

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Сборник статей IV Международной
научно-практической конференции,
состоявшейся 19 февраля 2024 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2024

УДК 001.12
ББК 70
Ч-39

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук

Ч-39 Человек, общество, технологии: актуальные вопросы взаимодействия :
сборник статей IV Международной научно-практической конференции
(19 февраля 2024 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024.
— 123 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-279-7

Настоящий сборник составлен по материалам IV Международной научно-практической конференции ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, состоявшейся 19 февраля 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом.

Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibray.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12
ББК 70

ISBN 978-5-00215-279-7

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., кандидат педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Молчанова Е.В., доктор экономических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В., доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	6
СТАТИСТИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ДАННЫХ В РАМКАХ КУРСА «ФИЗИКА» СПО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ LISP-ПОДОБНОГО ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ	7
<i>Шишулин Александр Владимирович, Надеждина Лидия Алексеевна</i>	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ	14
<i>Цуруев Шамхан Шарипович</i>	
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВОЕННОГО ВУЗА: ОЦЕНКА ОПТИМАЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	19
<i>Иванкевич Александр Николаевич</i>	
Б. ДАЛЬДЕНБАЙ В КОНТЕКСТЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАЗАХСТАНА	25
<i>Темиргалиева Наргиз Гизатовна, Трутнева Ольга Алексеевна</i>	
ПРИМЕНЕНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В КУРСЕ ФИЗИКИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	36
<i>Галимова Карина Раисовна</i>	
ВЛИЯНИЕ НЕРЕАЛИЗОВАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ НА ЗАВИСИМОСТЬ ДЕТЕЙ ОТ ГАДЖЕТОВ	40
<i>Левицкая Наталья Викторовна, Коношенко Ксения Николаевна, Белова Светлана Владимировна, Самолюкова Оксана Владимировна</i>	
СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	56
КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ КАК ЦЕННОСТЬ ДЛЯ КОМПАНИИ И КЛИЕНТА. СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ	57
<i>Россинская Марина Васильевна, Яхина Евгения Алексеевна</i>	
ОСОБЕННОСТИ СОСТАВА И ГРУППИРОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЗАТРАТ ПО РАЗЛИЧНЫМ ЭЛЕМЕНТАМ	71
<i>Гурбандурдыев Байрам, Какаев Азады, Корханова Арзыгуль, Юсупов Непес</i>	
ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРУДА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ.....	76
<i>Погосова Лиана Владиковна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	81
ПРИМЕНЕНИЕ L2 РЕГУЛЯРИЗАЦИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ТОЧНОСТИ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ ДАННЫХ НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ.....	82
<i>Костычев Владимир Игоревич, Федин Владимир Дмитриевич</i>	

АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ АСИММЕТРИЧНОГО ОТКАЗА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ СОЛНЕЧНОЙ УСТАНОВКИ.....	89
<i>Абдыкадырова Огулбябек Нургелдиевна, Алланов Балкан, Гурбанов Арзувгелди, Джумадурдыев Умыт</i>	
СЕКЦИЯ НАУКИ О ЗЕМЛЕ	94
ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНЫМ ЗЕМЕЛЬНЫМ КОНТРОЛЕМ: ИННОВАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	95
<i>Захарова Екатерина Андреевна</i>	
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ЕЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ	100
<i>Петрова Екатерина Андреевна</i>	
СЕКЦИЯ БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	105
ТРЕТИЧНО-РЕЛИКТОВАЯ ФЛОРА БАССЕЙНА Р. КОДОР, ТРАНСФОРМИРОВАННАЯ В СОВРЕМЕННУЮ.....	106
<i>Смыр Астанда Леонтиевна</i>	
СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.....	115
БЕЙБИТ ДӘЛДЕНБАЙДЫҢ «МАХАББАТ ПЕРІШТЕСІ» БАЛЕТІНІҢ ҚҰРЫЛЫМДЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ (1 БӨЛІМ МЫСАЛЫНДА)	116
<i>Есіркеп Аружан Октябрьқызы</i>	

**СЕКЦИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**СТАТИСТИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ДАННЫХ
В РАМКАХ КУРСА «ФИЗИКА» СПО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
LISP-ПОДОБНОГО ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ**

Шишулин Александр Владимирович

к.х.н.

Pleiades Publ. Ltd

ГБПОУ ДХТ им. Красной Армии

Надеждина Лидия Алексеевна

студент

ГБПОУ ДХТ им. Красной Армии

Научный руководитель: **Шишулин Александр Владимирович**

Аннотация: В докладе приведено описание элементов модифицированного лабораторного практикума в рамках курса «Физика» среднего профессионального образования (СПО). Для простой колебательной системы (пружинного маятника) эксперименты по измерению колебательных характеристик и коэффициента жесткости пружины дополнены рядом методов статистической обработки экспериментальных данных и их программной реализацией на базе языка Wolfram.

Ключевые слова: лабораторный практикум, общая физика, распределение Стьюдента, аппроксимация, язык программирования Wolfram.

**STATISTICAL PROCESSING OF EXPERIMENTAL DATA
WITHIN THE “PHYSICS” COURSE OF THE SPE SYLLABUS
USING A LISP-LIKE PROGRAMMING LANGUAGE**

Shishulin Alexander Vladimirovich

Nadezhdina Lidiya Alekseevna

Abstract: In this report, a description is given of a modified laboratory workshop within the “Physics” course of the secondary professional education (SPE) syllabus. For a simple oscillatory system (spring pendulum), experimental measurements of the oscillatory characteristics and the spring stiffness coefficient are

accompanied by set of statistical data processing techniques as well as by their software implementation.

Key words: laboratory workshop, general physics course, Student's distribution, approximation, Wolfram programming language.

Актуальной задачей в рамках совершенствования курсов общей физики для технических и естественнонаучных специальностей является развитие лабораторного практикума, во многих своих аспектах остававшегося неизменным с прошлого века. Важно отметить, что среди массы существующих подходов путь экстенсивного увеличения номенклатуры работ и/или аппаратной их базы едва ли представляется обоснованным. Альтернативой этому является подход с ограниченным количеством работ, однако, включающих в себя многоэтапную обработку данных, в том числе с использованием современных пакетов математического моделирования и разработкой собственных программных кодов под конкретную задачу. Пример подобной работы приведен в настоящем докладе, где привычные задачи [1] измерения колебательных характеристик пружинного маятника и коэффициента жесткости пружины дополнены использованием ряда методов математической статистики и программной их реализацией.

Статистическая обработка результатов измерений производится с использованием системы компьютерной алгебры *Wolfram Mathematica 8.0*, на базе которой реализован *LISP*-подобный проприетарный язык функционального программирования *Wolfram*. Важными преимуществами выбранной системы являются удобство создания исполняемых файлов для независимого использования предлагаемых проектов, а также возможность использования методов математической статистики в рамках анализа широкого спектра иных задач, включая решение дифференциальных уравнений или построение 3D-графики (например, для моделирования и графического представления трехмерного случая броуновского движения или диффузии в кристаллах). Подробнее о структуре языка *Wolfram* см. в [2].

1. Распределение Стьюдента и построение доверительных интервалов для периода колебаний пружинного маятника на штативе. Маятник с вертикально закрепленной на штативе пружиной и грузом приводится в движение рукой. Для оценки периода колебаний T производится

измерение времени t , в течение которого происходит m колебаний. Затем период рассчитывается как $T = t/m$. Дальнейшая статистическая обработка результатов измерений подразумевает построение доверительных интервалов для случайных погрешностей периода колебаний, основанное на распределении Стьюдента.

Как следует из известной теоремы математической статистики, при отсутствии систематической погрешности наилучшим приближением для величины T является среднее статистическое результатов ее измерений \bar{T} : $\bar{T} = (T_1 + T_2 + \dots + T_N)/N$, где N – число измерений. При неограниченном увеличении числа измерений N среднее статистическое рассматриваемой величины \bar{T} приближается к ее истинному значению T_{real} . Для оценки среднего значения случайной погрешности $(\bar{T} - T_{real})$ возможно использование величины средней меры отклонения среднего статистического:

$$S_0 = \sqrt{\frac{(T_1 - \bar{T})^2 + (T_2 - \bar{T})^2 + \dots + (T_N - \bar{T})^2}{N(N-1)}}. \quad (1)$$

Далее для построения доверительного интервала требуется выбор значения доверительной вероятности α . Подробнее о методике выбора доверительной вероятности см. в [3,4]; на практике, как отмечено в [5], наиболее часто используемыми значениями α являются 0.90, 0.95, 0.99. В простых механических испытаниях без ограничения общности можно положить $\alpha = 0.95$. Границы доверительного интервала задаются произведением среднеквадратичного отклонения S_0 (1) и безразмерного коэффициента Стьюдента $t_{\alpha, \nu}$, где ν – число степеней свободы. Математический смысл коэффициента Стьюдента определяется следующим образом: $F_\nu(t_{\alpha, \nu}) = 1 - \alpha$, где $F_\nu(x)$ – распределение Стьюдента с числом степеней свободы ν . При построении доверительного интервала число степеней свободы ν на единицу меньше числа измерений N , проведенных в одинаковых условиях. В итоге, результат измерения периода T выражается следующим образом: $T = \bar{T} \pm S_0 t_{\alpha, N-1}$.

```
StudentCoefficients.nb *  
  
data = {0.46, 0.47, 0.48};  
studcoeflist = {{6.314, 2.920, 2.353}, {12.706, 4.303, 3.182}, {63.612, 9.925, 5.841}};  
confprob = 0.95;  
n = Length[data];  
avgdata = 0;  
For[i = 1, i ≤ n, i++, avgdata = avgdata + data[[i]]  
avgdata = avgdata / n;  
studcoef = 0;  
If[confprob == 0.90, studcoef = studcoeflist[[1]][[n - 1]], {If[confprob == 0.95,  
studcoef = studcoeflist[[2]][[n - 1]],  
studcoef = studcoeflist[[3]][[n - 1]]}];  
meansrd = 0;  
For[i = 1, i ≤ n, i++, meansrd = meansrd + (data[[i]] - avgdata)^2];  
meansrd = (meansrd / (n (n - 1)))^(1/2);  
error = meansrd * studcoef;  
Print["The result is: ", avgdata, " +- ", error]  
  
The result is: 0.47 +- 0.0248434
```

Рис. 1. Фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим расчет доверительного интервала

На рис. 1 приведен фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим расчет доверительного интервала. Массив *data* содержит результаты измерений, переменная *confprob* – величину доверительной вероятности, двумерный массив *studcoeflist* – величины коэффициентов Стьюдента для числа степеней свободы ν от 1 до 3 и доверительных вероятностей 0.90, 0.95, 0.99.

2. Аппроксимация результатов измерения коэффициента жесткости пружины. Пружина, соединенная с динамометром, размещается на горизонтальной поверхности, и растягивается до заданных показаний динамометра F . Измеряется растяжение пружины по отношению к ее длине без деформации ($\Delta l = l_{\text{deform.}} - l_0$), коэффициент жесткости пружины κ представляет собой коэффициент пропорциональности в выражении $F = \kappa \Delta l$. Результатами измерений являются пары значений $(\Delta l_1, F_1)$, $(\Delta l_2, F_2)$, ..., $(\Delta l_N, F_N)$. Оценка для κ основана на минимизации следующего функционала [5]:

$$Q = (\kappa \Delta l_1 - F_1)^2 + (\kappa \Delta l_2 - F_2)^2 + \dots + (\kappa \Delta l_N - F_N)^2. \quad (2)$$

Дифференцируя (2) по κ и минимизируя Q , приравняв производную к нулю, выразим величину κ через результаты измерений:

$$\kappa = \frac{\Delta l_1 F_1 + \Delta l_2 F_2 + \dots + \Delta l_N F_N}{\Delta l_1^2 + \Delta l_2^2 + \dots + \Delta l_N^2}. \quad (3)$$

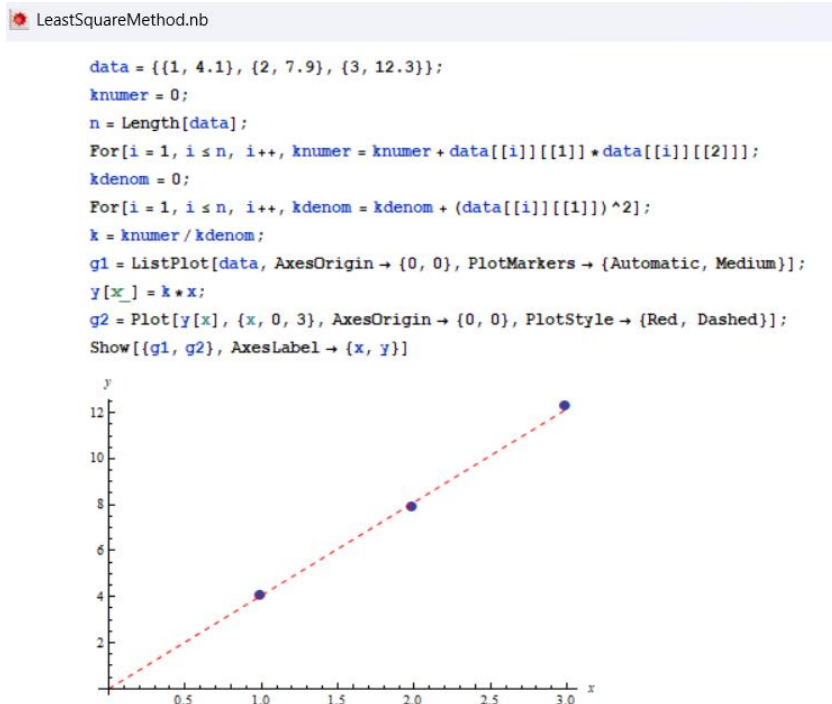


Рис. 2. Фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим процедуру аппроксимации

На рис. 2 приведен фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим процедуру аппроксимации. Массив `data` содержит результаты измерений (на рис. 2 в него внесены произвольные значения), график содержит результаты измерений, построенные с помощью функции `ListPlot`, и аппроксимирующую прямую, построенную функцией `Plot` с полученным в (3) угловым коэффициентом.

```
CorrelationCoefficient.nb

In[111]= data = {{1, 4}, {2, 8}, {3, 12}};
n = Length[data];
avgdatax = 0;
For[i = 1, i ≤ n, i++, avgdatax = avgdatax + data[[i]][[1]]];
avgdatax = avgdatax / n;
avgdatay = 0;
For[i = 1, i ≤ n, i++, avgdatay = avgdatay + data[[i]][[2]]];
avgdatay = avgdatay / n;
rnumer = 0; rdenom = 0; rdenomb = 0; rdenoma = 0;
For[i = 1, i ≤ n, i++, rnumer = rnumer + ((data[[i]][[1]] - avgdatax) * (data[[i]][[2]] - avgdatay));
rnumer;
For[i = 1, i ≤ n, i++, rdenoma = rdenoma + (data[[i]][[1]] - avgdatax)^2];
For[i = 1, i ≤ n, i++, rdenomb = rdenomb + (data[[i]][[2]] - avgdatay)^2];
rdenom = (rdenoma^(1/2)) * (rdenomb^(1/2));
r = rnumer / rdenom;
Print["The correlation coefficient is: ", r]

The correlation coefficient is: 1
```

Рис. 3. Фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим процедуру расчета коэффициента корреляции

Дальнейшая обработка данных может подразумевать, к примеру, оценку доверительного интервала аппроксимации, полуширина которого выражается как $t_{\alpha, N-1} S_{\kappa}$, где

$$S_{\kappa} = \sqrt{\frac{Q}{(N-1)(\Delta l_1^2 + \Delta l_2^2 + \dots + \Delta l_N^2)}},$$

либо расчет коэффициента линейной корреляции, представляющего собой количественную характеристику линейной взаимосвязи величин Δl и F :

$$\rho \approx \frac{(\Delta l_1 - \bar{\Delta l})(F_1 - \bar{F}) + (\Delta l_2 - \bar{\Delta l})(F_2 - \bar{F}) + \dots + (\Delta l_N - \bar{\Delta l})(F_N - \bar{F})}{\left(\sqrt{(\Delta l_1 - \bar{\Delta l})^2 + (\Delta l_2 - \bar{\Delta l})^2 + \dots + (\Delta l_N - \bar{\Delta l})^2} \right) \left(\sqrt{(F_1 - \bar{F})^2 + (F_2 - \bar{F})^2 + \dots + (F_N - \bar{F})^2} \right)},$$

где $\bar{\Delta l}$ и \bar{F} – средние статистические соответствующих величин. Фрагмент рабочего окна *Wolfram Mathematica* с кодом, автоматизирующим процедуру расчета коэффициента корреляции, приведен на рис. 4. Результаты измерений содержатся в массиве `data` (на рис. 3 в него внесены произвольные значения).

Теоретико-вероятностное определение коэффициента корреляции малоприспособно для практических приложений [3-5], однако отметим три важнейших его свойства: всегда $|\rho| \leq 1$, т.е. абсолютная величина коэффициента корреляции не превышает единицы; для независимых величин X и Y $\rho_{XY} = 0$; если величины X и Y связаны функциональной линейной зависимостью, то $|\rho_{XY}| = 1$ (при этом знак коэффициента корреляции определяет характер зависимости: если $\rho_{XY} > 0$, то величины X и Y одновременно возрастают или убывают; если $\rho_{XY} < 0$, то с ростом X величина Y убывает или наоборот). Чем ближе численное значение коэффициента корреляции к единице, тем ближе взаимосвязь между величинами X и Y к линейной, при этом ρ_{XY} уменьшается при отклонении зависимости от линейности, даже если величины связаны не стохастически, а строго функционально. Следовательно, использование коэффициента корреляции эффективно для исследования таких зависимостей, чья близость к линейной заранее обоснована теоретически.

Значение $\rho \approx 1$ свидетельствует о корректности проведения эксперимента.

Список литературы

1. Сивухин Д.В. Общий курс физики. Т. I. Механика. – М.: Физматлит, – 2006. – 560 с.
2. Вавилов Н.А., Халин В.Г., Юрков А.В. Mathematica. – М: МЦНМО, – 2021. – 483 с.
3. Пустыльник Е.И. Статистические методы анализа и обработки наблюдений. – М.: Наука, – 1968. – 288 с.
4. Крамер Г. Математические методы статистики. – М.: Мир, – 1975. – 648 с.
5. Кассандрова О.Н., Лебедев В.В. Обработка результата наблюдений. – М.: Наука, – 1970. – 104 с.

© А.В. Шишулин, Л.А. Надеждина, 2024

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

Цуруев Шамхан Шарипович

старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
педагогический университет»

Аннотация: толерантное сознание является важным профессионально значимым качеством психолога. В статье рассмотрены личная, социальная и этническая типы толерантности. В содержании обучения выделяются мотивационный, познавательный и итоговый блоки, обеспечивающие позитивное эмоциональное восприятие культуры, традиций, веры различных этнических групп; уважение к правам каждого человека, навыки толерантной коммуникации.

Ключевые слова: толерантное сознание, будущий психолог, личная толерантность, этническая толерантность.

MEANINGFUL ASPECTS OF THE FORMATION OF TOLERANT CONSCIOUSNESS OF FUTURE PSYCHOLOGISTS

Tsuruev Shamkhan Sharipovich

Abstract: tolerant consciousness is an important professionally significant quality of a psychologist. The article addresses the personal, social and ethnic types of tolerance. The content of the training distinguishes motivational, cognitive and final blocks that ensure a positive emotional perception of culture, traditions, faith of various ethnic groups; respect for the rights of every person, skills of tolerant communication.

Key words: tolerant consciousness, future psychologist, personal tolerance, ethnic tolerance

Формирование толерантного сознания у будущих психологов является неотъемлемой частью их обучения. Ведь профессия психолога предполагает уважительное отношение к людям, их ценностям, национальным и религиозным убеждениям, мировоззрению. Так, выявляя профессионально-

личностные качества психолога на основе контент-анализа научных публикаций, Е.А. Корсунский называет когнитивные, рефлексивно-перцептивные, волевые, ценностно-смысловые, поведенческие и эмоциональные качества психолога. Автор включает толерантность в блок значимых эмоциональных качеств психолога, среди которых: эмоциональная стабильность и устойчивость к стрессу, доброжелательность и эмпатия, желание помогать людям и понимание их состояний и др. [1] Необходимость формирования толерантного сознания особенно важна для психологов, которые работают в поликультурных регионах, взаимодействуют с людьми различных этнических групп, убеждений, мировоззрений.

Для определения основного термина исследования «толерантное сознание» обратимся к документам: «Декларация принципов толерантности» [2], и «Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года». В соответствии с «Декларацией принципов толерантности» толерантность «означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Терпимость – это гармония в многообразии» [2]. В то же время ненависть, вражда по отношению к различным социальным группам, основанная на межнациональных, межконфессиональных и политических конфликтах является проявлением экстремизма, ведет к нарушению гражданского мира и согласия. Таким образом, толерантное сознание позволяет людям разных культур, национальностей, вероисповеданий, представлений о мире найти точки соприкосновения и взаимодействия, понять и принять другого человека. Уже из данных определений видно, что для формирования толерантного сознания необходимы:

- осознанные и глубокие знания о толерантности и принципах ее формирования;
 - знакомство с различными национальными культурами, семейными традициями, позитивный образ иных культур;
 - уважение к правам каждого человека;
 - «единство толерантного сознания и социального поведения, наличие навыков взаимодействия с представителями различных этносов» [3].
- Такие критерии сформированности толерантности приводят в своей статье И. В. Павлов, Т.В. Кулиш.

Для уточнения содержательных аспектов формирования толерантности у будущих психологов обратимся к типам толерантности: личная, социальная, этническая. Личная толерантность базируется на уважении к человеку, ценностям и смыслам внутреннего мира человека, восприятию мнения другого, отличного от собственного. Социальная толерантность предполагает взаимодействие с различными социальными группами, интерес к различиям групп и принятие различий для развития общества.

Этническая толерантность проявляется на бессознательном уровне, основывается на идентификации по национальной принадлежности и отношениях на этой основе. Активные процессы глобализации, миграции, расширения межкультурных связей приводят к социокультурным межэтническим проблемам, конфликтам между этническими группами. Поэтому по мнению А. А. Корякиной необходимо обновление содержания образования, направленность его на формирование у студентов системы толерантных установок, норм мышления и поведения [4, с. 179]. Соглашаясь с автором отметим, что толерантный человек обладает гибким характером, эмоциональной устойчивостью выраженными коммуникативными качествами.

Для формирования толерантности в различных региональных системах образования в содержании обучения может быть отражено как общее, так и культурно-специфическое этническое многообразие, что способствует развитию навыков взаимодействия и сотрудничества.

Соглашаясь с А.А. Корякиной [4], представляем содержание обучения в зависимости от его этапа: мотивационный, познавательный и итоговый. Перед началом обучения проводится экспресс-опрос, позволяющий определить начальный уровень личной, социальной и этнической толерантности в группе студентов. На мотивационном этапе создается позитивное эмоциональное расположение к культуре, обычаям и традициям, вере различных этносов. Здесь формируется понимание и уважение различий народов, принятие этих различий, ценностей, способность с уважением относиться к ним, настроенность на межкультурный диалог. Средствами для решения данных задач могут стать лекции, чтение художественной литературы и просмотр фильмов, проведение конкурсов и фестивалей различных культур.

На познавательном этапе содержание образования дополняется представлениями об:

- общечеловеческих ценностях;

- истории различных народов;
- их экономических, культурных связях;
- межэтнических проблемах и путях их конструктивного решения.

Необходимо формировать у будущих психологов навыки поиска, выделения сходства этнических групп при видимых различиях, осознания путей выхода их конфликтных ситуаций. Для этого используются различные активные формы и методы обучения.

На итоговом этапе проводится тестирование и обобщение полученных результатов. Тестирование по методике Г. У. Солдатовой, О. А. Кравцовой, О. Е. Хухлаева, Л. А. Шайгеровой дает возможность получить индекс толерантности, уровень личной, социальной и этнической толерантности. Положительная динамика индекса толерантности будущих психологов покажет правильный выбор содержания, форм и методов обучения, используемых в аудиторной и внеаудиторной работе.

Таким образом, толерантное сознание является важным значимым качеством профессионального психолога. Выделяются личная, социальная и этническая типы толерантности. В содержание обучения, обеспечивающего формирование толерантности будущих психологов, должны быть включены блоки, направленные на мотивацию позитивного эмоционального восприятия культуры, обычаев и традиций, веры различных этносов; познавательные блоки по истории различных народов межэтническим проблемам и путям их решения, общечеловеческим ценностям; блоки формирования уважения к правам каждого человека, по основам толерантной коммуникации с различными этническими группами.

Список литературы

1. Корсунский Е.А. Развитие психологической проницательности студентов-психологов средствами художественной литературы / Е.А. Корсунский, Н.Е. Есманская. – Воронеж ВЭПИ, 2008. –157 с.
2. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16.11.1995. [Электронный ресурс]. URL: / https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/toleranc.shtml.
3. Павлов И. В. Педагогические условия формирования толерантности у обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования / И.В. Павлов, Т.В. Кулиш // Вестник ЧГПУ им. П.Я. Яковлева. – 2019. – № 2. – С. 170 – 177.

4. Корякина А. А. К вопросу о формировании толерантности в поликультурном образовательном пространстве // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2019. – Т. 8. – № 1. – С. 179–182.

© Ш.Ш. Цуруев, 2024

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ВОЕННОГО ВУЗА: ОЦЕНКА ОПТИМАЛЬНОСТИ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Иванкевич Александр Николаевич
преподаватель кафедры тактики НВВКУ

Аннотация: в статье рассматривается проблема качества педагогической деятельности преподавателей современного военного вуза, обоснование и формулировка которых обеспечивает формирование всего научного аппарата исследования. Для оценки результатов эксперимента использовали критерий: «оптимальность педагогического образования». По этому критерию оценки сформирован собственный оценочный аппарат.

Ключевые слова: педагогическое образование, преподаватель, военный вуз, оценка, критерий, аппарат.

**PEDAGOGICAL ACTIVITY OF MILITARY UNIVERSITY
TEACHERS: ASSESSMENT OF THE OPTIMALITY
OF TEACHER EDUCATION**

Ivankevich Alexander Nikolaevich

Abstract: the article examines the problem of the quality of teaching activities of teachers of a modern military university, the justification and formulation of which ensures the formation of the entire scientific apparatus of research. To evaluate the results of the experiment, we used the criterion: “optimality of teacher education.” Based on this evaluation criterion, our own evaluation apparatus has been formed.

Key words: pedagogical education, teacher, military university, assessment, criterion, apparatus.

Ход и результат педагогического образования преподавателя военного вуза, в решающей степени, определяется его собственной активностью и отношениями, однако, для преподавателя могут быть созданы условия, препятствующие соответствующим процессам профессионально-личностного развития, или же, напротив, поддерживающие и стимулирующие их.

Организационно-педагогические условия профессионально-личностного развития преподавателя военного вуза в педагогическом образовании есть целенаправленно создаваемые в системе управления военным вузом, в практической педагогической деятельности преподавателя, в образовательной среде, в педагогическом коллективе предпосылки, обстоятельства и нормы педагогического образования, способствующие его оптимизации и повышению качества профессиональной педагогической деятельности.

На основе вспомогательной оценки – по критерию «оптимальность педагогического образования» установлено, что образование на предложенных нами организационных основах действительно привело к статистически значимому повышению качества педагогической деятельности.

Подавляющее большинство респондентов определили свое педагогическое образование как оптимальное для тех условий, в которых они находились. Они рекомендуют предложенные нами организационные основы педагогического образования преподавателя военного вуза и готовы в дальнейшем участвовать в педагогическом образовании новых коллег.

Установлены высокие корреляции между реализацией организационно-педагогических условий профессионально-личностного развития преподавателя военного вуза в педагогическом образовании и качеством индивидуальной педагогической деятельности.

Если влияние собственно педагогического образования на качество педагогической деятельности не вызывает сомнений, то качественное улучшение самого педагогического образования в ходе формирующего эксперимента нуждается в доказательстве. Установить тот факт, что образование на предложенных нами организационных основах действительно

привело к результату, описанному выше, дала возможность вспомогательная оценка – по критерию «оптимальность педагогического образования».

