.2023.

**БОЕВАЯ И ДИВЕРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПАРТИЗАН-КАЗАХСТАНЦЕВ НА ТЕРРИТОРИИ МИНСКОЙ ОБЛАСТИ БССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1944 ГГ.)**

**Свирид Владислав Анатольевич**  
студент

Научный руководитель: **Ратько Александр Федорович**

к.и.н., доцент

УО «Белорусский государственный  
педагогический университет  
имени Максима Танка»

**Аннотация:** В статье говорится об участии казахов и уроженцев Казахстана в партизанском движении Минской области БССР в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.). Приводятся конкретные примеры боевых операций, анализируется эффективность диверсионной деятельности. Делается вывод о значительном вкладе казахстанцев-партизан в борьбу с врагом на белорусской земле.

**Ключевые слова:** Великая Отечественная война, Беларусь, партизанское движение, Минская область, партизаны-казахстанцы, боевая и диверсионная деятельность партизан.

**COMBAT AND SABOTAGE ACTIVITIES PARTISANS  
OF KAZAKHSTAN ON THE TERRITORY OF THE MINSK REGION  
OF THE BSSR DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR (1941-1944)**

**Svirid Vladislav Anatolievich**

Scientific adviser: **Ratko Alexander Fedorovich**

**Abstract:** The article talks about the participation of Kazakhs and natives of Kazakhstan in the partisan movement of the Minsk region of the BSSR during the Great Patriotic War (1941-1944). Specific examples of combat operations are given, the effectiveness of sabotage activities is analyzed. The conclusion is made about the significant contribution of Kazakhstani partisans to the fight against the enemy on Belarusian soil.

**Key words:** The Great Patriotic War, Belarus, the partisan movement, the Minsk region, the Kazakh partisans, combat and sabotage activities of the partisans.

Из Казахстана в годы Великой Отечественной войны в ряды Красной армии было призвано 1 млн 366 тыс. человек. Потери среди солдат были огромными, погибло 650 тыс. чел., по сути – каждый второй из призванных (это 11%) населения республики. Общие людские потери того времени составили 1 млн 200 тыс. человек. [1, с. 99]. Уроженцы КазССР отважно сражались с немецко-фашистскими захватчиками не только на фронтах, но и в партизанских формированиях, в том числе на временно оккупированной территории БССР.

В мае 1942 г. партизанские отряды южных районов Минщины и северных районов Полесской области Беларуси образовали партизанское соединение Минской и Полесской областей, а в августе создаётся партизанское соединение Слуцкой зоны. В 1943 г. партизанская борьба на территории Минской области принимает всенародный характер. В разное время здесь действовало 45 бригад, объединявших 213 отрядов и 54 отдельных отряда [2, с. 406]. В рядах минских партизан в составе 15 бригад и двух отдельно действующих отрядов находилось 155 казахстанцев [3, с. 172].

Важным центром партизанского движения в Минской области был район севернее города Борисова, вокруг обширного лесного массива, расположенного по обеим берегам р. Березина. Оккупанты придавали первостепенное значение району Борисова, расположенному на скрещении важнейших коммуникаций и прикрывавшему подступы к столице Беларуси – Минску. В большинстве населенных пунктов вокруг города располагались вражеские гарнизоны, а в самом городе находились многочисленные воинские части и тыловые учреждения противника.

Одной из самых больших и боеспособных на территории Минской области была партизанская бригада НКВД–НКГБ СССР «Дядя Коля» (командир – Герой Советского Союза П.Г. Лопатин). Бригада была создана в августе 1942 г. и действовала в Борисовском, Смолевичском, Бегомльском, Логойском и Плещеницком районах. К июню 1944 г. в состав бригады входило 7 отрядов общей численностью 1042 чел.

Первым казахстанцем в составе бригады «Дядя Коля» был **Токтагали Жангельдин**, который в начале 1942 г. с помощью местных жителей попал в партизанский отряд «Коммунар» (командир Егоров, Е.Д.). Ему доверили командовать отделением, а вскоре и взводом. Молодого, но уже опытного казаха-командира заметил новый комиссар бригады «Дядя Коля» Николай Николаевич Чулицкий и рекомендовал на ответственный пост заместителя комиссара бригады по комсомолу (рис. 1.).



Рис. 1. Токтағали Жангелдин.

Фото из Музея народной славы агрогородка Зембин  
Борисовского района Минской области

Токтағали Жангелдин участвовал в штурме Залужского и Зембенского гарнизонов, укрепленных Веселовских мостов; в подрыве автомашин и эшелонов противника; в многочисленных боях с карателями. К 25-летию ВЛКСМ (октябрь 1943 г.) в бригаде «Дядя Коля» сформировали комсомольско-молодёжный отряд «Ленинец» (командир Загороднюк, И.Х.). Отряд, при непосредственном участии Т. Жангелдина, вырос и провёл немало боевых операций [4, с. с. 164].

В сентябре 1943 г. во время проведения операции по разрушению железнодорожных коммуникаций противника под кодовым названием «Концерт» казах, подрывник отряда им. В.И. Чапаева (командир Загороднюк, И.Х.) бригады «Дядя Коля» Елеу Сагинов пустил под откос вражеский эшелон в районе местечка Заславль. В ходе операции был разбит вражеский паровоз и три вагона с военным грузом. 3 октября группа Е. Сагинова пустила под откос очередной эшелон противника [5, с. 63]. В ходе операции «Концерт» партизанами бригад «Дядя Коля», «Смерть фашизму» (командир Тарунов, В.Ф.), «За Советскую Белоруссию» (командиры Власов, И.И., Кононов, С.Т., Базылевич, А.Н.) и других партизанских формирований, действовавших на участке Минск – Борисов – Орша, было перебито 8239 рельсов.

1-я Минская партизанская бригада (командиры Балан Н.Х., Иванов Е.А.) была создана 31 августа 1942 г. Минским обкомом КП(б)Б в Суражском районе из отдельных отрядов, действовавших до августа 1942 г. на территории Борисовско-Бегомльской партизанской зоны. Активным бойцом

отряда «Комсомол» (командиры Джагаров М.М., Воробьёв П.С.) 1-й Минской бригады был **Григорий Тимофеевич Гумеров**, уроженец Акмолинской области 1917 г. рождения. За время своей партизанской деятельности он повредил 5 вражеских машин, 14 км телефонной связи, уничтожил 10 гитлеровцев, взял в плен двух офицеров. В его личном листке по учёту партизанских кадров отдельно отмечается, что он угнал у врага 17 коров [6].

В отряде «Победа» партизанской бригады им. газеты «Правда» (командир Кузнецов С.Т.) отважно сражался с врагом **Иван Прокофьевич Жихоров**, уроженец деревни Еруслановка Макинского района Акмолинской области, 1912 г. рождения, русский. Пять раз участвовал в боевых операциях против врага, где было выведено из строя 32 вагона с военным оборудованием, ранено 150 и убито 165 солдат и офицеров; уничтожено 2 вражеских автомобиля. В должности заместителя командира по разведке и контрразведке Иван Прокофьевич был награжден Орденом «Красной Звезды» и представлен к награде медаль «Партизану Отечественной войны» I-й степени [7].

2-я Минская партизанская бригада (командиры Иванов С.Н., Андреев Н.Г.) была создана в сентябре 1942 г. Минским обкомом КП(б)Б на базе отдельных отрядов. Действовала на территории Стародорожского, Минского, Пуховичского и Руденского районов.

С ноября 1942 г. командиром партизанского отряда «Сокол» 2-й Минской партизанской бригады был уроженец деревни Джалеиз-Агатская Арысского района Южно-Казахстанской области казах **Аскар Комбатырович Тасжанов**. В его наградном листе говорится: «... будучи в засаде на шоссе Дражня-Старые Дороги, проявил исключительный героизм. При обстреле машины с немцами первым бросился к машине. Смелычака заметил немецкий офицер, двумя выстрелами в упор пытался вывести из строя храброго бойца-героя. Вражеские пули просвистели над головой, но он не растерялся, бросился один к офицеру и чуть ли не врукопашную схватку, одним выстрелом нанёс ему смертельную рану, обезоружил его, забрал пистолет и патроны». За мужество и героизм **Аскар Комбатырович** был награжден медалями «Партизану Отечественной войны» 1-й степени и «За отвагу» [8].

Активным бойцом 2-й Минской партизанской бригады был казах **Михаил Назарович Абдрахманов**, уроженец села Мамаевка, Южно-Казахстанской области, 1919 г. рождения. С ноября 1942 г. Михаил Назарович воевал в отряде «Сокол». Участвовал в разгроме полицейского гарнизона



Дражно, где было убито и ранено 70 полицейских, а также в разгроме полицейского гарнизона в Щитковичах. Награжден медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени и Орденом «Красной звезды» [9].

