

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **ЛУЧШАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА 2023**

Сборник статей II Международного  
научно-исследовательского конкурса,  
состоявшегося 27 декабря 2023 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2023

УДК 37  
ББК 74  
Л87

Под общей редакцией  
Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук

Л87 Лучшая педагогическая разработка 2023 : сборник статей  
II Международного научно-исследовательского конкурса (27 декабря 2023 г.).  
— Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. — 219 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-216-2

Настоящий сборник составлен по материалам II Международного научно-исследовательского конкурса ЛУЧШАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА 2023, состоявшегося 27 декабря 2023 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными педагогами. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной педагогики, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37  
ББК 74

ISBN 978-5-00215-216-2

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2023  
© МЦНП «НОВАЯ НАУКА» (ИП Ивановская И.И.), оформление, 2023

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Андрианова Л.П., доктор технических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Базарбаева С.М., доктор технических наук  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., кандидат педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Молчанова Е.В., доктор экономических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В. доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</b>	<b>7</b>
МОДЕЛЬ ПРОФИЛАКТИКИ НЕГАТИВНЫХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....	8
<i>Иванова Елена Сергеевна, Доценко Татьяна Николаевна</i>	
ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ БЕЗ ТАБАКА (31 МАЯ).....	18
<i>Моисеева Ирина Анатольевна</i>	
ОСНОВЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ КАТЕГОРИАЛЬНЫХ ДАННЫХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АЛГОРИТМА РАМ.....	25
<i>Касюк Сергей Тимурович, Степанова Оксана Александровна, Диденко Галина Александровна</i>	
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА» .....	35
<i>Дичковская Марина Игоревна</i>	
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «ЛЁГКО ЛИ ПУТЬ К УСПЕХУ?», 10 КЛАСС .....	50
<i>Игнатенко Наталья Даниловна</i>	
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА В ОБУЧАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	59
<i>Громова Юлия Михайловна, Савватеева Ольга Александровна</i>	
КОНСТРУКТОРЫ ДЛЯ РАБОТЫ С ПРЕЗЕНТАЦИЯМИ .....	65
<i>Купрыгина Елизавета Юрьевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ .....</b>	<b>70</b>
МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ОСМЫСЛЕННОГО ЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ И В ВУЗЕ...	71
<i>Зайцева Марина Абукановна</i>	
АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК АКТУАЛЬНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ .....	76
<i>Алиева Махабат Бейшекеевна</i>	
РАЗВИВАЮЩИЙ ЛЭПБУК «ЗИМУШКА-ЗИМА» И ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	82
<i>Крестинина Екатерина Владимировна, Неустроева Нина Васильевна, Татарян Елена Викторовна</i>	

РОЛЬ ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОГО ОБЛИКА УЧЕНИКА. ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР .....	87
<i>Полищук Надежда Владимировна</i>	
<b>СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>95</b>
АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ПОЛОРОЛЕВЫХ ОТЛИЧИЙ .....	96
<i>Матыгина Дарья Витальевна</i>	
ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ.....	101
<i>Сайфутдинова Малика Тахировна, Сайфутдинова Озода Бахтияровна</i>	
РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ПЛАНИМЕТРИИ .....	112
<i>Аразматова Огулгозел Максадовна</i>	
ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА ПРИМЕРЕ РАЗРАБОТАННОЙ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ: ИССЛЕДОВАНИЕ КАРЬЕРЫ В МУЗЕЯХ») .....	117
<i>Кузьменко Елизавета Николаевна, Емелина Екатерина Николаевна, Грушина Маргарита Владимировна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>	<b>123</b>
ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ СПО В СФЕРЕ НЕФТЕГАЗОВОГО ДЕЛА НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА .....	124
<i>Богатова Светлана Александровна</i>	
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ПРЕДМЕТУ МАТЕМАТИКА ПО ТЕМЕ: «РЕШЕНИЕ ФИНАНСОВЫХ ЗАДАЧ ПРАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ "ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ДВИГАТЕЛЕЙ, АГРЕГАТОВ И СИСТЕМ АВТОМОБИЛЕЙ"» .....	135
<i>Давиденко Инна Анатольевна</i>	
ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ К СОЗНАТЕЛЬНОМУ ВЫБОРУ МЕДИЦИНСКОЙ ПРОФЕССИИ В РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ».....	150
<i>Загребнева А.А.</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ .....</b>	<b>159</b>
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЕБ-СЕРВИСОВ.....	160
<i>Дроздова Екатерина Леонидовна</i>	

«ПОРТРЕТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ»: РАЗРАБОТКА УРОКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 10 КЛАССЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СМАРТ-СТОЛА И ВЕБ КОНСТРУКТОРОВ TINYТАР, LUMIO .....	165
<i>Ибрагимова Татьяна Валерьевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ... 174</b>	
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ НА УНИВЕРСАЛЬНОМ ОТКРЫТОМ СТАДИОНЕ С ПОЛОСОЙ ПРЕПЯТСТВИЙ.....	175
<i>Волков Александр Николаевич, Крючков Вадим Николаевич</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....</b>	<b>183</b>
МОЛОДЕЖНАЯ АУДИТОРИЯ И СМИ В РОССИЙСКОМ КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ .....	184
<i>Усманова Джамия Магамедовна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>189</b>
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАДАЧ НА ПЕРЕГИБАНИЕ ЛИСТА БУМАГИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАГЛЯДНОЙ ГЕОМЕТРИИ В 5-6 КЛАССАХ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ .....	190
<i>Шабанов Виталий Александрович</i>	
<b>СЕКЦИЯ ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ .....</b>	<b>195</b>
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРЕДМЕТУ «ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ» .....	196
<i>Витебская Елена Сергеевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ.....</b>	<b>206</b>
СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ВИДЫ И ЗНАЧИМОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ .....	207
<i>Акобян Ани Араратовна</i>	
<b>СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....</b>	<b>213</b>
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ В КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	214
<i>Балук Оксана Николаевна, Дубойская Юлия Олеговна, Куневич Людмила Владимировна</i>	

**СЕКЦИЯ  
ИННОВАЦИОННЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## МОДЕЛЬ ПРОФИЛАКТИКИ НЕГАТИВНЫХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

**Иванова Елена Сергеевна**

МБДОУ «Детский сад № 53 «Елочка»

к. пед. н.

**Доценко Татьяна Николаевна**

МБДОУ «Детский сад № 5 «Звоночек»

МБУ «Центр-психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

**Аннотация:** в данной статье анализируются потенциал игровых технологий в профилактике негативных эмоциональных состояний дошкольников, выделены социально-культурные условия их профилактики; представлен опыт разработки модели профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий.

**Ключевые слова:** дошкольники, негативные эмоциональные состояния, социально-культурные условия, педагогическая модель профилактики, авторская программа, педагоги, родители.

## MODEL FOR PREVENTION OF NEGATIVE EMOTIONAL STATES OF PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF GAME TECHNOLOGIES

**Ivanova Elena Sergeevna**

**Dotsenko Tatyana Nikolaevna**

**Abstract:** this article analyzes the potential of gaming technologies in the prevention of negative emotional states of preschool children, and highlights the socio-cultural conditions for their prevention; The experience of developing a model for the prevention of negative emotional states of preschool children using gaming technologies is presented.

**Key words:** preschoolers, negative emotional states, socio-cultural conditions, pedagogical model of prevention, author's program, teachers, parents.

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребенка, в этом возрасте закладываются базисные основы личности, формируются различные виды деятельности, возникает способность к произвольности поведения, способность соотносить собственные желания и потребности с желаниями и потребностями других людей, активно развивается эмоционально-волевая сфера [1].

Если же в дошкольном возрасте своевременно не предотвратить возникновение негативных эмоциональных состояний ребенка, не устранить их причины, не провести соответствующую коррекционную работу, то в условиях обучения в школе эти состояния могут стать более выраженными, что, во-первых, затруднит адаптацию ребенка к школьному обучению, во-вторых, в будущем они могут интериоризоваться в неблагоприятные качества его личности (Э.М. Александровская, С.Л. Колосова, О.В. Хухлаева и др.).

Но, несмотря на имеющиеся достижения в этой области, обширный научный и практический опыт, проблема профилактики негативных эмоциональных состояний остается далекой от своего окончательного завершения, здесь имеются широкие перспективы для дальнейших исследований.

Сущность профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий, представляющая собой научно обоснованную систему превентивных мер, связанных с устранением причин и условий, препятствующих созданию оптимальной ситуации развития эмоциональной сферы ребенка, обеспечивающих снятие негативного эмоционального напряжения и способствующих реализации потенциальных возможностей каждого дошкольника через использование многообразных форм игровой деятельности.

Специфика профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий определяется особым выбором адекватных возрасту ребенка средств, форм и методов превентивного воздействия с учетом ведущего вида деятельности, позволяющих создать диалоговую основу взаимоотношений дошкольников со сверстниками и взрослыми, как аспекта личностного становления, с целью формирования эмоциональной устойчивости в сфере отношений ребенка с окружающей средой.

Прикладное значение работы заключается в разработке и апробировании методического обеспечения профилактики возникновения негативных

эмоциональных состояний дошкольников, включающее пакет диагностических методик для изучения эмоционального состояния ребенка и педагогическую программу «Солнечный зайчик» для детей старшего дошкольного возраста с использованием игровых технологий, а также в реализации социально-культурных условий профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий, к которым относятся: использование игровых технологий в профилактике негативных эмоциональных состояний дошкольников как оптимального средства, позволяющего всесторонне и опосредованно влиять на процесс формирования эмоциональной сферы дошкольника; построение деятельности по профилактике негативных эмоциональных состояний дошкольников на основе моделирования, обеспечивающего единство компонентов и целостность ее структурных составляющих; организация социально-культурной среды, в которой протекает развитие ребенка-дошкольника, адекватной его возрастным возможностям (отбор и дозированность информационного материала – телепередач, мультфильмов, книг, продуманный отбор игр и игрушек, осуществление систематизации игровых технологий); создание диалоговой основы взаимоотношений дошкольников со взрослыми и сверстниками как аспекта личностного становления ребенка-дошкольника и профилактики эмоционального неблагополучия в сфере взаимоотношений ребенка с окружающей средой; обеспечение готовности участников педагогического процесса к деятельности по профилактике негативных эмоциональных состояний у детей (проведение обучающей методической работы с педагогами, работающими с дошкольниками; наличие педагогической программы; обучение педагогов и родителей методам и приемам, направленным на развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сфер дошкольников, организацию игровой деятельности с детьми и т.д.); проведение оценки эффективности педагогической деятельности по профилактике негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий с помощью пакета диагностических методик [2,3].

Разработанная педагогическая модель профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий, состоит из следующих взаимосвязанных блоков: целевого, включающего в себя социальный заказ общества, цель и задачи, организационно-педагогические условия осуществления деятельности, принципы; содержательно-функционального, включающего технологии, функции, средства, компоненты,

содержание, формы и методы; диагностико-результативного, характеризующего критерии, показатели и уровни, а также результат.

Авторская программа «Солнечный зайчик» направлена на профилактику негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий: обогащение эмоционального запаса чувств и жизненных впечатлений ребенка; эмоциональное раскрепощение; нивелирование, нейтрализация и компенсация отрицательных эмоций; развитие эмпатии, способности понимать психические состояния других людей, сопереживать, эмоционально откликаться и эмоционально идентифицировать себя с другими людьми; формирование эмоционального видения и восприятия окружающего мира, позитивного мироощущения и включала в себя три блока.

1. Установочно-диагностический блок. Цель – формирование желания сотрудничать со взрослыми и сверстниками, снятие психоэмоционального напряжения, повышение уверенности в себе.

2. Коррекционно-развивающий блок. Цель – проработка негативных ситуаций, способных вызвать негативные эмоциональные состояния (агрессивности, страхов, тревожности), развитие коммуникативных навыков, формирование знаний детей о нормах морали, создание правильных образов для идентификации, обучение новым формам поведения, способам произвольной саморегуляции в двигательной, эмоциональной, коммуникативной и поведенческой сфере, умение анализировать содержание мультфильмов и поведение героев.

3. Закрепляющий блок. Цель – закрепление полученного позитивного опыта общения, коммуникативных умений, морально-нравственных представлений в ситуациях, которые могут спровоцировать негативные эмоциональные состояния. На этом этапе происходит «авансирование» нужной характеристики личности ребенка, расширение представлений дошкольника о себе, развитие рефлексивного поведения.

Особое внимание уделялось эмоциональной сфере – формировалось умение произвольно направлять внимание на эмоциональные ощущения; умение различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер; умение одновременно направлять свое внимание на мышечные ощущения и на экспрессивные движения, сопровождающие любые собственные и эмоции окружающих; умение произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу: этюды «Русалочка», «Грязный мяч», «Баба-яга», «Что там происходит», «Гроза» и др.

Содержание программы составили игровые технологии – сюжетно-ролевые, вербальные, психодиагностические, коммуникативные и др.

Психогимнастика. Психогимнастика - это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы), а также на развитие произвольности поведения. Основной акцент в программе поставлен на процессе развития у детей навыков произвольной саморегуляции. Произвольность в отечественной психологии понимается как способность владеть собой, своей внешней и внутренней деятельностью. Развитие произвольности заключается в овладении средствами, позволяющими осознать свое поведение и управлять им [5]. Способность регулировать различные сферы – двигательную, эмоциональную, поведенческую, коммуникативную, - состоит из конкретных контролирующих умений в этих сферах.

В двигательной сфере таковыми являются умение произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, умение различать и сравнивать мышечные ощущения; умение определять соответствующий характер ощущений (напряжение - расслабление, тяжесть - легкость и т.д.), характер движений, сопровождаемый этими ощущениями (сила - слабость, резкость - плавность, темп, ритм). К таким упражнениям относятся «Пружинки», «Стойки оловянный солдатик» и другие.

В эмоциональной сфере - умение произвольно направлять свое внимание на испытываемые эмоциональные ощущения; умение различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, беспокойно, удивительно, страшно и т. п.); умение одновременно направлять свое внимание на мышечные ощущения и на экспрессивные движения, сопровождающие любые собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие; умение произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу, например, этюды «Русалочка», «Грязный мяч», «Баба-яга», «Что там происходит», «Гроза» и др.

Во многих играх используются образы мультипликационных героев – Кроша, Вини-пуха, Баба-яги и др., что позволяет детям лучше осознавать изучаемые ими эмоции.

В сфере общения - умение улавливать, понимать и различать чужие эмоциональные состояния; сопереживать (т.е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать — прочувствовать его эмоциональное

состояние); умение отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения). Для этого использовались игры «Вежливый крокодил Гена», «Буратино и Арлекин», «Незнайка».

В поведенческой сфере - умение определять конкретные цели своих поступков; умение искать и находить, выбирая из множества вариантов средства достижения этих целей; умение проверять эффективность выбранных путей: действиями, ошибаясь и исправляя ошибки, опытом чувств или прошлых аналогичных ситуаций; умение предвидеть конечный результат своих действий и поступков; умение брать на себя ответственность. Так детьми выполнялись этюды «Провинившийся», «Лунтик» и др.

Применяя техники музыкотерапии в своей работе с детьми, мы исходили из того, что сочетание музыкотерапии с игровыми технологиями является полезным и эффективным по ряду причин. Известный детский психотерапевт В. Оклендер считает, что «ребенок должен преодолеть в себе привычку в страхе подавлять раздражение и гнев или выплескивать их в опосредованном виде, поскольку это может травмировать самого ребенка и вести его к эмоциональному отчуждению от окружающих [4].

Используя музыкальные техники в работе с агрессивными детьми, мы исходили и того, что «отреагирование раздражения и гнева в безопасных условиях игры может помочь ребенку «узнать» эти чувства, освободиться от них и освоить более эффективные способы их выражения. Также ребенку предоставлялась возможность выразить свой гнев и раздражение через звук, так как звуковая экспрессия является достаточно эффективной. Кроме того, извлечение звука может стать и способом непосредственного выражения чувства гнева, которым ребенок может пользоваться и вне занятия - например, дома, когда его переполняет раздражение, например, «Игра на ударных инструментах».

Таким образом, во всех случаях музыка являлась фоном для проведения игр и упражнений (пассивная музыкотерапия). Использование музыки способствует осознанию ребенком своих чувств, помогает научить ребенка понимать, насколько разнообразными могут быть человеческие чувства.

Сюжетно-ролевая игра предполагала принятие ребенком на себя роли-образа. Под ролью понимается некая функция, выполняемая ребенком в той или иной ситуации, так ребенком могут приниматься роли различные по содержанию и статусу, дошкольник также может проигрывать роли

противоположные его характеру или прибегать к гротескному варианту проигрывания ролей, например, игра-драматизация «Фантастический бином», «Превращаемся в страшных», «Страшная маска» и др.

Вербальные игры представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (что произойдет, если учительница припрыгает в класс на одной ножке), либо коллективное сочинение сказок или подбор различных ассоциаций к какому-либо слову. Например, это такие игры как: «Представь себе», «Перевертывание сказки», «Закончи предложение», «Подбери правильно», «Слова» т.п.. В процессе вербализации игр ребенку дается возможность на словесном уровне выразить, тревожащие его ситуации, перевести их из сферы бессознательного на вербальный уровень, тем самым снизить уровень аффективных проявлений.

Психодиагностические игры позволяют педагогу выявить некоторые особенности ребенка, а также оптимизировать отношение к своему имени, своим личностным качествам, эмоционально-ценностному отношению к себе, повысить самооценку. Для этого нами использовались такие игры и примы как беседа «Расскажи о себе», «Портрет моего хорошего Я», игра «Снимается кино или Кинопроба».

Коммуникативные игры способствуют углублению сферы общения и обучают умению сотрудничать. Это: «Сказочная цепочка», «Чемодан в дорогу», «Паутина», рисование с помощью клубка и т.п.

Исходя из того что: во-первых, агрессивные игровые действия дошкольников, направленные на замещение тревожности и страхов ребенка, опосредованы образом игрушек-псевдогероев, с которыми ребенок может идентифицироваться, а многократное воспроизведение агрессивных действий может привести к формированию неэффективных способов общения со взрослыми и сверстниками; во-вторых, у детей не сформировано обобщенное представление об основных этических понятиях, что отражается на восприятии и адекватном оценивании «кукол-псевдогероев», реализация коррекционно-развивающей программы предполагает работу с образами мультгероев. В нее включены игры и упражнения, направленные на: развитие у дошкольников умения дифференцировать эмоциональные проявления мультипликационных героев, устанавливать связь между их морально-нравственными характеристиками и поведением. Для этого нами использовались игры «Напиши письмо», «Оцени поступок» и др.; усвоения детьми моральных представлений. С этой целью использовались такие игры как: «Волшебные

превращения», «Мультик наоборот» и др.; развития личностных качеств, закрепления полярности этических понятий использовались сюжетно-ролевые и вербальные игры: «Встреча сказочных героев», «Сравни героев сказок»; отреагирования страхов у детей. Дети лепят, рисуют, изображают мультипликационных героев, например, «страшного и злого персонажа», которого они боятся, а также «сильного и доброго персонажа», который им нравится и т.п.; формирования половой идентификации использовалась этюды «Парад героев и принцесс»; для развития самосознания использовались упражнение «Разноцветный дом», вербальные игры «Это Я такой - », «Представь себе » и др.

Нами проводилась подготовка педагогов к работе по профилактике негативных эмоциональных состояний, основанная на принципах равноправного взаимодействия, формирования у педагогов установки на самостоятельное решение возникающих проблем, распределения профессиональных функций между педагогом и психологом и т.д.

Целью проведения консультирования и просвещения родителей было создание ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам развития ребенка, ведущих к возникновению у детей негативных эмоциональных состояний. Просвещение родителей проводилось в виде коротких психологических бесед, на родительских собраниях с использованием результатов диагностического обследования детей.

Так как основным принципом просвещения педагогов ДООУ является «органическое вплетение ситуации передачи знаний в процесс их практической деятельности», то просветительская работа реализовывалась через подготовку педагогов (под руководством психолога) на педсоветах и практических семинарах, практикумах.

Консультирование педагогов по проблеме возникновения негативных эмоциональных состояний, основанное на принципах равноправного взаимодействия психолога и педагогов, формирования у педагогов установки на самостоятельное решение возникающих проблем, распределения профессиональных функций между педагогом и психологом, проводилось по запросу педагогов.

Целью проведения консультирования и просвещения родителей было создание ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам развития ребенка, ведущих к

возникновению негативных эмоциональных состояний. Просвещение родителей проводилось в виде коротких бесед на родительских собраниях, к которым привлекались педагоги и психолог, с использованием результатов диагностического обследования детей. Просвещение родителей по вопросу профилактики негативных эмоциональных состояний у дошкольников состояло из двух основных блоков: информационного и прикладного. Информационный блок включал в себя психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей. На тематических педсоветах раскрывались вопросы, касающиеся особенности развития эмоциональной, морально-нравственной сферы, а также специфики современных игрушек. Аналогичные вопросы обсуждались с родителями на родительских собраниях и в процессе индивидуального консультирования.

Практические занятия с родителями были направлены на оптимизацию детско-родительских отношений. Главной целью курса является перестройка неэффективных стереотипов поведения и общения родителей с детьми, которые мешают их нормальному взаимодействию и являются одним из факторов возникновения негативных эмоциональных состояний. Помимо получения теоретических знаний, освоение курса предполагало выполнение родителями ряда практических упражнений по овладению игровыми коммуникативными техниками: эмпатического («активного») слушания, техники использования «Я-высказываний» и техники разрешения конфликтных ситуаций, а также выполнения домашних заданий, помогающих проанализировать наиболее часто возникающие проблемные ситуации в общении с детьми, оценить собственные позиции и установки, поступки и действия, а также поступки и действия своих детей в конкретных ситуациях.

Таким образом, представленная педагогическая модель профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий открывает путь к новым научным работам: в частности, к рассмотрению потенциала игровых технологий в решении познавательных проблем дошкольников, в поиске технологий социально-культурной деятельности для работы с другими возрастными категориями населения и пр.

### **Список литературы**

1. Иванова Е.С. Об особенностях негативных эмоциональных состояний у детей дошкольного возраста // Гаудеамус. – 2012. – № 1 (19). – С. 69-76.

2. Карabanова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. – М.: Российское педагогическое общество, – 2017. – 190 с.
3. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми: «Сказочная шкатулка», «Самочувствие», «Это - Я». СПб.: – Речь, – 2013. – 160 с.
4. Оклендер В. Окна в мир ребенка. М.: – Независимая фирма «Класс», – 2000. – 336 с.»
5. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М. И. Буянова. 2-е изд. М.: – Просвещение: ВЛАДОС, – 2015. – 160 с.

© Е.С. Иванова, Т.Н. Доценко

## ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ БЕЗ ТАБАКА (31 МАЯ)

**Моисеева Ирина Анатольевна**

к.ю.н., доцент

УО «Гродненский государственный  
университет имени Янки Купалы»

**Аннотация:** Проблема подросткового курения с каждым годом становится все более острой. Медики считают, что если человечество не остановит распространение курения в молодежной среде, то, в конце концов, это приведет к санитарной катастрофе третьего тысячелетия. Помимо того, что эта вредная привычка вредит здоровью курильщиков и их окружения, она препятствует формированию у юношей и девушек моделей здорового образа жизни и замедляет их личностный и нравственный рост. Все больше подростков начинают курить еще в школе. Следовательно, проведение мероприятий профилактического характера о вреде курения является безусловно актуальной формой работы с обучающимися.

**Ключевые слова:** интерактивное мероприятие, здоровый образ жизни, борьба с курением, вред курения, профилактика.

## INTERACTIVE LESSON FOR WORLD NO TOBACCO DAY (MAY 31)

**Moiseyeva Iryna Anatolyevna**

**Abstract:** The problem of teenage smoking is becoming more acute every year. Doctors believe that if humanity does not stop the spread of smoking among young people, then, in the end, this will lead to a sanitary disaster of the third millennium. In addition to the fact that this feature harms the health of smokers and their environment, it prevents boys and girls from developing healthy lifestyle models and slows down their personal and moral growth. More and more teenagers start smoking while still at school. Consequently, carrying out preventive measures about the dangers of smoking is certainly a relevant form of work with students.

**Key words:** interactive event, healthy lifestyle, anti-smoking, harm of smoking, prevention.

*Каждая тонна окурков делает брешь  
в национальной безопасности страны.*

*Г.Ф. Александров*

**Цель мероприятия:** формирование здорового образа жизни и отрицательного отношения к курению среди учащейся молодежи

**Задачи:**

- способствовать распространению знаний о вреде курения;
- -продолжить информирование учащихся о вредном воздействии никотина на организм человека;
- пропаганда здорового образа жизни.

**Участники мероприятия:** учащиеся старших классов общеобразовательных учреждений, студенты.

**Место проведения:** общеобразовательные учреждения.

**Оборудование:** посадочные места для группы участников не более 30 человек.

**Подготовительный этап:**

- формирование рабочей группы из числа студентов, распределение обязанностей и ролей, определение общей концепции мероприятия, целевой аудитории, круга вопросов и необходимого раздаточного материала; определение базы для проведения мероприятия;
- согласование с руководителем образовательного учреждения даты, времени и места проведения мероприятия, а также круга участников.

**Ход мероприятия**

**Ведущий 1.** По данным Всемирной организации здравоохранения, более 8 миллионов человек ежегодно умирают от последствий употребления табака, из них более 7 миллионов – потребители и бывшие потребители табака, и более 1,2 миллиона – некурящие люди, подвергающиеся воздействию пассивного курения.

Все формы употребления табака наносят вред здоровью, и не существует безвредной дозы табака. Наиболее распространенной формой потребления табака в мире является курение сигарет. К другим видам табака относится, например, табак для кальяна. Нагревание табака или активация устройства, содержащего табак, сопровождается образованием аэрозолей, содержащих никотин и токсичные химические вещества, которые вдыхаются курильщиком

и вызывают чрезвычайно сильную зависимость и негативные последствия. Особенно опасны электронные сигареты для детей и подростков. Реклама этих изделий вводит в заблуждение ложными утверждениями об отсутствии вреда для здоровья как средства отучения от курения [1].

**Ведущий 2.** Главной целью предотвращения вредного воздействия курения на организм является полный отказ от курения. Поэтому ежегодно 31 мая ВОЗ отмечает Всемирный день без табака и каждый год определяет его новый девиз. В 2023 году Всемирный день без табака пройдет под лозунгом: «Нам нужна еда, а не табак».

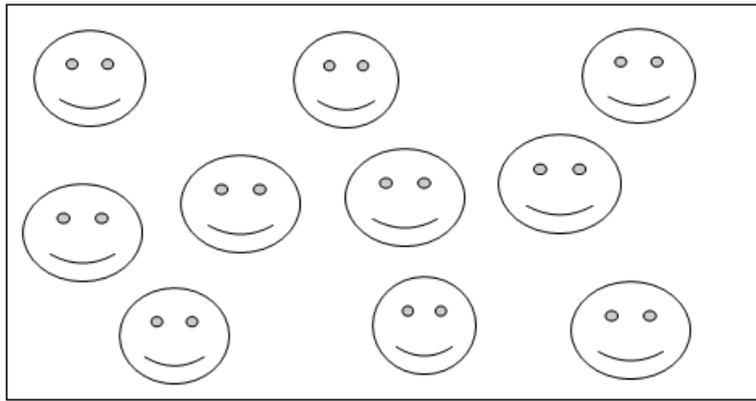
**Ведущий 1.** Как вы думаете, какой смысл заложен в этом лозунге?

*Заслушиваются ответы учащихся.*

**Ведущий 2.** «Нам нужна еда, а не табак», потому что выращивание табака требует больших затрат ресурсов и интенсивного использования пестицидов и удобрений, что способствует деградации почв. Земли, используемые для выращивания табака, менее пригодны для выращивания других культур, поскольку табак истощает плодородие почвы. По сравнению с другими видами сельскохозяйственной деятельности выращивание табака оказывает гораздо более разрушительное воздействие на экосистемы, поскольку земли, на которых выращивается табак, в большей степени подвержены опустыниванию [1].

**Ведущий 1.** Ребята, поднимите руку, кто не болел с начала учебного года? (*Считает количество поднятых рук.*) А кто болел? (*Считает количество поднятых рук.*) А как можно навредить своему здоровью? (*Слушает ответы учащихся. Среди прозвучавших ответов должен быть ответ о том, что курение тоже вредит здоровью.*) Как вы считаете, многие ли люди курят? (*Слушает ответы учащихся.*) Поднимите руки, у кого курят дома? (*Считает количество поднятых рук.*) Как вы считаете, курящий человек нарушает право других людей на чистый воздух? (*Слушает ответы учащихся и делает обобщение из прозвучавших ответов о том, что курящий человек действительно нарушает право других людей на чистый воздух, так как пассивное курение (вдыхание табака некурящими) тоже вредно.*)

**Ведущий 2.** Сейчас вам раздадут карточки, на которых изображены смайлики (рисунок 1). Представьте, что смайлики – это ваши ровесники. Трое из них курят, заболевают и умирают. Вычеркните любые три смайлика. А теперь определите, где вы и напишете на смайлике «Я».



**Рис. 1. Карточки для упражнения «Я не курю!»**

*Ребятам дается 5-7 минут на выполнение задания. После этого ведущие вместе с ребятами обсуждают выполненное упражнение.*

**Ведущий 1.** Для продолжения занятия изучите, что написано на карточках, которые сейчас получите от ведущего (рисунок 2). Как думаете, на какой вопрос на карточке даны варианты ответов? (Заслушивает ответы от участников мероприятия. Подводит к тому, что это ответы на вопрос, почему человек курит.) Выберите два варианта из предложенных либо запишите свой вариант ответа, который, с вашей точки зрения, подходит больше остальных.

1. помогает расслабиться, успокоиться;
  2. не могут отвыкнуть;
  3. все мои друзья так делают;
  4. чтобы выделиться среди сверстников, иметь авторитет;
  5. так делают(ет) родители (мама/папа);
  6. чтобы казаться более привлекательным;
  7. \_\_\_\_\_
- (свой ответ)

**Рис. 2. Карточки для упражнения «Почему человек курит?»**

*Ребятам дается 5-7 минут на выполнение задания. После этого ведущие вместе с ребятами обсуждают выполненное задание.*

**Ведущий 2.** Для продолжения занятия нам нужно разбиться на команды по 5-7 человек. (Ведущий 1 помогает ребятам распределиться по командам.) Задача каждой команды – за отведенное время придумать фразу-антирекламу потребления табака. Например, «много курить – мало жить». Свои ответы впишите в карточки (рисунок 3).

<b>Создай антирекламу «Рифмой по вредной привычке».</b>	
_____	сигарету
_____	конфету
_____	курить
_____	жить

**Рис. 3. Карточки для упражнения «Рифмой по вредной привычке»**

*Ребятам дается 15 минут на выполнение задания. После этого дается слово каждой команде, и ребята вместе с ведущими обсуждают выполненное задание.*

**Ведущий 1.** Предлагаем далее принять участие в нашей викторине (примерный перечень заданий для викторины в приложении 1). Для этого используйте телефон и войдите по QR-коду (приложение 2).

*Каждый учащийся самостоятельно проходит викторину. Чтобы регулировать время прохождения викторины, можно установить таймер при разработке викторины на платформе либо во время мероприятия сообщить учащимся, что на прохождение викторины им дается 5-10 минут (с учетом количества вопросов викторины). По окончании прохождения викторины рекомендуется обсудить с учащимися, какие из вопросов викторины были сложными, а какие – лёгкими.*

**Ведущий 2.** Наше мероприятие подходит к концу. Надеемся, что вам понравилось. (Дождидается обратной связи от учащихся.)

**Ведущий 1.** Помните, многое зависит от каждого человека, его стремления к здоровью и отказу от вредных привычек, в том числе от потребления табака и никотиносодержащих продуктов. 31 мая – отличный старт для сохранения и укрепления здоровья в новой жизни без табака.

**Примерный перечень заданий для викторины о вреде курения**

1) Как вы думаете, когда отмечается Всемирный день без табака?

а) 31 марта; б) 31 мая; в) 31 ноября.

2) В соответствии с законодательством Республики Беларусь розничная продажа табачных изделий лицам, не достигшим возраста...

а) 16 лет; б) 18 лет; в) 21 год.

3) В каком году было введено государственное регулирование производства, оборота и потребления табачного сырья и табачных изделий в Республике Беларусь?

а) в 2001г.; б) в 2002г.; в) в 2005г.

4) Немецкий поэт И. В. Гете сказал: «Картофель стал благословением для человека, а табак – карой». Кто открыл картофель и табак для европейцев?

а) Дж. Кук; б) Х. Колумб; в) Н. Миклухо-Маклай.

5) В какой стране пять монахов были замурованы заживо за курение табака?

а) в России; б) в Англии; в) в Италии.

6) Сколько химических соединений содержится в одной сигарете?

а) 30; б) 500; в) 4000.

7) В какой стране на площади выставляли отрубленные головы заядлых курильщиков с трубками в зубах?

а) в Турции; б) в Португалии; в) в Англии.

8) В какой стране курильщиков приравнивали к ворам и водили по улицам с веревкой на шее?

а) в России; б) в Японии; в) в Англии.

9) Через какое время после выкуривания сигареты никотин попадает в мозг?

а) спустя 7 сек.; б) спустя 15 мин.; в) спустя 1 час.

10) Что вреднее для человека?

а) дым от газовой горелки; б) выхлопные газы; в) дым от сигареты.

11) Кто наиболее зависим от табака?

а) тот, кто начал курить до 20 лет; б) тот, кто начал курить после 20 лет; в) зависимость не связана с возрастом.

12) Курение превратило эту заболевание в болезнь молодых людей. О каком заболевании идет речь?

а) об ишемической болезни сердца; б) о гипертонии; в) об атеросклерозе.

13) Как известно, пассивное курение опаснее активного. Во сколько раз выдыхаемый сигаретный дым содержит больше токсичных веществ, чем сигаретная затяжка?

а) в 1,5 раза; б) в 2 раза; в) в 3 раза.

14) Сколько табачных смол курильщик пропускает через свои дыхательные пути в год?

а) 70 кг; б) 81 кг; в) 91 кг.

15) Сколько здоровых лет жизни отнимает курение?

а) 7-9 лет; б) 5-8 лет; в) 10-12 лет.

16) Температура сигареты при затяжке составляет ....

а) 300°; б) 500°; в) 1000°.

**QR-код для прохождения викторины о вреде курения**



**Список литературы**

1. 31 мая – Всемирный день без табака [Электронный ресурс] // Сайт Министерства здравоохранения Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://minzdrav.gov.by/ru/novoe-na-sayte/31-maya-vsemirnyy-den-bez-tabaka-2023/>. – Дата доступа: 22.12.2023.

2. Моисеева И. А. Викторина О вреде курения [Электронный ресурс] // Сайт Quizizz. – Режим доступа: [https://quizizz.com/admin/quiz/655b0e8611adcd7b6a15a395?source=quiz\\_share](https://quizizz.com/admin/quiz/655b0e8611adcd7b6a15a395?source=quiz_share). – Дата доступа: 22.12.2023.

© И.А. Моисеева, 2023

**ОСНОВЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА:  
КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ КАТЕГОРИАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АЛГОРИТМА РАМ**

**Касюк Сергей Тимурович**

к.т.н., доцент, доцент кафедры математики,  
медицинской информатики и статистики, физики

**Степанова Оксана Александровна**

к.п.н., доцент, доцент кафедры математики,  
медицинской информатики и статистики, физики

**Диденко Галина Александровна**

к.п.н., доцент, доцент кафедры математики,  
медицинской информатики и статистики, физики  
ФГБОУ ВО ЮУГМУ Минздрава России

**Аннотация:** в данной статье представлен фрагмент практической работы по кластеризации медицинских данных на языке R при изучении дисциплины «Основы искусственного интеллекта» студентами специальности 31.05.01 Лечебное дело в ФГБОУ ВО ЮУГМУ Минздрава России. Обучающиеся выполняют кластерный анализ категориальных данных с использованием алгоритма РАМ.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, кластерный анализ, алгоритм РАМ.

**THE BASICS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE: CLUSTER  
ANALYSIS OF CATEGORICAL DATA USING THE PAM ALGORITHM**

**Kasyuk Sergey Timurovich**

**Stepanova Oksana Alexandrovna**

**Didenko Galina Alexandrovna**

**Abstract:** This article presents a part of the practical work on clustering medical data in R. The work is designed to the specialty 31.05.11 General Medicine (the Federal State Education Standard of Higher Education) at South Ural State Medical University. Students perform cluster analysis of categorical data using the PAM algorithm.

**Key words:** artificial intelligence, cluster analysis, RAM algorithm.

Неиерархический итеративный метод РАМ (**Partitioning Around Medoids**) – алгоритм разбиения множества объектов на кластеры, базирующийся на использовании наиболее представительных объектов каждого кластера (медоидов) для их описания.

**Медоид** — объект, принадлежащий набору данных или кластеру, различие (например, по координатам) которого с другими объектами в наборе данных или кластере минимально.

Алгоритм кластеризации РАМ (partitioning around medoids) является менее чувствительным к выбросам модификацией алгоритма  $k$ -средних. Этот алгоритм основан на минимизации целевой функции:

$$\sum_i \sum_j d(i, j) z_{ij}, \quad (1)$$

где  $d(i, j)$  — мера расстояния между объектами  $j$  и  $i$ ;  $z_{ij}$  — дихотомическая переменная, равная 1, если объект  $j$  назначен в кластер, к которому принадлежит объект  $i$ , и равная 0 в противном случае [1].

Кластерный анализ категориальных данных осуществляется с использованием метрики пространства с расстоянием Гауэра, для которой сходство между объектами  $i$  и  $j$  оценивается как среднее значение по всем возможным сравнениям:

$$S_{ij} = \sum_{k=1}^v S_{ijk} / \sum_{k=1}^v \delta_{ijk}, \quad (2)$$

где  $S_{ijk}$  — значение сходства между объектами  $i$  и  $j$  по параметру  $k$ , лежащее в диапазоне от 0 до 1;  $\delta_{ijk}$  — весовой коэффициент, равный 1, если объекты  $i$  и  $j$  сравнимы по параметру  $k$ , и равный 0 в противном случае;  $v$  — количество параметров у объектов [2].

**Задание. Пример кластеризации пациенток с раком молочной железы.**

Выполните кластеризацию данных пациенток с раком молочной железы с использованием разделительного алгоритма РАМ.

Институт онкологии г. Любляна (Югославия) предоставил данные о 286 пациенток с раком молочной железы. В файле breast-cancer.data [3] содержатся следующие категориальные данные:

1) *Class* — классы (*no-recurrence-events* — без повторения; *recurrence-events* — повторяющееся событие);

2) *age* — возрастные группы (10—19, 20—29, 30—39, 40—49, 50—59, 60—69, 70—79, 80—89, 90—99);

3) *menopause* — предклимактерический или климактерический период (*lt40*, *ge40*, *premeno*);

4) *tumor-size* — размер новообразования (0—4, 5—9, 10—14, 15—19, 20—24, 25—29, 30—34, 35—39, 40—44, 45—49, 50—54, 55—59);

5) *inv-nodes* — количество подмышечных лимфатических узлов, содержащих метастатический рак молочной железы, видимых при гистологическом исследовании (0—2, 3—5, 6—8, 9—11, 12—14, 15—17, 18-20, 21—23, 24—26, 27—29, 30—32, 33—35, 36—39).

6) *node-caps* — метастазы рака в лимфатические узлы (*yes* — да; *no* — нет);

7) *deg-malig* — степень злокачественности (1, 2, 3);

8) *breast* — грудь (*left* — левая; *right* — правая);

9) *breast-quad* — зоны груди (*left-up* — слева вверху; *left-low* — слева внизу; *right-up* — справа вверху; *right-low* — справа внизу; *central* — по центру);

10) *irradiat* — проведение лучевой терапии (*yes* — да; *no* — нет).

### Выполнение задания

1. Создайте Отчет по Вашей работе. Сохраните документ в папке Вашей группы под именем Отчет\_РАМ-Фамилия.docx

2. Преобразуйте все переменные к категориальному типу с помощью функции `as.factor()`. Скопируйте в окно консоли RStudio только предложенные программные коды (см. табл. 1 из файла «Программа на R алгоритм РАМ.txt») (папка 04 Алгоритм РАМ) и выполните их.

Таблица 1

### Программные коды для выполнения

#Удаление пропусков в данных#	
#Преобразование всех переменных к категориальному типу с помощью функции as.factor#	
#####	#Установка рабочего каталога C:/BCancer #
setwd("C:/BCancer")	#Считывание файла breast-cancer.data в
BCancer <- read.table("breast-cancer.data", header =	табличном формате и создание из него
FALSE, sep = ",")	фрейма данных с регистрами,
#####	соответствующих строкам и переменными
BCancer <- na.omit(BCancer)	соответствующих полям в файле#

Продолжение таблицы 1

<pre>##### BCancer\$V1 &lt;- as.factor(BCancer\$V1) BCancer\$V2 &lt;- as.factor(BCancer\$V2) BCancer\$V3 &lt;- as.factor(BCancer\$V3) BCancer\$V4 &lt;- as.factor(BCancer\$V4) BCancer\$V5 &lt;- as.factor(BCancer\$V5) BCancer\$V6 &lt;- as.factor(BCancer\$V6) BCancer\$V7 &lt;- as.factor(BCancer\$V7) BCancer\$V8 &lt;- as.factor(BCancer\$V8) BCancer\$V9 &lt;- as.factor(BCancer\$V9) BCancer\$V10 &lt;- as.factor(BCancer\$V10) ##### View(BCancer) install.packages("cluster") library(cluster) #####</pre>	<pre># na.omit() функция удаления пропусков из данных # #as.factor() - функция, используемая для изменения формата данных, с новыми столбцами V1,V2...V10# #View() – функция для просмотра данных в виде электронной таблицы для матричного объекта # #Установка пакета cluster# #Подключение пакета cluster#</pre>
---	---

3. Скопируйте фрагмент таблицы наблюдений в Ваш Отчет и сделайте вывод.

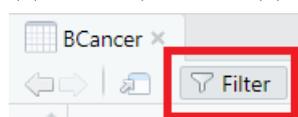
**Выводы:** после преобразования и очистки данных количество наблюдений уменьшилось до 277. На рисунке 1 показаны от 1 до 10 из 277 записей, всего 10 столбцов.

	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10
1	no-recurrence-events	30-39	premeno	30-34	0-2	no	3	left	left_low	no
2	no-recurrence-events	40-49	premeno	20-24	0-2	no	2	right	right_up	no
3	no-recurrence-events	40-49	premeno	20-24	0-2	no	2	left	left_low	no
4	no-recurrence-events	60-69	ge40	15-19	0-2	no	2	right	left_up	no
5	no-recurrence-events	40-49	premeno	0-4	0-2	no	2	right	right_low	no
6	no-recurrence-events	60-69	ge40	15-19	0-2	no	2	left	left_low	no
7	no-recurrence-events	50-59	premeno	25-29	0-2	no	2	left	left_low	no
8	no-recurrence-events	60-69	ge40	20-24	0-2	no	1	left	left_low	no
9	no-recurrence-events	40-49	premeno	50-54	0-2	no	2	left	left_low	no
10	no-recurrence-events	40-49	premeno	20-24	0-2	no	2	right	left_up	no

Рис. 1. Фрагмент таблицы наблюдений

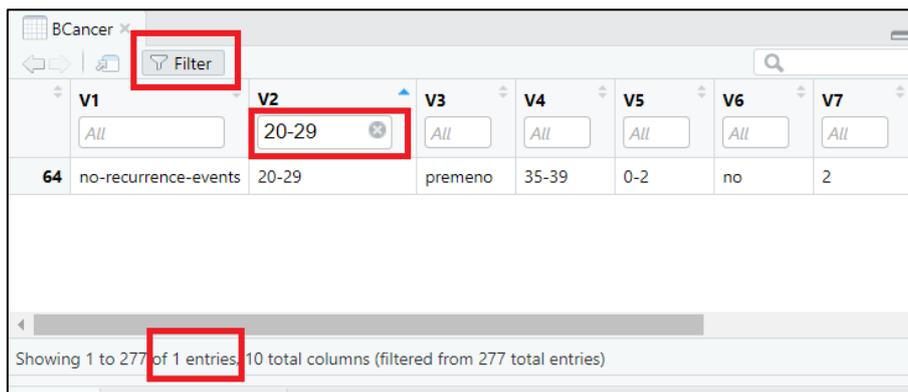
4. Подсчитайте количество данных, принадлежащих каждой возрастной

группе. Для этого используйте фильтр в окне



- Выберите

возрастную группу в столбце V2 (рис. 2).



**Рис. 2. Фильтрация данных**

5. Создайте и заполните таблицу в Вашем Отчете согласно полученным ниже результатам (табл. 2).