Оптимальный, значит: обеспечивающий достижение вполне определенного результата в имеющихся условиях с минимальным расходом ресурсов; или же позволяющий при фиксированном состоянии ресурсов и в конкретных условиях достигать максимального результата. Как правило, оптимальность является сравнительной характеристикой, поэтому возможность такой оценки появляется только на завершающем этапе эксперимента, в то время, когда респондент отчетливо представляет себе все возможности и все индивидуальные маршруты, которые он мог бы выбрать. Оптимальность – качественная оценка, более того, ее определяет сам субъект, рефлексирующий над опытом педагогического образования в течение 3 лет.

Своим респондентам мы предложили отнести реализованный образовательный маршрут к одной из трех категорий:

– оптимальный – обеспечивший ликвидацию профессиональных педагогических дефицитов в наиболее благоприятных организационно-педагогических условиях, с достаточным ресурсным обеспечением и полным использованием возможностей, предоставляемых военным вузом;

– один из равноценных - обеспечивший ликвидацию профессиональных педагогических дефицитов при наличии вариантов достижения того же результата без участия в эксперименте;

– неоптимальный - обеспечивший ликвидацию профессиональных педагогических дефицитов с ощутимым напряжением и трудностями, помешавший выбрать другие варианты педагогического образования и профессионально-личностного развития;

– наихудший – не обеспечивший ликвидацию образовательных дефицитов.

Точность и достоверность субъективной оценки оптимальности педагогического образования обеспечивала рефлексия над опытом педагогического образования [1]. Промежуточные оценки по предложенным нами позициям выполнялись с использованием 10-ти балльной шкалы (рис. 1).

*ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ*

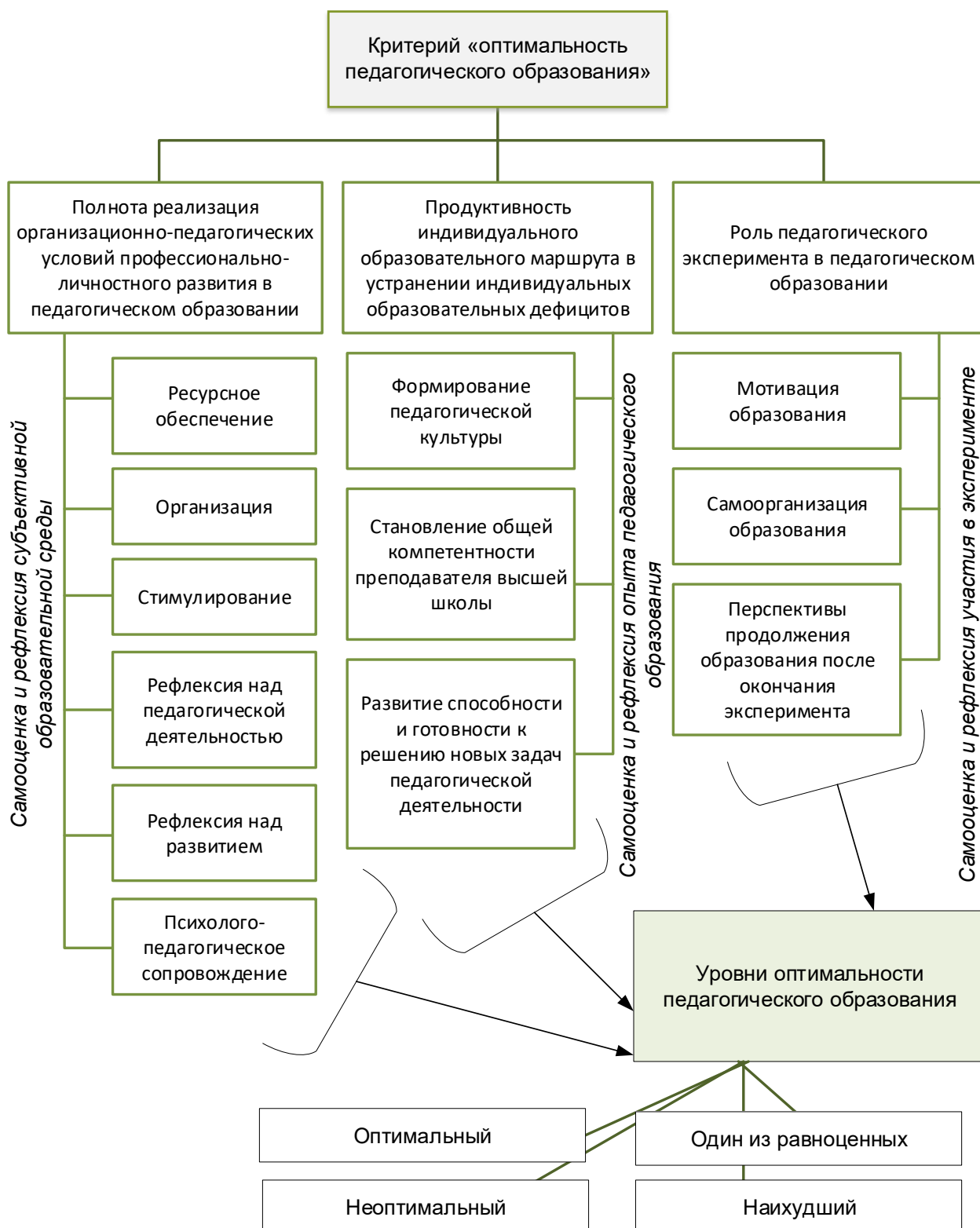


Рис. 1. Схема оценивания результатов по критерию «оптимальность педагогического образования»

Сумма оценок, поставленных респондентами за реализацию всего комплекса условий в эксперименте, коррелирует с итоговым значением экспертной оценки качества педагогической деятельности с коэффициентом 0,887668591. Частные оценка с коэффициентами от 0,68 до 0,74 баллов. Самая высокая степень корреляции получена не с ресурсным обеспечением, а с организацией педагогического образования и глубокой рефлексией над профессионально-личностным развитием.

Несмотря на высокую иллюстративность цифр, они только обеспечивали аргументацию и осмысление отношения респондентов, основная оценка оптимальности педагогического образования – качественная (рис. 2).

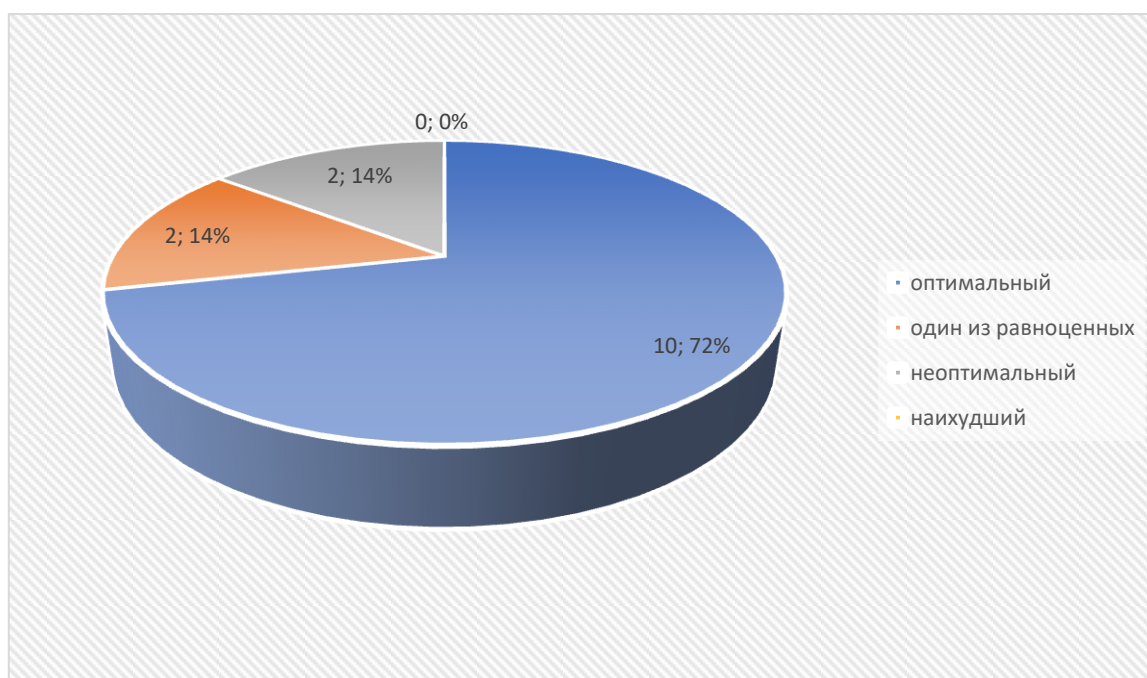


Рис. 2. Оценка оптимальности педагогического образования

10 человек из 14 (72%) определили свое педагогическое образование как оптимальное для тех условий, в которых они находились. Эти респонденты рекомендуют предложенные нами организационные основы педагогического образования преподавателя военного вуза и готовы в дальнейшем участвовать в педагогическом образовании новых коллег. Еще двое (14%) считают, что выполненный ими индивидуальный образовательный маршрут – лишь один из возможных вариантов и мы с ними вполне согласны. Два оставшихся респондента считают свое образование неоптимальным и уверены, что из-за эксперимента отказались от более эффективных вариантов.

На основе вспомогательной оценки – по критерию «оптимальность педагогического образования» установлено, что образование на предложенных нами организационных основах действительно привело к статистически значимому повышению качества педагогической деятельности. Подавляющее большинство респондентов определили свое педагогическое образование как оптимальное для тех условий, в которых они находились [2].

Они рекомендуют предложенные нами организационные основы педагогического образования преподавателя военного вуза и готовы в дальнейшем участвовать в педагогическом образовании новых коллег.

Таким образом, при вспомогательной оценке установлено, что педагогическое образование действительно может быть оптимальным на предложенных нами организационных основах.

Список литературы

1. Богачев, А.Н. и др. Критерии рейтинговой оценки качества профессиональной деятельности научно-педагогических работников (учебно-методическая и научно-исследовательская деятельность) / А.Н. Богачев, В.С. Цилицкий, Т.А. Шульгина, В.В. Мусатов, А.В. Ворожейкина, Е.В. Гнатышина, А.А. Нуртдинова // Свидетельство о регистрации базы данных 2022620846, 18.04.2022. Заявка № 2022620701 от 05.04.2022

2. Бордовская, Н.В., Титова, Е.В. Качество деятельности преподавателя вуза: подход к пониманию и оценке [электронный ресурс] / Н.В. Бордовская, Е.В. Титова // Вестник СЗО РАО «Образование и культура Северо-Запада России. – Вып.7. – СПб., 2002 // SCIPEOPLE. – URL: <http://scipeople.ru/publication/103841/> (23.07.2023)

© А.Н. Иванкевич, 2024

**Б. ДАЛЬДЕНБАЙ В КОНТЕКСТЕ
МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАЗАХСТАНА**

Темиргалиева Наргиз Гизатовна
преподаватель

Трутнева Ольга Алексеевна
педагог-исследователь

Талдыкорганский музыкальный колледж им. К. Байсеитова

Аннотация: В статье рассматривается творческий портрет композитора Бейбит Абилович Дальденбай. Известный современный казахстанский композитор, Заслуженный деятель Республики Казахстан, исполнитель-кларнетист, профессор кафедры музыковедения и композиции Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, член Союза композиторов Казахстана, лауреат многочисленных международных и республиканских конкурсов. Также скромный, но амбициозный, ищущий мастер, представляющий третье поколение казахстанской композиторской школы. Исследователь казахстанской композиторской школы прошлого столетия У. Джумакова дает их периодизацию и классификацию по признаку сменяемости поколений, каждое из которых было наделено своими целями и задачами. Она назвала это «*взаимоотношением аксакалов, отцов и детей*».

Ключевые слова: Композиторская школа, национальная консерватория, взаимоотношение.

**B.DALDENBAY IN THE CONTEXT
OF MUSICAL CULTURE OF KAZAKHSTAN**

Temirgalieva Nargiz Gizatovna
Trutneva Olga Alekseevna

Abstract: The article examines the creative portrait of the composer Beibit Abilovich Daldenbay. Famous modern Kazakh composer, Honored Worker of the Republic of Kazakhstan, performer-clarinetist, professor of the Department of Musicology and Composition of the Kurmangazy Kazakh National Conservatory, member of the Union of Composers of Kazakhstan, laureate of numerous

international and republican competitions. Also a modest, but ambitious, seeking master, representing the third generation of the Kazakh school of composition. A researcher of the Kazakh school of composition of the last century, U.Dzhumakova, gives their periodization and classification based on the succession of generations, each of which was endowed with its own goals and objectives. She called it “*the relationship between elders, fathers and children*”.

Key words: Composition school, national conservatory, relationship.

Казахстанское музыкальное искусство в первой половине прошлого столетия пережило ряд колоссальных преобразований. Это было связано, безусловно, со сменой культурной парадигмы – исконное устное казахское творчество отныне перенимает западную академическую модель и становится письменной. При этом данный процесс происходил в ускоренных темпах и для его внедрения в общественные массы использовались знакомые народу национальные истоки из казахских песен и кюев. Так, в частности первая казахская опера «Кыз Жибек» Е. Брусилковского практически полностью основана на цитировании традиционных и устно-профессиональных песен и кюев.

С этих моментов происходит освоение новых жанров, стилей, форм, составов, средств музыкальной выразительности и так далее. Жанровая картина становится чрезвычайно масштабной, а в ее основу вошли оперная, симфоническая, камерно-инструментальная, камерно-вокальная, хоровая музыка (до этого периода основой традиционного музыкального мышления казахов были кюй и песня). Формирование новой академической композиторской школы, ориентированной на западные традиции, происходило в Казахстане с 20-х годов XX-го века. Ролевые модели музыкантов в виде *акынов, жырау, жырышы, салов, сері, әнші* сменяется личностью композитора. Так, исследователь казахстанской композиторской школы прошлого столетия У. Джумакова дает их периодизацию и классификацию по признаку сменяемости поколений (таблица 1), каждое из которых было наделено своими целями и задачами. Она назвала это «взаимоотношением *аксакалов, отцов и детей*».

Поколения композиторов Казахстана

Поколение	Композиторы
1 поколение	Ахмет Жубанов, Евгений Брусиловский, Латиф Хамиди, Мукан Тулебаев, Василий Великанов, Бахытжан Байкадамов
2 поколение	Газиза Жубанова, Еркегали Рахмадиев, Куддус Кужамьяров, Сыдык Мухамеджанов, Нагим Мендыгалиев, Мансур Сагатов, Мынсажар Мангитаев, Нургиса Тлендиев, Базарбай Джуманиязов, Кенжебек Кумисбеков
3 поколение	Тлес Кажгалиев, Жолдыбай Дастанов, Толеген Мухамеджанов, Бейбит Дальбенбай, Куат Шильдебаев, Бахтияр Аманжол, Ермек Умиров, Владимир Стригоцкий

В настоящее время казахское музыкальное искусство развивается в творческой деятельности композиторов третьего и четвертого поколения. И для них по-прежнему принципиально важным является сохранение музыкального творчества этнической принадлежности. В этой связи У. Джумакова подчеркивает, что композиторский стиль казахстанских композиторов основан на следующих традиционных принципах кочевой культуры:

1. Мелодико-тематический музыкальный язык национального наследия;
2. Тембро-звуковые принципы казахских народных инструментов и национальных особенностей пения, которые формируют пласт национального звучания;
3. Взаимосвязь поэтической речи с музыкальным пластом, которые синкретически связаны в традиционной казахской культуре;
4. Особенности музыки, связанные с отражением национального мировосприятия, миропонимания и мироощущения.

Одним из ярчайших представителей казахстанской музыкальной культуры на сегодняшний день является Бейбит Абилович Дальденбай. Известный современный казахстанский композитор, Заслуженный деятель Республики Казахстан, исполнитель-кларнетист, профессор кафедры музыковедения и композиции Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, член Союза композиторов Казахстана, лауреат многочисленных международных и республиканских конкурсов. Также – скромный, но амбициозный, ищущий мастер, представляющий третье поколение казахстанской композиторской школы. Данное поколение представлено

**ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

превосходной и яркой группой выдающихся казахских композиторов. Это – Тлес Кажғалиев, Жолдыбай Дастенов, Толеген Мухамеджанов, Куат Шильдебаев, Серик Еркимбеков, Кенес Дуйсекеев, Бахтияр Аманжол и другие.

Таблица 2

Год	Наименование звания, награды, премии	Организация	Страна
2005	Заслуженный деятель Р.К.	Президент РК	Казахстан
2007	«Раймбек ауданының құрметті азаматы»	Аким Раймбекского района	Казахстан
2008	Лауреат Республиканского конкурса «Астана-Байтерек»	Министерство культуры	Казахстан
2011	Диплом «Біздің мақтанышымыз» КНК им.Курмангазы марапатталады.	КНК Им.Курмангазы	Казахстан
2011	«Благодарственное письмо» За успехи в профессиональной подготовке студентов.	КНК Им.Курмангазы	Казахстан
2014	Лауреат V Республиканского конкурса «Тәуелсіздік толғауы»	Министерство культуры	Казахстан
2014	«Благодарственное письмо»	Детский фонд «Әнші балапан»	Казахстан, г.Алматы
2014	«Медаль» Қарағанды қаласының дамуына қосқан үлесі үшін	Акимат г.Қарағанды	Казахстан
2015	Лауреат VI Республиканского конкурса «Тәуелсіздік толғауы»	Министерство культуры и спорта РК	Казахстан г. Астана

Бейбит Дальденбай родился 29 июня 1955 года в селе Нарынкол, Нарынкольского района, Алматинской области Казахской ССР. Здесь, «на родной земле, с необыкновенно прекрасной природой, в его сознании зародились патриотизм и безмерная любовь к своей стране, которые являются основной темой в его творчестве», - как пишет музыковед А.С. Карамендина. Родители Бейбита Дальденбая были высокообразованными людьми, уважаемыми в округе деятелями в области образования. Оба родителя, Абил Дальденбаев и Мариям Айтленова – заслуженные учителя Казахской ССР. Именно они развили в нем чувства уважения к родной земле и ее людям, трудолюбие и душевную доброту.

Б. Дальденбай рос в многодетной семье, где все относились к друг другу с любовью и уважением. Как вспоминает композитор, его семья была очень музыкальной, и они вечерами подолгу музицировали на домбре, пели песни. И поэтому его любовь к музыке проявилась очень рано, с детства будущий композитор уже умело играл на гармонике и аккордеоне. Уже тогда он мечтал профессионально овладеть музыкальным искусством.

Со своими братьями, Нуром и Бекетом, Бейбит Дальденбай ездил с концертами по аулам. Они играли в небольшом оркестре, состоящим из десяти человек. Оркестр посещал стоянки вместе с передвижным кинотеатром. Часто они исполняли музыкальное сопровождение к кинофильмам. Именно в этот момент жизни маленького мальчика, который учился в третьем классе, заметил педагог по музыке Турсынбек Тилемисов. Бейбит Дальденбай стал посещать его уроки, и играл в школьном оркестре. Музыкальные занятия в школе ему давались легко.

Когда он учился в пятом классе, к нему в руки попал журнал «Культура и быт», где было размещено объявление о наборе в Алма-Атинскую музыкальную школу. И он загорелся желанием туда поступить, однако никто из родителей его идею всерьез не воспринял. Но он, несмотря ни на что, самостоятельно, без помощи взрослых, отправляется в Алма-Ату.

При поступлении в школу возникли сложности. Он опоздал на вступительные экзамены и ему сказали, что в его возрасте уже поздно учиться музыке. Но ему удалось зайти в кабинет директора, который заметил у мальчика хорошие музыкальные способности и помог ему поступить. Так он попал в класс кларнета, к преподавателю Г.Ф. Лебедеву. Таким образом, начался путь Б. Дальденбай в большом мире музыки.

Его рвение к занятиям было поразительным, он учился и занимался в два раза больше, чем его сверстники. И поэтому он сумел их обогнать, несмотря на то что он поздно начал обучение. Параллельно Бейбит Абилович посещал факультативные занятия по композиции и на этом поприще он показывал замечательные результаты.

За годы учебы в школе композитор написал около шести песен, один романс, три фортепианные пьесы, вариации для скрипки и фортепиано и ныне широко известную среди кларнетистов «Концертную пьесу». Произведение было создано в 17-летнем возрасте. Пьеса виртуозного характера предназначалась для выпускного экзамена по классу кларнета. Её особенность заключается в том, что помимо художественного образа и музыкальной

выразительности требовалось показать технические возможности исполнителя. Примечательно, что в КазССР композиторы обращались для написания сложных и виртуозных произведений для кларнета, но никто не обращался к виртуозной пьесе с национальным, казахским характером, как это сделал Б. Дальденбай. Благодаря этой «Концертной пьесе» его заметили такие композиторы, как Газиза Жубанова, Куддус Кужамьяров, Мансур Сагатов. Именно Газиза Ахметовна посоветовала ему поступать в консерваторию на факультет композиции в ее класс.

После успешного окончания музыкальной школы имени А. Жубанова Бейбит Абилович поступает в Казахскую национальную консерваторию имени Курмангазы, в класс композиции к Г. Жубановой.

Жубанова Газиза Ахметовна – выдающаяся личность в истории музыкального искусства Казахстана, замечательный композитор, талантливый педагог, Народная артистка СССР, публицист и активный общественный деятель. Она является выпускницей класса Ю. Шапорина (Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского), у которого учились композиторы-«шестидесятники», такие как Р. Щедрин, Е. Светланов, Н. Сидельников, А. Флярковский, Р. Яхин и другие. В казахстанской музыкальной культуре Газиза Ахметовна Жубанова представляется художником большого творческого размаха и масштаба. Это определяет то, что она имела огромное влияние на последующее ее развитие. Как считают многие исследователи казахстанской академической музыки, по объему и размаху творчества ей не было равных среди своих современников. Думаем, справедливо было бы подметить, что это касается не только ее современников, но и в целом – ей не было равных среди композиторов всех поколений. «Это знаковая для новой казахской музыки фигура» - так ее оценивали во всем музыкальном сообществе союзных республик. Так, например, ярчайший российско-советский композитор XX-го века Эдисон Денисов (современник Газизы Жубановой) подчёркивал значимость казахстанского композитора, отмечая то, что, по его мнению, лишь она выдерживает современную планку, разговаривая на современном музыкальном языке. Ее профессиональное московское образование очень сильно сказалось на том, что она разительно отличалась от других казахстанских композиторов. Музыкальное творчество Газизы Ахметовны открывает возможность проводить параллели с западно-европейскими и русскими композиторами, не только с современниками, но и представителями классического исторического периода в музыкальном

искусстве. Будучи очень тонким художником, ей удалось воспринять и освоить те главные художественные особенности, которые были взаимосвязаны с философской трактовкой музыки, концептуальным осмыслением человеческой жизни, многоплановым и динамичным творчеством. Это определило то, что за свою жизнь композитор создала немало больших музыкальных текстов, в которых сошлись воедино масштаб, концептуальность и глубина.

Газиза Ахметовна была очень добрым и мягким педагогом, никогда не ругала своих студентов за ошибки. Но Бейбит Абилович был очень старательным студентом, не пропускал занятия, постоянно изучал партитуры разных композиторов, инструментовку и прослушал все записи в библиотеке. Так он стал любимцем учителей.

Учеба в консерватории (1973-1979) была плодотворнейшим временем для молодого композитора. Он старался не пропускать занятия, постоянно работал над своим творческим ростом и настойчиво искал свой стиль, изюминку своих сочинений. Это время можно охарактеризовать как период формирования у Б. Дальденбая высоких личностных качеств, не говоря уже о становлении его как высокопрофессионального и востребованного композитора. Дипломной работой композитора стала трехчастная симфония «Огненная земля», которая была удостоена третьей степени на Всесоюзном конкурсе среди студентов и аспирантов в Москве. Это первое произведение Бейбита Абиловича, где он применил современные техники композиции в музыке. А. Карамендина подчеркивает, что «эта симфония заставляет словно заново пережить события Великой Отечественной войны, опалившей миллионы сердец, среди которых и сердце его отца. Выделяется ее центральная медленная часть, где автором используется известный кюй Сугура «Қос басар». Здесь с удивительной впечатляющей искренностью передано чувство любви и сыновней преданности человека к родной земле, кровной связи с ней».

Отец Бейбита был моряком, служил на одном из кораблей черноморского флота, является инвалидом войны. И по его рассказам, композитор немало знал о войне. Сев за сочинение симфонии, в его голове сразу родился образ земли в огне. В симфонии есть и народная музыка, и черты авангарда, сонорика, алеаторика.

Использовать современную технику в музыке он начал после ознакомления с творчеством Оливье Мессиаана. Этот композитор стал для него открытием, его сочинения произвели сильное влияние на Бейбита. Он изучал с

огромным удовольствием партитуры современных авторов, как прописываются и обозначаются приемы алеаторики, сонорики.

Также, в годы учебы в консерватории, он уже писал произведения в разных жанрах. И одна из них – вариация «Контрасты», написанная на 2-ом курсе. Это одно из самых ярких произведений композитора. Сразу бросается в глаза особенность инструментального состава композиции: использование кларнета, скрипки, виолончели и фортепиано в одном произведении встречается очень редко. Данное сочинение неоднократно исполнялось на различных международных конкурсах среди молодежи в Алма-Ате, Москве и других союзных городах.

После окончания консерватории молодой композитор решает не останавливаться на достигнутых результатах и уезжает на обучение в Москву. Проходит ассистентуру-стажировку в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, в классе профессора А. Лемана. Также стажировался по инструментоведению у известного российского композитора-авангардиста Эдисона Денисова.

В 1980 году композитор был призван в ряды советской армии и служил в качестве кларнетиста в оркестре. За время службы создает ряд маршей для духового оркестра.

По возвращению со службы в 1981 году Бейбит Дальденбай был принят в члены Союза композиторов СССР. Затем в 1983 по 1985 годы он обучается в аспирантуре в Алма-Атинской консерватории в классе профессора Г.Жубановой. В это время он находит свой собственный стиль письма.

С 1985 по 1987 годы композитор работает заведующим в фольклорной лаборатории Алма-Атинской консерватории. В это время он активно изучает кюи, казахские народные песни, продолжая путь А.В. Затаевича. Совершает многочисленные экспедиции со студентами, записывая, а затем расшифровывая казахские песни, кюи и создавая на их основе современные обработки. Эти накопленные знания, впоследствии претворяются в произведениях композитора.

Бейбит Абилович – как выше было отмечено, является выпускником класса народной артистки СССР Г.А. Жубановой. Он всегда с теплотой и благодарностью вспоминает своего учителя, которой посвящена поэма-фантазия «Эхо времени». Данное сочинение полномерно отражает чувства ностальгии о любимом учителе. Это дань своему наставнику, который остался в сердцах каждого ученика, который так или иначе с ней соприкоснулся. В этом

и заключена преемственность поколений, традиций, культуры, которые Газиза Ахметовна передала своим подопечным.

Очень трогательным является его сочинение – кюй-поэма «Замана», которую композитор посвятил маме. Это произведение получило Вторую премию на Всесоюзном конкурсе в Москве. История создания поэмы – трагично. В ней переданы глубокие и скорбные эмоции автора, связанные с переживаниями о его маме (она была тяжело больна). В этот период времени Бейбит Абилович погрузился в размышления о жизни и смерти, которые нашли отражение в кюй-поэме, где основной мыслью явилось философское рассуждение на тему о вечности.

Творчество Бейбита Абиловича охватывает самые разнообразные музыкальные жанры и формы. Им созданы симфонические, оркестровые, камерные, вокальные произведения. Широко известными стали следующие его сочинения: кюй-поэмы «Замана» (1985), «Алмакун» (1988), «Серпін», «Шүйіркелесу», поэма-реквием «Умбеталы» (1989), поэмы-фантазии – «Қаһармандық нақыштар», «Уақыт жаңғырығы» и симфония «Отты жер». Также создает ряд камерно-вокальных и вокально-симфонических произведений: «Ардагерлер», «Болмасын соғыс», «Абай жыры» и музыкально-хореографическая композиция «Айтыс». Среди них особое внимание заслуживает произведение «Иллюзия» для флейты, которая написана для Международного фестиваля Наурыз-21, проходившего в стенах нашей консерватории в 2018 году. Композицию на этом фестивале исполнил и представил виртуозный флейтист из Италии Марио Кароли.

Значительное место в творчестве Бейбита Дальденбая занимает музыка к драматическим спектаклям, а также художественным и мультипликационным фильмам. Он сочинил музыку к следующим кинофильмам: «Выйти из лесу на поляну» (1987), «Сезон бабочек» (1987), «Гости» (1987), «На дальнем зимовье» (1990), «Жокшы» (1990), «Орех и скрипка» (1991), «Новичок» (1994), «Юность Джамбула» (1996), «Вам нужен щенок» (2002) и «Сардар» совместно с Артыком Токсанбаевым. (2004).

**ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Таблица 3

Год	Произведение	Жанр
1970	Две пьесы для ф-но	Пьеса
1971	Две пьесы для кларнета и ф-но	Пьеса
1972	«Концертная пьеса»	Пьеса
1972	«Вариация»	Пьеса для скрипки и ф-но
1974	«Көкпар»	Пьеса для ф-но
1975	Пьеса для скрипки и ф-но	Пьеса
1978	«Героическая фреска»	Поэма-фантазия
1979	«Огненная земля»	симфония
1982	Три марша	Для духового оркестра
1982	«Достық ұраны» - праздничная ода	Музыкально-сценический
1985	«Замана»	Кюй-поэма
1986	«Туған жер толқыны»	Музыкально-сценический
1988	«Алмақұн»	кюй
1989	«Үбетәлі»	Поэма-реквием
1994	«Айтыс»	Музыкально-сценический
1995	«Ардагерлер», «Болмасын соғыс»	хор
1995	«Абай жыры»	Голос, хор и симф. оркестр
1995	Произведения для Президентской ёлки	Песни, танцы и муз. иллюстрации
1996	«Өмір жыры»	кюй
1997	«Эхо времени»	Поэма-фантазия
2001	«Ел бақыты» - праздничная ода	Хор и симф. оркестр
2002	На день рождения города Тараз	Песни, танцы и муз. иллюстрации
2002	«Қозы Көрпеш-Баян сұлу»	мюзикл
2003	«Махаббат періштесі»	балет
2007	«Встреча»	симфония
2008	«Серпін»	кюй
2010	«Ер-Төстік»	балет
2014	«Бәйге»	Кюй-поэма
2015	«Көк ойнақ»	кюй
2016	«Желтоқсан толқуы»	симфония

Бейбит Дальденбай является профессором кафедры музыковедения и композиции консерватории, воспитывает новое поколение композиторов. Его ученики являются лауреатами республиканских и международных конкурсов, студенческих олимпиад. Сам композитор неоднократно был председателем и членом жюри в различных конкурсах.

Стиль Бейбита Дальденбая – это сочетание народного и современного. Используя авангардные приёмы письма, композитор не забывает про мелодизм. Он умело использует приемы алеаторики, тембро красочные звучания, но у него всегда главным остается мелодия.

Активная творческая деятельность композитора идет под знаменем непрекращающегося самосовершенствования, что, несомненно, ведет к профессионализму его композиторского мастерства. Это проявилось в его крупных музыкальных полотнах, которые входят в репертуар казахстанских исполнителей. В настоящее время Бейбит Дальденбай полон творческих идей и планов, которые, безусловно, будут реализованы в лучшем творческом виде.

Список литературы

1. Джумакова У. Р. Творчество композиторов Казахстана 1920-1980-х годов: проблемы истории, смысла и ценности У. Джумакова – Астана: Фолиант, 2003.
2. Күзембай С. Ә. Дәстүрлі музыка мен композиторлық шығармашылықтағы тәуелсіздік идеясы. Ғылыми монография – Алматы: «Print Express», 2011. – 564 б.
3. Недлина В. Е. Академическая музыка Казахстана и США: перекрестки рубежа веков. – Алматы, 2011. – 180 с.

УДК 372.853

ПРИМЕНЕНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В КУРСЕ ФИЗИКИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Галимова Карина Раисовна

студент

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный
педагогический университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: Естественнонаучное образование является важной частью всей системы образования и включает в себя процессы обучения, воспитания и развития учащихся. Качество естественнонаучного образования непосредственно влияет на формирование мировоззрения, развитие диалектического взгляда на окружающую действительность и системность знаний школьников.

Ключевые слова: физика, астрономия, научная картина мира, астрофизика, решение задач.

APPLICATION OF ASTRONOMICAL KNOWLEDGE IN THE PHYSICS COURSE OF GENERAL EDUCATION ORGANIZATIONS

Galimova Karina Raisovna

Abstract: Natural science education is a fundamental component of a comprehensive educational system, encompassing the learning, teaching, and growth processes of students. The development of students' worldview, their ability to perceive the surrounding reality in a dialectical manner, and the coherence of their knowledge are directly influenced by the effectiveness of natural science education.

Key words: physics, astronomy, scientific worldview, astrophysics, problem solving.

В ходе изучения астрономических концепций в средних школах, научное восприятие мира школьников значительно зависит от таких знаний. Курс физики в средней школе предоставляет возможность систематизировать и обобщить предыдущие знания, полученные изучением естественных наук, а

также улучшить практические навыки через решение астрономических задач. Исследования в области применения учебно-познавательных задач в учебных курсах физики и астрономии подчеркивают важную роль этих задач в формировании физических понятий. Решение задач в процессе обучения физике способствует углубленному пониманию материала и естественнонаучным методам исследования окружающего мира. Кроме того, уделение внимания решению задач в обучении физике способствует развитию формально-логического и физического мышления. Воздействие задач на развитие творческих способностей, учащихся выделяется Разумовским, в то время как Каменецкий и Орехов сосредотачивают внимание на изучении физических явлений и развитии умения применять знания на практике. Тулькибаева и Старовикова подчеркивают, что решение физических задач предполагает понимание требований задачи и использование соответствующих элементов для выполнения задания.

Из определения целей решения задач и их основных функций следует определенное назначение задач, а именно:

- облегчают освоение материала и укрепляют его усвоение;
- помогают расширить и углубить понимание учебного контента;
- заставляют разобраться в функциональных связях между физическими величинами;
- предоставляют возможность применения теории на практике и установления связи между наукой и техникой, а также между наукой и повседневной жизнью;
- развивают навыки самостоятельной работы;
- стимулируют когнитивные способности;
- способствуют развитию мышления;
- обеспечивают систематизацию пройденного материала и повторение изученного;
- являются связующим звеном между физикой и математикой;
- предоставляют преподавателю физики эффективный инструмент контроля знаний, умений и навыков учащихся.

Изучаемые учебники физики в средней школе содержат задачи с астрономическим уклоном, которые, по данным анализа, зачастую ограничиваются использованием специфических формул и табличных данных

из раздела "Строение Вселенной" [2]. Они чаще всего требуют применения табличных и отчетливо прописанных данных для решения расчетных задач.

Астрофизика, в свою очередь, ставит перед собой важные вопросы, касающиеся устройства и происхождения Вселенной, а также ее будущего развития. Для изучения этой темы требуется специализированное оборудование, такое как телескопы, бинокли, визуальные пособия (карты, глобусы, модели), а также специальное оборудование для выполнения практических работ и дополнительного обучения (таблицы, графики, информационные плакаты с схемами звезд, планет и т.д.). Уроки астрономии, включенные в программу по физике, обычно ограничены из-за нехватки времени, поэтому они не охватывают все стороны предмета.

Цель объединения заключается в показе универсальности физических законов, подходящих для описания явлений как в макром мире, так и в галактическом масштабе. При обсуждении интеграции физики и астрономии возникает возможность отнесения некоторых вопросов астрономии к предметной области физики (например, "Относительность движения и выбор удобной системы отсчета", "Законы небесной механики", "Молекулярная физика газовых скоплений", "Спектральный анализ", "Термоядерный синтез", "Оптические приборы" и другие). Это создает основу для их интеграции. Включение "космической лаборатории" в традиционный учебный материал по физике углубляет потенциал понимания, становясь основой для интегрированного подхода к физике, усиливая ее роль как теоретической основы методологии и фундаментального научного знания о законах природы. Основные материалы, связанные с астрономией, могут быть представлены как отдельные блоки только после изучения соответствующих теорий и физических законов, необходимых для их понимания.

Исходя из своего опыта, умение студентов применять знания, полученные в рамках учебы в других естественных науках, преимущественно в области физики, имеет важное значение для изучения астрономии.

Список литературы

1. Пособие о методике обучения астрономии от И.В. Галузо, В.А. Голубева, А.А. Шимбалева. Издано в Витебске УО «ВГУ им. П.М. Машерова» в 2007 году. Объем - 116 страниц.

2. Монография об изучении элементов астрономии в курсе физики основной и средней (полной) школы от О.Р. Шефер и В.В. Шахматовой. Издано в Челябинске в 2010 году издательством ИИУМЦ «Образование». Объем – 252 страницы.

3. Методическое пособие к учебнику "Астрономия" Воронцова-Вельяминова, Е. К. Страута, для 11 класса от М.А. Кунаша. Издано издательством "Дрофа" в 2018 году.

© К.Р. Галимова, 2024

ВЛИЯНИЕ НЕРЕАЛИЗОВАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ НА ЗАВИСИМОСТЬ ДЕТЕЙ ОТ ГАДЖЕТОВ

Левицкая Наталья Викторовна
преподаватель психологии
Коношенко Ксения Николаевна
Белова Светлана Владимировна
Самолукова Оксана Владимировна
специалисты
Межрегиональное общественное движение «Суверенный курс»

Аннотация: В статье исследуются причины формирования зависимости подростков 11-14 лет от гаджетов, показаны механизмы ее формирования. Примерно 9% детей и молодых людей во всем мире, которые играют в компьютерные игры или выходят в интернет, получают официальный диагноз «зависимость».

Исследовательская работа и выборка проведены в рамках просветительской деятельности Комитета по вопросам семьи, женщин и детей и Комитета по образованию и науке общественной организации «Суверенный курс» с участием педагогов-психологов Левицкой Н.В., Коношенко К.Н., специалистов — Беловой С.В., Самолуковой О.В.

В рамках исследования были проведены опросы и беседы с 30 группами: учащимися общеобразовательной школы в возрасте от 12 до 14 лет и их семьями (родителями, братьями, сестрами и ближайшими родственниками). В общеобразовательной школе было проведено наблюдение среди 5-х и 8-х классов в течение 3 месяцев с целью выявления зависимости подростков от телефонов. По итогам всех видов исследований была выявлена проблема зависимости от гаджетов, ее причины и разработаны шаги по ее преодолению.

Было выявлено, что отсутствие качественных взаимоотношений родителей с детьми привело к тому, что дети уходят в виртуальный мир гаджетов, компенсируя нехватку любви и внимания.

Исследование показало, что если в семье есть понимание целей, традиций, здоровые взаимоотношения между родителями, путешествия, совместный отдых, хобби, то дети не будут «уходить» в гаджеты, так как в реальном мире с близкими им будет интереснее, чем в виртуальном.

В статье подробно анализируются данные опроса и наблюдений с подростками 11-14 лет и их родителями.

По итогам наблюдений на основе практического опыта педагогов-психологов даются рекомендации по преодолению зависимости подростков от гаджетов.

Ключевые слова: влияние семьи на зависимость подростков от гаджетов, зависимость от смартфонов, интернет зависимость, причины зависимости подростков от смартфонов, как преодолеть зависимость от гаджетов.

THE INFLUENCE OF UNFULFILLED PARENTS ON CHILDREN'S DEPENDENCE ON GADGETS

**Levitskaya Nataliya Victorovna
Konoshenko Kseniia Nikolaevna
Belova Svetlana Vladimirovna
Samolukova Oxana Vladimirovna**

Abstract: This research was conducted as part of the educational activities of the Family, Women, and Children Affairs Committee and the Committee on Education and Science of the ISM "Sovereign course" with participation of teachers and psychologists: Levitskaya N.V., Konoshenko K.N., Belova S.V., Samolukova O.V.

The research, surveys and interviews were conducted with 30 groups: students of a general education school aged from 11 to 14 and their families (parents, siblings and immediate family members). In a secondary school, an observation was made among 5th and 8th grades for 3 months in order to identify adolescents' dependence on the phones.

Based on the results of all types of research, the problem of addiction to gadgets and its reasons were identified, and steps to overcome this addiction were developed.

Key words: family influence on the adolescent smartphones addiction, smartphones and internet addiction, smartphones adolescent's addiction, reasons for teenagers smartphones addiction, how to overcome gadget addiction.

Примерно 9% детей и молодых людей во всем мире, которые играют в компьютерные игры или выходят в интернет, получают официальный диагноз «зависимость».

Зависимость детей от интернета и гаджетов становится актуальной проблемой для многих родителей. Заинтересовавшись информацией о пользе и вреде планшетов и мобильных устройств для детей, мы начали изучать существующую на сегодняшний день информацию.

В данной статье предпринята попытка рассмотреть ключевые причины формирования зависимости детей от гаджетов.

Нереализация взрослых в своей жизни и нежелание заниматься решением своих проблем и уделять время и внимание детям приводят к формированию различных зависимостей у самих взрослых и служат почвой для формирования зависимости от гаджетов у детей.

В статье рассмотрены пути решения данной проблемы, которые могут лечь в основу материалов для родительских собраний, семинаров для учителей и родителей.

Дети используют гаджеты, в основном, для:

- игр;
- просмотра видео;
- для получения информации в интернете;
- загрузки различных приложений;
- общения в социальных сетях;
- фотографирования и съёмки видео;
- просмотра ТВ.

На сегодняшний день зависимость определяют как одну из форм деструктивного поведения, которая выражается в стремлении к уходу от реальности путем постоянной фиксации внимания на определенных предметах или активностях (видах деятельности), что сопровождается развитием интенсивных эмоций. Этот процесс настолько захватывает человека, что начинает управлять его жизнью.

Как же проблематика родительской семьи влияет на зависимости детей?

В конце 90-х в связи с повсеместным распространением игровых автоматов и отсутствием контроля, в частности, возрастного, в игровых залах России среди населения практически во всех возрастных группах началась своеобразная гемблинг-эпидемия. Подростки не оказались в стороне от нее. У последних имеются свои особенности гемблинг-зависимости. Исследование

особенностей гемблинга среди подростковой популяции в 10000 человек в возрасте от 12 до 13 лет из 114 школ в Англии и Уэльсе показало, что подростки играют практически в те же игры, что и взрослые. По данным австралийских исследователей, более 5% подростков могут быть отнесены к проблемным гемблерам (Fisher, 1999).

П. Дельфабро и Л. Трапп (Delfabbro, Thrupp, 2003), рассматривая социальные детерминанты, способствующие возникновению подросткового гемблинга, указывают на факт гемблинга среди родителей, а также положительное отношение к игре в семье. За двадцать с лишним лет игры перешли в онлайн формат и стали доступными из любой точки мира, что привело к увеличению игровой зависимости и зависимости от гаджетов, как взрослых, так и детей.

По данным Дженей Б. Уайнхолд и Берри К. Уайнхолд, более девяноста девяти процентов взрослых людей в Соединенных Штатах испытывают функциональные нарушения в отношениях, вызванные нарушениями развития и потребностями раннего детства.

Эти нарушения находятся в диапазоне от «слабо выраженных» (например, неумение прямо сказать, что вы хотите, что вам нужно) до достаточно серьезных (например, пристрастие к алкоголю, наркотикам, сексу, работе или чему-либо иному, препятствующему созданию устойчивых отношений). По данным авторов, по крайней мере, семьдесят пять процентов взрослых людей имеет умеренно выраженные нарушения, ведущие к продолжительным конфликтам или отсутствию устойчивой близости. Со всей очевидностью доказано, что на нарушения, вызванные контрзависимыми и созависимыми привычками, оказывают влияние переживания, полученные в родительской семье. Большинство структур общества неосознанно поддерживает контрзависимые и созависимые модели поведения, а также сознание жертвы. Более того, эти личностные, социальные и культурные признаки показывают, что наше развитие как рода затормозилось и способствует воспроизводству того стиля воспитания, который мы получили от своих родителей и который мы, в свою очередь, передаем потом своим детям. [1, с. 23]

Таким образом, можно сделать вывод, что семья и отношение ее членов к играм и цифровым устройствам напрямую влияет на наличие или отсутствие зависимости ребенка от игр и гаджетов.

Как формируется зависимость от гаджетов в семье?

Родители периодически начинают давать мобильные телефоны или планшеты маленькому ребенку, чтобы занять его, отвлечь или помочь успокоиться во время сильных эмоций. Если родители так поступают постоянно, не выясняя причин плача ребенка и не уделяя ему времени и внимания, ребенок привыкает к цифровым устройствам и начинает требовать у родителей включить ему мультфильм или дать поиграть в игру на устройстве. У детей формируется ощущение отвержения, понимание, что эмоции выражать может быть опасно и желание уйти от реальности – своих переживаний и проблем, которые их вызвали, – в виртуальный мир. Не желая решать проблемы детей, не прислушиваясь к ним, родители формируют почву для зарождения зависимости от гаджетов у своих детей.

Ключевым фактором, который влияет на такое поведение родителей, является то, что родители сами не научились реализовываться, многим недовольны и не имеют сил и желания изменить сферы жизни, которыми они недовольны, к лучшему. Родители предпочитают уходить с головой в работу (что также является одним из видов зависимости) и не могут уделять детям достаточно времени и внимания.

Наблюдая и проводя опросы среди семей, мы пришли к выводу, что зависимость детей от гаджетов формируют сами родители:

- фокусируясь на собственной карьере,
- переставая уделять должное внимание своим детям.

Как следствие, дети в поисках ложной самореализации (найти друзей, получить поддержку, проявить себя) уходят в виртуальный мир и перестают решать проблемы в реальном мире. Это может приводить к проблемам в учебе, трудностям в общении, ухудшению здоровья. Еще одним корнем будущей зависимости может стать следующая модель поведения в семье: родители испытывают страх, что ребенок совершит ошибку или столкнется с болью, ограждают детей от активных самостоятельных действий, от их личного опыта. Это приводит к тому, что ребенок боится жить в реальном мире и уходит в мир гаджетов. В виртуальном мире он проживает все эмоции, создает ситуации успеха и получает признание, то есть реализует потребности, которые не может удовлетворить в реальной жизни.

Отсутствие качественных взаимоотношений родителей с детьми привело к тому, что дети уходят в виртуальный мир гаджетов, компенсируя нехватку любви и внимания.

Основными признаками интернет-зависимости являются:

- Отстранение от друзей и семьи.
- Отказ от другого рода деятельности, кроме компьютерных игр.
- Постоянные боли в спине, шеи, голове.
- Потеря аппетита, нерегулярное питание, пропуск приемов пищи (нехватка времени на приемы пищи)
- Настроение напрямую зависит от скорости интернета.
- Бесконтрольное поведение.
- Пренебрежение личной гигиеной
- Расстройства сна. [2, с. 2]

Последствия интернет-зависимости.

Основными последствиями интернет-зависимости можно выделить:

- Ухудшение социальных навыков.
- Проблемы со здоровьем (сколиоз, невроз, ожирение, ухудшение зрения и т.д.)
- Развитие депрессии.
- Проблемы в учёбе, работе.
- Проблемы и недопонимания в семье.

Изучение проявления зависимости от гаджетов проводилось в рамках просветительской деятельности Комитета по вопросам семьи, женщин детей и Комитета по образованию и науки общественной организации «Суверенный курс» с участием педагогов-психологов Левицкой Н.В., Коношенко К.Н., Беловой С. В., Самолюковой О.В.

В рамках исследования были проведены опросы и беседы с 30 группами: учащимися общеобразовательной школы в возрасте от 12 до 14 лет и их семьями (родителями, братьями сестрами и ближайшими родственниками).

В общеобразовательной школе было проведено наблюдение среди 5-х и 8-х классов в течение 3 месяцев с целью выявления зависимости подростков от телефонов. По итогам всех видов исследований была выявлена проблематика по зависимости от гаджетов, ее причины и разработаны шаги по ее преодолению.

Были проведены анонимные опросы среди школьников 5-11 классов, а также родителей.

Из 74 опрошенных детей 68 используют гаджеты 2 и более часов в день.

19 опрошенных испытывают сложности в общении лично и предпочитают переписку в мессенджерах живому общению.

У 13 опрошенных из 74 нет лимита на использование телефона или игры, остальные 61 человек либо контролируются родителями, либо сами отмечают свою зависимость от гаджетов.

У 19 опрошенных нет никаких традиций в семье.

9 опрошенных отмечают, что редко общаются с семьей.

13 участников опроса считают, что им проще написать сообщение в мессенджере, чем пообщаться лично.

28% опрошенных отмечают, что используют онлайн-игры, чтобы отвлечься от проблем, 31% отмечают, что им больше нечем заняться, и что они чувствуют себя счастливыми, когда играют. 28% утверждают, что играют, так как все их друзья играют.

25% начали играть с 5-6 лет.

Ограничивается ли время на использование тобой телефона и интернета?



Есть ли лимиты: например, через два часа блокируются все приложения?

87 ответов

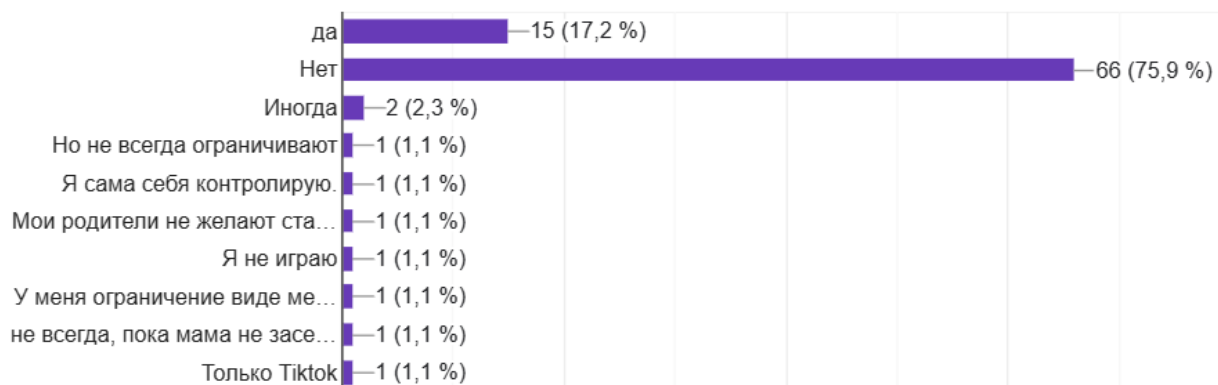


Рис. 1. Опрос подростков 11-14 лет.

Вопрос «Есть ли лимиты на использование телефона?»

у 17% опрошенных родители ограничивают время на использование телефона и интернета, у 75,9% не ограничивают.

Наиболее популярными социальными сетями среди подростков являются

1. Telegram - 75,6%
2. TikTok 64%
3. VK - 53%

Наиболее распространенные игры среди подростков

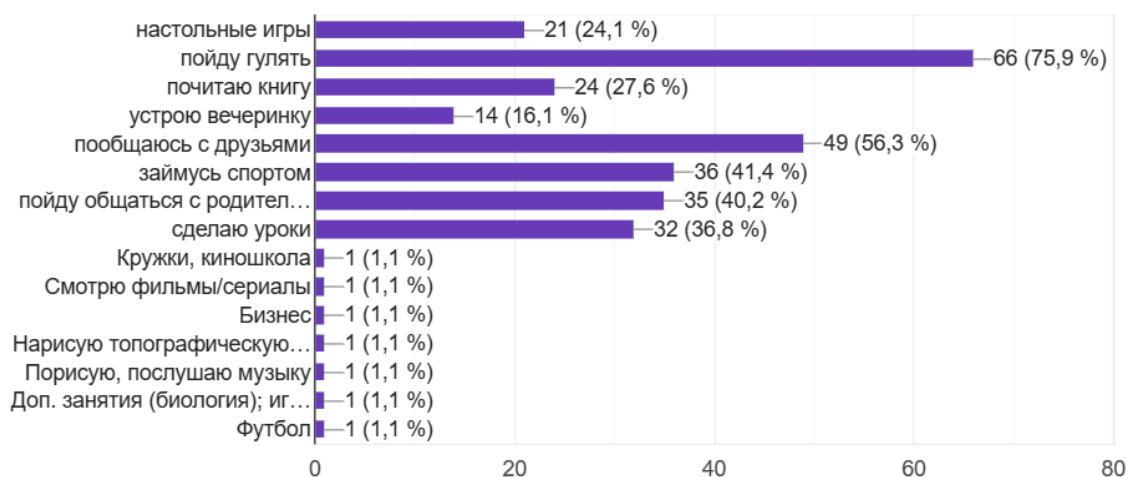
1. Minecraft - 33,7%
2. Roblox - 30,2%
3. Клуб романтики - 8,1 %

Опрос также показал, что большинство детей хотели бы проводить время в реальном мире, они выделяют наиболее популярные для себя занятия, среди которых настольные игры (24%), прогулки (75,9%), общение с друзьями (56,3%), занятие спортом (41%), общение с родителями (35%), выполнение уроков (36%), чтение книг (27,6%).



Чем ты хотел(а) бы в первую очередь заняться без онлайн игр?

87 ответов



**Рис. 2. Опрос подростков 11-14 лет.
Вопрос «Чем бы ты хотел(а) в первую очередь
заниматься без онлайн игр?»**

Где тебе самому/ самой интереснее проводить время - в виртуальном или реальном мире?

87 ответов

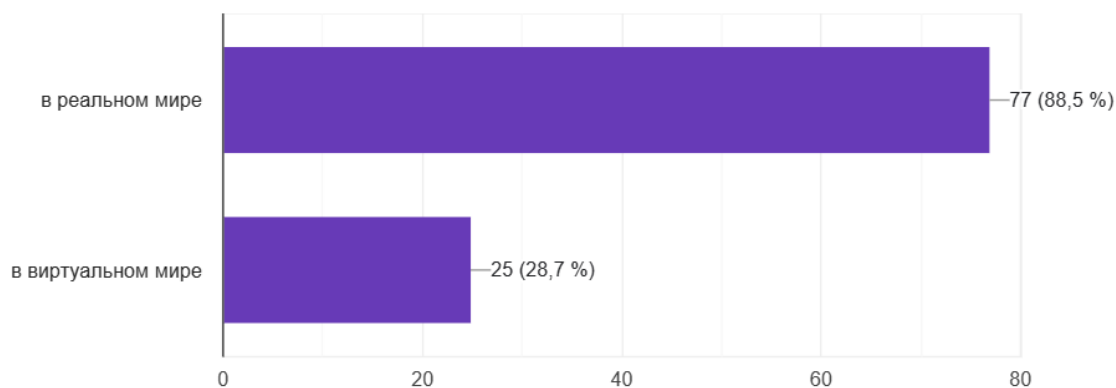


Рис. 3. Опрос подростков 11-14 лет. Вопрос «Где тебе интереснее проводить время - в виртуальном или реальном мире?»

Сами опрошенные выделяют следующие причины зависимости от игр и мобильного телефона у подростков:

43,8% - все друзья и одноклассники играют в онлайн-игры.

47,1% - с помощью телефона легче общаться со сверстниками.

42% - нет друзей.

40,2% - находит в телефоне ответы на все вопросы.

37,9% - привыкли быть в телефоне с детства.

32,2% все в семье в телефонах.

26,4% - проблемы в учебе.

11,5% - сложные отношения с учителями.

ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



Как ты считаешь, в чем причины зависимости от игр и мобильного телефона у подростков?

87 ответов

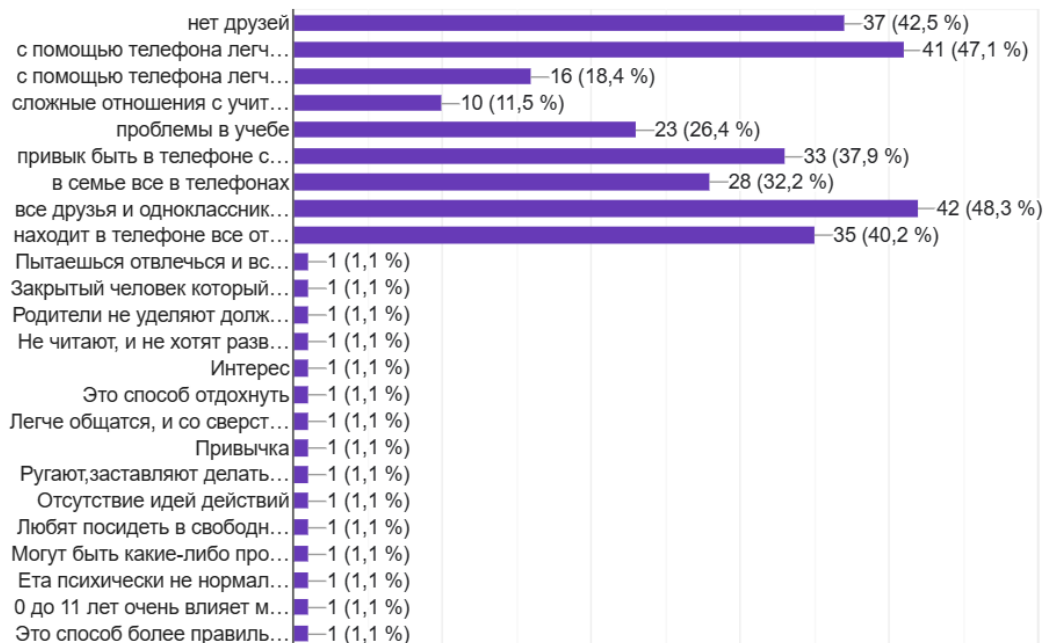


Рис. 4.