Сражались партизаны-казахстанцы также в партизанских бригадах: 64-й бригаде им. В. П. Чкалова (Розов, Н.Н., Смирнов, П.И.); 258-й бригаде им. В. В. Куйбышева (Столяров, Г.Н.); 100-й бригаде им. С. М. Кирова (Шуба, А.И.); 225-й бригаде им. А. В. Суворова (Стефанюк, Л.П., Арестович, И.В., Коледа, А.М.); Бригада им. П. К. Пономаренко (Харланов, Ф.С.), 161-й бригаде им. Г.И. Котовского (Шашура, А.С., Кудашев, А.И.), бригаде «Разгром» (Клевакин, П.Т., Балан, Н.Х.) и др.

Большинство казахстанцев, воевавших на территории Минской области, были в 20-летнем возрасте, будучи рожденными по большей части в период с 1917 по 1921 гг. 80% имели 6 классов образования, 7% – начальное образование, 1% – неграмотные, а остальные 12% – имели общее среднее и высшее образование. Наибольшее количество казахстанцев-партизан, воевавших на территории Минской области, до войны проживало в Акмолинской и Южно-Казахской областях Казахстана. В социальном положении преобладали служащие и чуть меньше – крестьяне. 70% казахстанцев-партизан были беспартийными, около 15% стали кандидатами в члены ВКП(б) уже будучи в партизанских формированиях. Преобладающая должность в партизанских отрядах – «рядовой боец».

Большинство казахстанцев-партизан были награждены и представлены к наградам медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й и 2-й степеней, многие были награждены медалью «За отвагу».

Объективный показ подвига наших народов в годы войны, конкретного участия представителей различных национальностей в партизанской борьбе, будет способствовать как межнациональному согласию, так и лучшему взаимопониманию между народами, укреплению дружбы между нашими странами.

### **Список литературы**

1. Литвин А. М. Воины-казахстанцы в боях за Беларусь // Межнациональное согласие и толерантность – ценностная основа евразийской интеграции: материалы межд. науч.-практ. конф., Минск, 9 декабря 2014 г. / Ин-т философии НАН Беларуси. – Минск: Право и экономика, 2015. – С. 98–110.



2. Партизанские формирования Белоруссии в годы Великой Отечественной войны (июнь 1941 – июль 1944): Краткие сведения об орг. структуре партиз. соединений, бригад (полков), отрядов (батальонов) и их личном составе / Манаенков А. Л. [и др.]. – Минск: Беларусь, 1983. – 765 с.

3. Едыгенов Н. Е. Участие казахстанцев в партизанском движении в Белоруссии в годы Великой Отечественной войны. – Алма-Ата: Наука, 1972. – 208 с.

4. Шалимо Н. Партизанская бригада «Дядя Коля». – Минск: Энциклопедикс, 2021. – 212 с.

5. Жангельдин, Т. Ж. Дружба, испытанная в боях // Коммунист Белоруссии. – 1972. – №12. – С. 63–66.

6. Гумеров Григорий Тимофеевич [Электронный ресурс] // «Партизаны Беларуси»: сайт. URL: <https://partizany.by/partisans/45299/> (дата обращения: 04.02.2024).

7. Жихоров Иван Прокофьевич [Электронный ресурс] // «Партизаны Беларуси»: сайт. URL: <https://partizany.by/partisans/33231/> (дата обращения: 04.02.2024).

8. Тасжанов Аскар Комбатырович [Электронный ресурс] // «Партизаны Беларуси»: сайт. URL: <https://partizany.by/partisans/34206/> (дата обращения: 04.04.2024).

9. Абдрахманов Михаил Назарович [Электронный ресурс] // «Партизаны Беларуси»: сайт. URL: <https://partizany.by/partisans/44070/> (дата обращения: 04.02.2024).

# **СЕКЦИЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

## **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРИОБЩЕНИЯ К ЧТЕНИЮ МОЛОДЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ**

**Стефановская Наталия Александровна**

д.с.н., доцент, профессор кафедры  
библиотечно-информационных ресурсов

**Аверьянова Ульяна Александровна**

**Габриелян Карина Кареновна**

студенты 2 курса направления подготовки  
«Библиотечно-информационная деятельность»  
ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный  
университет им. Г.Р. Державина»

**Аннотация:** В статье обобщен опыт использования интерактивных форм библиотечного обслуживания молодежи. Анализ публикаций за последние 5 лет позволил выделить наиболее популярные формы – игры, творческие студии, обучающие программы. Один из важных факторов успешности таких форм – привлечение самой молодежи к разработке сценариев и реализации.

**Ключевые слова:** библиотека, молодежь, интерактивные формы обслуживания, игры, обучающие программы.

## **INTERACTIVE FORMS OF INTRODUCING YOUNG LIBRARY USERS TO READING**

**Stefanovskaya Natalia Alexandrovna**

**Averyanova Ulyana Alexandrovna**

**Gabrielyan Karina Karenovna**

**Abstract:** The article summarizes the experience of using interactive forms of library services for young people. The analysis of publications over the past 5 years has allowed us to identify the most popular forms – games, creative studios, training programs. One of the important factors for the success of such forms is the involvement of young people themselves in the development of scenarios and implementation.

**Key words:** library, youth, interactive forms of service, games, educational programs.

Современные библиотеки, выбирая успешный путь развития, работают в постоянном поиске новых форматов, направленных на привлечение новых реальных и виртуальных пользователей. Одной из приоритетных категорий пользователей для библиотек выступает молодежная аудитория. Во взаимодействии с молодыми читателями важно использовать форматы, соответствующие этому возрастному периоду, социально-психологическим особенностям молодых, стремящихся к активности, динамичности, самовыражению, свободному общению «на равных». Одним из таких форматов становятся интерактивные формы библиотечного обслуживания.

Обобщение опыта внедрения интерактивных форм в библиотеках, проведенное на основе изучения публикаций в профессиональных журналах за последние 5 лет и сайтов библиотек Центрально-Черноземного региона показало, что дети и молодежь – основные категории пользователей библиотек, для которых предлагаются различные интерактивные форматы мероприятий. Нами были изучены 32 сайта библиотек Тамбовской области и близлежащих регионов, а также журналы по библиотечному делу за 2019-2023 год. Выявлено 94 публикации об опыте использования интерактивных форм.

Все разнообразие выявленных форм мы условно разделили на несколько сходных по принципам организации групп: игровые, виртуальные, клубные, обучающие, блоггинг, творческие студии, конкурсы, массовые акции, интерактивные библиотечные площадки. Наиболее популярными стали игровые форматы – описанию их опыта посвящено около 20% публикаций, второе место занимают виртуальные интерактивы, организованные библиотеками в соцсетях или на сайте своей библиотеки.

Среди игровых форм практикуются настольные игры, а также трансформация и адаптация к библиотечной тематике популярных телевизионных игр. Так, Центральная городская библиотека им. Петра Комарова г. Хабаровска экспериментально ввела в практику формат регулярных настольных игр. По мнению библиотекарей, они развивают умение общаться с людьми, эффективно организовывать своё время, творчески мыслить, принимать решения, управлять эмоциями и брать на себя ответственность. Важно только выбрать подходящую настольную игру и иметь подготовленного ведущего. Библиотекарь в качестве ведущего должен

уметь быстро и просто объяснить правила игры, следить за полем и ходами, живо реагировать на все сюжетные повороты и взаимодействия между участниками. Расписание игр размещено на сайте библиотеки, входные билеты для участия в игре приобретаются по «Пушкинской карте». Для качественной организации игр сотрудники библиотеки предварительно проводили тесты, пробные игры с участием коллег, что позволило выделить такие существенные организационные моменты как оптимальное число участников, возможность быстрого погружения в контекст незнакомого с подобным типом игр человека [1, с.75].

Модельная центральная городская специализированная библиотека им. И. А. Гончарова в г. Ульяновске пошла иным путем, соединив креативные направления искусства и дизайна и учитывая локальную культурную специфику, разработала собственную оригинальную настольную игру для молодых читателей «Фрегат тур». Её сюжетной основой стало кругосветное путешествие писателя Ивана Гончарова на фрегате «Паллада» и интереснейший путеводитель, который он написал в дороге [2].

В централизованной библиотечной системе Сормовского района Нижнего Новгорода к 800-летию города был разработан цикл уличных краеведческих квестов. Идея перенести «бродилки» из виртуального пространства на улицы родного района нашла живой отклик у подрастающего поколения. Причем сценарии квестов создавались самой молодежью – в творческом содружестве молодых библиотекарей и волонтеров из районного молодёжного совета. При написании сценария уличных маршрутов и разработке заданий активно использовались информационные технологии (социальная сеть «ВКонтакте»); онлайн-сервисы (интерактивные викторины, шифраторы, генераторы ребусов, система координат); различные интернет-приложения (Yandex.Карты, QR-scanner). Всего разработано 11 тематических квестов, например: «Улицы носят их имена», «Сормово православное», «Сормовичи – фронту», – участниками которых стало более 400 молодых нижегородцев [3, с. 117].