**Таблица 2**

**Количество данных по возрастным группам**

Возрастная группа	Количество данных
20-29	
30-39	
40-49	

6. Определите количество кластеров с помощью метода «Ширины силуэта». Для этого построим график зависимости Silhouette Width (Ширины силуэта) от Number of clusters (Количества кластеров).

7. Разбиение данных на 5 кластеров с помощью функции pam() из пакета cluster. Скопируйте следующий фрагмент программы (см. табл. 3).

**Таблица 3**

**Программные коды для выполнения**

#Разбиение данных на 5 кластеров#	
##### install.packages("dplyr") library(dplyr)  pam_fit <- pam(gower_dist, diss = TRUE, 5)  pam_results <- BCancer %>% mutate(cluster = pam_fit\$clustering) %>% group_by(cluster) %>% do(the_summary = summary(.)) pam_results\$the_summary #####	#Установка библиотеки dplyr для удобной работы с базами данных#  #оператор %>% - позволяет выполнять операции пошагово. Смысл оператора такой: то, что слева от %>%и передается на вход функции, стоящей справа от %>% #  #mutate() – функция используется для создания и добавления новой переменной#

8. В результате выполнения программы получим разбиение данных по кластерам, разделение по каждой переменной (признаку).

**Выводы:** на рисунке 3 прямоугольником выделен номер кластера. В каждом кластере представлены результаты группировки по каждому признаку или столбцу (V1, V2, ..., V10).

В первый кластер попало 40 наблюдений, что составляет 14%.

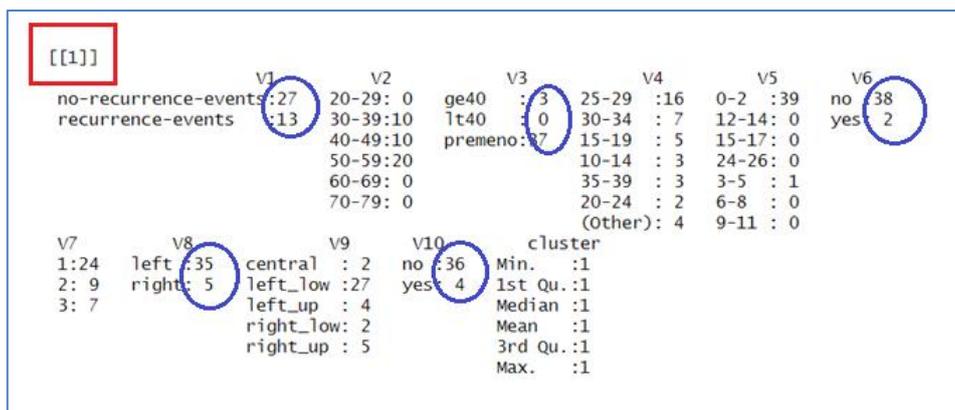


Рис. 3 . Результаты 1 кластера

9. Проанализируйте полученные данные по каждому кластеру и заполните таблицу в Отчете (табл. 4).

Таблица 4

**Количество данных в кластерах**

Номер кластера	Количество данных в кластере	Доля
1	40	14%
2	...	

10. Постройте график, отображающий распределение данных по 5 кластерам. Скопируйте следующий фрагмент программы (см. табл. 5).

Таблица 5

**Программные коды для выполнения**

#Визуализация результата кластеризации#	
#####	#Установка пакета Rtsne, реализующего алгоритм t-SNE#
install.packages("Rtsne")	#Подключение пакета Rtsne#
library(Rtsne)	#install.packages ("ggplot2") - установить пакет системы для построения двумерных графиков и диаграмм#
install.packages("ggplot2")	
library(ggplot2)	

Продолжение таблицы 5

<pre>tsne_obj &lt;- Rtsne(gower_dist, is_distance = TRUE) tsne_data &lt;- tsne_obj\$Y %&gt;%   data.frame() %&gt;%   setNames(c("X", "Y")) %&gt;%   mutate(cluster = factor(pam_fit\$clustering)) ggplot(aes(x = X, y = Y), data = tsne_data) +   geom_point(aes(color = cluster))  Clust &lt;- diana(gower_mat, diss = TRUE, keep.diss = TRUE)  plot(Clust, main = "Divisive") #####</pre>	<pre>#library(ggplot2) - подключение пакета ggplot2#  #geom_ - группа функций, отвечающих за элементы графика (точки, гистограммы, линии, текст и т.п.)#  #plot() – функция для построения графика, зависит от типа объекта, к которому функция применена#</pre>
---	--

11. На диаграмме (см. рис. 4) представлена визуализация кластерного анализа с помощью алгоритма t-SNE (стохастического вложения соседей с t-распределением), позволяющего вкладывать многомерные данные в двухмерное пространство.

12. Скопируйте диаграмму в Ваш отчет и напишите вывод.

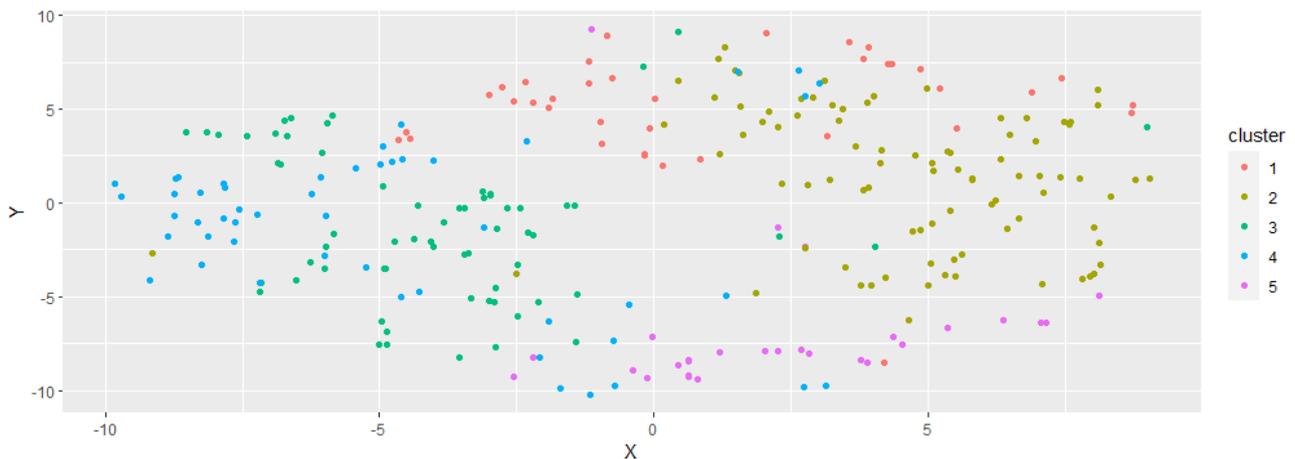


Рис. 4. Распределение данных по кластерам

13. На диаграмме (см. рис. 5) представлена визуализация кластерного анализа с помощью дендрограммы.

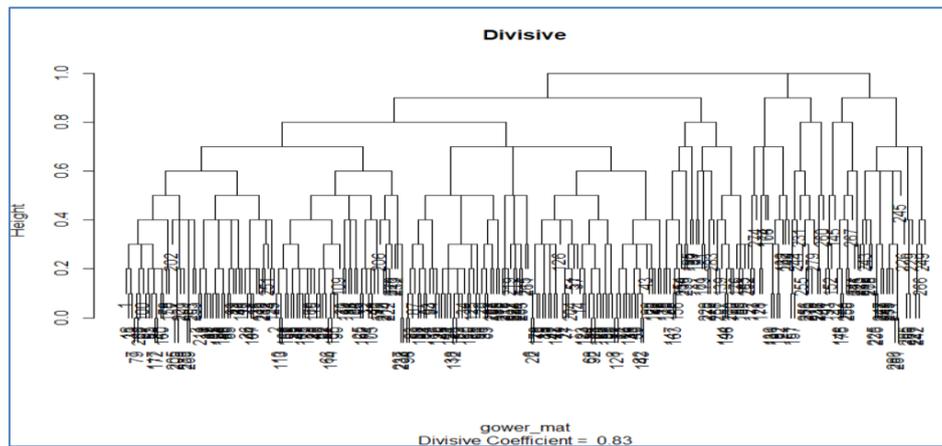


Рис. 5. Дендрограмма

**Выводы:** Дендрограмма (dendrogram) - древовидная диаграмма, содержащая  $n$  уровней, каждый из которых соответствует одному из шагов процесса последовательного укрупнения кластеров. Высота разреза дендрограммы (Height) контролирует число полученных кластеров. Разделяющий коэффициент (Divisive Coefficient) в нашем случае определен на высоте 0.83. На уровне разделяющей линии 0.83 получим 6 кластеров.

14. Проведите горизонтальную линию красного цвета на уровне разделяющего коэффициента 0.83. Для этого в командной строке самостоятельно введите команду (табл. 6):

Таблица 6

**Программные коды для выполнения**

<code>abline(h = 0.83, col = "red")</code>	<code># h - horizontal line, col – color #</code>
--	---

15. Подсчитайте предполагаемое число кластеров. Это точки пересечения горизонтальной линии с ветвями (рис. 6).

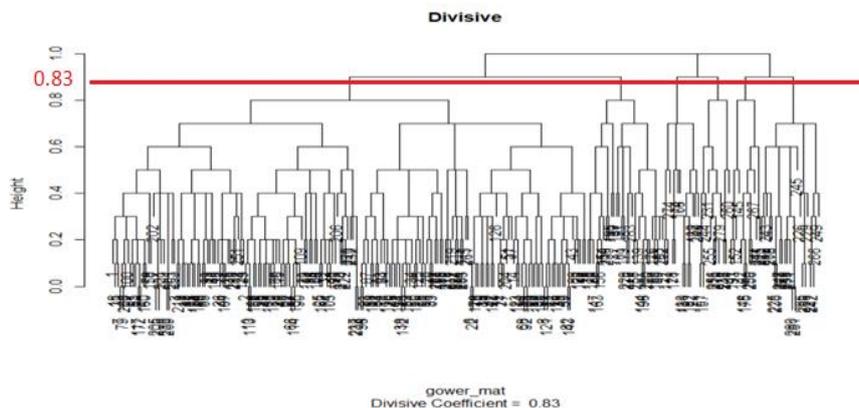


Рис. 6. Дендрограмма с линией на уровне коэффициента 0.83

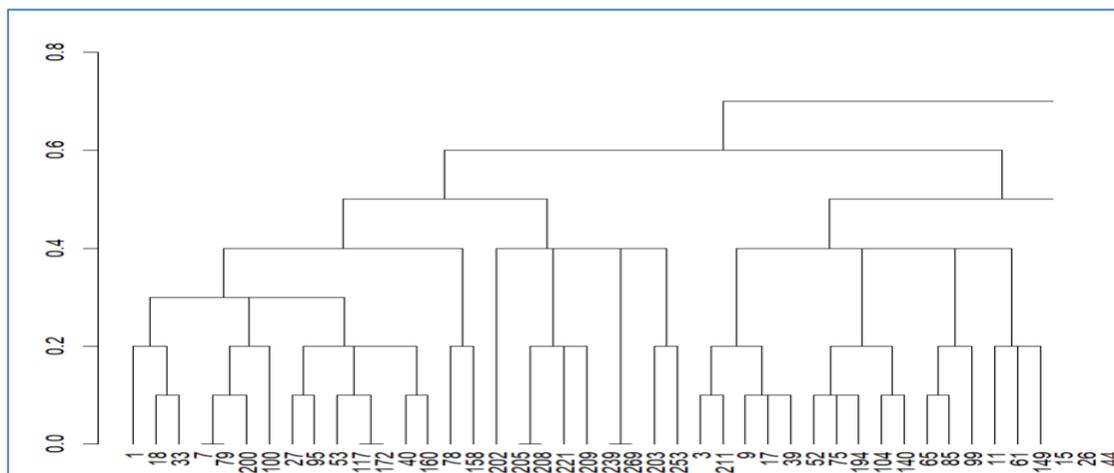
16. Отобразите дендрограмму по частям. Сначала выведем первые 40 элементов. Для этого введите предложенные команды (табл. 7):

Таблица 7

**Программные коды для вывода дендрограммы по частям**

<code>hcd &lt;- as.dendrogram(Clust)</code>	#Преобразует объект в "dendrogram" класс#
<code>plot(hcd, xlim = c(1, 40), ylim = c(0, 0.8))</code>	# Ограничим значения по оси x и по оси y, которые должны быть на графике (xlim – границы по горизонтали (выводит элементы с 1 по 40), ylim – границы по вертикали)#

17. Сравните Ваш результат (см. рис. 7).



**Рис. 7. Увеличенный фрагмент дендрограммы**

18. Скопируйте фрагмент диаграммы в Ваш Отчет.

19. Отобразите самостоятельно часть дендрограммы, которая выводит последние 40 элементов. Напишите самостоятельно команды и выполните их [4].

**Список литературы**

1. Kaufman, L. Clustering by means of medoids / L. Kaufman, P. J. Rousseeuw // Statistical data analysis based on the L1-norm and related methods. — Springer US. — 1987. — P. 405—416. 7

2. Gower, J. C. A general coefficient of similarity and some of its properties / J. C. Gower // *Biometrics*. — 1971. — Dec. — V. 27. — № 4. — P. 857—871.

3. [Http://archive.ics.uci.edu/ml/machine-learning-databases/00451/dataR2.csv](http://archive.ics.uci.edu/ml/machine-learning-databases/00451/dataR2.csv) [Электронный ресурс]. Дата обращения: 20.12.2023.

4. Основы искусственного интеллекта: практические работы по кластеризации и классификации медицинских данных на языке R/ Н.В. Маркина, Э.И. Беленкова, Г.А. Диденко, С.Т. Касюк, О.А. Степанова, Т.Н. Шамаева. — Челябинск: ТЕТА, 2023. — 142 с.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ  
ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ УРОКА  
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**Дичковская Марина Игоревна**  
ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

**Аннотация:** В статье рассмотрены интерактивные приемы обучения на различных этапах урока английского языка. Предложены различные приемы включения каждого учащегося в активный процесс освоения знаний. Итогом применения данных методов является развитие умения у учащихся самостоятельно добывать знания, разделять задачи на более мелкие, определять последствия своего выбора и брать на себя ответственность за результат.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение, английский язык.

**METHODOLOGICAL DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL  
FOCUS «USE OF INTERACTIVE TEACHING METHODS  
AT DIFFERENT STAGES OF ENGLISH LESSONS»**

**Dichkovskaya Marina Igorevna**

**Abstract:** The article discusses interactive teaching techniques at various stages of an English lesson. Various methods have been proposed for including each student in the active process of acquiring knowledge. The result of using these methods is the development of students' ability to independently obtain knowledge, divide tasks into smaller ones, determine the consequences of their choices and take responsibility for the result.

**Key words:** interactive learning, English language.

**Прием:** Кластер

Кластер – это форма представления информации в виде изображения, которая предполагает отбор главных смысловых единиц, обозначающихся в виде схемы с обязательным изображением всех взаимосвязей между ними. В результате получается картинка, которая помогает систематизировать и обобщить новые и известные ранее факты по тому или иному вопросу.

Прием кластера может применяться на любом этапе учебного занятия.

На предтекстовом этапе дети высказывают и фиксируют все имеющиеся знания по теме, свои предположения и ассоциации. Он служит для стимулирования познавательной деятельности учащихся, мотивации к размышлению до начала изучения темы. На послетекстовом этапе использование кластера позволяет структурировать учебный материал. На заключительном этапе прием «Кластер» выполняет функцию систематизирования полученных знаний.

**Класс:** 8

**Тема:** 10/13 Кино. Этот фильм стоит посмотреть

**Этап урока:** Операционно-деятельностный. Работа над пониманием прослушанного. Предтекстовый этап. Снятие языковых трудностей

**Воспитательная задача:** создать условия, обеспечивающие формирование у учащихся познавательного интереса к кинематографу Республики Беларусь; обеспечить условия для воспитания патриотических чувств через изучение фильма «В августе 44».

“In August of 1944” is the most popular Belarusian film about the Great Patriotic War. Our Country was almost destroyed after this war and every fourth died in it.

А) Предтекстовый этап.

Boys and girls, what do you know about the film “In August of 1944”?

Answer the following questions and fill in the cluster. **(Рис 1)**

1. What is it about?
2. Where was it made?
3. Who is the director of the film?
4. What is the plot of the film?
5. Do you think that the topic of the film is important?
6. Is this film worth seeing

**Прием: True/False/Not Stated**

Прием применяется на стадии осмысления, когда нужно в быстрой форме проверить: насколько точно усвоена новая информация. Задания направлены на поиск конкретной информации в тексте и могут быть сформулированы по-разному.

Учащиеся сначала читают или слушают текст. После прочтения или прослушивания текста (а иногда опираясь на собственные знания и кругозор), учащиеся определяют, какие предложения верны/неверны и какая информация в тексте отсутствует.

Особенно часто такой прием предлагается, когда требуется привлечь внимание учащихся к отдельным аспектам текста, выяснить, насколько правильно понят текст.

**Класс:** 8

**Тема:** 10/13 Кино. Этот фильм стоит посмотреть.

**Этап урока:** Операционно-деятельностный. Работа над пониманием прослушанного. Послетекстовый этап. Контроль понимания прослушанного

**Воспитательная задача:** способствовать формированию у учащихся чувства ответственности, уважения к подвигу белорусского солдата во время Великой Отечественной войны, гражданской позиции; способствовать формированию чувства гордости за кинематограф своей страны.

**С) Послетекстовый этап. Контроль понимания прослушанного.**

This film was a real success. Mikhail Ptashuk made it with great professionalism. The film takes us to another reality, to Belarus of 1944. The actors played wonderfully. You really can't take eyes off the screen. The plot is brilliant. The film is breathtaking and catching.

Listen to the text and mark the sentences as true or false. Correct the false ones.

**Таблица 1**

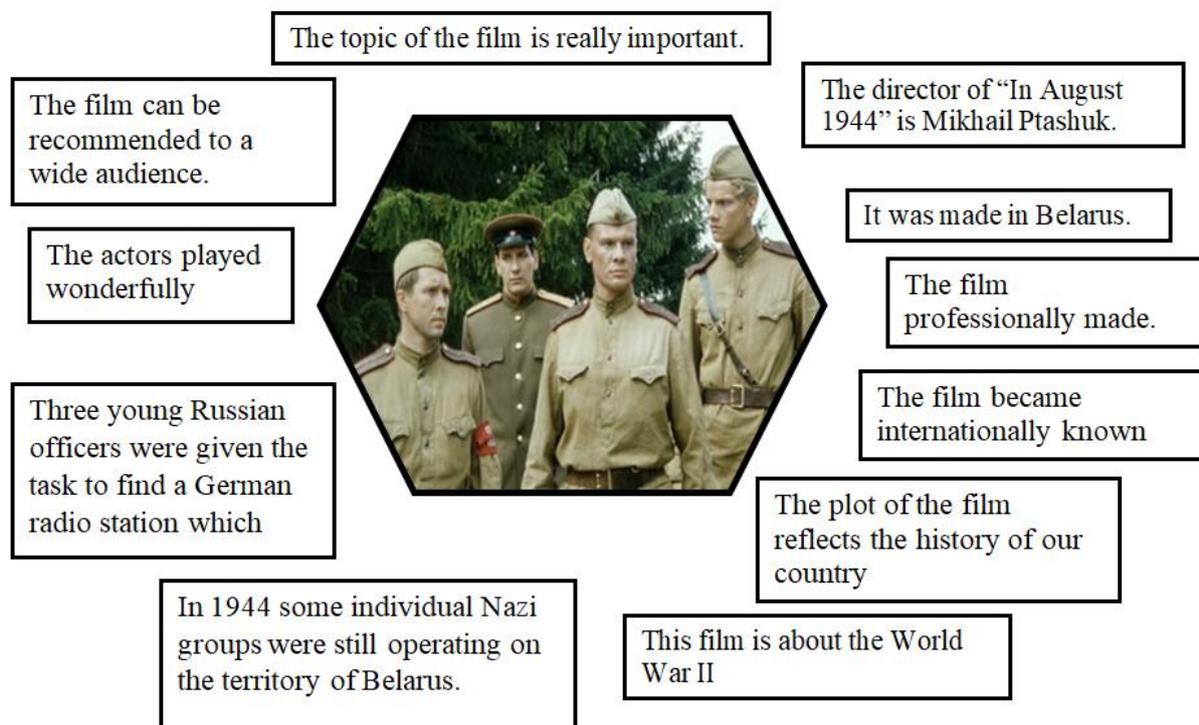


	Mikhail Ptashuk was born after the Second World War.	He was born in 1943 in Brest region and worked at Belarusfilm, the National Cinema Studio.
Mikhail Ptashuk died in a car crash in 2002 in Moscow.		
Alex says that the film was professionally made.		
In 1944 some individual Nazi groups were still operating on the territory of Belarus.		
	Three German officers were given the task to find a radio station which was still sending messages.	Three young Russian officers were given the task to find a German radio station which was still sending messages.
	Alex recommends this film only to schoolchildren and teenagers.	This film is really worth seeing. I advise everybody to watch it. The film is for people of all ages.

**Д) Развитие навыка говорения**

In groups discuss the following question. Would you like to watch this film? Add more information to our cluster.

Summarise the information you`ve heard and added, and tell your partner about the film.



**Рис. 1. Кластер «In the August of 1944»  
Прием: Ажурная пила (Jigsaw reading)**

Основная идея приема «Ажурная пила» заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся, учитывая индивидуальные особенности каждого из них. Соблюдение четких принципов данного приема позволяет реализовать обучение в сотрудничестве.

Jigsaw reading представляют собой учебную ситуацию, когда один текст делится на несколько маленьких фрагментов, каждый из учащихся читает только этот маленький фрагмент и далее все учащиеся обмениваются информацией. Такая организация учебной деятельности позволяет учащимся сформировать знание всего текста, что способствует развитию умения слушать собеседника с целью получения необходимой информации.

Таким образом, данный вид чтения направлен на развитие умения работы в группе и на сплочение коллектива, использование коммуникативно-ориентированного подхода дает возможность значительно увеличить время устной и речевой практики для каждого ученика на уроке, дает шанс каждому ученику сформировать в своем сознании систему изучаемого языка.

**Класс:** 10

**Тема:** 7/8 Искусство. Архитектурные памятники Республики Беларусь.

**Этап урока:** Операционно-познавательный. Развитие умений ознакомительного чтения. Работа с кратким содержанием части текста. (Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).

**Воспитательная задача:** способствовать совершенствованию навыка сотрудничества, партнерства и социального поведения в коллективе; обеспечить условия по формированию национального самосознания через изучение архитектурного наследия страны; создать условия, обеспечивающие готовность к представлению национальной культуры в условиях межкультурной коммуникации.

А. Предтекстовый этап

**Discuss in small groups.**

1. Do you enjoy visiting historical sites? Where have you been? Where would you like to go?

2. What are the most distinctive historical buildings in Belarus? Are they grand?

3. What are the most recognisable buildings? Are they popular tourist attractions?

В. Текстовый этап

In the Middle Ages Belarus was called “the land of castles”. There were a lot of fortified cities and towns which protected the local population. Many Belarusian sites are unique. UNESCO experts are studying about 20 buildings located on the territory of Belarus, which can be included in the World Heritage List. Some of them are listed below.

**Read your part of the story in pairs, discuss it, present it to the classmates` groups and get ready to answer the questions.**

**Pair 1**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

**Saint Sophia Cathedral** in Polotsk is distinguished by its unique symbolic architecture. The original church was built in the 11<sup>th</sup> century. St. Sophia Cathedral has a lot of unique construction features that you will not find in any other similar temple in the world. The Polotsk temple has a basilica, as well as two symmetrical towers that rise 50 meters above the Zapadnaya Dvina river. The sanctuary is decorated with gold, stucco and ornamental cornices, arches and majestic columns. The walls are painted with holy images. In the mid-18<sup>th</sup> century it was rebuilt in the Vilna Baroque Style. Today this building is multifunctional: first of all, it is an

Orthodox church, which combines a museum and a concert hall, since there is a magnificent organ in sound and beauty. More than 300 concerts of organ and chamber music are held annually in the concert hall of St. Sophia Cathedral.



**Рис. 1. St. Sophia Cathedral**

### **Pair 2**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

**Kamenets Tower** is a monument of defensive architecture of the 13th century. According to the chronicles, Kamenets Tower was built between 1276 and 1288 by Prince Vladimir Vasylykovich as a part of the defensive system on the western border. The thickness of the dark-red brick walls reaches 2,5 meters. The Tower has thin portholes and four flat niches with semicircular ends. The top part of the tower is now an observation platform. A decorative strip runs around the top of the tower.

There are a lot of myths and legends surrounding the Kamenets Tower. One of such fantastic legends says that the Kamenets Tower was built by an unknown giant and is a monument to him.

By the 19th century the Kamenets tower had lost its defensive importance and was neglected. Today it is a historical and cultural monument protected by the state, which is included in the UNESCO World Heritage Tentative List.



**Рис. 2. Kamenets Tower**

**Pair 3**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

**Boris and Gleb Church in Grodno** (Kolozha church) was built in 1180 on the bank of the Neman River. It is the oldest Christian church in the region and a unique example of ancient stone architecture. The church was renovated in the 16th century but it continued to suffer from natural disasters such as floods and landslides.

By the end of the 17th century, the temple had neither windows nor doors, and in summer the construction of the church was used as a stall for the livestock of local residents.

The Kolozha Church is unique due to the large number of ceramic vase-like indentations built into the walls. It is also famous for its walls decorated with large polished stones. This architectural feature provides the temple with a wonderful acoustics.

Today the Kolozha Church is one of the oldest functioning temples in Belarus. Kolozhsky Blagovest, one of the biggest international festivals of Orthodox, gathers the best church and secular choirs in Grodno every February.



**Рис. 3. Boris and Gleb Church in Grodno**

**Pair 4**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

**Gomel Palace and Park Ensemble** is a monument of architecture of the second half of the 18th century. It consists of six museum buildings. The main one is Rumyantsev Paskevich Palace.

Today residence of the aristocrats in Gomel is one of the most interesting and frequently visited Belarusian museums and a major historical, cultural and educational center. The ground floor of the central part of the palace has exactly the

same interior as in the past. This part of the palace still houses Column Hall, White Living Room, Red Living Room and a hall of ceremonies.

These halls are also used for balls, concerts and meetings attended by top officials from different countries. The Gomel palace also hosts picture, photo and other kinds of exhibitions and interesting educational projects.

The collection of the Gomel palace is one of the richest in Belarus. It comprises archeological, ethnographic and numismatic collections, pictures, handwritten books and books printed before the 18th century, icons and religious items, marine organisms and memorial complexes commemorating outstanding persons.



**Рис. 4. Gomel Palace and Park Ensemble**

### **Pair 5**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

The architectural ensemble of **Independence Avenue** in Minsk is one of the most recognisable sights of the capital. The buildings on the left and right sides almost mirror each other. It is a wonderful monument to the Soviet-era urban planning. The length of the avenue is about 15 km. It is the longest avenue in Minsk. And also remains a candidate for inclusion in the UNESCO World Heritage List.

During the Great Patriotic War, Independence Avenue was badly damaged. About a dozen houses only survived. The avenue had to be not only restored, but also rebuilt. According to the planning and development, Independence Avenue is divided into 3 parts: 1st (central) part – between Independence Square and Victory Square; 2nd part – between Victory Square and Kalinin Square; 3rd part – between Kalinin Square and the city entrance from the side of Moscow Highway.

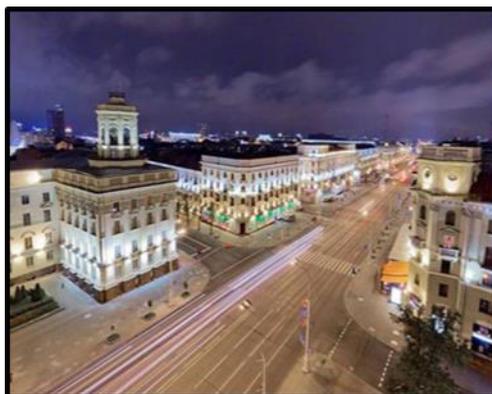


Рис. 5. Independence Avenue

**Pair 6**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

Wood was the main building material in Belarus up to the end of the 19<sup>th</sup> century. The development of worship wooden architecture was greatly influenced by the artistic styles of stone architecture. Therefore, in 17th and 18th centuries, two types of the Polesye architectural schools emerged. Those are the Western Polesye and of the Eastern Polesye. The Western Polesye school has formed itself in the territory between Brest and Pinsk.

**Wooden architecture of Polessye** is unique. There are 112 wooden churches built in the 16th–19th centuries. Experts propose to merge the old wooden churches and buildings of Polessye into an international collection, the so-called “Wooden necklace”, covering not only the territory of the Brest and Gomel regions, but also Poland, and possibly Slovakia.

Wooden churches, houses and mansions, constructed over a century ago, are a true rarity, which it is our duty to preserve.



Рис. 6. St.Nickita Church in Zditovo, Zhabinka District, 1502

**Pair 7**

**Task: Read your part of the text and retell it to your partner. Summarize the information in your paired table.**

Modern Belarusian architecture is also of great interest. **The National Library** is an attractive landmark of Belarus. It is a multipurpose center that combines high technologies, ultramodern design and unusual architecture.

The National Library of Belarus was opened by the Belarus President on 16 June 2006. A bronze sculpture of the printing pioneer Frantsisk Skorina has been placed in front of the building. The central entrance looks like an open book with pictures to highlight the development of the global written language and the Slavonic one as well as a quote in 19 languages from Frantsisk Skorina's Bible that encourages people to learn.

Today the Belarusian "diamond" is more than a rich collection of books. It is now an information, research, sociocultural, and sociopolitical center. The collection of the "diamond of knowledge" contains about 9 million editions on various media. Those are printed editions, manuscripts, microcopies, digital materials and other materials created in Belarus and abroad in over 80 languages.



**Рис. 7. The National Library**

**С. Послетекстовый этап**

**Answer the questions.**

1. Why is Belarus called the land of castles?
2. What Belarusian architectural treasures are in the World Heritage List?
3. What are the most ancient pieces of architecture? Where are they?
4. What is the most recognisable street in Belarus? What is its cultural importance?

5. What kind of architecture is Polesseye famous for?
6. What is a distinctive example of modern architecture in Belarus? Why is it unique?
7. Which of the historical buildings and sites from the article have you already seen? What were your impressions? Which ones would you like to visit? Why?

**Прием:** «Мозговой штурм».

Метод мозгового штурма является одним из способов поиска новых идей. Он представляет собой способ решения проблемы или задачи на базе стимулирования творческой активности. В ходе проведения мозгового штурма участники высказывают большое количество вариантов решения, а затем из высказанных идей отбираются наиболее перспективные, удачные, практичные. Его применение способно значительно повысить активность всех школьников, так как в работу включаются все ребята. В ходе работы дети получают возможность продемонстрировать свои знания и задуматься о возможных вариантах решения задачи. При этом они учатся коротко и максимально четко выражать свои мысли, анализировать их. Метод мозговой атаки предполагает объединение усилий нескольких людей, и возможность развивать идеи других.

Мозговой штурм как интерактивный прием организации группового занятия предполагает пошаговую реализацию. Например, шаг 1 – разминка. Учитель предлагает брейнсторминг при участии всех участников группы назвать как много больше идей, которые ассоциируются с данной темой. Шаг 2 – объединение в группы. Шаг 3 – работа в мини-группах в течение определенного промежутка времени. Учащиеся изучают материал, высказываются по теме и записывают как можно больше идей. Обмениваются мнениями и делают выводы по теме.

**Класс:** 9

**Тема:** 17/25 Межличностные отношения. Хорошие друзья.

**Этап урока:** Организационно-мотивационный. Введение в атмосферу урока. Подведение к теме урока.

**Воспитательная задача:** создать условия по формированию уважительного отношения к собеседнику, толерантного и дружелюбного отношения к людям; содействовать воспитанию ответственности за результаты индивидуальной и групповой работы; создать условия, обеспечивающие воспитание у учащихся правильного понимания таких понятий как «дружба»,

«друг»; организовать ситуации, акцентирующие внимание на важности и ценности настоящей дружбы.

Шаг 1 - разминка. Прием «Цитата».

Цитирование подразумевает использование на уроке английского языка основных видов вдохновляющих фраз - афоризмов, пословиц и поговорок, которые могут применяться на разных этапах урока и на всех ступенях обучения (начальная, средняя, старшая) с различным уровнем языковой подготовки учащихся в зависимости от того, какие цели преследуются учителем, какие навыки он хочет сформировать у учащихся на данном этапе обучения.

Как подтверждает практика, благодаря оригинальной форме пословиц – рифмованной и краткой, новые слова легко запоминаются и надолго сохраняются в памяти. Учащиеся часто включают их в собственные высказывания по определенным темам.

Применение цитат на уроках английского языка – это способ стимулирования интереса учащихся к изучению английского языка, который является неотъемлемой частью развития языковой компетенции учащихся. Таким образом, можно сделать вывод, что цитирование как прием организации обучения представляет собой один из наиболее лучших способов сделать урок насыщенным, ярким, необычным, что вызывает интерес учащихся, способствуя лучшему запоминанию.

One of my pupils asked me how many friends I have. I thought and said that maybe 10 or more. Can you imagine that he has 250 friends? I was shocked.

Do you also believe that one person can have so many friends?

It's always fun to have many friends in your life. The more the merrier. But not everyone understands the concept of making and being friends. Today we are to speak **how to be a good friend**. We'll try to find the main secret of a true friendship.

Many people wrote about friendship. Read the quotation that you have on the board, give the explanation of it

**Этап урока:** Организационно-деятельностный. Текстовый этап. Развитие навыка поискового чтения.

Шаг 2 - объединение учащихся в группы. Прием «Эксперты».

Данный прием используется при изучении нового материала. Каждая группа получает дидактический материал. Изучив материалы, учащиеся делают теоретические выводы и заключения. Группа становится экспертом в данном вопросе, представитель от групп знакомит с теорией все группы.

Прием «Эксперты» развивает чувство ответственности, способствует инициативе учащихся и дает возможность высказывать свое мнение.

You have already known a lot about quality of friendship. But also there are more.

Let`s make groups of experts according to the colours. Read the text, make a list of ideas about what makes people a good friend. Share your notes.

**How to be a good friend**

**Good friends are like stars...  
You don't always see them, but you know they are always there .**

True friends are always there for you.	Be a good listener
They are always on the phone, in Viber or on Skype	Spend time together
True friend are ready to support you	Share laughs
A friend can share not only unhappy moments, but also happiness.	Be trustworthy
A friend is a shoulder to cry on	Care about your friend
They will give you a halping hand	Be yourself
They give you an opportunity to be yourself	Be helpful

Прием «Эксперты»

Nobody likes a friend who just talks and talks, but never listens. If you're a chatterbox, it's OK if you're also a good listener. Whenever your best friend says something, listen carefully and say something. Don't just say "yeah" and move on. Don't interrupt (не перебивай) while they're talking to you. If they ask for advice, listen carefully and give them the best advice you can. Spend time together. Hang out at weekends or plan activities together every now and then, do some homework together, and chat during breaks at school. You don't have to live in each others' pockets, but make sure you spend some quality time together with your friend to make the friendship grow and become stronger. Think about doing something together one day, like going shopping or something else. Share laughs. There is nothing like laughing and smiling to bring people together.

don't be a chatterbox  
listen carefully  
don't interrupt  
give the best advice you can if you're asked  
hang out at the weekends  
plan activities to bring you together  
do homework together  
chat during the breaks  
go shopping together

Be trustworthy. If they tell you a secret, keep it, never ever, tell someone a secret your friend wanted you to keep. Don't let the cat out of the bag. A secret is a secret. Don't gossip (не сплетничай) about your friend, don't say anything that might turn into gossip (сплетня), and don't do things that you know would upset (расстраивать) them. Care for your friend. If they're away from home, send them cards or e-mails to show that you care. If they're sick, call them and ask how they are doing. Best friends care about each other. Show them you appreciate them in your life. Write them notes to show that you care and are thankful to them, and ask about their lives.

- keep secrets
- don't let the cat out of the bag
- don't gossip
- don't do anything to upset each other
- send cards, emails
- thank the notes
- call them when they are sick
- show them you appreciate them

Be yourself. You are who you are, and your friend will accept that. Bear in mind that being fake could lead you to losing your friend. Be trustworthy. And trust each other. All you have to do really is to make sure that you can both trust each other and that you can keep secrets. Being a friend means you talk about everything together and very often the information is only for the two of you. Be helpful. You also need to make sure that they know you are always there for them, whenever they need you and that they feel comfortable talking to you about any problems they have. Remember that everybody wants to feel secure and confident in friendship and sometimes needs a shoulder to cry on. Just come to help them when they need it – lending a helping hand to your friend really doesn't cost much.

- don't be false, be honest
- keep secrets when the information is only for the only two
- make the friends feel comfortable, secure and confident

### Список литературы

1. Английский язык. 8 класс Л.М. Лапицкая, Н.В. Демченко, А.И. Калишевич, Н.В. Юхнель, А.В. Волков, Т.Ю. Севрюкова, - Минск : Вышэйшая школа, 2021
2. Английский язык. 9 класс Лапицкая Л. М. [и др.], - Минск: Высшая школа, 2018
3. Английский язык. 10 класс Юхнель Н. В., Наумова Е. Г., Демченко Н. В., - Минск: Высшая школа, 2019

4. <https://www.belarus.by/en/travel/belarus-life/sophia-cathedral-in-polotsk>
5. <https://www.belarus.by/en/travel/belarus-life/kamenets-tower>
6. <https://www.belarus.by/en/travel/belarus-life/kalozha-church>
7. <https://www.belarus.by/en/travel/belarus-life/gomel-palace>
8. <https://www.belarus.by/en/travel/belarus-life/minsk-attractions>
9. <https://www.belarus.by/en/about-belarus/architecture/national-library>

DOI 10.46916/29122023-1-978-5-00215-216-2

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «ЛЁГОК ЛИ ПУТЬ К УСПЕХУ?», 10 КЛАСС

Игнатенко Наталья Даниловна  
МОУ СОШ № 23 г. Комсомольск-на-Амуре

**Аннотация:** Интерактивное обучение в школе получило большое распространение. Данная статья представляет методическую разработку урока английского языка в 10 классе по теме «Лёгок ли путь к успеху?», проведённого в форме дискуссии. Базой для урока служит учебник английского языка для 10 класса “Spotlight” («Английский в фокусе») авторов О.В. Афанасьевой, Д. Дули, И.В. Михеевой. Учитель организует процесс обсуждения проблемы, как добиться успеха в жизни, не являясь центральной фигурой. Учащиеся выражают свою точку зрения по проблеме, иногда не соглашаясь друг с другом, но в итоге находя точки соприкосновения. Учащиеся обращаются к социальному опыту американского актёра Джимми Керри. В конце дискуссии проводится оценочная рефлексия.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение, урок английского языка, дискуссия, социальный опыт, путь к успеху.

## METHODOLOGICAL DEVELOPMENT OF AN ENGLISH LESSON «IS THE PATH TO SUCCESS EASY?», GRADE 10

Ignatenko Natalia Danilovna

**Abstract:** Interactive learning at school has become widespread. The article presents the methodological development of an English lesson in Grade10 on the topic "Is the Path to Success Easy?" conducted in the form of a discussion. The English textbook for the 10th grade "Spotlight" ("English in focus") served as the basis for the lesson, authors O.V. Afanasyeva, D. Dooley, I.V. Mikheeva. The teacher organizes the process of discussing the problem of how to succeed in life without being a central figure. Students express their points of view on the problem, sometimes disagreeing with each other but eventually finding common ground. The students of the discussion turn to the social experience of the American actor Jimmy Carrey. At the end of the discussion an evaluative reflection is organized.

**Key words:** interactive learning, English lesson, discussion, social experience, path to success.

**Цели на уроке для ученика:**

**Предметные результаты:**

- знать о способах словообразования;
- иметь представление о лексике, характеризующей положительные и отрицательные человеческие качества;
- знать набор разговорных клише, необходимых для выражения собственного мнения;
- иметь представление об адекватном лексико-грамматическом оформлении речевого высказывания;

**Проблема:** Все люди разные, а что значит успех для самих учащихся, как они будут добиваться успеха в жизни.

**Метапредметные результаты.**

**Познавательные УУД:**

- уметь самостоятельно выбирать основания и критерии при анализе способов достижения успеха в жизни;
- уметь классифицировать положительные и отрицательные человеческие качества;
- уметь заполнить сравнительную таблицу;
- уметь представить текст в виде интеллект-карты

**Коммуникативные УУД:**

- ответить на вопросы по тексту;
- прочитать текст об “американской мечте”. Сформулировать главную мысль, сделать вывод и объяснить в чём суть “американской мечты”;
- уметь работать в группе при обсуждении мини-проекта “Как я вижу своё будущее?”

**Регулятивные УУД:**

- построить интеллект-карты на тему “Способы достижения успеха”, “Сферы успешности”;
- решить задачу: как можно объяснить разницу точек зрения девочек и мальчиков о сферах наибольшей успешности.

**Личностные результаты:**

- уметь объяснить свою точку зрения о наиболее важных способах и сферах достижения успеха;

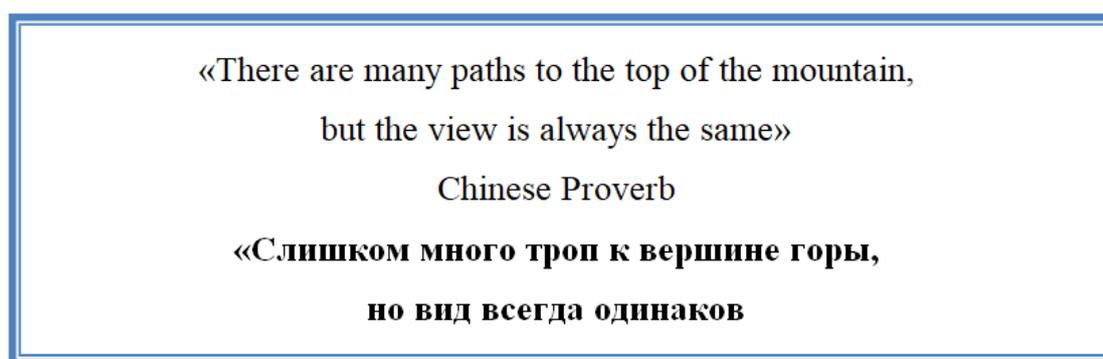
- уметь толерантно принять противоположную точку зрения;
- уметь планировать свою жизнь по достижению успеха.

**Материалы и оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, листы с текстами, фотографии успешных людей, ватманы, наборы фломастеров.

**Ход урока:**

### **I) Приветствие**

**Введение в тему.** Тема нашей дискуссии «Is the Path to Success Easy?» («Лёгок ли путь к успеху? »).



**Рис. 1. Китайская пословица**

Предлагаю учащимся посмотреть на I слайд (рис.1), на котором текст китайской пословицы. Один из учащихся читает вслух.

**Вопрос к учащимся:** Как вы думаете, каковы проблемы сегодняшней дискуссии? Что подразумевается под словосочетанием «вершина горы» и под словом «вид с горы»?

Ученик 1: Я считаю, что под вершиной горы подразумевается «цель», а под словом «вид» - результат.

Ученик 2: Я согласен с учеником 1, но исходя из темы нашего урока, вершина может означать «успех», т.к. я считаю успех – это и есть та цель, к которой мы стремимся. Люди могут выбрать различные средства для её достижения и в результате они добиваются того, чего хотят.

### **II) Основная часть**

**Учитель.** Каковы составляющие успеха? Что необходимо для этого? Как достичь успеха? Вот те аспекты, которые мы собираемся обсудить и проверить, действительно ли путь к успеху лёгок ?

Учитель предлагает дать определение слова «успех» и воспользоваться электронными словарями. Учащиеся обеспечивают доступ к различным

толковым словарям: Cambridge Dictionary, Oxford Learner's Dictionary, Collins Online Dictionary.

Учитель предполагает обменяться добытыми сведениями и выбрать самое подходящее определение или дать свое собственное на основе услышанных.

Некоторые определения: «успех – приобретение богатства или славы»

Успех - достижение того, к чему стремимся. Успех – это процветание. Успех – достижение богатства или славы, или высокого социального положения.

**Учитель.** Что все эти определения имеют общего?

**Ученик 1.** Ты получаешь, что хочешь, или честным, или бесчестным способом.

**Ученик 2.** В некоторых определениях успех ассоциируется со славой, процветанием, богатством, триумфом, уважением, высоким социальным положением.

**Учитель.** В некотором смысле они все синонимы. Такие понятия как слава, богатство, деньги и власть – главные двигатели успеха. Вы согласны со мной?