19 опрошенных отмечают, что в их семье нет традиций, и при этом 17 из них не знают, чем заняться в свободное время, и отдают предпочтение онлайн-играм.



Как часто вы собираетесь вместе с семьёй и разговариваете?

87 ответов

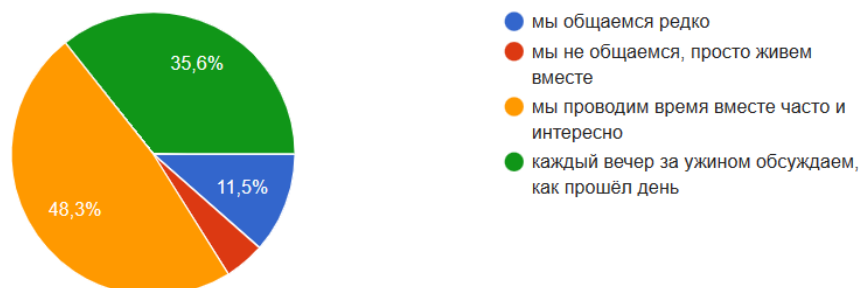


Рис. 5.

12% опрошенных общаются с родными редко.

ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

При этом у 32,2% все в семье погружены в использование телефонов, следовательно, даже если семья общается, то частично члены семьи могут проводить это время, находясь в устройствах.

64% опрошенных отмечают, что могут поделиться с близкими сложной ситуацией и попросить совета, в то время как 18% предпочитают сначала спросить у друзей, 14,9% не обращаются за советом, так как боятся реакции своих близких.

Можешь ли ты поделиться с близкими (родители, старшие братья, сестры) и взрослыми (учителя, тренер, психолог) сложной ситуацией или попросить совета?

[Копировать](#)

87 ответов

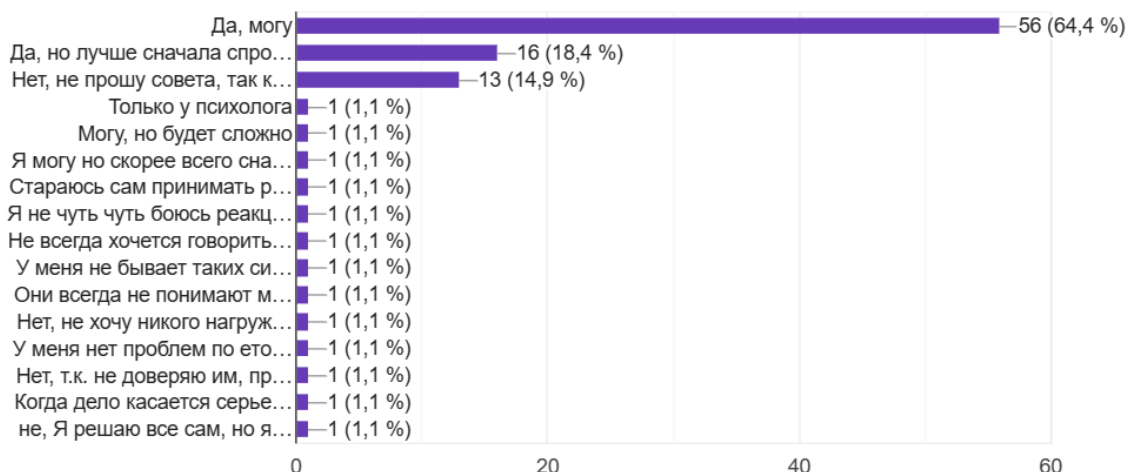


Рис. 6.

Дополнительно проводились опросы родителей (выборка 50 человек)

Согласно данным опроса большинство родителей немного времени проводят в телефоне (не более 3-4 часов в день у 35% опрошенных).

78% опрошенных родителей сталкивались с зависимостью своих детей от гаджетов.

68% чувствуют себя нереализованными в семье.

34% - в профессии.

46% опрошенных отмечают, что хотели бы изменить ситуацию к лучшему в таких сферах, как хобби, финансы, путешествия, творчество.

Опросы показали, что те родители, кто чувствует себя нереализованным и не имеет увлечений помимо работы, более подвержены зависимости от гаджетов и наблюдают, что такая зависимость сформировалась и у их ребенка.

Итак, наблюдение показало, что большую часть времени между уроками учащиеся проводят в телефонах, не переключаются с одного урока на другой и существенно хуже справляются с упражнениями и контрольными тестами в сравнении с учащимися, кто не использует телефон на перемене.

По итогам вышеперечисленных проблемных зон были предложены меры, которые позволят детям и подросткам справиться с зависимостью от гаджетов. Дети и подростки могут научиться применять данные рекомендации для качественного отдыха или для учебы.

Исследование показало, что если в семье есть понимание целей, традиций, здоровые взаимоотношения между родителями, путешествия, совместный отдых, хобби, то дети менее склонны уходить в гаджеты, так как в реальном мире с близкими им будет интереснее, чем в виртуальном.

Как родителям относиться к использованию детьми гаджетов?

1. Задача родителей поддерживать интересы ребёнка, помогать детям находить ответы на любые вопросы.

2. Важно учитывать индивидуальность ребёнка, его сильные стороны. Родителям важно принять желание ребёнка узнавать мир и научиться использовать возможности цифрового мира на благо развития ребенка.

Как помочь родителям справиться с зависимостью детей от гаджетов?

Рассмотрим несколько рекомендаций с опорой на практику и обзор имеющихся источников:

1. Понаблюдайте за тем, на что вы тратите свое время. От ежедневных действий самого человека зависит качество его жизни.

Например, если вы смотрите много телевизионных программ, играете в компьютерные игры, проводите время в социальных сетях, то каким образом вы не можете приобрести новые навыки, которые предполагают и новые возможности? Большинство людей хотят улучшить что-то в своей жизни, но не готовы действовать, уходя в разного рода зависимости.

2. Не используйте гаджет, чтобы отвлечь ребёнка или успокоить его.

Находясь в обществе с маленькими детьми, родители зачастую дают ему гаджет, чтобы он не шумел. Этим мы сами начинаем замещать у ребенка реальность на виртуальный мир. Малышам свойственно познавать мир через изучение всего, что встречается на их пути, шуметь, проявлять свои эмоции. Важно научиться правильно переключать внимание детей, отвлекая их игрой, обучая правилам поведения и т.п. Гаджет, конечно, всё упрощает, экономит

время на разговоры, уговоры, объяснения, но он в то же время блокирует потребность ребёнка познания себя в окружающем мире.

3. Когда вы работаете дома, важно объяснить ребёнку, что вам сейчас необходимо определенное время, и после вы обязательно с ним поиграете.

4. Важно при общении с ребёнком присутствовать не только физически, но и ментально находиться с ним, а не погружаться в работу, прочие дела, какие-либо мысли.

5. Не рекомендуется решать эту проблему полным запретом на использование гаджетов. Нужно выяснить, из-за чего именно ребенок «уходит» в виртуальный мир, и помочь с решением этой проблемы, вместе составить план занятий без использования гаджетов.

С ранних лет многие дети чувствуют, что не нужны и неинтересны родителям, которые предлагают им планшет или телефон с мультфильмами или играми, чтобы отвлечь. Так, телефон начинает заменять ребёнку родителя и становится источником связи с внешним миром.

6. Дети учатся и развиваются, выполняя практические задачи: им надо все пробовать, делать руками, самим решать проблемы. Не заменяйте это обучением за компьютером. Это часто сводится просто к приковыванию внимания к светящемуся экрану. Убедитесь, что у них есть другие занятия, кроме онлайн-игр. [3, с. 151]

7. Важно привить интерес к настоящим играм в реальном мире. [3, с. 152]

8. Устраивайте встречи с другими детьми. Приглашайте разных гостей, чтобы дети общались с максимально широким кругом сверстников. [3, с. 152]

9. Важность социализации. Водите детей в кружки, на групповые занятия, в парк, на игровые площадки. В таких местах они легко могут познакомиться и завести друзей. [3, с. 152]

10. Формирование лидерских качеств и самостоятельности в быту. Поощрять успехи ребёнка, не акцентируя внимание на ошибках.

Родителям необходимо относиться к детям как к новому подрастающему поколению с новыми взглядами на жизнь, со своими потребностями.

11. Поиск новых увлечений. Взрослым, принимающим участие в воспитании детей - учителям и родственникам - необходимо сотрудничать, общаться на равных с детьми и искать вместе с ними другие варианты времяпрепровождения: командный спорт, спорт на природе, походы с ребёнком

в интересные места, в музеи, на концерты, в театры, в дельфинарии, на экскурсии. [4, с. 120]

12. Конструктивное отношение к ошибкам и негативному опыту

Родителям и детям важно рассматривать ошибки как опыт, через который виден вектор развития личности. Преодолевая трудности на своем пути, мы развиваем в себе новые качества, необходимые для достижения намеченной цели. Помогая ребенку принять и исправить ошибки, найти решения проблемы для достижения желаемой цели, родители укрепляют веру ребенка в себя и в свои возможности. Это будет способствовать тому, что ребенок будет учиться получать удовольствие от реальных побед в реальном мире, а не проводить время только в виртуальном пространстве.

13. Родителям важно оставаться авторитетом и опорой для своего ребенка, поддерживая с ним доверительные отношения. Понаблюдайте, насколько ребёнок может доверять вам, какие чувства вы испытываете, когда он рассказывает о своих неприятностях.

Взрослым необходимо передавать семейные ценности, больше времени проводить с детьми, особое внимание уделить семейным традициям, уважительному отношению к старшим.

14. Рефлексия. Родителям необходимо понять, что, прежде всего, они должны быть честны с самими собой и увидеть, что им не нравится в их жизни. Обратит внимание на свои отношения в семье, на взаимодействие с друзьями. Все ли устраивает? Занимаются ли они любимым делом и получают ли от этого удовольствие? Написать список, где чувствуют себя неудовлетворенным, и составить план действий. Своим примером показать ребенку, как реализовать свои желания. Важно увидеть и захотеть изменить те стороны жизни, которые не нравятся.

Реализованность родителей будет примером для их детей.

Поскольку гаджеты являются существенной частью нашей жизни, мы можем научиться использовать их возможности и применять их для поиска и анализа информации, а также для отдыха, контролируя свое время.

Заключение

Проанализировав имеющиеся источники, проведя опросы и наблюдения, а также опираясь на практику работы с подростками и их семьями, мы пришли к следующим выводам.

Зависимость детей от гаджетов формируется в родительской семье и предпосылки к ней закладываются с раннего возраста, когда ребенок впервые берет в руки цифровое устройство.

Наблюдается тренд формирования зависимости с раннего возраста - дети начинают играть в онлайн игры с 5 лет.

Существенное влияние на детей и подростков оказывает пример родителей, ближайших родственников и учителей. Именно поэтому этим группам важно быть примером конструктивного использования гаджетов и самим учиться быть счастливыми и реализованными в жизни.

Родители, которые чувствуют себя нереализованными и не имеют увлечений, кроме работы, сами более подвержены зависимости от гаджетов и наблюдают, что такая зависимость сформировалась и у их ребенка.

Влияние окружения и сверстников также существенно влияет на детей. Если в среде все играют в онлайн-игры, ребенок тоже начнет в них играть.

Запрет на использование гаджетов, ограничение доступа в Интернет не окажут эффекта без решения проблемы, которая вызывает чрезмерное желание уходить в цифровой и виртуальный мир.

Решение в такой ситуации должно быть комплексным на уровне семьи, класса, школы: важен анализ возможных причин и поиск путей решения, включение конструктивного использования гаджетов в график подростка и совместный поиск в диалоге с ними альтернативных, интересных занятий.

Список литературы

1. Уайнхолд Б. К., Уайнхолд Дж. Б. Бегство от близости. Избавление ваших отношений от контрзависимости — другой стороны созависимости. [пер. с англ. Е. Э. Шепелевой].— СПб.: ИГ «Весь», 2011. с. 23 -30.

2. Воспитание без шаблонов: Научитесь слышать своего ребенка Стивен Камарата <https://pandia.ru/text/78/018/25648-3.php> https://elib.utmn.ru/jspui/bitstream/ru-tsu/12057/1/SanochkinaAV_VKR.pdf

3. Килби, Э. Гаджетомания: как не потерять ребенка в виртуальном мире :[пер. с англ. Д. Седова]. — Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2019. — 252 с.

4. Петрановская Л.В. Если с ребенком трудно. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 142 с.

5. Паевская В. Я плохая мама? Как воспитать ребенка, не имея на это времени. — Феникс. 2019. 141 с.

6. Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили; [пер. с англ. А. Завельской]. — М.: Эксмо, 2010. — 336 с.
7. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? — Москва: Издательство АСТ, 2020. — с.77-98.
8. Дольто, Ф. На стороне подростка; [пер. с фр. А. К. Борисовой]. — Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2013 (Екатеринбург : Уральский рабочий). — 423 с.
9. Сиберг Д. Цифровая диета: Как победить зависимость от гаджетов и технологий. — «Альпина Диджитал», 2011. — с.34-35, с. 78-88.
10. Барсукова, О. В. Ребенок и гаджеты: психологическое исследование мнений современных родителей / О. В. Барсукова, Е. В. Мавлютова, М. А. Савка. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2016. — ? 1 (4). — С. 14-18. [Электронный ресурс] / URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/24/719/>
11. Как избавиться от пристрастия к азартным играм : Психотерапевт. программа лечения игровой зависимости / В. В. Зайцев, А. Ф. Шайдулина. — Спб. : Нева, 2003 (М. : ПФ Красный пролетарий). с. 65.
12. Фельдштейн Д. И. Трудный подросток. — М.: Издательство Московского психолого-социального института. 2008. — 208 с.
13. Ахмадуллин Ш.Т. Как легко учиться в начальной школе. — М.: Издательский дом "Нева". 2022. — 190 С.
14. Дольто Ф. На стороне ребенка. — «Рама Паблишинг», 1985 — (Авторитетные детские психологи). 720 с.
15. Петрановская Л.В. Тайная опора: привязанность в жизни ребенка. — Москва: Издательство АСТ, 2017. — 288 с.
16. Кон А. Воспитание сердцем. Без правил и условий. —Манн, Иванов и Фербер. 2022.— 336 с.
17. Форвард Сюзан , Бак Крейг. Токсичные родители. Как вернуть себе нормальную жизнь. — СПб: Питер. 2022. — 416 с.
18. Пархитько Л. Я злюсь! И имею право. Как маме принять свои чувства и найти в них опору. ООО «Издательство «Эксмо». 2021

**СЕКЦИЯ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

DOI 10.46916/20022024-978-5-00215-279-7

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ КАК ЦЕННОСТЬ ДЛЯ КОМПАНИИ И КЛИЕНТА. СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ

Россинская Марина Васильевна

д.э.н.

Яхина Евгения Алексеевна

Московский финансово-промышленный
университет «Синергия»

Аннотация: В данной статье мы рассмотрим концепцию клиентоориентированности в современном бизнесе, исследуем понятие клиентоориентированности и его значимость для компании и клиента. Проанализируем основные принципы клиентоориентированности, определим степень влияния технологий и рассмотрим современные тенденции клиентоориентированного подхода, включая Soul 2 Soul маркетинг и омниканальные системы.

Ключевые слова: Клиентоориентированность, электронная коммерция, LTV, Soul to Soul marketing, CRM-маркетинг, автоматизация, чат-боты, персонализация, ИИ, омниканальность.

CUSTOMER FOCUSION AS A VALUE FOR THE COMPANY AND THE CLIENT. MODERN TRENDS

Rossinskaya Marina Vasilievna

Yahina Evgenia Alekseevna

Abstract: In this article we consider the concept of customer focus in modern business, implying the concept of customer focus and its innovativeness for the company and the client. We will analyze the basic principles of customer focus, determine the level of modern technologies and consider current trends in customer-oriented activity, including Soul 2 Soul marketing and omnichannel systems.

Key words: Customer focus, e-commerce, LTV, Soul-to-Soul marketing, CRM marketing, process automation, chatbot`s, personalization, AI, omnichannel.

Цель написания статьи: Целью данной статьи является рассмотрение значения клиентоориентированности в современном бизнесе, а также

предоставление информации о современных философиях и инструментах, которые способствуют реализации клиентоориентированной стратегии. Наша задача - проанализировать концепцию клиентоориентированности и выделить ключевые принципы и инструменты, которые помогут компаниям эффективно взаимодействовать с клиентами, удовлетворять их потребности и достигать высокого уровня лояльности.

Актуальность работы: Актуальность данной работы обусловлена современными требованиями рынка и изменяющимися потребностями клиентов. В условиях гипер-конкуренции компании, успешно реализующие клиентоориентированную стратегию, имеют значительные преимущества на рынке. Учитывая рост роли клиентоориентированного подхода в современном бизнесе, важно рассмотреть трендовые принципы и инструменты, а также подчеркнуть значение и актуальность клиентоориентированности для компаний, стремящихся к устойчивому развитию и успеху на рынке.

Введение: Одним из главных популяризаторов клиентоориентированного подхода был Питер Фердинанд Друкер, экономист и один из самых влиятельных теоретиков менеджмента 20го века. Уже в пятидесятые годы Питер Друкер писал: «Потребитель – это основа бизнеса и от потребителя зависит его существование. Только потребитель обеспечивает занятость.[1, с. 3] И именно для удовлетворения запросов и нужд потребителя общество доверяет предприятию ресурсы для производства материальных благ». Экономист утверждает, что бизнес должен стремиться к созданию потребителя. Это означает, что основные функции бизнеса - маркетинг и инновации. Они направлены на предоставление товаров и услуг более высокого качества и доступности. Важно отметить, что инновации не должны сводиться к созданию просто недорогих продуктов, рынок требует синергию качества и доступности.

Что такое клиентоориентированность?

Это особая бизнес-стратегия, где главную роль играют потребности клиентов. Такой подход способствует повышению уровня лояльности и привлечению большего количества покупателей, а также увеличивает средний чек и количество повторных покупок. Это инновационный и эффективный подход к деловым отношениям, при котором фокус организации сконцентрирован на обеспечении наивысшего уровня удовлетворенности клиентов. В современном бизнесе это становится все более актуальным, так как конкуренция на рынке становится все более жесткой, и для выживания и развития компании необходимо создавать новые конкурентные преимущества.

Важным аспектом клиентоориентированности являются психологические аспекты. Изучение поведения потребителей, их предпочтений и мотиваций помогает организации лучше понять клиентов и предоставлять им более удовлетворяющие их потребности продукты и услуги. [2, с. 31]

Клиентоориентированность как ценность для бизнеса.

В рамках современной бизнес среды с гиперконкуренцией одной из ключевых ценностей становится клиентоориентированность. В самом общем виде, клиентоориентированность - это понимание и учет потребностей клиента в ходе принятия решений и формирования стратегии компании. Другими словами, это ориентация на клиента во всех сферах деятельности организации. Безусловно, удовлетворенность и лояльность клиентов является приоритетной задачей в контексте клиентоориентированности. Ведь именно взаимодействие с клиентами определяет имидж компании, ее конкурентоспособность и степень доверия со стороны общества.

Интенсивное развитие индустрии услуг, бурное развитие технологий, увеличение числа игроков на рынке значительно усложнили ситуацию в бизнесе. В этих условиях конкурентное преимущество клиентоориентированности выглядит особенно актуальным. Однако, несмотря на это, не все организации понимают важность данной ценности и признают ее эффективность.

Клиентоориентированность играет ключевую роль в формировании и развитии бренда компании. Успешное взаимодействие с клиентами способствует установлению долгосрочных отношений и созданию положительного имиджа организации. Клиенты, довольные предоставляемыми услугами, становятся постоянными клиентами, а также поклонниками бренда. В итоге, компания получает репутацию как надежного и качественного поставщика товаров или услуг.

Целью клиентоориентированности является создание максимальной удовлетворенности клиентов и формирование их лояльности к компании. Удовлетворенный клиент, чувствуя учет своих пожеланий и требований, склонен стать лояльным клиентом и рекомендовать товары или услуги организации своим знакомым и друзьям. Таким образом, клиентоориентированность стимулирует увеличение клиентской базы, улучшение репутации и дополнительное продвижение товаров или услуг.

Согласно статистике Gartner: для компании важно понимать, что не все клиенты равны по значимости. Из всего клиентского потока лишь небольшая

часть приносит основную прибыль. Поэтому рациональнее сосредоточиться на этой группе, уделять им больше внимания и ресурсов. Новых клиентов привлекать необходимо, но это не должно быть приоритетом. Больше усилий следует вкладывать в удержание уже существующих клиентов, ведь это более экономично. Достаточно сохранить всего 5% клиентской базы, чтобы увеличить общую прибыль до 95%. Это подтверждает, насколько важно продолжать работать с клиентами после сделки и строить долгосрочные отношения с ними.



Рис. 1. Диаграмма ценности клиента

Компании, которые главное внимание уделяют потребностям своих клиентов, значительно более успешны и прибыльны. Клиенты ценят высокое качество обслуживания и уникальный опыт взаимодействия с брендом, что способствует их лояльности и привлечению новых потребителей. Важно отметить, что клиентоориентированная стратегия позволяет сократить затраты на рекламу, уменьшить ценовую конкуренцию и избежать участия в снижении цен товаров или услуг. Бизнес должен выделяться на рынке не только количеством продуктов или услуг, но и их качеством. Для этого необходимо адаптироваться под конкретные потребности своей целевой аудитории.

Компании, которые активно работают над улучшением опыта своих клиентов, могут ожидать значительного увеличения прибыли. Качество обслуживания прямо влияет на лояльность клиентов, и что больше девяноста процентов потребителей, готовы оставаться верными компаниям, предоставляющим качественный сервис.

Наиболее интересным фактом является то, что бренды, которые доставляют клиентам превосходный пользовательский опыт, зарабатывают в 5 раз больше, чем их конкуренты, которые не уделяют должного внимания этому аспекту. [3, с.97]

Клиент как ценность компании.

В современных условиях развития бизнеса клиент становится не только источником прибыли, но и ценностью самой компании. Долгосрочные отношения с клиентами, основанные на взаимной выгоде и доверии, становятся стратегической составляющей ведения бизнеса. LTV, или стоимость жизни клиента, является одним из главных показателей современных маркетологов. Он отражает сумму прибыли, которую компания получает от одного клиента за всё время сотрудничества. Таким образом, чем выше LTV, тем более выгодным является клиент, а компания с клиентоориентированным подходом стремится увеличивать этот показатель.[4, с.118] Один из основных способов увеличить LTV — повышать уровень удовлетворенности клиентов.

Пожизненная ценность клиента является важным показателем для развития бизнеса. Она позволяет оценить рентабельность затрат на его привлечение, рассчитать срок окупаемости инвестиций, разделить клиентов на группы и разработать стратегию работы с каждой из них. Благодаря пожизненной ценности клиента можно определить эффективность рекламных каналов и выявить наиболее прибыльных клиентов, что поможет в увеличении оборота и прибыли компании. Отслеживание этого показателя позволяет более точно планировать и вести бизнес, а также принимать обоснованные решения на основе данных.

Клиентоориентированность как ценность для клиента.

Важно понимать, что ценность для клиентов является субъективной и может различаться для каждого отдельного человека. Однако, стратегия успешного бизнеса заключается в том, чтобы максимизировать эту ценность для как можно большего числа клиентов. При создании продукта или услуги, предпринимателю необходимо учитывать предпочтения, потребности и ожидания своей целевой аудитории. Необходимо стремиться к постоянному

совершенствованию качества товара или услуги, чтобы они отвечали потребностям клиентов наилучшим образом.

Клиентоориентированность как ценность для клиента определяется субъективным суждением о том, какую пользу получит клиент, если приобретёт вашу продукцию или услугу, в сравнении с альтернативными селлерами. Говоря о пользе мы имеем в виду, то чувство преимущества или причастности, которое испытывает клиент во время покупки. Некоторые из таких преимуществ: качество товара или услуги, достижение успеха, как результат использования товара или услуги, преимущества от владения, быстрый доступ к решению, имидж и название бренда на товаре.

Современная философия клиентоориентированности.

Мы живём во времена, когда рынок переполнен изобилием предложений, а молодое поколение потребителей приходящее на смену поколению X всё чаще задумывается об осмысленном потреблении, ценят сервис и стремятся идентифицировать себя частью той или иной социальной группы. [5, с. 60] Современные проблемы, требуют современных решений, а запрос общества всё больше диктует новые для корпоративного мира философские подходы, заставляющие по-новому взглянуть на маркетинг, делая его более клиентоориентированным.

Soul 2 Soul маркетинг.

Современные маркетинговые стратегии все больше ориентированы на клиента, а классические подходы в маркетинге разделявшие инструментарий привлечения клиентов на B2B и B2C, расширяются новым трендовым течением Soul to Soul marketing.

В свете мировых изменений и возрастающего интереса к крафтовым продуктам с историей, философией и миссией, наблюдается растущий тренд "душа в душу", который становится основой развития современного бизнеса. Сегодня потребитель все больше стремится к взаимодействию с производителями, которые открыты для мира и готовы поделиться своими ценностями с покупателями.

Подход S2S (Soul to Soul) – это стратегия, которая помогает бизнесу установить прочные связи с аудиторией путем создания сообщества постоянных покупателей. Это не только позволяет быстрее получать обратную связь от рынка, но и создает лояльных клиентов, готовых поддерживать и рекомендовать продукцию бренда. Члены сообщества имеют возможность быть в курсе всех новых продуктов и сервисов, предлагаемых бизнесом. Они также

вовлечены в развитие и улучшение продуктовой линейки благодаря своим отзывам и предложениям. Таким образом, бизнес может быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям и желаниям клиентов, что ведет к росту его конкурентоспособности. Создание сообщества лояльных покупателей позволяет также сократить затраты на рекламу и маркетинг. Люди, которые уже ощутили преимущества продукции и стали ее приверженцами, готовы делиться своим опытом и рекомендовать ее своим друзьям и знакомым. Таким образом, бизнес получает эффективную рекламу от собственной аудитории, что положительно сказывается на его репутации и росте продаж. Благодаря S2S подходу формируется добавочная стоимость продукта, за которую потребитель с удовольствием готов платить. Один из трендовых инструментов S2S маркетинга это «очеловечивание» брендов, на первый план выходит взаимодействие между людьми, а не между человеком и компанией. Для бизнеса становится важно использовать «живой» язык, персонализировать общение с каждым клиентом.

Открытость.

Тренд рождается из потребности потребителей в прозрачности и аутентичности. Открытая компания способна выделиться на фоне конкурентов, раскрытие реальных историй и деловых кейсов помогает показать уникальность компании и ее ценности. Это позволяет создать эмоциональную связь и лояльность у клиентов. Поэтому современные маркетологи активно используют открытость в своих стратегиях, чтобы удерживать внимание и привлекать новых клиентов.

Внутренняя клиентоориентированность.

Внутренняя клиентоориентированность описывает подход организации к взаимодействию с сотрудниками. Понятие включает: корпоративные ценности и культурный код организации, поддержание атмосферы и духа в команде; создание системы мотивации и поощрения.

Внутренний "культурный код" – это набор правил и рекомендаций, которые описывают, каким образом сотрудники должны взаимодействовать с клиентами. Его разработка является необходимой для повышения внутренней клиентоориентированности организации. [6, с.43] "Культурный код" следует внедрить во все процессы, связанные с клиентами. Это могут быть скрипты продаж, регламенты работы, инструкции для персонала и прочее. Знание внутренних правил поможет каждому сотруднику поддерживать общие стандарты общения с клиентами. Внедрение "культурного кода" поможет

создать одну общую модель взаимодействия с клиентами для всей организации. Это позволит повысить уровень сервиса, улучшить взаимоотношения с клиентами и, в конечном счете, повлиять на прибыльность бизнеса. Соблюдение правил улучшает ориентацию бизнеса на клиента и его общую эффективность.