Среди виртуальных интерактивных форм для молодых пользователей библиотеки отметим креативный опыт библиотеки № 4 Нерюнгринской ЦБС Республики Саха (Якутия), которая открыла виртуальную выставочную галерею для молодых художников. Эта виртуальная площадка позволяет молодым талантливым художникам заявить о себе, показать свои работы, а также организовывать просветительские мероприятия, мастерские, обмениваться опытом и новыми идеями [2].

Интерактивные формы успешно используются и в обучающих библиотечных программах для молодежи. Так, библиотеки Мурманской области организуют обучающие программы в рамках повышения финансовой грамотности молодых, опираясь при этом на вариативность и творческий подход к организации занятий. Здесь используются деловая игра, экономический игротренинг, психологический практикум, мозговой штурм, лекции с интерактивными элементами предоставления информации и др. [4].

Примером нестандартного подхода к организации встреч молодежи с известными людьми в стенах библиотеки может служить опыт Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова. Здесь с 2019 г. проходят краеведческие квартирники «Гость с Двины». Это встречи в неформальной обстановке с известными людьми Поморья: писателями, актёрами, музыкантами, деятелями культуры и искусства. [5, с.16].

Библиотекари из Красноярской краевой молодёжной библиотеки предлагают формат интерактивных встреч для популяризации научных знаний в рамках проекта «Мозготорий». Это интерактивный лекторий, пространство для встреч, дискуссий и общения молодёжных сообществ, интересующихся наукой, встреч с молодыми учеными, студентами, преподавателями [6, с. 63].

Таким образом, анализ практической деятельности библиотек подтверждает успешное использование и востребованность среди молодых читателей интерактивных форматов мероприятий. В результате, интерактивные форматы влияют на повышение социального имиджа библиотеки в целом и положительно позиционируют её в местном сообществе, а также привлекают в библиотеку молодежь.

### **Список литературы**

1. Котик А. И. Настольные игры... и «Пушкинская карта» // Современная библиотека. – 2023. – № 2. – С. 74–76.
2. Искусство и дизайн: главные направления творческих лабораторий «Гений места» // Университетская книга : информ.-аналит. журнал. – URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/14990-iskusstvo-i-dizayn-glavnyenapravleniya-tvorcheskih-laboratoriy-geniy-mesta.html>. – Дата публикации: май 2023.

3. Цирулёва И. М. Библиотека для поколения Z // Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2022. – № 98. – С. 117–119. – URL: [http://www.rba.ru/netcat\\_files/55/993/rba98.pdf](http://www.rba.ru/netcat_files/55/993/rba98.pdf) (дата обращения: 10.01.2024).

4. Шаныгина Э. В. ZАТОАрбат – модель старта молодёжи в жизнь // Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2022. – № 97. – С. 75–77.

5. Стахеева Е. Ремёслам учись, на гуляньях веселись // Библиополе. – 2022. – № 5. – С. 15–18.

6. Никитина Л. В. Библиотека как инструмент формирования у современной молодёжи интереса к науке // Молодые в библиотечном деле. – 2021. – № 4–5. – С. 60–69.



**СЕКЦИЯ  
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Сурикова Татьяна Олеговна

студент-магистрант

ЯГПУ им. К.Д. Ушинского

**Аннотация:** цель статьи состоит в том, чтобы предложить глубокий анализ организационной культуры и её влияния на развитие школы или другого образовательного учреждения, предоставляя основанные на исследованиях и практическом опыте рекомендации по укреплению организационной культуры в образовательной среде.

**Ключевые слова:** культура, организационная культура, общеобразовательная организация, факторы развития, развитие организации.

## ORGANIZATIONAL CULTURE AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF A GENERAL EDUCATION ORGANIZATION

Surikova Tatyana Olegovna

**Abstract:** the purpose of the article is to offer readers an in-depth analysis of organizational culture and its impact on the development of a school or other educational institution, providing recommendations based on research and practical experience on strengthening organizational culture in an educational environment.

**Key words:** culture, organizational culture, educational organization, development factors, organization development.

Слово "культура" происходит от латинского слова "cultura", которое означает "обработка", "возделывание" или "уход за землей". В древности слово "культура" использовалось для обозначения сельского хозяйства и земледелия. В период Возрождения слово "культура" начало применяться в более широком смысле, означая развитие и обогащение человеческого ума и духа, а также высокий уровень образования и воспитания. Во времена Просвещения понятие "культура" стало ассоциироваться с высшими проявлениями человеческого духа, такими как литература, искусство, наука и

философия. В современном обществе слово "культура" используется для обозначения всего комплекса материальных и духовных ценностей, накопленных и созданных человеком. Оно охватывает искусство, образование, обычаи, традиции, образ жизни и другие аспекты социокультурной деятельности.

Организационная культура как термин начала широко использоваться в среде менеджмента и организаций в 1980-х годах. Понятие организационной культуры не имеет определения, которое было бы всеобщим и общепринятым. В разное время разные исследователи и практики определяли его по-разному.

Тем не менее, можно сказать, что идея организационной культуры базируется на представлении о том, что организации имеют свои собственные ценности, нормы, обычаи, символы и общие установки, которые формируются в течение времени и влияют на поведение и отношения внутри организации.

В конце 20-го века организационная культура стала рассматриваться как ключевой фактор, влияющий на успех организации и на ее способность адаптироваться к изменяющимся условиям. Организационная культура включает в себя ценности, которые организация поощряет и поддерживает, нормы, правила, обычаи, общие убеждения, а также формы поведения и общение сотрудников между собой и с внешними структурами.

Сегодня организационная культура стала ключевым аспектом управления во многих компаниях и организациях, и она рассматривается как важный ресурс для достижения конкурентных преимуществ.

Основоположники в изучении организационной культуры внесли значительный вклад в развитие этого направления. Например, некоторые из них:

1. Эдгар Шейн (Edgar Schein) - один из первых исследователей организационной культуры. Он разработал концепцию "трехуровневой модели" организационной культуры, которая включает артефакты, ценности и базовые предпосылки. Его работы оказали огромное влияние на изучение организационной культуры.

2. Герберт Хофстеде (Geert Hofstede) - его исследования в области межкультурной коммуникации принесли значительный вклад в изучение культурных различий в организациях. Он разработал концепцию культурных измерений, включая индивидуализм/коллективизм, распределение власти и избегание неопределенности.

3. Дэн Деннисон (Denison) - исследователь, который разработал модель организационной культуры, основанную на четырех основных конструктах: участие, одинаковое отношение, ориентация на успех и адаптивность. Его

работы помогли организациям понять важность культуры в достижении бизнес-целей.

Эти и другие исследователи сделали значительный вклад в изучение организационной культуры, помогая компаниям понять ее значение и влияние на успех и процветание.

Организационная культура оказывает значительное влияние на развитие российского образования. Вот несколько конкретных пунктов, в которых организационная культура может иметь влияние на образовательную систему России:

1. Учителя и персонал: организационная культура влияет на работу учителей, административного персонала и других сотрудников образовательных учреждений. Культура, в которой ценится профессиональное развитие, коллективное сотрудничество и уважение к каждому члену команды, может способствовать повышению качества образования.

2. Образовательные методы и программы: организационная культура также оказывает влияние на методы обучения и образовательные программы, используемые в образовательных учреждениях. Культура, в которой поощряются инновации, критическое мышление и развитие навыков, может способствовать улучшению образовательных стандартов.

3. Система ценностей: организационная культура определяет систему ценностей и убеждений в образовательном учреждении. Культура, в которой поддерживается равноправие, толерантность, и доверие, поможет создать благоприятную среду для учащихся и обеспечить их гармоничное развитие.

4. Сотрудничество с родителями и обществом: организационная культура также оказывает влияние на отношения школы с родителями, обществом и другими образовательными учреждениями. Культура, в которой ставится акцент на партнерство, взаимодействие и вовлеченность общественности, может способствовать созданию единой образовательной среды.

Эти факторы демонстрируют, что организационная культура играет важную роль в развитии российской системы образования и может повлиять на качество образования и успешность учащихся. Организационная культура играет значительную роль в развитии общеобразовательной организации, поскольку она определяет ценности, нормы, поведение и отношения внутри коллектива. Она влияет на то, как сотрудники взаимодействуют друг с другом, какие цели они преследуют, и какие методы работы используют.