**Ученик 3.** Никому не секрет, что мы живём в материальном мире, где материальный блага являются вознаграждением за усердный труд. Людям нужна страна, которая может предложить им возможность для хорошей и успешной жизни.

**Учитель.** Обратите внимание на слово “успешный”. От какого слова оно образовано?

**Ученик 4.** Успех.

Таблица 1

Словообразование существительного “success”

Существительные	Прилагательные	Глаголы	Фразы
success	successful	to succeed in	a hope of success to be drunk with success

**Учитель.** Предлагаю ещё раз обратиться к словарным статьям и найти примеры подобного типа, чтобы заполнить таблицу (табл. 1).

**Ученик 1.** Успех – существительное, успешный – прилагательное, преуспевать в чём-то – глагол.

**Ученик 2.** Фразы с этим словом: упиваться успехом, добиваться успеха в чём-либо.

**Учитель.** Все эти слова и фразы пригодятся нам в дискуссии, они сделают вашу речь более выразительной.

Учитель демонстрирует фотографии и иллюстрации людей, являющихся представителями разных профессий, успешных в ней (теннисист, кинозвезда, доктор, бизнесмен, журналист).

**Учитель.** Посмотрите на фотографии. Кто из этих людей выглядит наиболее амбициозным, волевым?

Учащиеся выражают своё мнение о людях на фотографиях, обращая внимание на то, что самые успешные из них и довольно богатые люди одеты весьма просто и неприметно.

**Учитель.** Естественно, позитивная внешность является также одной из главных составляющей имиджа успешного человека, она может способствовать успеху. Однако вы когда-либо слышали такую английскую поговорку – «Не яркое пальто составляет образ джентльмена». Внешность обманчива. Каждый может добиться успеха в независимости от профессии и внешности.

Как вы думаете – внешность или личностные качества всё же более важны в достижении успеха?

**Ученик 3.** Я считаю, что личностные качества. Они формируют наш характер. Хотя внешность также играет большую роль в достижении успеха.

Truthful, independent, patient, indifferent, generous, frank, strong-willed, accurate, decisive, broad-minded, enthusiastic, reliable, persistent, careful, firm, honest, intelligent, doubtful, straightforward, quick-minded, hard-working, shy, polite, creative, fair, supportive, friendly, cheerful, calm, helpful, absent-minded, bossy, respected, rude, irritated, confident, nervous, obedient, polite, optimistic, sociable, ambitious.[1]

**Рис. 2. Черты характера личности. Personality Traits of Character**

**Учитель.** Какие качества личности требуются для достижения успеха в жизни? На слайде вы видите список черт характера. (рис.2). Выберете 5 самых важных и 5 наименее важных качеств личности, которые способствуют успеху с вашей точки зрения. У вас 3 минуты, чтобы выполнить это задание.

Время истекло. Пора послушать ваши идеи. Вначале начнём с наиболее важных черт личности.

**Ученик 4.** Волевой, настойчивый, целеустремлённый, решительный.

**Ученик 5.** Трудолюбивый, настойчивый, уверенный в себе, энергичный, общительный.

**Ученик 6.** Общительный, толерантный, энергичный, трудолюбивый, независимый.

**Учитель.** А как насчёт несущественных качеств?

**Ученик 7.** Застенчивый, эгоистичный, сомневающийся, нервный, грубый.

**Ученик 8.** Сомневающийся, рассеянный, застенчивый, безразличный, узко мыслящий.

**Учитель.** Вы думаете, что стоит упоминать об отрицательных качествах личности?

**Ученик 9.** Да. Это очень полезно взглянуть на личность, включая себя, с разных сторон.

**Учитель.** Как вы видите, наиболее общий список отрицательных качеств, мешающих успеху, включает застенчивость, сомнительность, рассеянность, равнодушие. Никому не секрет, что в наши дни люди могут достичь успеха не только в своих профессиях. В каких ещё сферах могут люди преуспеть? Что ещё требуется им помимо их качеств личности?

Учитель демонстрирует серию фотографий успешных счастливых людей.

**Учитель.** Какие сферы нашей жизни они иллюстрируют? Не забудьте объяснить ваш выбор.

**Ученик 10.** Первая фотография иллюстрирует «любовь», чувство без которого никто не может существовать в мире. На фотографии – молодая семейная пара. Они счастливы и любят друг друга.

**Ученик 11.** На следующей фотографии деловая женщина. Она успешна в своей профессии.

**Ученик 12.** На этой фотографии преподаватели демонстрируют успешность в сфере образования.

**Ученик 4.** А здесь – в отношении с друзьями.

**Ученик 5.** Этот мужчина – успешный семьянин. Когда у тебя любящая жена и дети, это очень поддерживает в жизни: есть кто-то, кто тебя поддержит, кто может дать совет. По моему мнению, быть успешным в семейной жизни даже более важно, чем успех в бизнесе

**Учитель.** Предлагаю сферы успешности расставить от 1-ой наиболее важной до 5-ой наименее важной как мальчикам, так и девочкам [2]. Я даю вам минуту обдумать это.

**Таблица 2**

**Сферы успешности для мальчиков и девочек**

<b>Boys</b>	<b>Girls</b>
Pupil 1: education, career, love, family, friends	Pupil 1: love, family, friends, education, career
Pupil 2 career, friends, love, education, family	Pupil 2 friends, love, family, career, education
Pupil 3 friends, career, education, love, family	Pupil 3 education, career, family, love, friends
Pupil 4 career, education, family, love, friends	Pupil 4 family, love, education, friends, career
Pupil 5 education, love, family, career, friends	Pupil 5 career, education, friends, love, family
Pupil 6 love, family, education, career, friends	Pupil 6 love, friends, family, education, career

Говорят мальчики и девочки, результаты заносятся в таблицу (таб.2)

**Учитель.** Почему мальчики думают по-другому?

**Ученик 8.** В нашем мире мужчина и женщина не имеют равных возможностей быть успешными в жизни. По статистике женщины предпочитают семью карьере, а мужчины больше внимания уделяют работе или бизнесу.

**Учитель.** Вы правы. У каждого человека свои приоритеты. Слышали ли вы об «американской мечте»?

**Ученик 9.** Я думаю, что это мечта стать богатым.

**Ученик 2.** Когда ты работаешь упорно, ты хочешь иметь вознаграждение за это.

**Ученик 10:** Я думаю, что «американская мечта» - это мечта стать не только богатым, но и знаменитым.

**Ученик 2.** Люди приезжают в Америку в поисках лучшей жизни, чего-то достичь в своей жизни. Они мечтают о хорошей профессии, своем собственном доме. Они также хотели бы обрести свободу и равные права.

**Ученик 3.** Часто их мечты об успехе в Америке разбиваются о реальность. **Учитель.** Хорошо. Давайте посмотрим, совпадают ли ваши идеи с тем, что изложено в тексте «Jim Керри».

Читая, отвечаете на следующие вопросы:

1. В какой сфере достиг успехов Джим Керри?
2. Легко или труден был его путь к успеху?
3. Какие качества личности помогли ему преуспеть в жизни?

У вас есть три минуты, чтобы просмотреть текст и ответить на эти вопросы

**Учитель.** Давайте проверим.

**Ученик 1:** Он достиг успеха в кинематографе в качестве кинозвезды.

**Ученик 6.** Не думаю, что деньги помогли ему стать успешным, так как он выходец из бедной семьи. Возможно, главным стимулом для него был тот факт, что семья остро нуждалась в деньгах, а мать была больна.

**Ученик 8.** Я полагаю, что он достиг успеха благодаря своему таланту и надежде на лучшую жизнь.

**Ученик 3.** Я считаю, что ничего нельзя достичь без упорного труда. Только упорный труд является единственным способом преуспеть в жизни. А это довольно сложно.

**Ученик 5.** Я уверен, что ему просто улыбнулась удача.

**Ученик 10.** По-моему, личностные качества Джима сыграли определенную роль в становлении его карьеры.

**Ученик 12.** Я согласен. Он решительный, целеустремленный, настойчивый и упорный.

**Учитель.** Вы все были близки к правильным ответам. Мне остается добавить только несколько слов к понятию «американской мечты». Если у тебя есть материальные ценности – это значит, что ты этого добился своим упорным трудом. Американцы считают, что никто не принесет вам успех на тарелочке. Если вы хотите преуспеть, вы должны это сделать сами: благодаря вашей энергии, мозгам и собственным амбициям. Если вначале не получилось, попробуйте снова, пока не получится.

**Учитель.** Что необходимо, чтобы стать успешным? Каковы эти пути вверх к вершине горы?

**Мозговой штурм.** Учащиеся генерируют идеи и называют различные способы достижения успеха: чья-то поддержка, деньги, удача, положительные личностные качества, талант, образование, деньги, упорная работа, опыт, внешность.

**Учитель.** А каковы возможности у русских людей добиться благосостояния в жизни? Как мы видим наше будущее? В чём суть русской мечты? Я надеюсь, что вы поможете мне ответить на эти вопросы и объяснить ваш выбор в форме мини-проекта. Чтобы сделать проект вы должны поделиться на группы. У меня карточки с некоторыми названиями способов достижения успеха. Какой бы способ предпочёл каждый из вас?

Учащиеся формируют 3 группы, берут листы бумаги и фломастеры. На каждом листе бумаги изображена вертикальная линия в форме тропинки к вершине горы. Начав с исходной точки «Декабрь 2023», вам следует показать ваш собственный путь на вершину горы, символизирующий ваш будущий успех «Декабрь 2043».

Не забудьте упомянуть:

- Кем вы будете и где вы будете через 20 лет.
- Какие пути достижения вы выберете и что вам для этого потребуется.

**Ученик 1.** Если нам удастся выполнить все задачи и наши мечты воплотятся в жизнь в 2043 г. Я вижу себя инженером.

**Ученик 2.** А я буду военным.

**Ученик 3.** А я врачом.

**Учитель.** Что касается других, я попрошу вас оставить постеры для выставки.

### **III) Заключительная часть урока**

**Учитель.** Сколько людей, столько и мнений. У каждого человека свой путь к достижению успеха. Но в одном нет сомнения, что ни один из них не будет лёгким, так как нет лёгких путей к успеху.

#### **Устная или письменная рефлексия:**

«Я раньше не знал, а теперь узнал, что ...»; «Я теперь умею ...»; «Мне это нужно для того, чтобы ...»

### **Список литературы**

1. Английский язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др.]. - 12-е издание стереотипное - М. Express Publishing: Просвещение 2022-248с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978-5-09-029135-4-стр.12

2. Английский язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева и др.]. - 12-е издание стереотипное - М. Express Publishing: Просвещение 2022-248с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978-5-09-029135-4 - стр.49

## ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА В ОБУЧАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Громова Юлия Михайловна**

студент

**Савватеева Ольга Александровна**

к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО «Университет «Дубна»

**Аннотация:** статья посвящена изучению метода мозгового штурма. Она содержит описание метода, его основные цели и этапы. В работе содержится описание видов мозгового штурма и применение этого метода на практике в ходе проведения занятия экологической тематики с учащимися. В статье были проанализированы сферы, в которых можно найти применение изучаемому методу.

**Ключевые слова:** метод, мозговой штурм, обратный мозговой штурм, индивидуальный мозговой штурм, обучающая деятельность, брейнрайтинг, мозговой штурм на доске.

## THE USE OF THE BRAINSTORMING METHOD IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

**Gromova Yuliya Mikhailovna**

**Savvateeva Olga Alexandrovna**

**Abstract:** the article is devoted to the study of the brainstorming method. It contains a description of the method, its main goals and stages. The paper contains a description of the types of brainstorming and the application of this method in practice during classes with pupils. The article analyzes the areas in which the application of the studied method can be found.

**Key words:** method, brainstorming, reverse brainstorming, brainwriting, individual brainstorming, brainstorming on the blackboard, educational activities.

В современном мире существует большое количество инновационных методов, с помощью которых можно решать задачи различного уровня и разной

направленности. Это могут быть проектные методы, кейс-метод или даже деловая игра. Все эти способы решения задач могут применяться не только в профессиональной деятельности, на деловых встречах, но и в процессе обучения студентов и школьников. Одним из методов, который применяется на практике в образовательной деятельности, является метод мозгового штурма. Эта технология применяется как в зарубежной практике, так и в российской, но, к сожалению, в нашей стране этот метод на сегодняшний день не получил достаточно широкого применения.

Метод мозгового штурма является результативным способом решения поставленных задач. Технология данного метода основана на активизации творческой деятельности. Участники обсуждения спорного вопроса высказывают как можно больше версий решения задачи, могут быть озвучены даже самые фантастические [3, с. 32].

Стимулирование группы людей к быстрому формированию множества вариантов решений является основной целью метода мозгового штурма. Во время предложения одних идей и озвучивания других происходит своеобразная цепная реакция, которая приводит к интеллектуальному «взрыву» и достижению поставленной задачи.

Мозговой штурм можно разделить на следующие этапы:

- подготовительный;
- генерирование идей;
- заключительный – анализ и оценка идей.

**Подготовительный этап.** На первом этапе осуществляется подготовка процесса мозгового штурма, а именно: определяются цели и корректируются при необходимости задачи, выбираются участники для последующих этапов работы и решаются различные организационные моменты [1, с. 11].

**Этап генерирования идей.** Группа из 5-15 человек наиболее эффективно осуществляет процесс мозгового штурма. Сам процесс формирования и озвучивания идей, который контролируется руководящим, осуществляется в течение 15-20 минут. Однако продолжительность всего этапа занимает около 1,5-2 часов, так как необходимо осмысление и глубокий анализ всех сформированных идей [1, с. 11].

**Заключительный этап** – это подведение итогов мозгового штурма.

Углубленный анализ поставленной проблемы является первой задачей. Далее осуществляется систематизация и классификация идей по группам применительно к признакам, по которым их можно объединить [1, с. 12].

Осуществляется оценка вариантов на выполнимость.

Следующим шагом является отбор наиболее оригинальных и подходящих идей, далее выбирается самая оптимальная, учитывая специфику задачи, анализ проблемы и прогнозирование возможных трудностей.

Каждый из трех перечисленных этапов играет важную роль в реализации и выполнении поставленной задачи.

Рассматриваемый метод может применяться практически в любой области человеческой деятельности. Это может быть бизнес, экономика, педагогика при условии, что задачи составлены четко и понятно.

Мозговой штурм имеет вариации, большую часть из которых можно использовать на деловых встречах для решения профессиональных задач или в процессе обучения. К ним относятся брейнрайтинг, обратный мозговой штурм, индивидуальный мозговой штурм, а также мозговой штурм на доске [4, с. 42].

Метод брейнрайтинга основан на классической технике мозгового штурма, однако участники процесса формируют свои предложения не вслух, а в письменной форме. Участники записывают свои идеи на листе бумаги и обмениваются ими друг с другом. Идея соседних участников становится стимулом для генерирования новой идеи, которая записывается на полученном листке. Группы обмениваются листами в течение 15 минут [4, с. 42].

Обратный мозговой штурм, прежде всего, необходимо применять при создании чего-то нового или при разработке новой идеи, когда решаются следующие творческие задачи:

- выявление в существующих идеях каких-либо недостатков;
- достижение максимального устранения этих недостатков в разрабатываемом решении [3, с. 33].

Под целью обратного мозгового штурма подразумевается составление наиболее полного списка недостатков рассматриваемого объекта.

Проведение индивидуального мозгового штурма не отличается от проведения традиционного штурма и осуществляется по тем же правилам. Разница состоит лишь в том, что весь процесс проводит один человек. Он создает собственные идеи, далее фиксирует и дает оценку по собственным вариантам. Продолжительность всего процесса не должна превышать 3-10 минут. Начинать оценивать идеи необходимо через некоторое время, например, через несколько дней или неделю [3, с. 33].

Мозговой штурм на доске проводится в комнате, где проходят деловые встречи. В помещении размещается специальная доска с листами бумаги,

чтобы сотрудники могли записывать интересные идеи, которые приходят в голову в течение рабочего дня. Доска должна быть расположена на самом видном месте, а в ее центре большими яркими буквами должна быть написана проблема, которую необходимо решить [2, с. 29].

Одним из важнейших преимуществ мозгового штурма является то, что во время генерация идей происходит в комфортной творческой атмосфере. В привычных рабочих условиях творческая активность, как руководителей, так и специалистов снижается по ряду причин. Этими причинами выступают различные барьеры, например, психологические, коммуникативные или социальные. А в процессе «штурма» активизируются все участники. Они вовлечены в процесс генерации идей и их обсуждения. Рутинные мысли в условиях использования «штурма» устраняются автоматически. Раскованность активизирует творческую деятельность.

Метод мозгового штурма, как и любой другой, имеет свои недостатки. Мозговой штурм поддерживает любую, даже самую удивительную и невыполнимую идею, поэтому его участники могут отрываться от реальной проблемы. Среди большого количества предложений иногда довольно сложно найти рациональную идею, с помощью которой можно решить поставленную задачу [5, с. 131].

Ответственность за итоговый результат несут все участники процесса, поэтому если вариантов решений задачи большое количество, то и время на их рассмотрение тоже увеличивается. Из-за большого количества идей могут возникать трудности по выбору только тех, которые будут действительно содействовать решению проблемы или задачи [5, с. 132].

Рассмотрим, как метод мозгового штурма может применяться в педагогической практике.

В образовательном процессе метод мозгового штурма очень важен и полезен не только для объединения учащихся и коллективного решения проблемы, но и для развития творческого потенциала обучающихся. Кроме того, этот метод позволяет развить эффективные навыки слушания и говорения (умение отстаивать свою позицию, выдвигать и рационально обосновывать именно свою точку зрения), находить и анализировать необходимый материал [4, с. 41].

Организация метода мозгового штурма для занятия с учащимися проходит в 5 этапов. Первым этапом выступает формулировка проблемы и постановка целей занятия. На этом этапе озвучиваются критерии и правила

оценивания идей. Создается необходимый психологический настрой, и обучающиеся готовятся к выполнению задания [4, с. 43].

Второй этап – организация учебных групп.

Затем формулируются идея для решения поставленной задачи. Преподаватель озвучивает проблемную ситуацию, и обучающиеся приступают к выполнению работы. Педагог, как руководитель, должен участвовать в процессе, выдвигать идеи. В данном случае преподаватель выступает неким стимулятором умственной деятельности, если учащиеся испытывают какие-либо затруднения в генерировании идей [4, с. 43].

Четвертый этап работы основан на оценке наиболее рациональных идей на основе озвученных на первом этапе показателей и критериев, которыми могут быть, например, актуальность, возможность реализации и практического применения. На этом этапе идеи сортируются, и проводится системный анализ [4, с. 43].

Пятый этап является заключительным. Осуществляется подведение итогов работы и рефлексия.

Метод мозгового штурма был применен авторами работы на практике, например, при проведении занятия с учениками 8 класса на тему «Водный след».

Перед началом занятия учащимся было предложено придумать новый вариант «следа». Дети на уроках географии и биологии слышали про такое понятие как «экологический след», поэтому в процессе мозгового штурма предлагали большое количество идей для обозначения нового «следа». В результате, учащиеся предположили, что темой занятия может стать именно «водный след». Основной целью и идеей занятия было познакомить учащихся с термином «водный след» и мотивировать их совершать конкретные действия по водосбережению.

В ходе занятия учащиеся разобрались с важными свойствами воды, без которых не обходится жизнедеятельность организмов. Ребята познакомились с понятием водного следа и в процессе технологии мозгового штурма пытались придумать виды этого водного следа. Обучающиеся с интересом придумывали новые, иногда фантастичные идеи, после чего они узнали, какие же виды водного следа существуют.

Ребята узнали, сколько же на самом деле воды «скрывается» в обычных вещах, а также рассчитали водный след для себя с помощью специального калькулятора.

Далее была рассмотрена проблема влияния повседневной жизни на уровень водного следа. Ребята узнали, что при необдуманных и ненужных покупках или же не выключенном кране их водный след увеличивается, а количество водных ресурсов на планете уменьшается, что может приводить к экологической катастрофе.

В конце занятия учащиеся должны были посредством метода мозгового штурма придумать, как же можно снизить свой водный след и сохранить такой ценный ресурс, как вода.

В процессе занятия применялся метод обратного мозгового штурма, при котором учащиеся генерировали новые идеи для решения поставленной перед ними задачи.

Метод мозгового штурма очень полезен в профессиональной деятельности при решении разного рода задач, так как он не только развивает творческий потенциал каждого из специалистов, но и способствует развитию эффективных навыков слушания и разговорной речи. Кроме того, данный метод находит эффективное применение в образовании, поскольку он устанавливает коммуникативные и эмоциональные связи между преподавателем и учащимися и способствует продуктивной работе. При этом налицо недостаток знаний о способах использования мозгового штурма и положительных результатах, которых можно достичь благодаря применению вариаций этого метода.

### **Список литературы**

1. Бердиева А.Я. Этапы проведения мозгового штурма // Новая наука: от идеи к результату. – 2017. – № 1-2. – С. 11-12.
2. Дронова Е.Н. Мозговой штурм как эффективный интерактивный метод обучения студентов в педагогическом вузе // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. – 2018. – № 36. – С. 27-30
3. Измаилова Э.А., Кузнецова Ю.А. Метод мозгового штурма // Модели, системы, сети в экономике, технике, природе и обществе. – 2013. – № 2 (6). – С. 32-35.
4. Колдина М.И., Воронина И.Р. Использование метода мозгового штурма в вузе // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2020. – № 2 (44). – С. 40-45.
5. Конторусова С.С., Устинов А.М., Тарасов Т.Д., Степанов Б.И. Метод мозгового штурма // Научный альманах. – 2016. – № 5-1 (19). – С. 129-133.

## КОНСТРУКТОРЫ ДЛЯ РАБОТЫ С ПРЕЗЕНТАЦИЯМИ

Купрыгина Елизавета Юрьевна

студент

Научный руководитель: Недогреева Наталия Герасимовна

к.п.н., доцент

Саратовский национальный исследовательский государственный  
университет им. Н.Г. Чернышевского

**Аннотация:** Статья рассказывает о различных программах и приложениях, которые можно использовать вместо PowerPoint или в дополнение к нему для создания более эффективных и визуально привлекательных презентаций. Рассматриваются особенности каждого из упомянутых продуктов, а также возможности, которые они предоставляют для оформления и дизайна презентаций.

**Ключевые слова:** презентация, нейронные сети, программа, PowerPoint, правила оформления.

## DESIGNERS FOR WORKING WITH PRESENTATIONS

Krygina Elizaveta Yurievna

Scientific supervisor: Nedogreeva Natalia Gerasimovna

**Abstract:** The article talks about various programs and applications that can be used instead of PowerPoint or in addition to it to create more effective and visually attractive presentations. The features of each of the mentioned products are considered, as well as the opportunities they provide for the design and design of presentations.

**Key words:** presentation, neural networks, program, PowerPoint, design rules.

Приходя работать в школу, преподаватели часто сталкиваются с тем, что школьники не имеют представления о презентациях, вместо них дети делают доклады на слайдах. В этом нет ничего удивительного ведь даже на уроках информатики, в соответствии с программой, теме презентаций посвящено всего три урока в конце 7 класса, после чего она встречается в 10 классе [1]. За такое малое количество уроков невозможно донести до детей множество нюансов,

связанных с подготовкой презентаций, а разобраться самостоятельно у них получается редко.

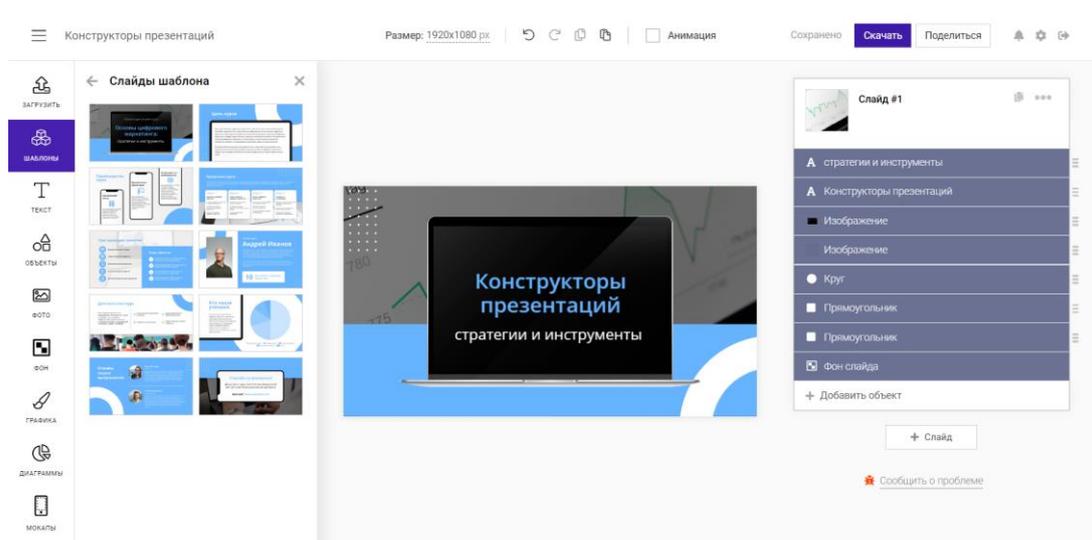
Возможно, сложность заключается в огромном функционале современного PowerPoint и отсутствии каких-либо ограничений в нем. Пользователь может разместить на слайде любое количество текста, картинок, видео- и аудиоматериалов. Стандартная программа предоставляет полностью чистый лист, который следует заполнить. И когда школьник начинает работу, он в силу неопытности стремится вывести на экран максимум информации.

Тогда, исходя из подобных размышлений, можно прийти к выводу, что знакомство с презентациями следует начинать с правил их оформления и, в первую очередь, научить детей дозировать информацию. Но как понять, что её достаточно? Когда следует остановиться? PowerPoint не даст никаких подсказок.

В этом случае, почему бы не обратиться к другим программам? На сегодняшний день нам доступно множество альтернатив стандартному PowerPoint, начиная от его аналогов типа LibreOffice Impress и заканчивая в корне отличающимися программами.

Хорошей заменой для новичков в создании презентаций считаются программы-конструкторы. Они понятны и удобны детям и, кроме того, имеют важные элементы в своем интерфейсе, которые на начальных этапах помогут разобраться в правильном оформлении презентаций.

Начнем с таких сервисов как Visme.co и Supa.ru - простые сайты, предлагающие широкий выбор шаблонов презентаций.



**Рис. 1. Интерфейс Supa**

Интерфейс Supra полностью на русском, благодаря чему в нем легко разобраться. Шаблоны слайдов уже включают в себя поля для текста, картинок и графиков, кроме того все размеры уже настроены, что позволяет сразу увидеть и отметить какое количество текстовой и графической информации понадобится для органичного внешнего вида презентации.

Имея перед глазами пример, школьник поймет, что презентация — это не сплошной текст. Ему придется отделить главную мысль и решить, что именно выводить на слайд, а что можно и нужно опустить, чтобы не перегружать слушателя.

Кроме уже выделенных блоков под информацию, шаблон имеет свою цветовую палитру, что также является немаловажным элементом любой презентации. Часто дети используют радужный или слишком яркий шрифт, который является трудным для восприятия. Другая распространенная ошибка идет от незнания цветового круга и неумения сочетать цвета и их оттенки, в итоге на слайде могут соседствовать, например, красный и синий, что вызывает напряжение глаз [2], и презентация, даже хорошо сделанная с точки зрения баланса текста и графики, будет выглядеть плохо.

Также стоит отметить, что подобные сервисы имеют свою коллекцию изображений и видеоматериалов, что также помогает при создании презентации, ведь не все изображения в интернете имеют нужное разрешение, а некоторые не доступны для скачивания и дальнейшего использования.

Принимая у школьников задания, можно заметить, что некоторые делают хорошие презентации, но на простом белом фоне, это часто выглядит скучно и неуместно. Бывает, что связано это не с тем, что они не заходят в раздел “Дизайн”, а с тем, что дизайн им не нравится, а свой ребята просто не желают делать, боясь допустить ошибки. Шаблон в таких случаях хорошо решает проблему “белого листа”.

Необходимо добавить, что не обязательно работать с шаблонами в онлайн-конструкторах. Сайты [powerpointbase.com](http://powerpointbase.com) или [powerpointstore.com](http://powerpointstore.com) имеют огромный выбор готовых шаблонов, доступных для скачивания. Шаблон открывается программой PowerPoint, после чего им можно пользоваться. Это удобно, ведь PowerPoint всё же является самым распространенным приложением для создания презентаций.

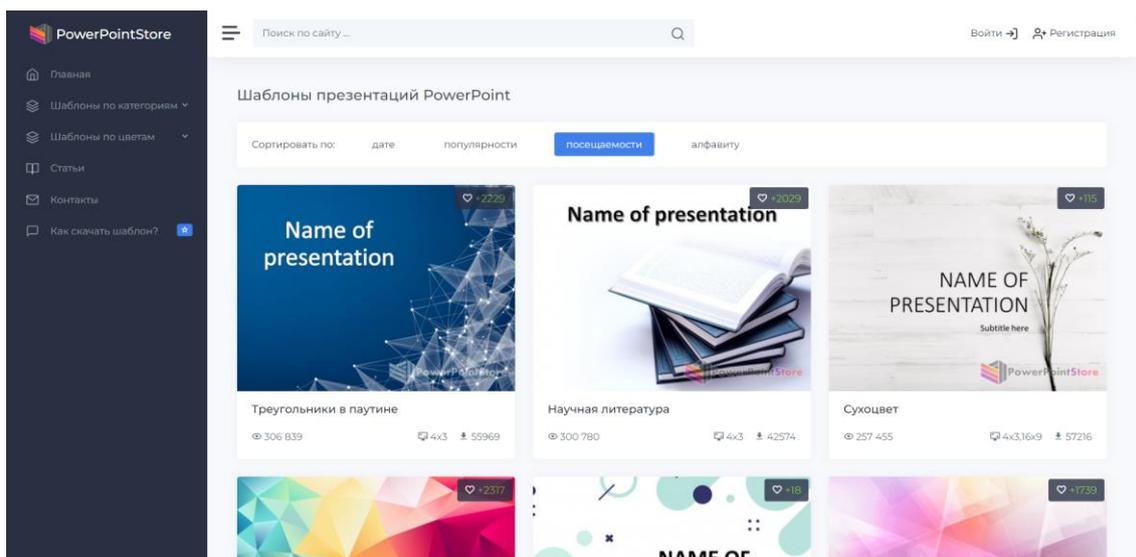


Рис. 2. Интерфейс Powerpointstore

Другой группой конструкторов, только набирающих свою популярность, являются конструкторы на базе нейронных сетей. Их функции схожи с обычными конструкторами, но есть и некоторые полезные дополнения.

Например, сервисы Haiku Deck Zuru и Beautiful.ai также имеют готовые шаблоны, однако в отличие от других сервисов они следят за единым стилем текста и его ограничением на слайде при создании новых презентаций пользователями. Программа просто не даст уменьшить кегль текста ниже определенной величины, что приведет к обрезанию текста.

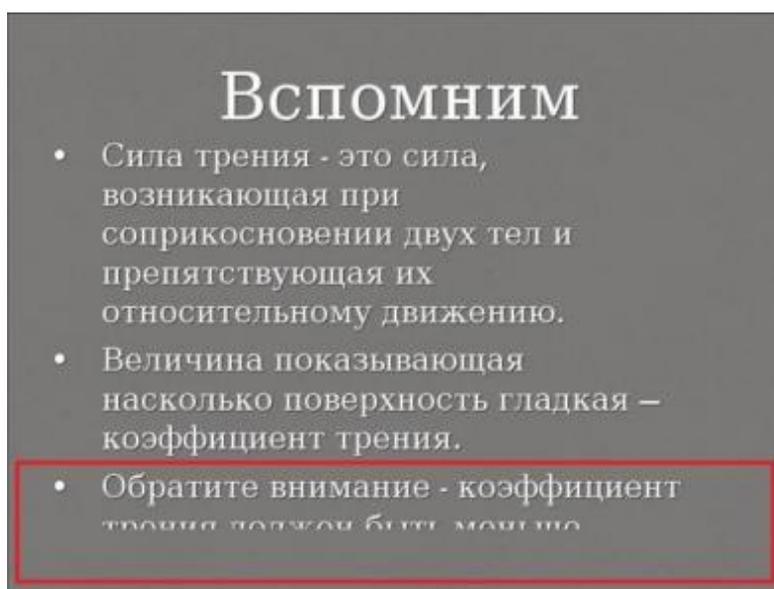


Рис. 3. Пример обрезания текста

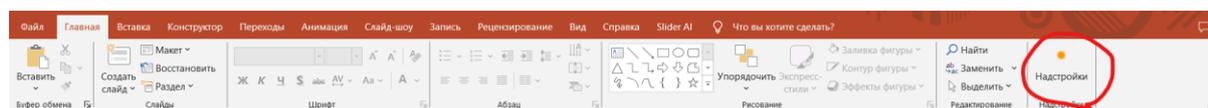
Также заметим, что существует дополнение GPT for Google Slides для работы с Google презентацией и Slider AI для PowerPoint.

Дополнение скачивается с официального сайта Slider AI и устанавливается на компьютер, после чего, при запуске PowerPoint, появляется дополнительная вкладка с инструментами.



**Рис. 4. Изменение в интерфейсе после установки Slider AI**

Также на вкладке “Главная” среди стандартных инструментов появляется дополнительная кнопка “Надстройки”.



**Рис. 5. Дополнительная кнопка на вкладке “Главная”**

Кроме уже перечисленных преимуществ Slider AI имеет анимированные шаблоны, элементы которых двигаются, светятся и переливаются разными цветами, что может дополнительно заинтересовать школьников и мотивировать их на создание красочных презентаций.

### **Список литературы**

1. <https://workprogram.edsoo.ru/authorization> - Конструктор рабочих программ.
2. <https://support.microsoft.com/ru-ru/office/сочетания-цветов-в-powerpoint-чего-стоит-избегать-555e1689-85a7-4b2e-aa89-db5270528852> - статья от Microsoft “Сочетания цветов в PowerPoint: чего стоит избегать”.

© Е.Ю. Купрыгина, 2023

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ОБУЧЕНИЯ  
И ВОСПИТАНИЯ**

**МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ОСМЫСЛЕННОГО  
ЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В ШКОЛЕ И В ВУЗЕ**

**Зайцева Марина Абукановна**

кандидат филол. наук

ФГБОУ ВО «Омский государственный  
педагогический университет»

**Аннотация:** статья посвящена проблеме формирования навыка осмысленного чтения и полноценного восприятия лирического произведения. Представлена методика, включающая пять этапов-приемов продуктивного чтения как основы активной речевой интерпретационной деятельности обучающихся в вузе и школе.

**Ключевые слова:** осмысленное чтение, метафорический язык, лирическое произведение, функциональная литературная грамотность.

**METHODOLOGY FOR FORMING THE SKILL OF MEANINGFUL  
READING OF LITERARY TEXT FOR STUDENTS AT SCHOOL  
AND UNIVERSITY**

**Zaitseva Marina Abukanovna**

**Abstract:** the article is devoted to the problem of developing the skill of meaningful reading and full perception of a lyrical work. A methodology is presented that includes five stages-techniques of productive reading as the basis for active speech interpretive activity of students at universities and schools.

**Key words:** meaningful reading, metaphorical language, lyrical work, functional literary literacy.

Практика изучения художественной литературы в школе и вузе предполагает последовательное воспроизведение опыта читательской деятельности от интуитивно-чувственного представления к осознанно-продуктивному, т.е. творческому чтению. В связи с достаточно длительным характером данного процесса (от уровня дошкольного образования до обучения

в вузе) возникает необходимость методической системы, обеспечивающей формирование умения воспринимать художественный текст как эстетический объект, умения осмысливать способы создания словесного образа и создавать собственные интерпретации литературного произведения.

На этапе начального литературного образования трудности освоения смыслового пространства литературного произведения, прежде всего, связаны с восприятием особенностей художественной речи, обусловленных ее образной, метафорической природой. Как известно, мир детского языка не подразумевает наличия у слова переносного значения. Поэтому несовпадение естественного литературного языка и языка художественной литературы в стадии перехода младших школьников от наглядно-образного мышления к понятийно – логическому еще не является очевидным, и между воспринимающим сознанием младшего школьника и метафорическим языком художественного текста часто возникает «дистанция огромного размера», которая не дает возможность литературному произведению и читателю «функционировать в качестве генератора новых и по отношению к автору, и по отношению к аудитории, и по отношению к нему самому сообщений»[1, с.27].

Этот процесс генерирования собственных смыслов на основе чтения художественной литературы осложняется и на стадии вузовского образования уже развитой техникой «сканирования» текста, при которой поиск ключевых слов и конструкций исключает возможность «погружения» в сложную повествовательную структуру литературного произведения.

Развитие осмысленного, продуктивного чтения связано с активизацией когнитивной деятельности читателя, так как «создавая образ и апеллируя к воображению, метафора порождает смысл, воспринимаемый разумом» [2, с.10].

В основу методики формирования осмысленного чтения обучающихся положена ситуация «внутреннего перевода, семиотического обмена» (Лотман) между подструктурами текста, подразумевающий активизацию творческого сознания, которое определяется как «акт информационного обмена, в ходе которого исходное сообщение трансформируется в новое» [1, с.87].

Методика развития осмысленного чтения на основе лирического произведения включает следующие этапы:

1. Этап выделения словообраза как подструктуры лирического текста. Являясь элементарной частицей авторского художественного сознания, словообраз в лирическом произведении, как правило, синтаксически и пунктуационно оформлен, графически обозначен, поэтому его границы

совпадают с границами речевого такта, паузами, которые соотносятся с внешним устройством текста. Расстановка пауз является базовым речевым умением обучающихся уже в первом классе, а чтение поэтического текста приводит к осознанию пауз как выразительного средства.

2. Этап деконструкции образа связан с обращением к выяснению прямого лексического значения компонентов, составляющих словообраз. Работа с толковым словарем на данном этапе позволяет создать свойственную метафоре ситуацию «категориального сдвига», а в детском языке, по выражению К. Чуковского, «осмысления речи бессмыслицей».

Прием сопоставления естественного языка и языка метафор приводит к открытию глубинных структур текста, обеспечивающих приращение смысла, и не допускает отношения к художественному произведению лишь как источнику информации, а делает возможным осознать его как способ самореализации, творческого претворения.

3. Этап создания парадигмы образа предполагает определение контекстного значения словообраз в процессе соотношения лексических значений его компонентов и установления связи их прямого и переносного значений.

Если первые три этапа составляют основу функциональной литературной грамотности на уровне начальной школы, то последующие являются результатом литературного образования школьников и остаются актуальными в вузовской практике обучения литературе.

4. Этап определения терминологического значения, устанавливающий соотношение уровней наглядно-образного и понятийно-логического мышления.

Формальное терминологическое определение разновидности тропа, как в начальной школе, так и на последующих этапах школьного образования, не приводит к осмыслению сущности поэтического языка и открытию нового смысла, т.е. творческой деятельности. Поскольку метафора обладает способностью «превращать мир предметов в мир смыслов» [2, с. 19], то осознанное отношение к метафорическому языку является основой возможного полноценного восприятия литературного произведения и формирования грамотного читателя.

5. Этап воссоздания образа основан на интерпретационной деятельности читателя, подразумевающей инвариантные способы выражения смысла (уровень творческого мышления), но объединяющий интуитивное, наглядно –

образное представление (воображение) и логическое основание, внешнее и внутреннее единство, целостность образа.

Рассмотрим применение способа активизации осмысленного чтения на основе двустишия стихотворения С. Маршака «Ландыш» [3, с.12].

*Чернеет лес, теплом разбуженный,  
Весенней сыростью объят.  
А уж на ниточках жемчужины  
От ветра каждого дрожат...*

Табличная форма организации читательской деятельности (табл.1) отвечает реализации принципа аналитико-синтетического подхода к осмыслению литературного произведения: если в горизонтальной линии происходит расподобление, дифференциация значений, актуализирующая понятийно-логическое мышление, то в вертикальной проекции отражается процесс воссоздания художественного целого, составляющий специфику творческого отражения действительности.

Таблица 1

**Этапы методики формирования осмысленного чтения  
на основе текста стихотворения С. Маршака «Ландыш»**

1 этап Словообраз	2 этап Лексическое прямое значение	3 этап Контекстное переносное значение	4 этап Терминологи ческое значение	5 этап Образное значение
<i>Темнеет лес</i>	Темнеть – становиться темным, лишенным света, погруженный во тьму	Виднеется, выделяется	метафора	Пребывающий в состоянии неопределенности, неясного, смутного, мрачного настроения
<i>Теплом разбуженный</i>	Будить – заставлять проснуться	Согретый	эпитет	Испытывающий радость
<i>Весенней сыростью объят</i>	Объять – охватить, обнять	Становится влажным, наполняется влагой	эпитет	Чувствующий ласку, заботу, нежность

Представленная методика развития осмысленного чтения лирического текста воспроизводит этапы когнитивной деятельности читателя от креативного понимания к становлению рефлексивного сознания, вне которого

невозможно развитие продуктивного чтения как основы активной речевой интерпретационной деятельности обучающегося. Для того чтобы вечные эстетические и нравственные ценности, образующие смысловое пространство художественного произведения, превратились в фактор личностного становления и развития читателя, необходимо его самостоятельное продвижение в процессе развития полноценного восприятия литературного произведения.

### **Список литературы**

1. Лотман, Ю.М. Том 1: Статьи по семиотике и типологии культуры: Избранные статьи: в 3 томах – Таллин: Александра, - 1992. – 480 с.
2. Теория метафоры / Э. Кассирер [и др.]; [пер. с англ., фр., нем., исп., польск. яз.] вступ. ст. и сост. Н. Д. Арутюновой; пер. под ред.: Н. Д. Арутюновой, М. А. Журинской. - М.: Прогресс, - 1990. – 509 с.
3. Зайцева М.А. Активизация метафорического мышления школьников как обучающая практика продуктивного чтения // Ежемесячный международный научный журнал «SCITECHNOLOGY». - No21/2019 1 часть - С.12-15.

© М.А. Зайцева, 2023

УДК 37.378.147.88

## АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК АКТУАЛЬНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ

**Алиева Махабат Бейшекеевна**

ст. преподаватель

НОУ УНПК «МУК» Международная школа медицины

**Аннотация:** Активизация познавательной деятельности студентов является одной из ключевых задач в образовательном процессе. Каковы принципы и методы, которые позволяют достичь этой цели? В данной статье рассмотрим суть и значение активизации познавательной деятельности, а также методы, позволяющие ее эффективно осуществить.

**Ключевые слова:** Методы активации учебной деятельности, технологии, приёмы.

## ACTIVATION OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY AS AN URGENT TASK OF MODERN PEDAGOGICAL SCIENCE AND PRACTICE

**Alieva Mahabat Beishekeevna**

**Abstract:** Activation of students' cognitive activity is one of the key tasks in the educational process. What are the principles and methods that achieve this goal? In this article we will consider the essence and significance of intensifying cognitive activity, as well as methods that allow it to be effectively implemented.

**Key words:** Methods for activating educational activities, technologies, techniques.

Активизация познавательной деятельности студентов является процессом, направленным на стимулирование и развитие их познавательных способностей, мыслительных процессов и самостоятельности. Этот подход призван активизировать процесс обучения и формировать у студентов навыки, необходимые для успешной учебы и дальнейшей профессиональной деятельности.

Одним из принципов активизации познавательной деятельности является проблемное обучение. Данный метод основывается на постановке перед студентами познавательных задач или проблем, решение которых требует от них активного поиска информации, анализа, синтеза, обобщения и оценки. Проблемное обучение активизирует мыслительные процессы студентов, способствует развитию критического мышления, коммуникативных и творческих навыков. Другим способом активизации познавательной деятельности является применение задач-проблемных ситуаций. Вместо передачи готовых знаний студентам предлагаются реальные проблемы, которые они должны решить самостоятельно или вместе с другими студентами. Такие задачи развивают критическое мышление, способность находить нестандартные решения, осваивать новые знания через практическую деятельность. Активизация познавательной деятельности студентов является важным фактором в образовательном процессе. Современные методы и подходы, такие как проблемное обучение, использование аутентичных материалов и работа в группах, позволяют сделать процесс обучения интересным, познавательным и эффективным для студентов. Главное в этом процессе – поощрять и развивать самостоятельность, критическое мышление и творческие способности студентов, что в итоге поможет им стать успешными и готовыми к будущим профессиональным вызовам. Активизация познавательной деятельности студентов является одной из важнейших задач образовательного процесса. Этот процесс направлен на развитие интеллектуальных способностей студентов, формирование самостоятельности мышления, умения анализировать информацию и принимать обоснованные решения. Стратегическим направлением активизации обучения является создание дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него учащихся на уровне не только интеллектуальной, но личностной и социальной активности [1]. В ходе деятельности студентов формируются саморазвитие и самообразование [1].