Важно, чтобы сотрудники компании разделяли ее ценности и получали адекватную компенсацию за свою работу. Поддержание высокого уровня внутренней командной лояльности является также важным аспектом. Для достижения этой цели необходимо постоянно стимулировать и поддерживать мотивацию сотрудников. Инструменты позволяющие повысить уровень внутренней клиентоориентированности: внутренние мероприятия, обучения, корпоративы, тимбилдинги; прозрачные условия для вертикального и горизонтального роста сотрудников; конкурентная оплата труда с премиями и денежными бонусами.

Те предприятия более прибыльные, в чьих отделах по работе с клиентами работают высокомотивированные и клиентоориентированные сотрудники, такие сотрудники как правило чаще выполняют планы и выстраивают долгосрочные взаимоотношения с клиентами. [7, с. 223]

Принципы клиентоориентированности.

Реализация клиентоориентированного подхода требует от организаций удовлетворения следующих основных принципов:

- Глубокий анализ потребностей клиента;
- Анализ дорожной карты клиента и интеграция его в омниканальную систему;
- Учет предпочтений и ожиданий клиента;
- Индивидуальный подход к каждому клиенту;
- Внедрение инновационных и гибких решений;
- Забота о клиенте - важный принцип философии клиентоориентированности, клиент готов платить не только за товар, но и за пользу, которую он получает. [8, с.56]

В результате, организация, следуя данным принципам, получает значительные преимущества перед конкурентами. Компания становится более гибкой и адаптивной к изменениям рынка и потребностям клиентов. Кроме того, клиентоориентированность способствует повышению качества

предоставляемых услуг и продукции, а также увеличению рабочей мотивации и эффективности работы сотрудников.

Внедрение клиентоориентированности в организации является сложным и многоэтапным процессом. Первоначально необходимо провести исследование рынка, определить потребности и предпочтения клиентов. Затем, на основе полученных данных, разрабатывается стратегия взаимодействия с клиентами, которая включает в себя планирование и анализ предоставляемых услуг, формирование коммуникационных каналов и инфраструктуры, организацию процессов и обучение персонала. Важным элементом является постоянный мониторинг и измерение эффективности применяемых подходов.

Современные инструменты и влияние технологий.

Технический прогресс и активное развитие программных обеспечений позволяющих анализировать пользовательский опыт, автоматизировать процесс подготовки коммерческих предложений и пресейл коммуникацию, кастомизировать рекламные компании даёт нам возможность говорить о клиентоориентированности на более персональном уровне. Внедрение технологий на базе машинного обучения, чат-боты, аналитические инструменты позволяющие подставиться под ваше настроение и предпочтения могут с одной стороны немного пугать, но за всеми новейшими разработками стоит желание достичь максимального уровня удовлетворённости клиента.

С развитием информационных технологий и интернета, компании получили новые инструменты для взаимодействия с клиентами. Например, большое значение приобретает анализ больших данных, который позволяет компаниям получить более глубокое понимание своих клиентов и их предпочтений.

CRM-маркетинг.

Основой для развития CRM-маркетинга стал e-mail маркетинг, претерпевший изменения и превратившийся в экосистему для управления клиентским опытом.

Основой классического e-mail маркетинга, который со временем включил в себя не только электронную почту, но и СМС, Push-уведомления, сообщения в мессенджерах, был инфоповод. Под событие создавалось одно или несколько типовых предложений, а далее с той или иной степенью персонализации предложение доставлялось потенциальному клиенту разными каналами коммуникации. [9, с.81]

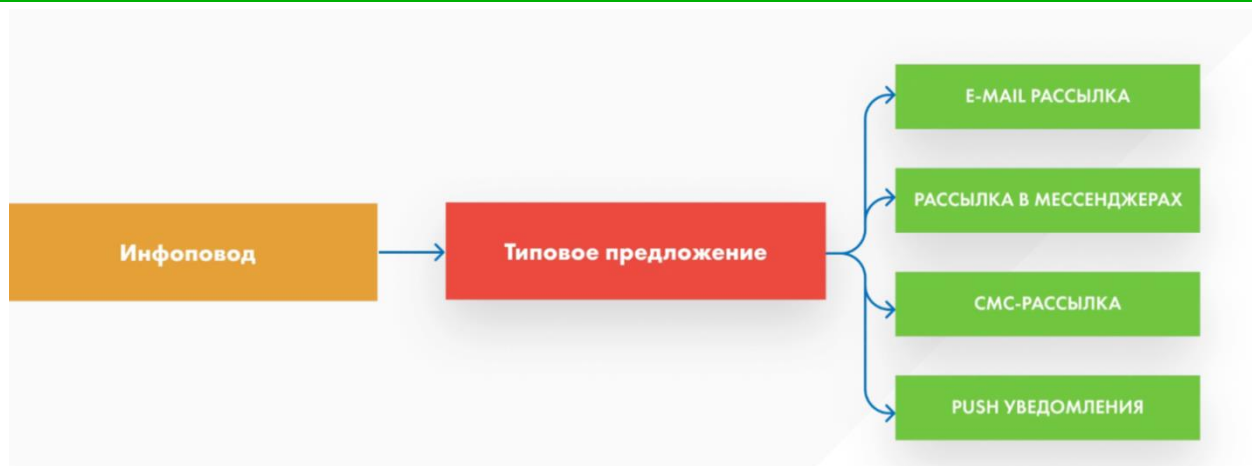


Рис. 2. Схема работы e-mail маркетинга

С развитием технологий и созданием CRM систем, всё поменялось. CRM-маркетинг – это инновационный и эффективный подход к взаимодействию с клиентами, основанный на использовании персональных данных о клиенте, воронки продаж и триггерных событий для экстра персонализации коммуникаций и предложений компании. Этот подход позволяет не только удерживать существующих клиентов избегая их переутомления, но и привлекать новых клиентов имея возможность более качественно таргетироваться и составлять Look a Like кластеры ранее купивших. Анализ данных позволяет определить наиболее подходящие каналы коммуникации для каждого клиента, что помогает улучшить клиентский опыт и повысить конверсию. Задача CRM-маркетинга заключается в анализе действий клиентов и информации о них для создания персонализированных предложений. Анализируя данные о покупках, просмотренных товарах, среднем чеке, геолокации и других параметрах, мы можем предложить каждому клиенту индивидуальные условия. Далее мы выбираем наиболее удобный способ коммуникации с клиентом и настраиваем персонализированное предложение, учитывая его предпочтения. Такой подход позволяет повысить эффективность рекламы, так как люди получают то, что им действительно интересно.

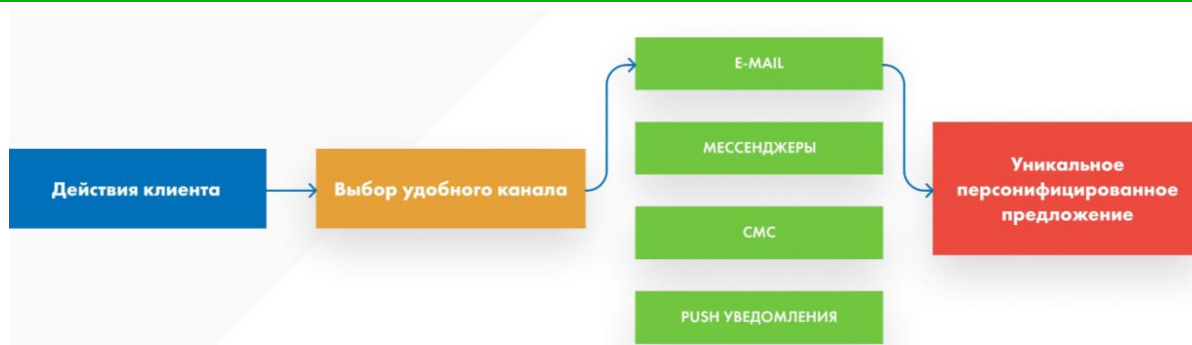


Рис. 3. Схема работы CRM-маркетинга

Внедрение CRM-маркетинга требует грамотного анализа внешних и внутренних бизнес процессов компании, а также стратегического подхода к созданию и сопровождению CRM-системы. Но как итог внедрение CRM-маркетинга увеличивает входящий трафик целевой аудитории, повышает уровень конверсии посетителя сайта в лид, увеличивает кол-во оплаченных заказов в воронке, повышает лояльность покупателей увеличивая кол-во упоминаний компаний или бренда.

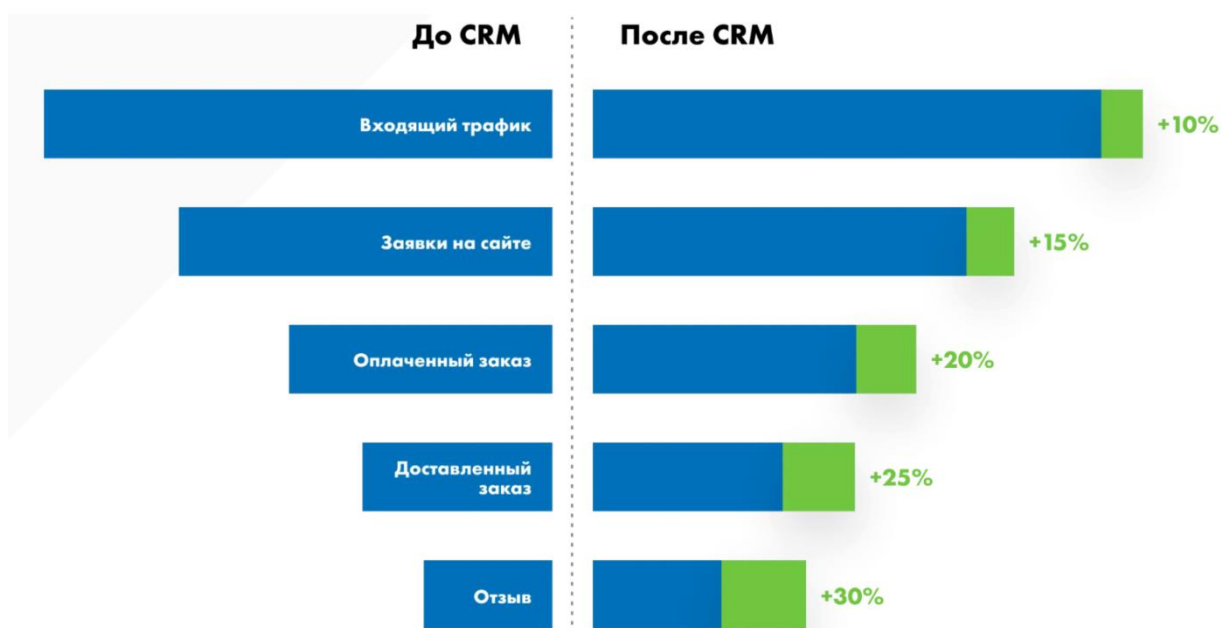


Рис. 4. Результаты внедрения CRM-маркетинга.

Автоматизация, чат-боты, персонализация, ИИ.

Автоматизация бизнес-процессов, использование чат-ботов и персонализация предложений - это инструменты, которые помогают компаниям улучшить уровень обслуживания клиентов. Автоматизацией можно ускорить и оптимизировать бизнес-процессы, что приводит к более быстрому решению

задач клиентов. Чат-боты позволяют клиентам получать ответы на свои вопросы в любое время суток. Искусственный интеллект (ИИ) также может быть использован для обработки больших объемов данных и предоставления клиентам более релевантного ответа. Роботизация рутинных задач, персонализация коммуникации и предложений, а также применение алгоритмов машинного обучения помогают создавать более удобное и индивидуальное взаимодействие с клиентом.

Оmnikanальность.

Главное отличие omnikanальности от многоканальности в том, что в первом случае мы объединяем все каналы коммуникации с клиентов в единую систему, а при многоканальности разрозненно используем различные способы взаимодействия с целевой аудиторией. Omnikanальная стратегия предлагает клиентам возможность свободно выбирать наиболее удобные для них каналы общения с компанией, будь то телефонный звонок, электронная почта, чат, социальные сети или личная встреча в офисе. Все эти каналы интегрированы в одну экосистему, что позволяет клиентам продолжать общение на том месте, где они закончили в предыдущем канале. Omnikanальность обеспечивает бесшовность коммуникаций компании с клиентами, без потери информации. Внедрение данного инструмента позволит получить больше информации о клиентском опыте и создать для клиента понятный, удобный и приятный путь к взаимодействию с компанией. [10, с.140] Основным преимуществом внедрения системы omnikanальности является возможность кастомизировать клиентов и создать персональный канал коммуникации для конкретного сегмента аудитории, сохраняя единоначалие и прозрачность в клиентской базе. В результате внедрения данной системы процент потерянных клиентов снижается, возвращаемость клиентов увеличивается, снижается рекламный бюджет и увеличивается охват, повышается качество обслуживания и происходит экономия времени как представителей компаний, так и покупателей. [11, с.79] Создание omnikanальных систем является главным трендом в современном маркетинге.

Выводы.

В ходе исследования было рассмотрено понятие клиентоориентированности, как ценности для компании и ценности для клиента. Были проанализированы фундаментальные принципы создания и внедрения клиентоориентированного подхода. В работе была представлена современная философия клиентского маркетинга, включающая в себя понятия

Soul 2 Soul маркетинг и внутреннюю клиентоориентированность, а также современные инструменты по обеспечению высокого уровня сервиса и клиентоориентированности, такие как омниканальность и CRM маркетинг.

Клиентоориентированность является ключевой стратегией в современном бизнесе, основанной на учёте потребностей и ожиданий клиентов. Она считается ценностью как для бизнеса, так и для клиента. Компании, которые активно применяют клиентоориентированный подход, стремятся обеспечить высокий уровень удовлетворённости клиентов, повысить их лояльность и создать уникальный опыт покупки и обслуживания. Современная философия клиентоориентированности требует от компаний быть открытыми и гибкими, придавать значение внутренней клиентоориентированности и работать над непрерывным усовершенствованием. Принципы клиентоориентированности включают индивидуальный подход к клиентам, предоставление качественных товаров и услуг, решение проблем клиентов и установление долгосрочных отношений. Современные инструменты, такие как автоматизация, чат-боты, персонализация и искусственный интеллект, являются эффективными средствами в достижении клиентоориентированности. Они позволяют улучшить уровень обслуживания клиентов, оптимизировать бизнес-процессы и предоставить персонализированный опыт клиентам. Омниканальность также играет важную роль в клиентоориентированности. Предоставление свободы выбора удобных коммуникационных каналов, и их интеграция в единую систему позволяет компаниям поддерживать непрерывное взаимодействие с клиентами. Клиентоориентированность является неотъемлемой частью успешного бизнеса, способствует созданию и развитию бренда, повышает конкурентоспособность и усиливает доверие клиентов. Инвестирование в клиентоориентированность и использование современных инструментов могут принести компании значительные преимущества на рынке и обеспечить устойчивый рост и развитие.

Список литературы

1. Malin Brännback. The Concept of Customer-Orientation and Its Implication for Competence Development. – 1999.- С.3.
2. Клиентоориентированная культура как основа успешной деятельности организации. // Вестник Московского университета. Серия 8: Менеджмент. 2020. № 3. С. 28-39.

3. Факторы, влияющие на клиентоориентированность организации. // Экономические науки. 2020. Т. 203, № 5. С. 95-102.
4. Влияние клиентоориентированности на финансовые результаты компании. // Современная экономика: проблемы и перспективы развития. 2020. Т. 3, № 4. С. 112-123.
5. Руденко О.В., Никитина И.И. Клиентоориентированность в условиях современного рынка // Управленческое консультирование. - 2021. - № 2. - С. 54-65.
6. Разработка и внедрение системы управления клиентоориентированностью в компании. // Управление персоналом. 2020. № 10. С. 42-51.
7. Федотова М.С., Бойкова Т.А. Клиентоориентированный подход и его реализация в организации // Менеджмент в России и за рубежом. - 2021. - № 4. - С. 219-226.
8. Клиентоориентированный подход в дистрибуции товаров и услуг. // Менеджмент в России и за рубежом. 2020. Т. 15, № 1. С. 55-66.
9. Инновационные подходы к созданию клиентоориентированной культуры в организации. // Управленческое консультирование. 2020. № 8. С. 79-90.
10. Попова И.В., Тимошева О.Н. Клиентоориентированность и ее роль в формировании конкурентных преимуществ // Вестник экономики, управления и права. - 2021. - № 1(10). - С. 127-141.
11. Персонализация маркетинговых коммуникаций для улучшения клиентоориентированности. // Маркетинг: журнал для теории и практики. 2020. Т. 20, № 1. С. 76-86.

© Яхина Е.А, Россинская М.В, 2024

ОСОБЕННОСТИ СОСТАВА И ГРУППИРОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЗАТРАТ ПО РАЗЛИЧНЫМ ЭЛЕМЕНТАМ

Гурбандурдыев Байрам
старший преподаватель

Какаев Азады

Корханова Арзыгуль

Юсупов Непес

студенты

Государственный энергетический институт Туркменистана

Аннотация: В промышленности и энергетике под производственными издержками понимаются годовые затраты на производство, эксплуатационные расходы или ежедневные затраты. Все они имеют одинаковое экономическое содержание, поскольку предназначены для оценки ежедневных производственных затрат.

Ключевые слова: промышленность, затраты, эксплуатационные расходы, себестоимость, сырье, материалы.

FEATURES OF THE COMPOSITION AND GROUPING OF PRODUCTION COSTS BY VARIOUS ELEMENTS

Gurbandurdyyev Bayram

Kakaev Azady

Korhanova Arzygul

Yusupov Nepes

Abstract: In industry and energy, production costs refer to annual costs of production, or operating costs or daily costs. They all have the same economic content, as they are intended to estimate daily production costs.

Key words: industry, costs, operating costs, cost, raw materials, materials.

Годовыми производственными затратами иногда называют также себестоимость поставленной продукции (работы, услуги) в целом, но использовать этот термин как синоним годовых производственных затрат

неудобно, т.к. возможна путаница. Существует два совершенно разных способа группировки затрат: по элементам расчета и по его ингредиентам. Необходимо четко представлять себе особенности каждого из них.

Производственному бизнесу свойственны элементы затрат, которые можно рассматривать как 3 взаимосвязанных компонента:

- трудовые ресурсы – здания, сооружения, машины, оборудование, трансмиссионные сооружения, оборудование и т.п.; их экономический термин - основные средства производства;

- предметы труда – сырье, основные и вспомогательные материалы;

- сам труд – рабочая сила; экономический термин представляет собой фонд выплаты заработной платы.

Распределение годовых эксплуатационных расходов по статьям расчета осуществляется по принципу группировки расходов, направленных на одну и ту же цель. В целом их состав можно представить следующим образом:

$$З = З_c + З_{зп} + З_{пф} + З_э + З_{рс} + З_{дм} + З_n + З_{ост}$$

Здесь:

Z_c – годовые затраты сырья, материалов и других основных статей труда в производственных процессах;

$Z_{зп}$ – годовые расходы на заработную плату;

$Z_{пф}$ – ежегодные трансферты использования, рассчитываемые из стоимости основных производственных фондов, которые накапливаются в специальном фонде использования, а затем используются для обновления производства;

$Z_э$ – годовые расходы на оплату энергоресурсов, используемых в производстве;

$Z_{рс}$ – годовые расходы на ремонт основных средств;

$Z_{дм}$ – годовые затраты на приобретение дополнительных или вспомогательных материалов, необходимых для производства;

Z_n – в последнее время уплата части налогов связана со стоимостью продукции: платежи за природные ресурсы и землю, местные налоги на формирование городской инфраструктуры, платежи за использование трудовых ресурсов и т.д.;

$Z_{\text{ост}}$ – годовые расходы, которые в основном направлены на выплату заработной платы административно-управленческому персоналу, а также предназначены для содержания зданий, оборудования и других непроизводственных объектов и прочих производственных затрат.

Эти методы наиболее очевидны, когда производственные затраты рассчитываются на основе конкретной статьи. Что касается затрат на годовое потребление сырья (или материалов), точнее энергии, то затраты на годовое потребление топлива определяются путем умножения объема этого топлива или сырья на его цену:

$$Z_T = T_{\text{ед}} * Z_{\text{год}}$$

Здесь: Z_T – годовая стоимость топлива;

$T_{\text{ед}}$ – цена единицы топлива;

$Z_{\text{год}}$ – количество топлива, израсходованное за год.

Для сырья рассчитывается так же, как указано выше.

$$Z_C = C_{\text{ед}} * C_{\text{год}}$$

Здесь:

Z_C – годовые затраты сырья;

$C_{\text{ед}}$ – цена единицы сырья (материала);

$C_{\text{год}}$ – количество сырья (материала), израсходованное за один год.

Энергогенерирующие предприятия – электростанции, паровые котлы обычно используют один вид топлива, только в определенных случаях, т.е. при высокой нагрузке, они могут перейти на резервное топливо.

При расчете стоимости дополнительных материалов и воды ее определяют путем суммирования амортизации использованных материалов, инструментов и оборудования. К дополнительным материалам в силовой установке относятся смазочные материалы, все виды масел, недорогие расходные материалы, химические реагенты для очистки воды и т.д.

На некоторых предприятиях отдельной статьей указывается сумма следующих видов деятельности: расходы на охрану территории и складов, на испытания оборудования, на доставку грузов, на высаживание отходов, канализацию и т.п.

Себестоимость продукта – это стоимость ежедневных затрат, понесенных компанией на производство и распространение продукта. Себестоимость

продукции является не только важной экономической категорией, но и показателем качества, поскольку характеризует уровень использования всех ресурсов (переменных и основных фондов), находящихся в распоряжении предприятия.

Затраты, связанные с производством продукции на заводе, называются себестоимостью продукции, произведенной на заводе. Помимо цеховых затрат в этот показатель входят также общепроизводственные и общехозяйственные затраты в качестве себестоимости продукции.

Производственные накладные затраты – это затраты, связанные с эксплуатацией и обслуживанием объекта.

Общехозяйственные затраты – непроизводственные расходы, налоги, сборы. Под общей себестоимостью понимаются все затраты, связанные с производством и размещением продукта. Этот показатель состоит из таких затрат: себестоимости продукции и внешних издержек производства (упаковка и покрытие рынка, транспортировка продукции и другие затраты).

Различают индивидуальную и среднеотраслевую форму затрат. Это показатель работы отдельного лица или другого предприятия в конкретных условиях. Среднеотраслевой показатель – это средние затраты на единицу продукции в отрасли.

Положение о составе затрат на производство продукции является основным документом для получения информации о стоимости продукции. При анализе, учете и планировании продукции, входящей в состав собственной стоимости продукции, используется дополнительная классификация: по элементам и веществам.

В экономическом смысле индивидуальные затраты представляют собой экономические элементы, используемые независимо от цели и места их использования. Затраты на саму продукцию классифицируются по следующим элементам в зависимости от их экономической значимости:

1. Материальные затраты
2. Затраты на оплату труда.
3. Переводы на страхование жизни.
4. Износ основных средств.
5. Дополнительные расходы.

Список литературы

1. Е. Борисов «Экономика» учебник и практикум для вузов. Москва Юрайт 2010..
2. А.С. Головачев «Экономика предприятия» Часть 2. Минск: Выш. шк., 2011.
3. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_67172/6ec34ba7d4ce258eb1d879581114e5987599f012/
4. <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-proizvodstvennyh-zatrat-ispolzuemaya-dlya-razrabotki-upravlencheskih-resheniy>
5. <https://i.factor.ua/journals/nibu/2019/june/issue-49/article-44987.html>

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРУДА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ

Погосова Лиана Владиковна

студент

кафедры корпоративного управления

Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

Аннотация: Одним из важнейших приоритетов государственной политики является повышение эффективности гражданской службы в целом и эффективности деятельности государственных гражданских служащих, в частности.

Ключевые слова: государственное управление, эффективность, профессиональный госаппарат, институциональные основы, баланс полномочий, ответственности и ресурсов, информационные потоки, корпоративная культура.

ASSESSMENT OF THE LABOR EFFECTIVENESS OF CIVIL SERVANTS

Pogosova Liana Vladikovna

Abstract: One of the most important priorities of state policy is to increase the efficiency of the civil service in general and the efficiency of public civil servants in particular.

Key words: public administration, efficiency, professional government apparatus, institutional framework, balance of powers, responsibilities and resources, information flows, corporate culture.

Основной целью системы профессионального развития государственных служащих является обеспечение реализации принципов профессионализации и компетентности государственных служащих. Государственная служба предполагает использование творческого мышления. Государственные служащие независимо от занимаемой ими должности обязаны постоянно совершенствовать свою теоретическую базу знаний на протяжении всей своей профессиональной деятельности.

Практика показывает, что в современной системе профессионального образования государственных служащих в Российской Федерации имеется немало нерешенных проблем. Основными недостатками системы профессионального роста, развития и обучения государственных служащих являются:

- Отсутствие конкуренции между государственными и негосударственными образовательными организациями за доступ к государственным заказам на профессиональную переподготовку и повышение квалификации государственных служащих;
- Абсолютное подчинение учебных заведений заказчикам и зависимость подразделений от заказчиков: это обеспечивает своевременное реагирование на различные потребности, но ограничивает проявление инициативы со стороны учебных заведений; практикующие госслужащие широко, но не всегда оправданно реализуют образовательные программы;
- Трудности в повышении качества надзорной структуры по профессиональной подготовке, переподготовке и образованию государственных служащих: многие концепции профессионального развития государственных служащих слабо регламентированы и юридически неопределенны;
- Формирование системы профессиональной подготовки и переподготовки государственных служащих требует слишком много времени для поиска решений по созданию единой системы образовательных учреждений, специально предназначенных для подготовки и переподготовки государственных кадров. [2, с. 7-13].

Для решения вышеуказанных проблем необходимо реализовать комплекс правовых, организационных, финансово-экономических, образовательных и методических мер.

Система дополнительного образования государственных служащих позволяет государственным служащим принимать более профессиональные решения в сфере государственного управления посредством обучения, переподготовки, повышения квалификации, стажировок и других видов деятельности.

Распределение государственных гражданских служащих ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа» по образованию и стажу работы отражено в таблице 1. Большинство управленческих сотрудников имеют

высокий уровень образования – 99,8%, что соответствует требованиям к должностям на момент приема на работу.

Таблица 1

**Распределение муниципальных служащих ГБУ СО КК
«Краснодарский КЦСОН Западного округа»
по образованию и стажу работы**

Распределение численности государственных гражданских служащих	Всего государственных гражданских служащих, чел.	Структура, в %
Всего	97	100,00
По образованию		
Высшее	82	93,8
Неоконченное высшее	9	9,28
Среднее профессиональное	5	5,2
Среднее	1	1,03
По стажу работы государственной службы		
До 1 года	23	14,02
От 1 до 5 лет	75	45,76
От 5 до 10 лет	37	22,62
От 10 до 15 лет	21	12,58
Свыше 15 лет	8	5,02

Девять человек получили высшее образование на заочном отделении. Таким образом, среднее профессиональное образование и среднее образование получили 5,2% и 1,03% государственных служащих ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа». Сведения о повышении квалификации и переподготовке государственных гражданских служащих ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа» представлены в таблице 2.

Таблица 2

**Сведения о повышении квалификации и переподготовке
государственных гражданских служащих
ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа»**

Программы и направления подготовки	Численность служащих, человек	Структура, в %
Всего:	48	100,00
В том числе по программам:		
1. Профессиональная переподготовка	9	18,58
2. Повышение квалификации (72 и более часа)	39	81,42
По направлениям подготовки:		
1. Управленческое	13	26,77
2. Экономическое	11	22,35
3. Финансовое	8	16,81
4. Информационно-аналитическое	6	12,61
5. Правовое	7	15,27
6. Иное	3	6,19

Всего обучение прошли 48 сотрудников государственного бюджетного агентства ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западный округ», что составляет 49,48% от общего числа государственных служащих. Большинство государственных служащих повысили свою квалификацию, что составляет 81,42%, государственные служащие, прошедшие переподготовку, составляют 18,58% от числа прошедших обучение.

Наиболее востребованными направлениями подготовки государственных гражданских служащих ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа» можно считать управленческое и экономическое - 49,12%. По данным таблицы видно, что в ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа» увеличивается количество увольняющихся и принятых работников, что говорит о том, что текучесть кадров постоянно сохраняется, не уменьшается. Это связано с невысокой оплатой труда и тяжелыми условиями работы. Таким образом, на протяжении ряда лет в целом структура государственных гражданских кадров соответствует задачам и программе деятельности ГБУ СО КК «Краснодарский КЦСОН Западного округа».