Сильная организационная культура способствует установлению позитивных отношений, повышению мотивации сотрудников, улучшению качества образования и эффективности работы общеобразовательной организации. Она способствует созданию благоприятной атмосферы для обучения, развития и реализации потенциала как учащихся, так и преподавателей. Организационная культура также оказывает влияние на способы взаимодействия с родителями и обществом в целом, что важно для установления доверительных отношений и успешного развития общеобразовательной организации.

Таким образом, организационная культура является ключевым фактором развития общеобразовательной организации и требует особого внимания со стороны руководства и сотрудников.

Рекомендации по формированию организационной культуры в общеобразовательном учреждении:

1. Установить четкие ценности и принципы, которые будут являться основой для формирования организационной культуры. Это могут быть ценности толерантности, уважения к другим, стремление к развитию и обучению, ответственность и доверие.

2. Включить учащихся, преподавателей, администрацию и родителей в процесс разработки и обсуждения ценностей и норм поведения, что способствует их лучшему восприятию и принятию.

3. Организовать регулярные мероприятия, встречи и семинары для сотрудников и учащихся для обсуждения проблем, развития общих ценностей и укрепления взаимопонимания.

4. Создать механизмы обратной связи и систему поощрения за добросовестное исполнение ценностей и норм поведения.

5. Поддерживать и развивать лидерские качества у учащихся и преподавателей через организацию проектов, мероприятий и тренингов по развитию коммуникативных навыков, управления конфликтами, взаимодействию и партнерству.

6. Постоянно отслеживать и оценивать эффективность организационной культуры, собирать обратную связь и вносить корректировки в случае необходимости.

**Список литературы**

1. Беляков С.А. Модернизация образования в России: совершенствование управления / С.А. Беляков. - М.: МАКС Пресс, - 2009. – 437 с.
2. Шейн Э. Организационная культура и лидерство; пер. с англ. С. Жильцов, А. Чех. - Санкт-Петербург : Питер, - 2002. - 335 с.

**СЕКЦИЯ  
ФИЛОСОФСКИЕ  
НАУКИ**



## РАЗЛИЧИЕ АРГУМЕНТАЦИИ АНДРЕЯ КУРБСКОГО И ИВАНА IV ГРОЗНОГО

Волошина Татьяна Олеговна  
студент

Научный руководитель: Марков Сергей Михайлович  
к.ф.н., доцент

Дальневосточный филиал,  
Российский государственный  
университет правосудия

**Аннотация:** Логика для Андрея Курбского – это органон познания, средство для тренировки разума, метод обоснования политико-правовых учений, аналитика власти (самодержавия). Аргументация Курбского и Ивана IV Грозного различается существенно по методам доказательств.

Цель работы: исследование различий в логике и аргументации Андрея Курбского и Ивана Грозного на основе их переписки и основных работ. Задачи работы: рассмотреть подходы Андрея Курбского и Ивана Грозного к логике и аргументации; проанализировать различия в стилях изложения и методах аргументации; определить роль различных подходов к логике, исходя из рассматриваемых методов.

Результаты: анализа переписки Курбского с Иваном Грозным, а также анализ других работ князя и царя показывают, что для князя характерна аристотелевская аналитика, в то время как для Ивана Грозного – платоновские диалоги.

Таким образом, сочинения князя Андрея Курбского, а также деятельность кружка «совопросников» привнесли в русскую культуру логику, диалектику и риторику. В результате проведенного исследования мы пришли к выводу, что через эпистолярное наследие Ивана Грозного красной нитью проходит риторическая логика, а у князя – логика. Особого значения Иван Грозный логике не придавал, отдавая предпочтение риторике (красноречию).

**Ключевые слова:** логика, доказательство, аналитика, платоновские диалоги, апагогический метод, диалектический метод.

## THE DIFFERENCE BETWEEN THE ARGUMENTS OF ANDREI KURBSKY AND IVAN IV THE TERRIBLE

**Voloshina Tatiana Olegovna**

Scientific adviser: **Markov Sergej Mikhailovich**

**Abstract:** Logic for Andrey Kurbsky is an organon of cognition, a means for training the mind, a method of substantiating political and legal doctrines, an analyst of power (autocracy). The arguments of Kurbsky and Ivan IV the Terrible differ significantly in the methods of evidence.

The purpose of the work is to study the differences in the logic and argumentation of Andrei Kurbsky and Ivan the Terrible on the basis of their correspondence and main works. Objectives of the work: to consider the approaches of Andrei Kurbsky and Ivan the Terrible to logic and argumentation; to analyze differences in presentation styles and argumentation methods; to determine the role of different approaches to logic based on the methods under consideration.

The results of an analysis of Kurbsky's correspondence with Ivan the Terrible, as well as an analysis of other works of the Prince and the tsar, show that Aristotelian analytics is characteristic of the prince, while Platonic dialogues are characteristic of Ivan the Terrible.

Thus, the writings of Prince Andrey Kurbsky, as well as the activities of the circle of "sovoprosnikov" brought logic, dialectics and rhetoric to Russian intellectual culture. As a result of the conducted research, we came to the conclusion that strict logic runs through the epistolary legacy of Ivan the Terrible, but in a rhetorical manner. However, Ivan the Terrible did not attach much importance to logic, preferring rhetoric (eloquence).

**Key words:** logic, proof, Aristotelian analytics, Platonic dialogues, apagogic method, dialectical method.

«Сказ о логике» Курбского, изданный в Вильно в 1586 году, – первая печатная книга по логике в России. Андрей Курбский рассматривает логику, как и Аристотель, в качестве учения о демонстративных доказательствах. Следует особо подчеркнуть, что князь применяет логические методы в письмах к Ивану Грозному.

Андрей Курбский принимал непосредственное участие в реформах, проводимых Иваном Грозным, таких как реформа государственного управления, военная реформа, реформа органов центрального управления, налоговая реформа и т.д. [1, с. 57]. Важное место в деятельности царя имела судебная реформа. Так, Судебник 1550 г., в первую очередь, ввёл разделение

на гражданско-правовое и уголовное судопроизводство, вводятся понятия «лихих» преступлений, судебное доказательство и расследование, а также состязательность по гражданским и не особо тяжким уголовным делам. Судебные приставы и дьяки по протоколу (нововведение) должны были доказывать обвинение или невиновность обвиняемых, следуя новым судебным правилам, ориентируясь на состязательность и доказательность. В Судебник введён особый язык судопроизводства (уставной язык). В итоге произошло рождение новой касты судебных дьяков, из которых в последующем появятся первые русские юристы (правоведы). В качестве ещё одной новации судебного спора, следует отметить судебные поединки, в которых использовались элементы доказательств в виде логики, диалектики и риторики [2, с. 619; 3, с. 170 – 171].

Несмотря на столь значительные преобразования в государстве, взгляды Андрея Курбского и Ивана IV расходились относительно государственной власти. Так, князь считал, что идеальная форма государственной власти – православное христианское самодержавие, ограниченное Избранной радой. Идеология сословной княжеской власти, по его мнению, должна была соответствовать Священному писанию. Причём, для народных масс её следовало представлять через «Толковый псалтырь» Максима Грека, а для аристократов – через логику и диалектику Иоанна Дамаскина, великого учёного, жившего в Дамаске (Арабский Халифат) в VII – VIII веках. С этой целью Курбский перевёл «Диалектику» Иоанна Дамаскина, включив в неё главы «О силлогизме» Иоганна Спаненберга и свой «Сказ о логике». Кроме того, добавил к своему сочинению «Сказание о древе Порфирия». Написал предисловие («Предисловие Андрея грехми преисполнена»). В результате получилось что-то вроде учебного пособия по диалектике и логике [см.: 3, с. 171 – 173; 4, с. 238 – 239].

В своём труде Андрей Курбский ввёл определение силлогизма, дал краткую характеристику энтимемы, провёл различие умозаключений на демонстративные и вероятностные, а также показал различие между силлогизмами и софизмами.

При анализе методов изложения Курбского и Ивана Грозного необходимо проанализировать переписку князя с царём. Как было отмечено ранее, для князя была характерна аристотелевская аналитика, а для Ивана Грозного - платоновские диалоги. Как было установлено С.М. Марковым: «Логике и диалектику, вслед за Иоанном Дамаскиным, А. Курбский рассматривал как органон познания, средство для тренировки разума

(ссылаясь на Максима Грека) и как метод обоснования своих политико-правовых поучений (по Аристотелю)» [5, с. 49].

Начнём анализ стиля изложения и методов доказательства князя с Ивана IV. В его работах, которые будут приведены далее, явно читается, как считает С.М. Марков, апагогический метод доказательства, иначе «доказательство от противного», при котором доказывание некоторого суждения осуществляется через опровержение отрицания этого суждения – антитезиса [3, с. 177].