Одним из эффективных методов активизации познавательной деятельности является применение интерактивных методов обучения. Интерактивное обучение предполагает активное взаимодействие студентов с преподавателем и другими студентами. Это может быть проведение дискуссий, групповых проектов, ролевых игр и др. В процессе таких активностей студенты учатся аргументировано высказывать свою точку зрения, слушать и уважать мнение других, анализировать информацию из разных источников.

Другим методом активизации познавательной деятельности студентов является работа с группами. Коллективные задания и проекты позволяют студентам взаимодействовать, обмениваться идеями, решать проблемные ситуации совместно. Такой подход стимулирует коммуникативные навыки, развивает толерантность, умение работать в коллективе. Работа в группе способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в коллективе, принимать и обосновывать свою позицию, а также слушать и уважать мнение других участников группы. Групповые проекты, дискуссии и обсуждения помогают учиться через взаимодействие и обмен идеями.

Также можно активизировать познавательную деятельность студентов с помощью использования современных информационных технологий. Это может быть создание виртуальных лабораторий, онлайн-курсы, интерактивные презентации и др. Такие методы обучения позволяют студентам самостоятельно исследовать новую информацию, проводить эксперименты и осваивать знания в интерактивном режиме.

Важно отметить, что активизация познавательной деятельности студентов должна основываться на постепенном усложнении задач и учете индивидуальных особенностей каждого студента. Только тогда образовательный процесс будет максимально эффективным и полезным.

В итоге, активизация познавательной деятельности студентов является неотъемлемой частью современного образования. Применение интерактивных методов обучения, задач-ситуаций и информационных технологий помогает студентам активно включаться в учебный процесс, развивать свои интеллектуальные способности и готовиться к будущим профессиональным вызовам, способствует формированию мыслительных навыков, необходимых для успешной учебы и будущей профессиональной деятельности студентов. Активизация познавательной деятельности способствует развитию самостоятельности, критического мышления, коммуникативных и творческих навыков, что является важным преимуществом в современном информационном обществе.

Также активизацию познавательной деятельности студентов можно достичь с помощью использования различных интерактивных методов обучения. Это могут быть различные игровые элементы, кейс-стади, викторины и задания с элементами соревнования. Такие методы делают обучение увлекательным и стимулируют учащихся к активной учебной деятельности.

Важной составляющей активизации познавательной деятельности студентов является использование современных информационных технологий. Это может быть использование интерактивных электронных учебников, образовательных платформ, веб-приложений, онлайн-курсов и др. Такие инструменты позволяют студентам самостоятельно исследовать тему, выполнять интерактивные задания, получать обратную связь и углублять свои знания в удобном для них режиме. Для того, чтобы выбрать верный метод, средство и способ обучения необходимо проанализировать цель самого учебного процесса. Важным условием активного обучения является умение студента не только заучивать и воспроизводить знания, но и умение их развивать и верно применять на практике [2].

Активизация познавательной деятельности студентов играет важную роль в их успешном обучении и развитии. Использование разнообразных методов и подходов, таких как проблемное обучение, групповая работа, интерактивные методы и современные технологии, способствует формированию у студентов активной позиции в процессе обучения и готовности к решению реальных задач в будущей профессиональной деятельности. Использование дидактических игр также способствует формированию активной деятельности студентов [3].

Важным аспектом активизации познавательной деятельности является использование аутентичных материалов. Аутентичные материалы – это оригинальные тексты, аудио- и видеозаписи, которые представляют реальную языковую и культурную среду. Использование таких материалов позволяет студентам погрузиться в языковую среду, развивать навыки чтения, аудирования и понимания на слух, а также обогащать свой активный словарный запас. Для активизации познавательной деятельности студентов могут применяться такие методы, как использование аутентичных материалов. Аутентичные материалы, такие как оригинальные тексты, аудио- и видеоматериалы из реального мира, позволяют студентам оказаться в другой языковой среде и развивать свой активный словарный запас.

Важно обращать внимание на индивидуальные особенности и предпочтения студентов. Каждый студент уникален и его способности и интересы могут различаться. Поэтому важно предлагать разнообразные и интересные задания, чтобы вызвать интерес студентов и повысить их мотивацию к учебному процессу. Необходимо преподавателю учитывать индивидуальные особенности и предпочтения студентов.

Одним из важных аспектов активизации познавательной деятельности студентов является поддержка и обратная связь со стороны преподавателя. Преподаватель должен оказывать поддержку студентам, помогать им развивать навыки, давать конструктивную обратную связь. Это помогает студентам преодолевать трудности, повышать свою мотивацию и эффективность обучения. Следует отметить, что активизация познавательной деятельности студентов должна применяться в сочетании с поддержкой и обратной связью со стороны преподавателя. Важно оказывать студентам поддержку, помогать им развивать их навыки и давать конструктивную обратную связь. Это поможет студентам преодолевать трудности, повышать свою мотивацию и эффективность обучения. Роль преподавателя – осуществлять управление его учением, т.е. мотивировать, организовывать, активизировать, координировать, консультировать его деятельность [4, с. 120].

Таким образом, активизация познавательной деятельности студентов имеет ряд преимуществ, таких как развитие самостоятельности, критического мышления и творческих навыков, а также приобретение коммуникативных и информационных компетенций. Современные методы и подходы к активизации обучения позволяют сделать процесс учебы интересным, увлекательным и эффективным для студентов.

Учебный процесс должен строиться преподавателем как интеллектуальная деятельность и он должен учитывать способности и возможности каждого студента.

**В заключение,** активизация познавательной деятельности студентов является важным аспектом образовательного процесса. Принципы и методы активизации, такие как проблемное обучение, использование аутентичных материалов и работа в группах, способствуют развитию критического мышления, коммуникативных и творческих навыков у студентов.

Неразрывная связь теоретического материала и его практического применения, активное взаимодействие студентов с учебным материалом и друг с другом, а также учет индивидуальных особенностей и интересов студентов – все это способствует более глубокому и эффективному усвоению знаний и формированию у студентов навыков самостоятельной работы.

Важно помнить, что активизация познавательной деятельности студентов требует от преподавателя гибкого подхода, творческого мышления и умения создавать стимулирующую обучающую среду. Сложности и препятствия, с

которыми студенты сталкиваются в процессе активного обучения, могут быть преодолены с помощью поддержки и руководства преподавателя.

Таким образом, активизация познавательной деятельности студентов является неотъемлемой частью современного образования. Благодаря применению соответствующих принципов и методов, мы можем создать условия для развития активности, самостоятельности и творческого мышления у студентов, что способствует достижению более высоких результатов и успешному освоению знаний.

### **Список литературы**

1. Боброва Л.В. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках как условие для развития личности учащегося». 2012.
2. Петровец Э.Р. Активизация познавательной деятельности учащихся. 2014
3. Рудакова О.А. Активизация познавательной деятельности младших школьников посредством использования дидактических игр как условие успешности обучения. 2012
4. Савина Е.А. Активные и интерактивные методы и технологии обучения в подготовке специалистов в системе дополнительного профессионального образования. М., 2015. 120 с.

**РАЗВИВАЮЩИЙ ЛЭПБУК «ЗИМУШКА-ЗИМА» И ОПЫТ  
ВНЕДРЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Кретинина Екатерина Владимировна  
Неустроева Нина Васильевна  
Татарян Елена Викторовна  
МАДОУ «Детский сад № 266»**

**Аннотация:** В данной статье описано то, как важно использовать современные методы (лэпбук) в развивающей среде детей дошкольного возраста. Особое внимание обращено на то, что получилось по итогам опыта внедрения нашего лэпбука «Зимушка-зима» в педагогическую деятельность.

**Ключевые слова:** лэпбук, дошкольный возраст, педагогическая практика, игры, развитие.

**THE DEVELOPING LAPTOP « WINTER-WINTER»  
AND THE EXPERIENCE OF INTRODUCING IT INTO  
TEACHING ACTIVITIES WITH PRESCHOOL CHILDREN**

**Kretinina Ekaterina Vladimirovna  
Neustroeva Nina Vasilyevna  
Tataryan Elena Viktorovna**

**Abstract:** This article describes how important it is to use modern methods (laptop) in the educational environment of preschool children. Special attention is paid to what happened as a result of the experience of introducing our laptop "Zimushka-winter" into teaching activities.

**Key words:** laptop, preschool age, pedagogical practice, games, development.

В современную эпоху гаджетов и цифровизации практически всего пространства актуальным является приобщение дошкольников к старым традициям, культуре, нравственности. К сожалению, в настоящее время дошкольники большую часть времени дома находятся у экранов телевизоров, планшетов, компьютеров, телефонов. Родители, в силу большой занятости, не в

силах уделить внимание своим детям в таком объеме, в каком хотелось бы маленьким исследователям, поэтому малыши очень часто погружаются в мир виртуальный, который накладывает свой отпечаток на развитии всех психических процессов.

Посещая дошкольное образовательное учреждение, ребенок автоматически ограждается от виртуальной жизни и погружается в нечто настоящее, интересное и познавательное. Чтобы организовать образовательную деятельность дошкольников в течение всего времени его нахождения в детском саду безопасно, комфортно, интересно, эффективно и продуктивно, коллектив МАДОУ стремиться сделать это, прибегая к нестандартным решениям оформления развивающего образовательного пространства.

Развивающий лэпбук для дошкольников создан в качестве альтернативы современным гаджетам, являющийся интерактивным вариантом организации образовательной деятельности детей в условиях дошкольной образовательной организации.



**Рис. 1. Титульный вид лэпбука**

Целью создания развивающего лэпбука является создание условий для всестороннего развития дошкольников с использованием интерактивных форм организации образовательной деятельности через решение следующих задач.

Задачи:

- совершенствовать всестороннее развитие дошкольников через использование нетрадиционных форм организации образовательной деятельности;
- развивать мелкую моторику пальцев рук; речь; обогащать словарный запас дошкольников;
- способствовать развитию творческого потенциала дошкольников;
- активизировать познавательную активность дошкольников;
- способствовать развитию логического мышления;
- приобщать к традициям русской народной культуры;
- способствовать воспитанию гражданственности и патриотизма.

Целевой аудиторией являются дети старшего дошкольного возраста (от 5 до 7-8 лет).

Необычным явилось решение организовать специально отведенное пространство (рекреационное пространство «Зимний калейдоскоп игр»), где дошкольники могут отвлечься от группового пространства, выбрать из массы увлекательных заданий занятие по своему интересу. Кроме того, нетрадиционная форма организации образовательного пространства позволяет вовлечь родителей (законных представителей) к совместной деятельности с детьми в стенах дошкольного учреждения, окунуться в мир экспериментов, творчества и детства.



Рис. 2. Развернутый вид лэпбука

Развивающий лэпбук включает в себя разнообразие игр и заданий, позволяющих охватить все образовательные области образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 266», соответствующие ФГОС ДО и ФООП ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В пространство лэпбука вошли такие дидактические, оздоровительные, речевые игры как: «Гимнастика для глаз»; «Зарядка для мозга»; «Пальчиковые дорожки»; «Зимний мини баскетбол» (здоровьесберегающие технологии); «Играем и экспериментируем» (серия опытов и экспериментов); «Сделай по образцу»; «Создай свою новогоднюю игрушку» (продуктивная творческая деятельность); «Отгадай стихотворение» (использование инновационной технологии по речевому развитию дошкольников «Мнемотехника»); «Ребусы»; «Лабиринтики»; «Сыщик»; «Загадочные рисунки»; «Волшебные фломастеры» (развитие логического мышления); «Зимующие птицы»; «Что зимой бывает?» (региональный компонент в познавательном развитии дошкольников); «Украшалки» (художественно-эстетическое развитие дошкольников через приобщение к элементам народной росписи).

Применяя лэпбук в практике, мы заметили, что у детей есть любимые игры, в которые они чаще всего играют. Это связано с поло-возрастным разделением. Также хочется отметить, что девочки больше выбирают «Украшалки», мальчики – «Зимний минибаскетбол», а если разделять по возрасту, то хочется отметить, что дети 5 лет выбирают игры с дополнительными атрибутами, а дети 7-8 лет больше интересовались серией опытов и экспериментов «Играем и экспериментируем», а также игрой «Ребусы».

### Список литературы

1. Куражева, Н. Ю., Вараева, Н. В., Тузаева, А. С., Козлова, И. Л. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет / Н. В. Вараева, И. Л. Козлова, Н. Ю. Куражева, А. С. Тузаева. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 — 218 с.

2. Научная публикация «Организация развивающей предметно – пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении» [сайт]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/27/nauchnaya-publikatsiya-organizatsiya-razvivayushchey-predmetno-0> (дата обращения: 15.12.2023)

3. Научная статья «ЛЭПБУК-КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА» [сайт]. URL: <https://infourok.ru/nauchnaya->

statya-lepbuk-kak-sredstvo-poznavatel'nogo-razvitiya-doshkolnika-6374725.html

(дата обращения: 15.12.2023)

4. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

5. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007 — 384 с.

DOI 10.46916/29122023-2-978-5-00215-216-2

## РОЛЬ ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОГО ОБЛИКА УЧЕНИКА. ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

**Полищук Надежда Владимировна**

педагог ОДОД,

почётный работник общего образования

Министерства образования и науки Российской Федерации

ГОУ СОШ № 91

**Аннотация:** в статье рассматривается комплексный подход восприятия искусства, интеграция предметов искусств, связь материалов урока изобразительного искусства с дополнительным образованием, система непрерывного образования. Игра в учебном проекте есть важная часть учения, досуга и культуры в целом. Основная особенность концепции проекта – это обучение и воспитание: раскрытие одаренности ученика, его способностей, умений, традиций; воспитание навыков общения, поведения, мышления.

**Ключевые слова:** интеграция, искусство, среда, эстетическое воспитание.

## THE ROLE OF ART IN SHAPING THE STUDENT'S SPIRITUAL IMAGE. THE SCHOOL THEATER

**Polishchuk Nadezhda Vladimirovna**

**Abstract:** The article discusses an integrated approach to the perception of art, the integration of art objects, the connection of fine arts lesson materials with additional education, and the system of continuing education. Playing in an educational project is an important part of learning, leisure and culture in general. The main feature of the project concept is education and upbringing: disclosure of the student's giftedness, his abilities, skills, traditions; education of communication skills, behavior, and thinking.

**Key words:** integration, art, environment, aesthetic education.

Школа – это не просто «учреждение, признанное оказывать образовательные услуги населению». Школа – это жизненная среда, среда

формирующая, развивающая, с которой соприкасается любой человек. Это одиннадцать лет жизни, состоящей не только из будней, поэтому праздник, как социально-культурное явление становится неотъемлемой и очень важной частью школьной жизни. Воспитание через художественное образование в школе особенно зыбко и ранимо. Каков же прогноз его ближайшего будущего? Нравственные проблемы в жизни расчетливого общества встали сегодня особенно остро. Сформировать духовный мир гармоничным, человеческим – очень важная и трудная задача. Как же противостоять «объективным трудностям», утвердить свою суверенность, верность учительскому призванию? «Пока администраторы и ученые находятся в поисках «стандартов» обучения многие учителя видят новую судьбу школы, учеников и идут к новым формам воспитания и образования» [2, с. 30].

К хорошему мы привыкаем быстро. Сегодня уже трудно кого-то удивить появлением еще одного лица, гимназии или школы, работающей по новой оригинальной программе.

Что же особенного, может происходить в обычной средней школе, помещающейся в старом здании, в центральном районе города?

Достаточно вспомнить строки Е. Баратынского, чтобы убедиться, насколько вечна и трагична проблема времени и искусства:

*Век шествует путем своим железным,  
В сердцах корысть и общая мечта  
Час от часу насущным и полезным  
Отчетливей, бесстыдней занята.  
Исчезнули при свете просвещения  
Поэзии ребяческие сны,  
И не о ней хлопочут поколенья,  
Промышленным заботам преданы... [2, с. 29]*

Исходя из проделанной работы, целесообразно и полезно для осуществления учебно-воспитательных задач соединение, интеграцию живописи, литературы, музыки, хореографии и театра. Именно в таком единстве, можно глубоко, интересно, познавательно научить понимать язык искусства, осваивая его азы, развивать таланты и способности, пробуждать в детях творцов, а главное формировать нравственно-эстетическое отношение к обществу и окружающему миру.

Перегруженность современного школьного образования вербальной информацией, безусловно, негативно сказывается на его результатах.

Интегрированный курс живописи и театра, на базе основной государственной программы по изобразительному искусству под руководством Б.Н. Неменского, для многих детей первым опытом глубокого эмоционального, чувственного взаимодействия с художественным образом, текстом, музыкой, а через них – с человеком. В результате ребята находят себя в этой среде, развивают и углубляют свои способности и умения, а так же восполняется пробел в понимании и чувствовании себя, вносится существенный вклад в развитие личностно-эмоциональной сферы учащихся через опыт самовыражения в творчестве и, наконец, приобретение опыта межличностного общения и взаимодействия.

Какое увлекательное занятие рассматривать детские рисунки. С малых лет рисование доставляет детям огромное удовольствие, они на бумаге реализуют свои впечатления. «Детский рисунок – как наглядная и спонтанная форма выражения своих знаний, эмоций, чувств». Говорят, что «художник – это не профессия, а состояние души». Почти у всех детей в детстве неиссякаемая радость и страсть к рисованию.

Художник – это поэт. А поэт воспринимает все и имеет не бытовое сознание, а другое. Умение думать – это тоже вопрос техники, а этому можно научиться, если захотеть. Надо, чтобы наши мельчайшие чувства соответствовали не просто быту и не только автору, но и культуре.

Ребенок творит словно «на одном дыхании» и это предопределяет композиционное и цветовое многообразие при изображении желаемого. Многие дети обладают изобразительной одаренностью, проявляют особое желание, трудолюбие и горячий интерес.

Творческая энергия, увлеченность рождает художественную смелость, но порой у рисунков короткий путь от школы до дома, или ... в пустоту. Задача учителя, прежде всего, показать ребенку значимость его творчества, как может его рисунок найти ответную реакцию сопереживания, поднять его на уровень музейной ценности.

К сожалению, с возрастом, где-то к десяти годам проявляется стремление к жизнеподобию, буквальности, детализации рисунка. Чем глубже познают окружающий мир дети, тем больше теряют способность во всем видеть главное, наиболее характерное. «Общение с детьми научило меня ценить детский рисунок не только как художественную продукцию, но и как переживание, которое мы узнаем в живом рассказе», - писал русский художник В.М. Нестеров [5, с. 155].

Недаром говорят, «что лишь та простота ценна, что рождена усилием сложности».

Целый комплекс важнейших задач для изобразительного искусства содержит формулу – от живого созерцания к абстрактному мышлению, а от него к практике. «Важным моментом эстетического воспитания является субъективно пережитая радость при восприятии красиво сделанной вещи, удачно сыгранной роли или виртуозно исполненной музыки». [3. С. 18]

Активной стороной воспитания становится сам ученик, т.е. он принимает информацию, знания, традиции и включает в себя «проектирование и осуществление» одного или нескольких вариантов моделей организации воспитательного процесса и системы творческого содружества «воспитателей-учителей и воспитанников-учащихся» [1, с. 116].

Ведущая педагогическая идея опыта может быть сформулирована следующим образом: с помощью интеграции на уроках литературы других видов искусства на основе развития способностей учащихся к сравнению, анализу и классификации полученной информации о мире и человеке возможно восстановление естественного, целостного восприятия ребенком окружающего мира, что будет способствовать становлению личности ребенка. Через синтез искусств удастся серьезно повысить информационный уровень обучения по другим предметам: истории, географии, литературе, музыке. В результате подобных уроков ребенок становится свободной личностью, с раскрепощенным воображением. Умеющий мыслить, двигаться, избавляется от возрастных комплексов и учится верить в себя как в индивидуума.

Программа воспитания школьников средствами синтеза искусств родилась на добровольных началах с поддержкой администрации нашей школы. «...Театр – великая школа, глубоко его назначение: он ... целой тысяче народа за одним разом читает живой полезный урок... Пусть зритель выходит из театра в счастливом расположении, помирая со смеха или обливаясь сладкими слезами, и понёсший с собою какое-нибудь доброе намерение» - утверждал Н.В. Гоголь.

Школьный театр – одна из форм реализации концепции воспитательной программы. Во-вторых: игра в учебном проекте есть важная часть учения, досуга и культуры в целом, так как дети обладают огромными игровыми возможностями. «Актер непременно должен быть импровизатором. Это и есть талант. Главная ошибка школ та, что они берутся обучать, между тем как надо воспитывать» - говорил Е. Вахтангов [5, с. 197].

«Как известно, приметой культурной жизни русского дворянства уже с конца XVIII века стали салоны и кружки – политические, литературные, театральные, музыкальные, в некоторых часто первоклассные таланты пленяли слушателей своими творениями в стихах и прозе, импровизировали, играли и пели, блистали ораторскими дарованиями» [4, с. 21].

Программа живописи и театра создает для ребят атмосферу таких салонов, театра, дает элементарное знакомство с театральной и художественной терминологией. Дети учатся не только работать на сцене, но и быть зрителем. Как сегодня вырастить интеллектуальный потенциал, раскрыть способности и таланты наших детей, предоставляя равные шансы для всех, открыть зелёный свет одарённым учащимся, как воспитать патриотические чувства - моя семья, мой город, моя страна?

Урок – есть открытие истины, поиск и осмысление, которое происходит в совместной деятельности детей и учителя; это фрагмент жизни, часть жизни ребенка и проживание этой жизни должно совершаться на уроке общечеловеческой культуры. Ученик на уроке – наивысшая ценность. Это наша цель, а не средство. Реальные результаты выражаются, прежде всего, в тех знаниях, умениях, навыках, которые приобретают учащиеся. На уроке учитель использует все возможности для воспитания и развития. В целом усвоение знаний, приобретение навыков осуществляется в процессе восприятия, осмысления, запоминания, применения, обобщения и систематизации.

С целью выявления творчески одарённых детей в области искусства и для дальнейшей поддержки их таланта мы проводим творческие конкурсы «Дети читают классику детям», «Живая классика» (интеграция искусств). Последние годы у современных школьников очень востребованы услуги компьютера и интернета. С целью выявления одарённых детей, способных к активному интеллектуальному творческому труду в области искусства и информационных технологий проводится конкурс «Из домашней фонотеки».

Данная форма работы вызывает живой интерес у детей, они сами подбирают музыку к спектаклям, делают клипы по фотографиям, коллажи, создают перформансы по любимым спектаклям. Вовремя увидеть возникший интерес, поддержать и удовлетворить его, менять обстоятельства этого увлекательного занятия – вот те условия, в каких обязательно разовьется интерес ребенка к художественной деятельности. «От счастливого ребенка – к успешному взрослому!» - наш девиз.

*«Я слышу - и забываю, я вижу - и запоминаю, я делаю — и понимаю»*

*Конфуций*

При подготовке и в ходе спектакля мы стараемся максимально использовать творческий потенциал каждого ребенка, и выход на разные виды творчества, такие как изготовление декораций в виде элементов архитектуры, аксессуаров, деталей одежды, макета дворцового зала. Дети не всегда, в силу их возраста, могут постичь глубинный смысл стихов, но их напевность, образный строй высокой поэзии усиливает при чтении переживание детьми тех или иных образов. При раскрытии сюжетной линии хочется отметить важность и образность рисунков детей, например, праздник начинается портретами музыкантов с разными инструментами в черно-белом варианте, которые при звуках музыки «оживали» с помощью богатых цветовых градаций, более выразительных жестов, поз, неся свою мелодию, сливающуюся в мажорный оптимистический хор.

Большое место в спектаклях уделено трансформации предметов, применяемых на сцене в различных качествах, в оригинальных смысловых значениях, что необычайно развивает у детей эмоционально-образное видение, необходимое человеку для всех видов деятельности. Учащиеся с большим увлечением, очень серьезно, с большой самоотдачей не просто играют на сцене, но и проживают сам спектакль – разыгранный перед зрителями.

В результате, такая работа с детьми позволяет подготовить «умного» зрителя, вырабатывает осознание значимости и нужности музеев, театров для детей, а также воспитывает высокообразованную, интеллигентную, глубоко чувствующую и широко мыслящую творческую личность, так необходимую нашему обществу.

Такой подход к образованию детей расширяет гуманитарное и художественное образование учащихся младших и средних классов, служит примером нестандартного решения сложных проблем духовного воспитания подрастающего поколения в рамках петербургского интеллигента. Попытка соединить основы знаний по изобразительному искусству с театром, литературой скреплена с безукоризненной петербургской культурой самих педагогов, их педагогическим новаторством и огромным энтузиазмом. За счет единства слова, изображения, двигаясь в рамках единого драматически выстроенного спектакля, удалось создать в сознании людей богатый сложный, неоднозначный, объемный образ Петербургской культуры.

Форма спектакля, посвященная искусству Санкт-Петербурга, является новаторской, чрезвычайно перспективной. Наиболее ценным, по мнению коллег, экспертов, является включение рисунков и других творческих работ, выполненных самими ребятами на уроках изобразительного искусства, в ткань театрального действия на правах не дополнения, а главного персонажа спектакля. Таким образом, удается достичь осознания связи каждого участника происходящего с таким громким и, кажется, отчужденным понятием как национальная культура.

Разговор о культуре не должен вестись упрощенно, поскольку культура не терпит вульгаризации. Задача взрослого заключается в выборе формы подачи материала и вовлечения в него ребенка. Ясно, что изобразительное искусство – неотъемлемое звено в комплексном обучении и воспитании детей в школе.

Большое внимание мы уделяем работе с родителями, которых считаем своими полноправными партнерами. Основа доброго отношения к человеку впервые возникает и закрепляется именно в семье. От того, как понимают назначение семьи взрослые, зависит не только атмосфера семьи, но и то, какие люди выйдут из нее в общество. Наши родители не пассивные слушатели, а активные участники - это помощь с костюмами, помощь в роли светотехников и фотографов и, конечно, это самые дорогие наши зрители.

Завершая статью, хотелось бы сказать – если игра детей вообще и драматического театра в частности занимает большое место в жизни детей, если стремление к перевоплощению является одной из основных особенностей детской природы, то школа и воспитание не имеют права не использовать возможность учить тоньше думать, мыслить, чувствовать наших детей, развивать, учить их размышлять, все пропускать через свое «я», приобщать учеников к подлинной, элитарной культуре, пробуждая в них творцов. Ведь воспоминания детского и юношеского возраста остаются с нами навсегда.

### **Список литературы**

1. Аванесян И.Д. Творчество и воспитание. СПб: КАРО.- 2004. - С.154.
2. Аркин И. В поисках гармонии. М.: Искусство в школе. 1993. - № 3.- С.80.
3. Ершова Л. Театральное искусство на уроках в начальной школе. М.: Искусство в школе. - 1993. - № 34.- С. 80.

4. Завельский Ю. День театра. М.: Искусство в школе. – 1993. - № 3. – С. 80.
5. Михайлова А. Ребёнок в мире театра. СПб, 2004. – С. 208.
6. История русского искусства. 1 том. Москва. ИЗО. 1991 г.
7. Аркин. И. «В поисках гармонии». Москва. «Искусство в школе». - 1993.

© Полищук Н.В., 2023

**СЕКЦИЯ  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
СОВРЕМЕННОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

## АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ПОЛОРОВЫХ ОТЛИЧИЙ

**Матыгина Дарья Витальевна**

ГБОУ «Школа Свиблово»

Направление подготовки «Психолого-педагогическое»

Профиль «Начальное образование»

магистрант ГАОУ ВО МГПУ

Научный руководитель: **Арапова Полина Иосифовна**

к.п.н., доцент

**Аннотация:** В статье дается теоретический обзор понятия адаптация применительно к обучению детей в начальной школе. Помимо этого, выделяются основные структурные компоненты, влияющие на успешность адаптации первоклассников. На основе работ психологов и педагогов делаются обобщения о полоролевых особенностях адаптации первоклассников к обучению в школе.

**Ключевые слова:** школьная адаптация, первоклассники, полоролевые различия.

## ADAPTATION OF FIRST GRADE STUDENTS TO EDUCATION IN SCHOOL TAKING INTO ACCOUNT GENDER-ROLE DIFFERENCES

**Matygina Daria Vitalievna**

**Abstract:** The article provides a theoretical overview of the concept of school adaptation. The components that influence the success of adaptation of first-graders are highlighted. Based on the work of psychologists and teachers, generalizations are made about the gender-role features of the adaptation of first-graders to schooling.

**Key words:** school adaptation, first graders, gender differences.

Низкая адаптированность первоклассников является одной из актуальных проблем современной системы образования. С проблемами адаптации, так или иначе, сталкивается практически половина первоклассников. Деадаптация приводит к проблемам в обучении у школьников, способствует проявлениям

асоциального поведения и т.д. В научной и методической литературе полоролевым особенностям долгое время не уделялось достаточного внимания и давались только обобщенные рекомендации для адаптации первоклассников.

М.Р. Битянова под школьной адаптацией понимает «приспособление к успешному функционированию в (школьной) среде... и способность к дальнейшему психологическому, личностному и социальному развитию» [2: с. 21]. Исходя из этого, целью адаптации первоклассников является создание условий, при которых они будут успешно развиваться в учебной деятельности и станут субъектами школьной жизнедеятельности [1].

Психолог Т.В. Костяк считает, что процесс адаптации ребенка к начальной школе можно разделить на две основные составляющие – физиологическая (привыкание к новому ритму, режиму и нагрузкам) и психологическая или социально-психологическая (привыкание к новым условиям, требованиям и кругу общения) [6, с. 41-42].

Т.В. Костяк полагает, что адаптация первоклассников к школе обычно укладывается в период от 4 до 7 недель, из которых физиологическая адаптация занимает 5-6 недель. В течение периода адаптации у учащихся начальных классов наблюдаются различные отклонения – повышенная активность или низкая концентрация внимания, нарушение сна и рост заболеваний [6, с. 41].

Психологи Г.А. Цукерман и К.Н. Поливанова разработали программу адаптации первоклассников к школе, целью которой является формирование положительных представлений ребенка об учебном учреждении. Учащиеся для успешной адаптации должны воспринимать школу как место, в котором их безусловно принимают [8: с. 27].

По их мнению, организованная адаптация первоклассников к обучению в школе включает в себя следующие этапы: знакомство учащихся с учителем и между собой; установление режима дня (школьное и внешкольное время); организация схемы рассадки учащихся; введение внешней системы оценивания и системы знаков; организация детского сотрудничества, в том числе способов решения конфликтов в коллективе; соотнесение внешней оценки с самооценкой учащихся [8, с. 27-70].

В исследованиях психологов и педагогов выделяется ряд критериев и компонентов, оказывающих влияние на успешность адаптации первоклассников. Все критерии и компоненты можно разделить на объективные, т.е. относящиеся к образовательной системе; и субъективные, т.е. относящиеся к структуре личности.

Субъективные компоненты адаптационной готовности в большей степени зависят от пола и в большей степени влияют на успешность адаптации, чем объективные. О.В. Хмелькова в качестве субъективных компонентов адаптационной готовности выделяет мотивационно-ценностный (или мотивационно-потребностный), эмоционально-волевой, индивидуально-личностный, когнитивный и некоторые другие компоненты [7, с. 7]. В таблице 1 представлены субъективные компоненты адаптационной готовности к школе.

Таблица 1

**Субъективные компоненты адаптационной готовности к школе**

Структурные компоненты	Полоролевые отличия	Исследователи
Мотивационно-потребностный компонент	Девочки отличаются более высокой мотивацией к обучению, чем мальчики. Девочки более осознанно относятся к процессу обучения, понимают потребность в учебе.	А.К. Маркова, Л.М. Фридман, А.Б. Орлов, М.Р. Гинзбург
Эмоционально-волевой компонент	Эмоционально-волевые отличия незначительны. Девочки отличаются большей эмоциональной зрелостью и социальными навыками, что положительно отражается на коммуникациях в процессе учебы. Волевые усилия в процессе учебы готовы применять больше мальчики, чем девочки.	Д.Б. Эльконин, Г.А. Цукерман, Л.И. Цеханская
Интеллектуальный или когнитивный компонент	У девочек выше развит вербальный интеллект, чем у мальчиков, лучше речь, что обеспечивает адаптированность к гуманитарным предметам; у мальчиков больше развиты математические способности, что помогает в изучении предметов технического цикла.	Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, В.С. Мухина
Практически-деятельностный компонент	У девочек более развиты вербальные умения, тогда как у мальчиков – умения, связанные с вычислениями и пространственными представлениями. У мальчиков больше развиты двигательные навыки, чем у девочек.	Д.З. Шибкова, П.А. Байгузин

Адаптация первоклассников к обучению в школе зависит от многих особенностей, в том числе от полоролевых различий детей. Так, в исследовании В.И. Долговой и Л.В. Копыл констатируется, что девочки адаптируются к школе быстрее мальчиков, так как они обладают большей мотивацией к обучению и быстрее приспосабливаются к новым условиям.

Заинтересованность учащихся в учебном процессе преимущественно не зависит от пола [4, с. 76-79].

В психолого-педагогической науке отсутствует единство мнений по поводу значения полоролевых особенностей для адаптации. В коллективной работе Е.Ю. Кардановой, А.Е. Ивановой, П.А. Сергоманова и др. говорится о том, что пол ребенка не оказывает большого влияния на его адаптацию к обучению и успехи в первом классе [5, с. 22].

В исследовании В.И. Долговой, Е.Г. Капитанец, Н.Н. Дедышевой установлено, что девочки противопоставляют учебную и игровую деятельность, тогда как мальчики не видят между ними различий. Девочкам проще влиться в учебный процесс. Девочки в первом классе обладают более высоким уровнем социального интеллекта, чем мальчики, поэтому успешнее взаимодействуют с учителем и одноклассниками [3, с. 490].

В.И. Долгова, Е.Г. Капитанец, Н.Н. Дедышева также указывают, что мальчики вследствие большей активности имеют меньший интерес к обучению, чем более усидчивые и трудолюбивые девочки. По уровню самооценки девочки в первом классе также опережают мальчиков, что положительно сказывается на их процессе адаптации [3: с. 490-491].

Таким образом, на адаптацию первоклассников к обучению влияют такие компоненты, как мотивационно-потребностный, эмоционально-волевой, интеллектуальный, практически-деятельностный. Большинство психологов и педагогов отмечают, что девочки быстрее адаптируются к школе, чем мальчики, так как у них чаще выражены положительная мотивация, интеллектуальная готовность и интерес к обучению.

### **Список литературы**

1. Арапова П.И. Младший школьник как субъект жизнедеятельности // Начальная школа. – 2018. – № 4. – С. 7-11.
2. Битянова М.Р. Работа психолога в начальной школе. – М.: Совершенство, 1998. – 352 с.
3. Долгова В.И., Капитанец Е.Г., Дедышева Н.Н. Исследование адаптации первоклассников с учетом гендерных различий // Ученые записки университета Лесгафта. – 2021.– №12 (202). – С. 486-493.
4. Долгова В.И., Копыл Л.В. Гендерные особенности психологической адаптации первоклассников к школе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 44. – С. 73-80.

5. Карданова Е.Ю. Обобщенные типы развития первоклассников на входе в школу (По материалам исследования iRIPS) // Вопросы образования. – 2018. №. 1. – С. 8-37.

6. Костяк Т.В. Психологическая адаптация первоклассников. – М.: Юрайт, 2017. –169 с.

7. Хмелькова О.В. Структурные компоненты адаптационной готовности и психолого-педагогические условия ее формирования: динамический аспект // Мир науки. Педагогика и психология. – 2017. – №5. – С. 1-8.

8. Цукерман Г.А., Поливанова К.Н. Введение в школьную жизнь: Программа адаптации детей к школьной жизни. – М.: Московский центр качества образования, 2010. –120 с.

DOI 10.46916/29122023-3-978-5-00215-216-2

## ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ

**Сайфутдинова Малика Тахировна**

магистрант

Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева

**Сайфутдинова Озода Бахтияровна**

магистрант

Кыргызско-Казахский университет

**Аннотация:** статья посвящена исследованию перспектив интеграции искусственного интеллекта в образовательные программы по изучению иностранных языков. Авторы рассматривают возможности использования искусственного интеллекта для индивидуализации обучения, разработки автоматизированных инструментов проверки языковых навыков и адаптации материалов под уровень компетенции студентов. В конечном итоге, статья выделяет потенциал искусственного интеллекта в улучшении эффективности обучения филологии иностранных языков и предлагает пути интеграции этих технологий в современные образовательные программы.

**Ключевые слова:** нейросеть, новые технологии, цифровизация, искусственный интеллект, образовательные программы, индивидуализация обучения, языковые навыки, филология иностранных языков, эффективность обучения.

## THE POSSIBILITIES OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN MODERN EDUCATIONAL PROGRAMS

**Sayfutdinova Malika Tahirovna**

**Sayfutdinova Ozoda Bakhtiyarovna**

**Abstract:** The article is devoted to the study of the prospects for the integration of artificial intelligence into educational programs for the study of foreign languages. The authors consider the possibilities of using artificial intelligence to individualize learning, develop automated tools to test language skills and adapt materials to the level of competence of students. Ultimately, the article highlights the

potential of artificial intelligence in improving the effectiveness of teaching the philology of foreign languages and suggests ways to integrate these technologies into modern educational programs.

**Key words:** neural network, new technologies, digitalization, artificial intelligence, educational programs, individualization of learning, language skills, philology of foreign languages, learning effectiveness.

Начало 21 века охарактеризовалось глобальными преобразованиями в обществе. Связано это было в первую очередь со стремительным процессом цифровизации и интеграции информационных технологий во все отрасли жизни человека. Несмотря на то, что технологии интернет коммуникаций появились еще в 1969 году, активное их развитие и применение началось гораздо позже. С начала 90-х годов прошлого века и по сей день технологии интернет коммуникаций непрерывно развиваются, предоставляя обширный объем знаний и инструментов, позволяющий облегчить деятельность человека. В последнем десятилетии произошло стремительное развитие Digital-индустрии, спровоцированное массовой цифровизацией населения. Это привело к успешной интеграции цифровых технологий в различные сферы человеческой жизни, включая образование, где использование искусственного интеллекта при создании электронного контента, делает обучение все более цифровым и освобождает от необходимости в печатных материалах [1].

Вначале стоит обратиться к толкованию термина искусственный интеллект. «...междисциплинарное направление, создающее объекты, которые решают различные задачи так, как это делает человек. ИИ использует математику, логику, психологию, биологию, философию, науки о языке, электронику и пр.» [2, с. 95]. Спектр возможностей данной разработки чрезвычайно обширен и находит применение повсеместно.

В ходе практического исследования по данной теме, авторы пришли к выводу, что к возможностям искусственного интеллекта следует отнести: способность анализировать и интерпретировать визуальные, звуковые и текстовые данные, что можно охарактеризовать как «Идентификация объектов»; возможность самообучения на основе накапливаемых данных и опыта, именуемое как «Машинное обучение»; умение автоматизировать базовые задачи и выполнять оптимизацию их исполнения, характеризуемый как «Автоматизация». Данные возможности выделяются рядом преимуществ, облегчающих деятельность человека, среди которых: возможность более

эффективного выполнения задач; способность автоматизировать множество задач, освобождая время и ресурсы; точность работы программы при настройке и соответствующем обучении искусственного интеллекта; осуществление обработки и анализа большого объема информации в реальном времени.

Вышеизложенный список возможностей искусственного интеллекта активно используется в сфере образования. Так, согласно рейтингу специалистов Кембриджского университета, применение нейросетей является одним из ключевых трендов образовательных технологий EdTech-2023. Возрастающее разнообразие образовательных технологий освобождает педагогов от рутины, позволяя им фокусироваться на преподавании. Платформы, использующие системы управления классом, упрощают аудиторные задачи с 26 шагов до одной голосовой подсказки, сокращая когнитивные нагрузки для учителей. Кроме того, искусственный интеллект в виде ботов стал активным помощником в разработке уроков, оценке и разметке заданий [3].

Искусственный интеллект в полной мере входит в разряд информационно-коммуникационных технологий, которые в сфере современного высшего образования является цифровой дидактической интеграцией в процесс компьютеризации обучения, при котором его коммуникативная, интерактивная и перцептивная составляющие – все взаимодействие между обучающим и обучаемым” выходит на уровень информатизации, открывающий практически безграничные возможности для реформации и инновации процесса обучения, поиска недоступных ранее источников знаний, создания единой цифровой среды взаимодействия как преподавателя и студента, так и студента и искусственного интеллекта [4].

Разработка персонализированных программ обучения, учитывающих индивидуальные потребности обучающихся способна значительно понизить нагрузку преподавателя, позволяя сфокусироваться на более важных образовательных задачах.

В ходе исследования, авторами был выявлен ряд перспективных направлений применения технологий искусственного интеллекта в современных образовательных программах по филологии иностранного языка. К ним можно отнести:

1) Расширение возможности обучения, посредством обеспечения индивидуального подхода к каждому студенту. При котором использование средств искусственного интеллекта позволяет создавать индивидуали-

зированные планы обучения, учитывая особенности каждого студента и его уровень знаний. Обработка обширной базы данных позволяет программе сгенерировать наиболее подходящий вариант материала для каждого обучающегося.

2) Автоматизацию оценки и создание интерактивных образовательных материалов. Что в свою очередь, приводит к повышению эффективности оценивания и оценки. В данном случае, использование нейросетей способствует выявлению более быстрых и объективных результатов.

3) Способствует повышению качества обратной связи и активному вовлечению студентов в учебный процесс. Искусственный интеллект позволяет создавать интерактивные обучающие материалы, что делает обучение более увлекательным и увеличивает уровень вовлеченности обучающихся. Данный инструмент способен сделать урок привлекательным с позиции студентов: создание интересных и индивидуализированных подходов к обучению, способствует более эффективному усвоению учебного материала.

4) Адаптацию к современным тенденциям. Современные направления в образовании требуют адаптации к цифровой эпохе, при котором игнорирование цифровых технологий становится невозможным. Использование искусственного интеллекта соответствует этим требованиям, способствуя развитию современных образовательных методик и предоставляя студентам доступ к инновационным средствам обучения. Это становится необходимым в свете быстрого развития новых технологий, вынуждая как обучающихся, так и учителей, приспосабливаться к новым условиям и интегрировать цифровые инструменты для более эффективного обучения и усвоения материала.

5) Эффективное языковое развитие. Использование технологий искусственного интеллекта в языковом обучении обеспечивает мгновенные языковые коррекции и обратную связь, поддерживая студентов в развитии их языковых навыков. Преодоление сложностей языковой практики, связанных с географическими, материальными, физическими и другими ограничениями, достигается благодаря виртуальным ассистентам и чат-ботам на базе искусственного интеллекта.

Таким образом, внедрение искусственного интеллекта в образовательные программы филологии иностранного языка представляет собой неотъемлемый элемент для повышения эффективности, доступности и привлекательности обучения в современном образовательном контексте.

### **Текущее состояние образовательных программ**

В современном мире обучение филологии иностранного языка сталкивается с рядом вызовов, которые влияют на эффективность образовательных программ. Сложности в этой области обусловлены различными факторами, включая стремительные изменения в образовательных технологиях, потребность в индивидуализированном подходе к обучению, а также вызовы, связанные с поддержанием мотивации студентов. Несмотря на значительные усилия в сфере образования, эти вызовы продолжают существовать, требуя инновационных решений и технологических инноваций для их эффективного преодоления.

Авторы, осуществляя анализ фундаментальных проблем и вызовов, с которыми сталкиваются образовательные программы по филологии иностранного языка на практике, тщательно рассмотрели их содержание и коренные причины. К числу выявленных проблем можно отнести следующее:

1. Отсутствие мотивации студентов, которое заключается в сложностях, связанных с эффективным привлечением студентов и поддержанием их активного интереса к учебному процессу. Устаревшая программа обучения может понизить уровень мотивации, поскольку не соответствует актуальным требованиям и современным тенденциям в предметной области.

2. Возникновение трудностей в изучении грамматики и лексики, с которыми сталкиваются студенты в процессе обучения. Эти трудности возникают из-за сложности усвоения грамматических конструкций и обширного лексического материала. Существующие стандартизированные учебники, расписывающие грамматические правила и объяснения, обычно ориентированы на широкий круг учащихся, однако они не всегда являются оптимальным средством для полного понимания и успешного усвоения материала каждым учеником.

3. Отсутствие регулярной практики общения на иностранном языке, затрудняющий развитие навыков общения. Недостаточное количество структурированных ситуаций для активного общения может ограничивать формирование и совершенствование языковых способностей, что в свою очередь влияет на общую языковую компетенцию.

4. Проблема разнообразия уровней подготовки студентов, которая связана с неравномерностью уровня знаний и языковых навыков, корень которой заключается в отсутствии индивидуализации в образовательном процессе. Это приводит к низким результатам обучения для студентов,

поскольку учебные программы и методы не адаптированы под индивидуальные потребности.