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации. Принята на всенародном голосовании 12.12.93 (в ред. от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. – 2014. – № 31. – ст. 4398. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399
2. Гражданский кодекс Российской Федерации Часть первая. - Федеральный закон от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 23.05.2018 № 120-ФЗ) Принята Государственной Думой 21.10.1994 // Российская газета. - – 1994. – 8 декабря; Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс] //правовой портал. - Режим доступа: <http://www.pravo.gov.ru>
3. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть вторая – Федеральный закон от 26.01.1996 № 15-ФЗ (в ред. от 29.07.2018 № 225-ФЗ). Принята Государственной Думой 17 22.12.95 // Собрание законодательства Российской Федерации. – № 5. – С. 411. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9027/
4. Трудовой кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21.12.01. Одобрен Советом Федерации 26.12.01 (в ред. от 03.08.2018 N 315-ФЗ). – М.: Омега, 2010. – 208 с. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683
5. Анзорова, С. П. Организация труда государственных и муниципальных служащих: учебное пособие / С. П. Анзорова, С. Г. Федорчукова. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 160 с.– Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1939092>

**СЕКЦИЯ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**ПРИМЕНЕНИЕ L2 РЕГУЛЯРИЗАЦИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ
ТОЧНОСТИ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ ДАННЫХ
НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ**

Костычев Владимир Игоревич
Федин Владимир Дмитриевич
аспиранты
ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский
технологический университет»

Аннотация: В статье рассматривается метод L2 регуляризации в контексте машинного обучения. Внимание уделяется основным принципам этой техники, предназначенной для предотвращения переобучения моделей. Подробно описывается влияние параметра регуляризации на модель и рассматривается, как L2 регуляризация способствует улучшению обобщающей способности алгоритма.

Ключевые слова: L2 регуляризация, машинное обучение, нейронные сети.

**THE USING OF L2 REGULARIZATION TO IMPROVE
THE ACCURACY OF DATA FORECASTING
IN INDUSTRIAL FACTORIES**

Kostychev Vladimir Igorevich
Fedin Vladimir Dmitrievich

Abstract: The article discusses the L2 regularization method in the context of machine learning. Attention is paid to the basic principles of this technique, designed to prevent over-training of models. The effect of the regularization parameter on the

model is described in detail and how L2 regularization improves the generalizing ability of the algorithm is considered.

Key words: L2 regularization, machine learning, neural networks.

В современном обществе искусственный интеллект, включая нейронные сети, давно стали неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Каждый день мы слышим о новых достижениях внедрения нейронных сетей в различные области науки и промышленности через телевизионные репортажи или заголовки статей. Однако использование искусственного интеллекта и нейронных сетей требует не только технического мастерства, но и искусства в правильной настройке и обучении сетей для достижения точных прогнозов.

Очень часто в мире нейронных сетей можно услышать термин «Паралич сети». Это явление, при котором в нейронной сети слишком много скрытых слоев или нейронов и нейронная сеть попадает в локальный минимум и не может из него выбраться. Что в результате может привести к переобучению и к отсутствию чувствительности к входным данным. Потеря чувствительности может возникнуть из-за назначения слишком маленьких или слишком больших весов на первых скрытых слоях, в результате сеть становится не восприимчива к входным данным.

Зачем нужна регуляризация

Регуляризация – это накладывание штрафа на модель за излишнюю сложность. Иными словами, она помогает бороться с переобучением модели, которая зачастую имеет слишком большую сложность. Например, когда общая функция модели получается с большими весами и соответственно получаются слишком большие изгибы по отношению к целевой функции. (Рис. 1) Такая ситуация происходит из-за весов модели, которые при некоторых признаках огромные по модулю.

Довольно часто применяется техника L2-регуляризации и её коэффициент так же играет значительную роль: он влияет на размер «штрафа», налагаемого на значения весов: если он близок к нулю, то влияние этой техники оптимизации менее заметно и наоборот [2, с. 272].

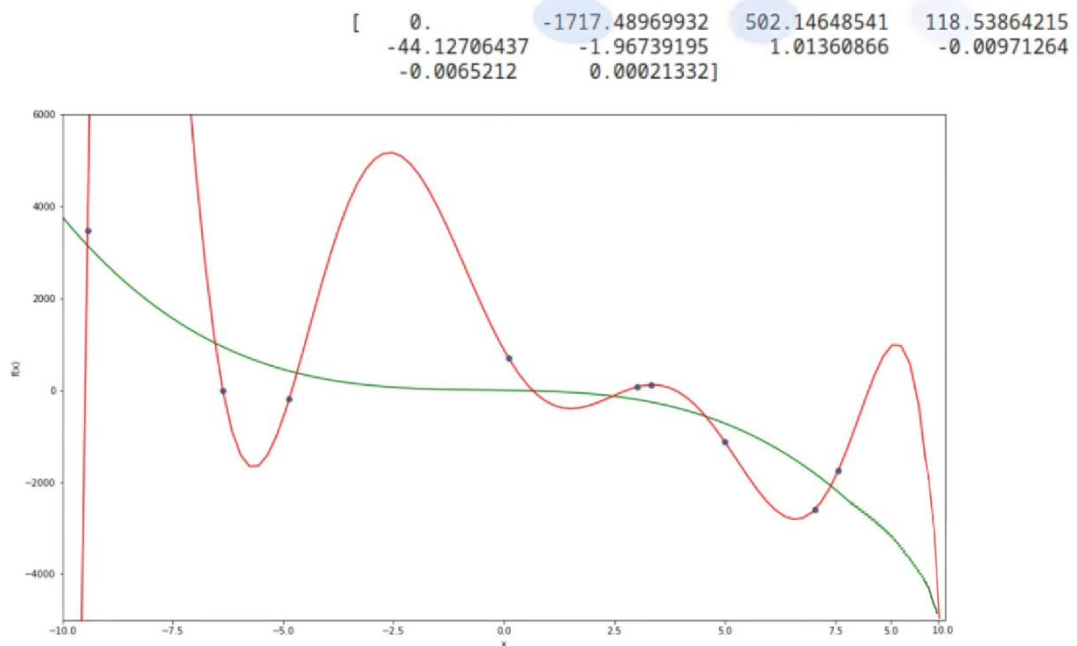
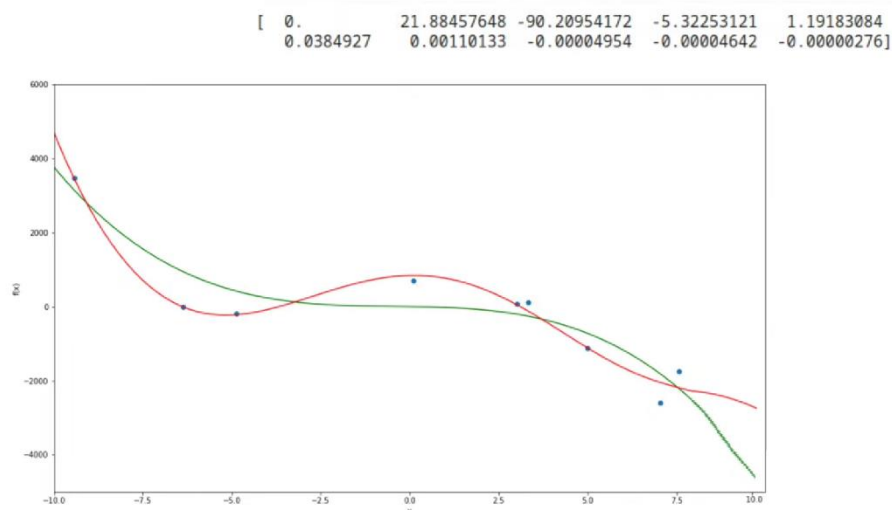


Рис. 1. Функция с большими весами

С помощью метода регуляризации возможно сделать модель не такой извилистой и путем уменьшения гигантских весов (Рис. 2). Таким образом, регуляризация — это способ борьбы с переобучением.



**Рис. 2. Функция с небольшими весами, с применением регуляризации
Как работает L2 регуляризация**

L2 регуляризация или регуляризация, это гребневая регрессия. Регрессия Тихонова, она еще называется гребневая регрессия добавляет к функции потерь

«квадрат величины» коэффициента в качестве штрафного члена [1, с. 184]. Модель берет функцию потерь, а потом прибавляет L2 норму весов и минимизирует эту сумму, находя самые оптимальные веса. $Q(w, X) + ||w||^2 \rightarrow \min_w$, где $Q(w, X)$ - функция потерь, $||w||^2$ – квадрат L2 нормы. При этом уровень штрафа можно варьировать, с помощью коэффициента регуляризации λ : $Q(w, X) + \lambda ||w||^2 \rightarrow \min_w$. Если λ слишком большая, то и вся ошибка становится большой, и остается только делать веса маленькими, чтобы как-то минимизировать ошибку. Напротив, если сделать коэффициент λ слишком маленьким, то веса станут большими и модель будет переобучена. (Рис. 3)

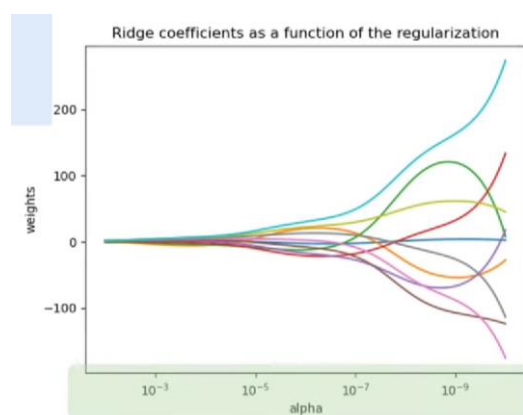


Рис. 3. Распределение весов в зависимости от коэффициента регуляризации

Отсюда следует вывод, что и большая λ плохо и совсем маленькая тоже плохо для модели, поэтому для каждой задачи λ подбирается индивидуально, не из крайних значений, для сохранения чувствительности сети.

Собственный эксперимент

На данных по нагрузке сервера с промышленного предприятия N, было произведено обучение с помощью нейронной сети из библиотеки tensorflow с L2 регуляризацией и без.

Возможности прогнозирования нейронной сети напрямую связаны с ее способностью обобщения и выделения скрытых зависимостей между входными и выходными данными. После обучения сеть способна предсказать будущее значение некой последовательности на основе нескольких предыдущих значений [4, с. 74]

В первом случае мы выбрали архитектуру рекуррентной нейронной сети, оптимальную для 600 входных нейронов, и произвели обучение. Уже

через несколько сотен эпох, сеть попала в «паралич» и метрики качества сети не изменялись. В результате у нас получилась модель, которая стала совершенно невосприимчива к входным данным, так как на первых слоях в модели слишком большие веса. В результате сеть стремится минимизировать ошибку и на последующих слоях может сделать веса очень маленькими (Рис. 4).

```
array([[ -1.16974502e-06, -1.14942885e-07, -8.09008952e-07, ...,  
        6.38206757e-07,  5.44363502e-07, -6.97671794e-07],  
       [-1.14975830e-06,  1.59372996e-06, -3.48678697e-07, ...,  
       -5.63994831e-07, -2.36130418e-07, -2.83980654e-07],  
       [-1.38305393e-06, -1.92922613e-07,  6.12564719e-08, ...,  
        2.05210222e-06,  2.04805679e-06,  3.03329216e-07],  
       ...,  
       [-9.46691557e-07, -2.94620463e-07, -5.10954976e-07, ...,  
        1.17721939e-07, -1.07864753e-06,  4.62281832e-07],  
       [-2.89621312e-07,  4.13289456e-07, -2.28537630e-07, ...,  
        1.11129714e-06, -3.54465783e-07,  4.32178865e-07],  
       [-7.59873046e-07, -1.00311320e-06,  5.39162897e-07, ...,  
       -3.00649759e-07, -5.43242948e-07,  1.13476199e-06]], dtype=float32),
```

Рис. 4. Веса при отсутствии регуляризации

И соответственно невосприимчивыми вообще к входным данным, так как они практически не имеют значения, лишь в десятитысячных долях, что в итоге стало причиной однотипного прогноза (Рис. 5).

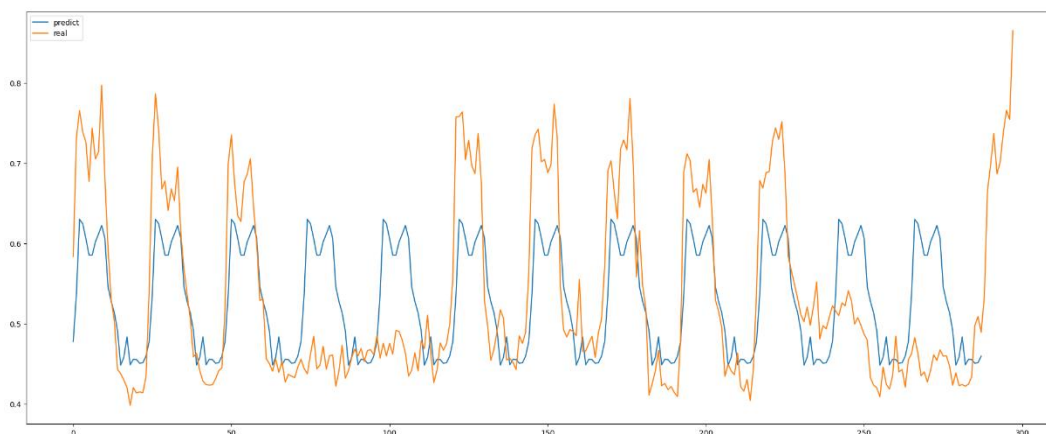


Рис. 5. Предсказание сетью, без регуляризации

Затем был применен метод L2 регуляризации, который позволил получить адекватную модель [3, с. 23] благодаря нужному диапазону весов на скрытых слоях (Рис. 6).

```
array([[ -0.03168369,  0.03032035,  0.02204659, ..., -0.03175254,  
        -0.01111615, -0.00750454],  
       [ 0.02393542, -0.02168492,  0.01366983, ...,  0.02316523,  
        0.04062473, -0.02980651],  
       [ 0.00526327, -0.0116735 , -0.03180366, ...,  0.03840113,  
        0.03174624,  0.02269121],  
       ...,  
       [-0.00551001,  0.03653667,  0.00399536, ..., -0.00526789,  
        -0.0141846 , -0.04201497],  
       [-0.035733 , -0.02542832,  0.0165562 , ...,  0.00562495,  
        0.0307304 , -0.02654058],  
       [ 0.01770625, -0.000959 , -0.02166678, ..., -0.03157496,  
        -0.03945428,  0.01432451]], dtype=float32),  
array([[ 0.01799428,  0.00290446, -0.01739643, ..., -0.00734443,  
        0.00590181, -0.00863755],  
       [-0.02430497, -0.02560973,  0.02085228, ...,  0.01066351,  
        0.045233 ,  0.0311985 ],  
       [ 0.00680555, -0.03788923, -0.00851071, ...,  0.00976407,  
        0.0346463 ,  0.01260076],
```

Рис. 6. Веса при отсутствии регуляризации

При применении регуляризации веса скорректировались и уже не были, слишком маленькими или гигантскими, что позволило получить верный и адекватный прогноз (Рис. 7)

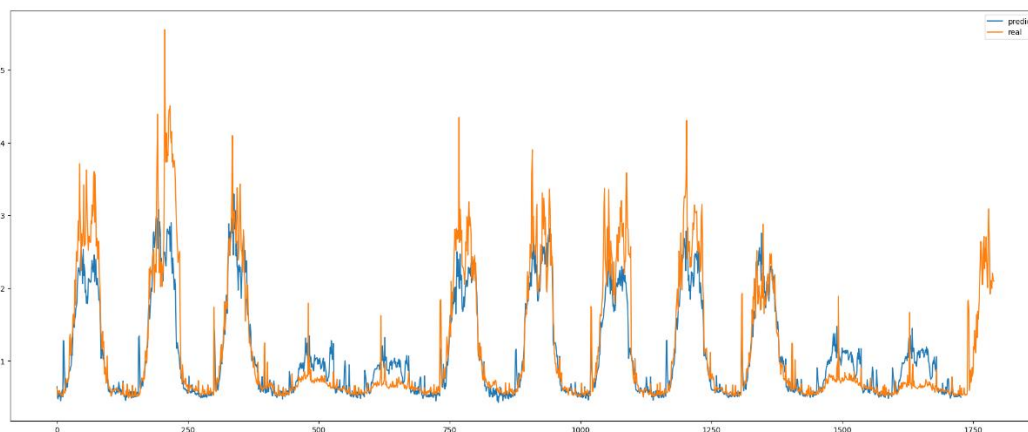


Рис. 7. Предсказание сетью с применением регуляризации

Заключение

В заключении метод L2 регуляризации представляет собой эффективный инструмент в области машинного обучения для предотвращения переобучения моделей. Путем добавления штрафа за большие веса в функцию потерь L2 регуляризация способствует улучшению обобщающей способности модели, что особенно важно при работе с ограниченными объемами данных. Этот метод успешно применяется в различных областях, включая глубокое обучение, и его эффективность подтверждается многочисленными исследованиями. Понимание принципов L2 регуляризации позволяет исследователям и практикам более эффективно настраивать и обучать модели, повышая их устойчивость и обобщающую способность.

Список литературы

1. ЛОЗКО Д. В., КОРОЛЕВ О. Л., Методы регуляризации 11 и 12 в решении задач DATA SCIENCE // ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского», 2020 – С. 184.
2. Рогов А. А., Абрамов Р. В., Гиперпараметры нейронных сетей // Институт математики и информационных технологий, 2018 – С. 270.
3. Bissantz, N., Hohage, T., Munk, A. and Ruymgaart, F., Convergence rates of general regularization methods for statistical inverse problems and applications // Institute of Mathematical Statistics, 2007. – P. 1-29.
4. Кондратьева Т. Н., Прогнозирование с помощью многослойной рекуррентной нейронной сети LSTM // Ростов-на-Дону ДГТУ, 2017 – С.73-74.

**АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ АСИММЕТРИЧНОГО ОТКАЗА
ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ
СОЛНЕЧНОЙ УСТАНОВКИ**

Абдыкадырова Огулбьябек Нургелдиевна

старший преподаватель

заведующий кафедрой «Электромеханика»

Государственный энергетический институт Туркменистана

Алланов Балкан

Гурбанов Арзувгелди

Джумадурдыев Умыт

студенты

Государственный энергетический институт Туркменистана

Аннотация: В данной статье предлагается новый контроллер напряжения с дискретным временем на стороне постоянного тока для сетевых инверторов напряжения с асимметричными повреждениями. Основная цель – устранение колебаний напряжения второго порядка на стороне постоянного тока инверторов, работающих под напряжением, а также гармоник третьего порядка прямой последовательности тока передачи сети при несимметричных коротких замыканиях.

Ключевые слова: безотказный контроллер, энергосистема, инвертор, гармоники напряжения.

**ANALYSIS OF THE IMPACT OF ASYMMETRICAL FAILURE
ELECTRICITY FOR THE PERFORMANCE OF A SOLAR INSTALLATION**

Ogulbabeek Nurgeldiyevna Abdykadyrova

Balkan Allanov

Arzuvgeldi Gurbanov

Umyt Dzhumadurdyev

Abstract: This paper proposes a new DC-side discrete-time voltage controller for grid-tied voltage inverters with asymmetric faults. The main goal is to eliminate second-order voltage fluctuations on the DC side of live inverters, as well as third-

order positive sequence harmonics of the network transmission current during asymmetrical short circuits.

Key words: fail-safe controller, power system, inverter, voltage harmonics.

Сегодня солнечная и ветровая энергия стали важными источниками электроэнергии. Подключение к системе альтернативных источников энергии существенно влияет на стабильность и надежность системы. То есть это приводит к нарушениям напряжения и частоты в электрических системах. Поэтому возникает необходимость изучения причин неисправностей, их влияния на показатели качества электроэнергии, а также на солнечную установку.

Одной из основных проблем электроснабжения является поддержание напряжения на выходе распределительных трансформаторов при минимальных потерях энергии, согласно требованиям государственных стандартов.

Международные стандарты определяют показатели качества электроэнергии и допустимые пределы их изменения. Согласно решению Межгосударственного совета по стандартизации, метрологии и сертификации, показателями качества электрической энергии являются:

1. Колебания напряжения,
2. Коэффициент искажения синусоидальной кривой напряжения,
3. Нормализованное изменение напряжения,
4. Временное перенапряжение,
5. Изменение частоты напряжения,
6. Продолжительность времени спада напряжения,
7. Импульсное напряжение,
8. Коэффициент несимметрии напряжения обратной последовательности,
9. Коэффициент несимметрии напряжения нулевой последовательности,
10. Коэффициент n-гармонического регулятора напряжения равен

В настоящее время, в связи с ростом стоимости энергоресурсов во всем мире, эффективное использование производимой электроэнергии, поиск путей снижения количества дополнительных потерь энергии, вызванных несимметрией сетевого напряжения в электроэнергопотребляющем оборудовании, является одной из задач из основных проблем современной электроэнергетики.

Как известно, наряду с трехфазными асинхронными двигателями в системах электроснабжения питаются и однофазные приемники. Разница в размерах и характеристиках однофазных приемников, попадающих на фазы сети, приводит к нарушению симметрии фазных напряжений системы. Это, в свою очередь, приводит к тому, что трансформаторы, а также асинхронные и синхронные двигатели, питаемые от данной энергосистемы, работают в несимметричном рабочем режиме, а другое оборудование не поддерживает нормальное рабочее состояние, и в них возникают дополнительные потери энергии. Метод распределения его токов и напряжений на симметричные составляющие прямой, обратной и нулевой последовательности использован для анализа несимметричных правил работы трехфазных силовых трансформаторов и электродвигателей.

В данной статье исследуется влияние асимметричных неисправностей в энергосистеме на работу солнечной электростанции, подключенной к сети.

Сеть этих возобновляемых источников энергии часто основана на инверторах, управляемых напряжением. Однако в зависимости от управления на стороне постоянного тока инверторов, работающих под напряжением, возникают колебания напряжения второго порядка из-за асимметричных повреждений в сети переменного тока. Эти изменения сокращают срок службы и надежность конденсаторной цепи постоянного тока. Это вызывает электромагнитные и энергетические колебания, приводящие к износу ветряных турбин и механическим вибрациям. Это также приводит к появлению в сети гармонического выпрямителя тока прямой последовательности третьего порядка.

В этой статье представлена модель дискретного времени и предложены новые средства управления на стороне постоянного тока инверторов, управляемых напряжением, во время асимметричных сбоев в сети. На рисунке 1 показана принципиальная схема управления напряжением на стороне постоянного тока, включая предлагаемый безотказный контроллер.

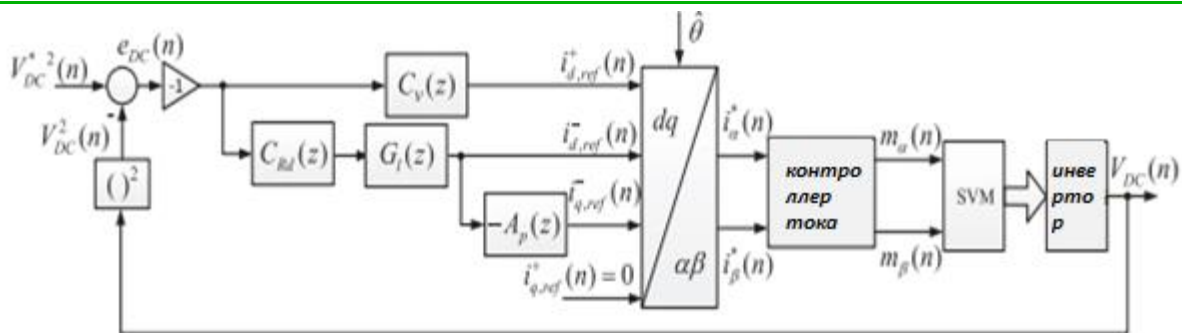


Рис. 1. Блок-схема регулятора напряжения постоянного тока

Регулятор служит для управления регулятором среднего напряжения. Это связано с тем, что предлагаемые средства контроля неотбраковки используются для управления генераторами переменных.

На рис. 2 представлены графики, полученные в результате совмещения классического управления постоянным током бокового напряжения и безотказного управления, предложенного в статье.

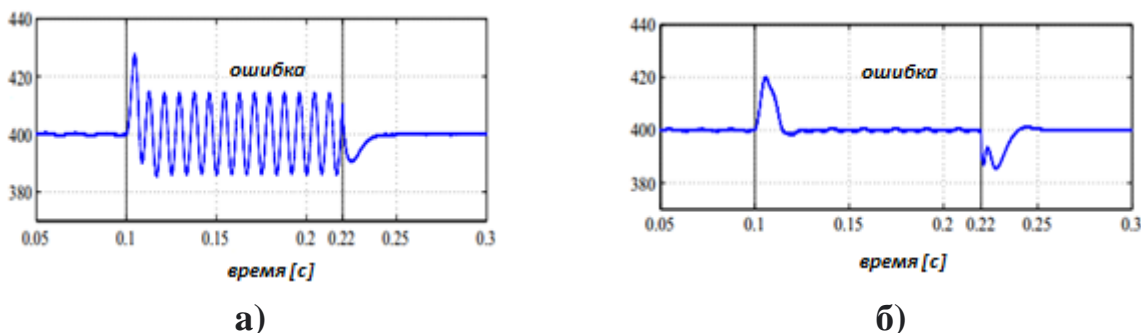


Рис. 2. График напряжения на стороне постоянного тока для классического управления (а), график напряжения на стороне постоянного тока для безотказного управления (б)

Как и ожидалось, изменение напряжения на стороне постоянного тока уменьшается, и в результате ток на стороне переменного тока состоит только из составляющих прямой и обратной последовательности. Третья гармоника прямой последовательности устраняется и, следовательно, повышается качество вырабатываемой электрической энергии.

Хотя частота сети увеличивается вдвое, мощность переменного тока инвертора в преобразователе частоты остается постоянной. Следовательно, активная мощность на стороне постоянного, тока постоянна, а это означает, что нет колебаний в мощности, преобразуемой фотоэлектрическими панелями, как

показано на рисунке 2. Солнечная система также способна работать при асимметричных разломах.

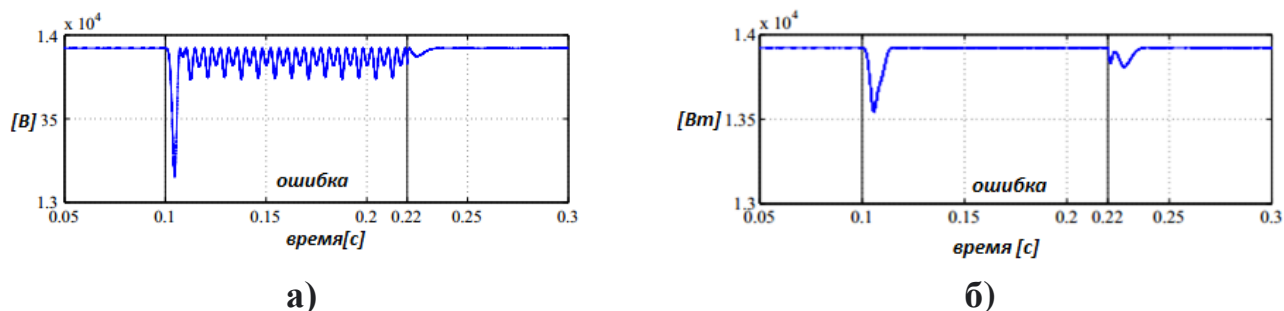


Рис. 3. Выход фотоэлектрической системы с классического управлением график емкости (а), выход фотоэлектрической системы с безотказного управлением график емкости (б)

Список литературы

1. Межгосударственный стандарт ГОСТ 13109-97. Электрическая энергия. Совместимость технических средств электромагнитная норма качества электрической энергии в системах электроснабжения общего назначения.
2. Alepuz, S., Busquets-Monge, S., Bordonau, J., Marti'nez-Velasco, J.A., Silva, C.A., Pontt, J., Rodri'guez, J., 2009. Control strategies based on symmetrical components for grid-connected converters under voltage dips. *IEEE Trans. Ind. Electron.* 56 (6), 2162–2173.
3. Almeida, P.M., Barbosa, P.G., Oliveira, J.G., Duarte, J.L., Ribeiro, P.F., 2015. Digital proportional multi-resonant current controller for improving grid-connected photovoltaic systems. *Renew. Energy* 76, 662–669. <http://dx.doi.org/10.1016/j.renene.2014.11.087>

СЕКЦИЯ НАУКИ О ЗЕМЛЕ

**ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНЫМ
ЗЕМЕЛЬНЫМ КОНТРОЛЕМ: ИННОВАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Захарова Екатерина Андреевна
студент

Научный руководитель: **Азиева Ирина Александровна**
канд. с.-х. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный аграрный университет»

Аннотация: Статья посвящена вопросам усовершенствования муниципального земельного контроля на предмет соблюдения земельного законодательства. Обсуждается анализ недостатков существующих систем контроля и способы их устранения. Рассматривается возможность использования информационных технологий и аналитики данных для повышения эффективности контроля. Цель предложенных в статье мер - создание открытой, ответственной и надежной системы управления земельными ресурсами на местном уровне.