Использование апагогического метода можно проследить в письме царя монахам в Кирилло-Белозёрский монастырь, в то время, являющийся центром духовной жизни русского Севера. Послание было ответом на монастырскую грамоту, в которой монахи просили царя о «наставлении» в связи с возникшим конфликтом между двумя монахами: Иваном (Ионной) Шереметевым и Василием (Варлаамом) Собакиным.

Иван IV Грозный в начале своего послания восклицает: «Ува мне грешному! Горе мне окаянному! Ох мне скверному! Кто я такой, чтобы покушаться на такую дерзость?» [6, с. 351] Иван IV Грозный использует в аргументации тезис и антитезис: «Послабление в инокической жизни достойно плача и скорби! Вы же ради Шереметева и Хабарова преступили заветы чудотворца и совершили такое послабление» [6, с. 356]. Затем он из антитезиса выводит следствия: «Если мы по Божьему изволению решим у вас постричься, тогда к вам весь царский двор перейдёт, а монастыря уже не будет! Зачем тогда монашество?» [6, с. 356]. Полученные следствия потом сопоставляются с фактами: великие светильники православия – Сергей, Кирилл, Варлаам и многие другие преподобные Русской земли, - как считает царь, - установили крепкие уставы инокической жизни, необходимые для спасения души. А бояре, придя к вам, ввели свои распутные уставы. Шереметев сидит в своей келье словно царь, а Хабаров и другие чернецы к нему приходят и едят и пьют, словно в миру. «Если вам устав Шереметева хорош, держите его, – продолжает царь, – а устав Кирилла плох, оставьте его». «Без бояр монастырь не оскудеет» [6, с. 356], – делает логическое заключение Иван IV Грозный. Таким образом, делается вывод: монастырь поддерживается благочестием и монастырскими уставами. При нарушении сложившегося устава весь уклад монастырей будет разрушен боярскими обычаями.

Если рассматривать стиль Андрея Курбского, то, как упоминалось ранее, со ссылкой на исследования С.М. Маркова, его умозаключения,

построены на основе метода аристотелевской аналитики [5, с. 51 – 52]. Своё первое послание князь начинает так: «Зачем царь... воевод, дарованных тебе Богом для борьбы с врагами, различным казням предал... и притеснения измыслил, обвиняя невинных православных в изменах и чародействе, и в ином непотребстве...? В чём же провинились перед тобой и чем прогневали тебя христиане – соратники твои?» [7, с. 119]. Далее он пишет: «Обо всём вместе скажу: всего лишён был и из земли Божьей тобою без вины изгнан. И воздал ты мне злом за добро моё и за любовь мою непримиримой ненавистью» [7, с. 120].

В приведённом отрывке князь, таким образом, обратился к своим проблемам и вопросам. В качестве доказательств Андрей Курбский указывает на то, что царь предал веру и проявил жестокость по отношению к своим приближённым. В третьем письме Курбский восклицает с побудительной интонацией: «Вспомни прошедшие дни и возвратись к ним. Зачем ты, безумный, всё ещё бесчинствуешь против Господа своего? Разве не настала пора образумиться и покаяться и возвратиться к Христу? Пока ещё не отторгнута душа от тела, ибо после смерти не опомнишься, а в аду не исповедуешься и не покаешься. Ты же был мудрым и, думаю, знаешь о трёх частях души и о том, как подчиняются смертные части бессмертной. Если же ты не ведаешь, то поучись у мудрейших и покори и подчини в себе звериную часть Божественному образу и подобию...» [8, с. 177]. Здесь и прослеживается такая логическая структура, как риторические вопросы, за которыми следует тезис и его дедуктивное обоснование.

Князь использует диалектический метод. Сначала тезис: обида на Ивана Грозного за умаление его заслуг и устранение из рядов ближайших советников. Затем начинается спор. И только затем выдвигаются новые аргументы. Центральным становится утверждение: «Иван IV Грозный предал Священное писание и евангельские заповеди». Заканчивается аргументация весьма прозаично: «Вспомни же дни своей молодости, когда блаженно царствовал!» [8, с. 179] Вся аргументация соответствует диалектической схеме: тезис – антитезис – аргументы – новый тезис.

В последующей отечественной культурной истории, как отмечает С.М. Марков в «Кратком очерке развития логики в России», логика и риторика продолжится в Киевской духовной академии, Московской славяно-греко-латинской академии и Московском университете, в первую очередь благодаря Стефану Яворскому, Стефану Петровичу, Михаилу Ломоносову [9, с. 53 – 73].

Таким образом, именно с XVI века начинается логика в России. Переписка Андрея Курбского с Иваном Грозным, а также их сочинения и послания позволили проследить различия в логике и аргументации между князем и царём. Благодаря проведённому анализу было выяснено, что Курбскому была ближе аристотелевская аналитика, а Ивану IV – метод платоновских диалогов. И, несмотря на то, что царь не уделял столь значительного внимания логике, его послания позволили более детально проследить его стиль изложения и методы, которые он использовал в обоснование своих суждений.

### **Список литературы**

1. Соколова, Л. В. Литература Древней Руси: Библиографический словарь / под ред. О.В. Творогова. – М.: Просвещение : Учеб. лит., 1996. – 240 с.
2. Судебники XV – XVI веков [Текст] / подгот. текстов Р.Б. Мюллер, Л.В. Черепнина ; коммент. А. И. Копанева [и др.] ; под общ. ред. [и с предисл.] акад. Б. Д. Грекова. – М; Л. : Изд-во Акад. наук СССР, 1952. – 619 с.
3. Марков С.М. Сказ о логике А. Курбского глаголемый для современных юристов / DIXI – 2013: идеи, гипотезы, открытия: Вып. 4 / под ред. А.Ю. Завалишина. – Хабаровск: РИЦ ХГАЭП, 2013. – С. 165-185.
4. Гаврюшин, Н.К. Первая российская логика // Альманах библиофила. Вып. 15. – М.: Книга, 1983. – С. 238-242.
5. Марков С.М. Сказ о логике А. Курбского глаголемый современным юристам // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. – 2013. – № 4. – С. 47-54.
6. Послание в Кирилло-Белозёрский монастырь (1573) // Послания Ивана Грозного / пер. и коммент. Я.С. Лурье; под ред. В. П. Андриановой-Перетц. – М.; Л.: Академии наук СССР, 1951. – 741 с.
7. Первое послание Курбского Ивану Грозному // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским / пер. Я.С. Лурье; под ред. Д. С. Лихачёва. – М.; Л.: Наука, 1979. – 448 с.
8. Третье послание Курбского Ивану Грозному // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским / пер. Я. С. Лурье; под ред. Д. С. Лихачёва. – М.;Л.: Наука, 1979. – 448 с.
9. Марков С.М. Лекции по логике для юристов : учеб. пособие. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2012. – 331 с.

© Т.О. Волошина, 2024

**СЕКЦИЯ  
ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**



## КОНСТРУКЦИОННЫЙ И ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЙ БЕТОН НА ЦЕМЕНТНОЙ ОСНОВЕ С КОМПЛЕКСНОЙ ДОБАВКОЙ НА ОСНОВЕ ГЛИОКСАЛЯ

Гызыева Жанета Хасановна  
магистрант  
КБГУ им Х.М. Бербекова

**Аннотация:** Целью исследования было определение влияния комплексной добавки на основе глиоксаля на свойства пенобетонной смеси и пенобетона естественного твердения. Авторы утверждают, что такое исследование является актуальным в связи с необходимостью обеспечения определенных технологических параметров смеси для транспортировки и укладки опалубки, а также для обеспечения прочностных и теплофизических характеристик стеновых конструкций, особенно в северных регионах России, включая Арктическую зону. Для достижения цели исследования авторы предлагают использовать комплексную добавку на основе глиоксаля. Они предполагают, что это поможет уменьшить усадочные деформации бетонной смеси и повысить прочность на сжатие затвердевшего пенобетона. Исследования проводились на смеси с соотношением W/S 0,45, используя методы испытаний, установленные национальными стандартами.

**Ключевые слова:** глиоксаль, структурообразование, модифицирующие добавки, пенобетон, пористая структура, пластическая усадка, сжатие, прочность, средняя плотность, теплопроводность.

## STRUCTURAL AND HEAT-INSULATING CEMENT-BASED CONCRETE WITH COMPLEX GLYOXAL BASED ADDITIVE

Gyzyeva Zhaneta Khasanovna

**Abstract** The aim of the study was to determine the effect of a complex additive based on glyoxal on the properties of a foam concrete mixture and naturally hardened foam concrete. The authors argue that such a study is relevant due to the need to ensure certain technological parameters of the mixture for transportation and laying of formwork, as well as to ensure the strength and thermophysical characteristics of wall structures, especially in the northern regions of Russia,

including the Arctic zone. To achieve the goal of the study, the authors suggest using a complex supplement based on glyoxal. They suggest that this will help reduce shrinkage deformations of the concrete mix and increase the compressive strength of the hardened foam concrete. The studies were conducted on a mixture with a W/S ratio of 0.45, using test methods established by national standards.