5. Проблемы нехватки справедливых и объективных методов оценивания знаний студентов. В условиях неравномерного распределения уровня подготовки и знаний учащихся в одной группе, возникает сложность оценки и оценивания усвоенной информации, связанная в первую очередь с различием между результатами успеваемости студентов с более высоким уровнем владения языком и их сверстников с более низким уровнем владения.

В ходе исследования вышеуказанных проблем, авторами были выявлены причины возникновения сложностей в обучении филологии иностранного языка, к которым относятся: отсутствие индивидуализации в обучении, а именно сложность в адаптации образовательных программ под уникальные потребности каждого студента. Исследование показало, что образовательные программы зачастую стандартизированы и не ориентированы на индивидуальный подход в обучении; возникающие трудности в проведении объективной оценки языковых навыков и лингвистического анализа; причиной снижения мотивации учеников является отсутствие индивидуального подхода; среди выявленных причин также стоит отметить устаревшие методы обучения — игнорирование новшеств в образовательной сфере и следование неактуальным программам и методикам.

Преодоление возникающих вызовов требует инноваций в методах преподавания, использования современных образовательных технологий и индивидуального подхода к студентам. В ходе исследования авторы обозначили перспективные возможности искусственного интеллекта в филологии иностранного языка и применение технологий в практике.

По мнению авторов, программы искусственного интеллекта могут помочь в преодолении вызовов и проблем в образовательных программах по филологии иностранного языка следующим образом:

1) С помощью технологий искусственного интеллекта появляется возможность разработки индивидуализированного обучения, при котором нейросеть может создавать персонализированные уроки, учитывая уровень знаний, стиль обучения и потребности каждого студента.

2) Искусственный интеллект способен улучшить технологии адаптивного обучения. В данном случае, использование алгоритмов адаптивного обучения, предоставляет возможность динамически

подстраиваться под успехи и трудности студента, оптимизируя процесс обучения.

3) Создание виртуальных практических занятий, которые представляют собой создание виртуальных сред для тренировки разговорных навыков. Данный инструмент может служить средством преодоления ограниченных возможностей языковой практики в условиях реальности. Это включает в себя использование виртуальных симуляций и технологий, которые позволяют студентам практиковать разговорные навыки в интерактивной виртуальной среде. В результате это способствует более эффективному освоению и совершенствованию разговорных навыков, особенно в тех случаях, когда ограничены реальные возможности для практики.

4) Организация автоматизированной обратной связи, при которой возникает мгновенная обратная связь с пояснениями по грамматике, лексике и другим языковым аспектам. Это способствует более эффективному обучению, поскольку студенты могут немедленно исправлять ошибки и улучшать свои навыки, получая точные комментарии от системы.

5) Автоматизированные системы могут постоянно отслеживать успехи студентов и выявлять трудности в усвоении материала. Это обеспечивает более эффективное управление учебным процессом, позволяя преподавателям индивидуализировать подходы к обучению и предоставлять дополнительную поддержку тем, кто нуждается в ней.

6) Использование виртуальных ассистентов для преподавателей. Искусственный интеллект может служить виртуальным помощником преподавателям, помогая им в создании обучающих материалов, планировании уроков и предоставлении дополнительной поддержки. Данный инструмент способен минимизировать нагрузку преподавателей, что позволяет им более эффективно использовать свое время в обучении и взаимодействии со студентами.

В ходе исследования, авторами был проведен анализ актуальных среди пользователей нейросетей. Среди них наглядным примером искусственного интеллекта, применимого в обучении иностранного языка можно назвать нейросеть «Semantris от Google». Данная программа способна создавать различные задания игрового формата. Для использования данного инструмента, необходим уровень владения языком не ниже Intermediate.

Кроме того, нейросети могут послужить незаменимым инструментом при создании различных заданий и тестов. Применяя искусственный интеллект,

можно не только конструировать упражнения и опросники, но также разрабатывать обучающее видео. Авторами было выявлено, что сервис Synthesys специализируется в данной области, позволяя загрузить сценарий, который затем преобразуется в речь или видео. Пользователь может выбрать язык, голоса озвучки, аватар, а также отредактировать результат по своему усмотрению.

Анализ авторами сервиса Quizizz, показал, что данная платформа ориентирована на создание онлайн-викторин. Учащиеся могут успешно проходить их, используя мобильные устройства, что представляется особенно удобным в условиях гибридного обучения. Интерфейс является интуитивно понятным. Возможность создания уроков находится на стадии бета-тестирования. Присутствует библиотека готовых заданий, структурированных по темам.

На практике, авторами было выявлено, что функциональные возможности сервиса Wizer предоставляет инструментарий для формирования образовательных материалов, включающий в себя видео, аудио, изображения и разнообразные типы вопросов. Эти материалы могут быть эффективно распространены через Google Classroom или другие системы управления обучением, предоставляя удобства для получения информации каждому студенту. Педагог имеет возможность индивидуальной оценки заданий, размещения персонализированных комментариев или установки автоматизированной системы проверки. Среди явных преимуществ было выявлено осуществление быстрого создания вопросов различных типов, включая открытые, а также множественного выбора, подбор пар, заполнение пустых полей, заполнение изображений и таблиц.

Для создания интерактивных уроков по базовым структурам языка, авторами была выявлена программа LearningApps, предоставляющая возможность обучения на 23 языках, включая русский. Данный сервис предназначен для создания интерактивных уроков, где пользователи могут выбирать упражнения из каталога или создавать свои, используя предоставленные шаблоны. Учащиеся могут закреплять знания, участвуя в игровых форматах, таких как "Найти пару", "Классификация", "Заполнить пропуски" и другие. При создании упражнений пользователь может выбирать из опций "Создать подобное упражнение" или "Сохранить в 'Моих упражнениях'". Добавление упражнения в курс требует копирования ссылки на упражнение и его добавления.

В ходе исследования авторами было выявлено практическое использование нейросети и ChatGPT для генерации списков слов по конкретной теме. Этот подход позволяет избежать необходимости обращения к словарю, предоставляя студентам возможность узнавать новые слова в контексте и с переводом. Благодаря генерации таких списков, студенты могут непосредственно увидеть, как использовать новые слова в речи. Кроме того, ChatGPT способен объяснить особенности употребления отдельных слов и предоставлять примеры их использования в контексте, что облегчает процесс понимания и запоминания новых выражений. Другим примером применения нейросетей в языковой практике служат приложения Babbel и Rosetta Stone созданные для обучения языку через задания по лексике, грамматике и памяти. Программа адаптируется к прогрессу, вставляя слова или конструкции, в которых раньше допускались ошибки, в упражнения до их правильного выполнения. Идея заключается в ежедневном запоминании новых слов в игровой форме, а время на обучение можно выбрать по своему усмотрению.

Среди разновидностей искусственного интеллекта, помогающих развить навыки разговорной речи, авторам была выявлена программа Google Speech-to-Text API, созданная для распознавания речи, которое помогает практиковать произношение. Данная разработка является эффективным средством для занятий, позволяющее улучшать навыки произношения, учитывая различные акценты. Среди чат-ботов, основанных на искусственном интеллекте, авторами были отмечены Replika, Mondly, которые предоставляют возможность практиковать разговорную речь. Было выявлено, что, взаимодействуя с ними, возможно участвовать в обсуждениях на английском языке, что способствует улучшению навыков общения и выражения своих мыслей на языке.

В ходе исследования, авторы пришли к мнению, что инструмент для коррекции текстов Grammarly может стать важным помощником при корректировке грамматических ошибок, а также способен улучшить навыки письма. Искусственный интеллект эффективно выявляет и исправляет неточности в тексте, что обеспечивает возможность систематического обучения правильному письму.

Авторами были выявлены оценочные системы языкового уровня, представляющие собой программы компьютерного характера, предназначенные для анализа и ранжирования языковых навыков обучающихся. Эти системы способны оперировать с разными языками, включая русский, английский, испанский и другие. Путем анализа текстов, созданных обучающимися, они

определяют уровень владения языком, учитывая различные критерии. В ходе изучения данного рода программ было выявлено, что основными факторами, которые учитываются при определении языкового уровня, являются: определение лексического объема, а именно количество и разнообразие слов, используемых обучающимися в своих текстах; умение обучающихся применять правильные грамматические конструкции и формы слов, называемые «грамматической точностью»; установление степени сложности предложений и их структуры с точки зрения синтаксиса; умение обучающихся использовать соответствующий стиль и регистр языка. Было установлено, что в системах автоматического определения языкового уровня присутствуют другие аспекты, включающие пунктуацию, орфографию и использование сложных лексических единиц.

Вышеперечисленные программы были отмечены авторами как вспомогательные средства, применяемые для создания более современного и технологичного урока, способного вовлечь студентов в образовательный процесс. Интеграция искусственного интеллекта в обучение филологии иностранного языка позволит студентам получать персонализированный опыт, повысив эффективность и качество обучения.

Необходимо подчеркнуть, что искусственный интеллект предоставляет филологическому образованию мощные инструменты для индивидуализации, оптимизации и повышения качества образовательного процесса. Внедрение этих технологий предоставляет уникальные возможности для улучшения обучения языкам и формирования навыков в сфере филологии, делая образование более доступным и эффективным.

Авторами в исследовании были рассмотрены перспективы внедрения искусственного интеллекта в образовательные программы по филологии иностранного языка. Полученные результаты указывают на высокий потенциал искусственного интеллекта в обогащении образовательного процесса, сделав его более адаптивным, персонализированным и эффективным. Использование искусственного интеллекта в современных образовательных программах по филологии иностранного языка имеет значительные преимущества. Эти технологии способствуют точной оценке языковых навыков студентов, позволяя индивидуализировать обучение и предоставлять персонализированные материалы. Автоматизированная обратная связь и оценка ускоряют процесс обучения, снижая временные затраты преподавателей и повышая качество обучения.

В ходе проведенного исследования, авторы пришли к выводу, что использование искусственного интеллекта в образовательных программах по филологии иностранного языка не только современно, но и стратегически важно. Эти инновационные методы поддерживают эффективность обучения, способствуют развитию языковых навыков и обеспечивают студентам индивидуальный подход. Все это содействует повышению уровня образования и формированию глубокого владения иностранным языком в условиях современного образовательного ландшафта.

### **Список литературы**

1. Приложения искусственного интеллекта: возможности и сферы применения. Опубликовано в NOP::«Nuances of Programming» // URL: <https://medium.com/nuances-of-programming/колоссальные-возможности-мыслящих-машин-307eaa8b8c15>
2. Толстель О. В. Некоторые применения технологий искусственного интеллекта // Вестник Калининградского государственного университета. Серия «Информатика и телекоммуникации». 2022. Вып. 1/2. С. 95-105
3. <https://www.cambridge.org/elt/blog/2023/02/02/top-5-edtech-trends-for-2023/>
4. Исламов Р. С. Информационно-коммуникационные технологии как субъект педагогической интеракции в высшей школе [Электронный ресурс]. URL: <https://www.science-education.ru/article/view?id=29151>

УДК. 372.851

## РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ПЛАНИМЕТРИИ

**Аразматова Огулгозел Максадовна**

студент

Научный руководитель: **Толстова Галина Семеновна**

к. физ.-мат. н., доцент

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Аннотация:** В статье рассматриваются возможности развития логического мышления на уроках геометрии 7-9 классов. Исследования психологических особенностей обучающихся данной возрастной категории были выявлены средства, с помощью которых можно построить процесс обучения геометрии таким образом, чтобы происходило эффективное развитие логического мышления. Некоторыми из таких средств являются: геометрические модели, геометрические задачи, логические головоломки, задачи на доказательство.

**Ключевые слова:** логическое мышление, геометрические модели, геометрические задачи, логические головоломки.

## DEVELOPMENT OF STUDENTS' LOGICAL THINKING IN PLANIMETRY LESSONS

**Arazmatova Ogulgozel Maksatovna**

Scientific adviser: **Tolstova Galina Semyonovna**

**Abstract:** The article examines the possibilities of developing logical thinking in geometry lessons in grades 7-9. Studies of the psychological characteristics of students of this age category have revealed the means by which it is possible to build the learning process of geometry in such a way that the effective development of logical thinking takes place. Some of these tools are: geometric models, geometric problems, logic puzzles, proof problems.

**Key words:** logical thinking, geometric models, geometric problems, logical puzzles.

Логическое мышление – процесс использования разума и различных форм рассуждений для решения проблем, здравого смысла и принятия решений. Оно включает в себя умение анализировать информацию, устанавливать связи между идеями и формировать выводы на основе логических правил и закономерностей.

Логическое мышление помогает людям разрабатывать критические навыки, абстрактное мышление, умение делать логические выводы и строить аргументацию.

В образовательных программах логическое мышление занимает важное место, поскольку его развитие помогает обучающимся успешно справляться с учебными заданиями и учит их оперировать информацией более эффективно.

Данный вид мышления играет важную роль в планиметрии, математической дисциплине, изучающей двумерные геометрические фигуры и их свойства. Логическое мышление позволяет обучающимся анализировать и решать геометрические задачи, основываясь на логике, рассуждениях и систематическом подходе. Это способствует развитию умения выстраивать последовательные доказательства, а также применять логику для поиска решений, что, в свою очередь, развивает аналитические способности и улучшает критическое мышление у обучающихся [1].

Возраст от 12 до 15 лет (7-9 классы) характеризуется значительными изменениями в развитии мышления детей. В этом возрасте у них происходит переход от конкретного логического мышления к более абстрактному. Ниже приведены несколько особенностей в развитии логического мышления в 7-9 классах.

По мере взросления у детей начинает формироваться способность к абстрактному мышлению. Это означает, что они начинают мыслить абстрактно и решать проблемы на более формализованном уровне.

Дети в этом возрасте начинают лучше понимать принципы логического рассуждения, учатся делать выводы на основе предоставленной информации и логических закономерностей.

В 7-9 классах у обучающихся улучшается способность к восприятию сложной информации. Они могут разбивать сложные проблемы на составные части и выявлять взаимосвязи между ними.

Развитие логического мышления влечет за собой расширение творческих способностей, что позволяет учащимся находить нестандартные решения и творчески подходить к решению задач [2].

Дети начинают проявлять больший интерес к исследовательской деятельности и учатся применять логическое мышление для анализа результатов своих исследований.

Эти изменения в развитии логического мышления в 7-9 классах имеют важное значение для успешного обучения в школе и для подготовки к дальнейшему обучению [3].

Важную роль в развитии логического мышления играет планиметрия. Рассмотрим несколько приемов, способствующих развитию логического мышления учеников на уроках планиметрии:

- Геометрические доказательства: изучение планиметрии дает возможность обучающимся проводить исследования и строить геометрические доказательства. Это помогает развивать логическое мышление, поскольку приходится обосновывать свои выводы, используя аксиомы и известные теоремы.

- Решение геометрических задач: учителя могут предлагать обучающимся разнообразные геометрические задачи, которые требуют применения логических навыков для анализа и поиска решений. Это способствует развитию умения строить логические цепочки и делать выводы.

- Использование геометрических моделей и материалов позволяет обучающимся визуализировать связь между различными фигурами и их свойствами, что способствует лучшему пониманию и развитию логического мышления.

- Сравнение и анализ различных геометрических фигур и их свойств помогает обучающимся развивать умение сравнивать, делать выводы, и применять логику для понимания геометрических закономерностей.

- Работа в группах над решением геометрических задач способствует развитию у обучающихся навыков коммуникации, обмена идеями и применения логического мышления для совместного решения задач.

Эти методы и подходы способствуют развитию логического мышления учеников на уроках планиметрии, обеспечивая им необходимые навыки для решения разнообразных математических задач и повышая их общую учебную компетентность.

Для развития логического мышления обучающихся на уроках геометрии могут быть использованы различные типы задач и игр. Вот несколько примеров:

- Геометрические задачи на определение свойств фигур; задачи, которые требуют использования свойств геометрических фигур, что способствует развитию логического мышления учеников. Например, задачи на доказательство равенства углов, сторон или применение свойств треугольников [4].

*Задача 1.* В треугольнике ABC угол B равен 90 градусов. Отрезок BD является медианой треугольника ABC и перпендикулярен стороне AC. Если длина отрезка BD равна 6 см, найдите площадь треугольника ABC. Ответ: Площадь треугольника ABC равна 36 квадратных сантиметров.

- Логические головоломки. Использование головоломок, таких как задачи на расстановку фигур или решение логических головоломок с использованием геометрических принципов, помогает развить логику учеников.

*Задача 2.* Изобразите треугольник. Поместите внутри данного треугольника три меньших треугольника так, чтобы их стороны были параллельны сторонам внешнего треугольника.

Задача заключается в правильной ориентации и размещении трех меньших треугольников внутри внешнего треугольника так, чтобы они полностью заполнили его, и их стороны были параллельны соответствующим сторонам внешнего треугольника.

Обучающимся предлагается найти способ размещения трех меньших треугольников, чтобы решить эту головоломку.

- Игры с геометрическими фигурами. Использование игр, в которых ученики должны рассматривать геометрические фигуры для решения задач, таких как конструирование, нахождение площади или периметра фигур, что также способствует развитию логического мышления.

"Геометрическая мозаика". В этой игре участники получают набор геометрических фигур (таких как квадраты, треугольники, прямоугольники, круги и т. д.) различных размеров и цветов. Им предлагается собрать из этих фигур определенный узор или изображение на специальной игровой доске.

Задача игроков состоит в том, чтобы использовать предоставленные фигуры для изображения определенной геометрической фигуры, что требует логического мышления, внимания к деталям и творческого подхода.

Эта игра развивает геометрическое воображение, способствует развитию логического мышления и повысить мотивацию к обучению.

- Задачи на сравнение и классификацию фигур, в которых требуется сравнивать и классифицировать геометрические фигуры на основе их свойств.
- Также развитию логического мышления способствует решение задач на построение фигур и доказательство их свойств.

*Задача 3.* Дано: ABCD - параллелограмм, М - середина стороны АВ, N - середина стороны ВС и  $BM=BN$ . Доказать: Параллелограмм ABCD - ромб.

План решения:

Доказать, что, так как  $AM = MB$ , то  $MB = \frac{1}{2} AB$ .

Доказать, что, так как  $BN = NC$ , то  $NB = \frac{1}{2} BC$ .

Вывести из полученных результатов и условия  $BM=BN$ , что все стороны параллелограмма ABCD равны между собой.

Заключить, что параллелограмм ABCD является ромбом по определению.

Данная задача позволяет учащимся применить свойства параллелограмма и ромба, а также развить навыки логического мышления и доказательства геометрических утверждений.

Эффективное формирование логического мышления имеет важное значение и является ключевым элементом успешного обучения, развития личности и профессионального роста.

### Список литературы

1. Столяр А. А. Воспитание логического мышления учащихся на уроках геометрии : дис. ... канд. пед. наук / Саратов. военно-морское подготовит. училище. — [Саратов], 1950. — 327 с.
2. Абрамова Г. С. Возрастная психология: Учеб. пособие для студ. вузов. - 4-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.-672 с.
3. Далингер, В. А. Геометрия: метод аналогии : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Далингер, Р. Ю. Костюченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 136 с.
4. Методика обучения геометрии: учеб пособие для студентов вузов по направлению «Педагогическое образование» / Г.И. Саранцев. - Казань: Центр инновационных технологий, 2011. - 228 с.

© О.М. Аразматова, 2023

**ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ ПРОФОРИЕНТАЦИИ  
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА ПРИМЕРЕ  
РАЗРАБОТАННОЙ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ  
ПРЕДПРИЯТИЯ: ИССЛЕДОВАНИЕ КАРЬЕРЫ В МУЗЕЯХ»)**

**Кузьменко Елизавета Николаевна**

**Емелина Екатерина Николаевна**

студенты факультета иностранных языков

**Грушина Маргарита Владимировна**

к.ф.н., доцент кафедры английского языка

ГОУ ВО МО «Государственный

гуманитарно-технологический университет»

**Аннотация:** в статье особое внимание уделяется применению метода «деловой игры» на уроках английского языка как способа профориентационной работы среди учащихся старших классов. Авторами также предлагается разработанный сценарий деловой профориентационной игры «Художественные предприятия: исследование карьеры в музеях», который может быть использован преподавателями в учебном процессе.

**Ключевые слова:** иностранный язык, английский язык, деловая игра, профориентация, образование.

**A BUSINESS GAME AS A WAY OF CAREER GUIDANCE  
FOR SCHOOLCHILDREN IN AN ENGLISH LESSON  
(BY THE EXAMPLE OF A DEVELOPED BUSINESS GAME  
«ART VENTURES: EXPLORING CAREERS IN MUSEUMS»)**

**Kuzmenko Elizaveta Nikolaevna**

**Emelina Ekaterina Nikolaevna**

**Grushina Margarita Vladimirovna**

**Abstract:** the article pays special attention to the use of the “business game” method in English lessons as a way of career guidance among high school students. The authors also propose a developed scenario for a business career guidance game

“Artistic Enterprises: Exploring Careers in Museums,” which can be used by teachers in the educational process.

**Key words:** foreign language, English, business game, career guidance, education.

Одной из главных целей современного образования является профессиональное ориентирование школьников, обусловленное потребностью развития экономики и укрепления технологического суверенитета Российской Федерации [1].

В соответствии с обновленным ФГОС одной из приоритетных задач современной школы является организация ряда мероприятий, направленных на активизацию профориентационной работы обучающихся 6–11 классов [1].

Организуя мероприятия по профориентационной работе, учителям необходимо иметь в виду, что одним из ключевых факторов, оказывающих непосредственное влияние на профессиональный выбор учащихся старших классов, являются интересы и предпочтения ребенка, его способности и навыки, личные ценности и понимание ими содержания будущей профессиональной деятельности. Учитывая приведенные выше факторы и опираясь на методические рекомендации по профессиональной ориентации, преподаватели способны добиться цели личностного развития школьника и помочь ему в выборе будущей профессии.

Для того чтобы процесс по профориентированию проходил как можно более эффективно, а также с наименьшими временными затратами ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» были разработаны особые формы и методы профориентационной работы с обучающимися, основными которых являются:

- профориентационный урок;
- профориентационная онлайн-диагностика;
- групповое консультирование [2].

Из приведенных выше методов профориентационной работы, наиболее эффективным, на наш взгляд, является профориентационный урок среди учащихся с 8 по 11 классы. В рамках такого урока у учителя есть возможность представить обучающимся широкий спектр профессий, рассказать об их содержании и востребованности, важности труда в жизни общества.

Развитие интереса к обучению у подростков – сложная задача. Использование «нестандартных» методов обучения позволяет в большей

степени замотивировать старших школьников в учебном процессе. «Нестандартные» методы обучения отличаются постановкой проблемы и необходимостью ее решения, развитием навыков логического и критического мышления. Одним из таких является метод «деловой игры», являющийся эффективным способом профессионального ориентирования.

Вопросом о результативности этого метода занимались такие отечественные учёные, как А.А. Вербицкий [3], Г.С. Абрамова [4], В.Н. Бурков [5], Я.М. Бельчиков, М.М. Бирштейн [6], Н.В. Борисова [7] и др.

По мнению А.А. Вербицкого, «Деловая игра – это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида труда» [4]. Таким образом, применение метода деловой игры на старшем этапе обучения позволяет учащимся получить практический опыт, обобщить и закрепить полученные знания, выявить личностные качества, развивать навыки коммуникации.

В настоящее время все большую популярность набирает применение метода «деловой игры», как способа профессиональной ориентации старших школьников, в обучении иностранным языкам. Использование «деловых игр» на уроках иностранного языка позволяет изучить профессиональную лексику и развить навыки эффективного делового общения в иноязычной среде на основе полученных теоретических знаний.

Организация и успешное проведение «деловой игры» на уроке иностранного языка требует соблюдения определённой технологии, которая состоит из четырёх этапов:

**«Подготовка».**

Подготовка деловой игры начинается с разработки сценария — условного отображения ситуации и объекта. На данном этапе важно составить четкий план проведения игры, описать роли, характерные черты и особенности каждого из персонажей, подготовить тематические задания и материалы, необходимые для их выполнения.

**«Объяснение».**

На этапе «Объяснения» учащихся необходимо ввести в игру: дать пояснения о режиме работы, сформулировать цель, а также обосновать постановку проблемы и выбор ситуации, раздать подготовленные пакеты необходимых материалов, инструкций и правил.

На данном этапе учителю также необходимо обратить внимание обучающихся на правила игры и лимит времени, отведенного на выполнение каждого задания и объяснить критерии оценивания.

**«Проведение».**

На данном этапе участники разыгрывают предложенную им ситуацию, выполняют задания внутри своих команд. Учитель на этапе «Проведения» выполняет наблюдательную функцию: следит и направляет обучающихся в процессе игры.

**«Анализ и обобщение».**

Учитель вместе с участниками подводит итоги игры, оценивает выполнение заданий каждой группы, разбирает ошибки, выявляют плюсы и минусы их работы и формулируют окончательный итог урока.

В качестве примера приведем разработанный нами сценарий деловой игры: «Art Ventures: Exploring Careers in Museums» («Художественные предприятия: Исследование карьеры в музеях») для старших школьников на уроке английского языка.

Цель игры: Познакомить обучающихся с различными профессиями, связанными с работой в музее, и помочь им применить знания английского языка (в частности - навыки говорения) в контексте деловых задач.

Разработанная нами игра выполняет следующие задачи:

- развитие речевых навыков (монологическая и диалогическая речь);
- создание мотивации к изучению английского языка;
- развитие умений работать в команде;
- погружение в реальную жизненную ситуацию в конкретной профессиональной деятельности
- помощь обучающимся в самоопределении, выборе будущей профессии.

План проведения деловой игры:

**Введение (5 минут)**

Учитель приветствует обучающихся и объясняет цели игры, обозначает различные роли участников, их профессии, связанные с работой в музее. Педагогу особо важно отметить необходимость знания английского языка при работе в интернациональной среде музея.

**Генерация профессий (10 минут)**

Обучающиеся делятся на группы. Учитель сообщает ученикам, что они представляют команды проекта по открытию нового музея. Используя

раздаточные материалы - карточки, на которых прописаны следующие роли: экскурсовод, хранитель, маркетолог, дизайнер, администратор и т. д.

Командам дается некоторое время на работу в команде - обсуждения проекта нового музея на английском языке, обдумывание своих профессий и того, каким образом они могут внести свой вклад в проект и работу предприятия.

#### **Подготовка проекта (15 минут)**

Каждая команда получает картонный плакат или лист бумаги для создания презентации своего проекта. Участники в группе должны представить план своего музея, выбор экспонатов, способы маркетинга, логотип, интерактивные зоны и т. д. Обучающиеся должны использовать английский язык при обсуждении и создании своих проектов.

#### **Презентация проектов (20 минут)**

Команды презентуют свой проект перед всем классом на английском языке. Каждый участник команды должен представить свою профессию, рассказать об их музее, своей роли в проекте и как его задачи связаны с другими профессиями. Другие участники могут предлагать свои идеи, советы и делать замечания в отношении экспонатов, задавать вопросы и выражать свои впечатления по поводу проектов и профессий другой команды.

#### **Рефлексия и обсуждение (10 минут)**

После презентаций проектов проводится обсуждение о том, какая профессия кажется наиболее интересной каждому обучающемуся и почему. Учитель обсуждает важность английского языка в этих профессиях и как можно продолжить развивать свои языковые навыки для будущей карьеры в музее.

#### **Заключение (5 минут)**

Поблагодарите школьников за активное участие в игре, подчеркните, что они приобрели новые знания о профессиях в музее и использовали их, применяя английский язык.

Примечание: Педагогу может адаптировать игру по своему усмотрению в зависимости от возраста, уровня английского языка и интересов учащихся.

Подводя итоги, нам бы хотелось отметить, что одной из важнейших задач современного образования является использования эффективных методов для профессионального ориентирования школьников. Организация профориентационной работы в школе позволит подростку определиться с будущей профессией, тем самым выделить цель, к достижению которой он будет стремиться. Применение только традиционных методов обучения не

может решить эту задачу, необходимо использовать активные и интерактивные методы и формы обучения. К таким можно отнести деловую игру, которая позволяет обучающему погрузиться в реальную жизненную ситуацию некоторой профессиональной деятельности. А деловая игра на уроке английского языка поможет не только выбрать будущую профессию, но и улучшить языковые навыки учащихся.

### Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.08.2023 № 650 "Об утверждении Порядка осуществления мероприятий по профессиональной ориентации обучающихся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования" [Электронный ресурс]: официальное опубликование правовых актов - Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202310050012> (дата обращения: 03.12.2023)

2. Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций российской федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования. — Москва, 2022. — 67 с. URL: [https://imcstr.ru/wp-content/uploads/2023/05/Methodicheskie\\_rekomendatsii\\_po\\_proforientatsii.pdf](https://imcstr.ru/wp-content/uploads/2023/05/Methodicheskie_rekomendatsii_po_proforientatsii.pdf) (дата обращения 02.12.2023)

3. Вербицкий А. А. Психолого-педагогические особенности деловой игры как формы знаково-контекстного обучения // Хрестоматия по педагогической психологии / Сост. А. И. Красило, А. П. Новгородцева. — М.: Междунар. пед. акад., 1995. — С. 326—332.

4. Абрамова Г.С., Степанович В.А. Деловые игры. Теория и организация. Учебно-методическое пособие. – М.: Инфра-М, 2018. – 189 с.

5. Бурков В. Н. Активные системы и деловые игры: Учеб. пособие [Текст] / В. Н. Бурков, Н. М. Кулжабаев. - А.: [б. и.], 2000. - 226 с.

6. Деловые игры / Я. М. Бельчиков, М. М. Бирштейн. - Рига : Авотс, 1989. - 303 с.

7. Борисова Н.В.А. А. Соловьева, Ю. С. Арутюнов, А. А. Вербицкий Деловая игра «Методика конструирования деловой игры». – М., 1985 - 39 с.

© Е.Н. Кузьменко, Е.Н. Емелина, 2023

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

## ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ СПО В СФЕРЕ НЕФТЕГАЗОВОГО ДЕЛА НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

**Богатова Светлана Александровна**

преподаватель Института нефти и технологий

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Югорский государственный университет»

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема подготовки специалистов в СПО в сфере нефтегазового дела на основе компетентностного подхода. Показана важность проведения занятий на основе интерактивных методов обучения, внедрения проблемных форм обучения. На примере методической разработки практической работы «Выбор конструкции скважины» показано применение компетентностного подхода в обучении студентов. Обоснована важность формирования профессиональных компетенций в специальных дисциплинах при подготовке высококвалифицированных специалистов.

**Ключевые слова:** компетентностный подход, специалист СПО, интерактивные формы занятий, профессиональные компетенции, профстандарт.

## TRAINING OF SPO SPECIALISTS IN THE FIELD OF OIL AND GAS BUSINESS BASED ON A COMPETENCY-BASED APPROACH

**Bogatova Svetlana Alexandrovna**

**Abstract:** the article reveals the problem of training specialists in the field of oil and gas engineering on the basis of a competence-based approach. The importance of conducting classes based on interactive teaching methods, the introduction of problematic forms of learning is shown. Using the example of the methodological development of the Practical work "Choosing a well design", the application of a competence-based approach in teaching students is shown. The importance of the formation of professional competencies in special disciplines in the training of highly qualified specialists is substantiated.

**Key words:** competence-based approach, SPO specialist, interactive forms of classes, professional competencies, professional standard.

Динамические изменения, происходящие в современной России, требуют определенных перемен в преподавании и подготовке специалистов среднего звена в среднем профессиональном образовании. Насущной задачей является развитие собственного производства и создание технологий в нашей стране, чтобы устранить технологическую зависимость от других высокоразвитых государств. В связи с этим необходима подготовка квалифицированных специалистов в самых различных отраслях промышленности. В настоящее время возникла проблема подготовки специалистов среднего звена, востребованных и конкурентоспособных в своем регионе проживания.

Важным аспектом развития Ханты-Мансийского округа является добыча и переработка полезных ископаемых, в первую очередь добыча и переработка нефти и газа [4, с. 3]. Подготовка техников – технологов по специальности 21.02.02. Бурение нефтяных и газовых скважин, специалистов среднего звена, является приоритетным направлением модернизации СПО. Его основу составляет формирование профессиональных компетенций при изучении специальных дисциплин.

Конкретные требования к знаниям, умениям и навыкам специалиста в сфере нефтегазового дела были сформулированы в федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования, принятом в 2022 [5, с. 403].

При формировании основной образовательной программы (ООП) образовательно-квалификационного уровня бакалавр по направлению «нефтегазовое дело», реализуемой Югорским государственным университетом и уровня СПО техник – технолог Сургутским институтом нефти и технологий ведется планомерная, системная работа по предварительному составлению, формулированию и оценке сформированных профессиональных компетенций на основе требований профессионального стандарта (ПС) «Специалист по добыче нефти, газа и газового конденсата» и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.02 «Бурение нефтяных и газовых скважин» [6; 7].

Отметим, что суть компетентностного подхода заключается в отборе, структурировании и формировании всего содержания профессионального образования в целом и содержания отдельных учебных дисциплин и модулей, обусловленных целями образования, которые прописаны в общих и профессиональных компетенциях [3, с. 31]. С развитием производства неизбежным становится и изменение компетенций.

Компетентностный подход нацелен на превращение учебного процесса в исследовательскую и практико-преобразовательную деятельность, которая предполагает применение активных и интерактивных форм и методов обучения, позволяющих формировать трудовые ресурсы нового типа согласно ФГОС. К примеру, на занятиях применяется проблемное обучение, при котором ставится перед студентами определенная проблема, которую они должны осознать и разрешить в процессе взаимодействия студентов и преподавателей. Одной из подобных форм занятий является проектная деятельность [1, с. 14].

Методическая разработка по практической работе «Выбор конструкции скважины», предлагаемая в данной статье, по существу также относится к проблемным и интерактивным формам обучения студентов СПО. Данная работа нацелена на формирование профессиональной компетенции ПК 1.2. «Выполнять комплекс работ по бурению, креплению, испытанию и освоению нефтяных и газовых скважин» при изучении профессионального модуля ПМ01 «Проведение работ по эксплуатационному и разведочному бурению» в среднем профессиональном образовании. Состав профессиональных компетенций построен таким образом, чтобы квалификация выпускника соответствовала требованиям работодателя ПАО «Сургутнефтегаз» и регионального рынка труда и позволяла бы после недолгого адаптационного периода полноценно включиться в работу предприятия на соответствующем уровне.

С целью формирования ПК 1.2. «Выполнять комплекс работ по бурению, креплению, испытанию и освоению нефтяных и газовых скважин» студенты выполняют практическую работу «Выбор конструкции скважины». Целью работы является приобретение практических навыков построения графика совмещенных давлений и выбора конструкции скважины.

В задание входит следующее:

- Изучение методики построения графика совмещенных давлений
- На примере задачи рассчитать эквиваленты градиентов давлений и построить график согласно исходным данным
- Выбрать тип и построить конструкцию скважины
- Определить диаметры колонн и долот.

До выполнения практической работы студенты должны изучить и повторить теоретические положения.

Ниже приведен порядок выполнения практической работы.

### Порядок выполнения работы

Для того, чтобы выбрать тип конструкции скважины, необходимо построить совмещённый график давлений в координатах глубина-эквиваленты градиентов давлений пластового и гидроразрыва.

1. Определяем эквиваленты градиентов пластовых давлений и давлений гидроразрыва:

$$K_n = \frac{P_{пл}}{0.01 * H}$$

$$K_{гр} = \frac{P_{гр}}{0.01 * H}$$

где:

$K_{пл}$  – градиент пластового давления,

$K_{гр}$  – градиент давления гидроразрыва,

$H$  – глубина интервала, м (если задан интервал 0-400, то берем последнюю глубину, т.е. 400 м)

$P_{пл}$  – пластовое давление, МПа, (для соответствующего интервала)

$P_{гр}$  – давление гидроразрыва, МПа, (для соответствующего интервала)

*Пример:*

$$K_{пл} = \frac{4,5}{0,01 \cdot 450} = 1$$

$$K_{гр} = \frac{9,9}{0,01 \cdot 450} = 2,2$$

Для остальных интервалов выполнить аналогичные расчеты. Результаты расчетов занести в таблицу (табл.1).

*Пример таблицы*

**Таблица 1**

#### Давления по интервалам бурения

Интервал		Пластовое давление, $P_{пл}$ (МПа)	Давление гидроразрыва пород, $P_{гр}$ (МПа)	Градиент пластового давления, $K_{пл}$ (МПа)	Градиент гидроразрыва пород, $K_{гр}$ (МПа)
От	До				
0	450	4,5	9,9	1	2,2
450	960	9,6	19,2	1	2
960	1800	18	32,4	1	1,8
1800	1900	19	32,3	1	1,7
1900	2050	20,5	33,83	1	1,65
2050	2042	21,24	35,12	1,04	1,72

Продолжение таблицы 1

2042	2255	23,23	37,66	1,03	1,67
2255	2430	25,03	41,8	1,03	1,72
2430	2460	24,35	41,82	0,99	1,7
2460	2624	26,24	44,61	1	1,7
2624	2670	27,77	46,73	1,04	1,75
2670	2720	28,83	47,6	1,06	1,75

2. По данным таблицы построить совмещенный график давлений.

Для этого нужно отложить глубину и эквиваленты градиентов в масштабе. Сначала выбрать масштаб для глубины и эквивалентов так, чтобы график поместился на одном листе. Построение производить с использованием карандаша и линейки. Отметить две точки эквивалента градиента пластового давления, соединить или прямой линией (если они лежат в одной плоскости), или под прямым углом. Затем две точки эквивалента градиента гидроразрыва пород аналогично.

Задача заключается в том, чтобы определить, пересекутся эти 2 линии или нет. Если нет, то заштриховать эту область и сделать вывод, что на графике одна зона совместимых условий бурения. Если да, то 2 зоны. Прямо на графике подписать зону совместимых условий бурения.

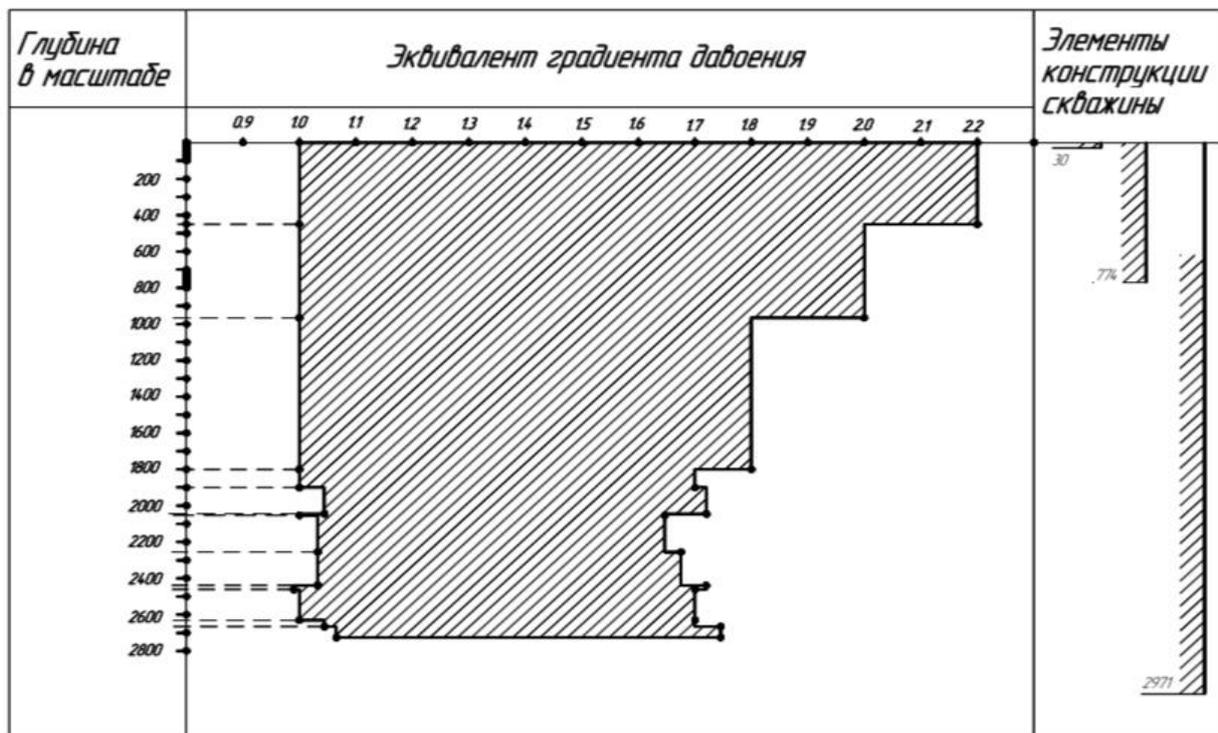


Рис. 1. Совмещенный график давлений

*Теоретические положения:*

По количеству зон совместимых условий бурения выбираем тип конструкции скважины: одна зона – одноколонная конструкция, 2 зоны – двухколонная, 3 зоны – трехколонная и т.д.

В одноколонную конструкцию скважины входят обязательно кондуктор и эксплуатационная колонна; направление - при необходимости. Кондуктор в переводе «**сопровождающий**», т.о. он всегда сопровождает эксплуатационную колонну и спускается во всех случаях.

Под графиком надо написать вывод: т.к. на графике одна зона совместимых условий бурения, выбираем одноколонную конструкцию скважины, в которую входит кондуктор и эксплуатационная колонна.

*3. Выбор глубины спуска обсадных колонн*

1. Кондуктор должен перекрыть водоносные пласты (интервал их залегания задается в исходных данных). Например, если интервал водоносных пластов 0 – 805 м, то глубина спуска кондуктора 805 м.

2. Глубина спуска эксплуатационной колонны равна глубине скважины (она задается в исходных данных), например 3154 м на примере графика.

В третьей колонке таблицы чертим выбранную конструкцию скважины и штриховкой указываем интервалы цементирования.

*4. Выбор интервалов цементирования*

В Единых технических правилах ведения работ при строительстве скважин на нефтяных, газовых и газоконденсатных месторождениях предусматриваются следующие требования при выборе интервалов цементирования:

1. *за кондуктором* — до устья скважины;

2. *за промежуточными колоннами* нефтяных скважин, проектная глубина которых до 3000 м, с учетом геологических условий, но не менее 500 м от башмака колонны;

*за промежуточными колоннами* разведочных, поисковых, параметрических, опорных и газовых скважин вне зависимости от глубины и нефтяных скважинах глубиной более 3000 м — до устья скважин;

3. *за эксплуатационными колоннами*

- *нефтяных добывающих* скважин с учетом перекрытия башмака предыдущей колонны не менее 100 м,

- *газовых и разведочных* скважин по всей длине, т.е. от забоя до устья.

Т.о., кондуктор заштриховываем полностью, в нашем примере от 0 до 774 м. ЭК цементируется с перекрытием башмака кондуктора на 150м, т.е. от 724 до 2933 м, если цель бурения добыча; если цель бурения разведка, то цементируем до устья, т.е. интервал цементирования будет от 0 до 2933 м.

Под графиком необходимо написать вывод.

Вывод: так как на графике совмещенных давлений одна зона совместимых условий бурения, выбираем одноколонную конструкцию скважины, состоящую из кондуктора и эксплуатационной колонны.

5. Выбираем диаметры долот и колонн:

5.1 Диаметр эксплуатационной колонны задается заказчиком:

$$D_{\text{ЭК}} = \dots\dots\text{мм}$$

5.2 Определяем диаметр долота под эксплуатационную колонну:

$$D_{\text{дол.ЭК}} = D_{\text{м.ЭК}} + 2\delta, \text{мм}$$

где:

$\delta$  - зазор, мм, [8, с.208] , выбирается по диаметру колонны

$D_{\text{м.ЭК}}$  – диаметр муфты эксплуатационной колонны, мм; [8, с.209].

По ГОСТ 20692-75 принимаем:  $D_{\text{дол.ЭК}} = \dots\dots\text{мм}$

5.3 Определяем диаметр кондуктора:

- внутренний:

$$d_k = D_{\text{дол.ЭК}} + 2 * 5, \text{мм}$$

- наружный, зная внутренний

$$D_k = \dots\dots\text{мм}$$

5.4 Определяем диаметр долота под кондуктор:

$$D_{\text{дол.к}} = D_{\text{м.к}} + 2\delta, \text{мм}$$

где:

$\delta$  - зазор, мм,

$D_{\text{м.к}}$  – диаметр муфты кондуктора, мм.

По ГОСТ 20692-75 принимаем  $D_{\text{дол.к}} = \dots\dots\text{мм}$

Результаты расчета заносим в таблицу (табл.2).