Ключевые слова: муниципальный земельный контроль, земельное законодательство, управление земельными ресурсами, эффективность, информационные технологии, аналитика данных.

**EFFECTIVE MANAGEMENT OF MUNICIPAL LAND CONTROL:
INNOVATIONS AND PERSPECTIVES**

Zakharova Ekaterina Andreevna
Scientific adviser: **Azieva Irina Alexandrovna**

Abstract: The article deals with topical issues of improving the system of municipal land control in the context of compliance with the land legislation. The main attention is paid to the analysis of problematic aspects of existing control systems and proposal of specific measures and mechanisms for their improvement. The possibilities of introducing modern information technologies, data analytics, as well as mechanisms of administrative responsibility to improve the efficiency of the control system are discussed. The measures proposed in the article are aimed at

creating a more transparent, responsible and sustainable system of land management at the municipal level.

Key words: municipal land control, land legislation, land management, efficiency, information technology, data analytics.

В современном обществе управление земельными ресурсами становится все более актуальной задачей для муниципалитетов. Соблюдение земельного законодательства является ключевым аспектом этой задачи, требующим системного подхода и постоянного совершенствования механизмов контроля.

Земельное законодательство — совокупность нормативных правовых актов, регулирующих земельные отношения, включающая федеральные законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты субъектов Федерации, нормативные правовые акты органов местного самоуправления [1].

Одним из основных инструментов обеспечения соблюдения земельного законодательства является муниципальный земельный контроль.

Муниципальный земельный контроль — это деятельность, осуществляемая органами местного самоуправления в целях обеспечения земельного правопорядка посредством принятия мер по предотвращению, выявлению и пресечению нарушений земельного законодательства в границах муниципальных образований, обеспечения соблюдения правообладателями земельных участков требований в области использования и охраны земель [2].

Существующие системы муниципального земельного контроля часто сталкиваются с рядом проблем, среди которых отсутствие эффективной координации между различными органами власти, недостаточная прозрачность процессов и ограниченные ресурсы для проведения проверок и мониторинга.

В статье рассматриваются ключевые аспекты совершенствования системы муниципального земельного контроля в сфере соблюдения земельного законодательства. Особое внимание уделяется следующим направлениям:

Внедрение информационных технологий в муниципальный земельный контроль предполагает разработку специализированного программного обеспечения для оптимизации процессов сбора и анализа данных. В результате создания единой базы земельных участков и системы отслеживания изменений, время выполнения задач уменьшится, мониторинг станет прозрачнее, а реакция на нарушения — оперативнее [3].

Улучшение координации между органами власти. В контексте муниципального земельного контроля означает создание эффективных механизмов взаимодействия и сотрудничества между различными государственными структурами, ответственными за управление земельными ресурсами на муниципальном уровне. Это включает в себя установление четких процедур и протоколов передачи информации между различными уровнями власти, а также создание механизмов совместного рассмотрения вопросов и принятия решений.

Для улучшения координации между органами власти можно также создать специальные рабочие группы или комитеты, в которые войдут представители различных структур, ответственных за земельные ресурсы. Эти группы будут заниматься координацией деятельности, обменом информацией и определением стратегии развития системы муниципального земельного контроля [4].

Кроме того, важно обеспечить эффективное взаимодействие между органами власти и общественными организациями, а также частными предприятиями, которые также могут иметь интересы в использовании земельных ресурсов. Это позволит создать более устойчивую и прозрачную систему управления земельными ресурсами, способствующую достижению общих целей развития территории.

Развитие механизмов обратной связи с обществом. Предполагает создание механизмов для взаимодействия с гражданами и общественными организациями, с целью обеспечения их участия в процессе мониторинга и контроля за использованием земельных ресурсов. Это включает в себя организацию публичных слушаний, проведение консультаций и обучающих программ для населения, а также создание интерактивных платформ для обмена информацией и обратной связи с обществом. При этом особое внимание уделяется обеспечению доступности и понятности информации для широкого круга граждан и участия различных социальных групп в процессе принятия решений.

Повышение квалификации сотрудников. Играет ключевую роль в обеспечении эффективности системы контроля. Это включает в себя проведение специализированных курсов повышения квалификации, обучение новым методам и технологиям контроля, а также развитие навыков коммуникации и взаимодействия с гражданами и другими структурами

управления. При этом особое внимание уделяется созданию механизмов оценки и мониторинга эффективности обучения и развития персонала [5].

Внедрение механизмов аналитики данных. Позволяет использовать современные методы обработки больших объемов информации для выявления тенденций, прогнозирования потенциальных нарушений и оптимизации процессов контроля. Это включает в себя использование методов статистического анализа, машинного обучения и искусственного интеллекта для выявления скрытых закономерностей и аномалий в данных, а также для создания моделей прогнозирования будущих событий на основе имеющихся данных.

Усиление административной ответственности. Введение более строгих штрафных санкций за нарушения земельного законодательства способствует снижению уровня правонарушений и повышению дисциплины среди пользователей земельных участков.

Развитие механизмов обучения и консультаций для граждан. Обеспечение доступа к информации о земельном законодательстве и процедурах муниципального земельного контроля помогает гражданам осознанно соблюдать правила и обязанности при использовании земельных ресурсов.

Стимулирование использования экологически устойчивых методов землепользования. Для стимулирования использования экологически устойчивых методов землепользования необходимо разработать и внедрить соответствующие механизмы поддержки и поощрения. Это может включать в себя предоставление льгот и субсидий для организаций и частных лиц, осуществляющих деятельность на земельных участках в соответствии с принципами экологической ответственности.

Также можно предусмотреть разработку и внедрение специальных программ и проектов, направленных на поощрение экологически устойчивого землепользования. Например, можно проводить конкурсы на лучший проект по благоустройству территории с использованием экологически чистых методов, признавая и поощряя лучшие практики.

Важно также проводить информационную работу среди населения о важности экологического землепользования и его преимуществах. Это поможет создать благоприятную обстановку для распространения экологически устойчивых методов и практик на местном уровне, а также повысить общественное внимание к этой проблеме.

Эти дополнительные меры и механизмы помогут создать более совершенную и эффективную систему муниципального земельного контроля, способствующую не только соблюдению земельного законодательства, но и устойчивому развитию территорий и общества в целом.

Список литературы

1. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (ред. от 31.12.2017) // Собрание законодательства РФ. - 29.10.2001. - № 44. - ст. 4147.

2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. - 04.08.2014. - № 31. - ст. 4398.

3. Большой юридический словарь / [А. В. Малько и др.] ; под. ред. А. В. Малько. - Москва : Проспект, 2009. - 702, с.

4. Федеральный закон от 24.07.2002 г №101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения»

5. Постановление Правительства РФ от 2 января 2015 г. N 1 "Об утверждении Положения о государственном земельном надзоре"

УДК 504.75

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТЕКСТЕ
ЕЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ**

Петрова Екатерина Андреевна

студент

ФГБОУ ВПО «Уральский институт ГПС МЧС России»

Научный руководитель: **Буданов Борис Владимирович**

доцент кафедры безопасности в чрезвычайных ситуациях

ФГБОУ ВПО «Уральский институт ГПС МЧС России»

Аннотация: В статье подчеркивается взаимосвязь понятий «безопасность» и «экология», что указывает на необходимость координации и согласованности действий, направленных на их обеспечение. В рамках анализа экологической безопасности рассматриваются основные проблемы и роль государства в их решении.

Ключевые слова: безопасность жизнедеятельности, окружающая среда, экология, экологическая безопасность, национальная безопасность.

**CURRENT PROBLEMS OF LIFE SAFETY
IN THE CONTEXT OF ITS ENVIRONMENTAL ASPECTS**

Petrova Ekaterina Andreevna

Scientific adviser: **Budanov Boris Vladimirovich**

Abstract: The article emphasizes the interrelation of the concepts of «security» and «ecology», which indicates the need for coordination and consistency of actions aimed at ensuring them. The analysis of environmental security considers the main problems and the role of the state in solving them.

Key words: life safety, ecology, environmental security, ecological security, national security.

Современное общество сталкивается с рядом сложных мировых проблем. Обострение социальных проблем вызвало бурю терроризма, безработицы и

социальных протестов. Поэтому возникла широкая общественная дискуссия о проблеме безопасности. В русском смысле слово безопасность появилось с значением «нет опасности» и образовалось префиксом с помощью приставки из слова «опасность». «Отсутствие опасения, сохранение, надежность» - так трактуется безопасность в словаре В. И. Даля [1]. Толковый словарь С. И. Ожегова интерпретирует «безопасность» как «положение, где кому-то не грозит опасность» [2]. Такое значение вызывает в сознании современного человека представление о том, что окружающий мир может оказаться позитивным для него, содержать только благоприятные факторы, не имеющие потенциальных рисков.

В тоже время, исходными при образовании слова «безопасность» являются древне-русские слова *опась* - «осторожность, защита» и *опаси* - «обезопасить», которые в свою очередь образованы от слова *пасти* - «пасти, охранять, питать» общеславянского и индоевропейского характера [3]. Из происхождения термина «безопасность» можно сделать вывод, что защищенность является неотъемлемой частью этого понятия. Состояние безопасности может быть достигнуто не столько в результате отсутствия факторов риска и опасности, сколько посредством защиты от этих рисков.

Сегодня безопасность понимается как состояние защиты интересов защищенного субъекта от внутренней и внешней негативной опасности. Федеральный закон Российской Федерации «О безопасности» определяет основные принципы и содержание деятельности, направленные на обеспечение безопасности государства и общественного, экологического и личностного обеспечения, а также другими видами безопасности, установленными в законодательстве РФ [4].

Защита каждого из указанных объектов - человека, общества, государства и окружающей среды - является основой для их взаимодействия. Понимание термина «безопасность» означает безопасное взаимодействие человека, общества, государства и окружающей среды. Наука о взаимодействиях живых организмов между собой и с их средой обитания, получил название «экология».

Область экологии исследует способы взаимодействия субъектов или же объектов (живых или же с участием живого) с окружающей средой. В данном значении «безопасность» идет по стопам отнесенности к экологическим понятиям.

Однако на практике сформировалась устойчивая связь понятия «экология» с состоянием окружающей среды и природы. Результатом этого

является признание «экологической безопасности» как индивидуального варианта защиты в отношении природной среды. Экологическая безопасность - состояние защищенности природной среды и жизненно важных интересов человека от возможного негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, их последствий [6].

Важно сохранять баланс и гармонию между этими компонентами, чтобы обеспечить экологическую безопасность. Сохранение природы и улучшение окружающей среды являются приоритетными направлениями деятельности государства и общества [5].

Достижение целей экологической безопасности осуществляется путем проведения единой государственной политики, направленной на предотвращение и ликвидацию внутренних и внешних вызовов и угроз экологической безопасности [7].

Государство играет решающую роль в создании и организации эффективного функционирования национальной системы экологической безопасности, что обусловлено следующими факторами:

— национальная безопасность и экологическая безопасность сопряжены с основополагающими правами человека на жизнь, здоровье, благоприятную окружающую среду (гарантом их обеспечения является государство);

— масштабность наиболее серьезных экологических опасностей и угроз по своим параметрам, территории, времени, последствиям;

— государство обладает наиболее значительными и мощными ресурсами, необходимым для эффективного противодействия экологическим опасностям, угрозам и рискам (определяет стратегию, проводит экологическое образование, осуществляет контроль за соблюдением экологических норм и правил).

При этом актуальными проблемами безопасности жизнедеятельности в контексте ее экологических аспектов являются:

1. Загрязнение окружающей среды. В производстве и промышленности используются различные токсичные химические соединения, которые могут попадать в воду, воздух, пищу, представляя серьезную угрозу для здоровья людей, что может привести к возникновению различных заболеваний (онкологические, респираторные проблемы или нарушения репродуктивной системы).

2. Изменение климата. Избыточные выбросы парниковых газов, вызванные промышленностью, транспортом и иной деятельностью человека, влияют на климат. Повышение температуры, изменения погодных условий и подъем уровня морей вызывают новые угрозы безопасности (увеличение рисков наводнений, длительных засух и экстремальных погодных явлений).

3. Устойчивое использование природных ресурсов. Использование природных ресурсов, таких как энергия, вода и продукты питания, в неустойчивых количествах или с недостаточной охраной окружающей среды, может привести к исчерпанию ресурсов и их недоступности в будущем.

4. Потеря биоразнообразия. Уничтожение природных экосистем и сокращение разнообразия живых организмов имеет негативное влияние. Потеря видов, в том числе тех, которые выполняют значимые экологические функции и регулируют биологические процессы, может привести к серьезным изменениям в экосистемах, которые могут негативно сказаться на здоровье человека и общественной безопасности.

5. Отходы и переработка. Рост населения и потребительского спроса вызывает увеличение объемов отходов и создает проблему управления отходами. Неконтролируемая выработка отходов и неправильная их переработка могут приводить к загрязнению почвы, водоемов и атмосферы, а также к распространению заболеваний и других угроз безопасности жизни.

Решение данных проблем требует совместных усилий государств, предприятий и общества, включая принятие устойчивых экологических практик, развитие альтернативных источников энергии, повышение осведомленности и образования населения, а также усиление международного сотрудничества в борьбе с глобальными экологическими проблемами, ведь экологическая безопасность каждого государства в отдельности определяет общую международную политическую стабильность и безопасность мира.

Безопасность жизнедеятельности неразрывно связана с экологическими аспектами. Сбалансированное взаимодействие с окружающей средой и забота о природе являются неотъемлемой частью обеспечения безопасности нашей жизни.

Список литературы

1. «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля (1863-1866) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gufo.me/dict/dal>
2. Словарь русского языка С. И. Ожегова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gufo.me/dict/ozhegov>
3. Психология риска / Е. П. Ильин. - Москва [и др.]: Питер, 2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bal-sch1.edumsko.ru/conditions/safety/post/251911>
4. Федеральный закон «О безопасности» от 28.12.2010 №390-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_108546/?ysclid=lqkw1qpgz6355172517
5. Экологическая безопасность техносферы: проблемы и управление: учеб. пособие / В.М. Смирнова [и др.]; Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. – Нижний Новгород, 2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.nntu.ru/frontend/web/ngtu/files/org_structura/instit_fakul_kaf_shkoly/ifhtim/kaf_pbeih/ush-metod-rabota/posob/ecolog/up4.pdf?ysclid=lqkypaf6pw83184907
6. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 №7-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34823/?ysclid=lqkxno9n7k513189388
7. Указ Президента РФ от 19.04.2017 №176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/420396664?ysclid=lqkww01nts930094155>

**СЕКЦИЯ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**ТРЕТИЧНО-РЕЛИКТОВАЯ ФЛОРА БАССЕЙНА Р. КОДОР,
ТРАНСФОРМИРОВАННАЯ В СОВРЕМЕННУЮ**

Смыр Астанда Леонтиевна
старший научный сотрудник
Абхазский государственный музей

Аннотация: современная древесно-кустарниковая растительность бассейна р. Кодор характеризуется оригинальными чертами и является представителями древней трансформированной палеофлоры, берущая начало с мелового периода. Эти древние останцы, являясь глубоко реликтовыми видами, занимают различные фитоценотические позиции, большей части, нуждающиеся в организованной охране.

В целях сохранения уникальных ландшафтов и фитоценокомплексов, среди которых немало эндемичных и реликтовых видов флоры и фауны, бассейн р. Кодор объявлен национальным парком «Кодорское ущелье».

Ключевые слова: Кодорский национальный парк, третично-реликтовые виды, современная древесно-кустарниковая флора бассейна р. Кодор.

**THE TERTIARY – RELICT FLORA OF THE KODOR RIVER
BASIN, TRANSFORMED INTO A MODERN ONE**

Smyr Astanda Leontievna

Abstract: the modern woody and shrubby vegetation of the Kodori River basin is characterized by original features and is representative of an ancient transformed paleoflora dating back to the Cretaceous period. These ancient remains, being deeply relict species, occupy various phytocenotic positions, mostly in need of organized protection.

In order to preserve the unique landscapes and phytocenocomplexes, among which there are many endemic and relict species of flora and fauna, the Kodor River basin has been declared the Kodor Gorge National Park.

Key words: Kodar National Park, tertiary-relict species, modern tree and shrub flora of the Kodori River basin.

Вмешательство в устоявшиеся природные комплексы и нарушения их целостности имеют место на протяжении всей истории человеческого общества. В эпоху активного земледелия и скотоводства эти процессы еще больше усиливаются. Человечество все больше начинает осознавать, что уничтожение среды обитания представляет угрозу существованию человеческой цивилизации вообще. Актуальность этих проблем признана во всем мире, и их решению была посвящена конференция ООН по сохранению биоразнообразия и окружающей среды, проходившая в Рио- де- Жанейро в 1992 г. [1].

Обострение экологических проблем нарушает процессы естественной саморегуляции природных экосистем. В целях сохранения биологического и ландшафтного разнообразия, наиболее эффективным методом является создание сети особо охраняемых территорий (ООПТ).

Благодаря особо охраняемым природным территориям обеспечивается охрана и защита экотопов, где сохраняются реликтовые и эндемичные виды растений и животных в природной среде.

Кавказ является признанным центром флорогенеза покрытосеменных растений, отсчет которого начинается с третичной эпохи и продолжается вплоть до настоящего времени [2, с. 260].

Это подтверждается тем, что наиболее значимые очаги биоразнообразия во всем мире сосредоточены именно в горах [3, с.1-56; 4, с.175]. По мнению многих исследователей горы стали убежищем для множества цветковых растений [5, с.355; 6, с.84]. За последние сорок лет площадь охраняемых территорий в мире выросла в 6-8 раз, главным образом в горных районах.

В целях защиты уникальных географических ландшафтов и реликтовых видов растений и животных различных эпох на территории Республики Абхазия были организованы Пицундо-Мюссерский, Псху-Гумистинский заповедники и Рицинский реликтовый национальный парк.

27 марта 2019 г. Постановлением Кабинета Министров РА был образован национальный парк «Кодорское ущелье».

Территория НП «Кодорское ущелье» является еще одним уникальным уголком Кавказа со своеобразными ландшафтами и реликтовыми сообществами растений и животных, требующим специальной охраны государства.

Расположен национальный парк «Кодорское ущелье» в северо-восточной части Абхазии, в бассейне р. Кодор. Территория парка включает в себя два

участка: Верхне-Кодорский и Амткяльский кластерный участок. Граница национального парка, включающая Верхне-Кодорский участок, проходит по Главному Кавказскому, Кодорскому, Амткяльскому, Таймас, Гуарапскому хребтам и левому берегу реки Кодор и смыкается на высоте 3035 м. [7, с.232-236]. Западнее Верхне-Кодорского участка находится Амткяльский кластерный участок, включающий в себя оз. Амткял с прилегающим водосборным бассейном и уникальным самшитовым лесом, сильно пострадавшим от нашествия южно-азиатского вредителя – огневки [8, с.559].

Общая площадь национального парка составляет 133 840 га.

Основной орографической единицей НП является Главный Кавказский хребет, величественной и неприступной стеной возвышающийся с севера. Самые высокие хребты и вершины Абхазии расположены на этом участке Главного Кавказского хребта: Домбай-Ульген (4046м), Гвандра (3984 м), Эрцаху (3910 м), Джугутурлучат (3896 м), Софруджу (3786) и др. Гребень Большого Кавказа сложен древними, устойчивыми к разрушению докембрийскими и палеозойскими кристаллическими и метаморфическими породами. Этим обусловлены альпийские формы рельефа с резкими пилообразными вершинами. В перемычках между вершинами имеются перевалы, связывающие Абхазию с Северным Кавказом - Наур (2839 м), Птыш (2995 м), Нахар (2885 м) Клухорский (2781 м), Марухский (2739 м) [9, с.482].

От основной оси Главного Кавказского хребта в меридиональном направлении отходят хребты Клыч, Гуагуа (2800м) и Сакянский (г. Мгуаширхуа -3852 м).

Параллельно Главному Кавказскому хребту поднимается мощный вал Кодорского хребта, который не уступает ГКХ по крутизне склонов, высоте вершин и недоступности перевалов. Линия гребня Кодорского хребта имеет резкие взлеты и падения. Главная вершина Ходжал—3309 м. К западу от г. Вовцке (Уахвцки) (2408 м) Кодорский хребет постепенно понижается и сходит на нет к Черному морю. В строении хребта принимают участие разнообразные горные породы. Восточная и центральная часть хребта сложена порфиритами, среднеюрскими туфами, туфо-брекчиями. Западная часть сложена в основном известняками и мергелями мелового и верхнеюрского периода [10, с.340].

Чхалтский или Абхазский хребет, протянулся на 40 км вдоль линии ГКХ. Средняя высота хребта около 2300 м. Чхалтский хребет и его отроги сложены осадочными и вулканогенно-осадочными породами, которые были смяты в

складки в направлении к ГКХ. Высшие точки хребта находятся в его западной части: Ахсырхва (2745 м), Шоудыд (2748 м), Шхашдза (3024 м) [11].

Главный Кавказский хребет и его отроги оказывают огромное влияние на формирование климата Абхазии. Выступая естественным барьером, защищают Абхазию от вторжения с севера холодных арктических воздушных масс и препятствуют переносу тропических масс с юга. Горные хребты и речные долины способствуют созданию и сохранению своеобразных микроклиматических условий и растительных комплексов реликтовых эндемиков.

Кодор - самая мощная река Абхазии, является основной водной артерией НП. Кодор берет свое начало от слияния рр. Гуандра и Самян, на высоте 740 м. Общая протяженность с притоком р.Самян-129 км. Приняв справа р.Клыч, Кодор направляется на запад с небольшим уклоном на юг. За с. Генцвиш долина Кодора резко суживается. Здесь река прорезает туфо-порфиритовую гряду. У с. Ажара долина опять расширяется, принимая справа многоводный приток р. Чхалта. У Багадских скал р. Кодор протекает в отложениях массивно кристаллических известняков. Это самый узкий участок каньона Кодора. За с. Наа долина реки постепенно расширяется и сливается с прибрежной низменностью. Река дробится на рукава, между которыми лежат островки аллювия. В 6 км от устья она течет тремя рукавами, образуя дельту протяженностью по берегу моря в 5 км.

Кодор принимает в себя множество притоков. В верхнем течении помимо рр. Гуандры, Клыч, справа впадают Хутыя, Хецкуара. В среднем течении значительны притоки справа – Зыма, Куабчара, Джампал, а слева Мрамба и Ламкац. Помимо оз. Амткял, в Кодорском ущелье располагаются множество ледниковых озер в верховьях притоков Чхалты, Клыча, Самяна, Мрамбы: оз. Гуарап (2200 м.н.у.м.), Адуюада-дзыжь (2411 м.н.у.м.), Дериккура- адзыжь (2530 м).

Сложное геологическое строение, разнообразие подстилающих пород, благоприятные климатические условия обеспечили пестроту почвенно-растительного покрова. Почвы Абхазии, как и другие компоненты природы подвержены высотной зональности [12, с.192].

Богатство и разнообразие растительности Абхазии обусловлено различиями в характере рельефа, климата и почвы. Немаловажную роль сыграла и длительная история развития флоры и растительности в горных условиях.

Сформированная к сарматскому периоду флора Абхазии мало отличалась от современной, во всяком случае, на уровне лесообразующих пород. Произшедшая трансформация климатических условий и связанные с ней изменения природной среды способствовали постепенному преобразованию видового состава.

Палеоботанические находки в бассейне р. Кодор свидетельствуют о сложном пути эволюции растительного покрова в прошлом [13, с.273]. Для сравнительной оценки современного состава флоры с флорами прежних геологических эпох использованы: коллекции палеоботанических образцов, гербарный материал Института Ботаники АНА и собственные сборы, осуществленные летом 2022-2023 г. в бассейне р. Кодор.

Плиоценовая флора Кодора, захороненная в слоях третичной террасы предгорной зоны, формировалась в условиях рефугиума, поэтому представляет большой интерес для палеоботаников [14, с.17].

Верхние флороносные слои третичной террасы обильно представлены листьями *Quercus sosnowskyi* Kolak., *Q. suber* L. к ним примешиваются листья мезофильных видов *Carpinus cuspidens* (Sap.) Kolak. и *C. unisserata* (Kolak.) Rat. В подлеске были представлены вечнозеленые предшественники современных кустарников: *Ilex falsani* Sap. et Mar., *I. gracilis* Kolak., *Ilex cassineformis* Kolak., *Camelia abchasica* Kolak., а также лианы: *Hedera*, *Dalbergia*, *Periploca*, *Kadsura*, *Schizandra*, *Cissus*, *Ampelopsis* и др. [13, с.273]. Подавляющее большинство родов, представленные в ископаемой флоре, не сохранились в современной.

Из несохранившихся видов рода *Carpinus* - *C. cuspidens* (Sap.) Kolak. и *C. unisserata* (Kolak.) Rat. широко представленные в понте, в верхнем плейстоцене и голоцене сменяются современными видами - *Carpinus caucasica* Grossh., *C. orientalis* Mill. [15, с.103-112].

Предковая форма *Quercus hartwissiana* Stev. описанная А.А. Колаковским как *Quercus codorica* была представлена еще с понта, а с верхнего плиоцена к ним примешивается и *Quercus iberica* Stev. Эти породы в современной флоре являются основными доминантами в низменных и предгорных лесах колхидского типа [13, с.273].

С миоцена до верхнего плиоцена в бассейне р. Кодор встречались также виды рода *Alnus* – *Alnus subcordata fossilis* Kolak., *A. angustifolia* Kolak. и выявленные на Кавказе только в отложениях понта Кодора остатки вида *A. cordata* Desf. fossilis (*A. cordifolia* Ten.). На смену им с верхнего плиоцена приходят виды *A. barbata* C. A. Mey., *A. incana* (L.) Moench. Благоприятные

условия произрастания способствовали тому, что эти виды в настоящее время имеют широкое распространение и занимают значительные площади.

В долине р. Кодор нижний лесной пояс состоит в основном: *Carpinus orientalis* Mill., *Quercus hartwissiana* Stev., по влажным ущельям рек поднимается *Alnus barbata* C. A. Mey. К основным породам примешиваются *Tilia caucasica* Rupr., *Fraxinus excelsior* L., *Diospyros lotus* L. *Castanea sativa* Mill. В отложениях долины Кодора обнаружены остатки видов *Diospyros brachysepala* A.Br.s.l., *Castanea pliosativa* Kolak. Эти виды, как и многие другие, сменились в верхнем плиоцене современными видами.

В подлеске лесного пояса представлены вечнозеленые реликтовые виды *Laurocerasus officinalis* Roem., *Ilex colchica* Pojark., *Ruscus colchicus* P. Yeo. Обычны лианы: *Hedera colchica* (C.Koch), *H. caucasigena* Pojark., *Smilax excelsa* L. и др. Среди папоротников: *Polystichum aculeatum* (L.) Roth., *P. braunii* (Spenn.) Fee, *Asplenium trichomanes* L., *A. ruta – muraria* L., *Dryopteris oreades* Fomin. и др. В предгорной зоне встречаются и реликтовые цветковые- *Vinca pubescens* D'Urville, *Helleborus caucasicus* A.Br., *Solanum persicum* Willd. ex Roem. et Schalt. [16, с.162].