**Key words:** glyoxal, structure formation, modifying additives, foam concrete, porous structure, plastic shrinkage, compressive strength, average density, thermal conductivity

### **Введение**

Необходимо разрабатывать и использовать новые материалы на основе цемента, которые будут обладать улучшенными эксплуатационными свойствами. Например, различные добавки к цементу могут улучшить его прочностные и теплоизоляционные характеристики. Также важным аспектом является использование новых технологий строительства, которые изначально предусматривают использование качественных и современных строительных материалов. Например, применение монолитного строительства позволяет создавать более прочные и устойчивые к экстремальным погодным условиям здания. Еще одним важным фактором для развития строительной индустрии в северных регионах России является развитие транспортной инфраструктуры. Необходимо создать надежные и эффективные способы доставки строительных материалов в удаленные северные районы. Это позволит снизить затраты на транспортировку и ускорит процесс строительства.

Также важно развивать научные и исследовательские работы в области разработки новых строительных материалов и технологий. Государство должно поддерживать такие исследования и стимулировать инновации в сфере строительства.

В целом, развитие северных регионов России и Арктической зоны требует особого внимания к строительству промышленной инфраструктуры. Использование качественных и современных строительных материалов на основе цемента, а также развитие новых строительных технологий и транспортной инфраструктуры играют важную роль в этом процессе.

Структура пенобетона представлена макропоры, образованные пеной (объем 50–92 %, размер 0,25÷10–4 см) и межпоровые перегородки, состоящие из продуктов гидратации и негидратированный цемент, кремнеземный компонент, капиллярные (10–6÷10–4 см) поры геля.

### **Методы и материалы**

Пенообразователи используются для создания пористой структуры бетона, а комплексные модифицирующие добавки улучшают его свойства, такие как прочность, устойчивость к морозу и теплоизоляционные свойства.

– Водопроводная вода используется для приготовления цементного раствора.

– Сырье, используемое для производства пористых конструкционных и теплоизоляционных бетонов, должно соответствовать требованиям ГОСТ 23732-2011, который устанавливает стандарты качества для бетонных материалов.

– Кварцево-полевошпатовый песок Кудровского месторождения в Томской области России использовался в качестве мелкого заполнителя с модулем крупности 1,8. Этот песок соответствует требованиям ГОСТ 8736-2014 и ГОСТ № 26633-2012, которые устанавливают стандарты качества для сырья, используемого в бетоне.

Глиоксаль (оксалаальдегид, этандиал) - это органическое соединение, химическая формула которого  $C_2H_2O_2$ . Он используется в различных отраслях промышленности, в том числе в производстве ООО "Новохим Трейд". Для получения глиоксаля производится окислительное дегидрирование этиленгликоля. В результате получается глиоксальгидрат, который представляет собой 40%-ный водный раствор глиоксаля.

Глиоксальгидрат имеет кристаллическую структуру и относится к третьей опасности классификации опасных веществ (ГОСТ 12.1.007-76). Это означает, что он является умеренно опасным веществом. Безопасное использование глиоксаля и его растворов требует соблюдения соответствующих мер безопасности. При работе с ним необходимо использовать защитное снаряжение, включая средства индивидуальной защиты, и соблюдать правила хранения, транспортировки и утилизации данного вещества.

### **Результаты и обсуждение**

Модификация добавками приводит к улучшению сцепления между пенобетонными частицами и увеличению их адгезии к пористой структуре. Это также способствует повышению прочности пенобетона. Также исследовалось влияние модификации добавками на механические свойства пенобетонной смеси. Наблюдалось увеличение пластичности и улучшение текучести смеси. Это связано с улучшением распределения пор и частиц в смеси, что способствует легкому заполнению пустот и увеличивает плотность структуры.

Параметры эксплуатационных свойств для составов с лучшими результатами по сжатию прочности могут включать:

– Высокую прочность на сжатие: это означает, что материал может выдерживать большую нагрузку без разрушения. Чем выше прочность на сжатие, тем лучше сопротивление материала деформациям.

– Низкую проницаемость: это свойство, позволяющее материалу сопротивляться проникновению воды и других веществ. Чем ниже проницаемость материала, тем меньше вероятность его разрушения из-за воздействия влаги или химических веществ.

– Высокую устойчивость к термическим источникам: материал должен быть способен сохранять свои свойства при высоких температурах или при воздействии огня. Это особенно важно для конструкций, которые подвержены тепловому воздействию.

Влияние модификации добавки на пластическую усадку пенобетонной смеси может проявляться следующим образом:

– Уменьшение пластической усадки: некоторые добавки могут помочь уменьшить пластическую усадку пенобетонной смеси путем задержки высыхания воды. Это может помочь предотвратить сжатие смеси и образование трещин.

– Улучшение равномерности усадки: некоторые добавки могут улучшить равномерность усадки пенобетонной смеси, что также может помочь предотвратить образование трещин.

– Улучшение свойств вяжущего материала: некоторые добавки могут улучшить свойства вяжущего материала, что может помочь увеличить прочность и устойчивость пенобетона.

### **Заключение**

Таким образом, использование актуальных составов с модифицирующими добавками позволяет создавать ресурсосберегающие средства, такие как строительный цемент и цементно-пенобетонные смеси. Они обладают контролируемыми объемными изменениями и имеют ряд положительных характеристик, таких как снижение содержания воды в структуре, увеличение прочности и качества изделий. Это способствует более эффективному использованию ресурсов и снижению негативного воздействия на окружающую среду.

**Список литературы**

1. Местников А.Е., Попов А.Л. Эффективность использования легких бетонов при строительстве зданий и подземных сооружений в условиях Арктики. Цифровые технологии в строительстве. Избранные статьи. Сер. "Конспект лекций в области гражданского строительства». 2022 год; 173: 391–398. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-81289-8\\_49](https://doi.org/10.1007/978-3-030-81289-8_49).
2. Ильина Л., Кудяков А., Раков М. Сухие газобетонные смеси для отдаленных северных территорий. Журнал Гражданский Инженерия. 2022 год; 5(113): 11310. <https://doi.org/10.34910/MCE.113.10>.

# **СЕКЦИЯ НАУКИ О ЗЕМЛЕ**

**АНТРОПОГЕННАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ  
ЛАНДШАФТА БАСЕЙНА РЕКИ СВЕТЛОГОРКА  
КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Петрова Анастасия Леонидовна**

студент

Научный руководитель: **Деменчук Елена Юрьевна**

к.х.н., доцент

ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный  
университет имени Иммануила Канта»

**Аннотация:** прибрежная зона рек является местом активной хозяйственной деятельности человека и, соответственно, подвергается усиленному антропогенному воздействию. В статье представлены данные анализа временных изменений застройки поймы реки Светлогорка Калининградской области. Полученные результаты исследования позволили оценить интенсивность антропогенной нагрузки на водоток, выявить динамику трансформации ландшафта малых речных бассейнов изучаемого района.

**Ключевые слова:** малый водоток, геоэкологическая ситуация, антропогенное воздействие, трансформация ландшафта, деградация речной системы.

**ANTHROPOGENIC TRANSFORMATION  
OF THE LANDSCAPES OF THE SVETLOGORKA RIVER  
BASIN IN THE KALININGRAD REGION**

**Petrova Anastasiia Leonidovna**

Scientific adviser: **Demenchuk Elena Yurievna**

**Abstract:** the coastal zone of rivers is a place of active anthropogenic activity and, accordingly, is subject to increased anthropogenic impact. The article presents data on the analysis of temporary changes in the development of the floodplain of the Svetlogorka river in the Kaliningrad region. The obtained research results made it possible to assess the intensity of anthropogenic load on the watercourse, to



identify the dynamics of transformation of the landscape of small river basins in the studied area.

**Key words:** small watercourse, geocological situation, anthropogenic impact, landscape transformation, degradation of the river system.

Актуальность исследования определяется значимостью проблемы ухудшения геоэкологической ситуации в речных бассейнах. [1, с. 96]. Малые водотоки, обладая сниженной транспортирующей способностью, в отличие от более крупных водотоков, подвержены сильной кратковременной изменчивости, вызванной деятельностью природных и антропогенных факторов. [2, с. 84]. В связи с этим, антропогенное воздействие на малые реки проявляется гораздо быстрее и сопровождается изменением природных связей, всей речной экосистемы. Отслеживание состояния изменения их гидрологических и гидрохимических характеристик позволяет прогнозировать трансформацию других водных объектов изучаемой территории, а также влияние неблагоприятных последствий на ландшафтную обстановку территории и других компонентов природной среды, а, следовательно, и на условия жизнедеятельности человека. Выполнение оценки антропогенной трансформации малых рек и их водосборов – необходимое условие решения проблемы деградации речных систем, что и обуславливает необходимость мониторинга состояния малых рек.