**Таблица 2**

**Элементы конструкции скважины**

Наименование	$D_{\text{кол}, \text{мм}}$	$D_{\text{дол}, \text{мм}}$	Интервал спуска	Интервал цементирования
Кондуктор	245	295,3	0-805	0-805
ЭК	146	220,7	0-3154	705-3154

Пример:

3. Выбираем диаметры долот и колонн:

3.1 Диаметр эксплуатационной колонны задается заказчиком:

$$D_{\text{ЭК}} = 146 \text{ мм}$$

3.2 Определяем диаметр долота под эксплуатационную колонну:

$$D_{\text{дол.ЭК}} = D_{\text{м.ЭК}} + 2\delta, \text{ мм}$$

где:

$\delta$  - зазор, мм,

$D_{\text{м.ЭК}}$  – диаметр муфты эксплуатационной колонны, мм.

$$D_{\text{м.ЭК}} = 166 \text{ мм}$$

$$D_{\text{дол.ЭК}} = 166 + 2 * 12 = 212 \text{ мм}$$

По ГОСТ 20692-75 принимаем:  $D_{\text{дол.ЭК}} = 220,7 \text{ мм}$

3.3 Определяем диаметр кондуктора:

- внутренний:

$$d_{\text{к}} = D_{\text{дол.ЭК}} + 2 * 5, \text{ мм}$$

$$d_{\text{к}} = 214,3 + 10 = 224,3 \text{ мм}$$

- наружный:

$$D_{\text{к}} = 245 \text{ мм}$$

3.4 Определяем диаметр долота под кондуктор:

$$D_{\text{дол.к}} = D_{\text{м.к}} + 2\delta, \text{ мм}$$

где:

$\delta$  - зазор, мм,

$D_{\text{м.к}}$  – диаметр муфты кондуктора, мм.

$$D_{\text{дол.к}} = 269,9 + 2 * 10 = 289,9 \text{ мм}$$

По ГОСТ 20692-75 принимаем  $D_{\text{дол.к}} = 295,3 \text{ мм}$

4. Результаты расчета заносим в таблицу.

Таблица 3

**Исходные данные**

№	Интервал	Пластовое давление, МПа	Давление гидроразрыва, МПа	Диаметр ЭК, мм	Цель бурения	Глубина скважины	Интервал водоносных пластов
1	0-400 400-1900	4 19,3	7,9 39	146	разведка	1900	0-400
2	0-450 450-1950	4,4 19,4	8,8 40	168	добыча	1950	0-450
3	0-460 460-1980	4,6 19,8	9,2 40,1	146	разведка	1980	0-460

Продолжение таблицы 3

4	0-480 480-2000	4,8 20	9,4 40	168	добыча	2000	0-480
5	0-500 500-2050	5 20,5	10 41	146	разведка	2050	0-500
6	0-550 550-2100	5,5 21	11 42	168	добыча	2100	0-550
7	0-570 570-2150	5,7 21,5	11,5 43,3	146	разведка	2150	0-570
8	0-590 590-2200	6 22	12 44	168	добыча	2200	0-590
9	0-600 600-2250	6,1 22,5	12,2 45	146	разведка	2250	0-600
10	0-650 650-2300	6,5 23	13 46	168	добыча	2300	0-650
11	0-670 670-2350	6,7 23,5	14,1 46,7	146	разведка	2350	0-670
12	0-700 700-2400	7 24	14 48	168	добыча	2400	0-700
13	0-720 720-2450	7,2 24,5	14,5 49	146	разведка	2450	0-720
14	0-750 750-2500	7,5 25	15 50	168	добыча	2500	0-750
15	0-770 770-2550	7,7 25,5	15,4 51,2	146	разведка	2550	0-770
16	0-790 790-2600	7,9 26	15,8 52	168	добыча	2600	0-790
17	0-800 800-2650	8 26,5	16 53	146	разведка	2650	0-800
18	0-820 820-2700	8,2 27	16,4 54	168	добыча	2700	0-820
19	0-840 840-2750	8,4 27,5	16,8 55,5	146	разведка	2750	0-840
20	0-850 850-2800	8,5 28	17 56	168	добыча	2800	0-850
21	0-870 870-2850	8,7 28,5	17,5 57	146	разведка	2850	0-870
22	0-890 890-2900	8,9 29	18 58	168	добыча	2900	0-890
23	0-900 900-2950	9 29,5	18 59	146	разведка	2950	0-900
24	0-910 910-3000	9,1 30	18,2 60	168	добыча	3000	0-910
25	0-930 930-3050	9,3 30,5	18,6 61	146	разведка	3050	0-930
26	0-950 950-3100	9,5 31	19 62	168	добыча	3100	0-950
27	0-970 970-3150	9,7 31,5	19,5 63	146	разведка	3150	0-970

Продолжение таблицы 3

28	0-980	9,8	20	168	добыча	3200	0-980
	980-3200	32	64				
29	0-990	10	20	146	разведка	3250	0-990
	990-3250	33	66				
30	0-1000	10	20	168	добыча	3300	0-1000
	1000-3300	33,5	67				

Таким образом, при подготовке специалиста любого направления ставится ряд задач: практические – направленные на получение конкретного результата; исследовательские – требующие умений планировать и проводить исследовательскую работу в данной области знания или сфере деятельности; педагогические – преподавание соответствующего предмета в условиях профессионального обучения [2, с. 2]. Данная методическая разработка способствует обогащению образовательного процесса за счет использования новых образовательных технологий, формирующих профессиональные компетенции студентов. Как отмечалось выше, одной из основных задач образования является подготовка высокопрофессионального специалиста в самых различных областях. Таково требование времени в современной России. Обучение на основе компетентностного подхода способствует формированию грамотного и владеющего определенными навыками специалиста, которые так необходимы современному производству.

### Список литературы

1. Абдулманафова Г. С., Зубаилова П. Ф., Касумова З. Внедрение новых педагогических технологий в образовательный процесс по программам СПО // Вестник социально-педагогического института. 2014. - №4 (12). – С.14-19.
2. Бабанова И.А. Моделирование профессионального самоопределения студентов технического профиля в учреждениях среднего профессионального образования // Профессиональное образование. Столица. 2011.- | № 02. – С.1-12.
3. Бухмин В.С., Читалин Н.А. Компетентностно-ориентированное проектирование содержания учебной дисциплины // Евразийский Союз Ученых (ЕСУ). Педагогические науки. 2014. - С.31-33.
4. Васильева Ю.В. Формирование компетенций командного профессионально-ориентированного взаимодействия будущего техника // Вестник Оренбургского государственного университета. 2016. - № 10 (198). – С. 3-12.

5. Квач И. В. Сопряжение ФГОС ВО 21.03.01 «НЕФТЕГАЗОВОЕ ДЕЛО» и профессионального стандарта «специалист по добыче нефти, газа и газового конденсата» на примере реализации дисциплин технологическое оборудование нефтегазовой отрасли и обслуживание и ремонт нефтепромыслового оборудования// Бюллетень науки и практики.2020.- Т. 6. №9. – С.402-408. <https://www.bulletennauki.com>

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 сентября 2022 г. N 836 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.02 Бурение нефтяных и газовых скважин" [https://tpt.tom.ru/sved/doc/fgos/21\\_02\\_02\\_bur.pdf](https://tpt.tom.ru/sved/doc/fgos/21_02_02_bur.pdf)

7. Приказ Минтруда России от 03.09.2018 N 574н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по добыче нефти, газа и газового конденсата» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.09.2018 №52235) <https://clck.ru/QpSw6>

© С.А. Богатова, 2023

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ПРЕДМЕТУ  
МАТЕМАТИКА ПО ТЕМЕ: «РЕШЕНИЕ ФИНАНСОВЫХ ЗАДАЧ  
ПРАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
"ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ ДВИГАТЕЛЕЙ,  
АГРЕГАТОВ И СИСТЕМ АВТОМОБИЛЕЙ"»**

**Давиденко Инна Анатольевна**

преподаватель

ОГАПОУ «Белгородский политехнический колледж»

**Аннотация:** Урок проводится в группах специальности «*Техническое обслуживание и ремонт двигателей, агрегатов и систем автомобилей*» и способствует формированию финансовой грамотности обучающихся в соответствии с выбранной специальностью. Урок целесообразно проводить на первом курсе, чтобы помочь раскрыть связь выбранной специальности с математикой и миром финансов, в котором им придется научиться ориентироваться в соответствии с формируемыми компетенциями по данной специальности.

На уроке используются следующие формы работы: фронтальная – при проверке и актуализации знаний, групповая - при усвоении нового материала и первичном закреплении, индивидуальная - при выполнении теста.

**Ключевые слова:** финансовая грамотность, практико-ориентированные задачи, математические методы.

**METHODICAL DEVELOPMENT OF AN OPEN LESSON  
ON THE SUBJECT OF MATHEMATICS ON THE TOPIC:  
"SOLVING PRACTICAL FINANCIAL PROBLEMS IN THE SPECIALTY  
"MAINTENANCE AND REPAIR OF ENGINES, ASSEMBLIES  
AND SYSTEMS OF CARS"**

**Davidenko Inna Anatolyevna**

**Abstract:** The lesson is conducted in groups of the specialty "Maintenance and repair of engines, aggregates and car systems" and contributes to the formation of financial literacy of students in accordance with the chosen specialty. It is advisable to conduct a lesson in the first year in order to help uncover the connection of the chosen specialty with mathematics and the world of finance, in which they will have

to learn to navigate in accordance with the competencies being formed in this specialty.

The following forms of work are used in the lesson: frontal – when checking and updating knowledge, group - when learning new material and primary consolidation, individual - when performing a test.

**Key words:** financial literacy, practice-oriented tasks, mathematical methods.

**Цели урока:** рассмотреть разные типы финансовых задач; применить математические методы для решения финансовых задач; показать практическое значение финансовых задач для выбранной специальности.

Способствовать формированию компетенций студентов:

ОК3: Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК4: Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК6: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК7: Брать на себя ответственность за работу членов команды, результат выполнения заданий.

ОК11: Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**Задачи:**

**образовательные:**

– способствовать запоминанию основной математической терминологии, умению построить математическую модель задачи;

– способствовать формированию терминологии по финансовой грамотности;

– формировать умение упорядочить полученные знания для рационального применения в решении задач;

**развивающие:**

– способствовать развитию вычислительных навыков учащихся;

– формирование логического мышления;

– способствовать развитию финансовой грамотности;

– способствовать развитию интереса к математике, финансовым расчетам; умению применять данный материал в своей специальности и в жизни.

**воспитательные:**

– развитие коммуникативных умений учащихся через организацию групповой, фронтальной работы на уроке.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, планшеты.

**Структура урока:**

1. Организационный момент (1 мин).
2. Сообщение темы урока и подготовка к усвоению нового материала (2 мин)
3. Этап проверки опорных знаний и актуализация материала (5 мин)
4. Усвоение новых знаний (15 мин).
5. Первичное закрепление материала, решение задач и проверка (10 мин).
6. Выполнение теста на закрепление материала (5 мин)
7. Просмотр видеоролика: как научиться управлять деньгами (3 мин)
8. Подведение итогов урока, выставление оценок, рефлексия (3 мин).
9. Домашнее задание (1 мин)

**Ход урока:**

**Учитель:** Ребята, сегодня мы проводим урок математики в необычном для нас формате. Во-первых, на нашем уроке присутствуют гости, во-вторых урок математики мы свяжем с вашими знаниями по финансовой грамотности и вашей специальностью и в-третьих, урок пройдет в групповой форме, когда каждая группа представляет собой команду. В команде все ее члены равноправны и отвечают друг за друга. Вы уже сидите по группам, всего получилось 4 группы по 5 человек.

Вы обучаетесь по специальности... (ответ студента). Сформулируйте тему урока. Для этого надо связать между собой понятия, о которых мы будем говорить: решение задач, финансовые задачи, практическая направленность на специальность.

*Студенты формулируют тему урока, преподаватель корректирует.*

Сегодня на уроке мы будем использовать не только ваши математические знания и умение решать задачи, но и опираться на ваш опыт финансовой грамотности. Вы пришли из разных школ города и области, но везде сейчас уделяется внимание развитию финансовой грамотности и финансовой культуре школьников, поэтому вы уже владеете базовыми финансовыми понятиями. Кроме того, жизнь заставляет нас с раннего возраста погружаться в мир финансов, иначе мы можем потеряться в ней.

**Вопрос:** для чего каждому человеку необходимо быть финансово образованным?

**Возможные ответы студентов:**

- Чтобы распоряжаться своими финансами;
- Чтобы уметь правильно распределять, сохранять, преумножать свои денежные средства;
- Чтобы не быть обманутым;
- Чтобы не потерять свои накопления.

Таким образом, финансовая грамотность необходима и студенту, и пенсионеру, и специалисту и главе семьи, которую вы в будущем создадите. Сегодня мы будем решать финансовые задачи, связанные с вашей специальностью, но сначала повторим базовые финансовые понятия. Вопросы будем задавать по кругу, по очереди каждой команде.

*Вопросы:*

1. *Как называется купюра бумажных денег, выпускаемая Центральным Банком?*

- 1) Банкнота
- 2) Акция
- 3) Флаер

2. *Это денежные средства, передаваемые в распоряжение банку под определенный процент (самый безопасный способ инвестирования)*

- 1) Ипотека
- 2) Вклад
- 4) Брокерский счет

3. *Вы видите рекламу со словами: «Доход 100% годовых! Приводите друзей, и получите еще больше!». Подобные обещания являются признаком ...*

- 1) Надежного варианта для инвестирования
- 2) Финансовой пирамиды
- 3) Негосударственного пенсионного фонда

4. *Это обязательные платежи людей и организаций государству на основе специального налогового законодательства*

- 1) Штрафы
- 2) Оплата коммунальных услуг
- 3) Налоги

5. Это специально организованное место, которое предоставляет возможность совершить операции с ценными бумагами (например, покупать и продавать акции)

- 1) Биржа
- 2) Портал государственных услуг РФ
- 3) МФЦ

6. Каким термином называется предоставление денежных средств банком в долг на условиях возвратности?

- 1) Кредит
- 2) Процентная ставка
- 3) Задаток

7. Это вид денег, характеризующий денежные средства на банковских счетах, используемые для оплаты, взаимных расчетов посредством перечислений с одного счета на другой

- 1) Ассигнации
- 2) Инвестиции
- 3) Безналичные деньги

8. В стране Z наблюдается устойчивый рост цен, зарплаты граждан также увеличиваются, но покупательная способность денег крайне низка. Какое экономическое явление можно наблюдать в стране Z?

- 1) Банкротство
- 2) Инфляция
- 3) Рост благосостояния нации

9. Это неустойка, которая взыскивается за просрочку исполнения обязательств. Например, выплату налогов или штрафов

- 1) Пеня
- 2) Пошлина
- 3) Ликвидация

10. Как называется регулярное денежное вознаграждение за труд в зависимости от квалификации работника, сложности, количества, качества и условий выполняемой работы?

- 1) Пенсия
- 2) Заработная плата
- 3) Стипендия

11. Потребность – это:

а) осознанная необходимость иметь что-либо, материальное или духовное;

б) наиболее эффективный способ пополнения семейного бюджета;

в) финансовое состояние семьи.

12. *Сертификат это:*

а) инструкция о мерах предосторожности для сложной и опасной продукции;

б) документ, удостоверяющий качество товара;

в) комплекс обозначений, состоящих из текста, отдельных графических, цветовых символов и их комбинаций, наносимых на изделие, упаковку, ярлык или этикетку.

13. *Обязательные платежи - это:*

а) расходы на посещение театра

б) расходы на коммунальные услуги

в) расходы на транспорт

14. *Дефицитный бюджет это:*

а) расходы равны доходам;

б) расходы превышают доходы;

в) доходы больше расходов

15. *По какой базовой ставке в России начисляется налог на доходы физических лиц?*

а) 20%

б) 13%

в) Не исчисляется и не уплачивается вообще

16. *В какую организацию работодатель будет отчислять деньги для вашей будущей государственной пенсии:*

а) в Федеральную налоговую службу

б) любой пенсионный фонд, сотрудничающий с работодателем

в) пенсионный фонд Российской Федерации.

**Учитель:** итак, мы повторили некоторые базовые понятия по финансовой грамотности. Теперь переходим к основной части урока.

Ребята, вы уже сидите по группам. Каждая группа выбирает себе тип финансовых задач, которые вам нужно изучить, решить и рассказать решение всему классу. Один представитель от группы подходит к столу и выбирает для своей группы тип задачи. Каждый тип задачи на бумаге определенного цвета: 1 тип - синяя, 2 тип - красная, 3 тип - желтая, 4 тип - зеленая.

Командам выдается лист с теорией к задачам и по 2 задачи. 1 задачу они должны решить сами, а вторую предложить решить другой команде.

**1 тип. Задачи потребительский выбор (взаимозаменяемые варианты):**

Разумный потребительский выбор состоит в том, чтобы получить наибольшую пользу за наименьшую цену. При этом в расчет необходимо принимать не только цену приобретения товара или услуги, но и другие расходы или выгоды, которые могут возникнуть в процессе их покупки и потребления. Перед любой покупкой имеет смысл сравнивать цены.

Цена является одним из наиболее важных параметров, который мы должны принимать во внимание при покупке товаров и услуг. При этом если потребительские качества товара (цвет, размер, мощность и т.п.) однозначно определены при его производстве, то цену назначает продавец, поэтому цены на один и тот же товар могут существенно отличаться в разных местах. Кроме того, цена может различаться и у одного и того же продавца в зависимости от количества приобретаемого товара или услуги.

При выборе продавца учитываются и другие факторы, помимо цены: деловая репутацию продавца, расположение магазина, график его работы, наличие дополнительных услуг и пр.

Нужно также иметь в виду и то, что цены меняются. Продавец может повысить или снизить цену на свой товар или услугу в зависимости от ситуации на рынке.

При решении таких задач в теории или в жизни, необходимо понимать, что такое *розничная цена, оптовая цена, скидка, программа лояльности*. Надо уметь прикидывать цены, рассчитывать скидки, анализировать взаимозаменяемые варианты.

**Задача**

1. Для строительства СТО фирме нужно приобрести 74 кубометра пенобетона у одного из трех поставщиков. Цены и условия доставки приведены в таблице. Сколько рублей придется заплатить за самую дешевую покупку с доставкой?

Поставщик	Стоимость пенобетона (руб. за за 1М <sup>3</sup> )	Стоимость доставки	Дополнительные условия
А	2750	4900 руб.	
Б	3100	5900 руб.	При заказе на сумму больше 150000 руб. доставка бесплатно
В	2780	3900 руб.	При заказе более 75 М <sup>3</sup> доставка бесплатно

2.

**Ответ.** Вариант А - самая дешевая покупка - 208400, Б- 229400, В - 209620

**Задача, предлагаемая для решения другой команде:**

Клиент хочет арендовать автомобиль на сутки для поездки протяженностью 600 км. В таблице приведены характеристики трех автомобилей и стоимость их аренды. Помимо аренды клиент обязан оплатить топливо для автомобиля на всю поездку. Какую сумму в рублях заплатит клиент за аренду и топливо, если выберет самый дешевый вариант?

Цена дизельного топлива — 36 рублей за литр, бензина — 48 рублей за литр, газа — 25 рублей за литр.

Автомобиль	Топливо	Расход топлива (л на 100 км)	Арендная плата (руб. за 1 сутки)
А	Дизельное	4	3600
Б	Бензин	6	3000
В	Газ	10	3400

**Ответ.** Вариант А - самый дешевый, 4464, Б - 4728, В - 4900

**2 тип. Задачи на доходы и налоги**

Доход (личный доход) – денежная сумма, поступающая в распоряжение человека в виде заработной платы, стипендии, гонораров, арендной платы, процентов от вклада в банке и т.п

Люди могут получать доходы, работая по найму, занимаясь предпринимательской деятельностью, сдавая в аренду свою собственность (например, квартиру или гараж). Также источником дохода могут являться сбережения, социальные пособия, подарки, наследство и пр. Но, конечно, основным и наиболее надежным источником дохода является труд. Незаконные способы получения дохода мы не рассматриваем (и вам не советуем!)

Источником средств для существования государства являются налоги. На эти средства государство содержит армию, полицию, оказывает социальные услуги, выплачивает пенсии и в целом оплачивает значительную часть государственных расходов. Именно поэтому важно понимать, каким образом облагаются налогами наши доходы или имущество, как правильно рассчитать сумму к уплате, знать о ситуациях, в которых налоговое бремя может быть законным образом уменьшено.

Договариваясь с работодателем о величине заработной платы, нужно обязательно иметь в виду, что из нее будет вычитаться подоходный налог. За владение машиной или квартирой придется ежегодно платить налог на имущество. Неуплата налога в установленный срок ведет к начислению штрафов (пеней), к судебным разбирательствам.

Полезно знать и о налоговых льготах. К законным способам уменьшения суммы налога относятся налоговые вычеты. Так, например, российское налоговое законодательство позволяет воспользоваться налоговым вычетом при оплате образовательных услуг или приобретении дома или квартиры.

**Налог на доходы физических лиц (НДФЛ, подоходный налог)** – налог, который уплачивается с суммы заработной платы, начисленной работнику. Кроме того существует налог на недвижимость, транспортный налог, налог на землю и др.

### Задачи

1. Приятели Алексей и Борис работают в СТО и сравнивают свои заработные платы. Алексей говорит, что его оклад по трудовому договору составляет 64 000 рублей в месяц, а Борис ежемесячно получает на карточку по 56115 рублей. Ставка налога на доходы физических лиц равна 13%. Кто из приятелей зарабатывает больше? Какой оклад указан в трудовом договоре у Бориса?

**Ответ:** Борис, 64500р

### Задача, предлагаемая для решения другой команде:

Базовая ставка налога на прибыль предприятия устанавливается в размере 20%. Налог, начисленный по налоговой ставке 3%, поступает в Федеральный бюджет, начисленный по налоговой ставке 17% – в бюджет субъекта РФ. Определите величину налогов, уплаченных предприятием в Федеральный бюджет, в бюджет субъекта РФ, а также суммарный уплаченный налог на прибыль, если прибыль предприятия составила 300 000 000 рублей

**Ответ.** Федеральный бюджет - 9000000, бюджет субъекта РФ - 51000000

### 3 тип. Задачи на кредиты и займы

Достаточно часто люди оказываются в ситуации, когда им нужно купить что-то, на что в настоящий момент не хватает денег. Если человек имеет регулярный доход, он может накопить необходимую сумму, но это потребует некоторого времени. Иногда (например, если речь идет о расходах на лечение) деньги нужны срочно, и отложить покупку нельзя.

Решить проблему можно, если на время взять деньги в долг (или, по-другому говоря, в кредит) у других людей или организаций. При этом нужно помнить бессмертное высказывание о том, что *«берете вы чужие деньги и на время, а возвращать придется свои и навсегда»*. Кроме того, за пользование чужими деньгами придется дополнительно заплатить проценты. Чем дольше срок пользования заемными средствами, тем большую сумму с учетом процентов нужно будет возвращать.

Одним из вариантов является обращение в банк – специализированную финансовую организацию, для которой выдача кредитов является одним из основных направлений профессиональной деятельности.

Банки выдают кредиты на разные цели и на разных условиях. Воспользоваться банковским кредитом можно как при покупке потребительских товаров, так и при покупке квартиры, машины, оплате обучения, лечения и т.п. Во всех случаях следует помнить, что, взяв кредит, вы одновременно взяли на себя обязательства по его возврату и оплате процентов. Невыполнение этих обязательств может повлечь за собой серьезные последствия вплоть до изъятия части вашего имущества в порядке взыскания долга через суд.

Деньги в долг можно взять не только в банке, но и в микрофинансовых организациях (МФО). Процедура получения денег там гораздо проще, но и проценты за пользование деньгами в десятки, а может быть и в сотни (!) раз выше. Прибегать к услугам МФО можно только в том случае, если вы уверены, что очень быстро сможете вернуть микрокредит и начисленные проценты. В данных задачах используются термины *кредит*, *проценты*, *ставки*, *кредитная история*.

### Задача

Сергей и Слава решили приобрести автомобили и обратились за автокредитом в банк. Обоим нужен был кредит в сумме 1 000 000 рублей на 5 лет под простой процент. У Сергея хорошая кредитная история и банк одобрил ему кредит с процентной ставкой 12% годовых. У Славы в кредитной истории зафиксированы два случая нарушения сроков погашения кредита, поэтому ему банк одобрил кредит с процентной ставкой 14% годовых. Насколько у Славы сумма процентов будет выше, чем у Сергея. Считать, что возврат кредита с процентами осуществляется одной выплатой, по завершению его срока.

Дополнительная информация. Кредитная история – это информация о заёмщике, которая характеризует исполнение обязательств по возврату денег, полученных у банка в долг.

**Ответ.** Сергей - 600000, Слава - 700000

### Задача, предлагаемая для решения другой команде:

Елена хочет взять в банке кредит на покупку новой машины на сумму 350 000 рублей под 10% годовых. Согласно предлагаемому банком договору, погашение кредита может происходить только раз в год после начисления процентов. При этом сумма погашения может быть любой, но не меньше

70 000 рублей. Заработная плата Елены после вычета налогов (получаемая на руки) составляет 50 000 рублей, а ее необходимые ежемесячные расходы – 22 000 рублей. Кроме того, она арендует квартиру за 20 000 рублей в месяц. За какое минимальное число лет Елена сможет полностью выплатить кредит?

**Ответ:** 5

#### **4 тип. Задачи на страхование**

Жизнь каждого человека полна разных событий - запланированных и случайных. При этом не все случайные события носят положительный характер; иногда они приносят ущерб, устранение последствий которого может требовать средств. К числу негативных незапланированных событий могут относиться как крупные несчастья, такие как серьёзная авария, пожар в доме, получение инвалидности и даже смерть, так и более мелкие, но неприятные события: травмы, заболевания, повреждение автомобиля в результате ДТП, затопление квартиры соседями. Для того чтобы снизить влияние случайных событий на жизнь и финансовое благополучие человека, семьи или компании, можно пользоваться услугами страхования.

Застраховать можно не только себя и свое имущество, но и свою ответственность перед другими лицами. Например, ОСАГО (обязательное страхование автогражданской ответственности) – вид страхования, при котором страховая компания выплачивает деньги человеку, нескольким людям или организации, пострадавшим от действий застрахованного лица.

Основные термины в данной теме:

**Страхование** – финансовая услуга, покрывающая полностью или частично ущерб в случае наступления страхового случая. **Страховой случай** – неблагоприятное событие, предусмотренное договором страхования и приведшее к потерям или упущенным доходам, подлежащим покрытию за счет страховой выплаты. **Страховая премия** – цена страхового полиса (договора страхования), которую уплачивает клиент, **страховой риск** - вероятность наступления страхового случая.

#### **Задача**

В автосалоне "Мазда" работает 40 сотрудников. По условиям трудового договора, всем сотрудникам предоставляется полис добровольного медицинского страхования (ДМС). Страховая компания предлагает следующие условия: при страховании от 1 до 35 человек полис стоит 60 000 рублей на человека. При страховании 36 человек и более предоставляется скидка в 25%. Известно, что 6 сотрудников оформляют полисы ДМС самостоятельно в другой

страховой компании и не будут ее менять. Сколько полисов купит компания Н, чтобы выполнить условия трудовых договоров, потратив минимальное количество денег на страхование сотрудников?

**Ответ.** 1620 на 36 сотрудников

**Задача, предлагаемая для решения другой команде:**

1. Автомобиль, стоимостью 20 000 у.е., застрахован на сумму 16 000 у.е. Величина ущерба 12000 у.е. Найти страховое возмещение по системе пропорционального возмещения ущерба.

$$\boxed{\text{Страховое возмещение}} = \frac{\boxed{\text{Страховая сумма}}}{\boxed{\text{Цена объекта}}} \cdot \boxed{\text{Размер ущерба}}$$

**Решение.** Обозначим, в соответствии со сложившейся традицией, страховое возмещение символом СВ =  $16000/20000 \cdot 12000 = 9600$ . Теперь обменяйтесь задачами и решите их. Время решения - 5 минут. После решения задачи один представитель объясняет решение задачи.

**Учитель:** Итак, сегодня мы узнали, какие типы задач по финансовой грамотности могут быть и решили задачи по вашей специальности. Для закрепления темы прошу вас взять планшеты и пройти тест на закрепление.

Тест создан в программе [onlinetestpad.com](https://onlinetestpad.com). Прохождение теста на планшетах. Переход к тесту по qr – коду. Время прохождения теста – 5 мин.



**Вопросы теста:**

1. Представьте, что ваши деньги лежат в банке на депозите со ставкой 10% годовых, а ежегодная инфляция составляет 15%. Через год, сняв деньги с депозита, вы сможете купить \_\_\_\_\_, чем смогли бы купить на те же деньги сегодня.

1) больше

2) столько же

3) меньше

2. Укажите неверное утверждение:

1) кредит лучше брать в той валюте, в которой получаете зарплату

2) годовая процентная ставка на займ в микрофинансовой организации (быстрые займы) ниже, чем в банке

3) проценты по кредитам выше, чем по вкладам

4) для некоторых кредитных карт предусмотрен беспроцентный период

3. *Что такое МРОТ?*

1) Минимальный размер оплаты труда

2) Максимальный размер оплаты труда

3) Максимальная разовая оплата труда

4) Международный размер оплаты труда

4. *Что из перечисленного ниже относится к доходам от собственности?*

1) Заработная плата наёмного работника

2) Арендная плата за трёхкомнатную квартиру

3) Ежеквартальная премия

4) Процент по вкладу в банк «Лучший»

5) Пособие по уходу за ребёнком

6) Пенсия по инвалидности

7) Дивиденды по акциям компании «Сибком +»

8) Наследство

5. *Вчера курс евро составлял 85,6 рубля, а сегодня – 86,1 рублей. Как изменился курс рубля по отношению к евро:*

1) увеличился

2) уменьшился

3) не изменился

6. *Вы приобретете мобильный телефон компании S в салоне связи P в кредит. Кому Вы должны будете выплачивать кредит:*

1) производителю телефона – компании S

2) коммерческому банку

3) салону связи P

7. *Сколько денежных средств потребуется для ремонта гаража площадью 60 кв.м, если на аналогичное помещение площадью 20 кв.м. потребовалось 35000 рублей:*

1) 180000 рублей

2) 70000 рублей

3) 105000 рублей

8. Выберите подходящее на ваш взгляд описание такого инструмента защиты как страхование:

1) это «финансовый зонтик», который поможет в непредвиденных ситуациях – потеря работы, порча имущества, проблемы со здоровьем и т.д.

2) это пустая трата денег, со мной всё будет хорошо

3) это для богатых, а у меня нечего страховать

9. При каком уровне дохода в месяц нужно начинать планирование своего бюджета:

1) от 15 000 до 30 000 рублей в месяц

2) более 100 000 рублей в месяц

3) независимо от уровня дохода

10. Выберите способы защиты от интернет-мошенников (несколько вариантов):

1) Никогда и никому не сообщать пароли

2) Сообщать пароли только сотрудникам банка

3) Никогда не делать копий файлов с секретной информацией

4) Не открывать сайты платежных систем по ссылке (например, в письмах)

5) При поиске удаленной работы не реагировать на просьбы оплаты каких-либо регистрационных взносов

В заключение урока посмотрим видеоролик о том, как управлять деньгами и какие основные 5 правил необходимо знать для этого.

### **Рефлексия.**

1. Кто считает, что получил пользу от урока?

2. Кто считает, что сам принес сам пользу на уроке и какую?

3. Какие математические методы мы использовали для решения финансовых задач?

### **Домашнее задание.**

Решить задачи:

1. Иван взял кредит в банке в размере 500 000 рублей на срок четыре года. Определите, под какую процентную ставку был взят кредит, если известно, что общая выплата по кредиту по окончании срока составила 800 000 рублей.

2. Зарплата сотрудника автосалона Иванова на руки, за год составила 350 000 рублей. Сотрудник Петров получает 32 000 рублей в месяц до вычета

налогов. Кто из сотрудников зарабатывает больше, если доходы физических лиц облагаются налогом в 13%?

### **Список литературы**

1. Е.Г. Халзанова. Сборник профессионально-ориентированных задач по математике, Улан-Удэ, 2015
2. Сборник математических задач «основы финансовой грамотности» в трех томах. Составители Н.В. Моторо, Н.П.Новожилова, М.М. Шалашова
3. <https://dni-fg.ru/>
4. <https://www.hse.ru/org/hse/61217342/61217360/mcfc>
5. <http://хочумогузнаю.рф/>

**ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ  
К СОЗНАТЕЛЬНОМУ ВЫБОРУ МЕДИЦИНСКОЙ ПРОФЕССИИ  
В РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

**Загребнева А.А.**

МБОУ «Гимназия (центр образования) г. Суворова»

**Аннотация:** В статье речь идёт о том, что профориентация остаётся актуальной темой в современном обществе, поскольку она помогает молодым людям принимать взвешенные решения о своей будущей профессиональной карьере. С развитием рынка труда, изменениями в требованиях к специалистам и внедрением новых технологий, необходимость в правильной профориентации становится всё более существенной. Изучая аспекты развития профессиональной ориентации у старшеклассников с позиций современной педагогической науки, автором были рассмотрены методы, инструменты профессиональной ориентации, её компоненты, представлен анализ практики организации профориентационной работы на довузовском этапе подготовки. Автор раскрывает проблемы, связанные с формированием профессиональной ориентации, профессиональной направленности и выбора медицинской профессии старшеклассником. Проведён анализ реального состояния исследуемого процесса. Сделаны перспективные выводы на основе выявленных проблем профориентационной работы со старшеклассниками.

**Ключевые слова:** профориентация, профессиональная ориентация, профессиональное погружение, профориентационные мероприятия, профориентационная работа.

**CAREER GUIDANCE PREPARATION OF HIGH SCHOOL STUDENTS  
FOR THE CONSCIOUS CHOICE OF A MEDICAL PROFESSION WITHIN  
THE FRAMEWORK OF THE ACADEMIC SUBJECT BIOLOGY**

**Zagrebneva A.A.**

**Abstract:** The article talks about the fact that career guidance remains a relevant topic in modern society, since it helps young people make informed decisions about their future professional career. With the development of the labor

market, changes in requirements for specialists and the introduction of new technologies, the need for proper career guidance is becoming increasingly important. Studying aspects of the development of vocational guidance among high school students from the perspective of modern pedagogical science, the author examined methods, tools of vocational guidance, its components, and presented an analysis of the practice of organizing career guidance work at the pre-university stage of preparation. The author reveals the problems associated with the formation of vocational guidance, professional orientation and choice of a medical profession by a high school student. An analysis of the real state of the process under study was carried out. Promising conclusions were drawn based on the identified problems of career guidance work with high school students.

**Key words:** career guidance, vocational guidance, professional immersion, career guidance activities, career guidance work.

Выбор профессии – одна из самых важных жизненных проблем современного молодого человека. Она не теряет своей актуальности, потому что каждый год по окончании школы тысячи выпускников должны выбрать свой профессиональный путь. Проблема поиска профессии у молодых людей переходит в проблему поиска себя в этой жизни. Огромный информационный поток при выборе профессии приводит старшеклассника в состояние растерянности, неопределённости. Вопрос: «Как помочь старшеклассникам выбрать оптимальную для них профессию и тем самым сделать первый шаг к решению проблемы самоопределения?» Профориентация является важным моментом функционирования всего общества и в развитии отдельно взятого человека, находится во взаимосвязи с учебно-воспитательным процессом, объединяющим трудовое, политическое, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие личности. Каждый человек вправе выбрать свою будущую профессию сам, это важный период становления его как личности и определяет его будущее.

Профессиональная ориентация – это комплекс взаимосвязанных экономических, социальных, медицинских, психологических и педагогических мероприятий, направленных на формирование профессионального призвания, выявление способностей, интересов, пригодности и других факторов, влияющих на выбор профессии или на смену рода деятельности. По сути, это система мер по информированию, консультированию, подбору и адаптации, что в свою очередь поможет подрастающему поколению определиться с

выбором профессии, которая наиболее соответствует как личным потребностям, так и потребностям общества. [1].

Профориентационная работа сегодня не является предметом инновационной деятельности. Уже сложилась определённая управляемая система взаимодействия всех субъектов, отработаны оптимальные формы и методы, есть положительные результаты, которые подтверждают достижение определённого баланса между социальным заказом общества и ведущих предприятий города и возможностями системы среднего общего и профессионального образования. Сегодня упор в организации профориентационной работы смещается от внешней оценки возможностей и способностей ребёнка к его внутренней мотивации на правильный путь самоопределения. Одной из основных задач современного образования является подготовка обучающихся к дальнейшему осознанному выбору профессии. Школьник, особенно в подростковом возрасте, не может грамотно самостоятельно осуществить профессиональный выбор, поскольку он ещё не готов в полной мере осознать все стороны своей будущей жизни. Он нуждается в поддержке со стороны взрослых, совместной деятельности школы, семьи, социума.

Таким образом, недостаточная сформированность мотивов саморазвития личности школьника и её готовности к выбору будущей профессии - важная проблема, которую необходимо решать, не откладывая. Ведь современному обществу требуется человек со сформированной мотивацией к профессиональному самоопределению, грамотно разбирающийся в современном рынке труда, умеющий как можно в более раннем возрасте осуществлять осознанный выбор в пользу той или иной профессии. Уже в младшем школьном возрасте ребёнок начинает задумываться о своей будущей профессии, он фантазирует, каким он будет. Этот возраст характеризуется любопытством, любознательностью, огромным желанием и умением собирать информацию о мире профессий и охотно выбирать соответствующую роль в игровой деятельности. В ходе профориентационной работы с обучающимися старшего школьного возраста, следует иметь виду, что перед учащимися не стоит проблема выбора профессии, специфика данной работы состоит в расширении представлений о профессии развитии интереса к той профессии, с которой ребята собираются связать своё будущее. Для этого необходима целенаправленная, своевременная профориентационная работа на познание своих интересов, возможностей, способности и умение видеть свою жизнь в перспективе. Только в таких условиях старшеклассники смогут сделать правильный, самостоятельный выбор.

Биология - является лидером естествознания, она представляет собой современную, комплексную и важную науку, которая очень необходима обучающимся для овладения профессии своего будущего. Овладение медицинской профессией также требует хорошей общей и глубокой специальной подготовки. Наряду с этим от медиков требуются особые личностные качества, без которых заниматься медицинской практикой будет очень сложно. Одной из задач национального проекта "Здравоохранение" является ликвидация кадрового дефицита в отрасли и повышение престижа профессии медицинского работника, что заставляет искать действенные формы работы с молодёжью на этапе выбора профессии. Качественное и доступное здравоохранение - одно из условий развития общества и государства. Эффективность медицинской помощи зависит от многих факторов. В значительной степени она определяется как качеством подготовки медицинских кадров, так и их желанием работать в практическом здравоохранении. Именно желание и умение работать становится важнейшими критерием уровня укомплектованности специалистами и их дальнейшего профессионального роста. Но судьба и формирование личности любого человека начинается в образовательном учреждении. И именно со школы начинается зарождение «подготовленных» детей, которым нужно помогать в становлении себя как личности, привлекая их к профессиональному образованию.

Подготовка старшеклассников к сознательному выбору медицинской профессии - одна из важнейших задач отрасли отечественного здравоохранения. Неправильно сделанный выбор профессии может привести к уходу молодых людей не только на разных этапах обучения в медицинском вузе, но и при исполнении профессиональных врачебных задач. Всё это может нанести серьёзный экономический ущерб государству, связанный с неоправданными затратами на медицинское образование, неправомерным инвестированием специалистов, уходящих из отрасли здравоохранения. Страдает и сама отрасль медицины, хронически недополучая высококвалифицированные медицинские кадры. В этой связи особое внимание следует уделять организации системы профессиональной ориентации старшеклассников в школе для отбора именно тех юношей и девушек, которые в наибольшей степени подходят для медицинской профессии и будут работать в ней на протяжении достаточно долгого времени. Поэтому важнейшая роль в осознанном выборе старшеклассников принадлежит именно профориентационным мероприятиям, проводимым на базе школы при непосредственном участии медицинских колледжей, вузов, больниц и

лабораторий. И если подобная работа не проводится, возможны проявления негативных последствий в неграмотном профессиональном выборе.

Наше современное здравоохранение всё больше нуждается в специалистах, обладающих глубокими знаниями, способных к новаторству, поэтому работа по выявлению и развитию молодых талантов входит в число важнейших направлений деятельности любой школы, в том числе и нашей школы. Погружение в атмосферу профессии является одним из наиболее эффективных инструментов профориентационной работы и позволяет полностью изменить качественный состав абитуриентов, обучающиеся получают реальное представление о профессии врача, повышается мотивация на выбор медицинской профессии, учащиеся могут делать осознанный выбор в пользу медицинской профессии, улучшается адаптация школьников к обучению, способность и закрепление их знаний, умений, навыков, опыта и компетенций. Система мероприятий предполагает профессиональное погружение на довузовском этапе работы. Помогает обучающимся правильно решить проблему профессионального выбора. На занятиях старшеклассники получают теоретические знания о том, какие профессии медицинского направления существуют на сегодняшний день, и на что надо обратить особое внимание при выборе профессии, какими источниками информации нужно пользоваться при ознакомлении с рынком труда. В ходе работы на занятиях обучающиеся получают возможность овладеть практическими навыками в освоении стратегии выбора будущей профессии, опыт соотнесения своих желаний в выборе профессии со своими возможностями выполнять ту или иную деятельность.



**Рис. 1. Практическая деятельность в освоении стратегии выбора будущей профессии – изучение дыхательной системы**



**Рис. 2. Практическая деятельность в освоении стратегии выбора будущей профессии- изучение кровеносной системы**

Также знакомятся с методиками медицинских и физиологических исследований, приёмами оказания первой доврачебной помощи.



**Рис. 3. Знакомство с методиками медицинских, физиологических исследований**

Обучающимся проводят экскурсии в медицинские колледжи, вузы, больницы и лаборатории, которые знакомят старшеклассников с преподавателями, требованиями к поступлению, специализациями, условиями обучения и т.д. А экскурсии в лечебные заведения помогают для начального "погружения" в профессию («Один день с врачом»). В календарном плане предусмотрены также профориентационные мероприятия, такие как «День медика» с такими блоками как "Профессия врач", "Осознанное управление

здоровьем", "Современная медицина и медицина будущего", "Практическая медицина" и пр.



**Рис. 4. Профессиональная проба «Один день с врачом»**

Мероприятия призваны привлечь интерес школьников к профессии врача и её отдельным специальностям как важной и значимой для общества. Все виды активности в рамках профориентационной программы (видеоконтент, статьи, тематические онлайн-уроки, методы диагностики, мероприятия и т.д.) разрабатываются с учётом всех возрастных особенностей обучающихся.



**Рис. 5. Профориентационная экскурсия в центральную аптеку и больницу**

Для реализации профориентационных мероприятий использовались разнообразные форматы: урочная и внеурочная деятельность, воспитательная работа, дополнительное образование, взаимодействие с медицинскими организациями и профессиональное обучение. Методы и формы работы с обучающимися разнообразны и обеспечивают развитие профессиональных компетенций в профессии их будущего. Благодаря всем профориентационным мероприятиям, целевая группа получает реальное представление о профессии врача, повышается мотивация на выбор медицинской профессии, учащиеся могут делать осознанный выбор в пользу медицинской профессии. Профориентационная программа нацелена на содействие осознанного выбора школьниками своей будущей профессии в области здравоохранения и вовлечение их в добровольческую деятельность.

В заключении хочется отметить, что профориентационная работа действительно помогает определиться с выбором будущей профессии, подобрать специальности, максимально соответствующие интересам и профессиональным ожиданиям, соотнести свои желания и способности, сориентироваться в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности. Гармоничное и всестороннее развитие личности невозможно представить без подготовки к выбору будущей профессии. Профориентация является важным моментом функционирования всего общества, в частности в развитии отдельно взятого человека и находится во взаимосвязи с учебно-воспитательным процессом, объединяющим трудовое, политическое, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие личности. Каждый человек вправе выбрать свою будущую профессию самостоятельно, это важный период становления его как личности и определяет его будущее. От правильно выбранного жизненного пути зависит определение человека в будущем, его место среди других людей, общественная ценность, радость и счастье, нервно-психическое и физическое здоровье, а также удовлетворённость самой работой. [2].

Выбор будущей траектории - сложное и ответственное решение, и современные школьники должны делать его осознанно. Если заниматься любимым делом, то можно отвыкнуть произносить слово "труд". Все великие мира говорили, что если дать человеку возможность найти себя, свою профессию или направление деятельности, он может преобразиться, развиваться и тогда он и окружающие его люди испытают гораздо больше пользы и удовольствия.

Конфуций сказал: «Найдите себе работу по душе, и вам не придётся работать ни дня в своей жизни».