Пояс горных лесов в современной флоре занимают значительные площади в бассейне р. Кодор и представлен грабово-буковыми, буково-пихтовыми и буково-пихтово-еловыми лесами. Среднегорная зона лесного пояса более однообразна древесными породами. В основном леса из *Fagus orientalis* Lipsky., *Carpinus orientalis* Mill., *C. caucasica* Grossh. с примесью *Alnus barbata* C. A. Mey, *A. incana* (L.) Moench., *Ulmus glabra* Huds., *Acer campestre* L., *A. pseudoplatanus* L. [17, с.211]. Подлесок состоит из вечнозеленых и листопадных видов – *Rhododendron ponticum* L., *Laurocerasus officinalis* Roem., *Ilex colchica* Pojark., *Corylus avellana* L., *Vaccinium arctostaphylos* L., *Viburnum opulus* L., и др. [18,с.1-47]. Растительные остатки *Rhododendron ponticum* L. fossilis, *Corylus avellana* L., были найдены в отложениях плиоцена и относятся к современному типу. В отложениях понта выявлены остатки предковой формы современного *Vaccinium arctostaphylos* L.- *Vaccinium protoarctostaphylos* Kolak.

В лесах этого пояса встречается большое количество папоротников и представителей цветковых растений, третично-реликтовые виды- *Hypericum androsaemum* L., *H. xylosteifolium* (Spach.)Robson., *Calamintha grandiflora* (L.)Moench., *Carex pendula* Huds., *Sambucus ebulus* L. [19, с.190].

С высотой местности в лесах *Fagus orientalis* Lipsky. начинает занимать господствующее положение. В верхнем лесном поясе к буку примешиваются в

значительной степени пихта (*Abies nordmanniana*) и ель (*Picea orientalis*). Виды *Fagus* и *Abies*, также претерпели значительные трансформации в геологическом прошлом. Так, *Fagus attenuate* Goerr. сменился на *Fagus orientalis* Lipsky. *Abies firma* Siebold et Zucc. fossilis произрастала в лесах Абхазии еще с миоцена, которая сменилась в среднем плиоцене *Abies cilicica* Car. Fossilis, и на ее смену с верхнего плиоцена и по настоящее время приходит *Abies nordmanniana* (Stev.) Spach. [14, с. 17].

В условиях современного климата, с обилием осадков в горной зоне, для этих пород созданы наиболее благоприятные условия произрастания. Отдельные представители *Abies nordmanniana* (Stev.) Spach. в ущелье р. Мрамба достигают высоты 85 м, при диаметре ствола 2 м. Влаголюбивая кавказская пихта, являясь главным эдификатором хвойных лесов долины Кодора и его притоков, вытесняет ель на более засушливые склоны хребтов. Под пологом хвойно-буковых лесов обильно разрастаются *Rhododendron pontica* L., *Vaccinium arctostaphylos* L., *Ilex aquifolium* L. В этой зоне произрастает много папоротников и лесных цветковых растений [8, с. 559].

Опушки леса и открытые поляны, особенно северной экспозиции, заняты зарослями многолетних травянистых растений, многие из которых превышают рост человека и образуют особую формацию субальпийского высокотравья. Влажный приморский климат способствует развитию высокотравья в пределах Западного Закавказья и Абхазии в частности, не имеет аналогов в других горных странах. Основные виды представлены: *Aconitum orientale* Mill., *Inula magnifica* Lipsky., *Telekia speciosa* Schreb., *Gadalia lactiflora* Schulk., *Salvia glutinosa* L., *Heraclium montegazzeanum* S. et L., *H. pubescens* M.B. и многие др. [20, с. 1340-1351].

От верхней границы леса до вечных снегов и ледников располагается пояс субальпийской и альпийской растительности.

Из-за отсутствия представителей субальпийской и альпийской флоры в ископаемом состоянии в палеофлоре Абхазии, мы ограничились сравнительной характеристикой флор от нижнего до верхнего лесного пояса, в которой попытались отразить произошедшие трансформации и становление современной флоры, имея ввиду именно представителей лесообразующих пород и кустарников.

Оригинальность Кодорской флоры обусловлена ее древним третичным ядром, связями с элементами восточноазиатской, типично средиземноморской и североамериканской флоры.

Длительная и насыщенная история формирования территории бассейна р. Кодор определила уникальность и красоту ее природных экосистем. Представленные на территории НП «Кодорское ущелье» значимые исторические и природные объекты, несущие экологическую, эстетическую ценность, могут быть задействованы в рекреационных, научных и просветительских целях.

Примечания

Приношу благодарность моему научному руководителю, Читанава С.М. за ценные советы и рекомендации в оформлении и составлении статьи.

Список литературы

1. Конвенция о биологическом разнообразии ООН. Рио-де-Жанейро.- 1992. Электронный доступ: <https://www.cbd.int/doc/legal/cbd-ru.pdf>.
2. Гроссгейм А.А. Анализ флоры Кавказа. - Баку: Изд. Аз. Фил. АН СССР.- 1936.- 260 с.
3. Гроссгейм А.А., Сосновский Д.И. Опыт ботанико-географического районирования Кавказского края. - Тифл.: Изв. Тифл. полит. ин-та, вып. 3. - 1927.- с.1-56.
4. Агаханянц О.Е. Ботаническая география СССР. – Мн.:Выш.шк.,- 1986.- 175с.
5. Камелин Р.В. Флорогенетический анализ естественной флоры горной Средней Азии. - Л.:Наука,- 1973.- 355с.
6. Колаковский А.А. Средиземногорная область – арена эволюции северного полушария. – Сухум.- 2002. - 84 с.
7. Сабекия Т.В., Дбар Р.С. Эколого-географическое обоснование проектируемого в бассейне р. Кодор национального парка «Кодорское ущелье». - Небуг: Матер. межд. науч.-прак .конф.- 2013.- С.232-236.
8. Читанава С.М. Флора Колхиды. Дис.работа на соис. учен.степ. канд.биол.наук. - Сух.: АНА, Институт Ботаники, - 2007. - 559 с.
9. Гвоздецкий Н.А. Кавказ. - М.: Наука.- 1966. - 482 с.
10. Куфтырева Н.С., Лашхия Ш.В., Мгеладзе К.Г. Природа Абхазии. Сухум. Абгосиздат,-1961.- 340 с.
11. Бондарев Н.Д. В горах Абхазии.М., 1981

12. Адзинба З.И., Богайчук Н.А. География Абхазии. - Сух: МО,- 2011.- 192 с.
13. Колаковский А.А. Плиоценовая флора Кодора. - Сух.: Изд. АН ГССР.- 1964.- 273 с.
14. Колаковский А.А. Путеводитель ботанической экскурсии на р. Кодор (Абхазия), тур 7. - Л.: 1975.- 17с.
15. Ратиани Н.К. Грабы плиоценовой флоры Кодора – Сух.: Тр.Сух. Бот.сада, вып.14. – 1962 . – С. 103-112.
16. Сохадзе Е.В. Известняки и растительность. Тбил.: Мецниереба, - 1982.-162 с.
17. Заклинский Н.С. Леса Абхазии.- М.-Л.: 1931.- 211 с.
18. Малеев В.П. Флора и растительность Абхазии//// в кн.: Абхазия геоботанический лесоводственный очерк. - М.- Л.: АН СССР, - 1936. - С.1-47.
19. Гвеселиани Г.Г., Клопотовский Б.А. Грузинская ССР. -М.: Гос.Изд. Геогр.Лит., -1955. - 190 с.
20. Панютин П.С. Высокотравье Западного Кавказа. - Изв. Гос. геогр. об-ва т.71.вып 9.- 1939. - С.1340-1351.

СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

**БЕЙБІТ ДӘЛДЕНБАЙДЫҢ «МАХАББАТ ПЕРІШТЕСІ»
БАЛЕТІНІҢ ҚҰРЫЛЫМДЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ
(1 БӨЛІМ МЫСАЛЫНДА)**

Есіркеп Аружан Октябрьқызы

магистрант

Казахской национальной консерватории имени Курмангазы

Аннотация: Бұл мақалада композитор Бейбіт Дәлденбайдың «Махаббат періштесі» балетінің бірінші бөлімі талқыланады. Композитор өз шығармасында махаббат, табиғат, соғыс, бақыт, мұң, балалық шақ және басқа да көптеген тақырыптарды қозғайды. Онда қазақ халқының аңыз-ертегілері мен эпостары көрініс тапты. Сондай тамаша жұмыстардың бірі жоғарыда аталған туынды болмақ.

Түйін сөздер: Композитор, халық музыкасы, дастан, махаббат, құрылым.

**STRUCTURAL FEATURES OF THE BALLET «ANGEL OF LOVE»
BY VEIBIT DALDENBAY (EXAMPLE OF SECTION 1)**

Ekirkep Aruzhan Oktyabrkvayna

Abstract: This article discusses the first part of the ballet «Angel of Love» by the composer Veibit Daldenbay. In his work, the composer addresses many themes, such as love, nature, war, happiness, sadness, childhood and many others. The stories of the legends, fairy tales and epics of the Kazakh people were reflected there. One of such wonderful works will be the above-mentioned work.

Key words: Composer, folk music, epos, love, structure.

Хореографиялық спектакльдің жана түрлерін іздеу - қашанда онай шаруа емес, бірақ осы тарапқа қарай жасалған қозғалыс, беймәлімдік пен тәуекелден басқа тосын жаңалықтар туындатуы мүмкін, бірақ қалай болғанда да бұл шаруа әрқашан ілгері қадам басуда. Балет жанры қазақ хореографиясы үшін қазіргі заманға сай, өйткені ол сақталған би фольклорының өрнектеріне зер салуға, салт-дәстүрлеріне жүгінуге мүмкіндік туғызып, соларды классикалық би тілімен байыта түседі.

Сірә, бүгінгі таңда кәсіби өнердің қалыптасқан таптаурындарынан арылып, халықтың бастапқы саф тазалығына қайтып оралғаны, саналы түрде екеуінің аражігін бөлгені, жаңа нысандары мен тәсілдерін іздестіргені жөн болса керек. Сондықтан, біздің пікірімізше, классикалық және халықтық нысандардың айырмашылығы бойынша үлкен хореографиялық іс-әрекет жолында осы өлшемдердің мағынасын жағадан сезіну және пайымдау үшін фольклорлық-этнографиялық спектакльге эксперимент жасау керек.

Нақ осы пайымдар Халық ақыны Үмбетәлінің «Төрт өнерпаз хикаясы» аңыз-дастанының желісі бойынша болашақ балеттің композициясы мен мазмұнын жасауға арқау болды. Табиғи жарасымдылық пен егіз үндестіктегі халықтың салт-дәстүрлері мен билерінің сюжеті органикалық қажет толыққанды хореографиялық драматургияны туындатты. Спектакльдің музыкасында халықтың бастапқы төл туындыс мен классикалық үйлесімнің қағидалары, халық аспаптарының өзіндік әуезі мен симфониялық оркестрдің толық үні сақталды – деп автор партитурада көрсетеді [1, 3 бет.].

Композитор Бейбіт Дәлденбайдың «Махаббат періштесі» балеті (2003 ж.) Ө.Жәнібековтың рухына арнаған.

Ал балеттің сюжеттік негізі композитордың жоғарыда айтып кеткеніндей Халық ақыны Үмбетәлінің «Төрт өнерпаз хикаясы» аңыз-дастаны болмақ.

«Махаббат періштесі» балетінің бірінші бөлімі прологтан басталып наурыз, бірінші айналым, екінші айналым, үшінші айналым, төртінші айналым болып жалғасын табады.

Қылқобыздың үні, сахнанаң түпкірінен, ғасырлар қойнауынан шыққандай жыршы замана қайығы мен жақындай түседі.

Қылқобыздың үніне қосылып ол хикаяны бастайды.

Үмбетәлінің өлеңі:

*Ей айтқан ертегі бір әнгімені,
Мал табу, жер көру ме, әлде нені...
Ісімен ел-жұртын таң қалдырған,
Кезіпті төрт өнерпаз дүниені.*

*Бірігіп төрт өнерпаз жүрер еді,
Біреуі ағашқа ұста шебер еді.
Біреуі киім тіккіш, бірі зергер,
Қолынан алуан жұмыс келер еді.*

*Біреуі сондай тапқыр ғалым адам,
Дүниенің жұмбақ сырын танып алған.
Ағаш, тас, темір, қола құрастырып,
Беретін ғылымменен бәріне жан.*

Сайын дала Ұлыстың ұлы күні – «Наурыз мерекесі».

Бүкіл қазақ жерінен жиналыған халық тойлап жатыр. Масатыдай құлпырған далада әсем әуен құйылжып, көңілді күлкі естіледі.

Наурыз мерекесін қарсы алудың ежелгі салты әдеттегідей дәстүрлі ғұрыптарға, ұлттық ойындарға, ән-биге ұласады.

(Халықтың ежелгі мерекесін сахналық түрде этнографиялық жаңғырту). Міне осы мерекеге алғаштан түйін түйетін шеберде келеді. Таң-тамаша қалған көрермендердің көзінше ол ортекенің кішкентай мүсінін жасап, оны жіппен домбыраның ішектеріне жалғады да домбыра тарта бастайды. Ағаштан жасалған ортеке шебердің ырқына көніп, секіріп билей жөнеледі.

Осы кезде қолына қызыл-жасыл әдемі киімдер ұстаған тігінші келеді. Қолындағы киім-кешектерді таратып алған бойжеткен қыздар мен бозбалалар би жарысын бастайды. Осы би - өнеріндегі ең ептісі де, икемдісі де тігінші-ұстаның өзі. Жұрт оның өнеріне тәнті.

Осы мезетте зергер-ұста мерекеге келеді. Төстемірге ұрған темір балғаның ойнақы шаңылынына жұрт жиналады. Зергер бойжеткен қыздарға тамаша әшекейлерін таратып береді. Мереке қызы түседі. Шеберлердің өнері сауық-сайранды думандатып, көпшіліктің көңілін көтереді.

Жаңа киімдер киген және әшекейлер таққан бойжеткен мен бозбалалар шеберлерді мадақтайды.

Сауық-сайран барынша қызған шақта, шәкірттері қоршаған, білімі телегей-теңіз бүкіл жансыз заттарға жан бітіретін ғұлама-ғалым келеді. Жұрт оған ең озық шеберді анықтап беруді айтып, өтініш жасайды.

Сонда ғұлама-ғалым су құйылған тостаған алдырады да, кітаптағы сиқырлы сөздерді оқып, қолын бір сермеп, суды жалынға айналдырады. Бәрі қайран қалады, ал ғұлама ғалым оларға бос тостағанды көрсетеді, су да, жалын да ғайып болған... Бұл не сиқыр? Осы жұмбақтың жауабын ешкім де білмейді.

Сонда ғұлама-ғалым өзін баяғыдан мазалап жүрген жұмбақтың шешуін бірге табу үшін үш шеберді өзімен жиһан кезуге шақырады. Жиналған халық шеберлерге ақжол тілейді.

Мақала деңгейінде әр бөлімге ұзақ көңіл бөлу ынғайсыздық тудырады сол себепті бөлімдерде ерекше көзге түскен бөліктеріне назар аударғанды жөн санап отырмыз.

Шығарма тарқатылған негізгі тональдіктер.

Пролог: *G-dur (D-dur, A-dur) - G-dur* тональдігінде аяқталады.

Наурыз: *A-dur (G-dur, D-dur, As-dur, Es-dur, B-dur, C-dur) G-dur* тональдігінде аяқталады.

Бірінші айналым: *d-moll, a-moll, e-moll* түріндегі тональдіктер негізге алынған.

Екінші айналым: *G-dur, (A-dur, D-dur, F-dur) d-moll, e-moll* тональдігінде аяқталады аяқталады.

Үшінші айналым: *C-dur, G-dur, D-dur* түріндегі тональдіктер негізге алынған.

Төртінші айналым: *G-dur, A-dur* түріндегі тональдіктер негізге алынған.

Шығарма тарқатылған негізгі өлшемдік бірліктері.

Пролог: *4/4, 3/4, 2/4* (ауыспалы).

Наурыз: *2/4, 4/4* (ауыспалы).

Бірінші айналым: *5/8, 4/8* (ауыспалы).

Екінші айналым: *2/4* (тұрақты).

Үшінші айналым: *6/8* (тұрақты).

Төртінші айналым: *2/4* (тұрақты).

Форма мәселесін қарастырғанда төрт бөлікті деп көрсетуге болады, жалпы шығарманың өн бойына назар салар болсақ еркіндікті яғни, еркін жазба стилін байқаймыз. Туынды бойындағы негізгі тональдік импровизациялық көріністің болуына байланысты өзінің өзектілін жоғалтпайды. Шығармада альтерацияланған дыбыстар кездеседі олар өз алдына ауытқулар жасап бірінші туыстық дәрежедегі модуляция және алыс туыстық дәрежедегі модуляцияларға өтіп жатады. Виртуоздық ырғақты үлгінің және әртүрлі штрихтардың болуы бұл шығарманы техникалық жағынан жабдықтай түседі.

Аспабының диапазон жағынан кең екендігін ескерсек әр дыбыс шығаруда өзіне тән ерекше дыбыс бояуы көрсетіледі. Төменгі регистірде қоңыр, аспаптың әуезді тембрінің байқаймыз. Ал керісінше жоғарғы регистірлерде жарқын, кей жағайларда ашшы дыбыстардың шығарылатынын байқауымызға болады.

Жоғарыда айтып өткеніміздей шығарма (бөлім) прологтан басқа *бес көріністен тұрады* (бөлшек). Пролог 1-63 тактылер арасын қамтиды (жалпы сипаттама беретін болсақ басқа бөліктерге қарағанда әуезді және басқа

тональдіктерге ауытқуды көрсетеді). Тоникалық дыбыстардың әуендік секстакортта көрсетілгенін байқаймыз ол өз алдына VII сатының табиғи үлгісіне жақындағандай болады. Дауыстарды аккорд тізбегіндей алып қарастыратын болсақ тоникалық секстакорд болып шығады (үш дыбыстылықтың бірінші айналымы). Ол жалғасын әрі октава жоғары қайталайды, нәтижесінде тактылер арасында *D-dur*, *A-dur* тональдіктеріне ауытқу орын алады. Қысқа мотивтер бірте-бірте төмен түскенін көреміз. 8 тактыде әуен тоникалық секстакорд негізгі тональдіктің параллельді тональдігі *G-dur* тональдігінде ойнайды. Екінші бөлшегі екінші саты тональдігіне өтуге дайындық жасайды.

Әрі қарай қарайтын болсақ әуенді қатар дами түскенін байқаймыз, шығармада скерцо мінезі пайда болады, штрихтар бір-бірін қозғалыс жылдамдығымен өзгертеді. Музыка жылдам көтеріліп, үлкен секірістермен төмендейді, сонымен қатар негізгі тақырып шығарманың бойында сақталады. Силь мәселесін қарастыратын болсақ *С.Прокофьевтің* музыкасын еске түсіреді, әсіресе оның сонаталарындағы тональдіктің әуендік фигуралар мен қосымша белгілердің арқасында жоқ болып кеткендей көрінетіндігінен. 20 тектыде фортепиано аспабы валторна аспабын қағып алып бірге қосылады. Осы жерде екінші бөлшек басталады, *A, A'*.

«*Наурыз*» 1 және 261 тактылер арасын қамтиды, техникалық жығынан жабдықталған, жылдам қарқынды, виртуозды бөлім. Октавалық секірістер, стаккато лар, он алтыншы ноталардағы лигалар, екпінді дыбыстар, мұның бәрі кұйын сияқты музыканы шексіздікке жетелейді. Музыка XX ғасырдағы *постмодернизм* дәуірінің 50-60 жылдардағы *Шенберг*, *Хиндемит* және т.б. композиторлардың шығармаларындағы жаңа музыка стиліне – *додекафонияға* ұқсайды.

Бірінші айналым 1 және 261 тактылер арасын қамтиды, бастапқы секстакордтық әуендік жүріс қайталанады және екінші бөлімнің тақырыптың элементіде бой көтергенін байқаймыз. Бастапқы бөлікте кездескен VII сатының жоғарлатылуы кездеседі, бөлім соңы *e* тоникалық дыбысында фруллато арқылы аяқталады. Кода көрсетіледі, музыкасы жағынан пьесаның ең әдемі аяқталуы осы жерде. Бұлтсыз аспаннан кейін күн шығып бара жатқандай, фортепиано үндері ең әдемі үйлесіммен жарқырай түседі. Тақырыбы бірінші бөлімдегі секстакорды жоғары өрлеген үлгісінен алынған. Дыбыстарда VI және VII сатылардың жоғарлауы кездеседі, ол өз алдына минорлық гамманың әуендік түрін көрсетеді. Бірақ музыкасын мұқият тыңдаған уақытта мажорлық лад

элементтері естіліледі әрі қарай минорлық ладтар бой көтереді. Форма *Allegretto* қарқынында өрдіді. Құрылымын былай көрсетуге болады: $a - 8 m, a_1 - 8 m; 8 m. + 5 m.$ қосымша.

Музыкалық гармонияны әрлеуде Б.Дәлденбай гармонияның қарапайым түрлерімен қоса, мудуляция немесе ауытқу әдістеріне жиі жүгінеді. Соған қарамастан музыкалық ой соңына дейін даму үстінде болады. Музыкалық баяндауда шумақ бөлігінде қарапайым фигурацияларды қолданады яғни, гармонияның басты дыбыстары, бас дауысында негізгі әуен октавалық жүрістер арқылы төмен бағытталады. Аспаптық бөлігінде маңызды рөл атқарады, ол өз алдына сүйемелдеуші рөлі болып әуенді толық дыбысталуын сақтап тұрады. Қайталау бөлігінің тағы бір ерекшелігі сүйемелдеу бөлігі негізгі тақырыпты толғымен қайталап, оған жеңіл мінез жүктейді. Формасы қарқыны *Allegro*.

Тармақтың тақырыбы жоғарғы e^2 басталады және тағы бір аңғаратын ерекшелік тақырып ақырындап секвенциялық $2 m. + 2 m.$ жүріске ұқсап төмен бағытталады.

15 тактыден бастап осы жұмбақ бастаудың барлығы қазақтың халық аспаптары *тоқылдақ, асатаяқ, шаңқобыз* күйінде сүйемелдеу арқылы көрсетіледі. Олар шығарманың басына мистика мен көркемдік береді. Өлшемдік бірлігі $5/8, 4/8$ ырғақ $4+3$ үлгісінде қозғалады, яғни жұпталған сегіздік және *крещендо* үштік ырғағы күрт *sF-ға* дейін көтеріледі. Бұл ырғақтық үлгі тыңдаушыларды тақырыптың басына дайындайды.

Екінші айналым 1 және 399 тактылер арасын қамтиды, $(4m) + (4m) + (2m).$

48 тактыден бастап төртінші тармақ басталады. Ол басқа тармаққа қарағанда кеңейтілгендігін көруге болады (15 тактыні қамтиды). Схемасы: $2+4+4+5$. Негізгі тақырыптың әуені өзгерген. Соңғы тармақ болғасын ол өте жарқын және ең күшті бөлігі болып есептелінеді. Альтерациялық және диссонастық дыбысталаулар орындалады. Партиялар арасындағы гармониялық жоспарын көретін болсақ ұлғайтылған кварта және таза кварта интервалдарында екендігін байқаймыз. Аспаптық қорытындылаушы орындалады, халық аспаптарынан тоқылдақ әр сегіздік нотаға соғылады, ал партияның альтерациялық және диссонансты дыбысталуында орындалады. Әрине ол шығарма бойына ерекше әсер қалдырады.

Бірінші әуеннің гармониясы тоникалық үш дыбыстылығы әуенге оралған үлгісінде. Екінші әуенде *fis* пайда болады, бұл өз алдына *G-dur* тональдігіне жарайды. Үшінші әуенде альтерация белгісі алынған, нәтижесінде

субдоминанта пайда болады ол өз алдына үш дыбыстылықтың екінші айналымы тоникалық квартсекстаккордқа шешіледі. Фортепианалық құрылымы төрттік ноталармен тоникалық функцияның аккордтық емес «*d*» дыбысын өзгеріссіз ойнап қалпын сақтайды. Соңғы әуенде жаңа белгілер пайда болады мысалы: *септаккорд h-d-fis-a* – субдоминанталық топтағы алтыншы сатысының алтерацияланған *II саты септаккорды* және аккорд *e-a-b* еш негізгі гармонияға әсері жоқ диссонанс пайда болады. Бұл кезеңде әуен құрылымы тіптен басқа. Әуен қарқынды басталудан кейін бұл бөлікте жеңіл және бір дауыста болады. Формасын былай көрсетуге болады: $a (4m.) + a (4m.) + a_1 (4m.) + a_1 (4m.)$. Бұл форма мысалынан екінші сөйлемнің варианттық үлгісін байқауымызға болады. Гармониясында табиға доминанталық септаккорд естіледі.

Үшінші айналым 1-129 тактылер аралығын қамтиды, $b (4m.) + b (4m.) + a_1 (4m.) + a_1 (4m.) + a (6m.)$. Әуеннің гармониясында мажорлық лад тональдіктерінде көрсетіледі, бұл тональдіктер шығармаға жарқын бейне әкеледі. $a_1 (4m.) + a_1 (4m.)$ бұл жерде VI саты аккорды. Соңғы алты тактыде қосынды ретінде бастапқы әуен қайталанады.

Құрылым ауысуы - $a (6m.) + a (6m.) + b (6m.) + b (5m.)$, бұл бөлімде жоғарыда кездескен фа диз, алтерацияланған *VI саты* аккорды пайда болады, олар минордың үйлесімді түрі шығармаға ертегі әсеріне итермелейді. Дауысындағы бүтін ноталардың орындалу кезінде сүйемелі өте қарқынды сегіздік ноталармен контроктавада көрсетіледі. Әуен *f* динамикасында унисон үлгісінде. Төмендетілген секвенция арқылы әуен қарқыны жеңілдей түседі. Фортепианолық партиясына назар аударатын болсақ октавалық *a* орындалады.

Төртінші айналым 1-105 тактылер аралығын қамтиды, гармониясы екі тональдік негізінде баяндалғанын көруге болады – *Andante* екпінінде. Құрылымы $A (6m.) + A (6m.) + B (8m.) + A_1 (8m.)$.

Әдебиеттер тізімі

1. М31 Махаббат періштесі. Партитура. – Алматы: «Өнер», 2009. – 464 бет.
2. Джумакова У. Р. Творчество композиторов Казахстана 1920-1980-х годов: проблемы истории, смысла и ценности У. Джумакова – Астана: Фолиант, 2003.
3. Узких Л. Н. Оратория Г. Жубановой «Заря над степью» (к вопросу о многообразной драматургии) // Музыказнание. Выпуск VII. – Алма-Ата, 1975. – с. 121-142

4. Күзембай С. Ә. Дәстүрлі музыка мен композиторлық шығармашылықтағы тәуелсіздік идеясы. Ғылыми монография – Алматы: «Print Express», 2011. – 564 б.
5. Недлина В. Е. Академическая музыка Казахстана и США: перекрестки рубежа веков. – Алматы, 2011. – 180 с.
6. Джумакова У., Кетегенова Н. Казахская музыкальная литература 1920-1980 – Алма-Ата: Ғылым, 1995.
7. Ерзакович Б. Г. Песенная культура казахского народа. – Алма-Ата: Наука, 1966.
8. У истоков казахского музыкознания (по материалам русских ученых XIX в.). – Алма-Ата: Наука, 1987. – 176 с.
9. Назайкинский Е.В. Стиль и жанр в музыке. Москва Владос, 2003.
10. Мазель. Л.А. Строение музыкальных произведений. М13 Строение музыкальных произведений: Учеб. пособие. 2-е изд. доп. и перераб.-М.: Музыка, 1979- 536 с., нот. Москва «Музыка» 1979.
11. Асафьев, Б. В. Три статьи о казахской музыке / Б. В. Асафьев // Музыкальная культура Казахстана : сборник статей; под ред. П. В. Аравина, Б. Г. Ерзаковича. – Алма-Ата : Казгослитиздат, 1955. – С. 5–10. 162

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ТЕХНОЛОГИИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Сборник статей

IV Международной научно-практической конференции,
состоявшейся 19 февраля 2024 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук.

Подписано в печать 20.02.2024.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 7.15.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ.35

office@sciencen.org

www.sciencen.org



НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей **Международных и Всероссийских научно-практических конференций**

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей **Международных и Всероссийских научно-исследовательских, профессионально-исследовательских конкурсов**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. в составе **коллективных монографий**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



4. **авторских изданий**

(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций, сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)

<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdaniya/apply/>



<https://sciencen.org/>