Объектом исследования является река Светлогорка Калининградской области. Бассейн реки относится к области стока в Балтийское море, протекает через ландшафтные районы Самбийской возвышенности и приустьевой песчаной низменности. Гидрографическая сеть простая, представлена отдельными ручьями и каналами, слагающими общую мелиоративную сеть Калининградского полуострова. [3, с. 7]. По своим морфометрическим характеристикам относятся к категории «малые». [2, с. 84]. Ландшафтами, характерными для исследуемой территории являются речные долины (плоские песчано-гравийные поймы), моренные равнины разной степени дренированности (в нижнем течении Светлогорки – моренные волнисто-пологохолмистые равнины с высотами 25-30 м), холмисто-моренные возвышенные озерные равнины (среднехолмисто-западинные песчаные и супесчаные, холмисто котловинные или камовые, в верхнем и среднем течении река дренирует ландшафты с высотами около 60 м). [4, с. 21-23].

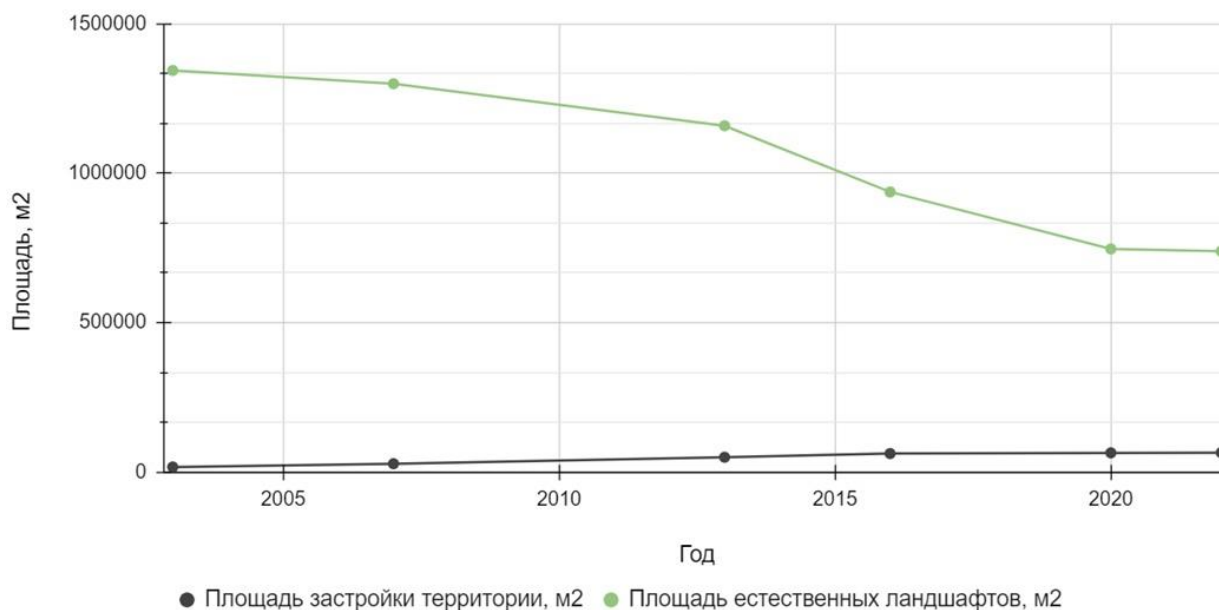
Анализ временных изменений застройки поймы реки Светлогорка как показателя динамики антропогенной нагрузки на водоток выявил, что на исследуемый участок территории влияют косвенные виды антропогенного воздействия. К ним относятся вырубка леса или сокращение площади естественных ландшафтов и урбанизация – рост площадей, занимаемых под застройку территории. Основными экологическими последствиями хозяйственной деятельности человека для бассейна реки Светлогорка являются его загрязнение, изменение метеорологических условий и формирование микроклимата. Территория реки Светлогорка потенциально является приёмником сточных вод, так как она протекает по территориям городов и крупных населённых пунктов (город Светлогорск, посёлок Грачёвка). Проведенный в 2022-2023 г.г. анализ данных по оценке содержания биогенных элементов в водах реки Светлогорка, полученных в ходе наблюдений за 3 створами, расположенными в районе устья, в лесу в районе озера Майского и в городе Светлогорске в районе озера Тихого, выявил, что на исследуемом участке находятся территории, используемые для сельскохозяйственных целей и оказывающие влияние на состояние вод реки. [1, с. 96]. Несоблюдение нормативов строительства (застройка водоохраных зон и прибрежных полос), а также несоблюдение режимов хозяйственной деятельности в зонах санитарной охраны, приводит к повышенному загрязнению водоёмов.

На основании анализа спутниковых снимков Google Earth был проведен расчет площадей застройки в пойме реки Светлогорка, а также расчет площадей естественных ландшафтов в пойме реки (табл.1), проиллюстрирована динамика их изменения (рис.1).

**Таблица 1**

**Изменение площади застройки и площади естественных приречных ландшафтов за период 2003-2022 гг.**

Год	Площадь застройки территории, м <sup>2</sup>	Площадь естественных ландшафтов, м <sup>2</sup>
2003	16 692,03	1 344 347,53
2007	27 562,31	1 299 952,6
2013	49 333,17	1 159 171,62
2016	61 641,03	937 692,6
2020	64 011,83	746 683,79
2022	64 819,57	739 233,76



**Рис. 1. Динамика изменения площадей застройки и естественных ландшафтов за период с 2003 по 2022 гг.**

При выполнении исследования использовались сравнительный, картографический и полевой методы, а также элементы методов прогнозирования.

Результаты исследования:

1. Застройка прибрежной территории реки Светлогорка за период с 2003 по 2022 год увеличилась на 25,8%.
2. Площади естественных ландшафтов в пойме сократились до 45% от изначально занимаемой площади.
3. Наибольшей антропогенной нагрузке подвергается устье и русло реки. В частности, зарегулированный участок русла реки – озеро Тихое.
4. Интенсивным источником воздействия является урбанизация территории.

Выводы:

1. Экологические последствия, вызванные антропогенными изменениями природных геосистем водосборных бассейнов малых водотоков, могут в конечном итоге оказать негативное воздействие на природно-ресурсный потенциал изучаемого района Калининградской области.
2. Поддержание ландшафтно-экологического равновесия является необходимым условием сохранения водных экосистем в черте города, в частности, это касается реки Светлогорка. Мониторинг должен включать изучение состояния и природных характеристик водотока, изучение динамики ландшафтов малого речного бассейна.

**Список литературы**

1. Петрова А.Л. Оценка выноса биогенных веществ реки Светлогорка Калининградской области // ХимБиоSeasons 2023: Сборник тезисов докладов Всероссийского форума молодых исследователей, Калининград, 20–22 апреля 2023 года. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2023. 96 с.
2. Берникова Т.А., Нагорнова, Н.Н., Цупикова Н.А. Некоторые результаты гидрологического исследования водотоков Калининградской области // Известия КГТУ, 2014. №32. 74-84 с.
3. Невско-Ладожское бассейновое управление Федерального агентства водных ресурсов: приказ от 09 декабря 2014 №171 // Схема комплексного использования и охраны водных объектов бассейна реки Неман и рек бассейна Балтийского моря (Российская часть в Калининградской области). Книга №2. Оценка экологического состояния и ключевые проблемы речного бассейна, 2014. 161 с.
4. Невско-Ладожское бассейновое управление Федерального агентства водных ресурсов: приказ от 09 декабря 2014 №171 // Схема комплексного использования и охраны водных объектов бассейна реки Неман и рек бассейна Балтийского моря (Российская часть в Калининградской области). Книга №1. Общая характеристика речного бассейна, 2014. 104 с.

© А.Л. Петрова, 2024

**СЕКЦИЯ  
БИОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗНЫХ СОРТОВ ГОЛУБИКИ

Довгер Владимир Леонидович  
студент

Научный руководитель: Бондарь Юлия Владимировна  
ст. преподаватель  
УО «Брестский государственный  
университет им. А. С. Пушкина»

**Аннотация:** статья посвящена о некоторых физиологических процессах, которые происходят в ягодах и листьях голубики, а именно: определение осмотического давления клеточного сока, определение количества сахаров в ягодах голубики, определение массы сухих веществ в ягодах и листьях голубики. Для исследования использовалось два сорта голубики: Bluecrop и Elisabeth.