### **Список литературы**

1. Гудкова Е. В. Основы профориентации и профессионального консультирования: Учебное пособие. — Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2004. — 125 с.
2. Vocational guidance of senior pupils as a basis for identifying interests and shaping the future of the profession / E.V. Jump V.N. Budy, L. Yu. Petrovskaya [et al.] // Young scientist. - 2018. - № 50 (236). - P. 449-452.

© А.А. Загребнева, 2023

**СЕКЦИЯ  
ЦИФРОВИЗАЦИЯ  
В ОБРАЗОВАНИИ**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» ПОСРЕДСТВОМ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЕБ-СЕРВИСОВ**

**Дроздова Екатерина Леонидовна**  
ГУО «Средняя школа № 28 г. Могилева»

**Аннотация:** статья посвящена анализу использования веб-сервисов на уроках английского языка, способствующих реализации воспитательного потенциала.

**Ключевые слова:** урок, английский язык, тримино, рыбная кость, приёмы, воспитательный потенциал, видео.

**THE IMPLEMENTATION OF THE UPBRINGING POTENTIAL IN THE  
LESSONS OF THE ENGLISH LANGUAGE VIA USING WEB-SERVICES**

**Drozdova Ekaterina Leonidovna**

**Abstract:** the article deals with using web-services, which promote the implementation of upbringing potential in the lessons of English.

**Key words:** lesson, the English language, trimino, fishbone, teaching techniques, upbringing potential, video.

Реализация в образовательном процессе воспитательного потенциала учебного предмета «Английский язык» остаётся актуальной. Решение этих задач напрямую связано с достижением учащимися личностных образовательных результатов, отраженных в образовательных стандартах и учебных программах. Современный процесс обучения, построенный на коммуникативной основе с ориентацией на личность ученика, формирует у ученика широкий гуманистический взгляд на мир, основанный на общечеловеческих ценностях и новом мышлении [1].

Предметно-тематическое содержание учебных тем по английскому языку способствует реализации таких воспитательных задач учебных занятий, как содействие осознанию учащимися ценности дружбы и дружеского общения как формы социального взаимодействия; содействие воспитанию патриотизма к

родному городу и стране, осознанию своей гражданской идентичности; создание условий для воспитания уважительного отношения к семейным ценностям и традициям; содействие осознанному отношению учащихся к организации своего досуга, создание условий для уважительного отношения к туристическим традициям родной страны и других стран в рамках диалога культур; содействие осознанному выбору учащимися будущей профессии; содействие осознанию рационального потребления и воспитанию экологической культуры и др.

Реализации воспитательных задач учителю призваны помочь многочисленные веб-сервисы. Вовлечение учащихся в использование информационных технологий является важнейшим направлением в решении задачи информатизации в современной школе. «Целью информатизации образования является повышение качества и эффективности управления системой образования с учётом современного уровня информационно-коммуникационных технологий» [2, с. 56].

Дидактические раздаточные материалы, созданные при помощи различных веб-ресурсов уместно использовать на всех этапах учебных заданий. Так, на ориентационно-мотивационном этапе урока при изучении темы «Семейные традиции» в 11 классе учащимся предлагается посмотреть видеообращение футуролога и определить целевой компонент урока. Видео создано при помощи веб-сервиса анимационных аватаров Voki.com. При изучении темы «Мой родной город» в 7 и 11 классах учитель организует деятельность учащихся по просмотру видео и на его основе учащиеся совместно с педагогом определяют тему и задачи урока. Видео создано при помощи мобильного приложения Movavi.

На этапе актуализации опорных знаний в 11 классе и операционно-деятельностный этап урока в 7 классе (при работе с текстовым материалом) при изучении темы «Мой родной город» учитель организует работу учащихся по составлению тримино. Учащимся на парты педагог раздаёт набор из 9 треугольников, на сторонах которых написаны части предложений. Задача учащихся – сложить тримино – фигуру треугольника из 9 треугольников таким образом, чтобы грани малых треугольников соприкасались по смысловому построению целостного предложения. Раздаточный материал создан при помощи веб-ресурса Trimino, pdf-версия которого успешно сохраняется на любой цифровой носитель (рис. 1).

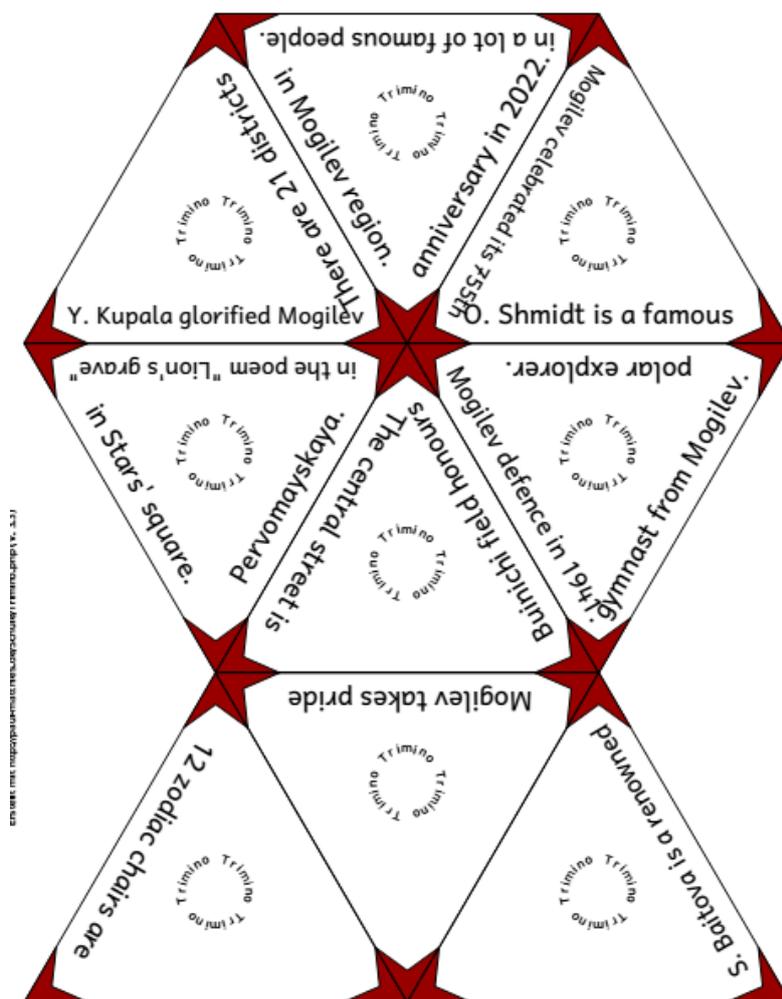
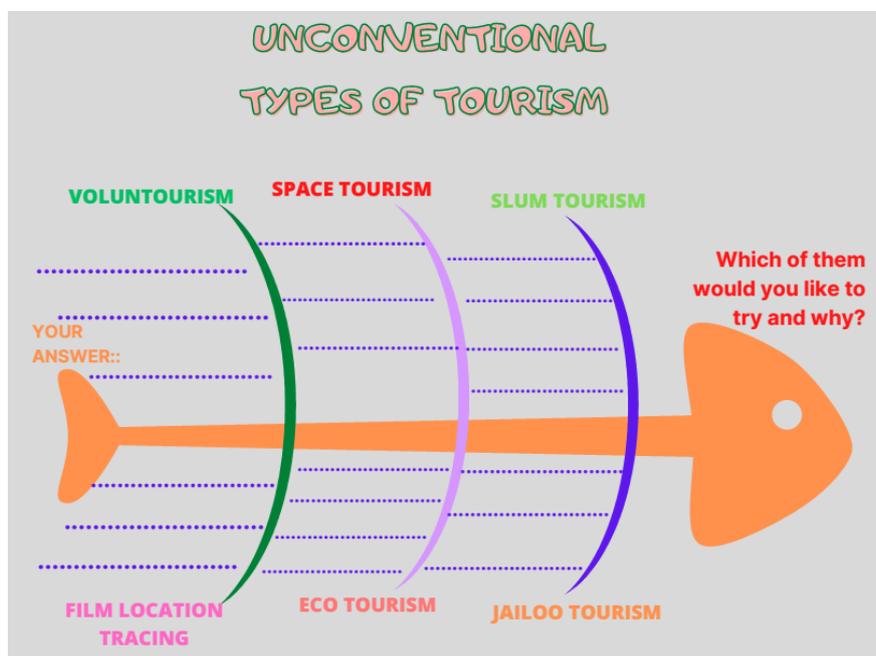


Рис. 1. «Тримино» на тему «Интересные факты о г. Могилеве»

На этапе актуализации опорных знаний в 11 классе и операционно-деятельностный этап урока в 7 классе (при работе с текстовым материалом) при изучении темы «Мой родной город» учитель организует работу учащихся по составлению тримино. В процессе групповой работы учащиеся составляют познавательные высказывания о родном городе Могилёве: Mogilev takes pride in a lot of famous people. Y. Kupala glorified Mogilev in the poem “Lion’s grave”. S. Baitova is a renowned gymnast from Mogilev. Mogilev celebrated its 755<sup>th</sup> anniversary in 2022. O. Shmidt is a famous polar explorer. The central street is Pervomayskaya. Buinichi field honours Mogilev defence in 1941. There are 21 districts in Mogilev region.

На операционно-познавательном этапе урока, по мнению автора, продуктивным для реализации воспитательного потенциала урока является приём «Рыбная кость», графическое изображение которой создаётся в веб-ресурсе canva. учащимся (на пару человек или на группу в зависимости от

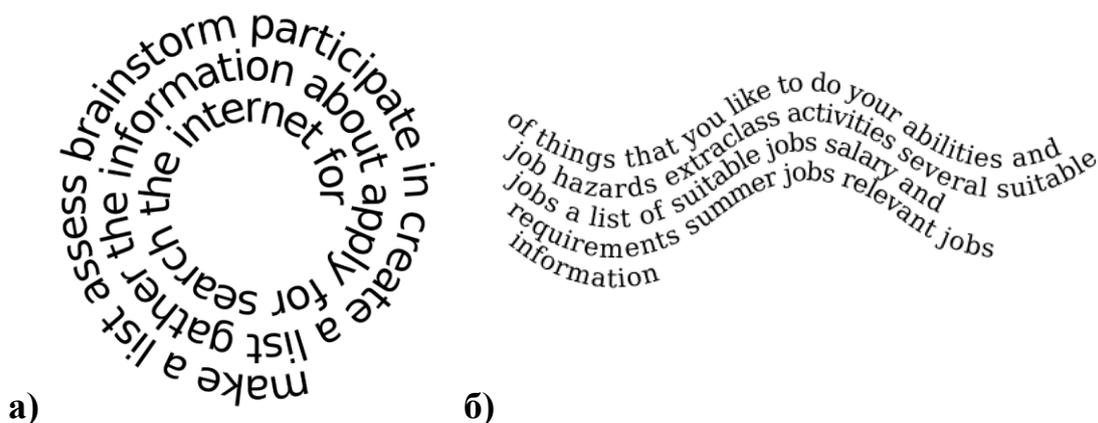
содержательного компонента познавательной деятельности учащихся) на парты педагог раздаёт изображения рыбного скелета, в голове которого формулируется (проблемный) вопрос, на костях скелета вверху и внизу учащиеся пишут тезисно варианты решения проблемы (ответов на вопрос), а в хвосте учащиеся пишут ответ на вопрос, предлагаемый в голове рыбного скелета. Данный приём способствует формированию читательской грамотности учащихся (умения выделять главное, классифицировать, обобщать, анализировать) при работе с информацией (печатным текстом или аудиотекстом) (рис. 2).



**Рис. 2. «Рыбная кость» на тему «Нетрадиционные виды туризма» (11 класс)**

На контрольно-коррекционном этапе учебного занятия рекомендовано применить приём «Цепочка слов и выражений». Учащимся (на пару человек) предлагается каждому цепочка слов и выражений. Задача учащихся соединить в словосочетания из двух разных цепочек словосочетания по определённой теме в процессе совместной парной работы. Словесная цепочка создана при помощи веб-ресурса Festisite и может иметь форму волны, круга или сердца. Так, при изучении темы «Как выбрать будущую профессию» в 11 классе на контрольно-коррекционном этапе урока учащимся в парах предлагается составить список рекомендаций о выборе будущей профессии, рассказать о них и прокомментировать, какие рекомендации, на их взгляд, являются более

важными и менее важными и представить результаты работы в форме мини-высказываний (рис. 3).



**Рис. 3. «Цепочка слов» на тему «Как выбрать будущую профессию?»**  
а) - цепочка слов для первого ученика в паре; б) - цепочка слов для второго ученика

Таким образом, использование дидактических приёмов, претворяющихся в жизнь при помощи веб-сервисов, на уроках английского языка считается одним из продуктивных способов реализации их воспитательного потенциала.

### Список литературы

1. Инструктивно-методическое письмо министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2023/2024 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» (*общая часть*) Приложение 4 «Особенности организации образовательного процесса при изучении учебного предмета „Иностранный язык“» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie/instruktivno-metodicheskie-pisma.html> - Дата доступа: 10.11.2023
2. Запрудский, Н.И. Современные педагогические технологии – / Н.И. Запрудский. – Минск, Сэр-Вит, 2017. – 168 с.
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М: Академия, 2008 – 272 с.

**«ПОРТРЕТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ»: РАЗРАБОТКА УРОКА  
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 10 КЛАССЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ  
СМАРТ-СТОЛА И ВЕБ КОНСТРУКТОРОВ TINYTAP, LUMIO**

**Ибрагимова Татьяна Валерьевна**  
ГУО «Средняя школа № 25 г. Борисова»

**Аннотация:** В данной методической разработке представлен план урока английского языка в 10 классе по теме: «Портрет Республики Беларусь». Структура и содержание урока соответствует требованиям образовательной программы общего среднего образования. Тип урока - урок обобщения и систематизации знаний. Цель урока - формирование коммуникативной компетенции в рамках коммуникативной ситуации урока на основе текста, визуальных опор и речевых фраз-клише. Данный урок разработан с использованием ЭОР с различной формой предъявления информации (иллюстрация, интерактив), что позволяет перейти от объяснительно-иллюстративного метода обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности. Данная методическая разработка может быть использована учителями в урочной и внеурочной деятельности.

**Ключевые слова:** электронные образовательные ресурсы, коммуникативный, смарт-стол, веб конструктор, TinyTap, Lumio, Беларусь.

**«PORTRAIT OF THE REPUBLIC OF BELARUS»: DEVELOPMENT  
OF AN ENGLISH LANGUAGE LESSON IN THE 10TH GRADE USING  
A SMART TABLE AND WEB CONSTRUCTORS TINYTAP, LUMIO**

**Ibragimova Tatyana Valerievna**

**Abstract:** This methodological development presents an English lesson plan in the 10th grade on the topic: "Portrait of the Republic of Belarus". The structure and content of the lesson meets the requirements of the educational program of general secondary education. The type of lesson is a lesson of generalization and systematization of knowledge. The purpose of the lesson is the formation of communicative competence within the framework of the communicative situation of

the lesson based on text, visual supports and speech phrases-cliches. This lesson is developed using electronic learning resources with various forms of presentation of information (illustration, interactive), which allows you to move from an explanatory and illustrative method of teaching to an activity-based one, in which the child becomes an active subject of educational activity. This methodological development can be used by teachers at the lessons and extracurricular classes.

**Key words:** electronic learning resources, communicative, smart-table, web constructor, TinyTap, Lumio, Belarus.

**Коммуникативная ситуация урока: «Портрет Республики Беларусь» / «The portrait of Belarus»**

**Цель:** формирование коммуникативной компетенции в рамках коммуникативной ситуации урока на основе текста, визуальных опор и речевых фраз-клише.

**Прогнозируемый результат:** к концу урока учащиеся смогут составить диалог-обмен мнениями в объёме не менее 7-8 реплик на каждого учащегося на основе восприятия и понимания речи на слух и прочитанного текста.

**Задачи:**

- образовательная: способствовать формированию умения извлекать необходимую информацию из текста, развивать умения письменной речи и устной речи.
- развивающая: создать условия для активного взаимодействия и личностного развития учащихся, развивать воображение и эмоционально-чувственную сферу, развивать критическое мышление и способности к логическому изложению содержания высказывания.
- воспитательная: воспитывать чувство патриотизма и чувство гордости у подрастающего поколения за свою страну; воспитывать культуру мышления.

**Формы работы:** фронтальная, групповая, индивидуальная, парная.

**Оборудование урока:** смарт-стол, мобильные телефоны, раздаточный материал.

**Методы:** коммуникативный, интерактивный, объяснительно-иллюстративный.

**Принципы:** коммуникативный, интерактивный.

**Учебное пособие:** «Английский язык 10, 2021» Юхнель Н.В., Демченко Н.В.

Ознакомиться с видео и аудио материалами к уроку можно по ссылке: <https://drive.google.com/drive/folders/1SUYdbJupGvtm4ToVdDTpv2kE5L7VUvJX?usp=sharing>

### Ход урока

**1. Организационно-мотивационный этап урока. Этап актуализации знаний. Совместное целеполагание (8 минут).**

**Цель этапа:** создание благоприятной атмосферы на уроке, психологической готовности класса к уроку, актуализация личного опыта, совместное определение целей урока и его конечного результата, мотивация на познавательную деятельность.

**Задачи этапа:** подготовить учащихся к работе, снять эмоциональное напряжение, создать ситуацию успеха и условия для активного взаимодействия, создать условия для определения лично значимых целей урока.

**Приветствие.** Good - morning, students. Welcome to the world of English! We are going to travel today. Guess what country we are visiting (рис. 1).



Рис. 1. Кроссенс

*Развитие навыков восприятия и понимания речи на слух (работа с видеоматериалом).*

Let's watch a video about the University professor visiting Belarus. Answer the questions on the video [3]:

*What was Bob's first impression of Belarus? Was it positive?*

*What sight was he going to visit not far from Minsk?*

**Развитие навыков монологической речи.**

Think of 3 things to do in Belarus. Rank the activities in the order of importance.

*Possible answers:* travelling, go sightseeing, studying, visiting friends, working

*Possible variants:* to drive a car/to travel by bike; to travel by train/motorbike

Imagine you have won a three-week tour around Belarus. You have enough money. You arrive in Minsk. How would you plan your stay? Decide between three variants and explain your choice, report to the class.

What do tourists want to know about Belarus? Brainstorm questions about the given topic (табл. 1).

Таблица 1

«Знаю, Хочу, Изучил»

Знаю	Хочу	Изучил

**2. Операционно-познавательный этап. Восприятие и понимание иноязычной речи на слух. Работа с текстом (15 минут).**

**Цель этапа:** понимание учащимися основного содержания аудио и видеофрагмента, развитие умений говорения на основе информации, полученной в ходе восприятия иноязычной речи на слух; совершенствование лексических навыков через поисковое чтение, обучение приёмам анализа и обобщение материала.

**Задачи этапа:**

Создать условия для совершенствования умений восприятия иноязычной речи на слух; подготовить учащихся к прочтению информации, использованию приёмов дедукции и обобщения, способствовать совершенствованию коммуникативных навыков и критического мышления; организовать ситуации для развития умений самоконтроля и самокоррекции.

**Развитие навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух.**

Let's listen to the radio programme about Belarus, complete the chart with the main facts about our country (табл. 2) [1, с. 170, 171].

## A Quiz on Belarus

Official name	...
Total land area of Belarus	...
Population	...
Capital city and its population	...
Population living in cities	... per cent
Regional cities and their population	...
National holidays	...
Main business partners	...
Main industries	metallurgical, ..., ... and ..., and ..., machine-building, ..., ..., electrotechnical, ..., optical, mechanical industry; and ..., chemical and petrochemical, ...,
Agriculture	..., ..., ..., sugar beet, flax, ...
Natural resources	wood, peat, small oil and natural gas fields, granite, dolomite, limestone, clay, sand
Number of people in employment	... mln (2020)
Internet users	... mln

Do you know any sights of Belarus? Watch the *video «Welcome to Belarus!»* and name the famous ones [ 3 ].

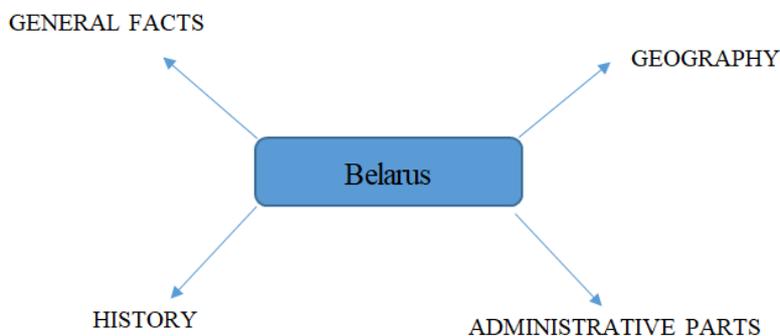
*Работа с текстом (метод «Зигзаг»). (QR-код) - рис.2*



Рис. 2. Reading Text

Now, let's learn some more facts about our country. In groups read a part of the text. Everyone reads a different section. Read and study your section individually. Have students meet in Expert groups. Choose four facts you have learnt from text. Compare your ideas in expert groups, check up your understanding and return to your jigsaw group. Share the highlights of your section with the group. Complete the mind map (табл. 3) [2].

**Пример интеллект-карты на чтение  
с использованием приёма «Зигзаг»**



**Организационно-деятельностный этап (15 минут).**

**Цель этапа:** формирование коммуникативной компетенции учащихся на основе предложенного дидактического материала; умение аргументированно высказать свою точку зрения.

**Задачи этапа:** создать условия для развития умений диалогической речи с опорой на содержание текста; совершенствовать языковую и речевую компетенции для выражения собственного мнения путём обобщения единичных знаний по теме в систему.

*Работа с ЭОР, созданными в веб-конструкторах TinyTap, Lumio для повторения лексического материала на смарт-столе (рис. 3) [3].*



**Рис. 3. Смарт-стол Navitar Ritter Ant 43**

Let's see what you have learnt about our country. Come up to the smart table and do some activities about Belarus on it (рис. 3, 4).



Рис. 4. Пример упражнения в Lumio

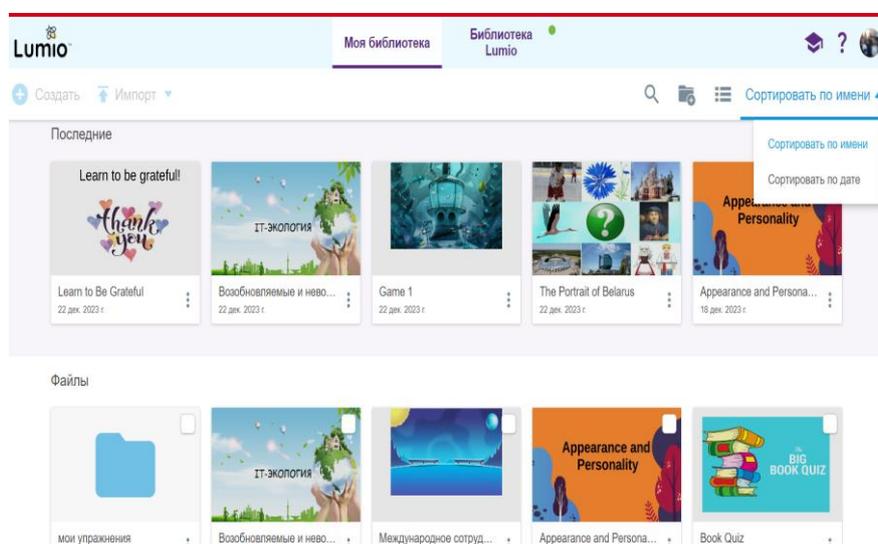


Рис. 5. Веб конструктор Lumio

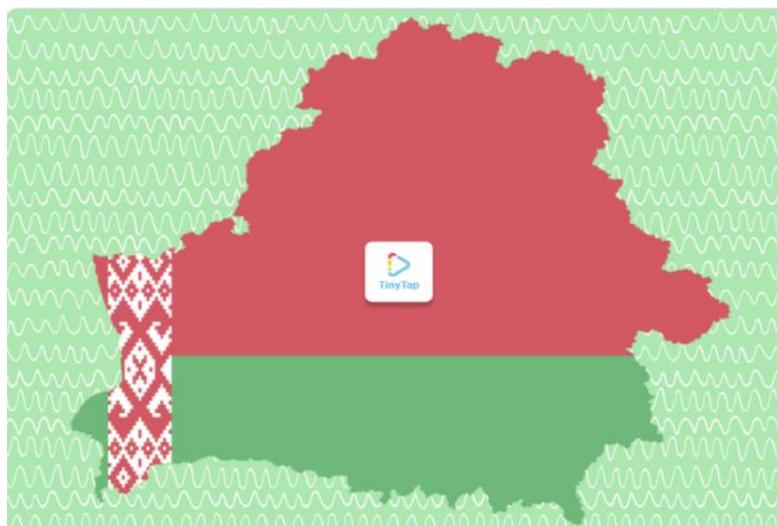


Рис. 6. Веб конструктор TinyTap



Рис. 7. Пример упражнения в TinyTap

### *Развитие навыков диалогической речи.*

Now by using the mind map and your handouts complete the dialogue about touring Belarus. Be ready to roleplay your dialogues in class. Vote for the best one (табл. 4).

### Таблица 4

#### Dialogue

**Have a discussion about touring on Belarus. Give your arguments. Use the following expressions, fill in the missing gaps:**

Student 1: - We'll have three weeks in Belarus. How can we spend them?

Student 2: - Oh, great! Our friends from Minsk can help us. Have you ever heard of ... ?

It's ... ..

Student 1: - I'm afraid, I haven't. But I like your idea. What would you suggest?

Student 1: And I think it would be great if we could spend a night at the hotel in ... .

Student 2: Great! You know, I've always dreamt of watching... and stay at ... . It's ... ..

Student 1: Isn't ... on the way to Minsk ?

Student 2: Yes, it is not far away from it. Let's call our friends and let them know we are coming.

### 3. Оценочно-рефлексивный этап (7 минут).

**Цель этапа:** осознание учащимися значимости знаний, полученных на уроке, осуществление контроля полученного продукта (результата) урока.

**Задачи этапа:** создать условия для осознания лично значимого результата учебной деятельности на уроке и оценки уровня усвоения предложенного материала; определить объём и содержание домашнего задания.

**Этап рефлексии.** Well, it's time to end up. You have done a great job! Let's reflect on today's lesson. Name: 3 reasons to visit Belarus, 2 sights to see and 1 question to ask (**3-2-1 activity**).

Now, give your mark to your lesson. Was it educational or not? Was it difficult or easy for you? Was it interesting or boring? Or maybe it was very useful!

Please, give your mark for each point (табл. 5).

**Таблица 5**

**Оценочная таблица**

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
educational?											uneducational?
difficult?											easy?
interesting?											boring?
useful?											useless?
clear?											confusing?
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

**Объяснение домашнего задания.** Your homework is to make up dialogues about touring on Belarus. Thank you for the lesson.

### Список литературы

1. Юхнель Н.В., Демченко Н.В. Английский язык 10, 2021: учебное пособие для 10 класса учреждений общего среднего образования, часть 2 / под ред. Н.В.Юхнель. Минск, Вышэйшая школа, 2021.

2. Reading Comprehension -The Republic of Belarus [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/reading-comprehension-the-republic-of-belarus.html> – (Дата обращения 02.12.2023)

3. Материалы к уроку английского языка в 10 классе «Портрет Республики Беларусь» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://drive.google.com/drive/folders/1SUYdbJupGvtm4ToVdDTpv2kE5L7VUvJX?usp=sharing> - (Дата обращения 12.12.2023)

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ФИЗИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ**

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ НА УНИВЕРСАЛЬНОМ ОТКРЫТОМ СТАДИОНЕ С ПОЛОСОЙ ПРЕПЯТСТВИЙ**

**Волков Александр Николаевич**

к.п.н., начальник кафедры физической подготовки

**Крючков Вадим Николаевич**

преподаватель кафедры физической подготовки  
ФГКОУ ВО «Нижегородская академия МВД России»

**Аннотация:** В статье авторы представляют опыт своей работы по методическому обеспечению учебного процесса физической подготовки на универсальном открытом стадионе с полосой препятствий, а в частности – разработки типовых планов проведения практических занятий с различным контингентом обучающихся.

**Ключевые слова:** физическая подготовка, спортивное сооружение, универсальный открытый стадион, полоса препятствий, типовой план занятия.

## **METHODOLOGICAL SUPPORT FOR CONDUCTING PRACTICAL PHYSICAL TRAINING CLASSES AT A UNIVERSAL OUTDOOR STADIUM WITH AN OBSTACLE COURSE**

**Volkov Alexander Nikolaevich**

**Kryuchkov Vadim Nikolaevich**

**Abstract:** In the article, the authors present their experience in methodological support of the educational process of physical training at a universal outdoor stadium with an obstacle course, and in particular, the development of standard plans for practical classes with a different contingent of students.

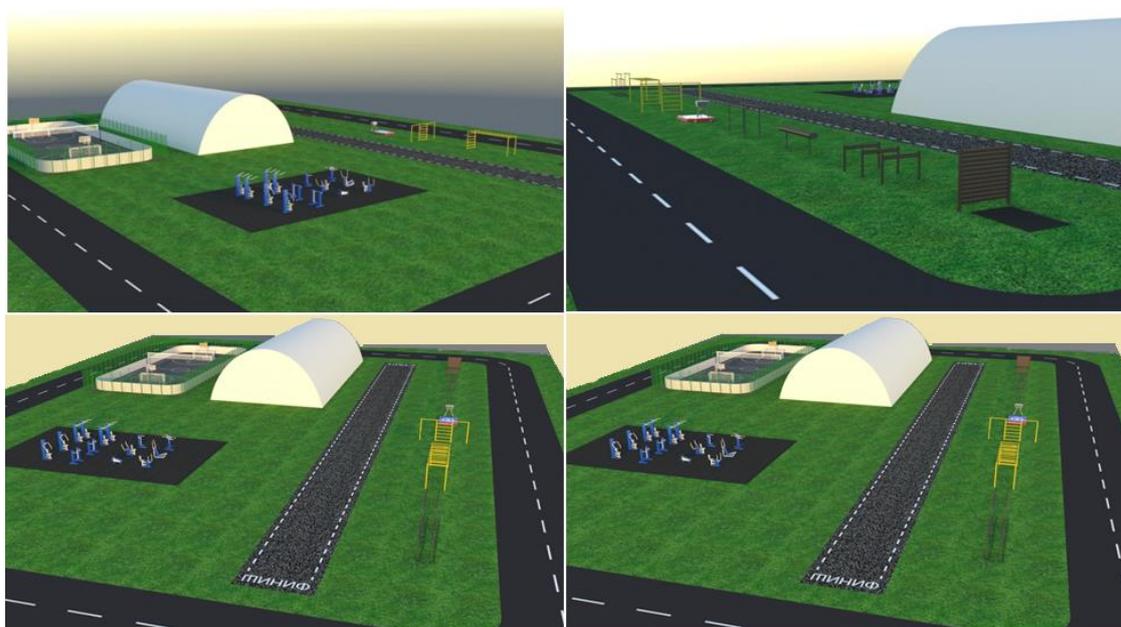
**Key words:** physical training, sports facility, universal outdoor stadium, obstacle course, typical lesson plan.

Профессионально-прикладная физическая подготовка обучающихся в системе образовательных учреждений МВД России, организуется и осуществляется в соответствии с общими и методическими принципами

Российской системы физического воспитания. Она реализуется (в зависимости от контингента обучаемых) в рамках дисциплин «Общая физическая подготовка», «Специальная физическая подготовка», «Служебно-прикладная физическая подготовка», «Физическая подготовка». Процесс обучения состоит из лекционного курса и практического цикла, который составляет более 80% учебного времени.

Занятия практического цикла проводятся на спортивных объектах. В зависимости от целей и задач это могут быть открытые и закрытые площадки.

Оборудованные открытые и закрытые площадки, оснащенные специальными техническими средствами, предназначенными для организации и осуществления процесса физической подготовки, а также для проведения спортивных и спортивно-массовых мероприятий называют спортивными сооружениями. Одним из таких спортивных сооружений выступает универсальный открытый стадион с полосами препятствий. На рисунке 1 для примера приведена модель такого стадиона.



**Рис. 1. Модель универсального открытого стадиона с полосой препятствий**

В Нижегородской академии МВД России с недавнего времени началось использоваться такое спортивное сооружение – «Спортивное ядро». Оно включает в себя закрытую спортивную площадку (ангар для единоборств), полосу препятствий (включает в себя плоскостные сооружения типа

«воркаут»), площадку уличных тренажеров, открытую универсальную площадку для спортивных игр, беговую дистанцию (круг 500 м) и дистанцию 100 м. (рисунок 2).



**Рис. 2. Модель универсального открытого стадиона с полосой препятствий**

Для организации учебного процесса на этом спортивном сооружении авторским коллективом кафедры физической подготовки в рамках научного исследования была разработана методика проведения практических занятий по физической подготовке на универсальных открытых стадионах с полосами препятствий с курсантами и слушателями образовательных организаций высшего образования МВД России.

В ходе этого исследования решались следующие задачи: 1) провести анализ и обобщение правовых нормативных документов по организации физической подготовки сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации; 2) провести анализ теоретических и методических аспектов физической подготовки курсантов и слушателей образовательных организаций высшего образования МВД России; 3) разработать методические рекомендации для организации и проведения практических занятий по физической подготовке на универсальных открытых стадионах с полосами препятствий с курсантами и слушателями образовательных организаций высшего образования МВД России.

Процесс физической подготовки в своей сути практически нельзя организовать иначе, как в виде занятий, отделенных друг от друга более или менее значительными интервалами времени. Длительность таких интервалов

напрямую зависит от режима жизни занимающихся, характера их профессиональной деятельности, индивидуальной динамики восстановительных процессов организма и др.

В связи с этим отдельное занятие, входящее в систему учебно-воспитательного процесса, выступает в качестве относительно самостоятельного составляющего звена, существующее и тесно связанное с такими же звеньями (другими такими же занятиями).

Само понятие «занятие» можно понимать в различных значениях: во-первых, в значении производном от глагола «заниматься» (т.е. делать, быть занятым чем-либо), во-вторых, оно определяет форму организации процесса обучения. Они бывают разные.

Под формами занятий понимают способы организации учебно-воспитательного процесса, различаемые как по типу взаимодействия преподавателя и обучаемого, так и по особенностям условий проведения и организации занятий, а также их целей и задач. Традиционно формы занятий по физической подготовке подразделяются на урочные и неурочные [1, 2].

В органах внутренних дел физическая подготовка осуществляется на протяжении всего периода службы сотрудника в разнообразных формах занятий: как урочных, так и неурочных. Цели и задачи физической подготовки достигаются в рамках сравнительно крупных форм занятий, организация, построение и структура, последовательность и систематичность проведения которых позволяют обеспечить рациональное и эффективное овладение двигательным действиям, развитие и совершенствование физических качеств, поддержание на необходимом уровне функциональных свойств организма сотрудника.

Урочные формы занятий по физической подготовке сотрудников ОВД это:

- учебные занятия, на которых осваивается учебный материал и осуществляется собственно физическая подготовка;
- учебно-тренировочные занятия, на которых одновременно с освоением учебного материала решаются задачи по его совершенствованию;
- тренировочные занятия, на которых закрепляется и совершенствуется учебный материал;
- комплексные занятия, на которых одновременно решаются задачи по совершенствованию учебного материала и воспитанию физических качеств;

- контрольные занятия, на которых определяется уровень физической подготовленности сотрудников.

Основной формой реализации программы обучения по дисциплинам цикла физической подготовки в образовательных организациях МВД России является урочная форма занятий.

Урочные формы - это занятия, которые проводятся преподавателем с постоянным контингентом обучающихся в течение строго установленного времени и в специально отведенном месте, основываясь на педагогические закономерности обучения и воспитания [3, 4]. По нашему мнению, в большей части в рамках именно такой формы организации занятия можно эффективно обеспечить педагогически четко упорядоченное формирование знаний, умений, навыков и строго направленно воздействовать на развитие двигательных и связанных с ними способностей.

Учебный процесс образовательных организаций, в том числе и МВД России, характеризуется строгим соблюдением необходимой и установленной нормативными документами частотой занятий, спланированной взаимосвязью этих занятий и их регламентированной продолжительностью.

Основной формой проведения занятий по физической подготовке являются практические занятия.

В содержание занятий по физической подготовке включаются упражнения прикладной гимнастики и атлетической подготовки, легкой атлетики и ускоренного передвижения, преодоления препятствий, лыжной подготовки, плавания, боевых приемов борьбы.

Структура занятий по различным темам (лыжи, плавание, борьба и т.д.) в своей основе одинакова, однако им присущи некоторые специфические особенности организации и проведения занятий.

Хотя разнообразие форм занятий по физической подготовке достаточно большая, но их структура имеет некоторые выраженные общие черты. Более полно они выражены в основных – урочных формах занятий. Под «структурой» подразумевается относительно постоянный порядок построения каждого отдельного занятия, который выражается в закономерной последовательности и взаимосвязанности его составляющих компонентов, частей и разделов.

Для практических занятий по физической подготовке свойственна структура, состоящая из трех частей: подготовительной, основной и заключительной. Также урочные формы отличает построение занятий в рамках

общепринятой структуры, т.е. деление занятия на подготовительную, основную и заключительную части.

В связи с этим эти занятия проводятся по определённым типовым планам. «Типовой», в этом случае, обозначает «являющийся образцом, типом, стандартом, соответствующий определённому образцу, типу».

В своей структуре типовой план состоит, во-первых, из упрощённого плана, по которому организуется занятие, включающего в себя цель, задачи занятия, содержание и длительность частей занятия, во-вторых, - из «хода занятия», где представлено содержание всех частей занятия – подготовительной, основной, заключительной.

Для организации занятий на универсальном открытом стадионе с полосой препятствий нами разработаны следующие типовые планы:

1. Типовой план проведения практического занятия по общей физической подготовке (однонаправленное занятие). Предназначен для проведения занятий по дисциплинам «Физическая подготовка», «Общая физическая подготовка», основная цель которых состоит в развитии физических качеств обучаемых.

2. Типовой план проведения практического комплексного занятия по физической подготовке. Предназначен для проведения занятий по дисциплинам «Физическая подготовка», «Специальная физическая подготовка», «Служебно-прикладная физическая подготовка». Его комплексность заключается в сочетании процессов развития физических качеств и изучения (совершенствования) боевых приёмов борьбы.

Рассмотрим структуру этих типовых планов.

В типовом плане проведения практического занятия по общей физической подготовке на универсальном открытом стадионе с полосой препятствий цель занятия определяет как развитие и поддержание на должном уровне профессионально важных физических качеств. Эта цель реализуется посредством решения следующих учебных задач: 1) учить (тренировать, совершенствовать) технику выполнения контрольных упражнений общей физической подготовки; 2) развивать силу, быстроту, ловкость, выносливость; 3) учить (тренировать, совершенствовать) технику преодоления препятствий; 4) воспитывать смелость, решительность; 5) формировать потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями, сознательно применять их в целях активного отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья.

План проведения занятия выглядит следующим образом. Подготовительная часть (10 мин.) включает в себя вводный ритуал (1 мин.), доведение цели и задач занятия (2 мин.), краткий инструктаж по технике безопасности (2 мин.) и проведение комплекса общеразвивающих упражнений (разминка – 5 мин.). В основной части (70 мин.) решаются учебные задачи занятия: учебный вопрос №1 «Развитие быстроты, ловкости» (15 мин.); учебный вопрос №2 «Развитие силы» (15 мин.); учебный вопрос №3 «Развитие выносливости» (20 мин.); учебный вопрос № 4 «Преодоление полосы препятствий» (20 мин.). Заключительная часть занятия длится до 10 минут. В неё входят: проведение комплекса упражнений на восстановление дыхания, расслабление, растягивание. Заканчивается занятие подведение итогов занятия.

В типовом плане проведения практического комплексного занятия по физической подготовке на универсальном открытом стадионе с полосой препятствий целью занятия выступает формирование двигательных навыков и умений эффективного и правомерного применения физической силы, в том числе боевых приемов борьбы. Она реализуется через решение следующих учебных задач: 1) совершенствовать технику преодоления препятствий; 2) совершенствовать навыки владения боевыми приёмами борьбы; 3) воспитывать смелость, решительность; 4) формировать потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями, сознательно применять их в целях активного отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья.

План проведения занятия выглядит так же, как и предыдущий, он состоит из трех частей: подготовительной (10 мин.), основной (70 мин.) и заключительной (10 мин.). Содержание подготовительной и заключительной части идентичны с предыдущим планом. А в основной части решаются следующие две основные учебные задачи: учебный вопрос №1 «Совершенствование техники преодоления препятствий» (40 мин.) и учебный вопрос №2 «Совершенствование навыков владения боевыми приёмами борьбы» (15 мин.).

Таким образом, в процессе исследования на основе проведенного анализа общенаучной и специальной литературы, нормативно-правовых актов, регламентирующих физическую подготовку в органах внутренних дел Российской Федерации разработаны модель универсального открытого стадиона с полосами препятствий, методические рекомендации по организации и проведению практических занятий по физической подготовке на

универсальных открытых стадионах с полосами препятствий, типовые планы проведения таких занятий, типовые схемы и содержание учебных мест (открытых площадок).

Подготовленные материалы предназначены для педагогических работников кафедр физической подготовки и спорта образовательных организаций МВД России, а также для организации самостоятельной работы обучающихся.

### **Список литературы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201212300007?index=0&rangeSize=1>) (Дата обращения 06.02.2021).
2. Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (<http://docs.cntd.ru/document/902075039>) (Дата обращения 06.02.2021).
3. [https://studopedia.ru/2\\_52767\\_urochnie-formi-zanyatiy.html](https://studopedia.ru/2_52767_urochnie-formi-zanyatiy.html) (Дата обращения: 18.04.2021 г.).
4. [http://opace.ru/a/urochnye\\_formy\\_zanyatiy\\_v\\_fizicheskom\\_vospitanii\\_i\\_sporte](http://opace.ru/a/urochnye_formy_zanyatiy_v_fizicheskom_vospitanii_i_sporte) (Дата обращения: 17.04.2021 г.).

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА  
И ОРГАНИЗАЦИЯ  
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## МОЛОДЕЖНАЯ АУДИТОРИЯ И СМИ В РОССИЙСКОМ КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

**Усманова Джамиля Магамедовна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Грозненский государственный нефтяной технический  
университет им. акад. М.Д. Миллионщикова»

Научный руководитель: **Хасуева Амина Шахраниевна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Грозненский государственный нефтяной технический  
университет им. акад. М.Д. Миллионщикова»

**Аннотация:** Вопрос влияния СМИ на молодежь активно изучается учеными во всем мире. Ведь молодежь – это та социальная группа, которая максимально использует средства массовой информации и является «заядлым коллекционером информации» на самые разные темы. Это связано с тем, что молодые люди любопытны и хотят знать обо всем, что происходит не только в их городе, но и во всем мире.

**Ключевые слова:** СМИ, медиа, молодежь, блог, социальная сеть.

## YOUTH AUDIENCE AND MASS MEDIA IN THE RUSSIAN COMMUNICATION SPACE

**Usmanova Jamila Magamedovna**

Scientific supervisor: **Khasueva Amina Shakhranievna**

**Abstract:** The issue of media influence on young people is being actively studied by scientists all over the world. After all, young people are the social group that makes the most of the media and is an avid collector of information on a variety of topics. This is due to the fact that young people are curious and want to know about everything that is happening not only in their city, but all over the world.

**Key words:** mass media, media, youth, blog, social network.

Роль средств массовой информации сегодня огромна: не зря 21 век называют «веком информации». Благодаря СМИ общество информировано и

образованно. Невозможно представить современную жизнь без телевидения, радиопередач, интернета и печатной продукции.

Средства массовой информации – это тот «агент», который вводит человека в общество, поэтому деятельности СМИ в процессе социализации уделяется огромное значение.

Личность формируется под постоянным воздействием информации, которая, в свою очередь, влияет на ценности, установки и поведение молодых людей. То, как СМИ влияет на молодежь, активно изучается учеными во всем мире. Ведь молодежь – это та социальная группа, которая максимально использует средства массовой информации и является «заядлым коллекционером информации» на самые разные темы. Это связано с тем, что молодые люди сами по себе любопытны и их интересует все, что происходит не только в их местности, но и во всем мире.

Печатные и электронные периодические издания, ориентированные на молодежь, с каждым годом привлекают все больше внимания. В высшем и среднем профессиональном образовании, например, наблюдается тенденция к увеличению количества СМИ, ориентированных на студентов, особенно печатных и электронных, так называемых «новых медиа».

Одним из ключевых элементов образовательной деятельности в университетах является наличие вузовских периодических изданий, развивающий потенциал творческих студентов и их статус как творческих людей.

Необходимость запуска студенческого периодического издания основывается на трех основных критериях: продвижение университета, образовательная деятельность и образовательная деятельность со студентами.