**Ключевые слова:** Голубика, осмотическое давление, сахар, рефрактометр, Bluecrop, Elisabeth.

## PHYSIOLOGICAL FEATURES OF DIFFERENT VARIETIES BLUEBERRIES

Dovger Vladimir Leonidovich

Scientific adviser: Bondar Yulia Vladimirovna

**Abstract:** The article is devoted to some physiological processes that occur in blueberry berries and leaves, namely: determination of osmotic pressure of cell juice, determination of the amount of sugars in blueberry berries, determination of the mass of dry substances in blueberry berries and leaves. Two blueberry varieties were used for the study: Bluecrop and Elisabeth.

**Key words:** Blueberry, osmotic pressure, sugar, refractometer, Bluecrop, Elisabet.

Изученные сорта голубики принадлежат к роду *Vaccinium* L., описанному К. Линнеем. Автор разделил род на 12 видов. Число видов в роде после К. Линнея значительно возросло. Род *Vaccinium*, в свою очередь, относится к семейству вересковые (*Ericaceae* D. C).

Род *Vaccinium* включает в себя кустарники и полукустарнички, чаще всего с крупными вечнозелеными или опадающими листьями. Цветки одиночные, пазушные или в кистевидных соцветиях. Чашечка у цветка сращена с завязью, на верхушке с 4-5 обычно короткими зубцами. Венчик кувшинчатый, колокольчатый, цилиндрический или шаровидный. Лепестки срастаются почти до конца. После отцветания венчик опадает. Тычинок обычно 8-10, свободные, прикреплены тычиночными нитями к надпестичному диску близко к краю трубки венчика. Пыльник состоит из двух пыльцевых мешков. Завязь нижняя. Столбик с вытянутым или головчатым рыльцем, Плод – ягода, мясистая, тонкокожистая. Основным отличием, выделяющее группу голубик из остальных представителей рода, является плод – синяя ягода с сизоватым налётом и зелёной мякотью.

Корневая система у всех видов мочковатая, не имеет корневых волосков и располагается в верхнем слое почвы.

Сорт *Bluecrop* был получен Ф. В. Ковиллом и О. М. Фриманом в 1934 году и введен в культуру в 1952 году. Это куст средней мощности с вертикальными ветвями, раскидистый. Высота куста достигает до 1,7 метра. *Bluecrop* обладает устойчивостью к вирусу красной кольцевой пятнистости, а также хорошо переносит засуху и зимние условия. Однако данный сорт требует сильной обрезки, так как при недостаточной обрезке ягоды могут остаться мелкими. Он считается сортом средней спелости. Ягоды *Bluecrop* имеют округлую форму и крупный размер, в среднем около 2,0×1,2 см. Окраска ягод светло-голубая с сизым налетом, а кожица очень плотная. Вкус плодов кисло-сладкий [1].

Сорт *Elisabeth* был получен Ф. В. Ковиллом и введен в культуру в 1966 году. Он получил свое название в честь американской ученой Элизабет Коулман Уайт. Высота куста *Elisabeth* достигает до 1,8 метра. Ветви растут прямо, раскидисто, образуя пышную крону. Этот сорт также обладает морозостойкостью. Ягоды *Elisabeth* крупные, плотные, с диаметром около 2,2 см [1].

Определение осмотического давления клеточного сока рефрактометрическим методом. Для определения осмотического давления бралась проба из 10 листьев двух сортов, листья измельчались в двух разных ступках, после чего переносились на двойной слой марли. С помощью ручного пресса сок отжимался в фарфоровую чашку. Величина осмотического давления определялась сразу после получения сока с листьев.



Устанавливался в рабочее положение рефрактометр на хорошем освещении для хорошего освещения призмы. На нижнюю полупризму наносилось две капли исследуемого раствора и полупризмы прижимались друг к другу. Глядя в окуляр и вращая вин, поворачивающий полупризмы, находилось такое положение, при котором линия раздела проходила через точку пересечения волосков. По шкале отсчитывалась процентная концентрация клеточного сока. Одновременно фиксировалась температура воздуха. После каждого определения прозма протиралась сначала влажной, а затем сухой фильтровальной бумагой [2].

Осмотическое давление рассчитывалось по уравнению Вант-Гоффа ( $P=RTC_i$ ). Количество повторных исследований составляло 3 раз для каждого сорта. В результате высчитывалось среднее значение. Результаты занесены в таблицу (табл. 1).

$$P_{л} = 0,0831 * 304 * 0,28 * 1 = 7,07 \text{ (атм)}$$

$$P_{с} = 0,0831 * 304 * 0,44 * 1 = 11,1 \text{ (атм)}$$

Таблица 1

**Осмотическое давление в листьях**

Варианты опыта	Повторности	Концентрация сахарозы		Осмотическое давление, атм
		%	М	
1. Лист Bluecrop	1	9,6	0,28	7,07
	2			
	3			
2. Лист Elisabeth	1	15,1	0,44	11,1
	2			
	3			

Вывод: осмотическое давление клеточного сока является показателем жизнедеятельности растения и его экологической приспособленности к условиям окружающей среды. Величина осмотического потенциала позволяет судить о способности растения поглощать воду из почвы и удерживать ее, несмотря на иссушающее действие атмосферы. Различие в значениях осмотического давления в разных сортах исходя из проведенного опыта показало, что осмотическое давление в листе Bluecrop меньше, чем у Elisabeth – это обусловлено тем, что Elisabeth произрастал на более освещённой местности и тем самым температура, влияющая на осмотическое давление у Elisabeth была выше [2].

Определение сухих веществ ягодах голубики. Для определения сухих веществ бралась навеска 100 г каждого сорта и помещалась в прозрачный пластиковый стаканчик. Предварительно, стаканчик взвешивался на весах. После чего стаканчики с навесками помещались в сушильный шкаф на 5 часов при температуре 100°C. Полученные навески после сушки взвешивались и определялась разница исходной навески и после сушки. Результаты занесены в таблицу (табл. 2).

**Таблица 2**

**Масса сухих веществ в ягодах**

Варианты опыта	Масса чистой навески, г	Масса навески со стаканчиком до сушки, г	Масса навески со стаканчиком после сушки, г	Масса сухих веществ, г
1. Ягоды Bluecrop	100	115	41,66	26,6
2. Ягоды Elisabeth	100	115	41,55	26,5

Такой же опыт был проделан с листьями сортов. Была взята навеска 5 граммов разных сортов и помещена в ступки. Ступки помещались в сушильный шкаф на 5 часов при температуре 100°C. Полученные навески после сушки взвешивались и определялась разница исходной навески и после сушки. Результаты занесены в таблицу (табл. 3).

**Таблица 3**

**Масса сухих веществ в листьях**

Варианты опыта	Масса чистой навески, г	Масса навески со ступкой до сушки, г	Масса навески со стаканчиком после сушки, г	Масса сухих веществ, г
1. Листья Bluecrop	5	20	17,53	2,47
2. Листья Elisabeth	5	20	17,34	2,66

Вывод: в обоих сортах масса сухих веществ листьев составила половину от навески, а в ягодах 25% от общей массы навески. Это связано с тем, что мякоть ягоды содержит большее количество воды чем лист.

Определение процентного содержания сахаров в ягодах. Для определения сахаров бралась навеска из 5 ягод каждого сорта, измельчалась в ступке, после чего переносилась на двойной слой марли. С помощью ручного пресса сок отжимался в фарфоровую чашку.

Количество содержания сахаров в соке определялось с помощью цифрового рефрактометра серии PAL-1. На чистую призму пипеткой наносилось две капли сока, нажималась кнопка START. В течение трёх секунд на дисплее отображался результат измерений по шкале %Brix. В результате опытов был получен результат: в соке ягод Bluecrop количество сахаров составило 11,1% по шкале Brix, а сок ягод Elisabeth содержал 14,8%.

Вывод: содержание сахаров в ягодах Elisabeth выше чем в ягодах сорта Bluecrop.

### **Список литературы**

1. Т.В. Курлович, В.Н. Босак. Голубика высокорослая в Беларуси. – Мн.: Беларуская наука, 1998. – 176 с.
2. Полевая практика по физиологии растений / В.М. Ерёмин [и др. ]. – Брест: Изд-во БрГУ им. А. С. Пушкина, 1998. – 28 с.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ  
СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ - 2024**

Сборник статей

Всероссийской научно-практической конференции,  
состоявшейся 5 февраля 2023 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук.

Подписано в печать 07.02.2024.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 17.21.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ.35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)



**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы «Publishers International Linking Association»

## ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. **в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-практических конференций**  
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. **в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-исследовательских,  
профессионально-исследовательских конкурсов**  
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/  
grafik-konkursov/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/)



3. **в составе коллективных монографий**  
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/  
grafik-monografij/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/)



4. **авторских изданий**  
(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций,  
сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)  
<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdaniya/apply/>



<https://sciencen.org/>