Рассмотрим образовательный аспект более подробно. Образовательная функция университетских СМИ позволяет сформировать у студентов широкое мировоззрение, аналитическое мышление и умение работать в команде.

Именно в молодежной аудитории зарождаются тренды, а знание молодыми людьми продуктов и новостей является необходимым условием для распространения информации среди более старшей аудитории. По словам исследователя Э. Ноэль-Нойман «фракция, которая знает, как привлечь на свою сторону больше молодежи и более образованных людей, скорее всего, победит с самого начала» [1].

Современные технологии позволяют людям создавать свой собственный интернет-канал, выпускать свои новости, сюжеты и программы с

возможностью транслирования их на широкую аудиторию. В России с 2012 года среди молодежи стало популярным издание авторских колонок, аккаунтов в СМИ и блогов. Преимуществами для авторов являются достаточно простая технология создания и продвижения таких медиаканалов, также максимальный охват аудитории, и, что немаловажно, отсутствие требований и правил к самому контенту. То есть, от традиционных СМИ их отличает то, что никто не будет проверять соблюдение правил орфографии и этики.

Однако образовательная функция новых медиа достаточно активная. Авторам свойственна определенная модель поведения, имидж, манера говорить и вещать. Такие авторы становятся лидерами мнений, к которым будут прислушиваться начинающие блогеры и их читатели (которые являются в основном подростки). В результате происходящего процесса современные подростки останавливают свой выбор на кумирах-блогерах для копирования и слепого следования их рекомендациям. Какие книги читать, какие фильмы смотреть, в какие поездки ездить, как общаться с противоположным полом, как одеваться, как взрослеть – все это современные подростки узнают из гаджетов и ноутбуков, через новые медиа и социальные сети.

Современные блогеры исходят из количества просмотров, лайков и подписчиков для публикации развлекательного контента. Среди подростков и студентов в последнее время не популярны аккаунты на более серьезные темы, например, исторические, общественные, политические или научные.

Из проведенного исследования следует вывод, что новые медиа в современном интернет-пространстве играют чуть ли не важную роль в образовательном процессе, если сравнивать с другими видами медиа. Молодежная аудитория взяла за привычку копировать поведение молодых кумиров-блогеров, которые, в свою очередь, являются авторами, создателями и героями новых медиа, а также тратит время на просмотр программ развлекательного характера [2].

На данном этапе происходит поиск совершенно новых методов и подходов, отражающих основные аспекты современной коммуникации и принцип мультиплатформенности.

Исходя из этого основная цель данной работы – выявление основных методов исследования медиапотребления на текущем этапе, а также проблем, с которыми обычно сталкиваются исследователи при изучении медиапотребления в эпоху цифровизации.

Молодые люди часто представляются как пользователи медиа в контексте формирования идентичности. Исследования показывают, что молодые люди ассоциируют себя с определенными медиа для того, чтобы показать свою принадлежность к определенной группе для выражения себя и формирования идентичности.

Многие исследователи берутся утверждать, что новые медиапрактики молодых людей отличаются от практик предыдущих поколений. По их словам, молодежь следует рассматривать не только как потребителей медиа, но и как их производителей. Исследователи также утверждают, что к этой области исследований следует применять концепцию медиаграмотности, поскольку меняющиеся модели использования медиа затрагивают и данную категорию.

Привлекает внимание аспект, приобретающий все большую актуальность, коим является исследование пользования молодыми людьми мобильными средствами массовой информации, в частности социальных сетей. Для многих молодых людей медиаплатформы выступают одним из основных источников получения информации и одновременно – развлечений [3].

В этом ключе можно сказать, что изменения в современной медиасреде приводят к трансформации способов потребления контента и использования различного медиаконтента. Процесс медиапотребления становится все более персонализированным. Все происходящие серьезные изменения и трансформации ставят перед исследователями медиа новые задачи с вытекающими трудностями. Серьезные проблемы возникают при анализе отдельных медиапрактик на разных видах платформ.

Как показал проведенный анализ, кросс-медийный подход является одним из ключевых элементов современных исследований медиапотребления. Теряет свою значимость также изучение использования различных медиаплатформ в отдельности. Все больше исследований следуют новой тенденции, фокусируя внимание на взаимосвязи различных медиа и пытаясь понять каков опыт аудитории, взаимодействующей со всей экосистемой медиа.

Молодежная аудитория – интересный объект для исследований, потому что взаимодействие молодежи с медиа сильно отличается от предыдущих поколений. Ранее не подвергшиеся изучению группы аудитории становятся все более интересными и значимыми в контексте исследований медиапотребления [4].

Меняющиеся модели медиапотребления нуждаются не только в новых методологических подходах, но и в новых способах осмысления процесса

медиапотребления. И произошедшие изменения отражает новая терминологическая база. Исследователи склоняются к тому, что понятие «аудитория» утрачивает смысл в данном контексте и предлагают применять термин «пользователи».

Таким образом, для проведения исследования по теме медиапотребления необходимо сочетание как количественных, так и качественных методов, основанных на применении опыта поколений. Для всестороннего изучения опыта взаимодействия с медиа необходимо применение богатого и разнообразного спектра методологий.

### **Список литературы**

1. Ноэль-Нойман Э. Общественное мнение. Открытие спирали молчания: Пер. с нем./Общ. ред. и предисл. Мансурова Н.С. – М.: Прогресс-Академия, Весь Мир, 1996. – 352 с.: илл.

2. Поклонская А.В. Эксперт в области искусства в современных СМИ // Медиаскоп. – 2022. – Вып. 3-4. – Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/2778>

3. Коломиец В.П. Медиа и медиакоммуникация – пространство социологического знания // Медиаскоп. – 2023. – Вып. 1. – Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/2800>

4. Литвинова А.И. Профессионализм в журналистике: границы понятия сквозь призму научных исследований // Медиаскоп. – 2023. – Вып. 2. – Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/2817>

**СЕКЦИЯ  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
СРЕДНЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАДАЧ НА ПЕРЕГИБАНИЕ ЛИСТА БУМАГИ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАГЛЯДНОЙ ГЕОМЕТРИИ В 5-6 КЛАССАХ  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ**

**Шабанов Виталий Александрович**

студент

Научный руководитель: **Бочарова Ольга Евгеньевна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Аннотация:** в статье рассмотрена методика применения построений и задач на перегибание листа бумаги как одного из способов создания и изучения геометрических объектов в рамках существующего курса наглядной геометрии в 5-6 классах с целью развития пространственного мышления.

**Ключевые слова:** изучение геометрии, пропедевтика геометрии, наглядная геометрия, оперирование образами, пространственное мышление.

**USING PAPER FOLDING PROBLEMS WHEN STUDYING VISUAL  
GEOMETRY IN GRADES 5-6 FOR THE DEVELOPMENT  
OF SPATIAL THINKING**

**Shabanov Vitaly Alexandrovich**

Scientific adviser: **Bocharova Olga Evgenievna**

**Abstract:** the article discusses the methodology of using constructions and tasks for folding a sheet of paper as one of the ways to create and study geometric objects within the framework of the existing visual geometry course in grades 5-6 with the aim of developing spatial thinking.

**Key words:** study of geometry, propaedeutics of geometry, visual geometry, operating with images, spatial thinking.

В современном мире умение создавать и обрабатывать графическую информацию, работать с моделями реальных объектов становится все более востребованным. Для эффективной деятельности в этой сфере человеку необходимо умение оперировать пространственными объектами и их образами.

Многие психологи в качестве одного из главных критериев математического развития личности принимают уровень развития пространственного мышления, который состоит в умении оперировать пространственным образом.

В связи с этим, результаты изучения предметной области "Математика и информатика" в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования должны отражать, в том числе: овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений. Также обучающиеся должны овладеть и оперировать понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля; выполнять измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов [1].

В 5-6 классах продолжается процесс знакомства с основными геометрическими объектами, формирование навыков геометрических построений, а также развитие пространственного мышления как одного из важнейших условий успешного освоения систематического курса геометрии.

Для развития пространственного мышления необходим наглядный характер изложения учебного материала, опора на имеющийся у учащихся жизненный опыт, связанный с геометрическими объектами [2].

В связи с этим, начальный курс геометрии «Наглядная геометрия» вошел в Федеральную рабочую программу по математике для 5-6 классов.

В контексте развития пространственного мышления будет полезно познакомить учащихся с различными способами создания и изучения геометрических объектов, например, таким способом, как перегибания листа бумаги. Данный метод служит хорошим дополнением к построению с помощью традиционных чертежных инструментов, так как, во-первых, позволяет школьникам выйти за рамки обычных чертежных приемов, разнообразить деятельность на уроке, и, во-вторых, будет давать им опыт, необходимый для подготовки к доказательству теорем. Деятельность учащихся в этом случае будет строиться от наблюдения явления к поиску закономерности и дальнейшему усвоению объяснения (доказательства) наблюдаемого факта. Это позволит повысить познавательную активность обучающихся как в рамках

курса наглядной геометрии, так и при дальнейшем изучении геометрии как отдельного учебного предмета.

Идея использования перегибаний листа бумаги в методике обучения математике не является новой. Известен, например, учебник П.А. Карасева «Элементы геометрии, изучаемые на перегибании листка бумаги», однако в то время применение данного способа было во многом продиктовано недостаточным обеспечением советских школ чертежными комплектами [3]. Метод создания и исследования геометрических фигур с помощью перегибаний листа бумаги можно рассматривать как полезное дополнение к существующему курсу наглядной геометрии, способствующее развитию пространственного мышления учащихся.

Перегибания листа бумаги можно успешно использовать при введении некоторых геометрических понятий в 5 классе. Например, при изучении прямой и плоскости можно предложить такое задание:

*Взять лист бумаги и перегнуть его, плотно приложив одну часть к другой. Линия сгиба проиллюстрирует прямую линию. Здесь полезно будет задать вопрос – от чего будет зависеть длина получившегося сгиба? При этом акцентировать внимание учащихся, что длина получившейся прямой линии на листе зависит только от размера листа бумаги, сама же прямая как объект не имеет границ. Не менее важно отметить, что бесконечно большой лист бумаги сам по себе является иллюстрацией такого понятия, как плоскость.*

*Если на получившейся линии поставить точку А, то будут получены два луча с началом в точке А. На основании утверждения о прямой делается вывод о том, что луч имеет начало и не имеет конца. Лучи с общим началом называются дополнительными.*

*Затем можно построить другую точку, В, лежащую на этой прямой. Теперь прямая разделена на два луча и отрезок АВ. Для измерения получившегося отрезка необходимо воспользоваться линейкой. Далее стоит задать вопрос – как разделить отрезок АВ пополам? Выясняется, что для этого нужно сложить лист бумаги так, чтобы точки А и В совпали. На получившейся линии отмечается точка О – середина отрезка АВ.*

При изучении окружности и круга можно раздать обучающимся вырезанные из бумаги круги и предложить им найти центр этих кругов с помощью перегибаний этого круга. Учащиеся находят центр круга, выполнив два перегибания круга пополам, получая центр круга как точку пересечения линий сгиба. Здесь уместно задать вопрос – *чем являются линии сгиба и как они*

делят круг? Выясняется, что линии сгиба являются диаметрами круга и делят его на две равные части. Тогда диаметры являются и осями симметрии круга. Так как сгибание выполняется дважды, и круг делится на четыре части, диаметры делятся пополам, образуя уже радиусы круга.

Можно заметить, что простое упражнение с вырезанным из бумаги кругом позволяет закрепить знания об окружности, круге и осях симметрии наглядным и осязаемым образом.

Применение задач на перегибание листа бумаги возможно и при изучении других тем в 5-6 классах. Ниже приведены некоторые примеры.

Пример 1. *Удвойте данный отрезок.*

Пример 2. *Из данной точки вне прямой опустите перпендикуляр к этой прямой.*

Пример 3. *В данной точке прямой восстановите перпендикуляр к этой прямой.*

Пример 4. *Удвойте данный угол.*

Пример 5. *Разделите угол пополам.*

Пример 6. *Из произвольного листа бумаги с помощью сгибов получите квадрат: а) с произвольной стороной, б) с данной стороной.*

Пример 7. *Из произвольного листа бумаги с помощью сгибов получите: а) прямоугольный, б) остроугольный, в) тупоугольный равнобедренный треугольник.*

Пример 8. *Из произвольного листа бумаги с помощью сгибов получите равносторонний треугольник.*

Применение задач на перегибание листа бумаги в 5-6 классах позволяет школьникам наглядно воспринимать изучаемые геометрические объекты, изучать их свойства и делать соответствующие выводы. Причем лист бумаги с выполненными на нем сгибами уже сам по себе является пространственным геометрическим телом, и для учащихся нет необходимости представлять себе прямую и плоскость как некие абстрактные объекты – достаточно представить себе сложенный лист бумаги. Конечно, рассматриваемый метод не может и не должен заменить построения с помощью чертежных принадлежностей, однако поможет лучше воспринимать такие абстракции как прямая, отрезок, луч, плоскость.

Таким образом, данный метод направлен на развитие пространственного мышления путем создания моделей изучаемых объектов (причем самими учащимися), наглядного восприятия их признаков и свойств. Поэтому его

применение будет являться хорошим дополнением к настоящему курсу наглядной геометрии в 5-6 классах.

### **Список литературы**

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (Дата обращения: 25.12.2023)

2. Якиманская И.С. Развитие пространственного мышления школьников. / И.С. Якиманская – М. 1980 – 324 с.

3. Карасев П. А. Элементы геометрии, изучаемые на перегибании листка бумаги. — М.; Пг. : Госиздат, 1923. — 107 с. — (Учебники и учебные пособия для школ I и II ступени).

© В.А. Шабанов, 2023

**СЕКЦИЯ  
ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ  
И ОСОБЕННОСТИ  
ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ**

**АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ  
ФОРМ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРЕДМЕТУ  
«ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ»**

**Витебская Елена Сергеевна**

преподаватель

Учреждение образования «Минский государственный  
областной колледж»

**Аннотация:** Методическая разработка раскрывает суть нетрадиционной формы проведения учебных занятий, которая способствует созданию комфортной обстановки на учебном занятии, а совместная работа учащихся способствует повышению их мотивации, развитию инициативы, прививает интерес к учебному предмету, стимулирует и учит умению принятия решений в условиях ограниченности времени, что положительно сказывается на качестве знаний по учебному предмету за счет активизации деятельности учащихся.

Методическая разработка может применяться на завершающем этапе изучения учебного предмета или по окончании изучения раздела, так как обобщает полученные знания и умения.

**Ключевые слова:** нетрадиционная форма, экономический аукцион, игровые элементы, процесс обучения, урок-аукцион

**THE RELEVANCE OF THE USE OF NON-TRADITIONAL  
FORMS IN EDUCATIONAL CLASSES ON THE SUBJECT  
OF «ORGANIZATION ECONOMICS»**

**Vitebskaya Elena Sergeevna**

**Abstract:** The methodological development reveals the essence of an unconventional form of conducting training sessions, which contributes to the creation of a comfortable environment in the classroom, and the joint work of students helps to increase their motivation, develop initiative, instill interest in the subject, stimulates and teaches the ability to make decisions in a time-limited environment, which positively affects the quality of knowledge on the subject. due to the activation of students' activities.

Methodological development can be applied at the final stage of studying an academic subject or at the end of studying a section, as it summarizes the acquired knowledge and skills.

**Key words:** nontraditional form, economic auction, game elements, learning process, lesson auction.

В образовательном процессе нетрадиционные формы обучения используются, прежде всего, для повышения эффективности учебного процесса за счет активизации деятельности учащихся в обучении.

Нетрадиционные формы учебных занятий для учащихся – это, прежде всего, переход в иное психологическое состояние, это иной стиль общения и положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве, а именно это возможность развивать свои творческие способности и личностные качества, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь между разными науками.

Использование нетрадиционной формы на учебном занятии повышает его эффективность, помогает поддерживать устойчивый интерес к учебной работе и лучше усваивать программный материал.

Нетрадиционная форма проведения учебного занятия позволяет:

- создать дружескую атмосферу;
- создать высокий уровень мотивации;
- уделять особое внимание развитию у учащихся умений самостоятельной познавательной деятельности.

Одной из множества видов нетрадиционных учебных занятий является экономический аукцион (урок-аукцион).

Урок-аукцион — одна из самых интереснейших форм проведения учебных занятий в форме типичного аукциона: с аукционистом, лотами, повышениями ставок и т.д.

Урок-аукцион обеспечивает возможность добиться одновременно нескольких целей:

- обеспечить контроль знаний учащихся по данной теме, разделу или же всего учебного предмета;
- развить самостоятельное мышление, творческую активность, инициативность;
- вовлечь всех учащихся в учебный процесс;

- обеспечить рабочую и деловую атмосферу;
- повысить мотивацию учащихся к изучению учебного предмета через игровые элементы;
- создать условия для тесного взаимодействия между учащимися посредством организации групповой и индивидуальной работы;
- обеспечить эмоциональную вовлеченность учащегося в свою деятельность и в работу других;
- развить навыки самоанализа.

Все вышеизложенное позволяет сделать заключение, что такой подход дает учащимся возможность активно участвовать в процессе обучения, развивать логическое и рациональное мышление, учит аргументированно и этично отстаивать свою позицию, позитивно переживать процесс обучения, чувствовать себя причастными и принимать непосредственное участие.

Рассмотрим пример организации урока-аукциона на учебных занятиях по предмету «экономика организации».

**ТЕМА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ:** «Оценка эффективности инвестиций различными методами».

**ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ:**

- **обучающая:** сформировать умение определять уровень эффективности инвестиций различными методами; закрепить знания о сущности инвестиций, их классификации, источниках финансирования инвестиций и экономической эффективности инвестиционных проектов;
- **развивающая:** развивать у учащихся умение принятия решений в условиях ограниченности времени, логически мыслить и анализировать полученную информацию;
- **воспитательная:** воспитывать у учащихся ответственность, коммуникабельность, объективность в самооценке, дух соревнования, интерес к учебному предмету и к будущей профессии;
- **методическая:** продемонстрировать применение на учебных занятиях нетрадиционной формы активизации познавательной деятельности учащихся через урок-аукцион.

**Ход и последовательность учебного занятия:**

**1. Организационный момент,** во время которого отмечают отсутствующие, и сообщается тема учебного занятия.

**2. Мотивация деятельности учащихся, целевая установка.** Учащиеся совместно с преподавателем участвуют в постановке целей учебного занятия. А затем преподаватель через систему вопросов подводит учащихся к важности изученного материала и его закреплению.

**3. Формирование практических знаний, умений и способов действий.**

Учащимся выдаются методические указания по выполнению практического занятия, и проводится инструктаж по их выполнению. Преподаватель оказывает практическую помощь, наблюдение и контроль правильности выполнения заданий в малых группах.

Во время выполнения заданий создается ситуация соревновательности, развивается творческий подход и осуществляется коллективный подход к решению возникших вопросов за ограниченное время.

**4. Применение практических знаний, умений и способов действий.**

Для проверки усвоения учебного материала учащимся предлагается проведение аукциона.

Аукционист (преподаватель) знакомит участников с правилами проведения аукциона.

Аукцион - это форма организации продажи товарных или иных ценностей, основанная на проведении публичных торгов по принципу состязательности.

Лоты - это выставленные на продажу товары (в данном случае, вопросы по учебному предмету). Участники делятся на команды и получают номера, дающие им право претендовать на выставленный лот.

Правильный ответ на купленный экономический вопрос приносит доход команде.

Все команды перед началом аукциона получают в банке кредит в размере 1000 рублей под 12% годовых (до конца аукциона).

Правила проведения аукциона:

1. Аукционист предлагает на продажу лот (экономический вопрос).
2. Право на ответ может купить любая команда, заплатив наибольшую сумму в ходе открытых торгов.

Первоначальная стартовая цена каждого лота составляет 50 рублей, 100 рублей, 200 рублей в зависимости от тура игры. Торговый (аукционный) шаг - 10 рублей. Максимальный шаг - 100 рублей.

1. Называя свою цену, капитан команды должен поднять и показать аукционисту свой номер.

2. Команда, предложившая наибольшую сумму и купившая лот, платит в банк сумму, за которую она купила этот лот.

3. За правильный ответ команда получает доход в размере 100% от стоимости покупки лота.

4. Если команда ответила неверно, она платит в банк штраф в размере первоначальной стартовой цены каждого лота, а лот снимает с торгов. Деньги, уплаченные за вопрос в банк, команде не возвращаются.

5. Если у команды закончились деньги, она может попросить в банке дополнительный кредит, но не более 500 рублей под 15 % годовых.

После объявления правил аукционист отвечает на вопросы участников. Затем открываются торги - первый тур.

### **Первый тур**

*Первый открытый лот.*

Аукционист громко и четко задает первый вопрос.

Первоначальная стартовая цена вопроса - 50 рублей. Кто даст большую сумму?

### **Вопросы 1 тура**

**Вопрос: Откуда пришел к нам термин «инвестиции» и как он переводится?**

Ответ: Сам термин пришел к нам из латинского языка. В переводе на русский *invest* означает «вкладывать».

**Вопрос: Когда и где появились первые упоминания об инвестировании?**

Ответ: Первые упоминания об инвестировании были обнаружены еще за несколько сотен лет до нашей эры. Известно, что в древнем Вавилоне грамотному распоряжению деньгами обучали, как важной науке и только знатных, и богатых.

**Вопрос: Дайте определение термина «инвестиции».**

Ответ: Инвестиции - это любое имущество, включая денежные средства, ценные бумаги, оборудование и результаты интеллектуальной деятельности, принадлежащие инвестору на праве собственности или ином вещном праве, и имущественные права, вкладываемые инвестором в объекты инвестиционной деятельности в целях получения прибыли и достижения иного значимого результата.

**Вопрос: Можно ли назвать в качестве примера первых инвестиций вложение в морскую торговлю, когда зажиточные купцы специально покупали корабли и предоставляли их опытным командам, которые занимались мореплаванием и торговыми операциями. Сам владелец корабля обычно получал около 30% дохода от общей выручки за плавание. При этом возможные потери часто подлежали обязательному страхованию.**

Ответ: Да, это и есть первые инвестиции.

**Вопрос: Где впервые появился такой инвестиционный инструмент, как вложение средств в недвижимость?**

Ответ: Именно в Царской России впервые появился такой инвестиционный инструмент, как вложение средств в недвижимость. В то время начали активно строиться многоквартирные доходные дома, комнаты которых сдавались в аренду. Этот способ вложения своих средств являлся наиболее выгодным с точки зрения получения пассивного дохода. В дальнейшем с таких многоквартирных домов научились получать еще больше прибыли. Так, на нижних этажах проживали представители интеллигенции, на верхних размещались различные наемные рабочие и ремесленники, а на чердаках ютились бедняки. Таким образом, жилье было доступно для аренды сразу всем классам общества, что позволяло получать значительные доходы.

**Вопрос: Назовите одно самое выгодное капиталовложение в истории.**

Ответ: Одним из наиболее выгодных капиталовложений в истории стала перепродажа знаменитых голландских тюльпанов. Когда эти цветы впервые стали вывозить за пределы страны, их цена в течение 10 лет возросла более чем в 1000 раз.

**Вопрос: Назовите основное преимущество инвестиций.**

Ответ: Одно из основных преимуществ инвестирования заключается в получении пассивного дохода без непосредственного участия вкладчика.

### **Второй тур**

*Полузакрытый лот - «тема».*

Аукционист объявляет о том, что на продажу выставляется не конкретный вопрос, а определенная тема учебного занятия и что точную формулировку вопроса узнает лишь тот, кто купит выставленный лот.

Аукционист объявляет начало торгов второго тура и выставляет первый лот.

Первоначальная стартовая цена вопроса - 100 рублей. Кто даст большую сумму?

### **Вопросы 2 тура**

#### **Факты из истории**

Вряд ли вас удивит тот факт, что самым знаменитым предметом инвестирования в истории человечества является золото. Именно этот драгоценный металл всегда рос в цене на протяжении многих столетий.

**Вопрос: Где была отлита самая тяжелая монета из золота и сколько весит самый крупный золотой слиток?**

Ответ: в Канаде. Ее вес равен 100 кг, диаметр превышает 0,5 метра, а стоимость составляет 1 000 000\$. А самый крупный золотой слиток весом в 250 кг.

#### **Роль инвестиций в экономике**

**Вопрос: Чем объясняется значение инвестиций в рыночной экономике?**

Ответ: Инвестиции выполняют важную функцию в развитии экономики страны. Они обеспечивают наличие необходимых материальных и нематериальных активов для будущего роста прибыли.

К данному параметру можно отнести как традиционные денежные средства, как один из наиболее доступных инструментов, так и банковские вклады, технологии, производственное оборудование и прочие виды активов, которые можно вложить в объект экономической деятельности для извлечения прибыли.

#### **Инвестиционная деятельность**

**Вопрос: Назовите субъекты и объекты инвестиционной деятельности.**

Ответ: Субъектами инвестиционной деятельности являются инвесторы, которые принимают решения о вложении собственных, заемных и привлеченных имущественных и интеллектуальных ценностей. Ими могут быть граждане, юридические лица, государства, в том числе и иностранные организации. Инвесторы могут выступать в роли вкладчиков, кредиторов, покупателей, а также выполнять функции любого участника инвестиционной деятельности.

Инвестиции в объекты предпринимательской деятельности осуществляются в различных формах.

### **Отличие инвестиций от других форм вложений**

Вопрос: **Отличаются ли понятия «краткосрочные вложения» и «инвестиции». Если да, то чем, если нет, то почему?**

Ответ: Да отличаются. Длительность инвестиций исчисляется годами. Все инвестиции обязательно соответствуют определенному ряду критериев: сроки вложения, направления, риски, потенциальный доход (в том числе пассивный). Обычно инвестиции вкладываются на определенный временной отрезок, и до тех пор, пока средства находятся в объекте инвестирования, вкладчик получает оговоренное вознаграждение – дивиденды.

### **Третий тур**

*Закрытый лот - неизвестный вопрос.*

Аукционист объявляет о том, что на продажу выставляется закрытый лот, т. е. неизвестны ни вопрос, ни тема учебного занятия, которые будут в этом лоте. В остальном правила проведения аукциона остаются прежними.

Объявляется начало торгов третьего тура. Аукционист выставляет первый лот.

Первый неизвестный вопрос. Первоначальная стартовая цена- 200 рублей, Кто даст большую сумму? И начинаются торги. Вопрос формируется лишь после того, как одна из команд купит лот.

### **Вопросы 3 тура.**

**Грамотное распределение денежных средств является одной из важнейших составляющих деятельности, как для государства, так и для организации или физического лица. Одним из способов приумножить имеющийся капитал является инвестирование.**

Внимание вопрос: **верно ли данное утверждение?**

Ответ: верно.

**Инвестирование отображает важнейшее правило жизни человечества: получить что-либо в будущем невозможно, если ничего не сделать для этого в настоящем.**

Внимание вопрос: **верно ли данное утверждение? Свой ответ обоснуйте.**

Ответ: верно.

**Технический прогресс не имеет границ, так же, как бесконечна Вселенная. Следовательно, тезис об ограниченности ресурсов ошибочен: если ресурсы иссякнут на Земле, человек найдет их в Космосе и вложит инвестиции туда.**

**Внимание вопрос: верно ли данное утверждение?**

**Ответ: нет. Фактор времени. Мысль о возможности удовлетворить любые потребности в будущем не может заменить удовлетворение конкретной потребности в настоящем.**

**В 19-ом веке базовыми факторами производства являлись: земля, труд, капитал, в 20-м веке к ним добавилось предпринимательство.**

**Внимание вопрос: «А какой фактор, по мнению многих экономистов, нужно добавить сейчас, в 21-ом веке?»**

**Ответ: информация.**

**В мире существует более 5 тыс. различных индустриальных площадок, свободных экономических зон. У нас в Беларуси сейчас есть 6 СЭЗ, есть ПВТ, и в конце 2010 года, во время встречи лидеров двух государств — Беларуси и Китая — озвучили идею создания некой площадки, куда придут китайские и белорусские инвестиции, технологии, компетенции и т.д. Потому на протяжении длительного времени реализуется проект «Великий камень», который открыт для иностранных и для многих белорусских компаний. Его резидентам на уровне межправительственного соглашения гарантирован беспрецедентный набор льгот до 2062 года и создано специальное правовое поле, разработано законодательство.**

**Внимание вопрос: Благодаря чему это стало возможно?**

**Ответ: Это инвестиционная политика. Инвестиционная политика – это совокупность хозяйственных решений, определяющих основные направления инвестиционных вложений, меры по их концентрации на решающих участках хозяйствования, от чего зависит результативность экономической деятельности.**

## **5. Подведение итогов игры**

**В заключение аукционист просит все команды игроков определить сумму наличных денег, вернуть в банк взятый кредит и % годовых за пользование им (и другие кредиты, если были взяты в процессе игры).**

**Пока банкиры подсчитывают заработанные деньги командами, участникам предлагается продемонстрировать творческое задание.**

#### **6. Подведение итогов учебного занятия**

Преподаватель подводит итог деятельности учащихся и называет победителя, т. е. команду, у которой остается на руках больше всего денег. По результатам всем учащимся выставляются отметки.

**7. Рефлексия.** Преподаватель проводит рефлекссию через реализацию интерактивного метода «Лестница успеха» и подводит итоги. Суть интерактивного метода заключается в том, что учащиеся самостоятельно проводят самоанализ, самооценку своей деятельности, взаимодействия на учебном занятии и на лестнице выбирают свою отметку и закрепляют магнитами на доске напротив ее картинку человечка. Затем преподаватель обобщает итоги взаимодействия всех групп и высказывает свое мнение.

#### **8. Сообщение домашнего задания.**

Подводя итог можно с уверенностью сказать, что нетрадиционные формы сегодня - это инновационные, современные формы. Они рассматриваются как формы интерактивного обучения или учебные занятия в «режиме интерактива» [1, с. 24].

Нетрадиционные формы проведения занятия, позволяют развивать творческие, личностные и профессиональные компетенции [2, с. 2].

### **Список литературы**

1. Закирова, В.Г. Традиционные и нетрадиционные формы обучения и воспитания: Учебное пособие для студентов педагогических направлений подготовки / учебное пособие / авт.-сост.: В.Г.Закирова, В.К. Власова, Л.Р.Каюмова, Э.Г. Сабирова. – Казань: Казан.ун-т, 2018. – 109 с.

2. Галиев, М.С., Ляшенко, Л.В. Нетрадиционные формы проведения мероприятий и занятий в ВУЗе: учебно-методическое пособие / Галиев М.С., Ляшенко Л. В. – Москва: Знание-М, 2020. – 140 с.

© Е.С. Витебская, 2023

# **СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ**

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ВИДЫ И ЗНАЧИМОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

**Акобян Ани Араратовна**

студент

Научный руководитель: **Анисимова Нина Николаевна**

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

**Аннотация:** В статье рассматриваются социальные потребности человека, их определение, разновидности и степень влияния на жизнь людей в современном обществе. Отдельное внимание уделяется значимости социальных потребностей для поддержания стабильности и гармонии в современном обществе, а также их роли в формировании культуры и традиций.

**Ключевые слова:** социальные потребности, виды социальных потребностей, значимость социальных потребностей, удовлетворение потребностей, духовные потребности.

## HUMAN SOCIAL NEEDS: DEFINITION, TYPES AND SIGNIFICANCE IN MODERN SOCIETY

**Akobyany Ani Araratovna**

Scientific adviser: **Anisimova Nina Nikolaevna**

**Abstract:** The article examines the social needs of a person, their definition, varieties and degree of influence on people's lives in modern society. Special attention is paid to the importance of social needs for maintaining stability and harmony in modern society, as well as their role in shaping culture and traditions.

**Key words:** social needs, types of social needs, significance of social needs, satisfaction of needs, spiritual needs.

**Социальные потребности человека** являются одним из ключевых аспектов, определяющих наше поведение, взаимодействие с окружающими и качество жизни в целом. В современном обществе, где индивидуализм и конкуренция становятся все более распространенными, социальные

потребности приобретают особую значимость, поскольку они служат основой для формирования гармоничных и продуктивных отношений между людьми.

В данной статье мы рассмотрим определение социальных потребностей, их виды, функции, классификация и значимость для современного общества. Мы также обсудим, как удовлетворение этих потребностей может способствовать развитию личности, улучшению межличностных отношений и повышению качества жизни.

Социальные потребности человека представляют собой необходимость в общении, взаимодействии и принадлежности к определенной социальной группе. Они являются неотъемлемой частью жизни каждого человека и играют важную роль в его развитии и благополучии. В данной статье мы рассмотрим основные виды социальных потребностей, их характеристики и значение в современном мире [1].

*Социальные потребности выполняют несколько функций в жизни человека. Во-первых, они помогают устанавливать связи с другими людьми и формировать сообщества. Во-вторых, они способствуют развитию личности и достижению успеха в жизни. В-третьих, социальные потребности помогают снижать уровень стресса и улучшать благополучие человека [2].*

Основные виды социальных потребностей [2]:

1. Потребность в принадлежности к группе. Эта потребность заключается в стремлении человека быть частью определенной социальной группы, которая обеспечивает ему поддержку, защиту и возможность общения. Принадлежность к группе может быть обусловлена различными факторами, такими как общие интересы, ценности, национальность или религия.

2. Потребность во взаимодействии с другими людьми. Данная потребность включает в себя необходимость в межличностных контактах, обмене информацией и опытом, а также в совместной деятельности с другими людьми. Она может проявляться как в формальных, так и в неформальных отношениях, и является важным фактором для развития личности и социализации.

3. Потребность в уважении и признании. Каждый человек хочет быть уважаемым и признанным в своей социальной среде. Это может проявляться в различных формах, таких как признание заслуг, уважение мнения, оказание поддержки и т.д. Удовлетворение этой потребности способствует повышению самооценки и уверенности в себе.

4. Потребность в самореализации. Реализация своего потенциала и достижение успеха является одной из ключевых социальных потребностей человека. Она предполагает стремление к развитию своих способностей, умений и навыков, а также к достижению поставленных целей.

5. Потребность в любви и заботе. Каждому человеку необходимо ощущать любовь и заботу со стороны близких людей. Это может быть семья, друзья, коллеги или любимый человек. Удовлетворение данной потребности помогает человеку чувствовать себя счастливым и защищенным.

Социальные потребности включают в себя необходимость взаимодействия с другими людьми, участия в общественной жизни, поддержки и любви со стороны окружающих. Вот основные принципы, которые характеризуют социальные потребности [1]:

1. Общение: Необходимость общения с другими людьми для обмена информацией, эмоциями, опытом и т.д.

2. Принадлежность: Желание быть частью группы, чувствовать свою принадлежность к какому-либо сообществу или коллективу.

3. Любовь и привязанность: Стремление к установлению близких отношений, основанных на заботе, поддержке и взаимном уважении.

4. Забота и помощь: Готовность оказывать помощь и поддержку другим людям, особенно тем, кто нуждается в этом.

5. Уважение: Потребность в том, чтобы другие люди уважали наши права, мнения, чувства и личное пространство.

6. Самовыражение: Возможность свободно выражать свои мысли, идеи и чувства, не опасаясь осуждения или критики со стороны окружающих.

7. Социальная справедливость: Стремление к равенству и отсутствию дискриминации в обществе, желание бороться за права и свободы других людей.

8. Коллективизм: Ощущение своей связи с обществом, желание участвовать в его развитии и процветании.

Области удовлетворения социальных потребностей [1]:

1. Образование: Социальные потребности могут удовлетворяться через образование. Образование не только обеспечивает знаниями, но и развивает социальные навыки, такие как общение, сотрудничество и критическое мышление.

2. Работа или карьера: Социальная потребность в принадлежности и значимости может быть удовлетворена через работу или карьеру. Работа дает

людям возможность взаимодействовать с другими, продвигаться по карьерной лестнице и вносить свой вклад в общество.

3. Семья: Семья является одной из самых основных социальных групп, в которых удовлетворяются потребности в любви, заботе, поддержке и общении.

4. Друзья и социальные группы: Люди удовлетворяют свои социальные потребности через взаимодействие с друзьями, участие в общественных организациях и клубах по интересам.

5. Религия и духовность: Религиозные и духовные общины могут удовлетворять социальные потребности человека через духовное руководство, поддержку и общение.

6. Отдых и развлечения: Участие в культурных мероприятиях, таких как театр, кино, концерты и фестивали, может удовлетворять социальные потребности в общении и развлечении.

7. СМИ: Социальные медиа, телевидение и другие средства массовой информации удовлетворяют социальные потребности людей в общении, обмене идеями и информацией.

Удовлетворение социальных потребностей также способствует улучшению качества жизни в целом. Успешное социальное взаимодействие и наличие крепких связей с окружающими снижает уровень стресса, тревоги и депрессии, тем самым улучшая физическое и психическое здоровье. Кроме того, социальные связи позволяют человеку чувствовать поддержку, заботу и внимание, что положительно сказывается на его эмоциональном благополучии.

Таким образом, удовлетворение социальных потребностей играет ключевую роль в развитии личности и улучшении качества жизни. Создание и поддержание здоровых и крепких социальных связей способствует самореализации, личностному росту и счастью человека.

### **Классификация социальных потребностей**

Пирамида Маслоу - это широко известная теория, названная в честь американского психолога Абрахама Маслоу. Она представляет собой иерархию человеческих потребностей, состоящую из пяти уровней. Вот эти уровни [3]:

1. Физиологические потребности: это основные потребности человека, такие как потребность в пище, воде, сне, тепле и т.д.

2. Потребность в безопасности: это потребность в защите от опасностей, стабильности и порядке.

3. Социальные потребности: потребность в любви, дружбе, принадлежности к группе и общении.

4. Потребность в уважении: это потребность чувствовать себя ценным, важным, компетентным и уважаемым.

5. Потребность в самоактуализации: стремление к полному раскрытию своего потенциала и достижению своих целей.

Пирамида Маслоу утверждает, что человек начинает с удовлетворения своих основных потребностей, а затем переходит к следующим уровням по мере их удовлетворения. Однако важно отметить, что эта теория не является абсолютной истиной, и каждый человек может иметь свои индивидуальные особенности и предпочтения.

Однако Маслоу не исключал, что есть люди, которые отклоняются от этой модели. Увлеченный художник может забыть о пище и сне. В этом случае потребность творить стоит выше, чем физические нужды.

### **Значение социальных потребностей в современном обществе**

В современном мире социальные потребности человека приобретают все большее значение. Они играют важную роль в поддержании стабильности и гармонии в современном обществе. Они помогают людям чувствовать себя связанными друг с другом, что способствует созданию благоприятной социальной атмосферы и снижению уровня конфликтности. Кроме того, социальные потребности способствуют формированию культуры и традиций, которые объединяют людей и делают их жизнь более осмысленной и ценной. Например, традиции семьи, дружбы, любви и уважения к старшим являются важными социальными потребностями, которые передаются из поколения в поколение и формируют культурное наследие общества.

Однако следует отметить, что социальные потребности могут быть удовлетворены только при условии наличия соответствующих возможностей и условий. Например, доступ к образованию, культуре и информации, наличие рабочих мест и возможностей для самореализации, а также благоприятная социальная среда.

Таким образом, социальные потребности человека являются важным фактором, определяющим его благополучие и развитие. Они включают в себя потребность в принадлежности к социальной группе, во взаимодействии с другими, в уважении, признании, самореализации и любви.

### **Список литературы**

1. Социальные потребности — URL: <https://teledocor24.ru/article/501-06-sotsialnye-potrebnosti/> – Текст: электронный ресурс.

2. Социальные потребности человека — URL: <https://wiki.fenix.help/sociologiya/sotsialnyye-potrebnosti>– Текст: электронный ресурс.

3. Пирамида потребностей Маслоу — URL: <https://www.forbes.ru/forbeslife/482968-piramida-potrebnostej-maslou-kak-ona-poavilas-i-za-cto-ee-kritikuut> – Текст: электронный ресурс.

**СЕКЦИЯ  
КОРРЕКЦИОННАЯ  
ПЕДАГОГИКА**

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ  
АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ В КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ  
РАБОТЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Балук Оксана Николаевна**

**Дубойская Юлия Олеговна**

**Куневич Людмила Владимировна**

Государственное учреждение образования  
«Пинковичский детский сад Пинского района»

**Аннотация:** Современное общество предъявляет большие требования к развитию и воспитанию детей. Большое внимание уделяется речи. Каждому человеку важно хорошо владеть родным языком, уметь правильно, полно и последовательно излагать свои мысли. Формирование связной речи является одной из ключевых задач дошкольного образования.

В своей работе учителя-дефектологи часто сталкиваются с ситуацией, когда для наиболее эффективной коррекции речи, нужна ежедневная работа родителей. Привлечь родителей, помочь им сделать занятия с детьми увлекательными – вот задача, которая ежедневно решается учителем-дефектологом дошкольного учреждения.

**Ключевые слова:** логопедия, коррекционная работа, автоматизация звуков, работа с семьей, коррекция звукопроизношения, логопедические игры, развитие речи.

**THE DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH THROUGH  
THE ADVENT CALENDAR IN CORRECTIONAL SPEECH  
THERAPY WORK IN PRESCHOOL**

**Baluk Oksana Nikolaevna**

**Duboyskaya Yulia Olegovna**

**Kunevich Lyudmila Vladimirovna**

**Abstract:** Modern society places great demands on the development and upbringing of children. Much attention is paid to speech. It is important for every person to have a good command of their native language, to be able to express their

thoughts correctly, fully and consistently. The formation of coherent speech is one of the key tasks of preschool education.

In their work, speech pathologists often face a situation where the most effective speech correction requires the daily work of parents. To attract parents, to help them make classes with children exciting – this is the task that is solved daily by a teacher-defectologist of a preschool institution.

**Key words:** speech therapy, correctional work, automation of sounds, work with family, correction of sound reproduction, speech therapy games, speech development.

В работе современного учителя-дефектолога важно не только владеть приемами постановки и автоматизации звуков и развития связной речи, но и использовать технологии, которые позволят дошкольникам овладевать связной речью с интересом и желанием.

В работе в пункте коррекционно-педагогической помощи государственного учреждения образования «Пинковичский детский сад Пинского района» успешно используют различные технологии. Как правило, при использовании той или иной технологии учитываются многие факторы, такие как круг применения, коррекционные задачи и, даже, пора года.

В декабре, в ожидании зимних праздников, воспитанникам старших групп, получающих коррекционную помощь и их родителям, была предложена такая форма работы, как адвент-календарь.

Изначально адвент-календарь появился в Германии, где семьи делали отметки, чтобы отсчитывать дни до наступления Рождества.

Мы предложили воспитанникам отсчитывать дни до Новогоднего утренника в детском саду. Участие в проекте для родителей было добровольным, и дополняло домашние задания, выдаваемые учителем-дефектологом.

Проект «Адвент-календарь» проводился с 27 ноября по 26 декабря 2023 года. Были изготовлены бумажные плакаты с изображением Деда Мороза, на бороде которого закреплены снежинки с номерами. Каждому номеру соответствовал конверт с заданием. С учетом того, что занятия на пункте коррекционно-педагогической помощи проводятся два раза в неделю, было разработано 8 заданий. Задания планировались таким образом, чтобы наиболее объемные, требующие творческого подхода, приходились на выходные, а более простые, «механические» задания – на будни.

В первый день воспитанники познакомились с новым сказочным героем, узнавали правила: за выполнение задания можно получить от Деда Мороза снежинку, а затем, определенное количество снежинок обменивать на подарки. За две снежинки – сладость, за четыре – раскраска, за восемь – елочная игрушка. В первый день ребенок получал снежинку за то, что правильно представлялся Деду Морозу: называл свое имя, фамилию, имена родителей. Простота первого задания обусловлена тем, что авторами была поставлена цель заинтересовать ребенка, создать для него ситуацию успеха. В дополнение к заданию, выполненному в детском саду, воспитаннику вместе с родителями было предложено записать маленькое видео о своей семье и выслать его в мессенджере учителю-дефектологу. В ответ, воспитанник получал открытку (в мессенджере), и дополнительную снежинку.

Следующее задание «Зимние зарисовки». Воспитанник получал лист формата А4, на котором изображены зимние забавы детей. Изображение содержало белые квадраты, изображения в которых ребенку было необходимо дополнить, вырезав и наклеив соответствующие квадраты. Задание направлено на развитие мелкой моторики (вырезание по контуру, наклеивание), развитие пространственного и логического мышления (расположения квадратов в правильном месте, с правильной ориентацией в пространстве). Кроме того, воспитаннику вместе с родителями необходимо было придумать и составить короткий рассказ о происходящем на картинке. Выполненное задание воспитанник приносил на занятия, показывал Деду Морозу и рассказывал составленный рассказ. За выполнение этого задания также получал снежинку.

В следующем конверте воспитаннику предлагались задания «Найди отличия». Картинки, сюжет которых связан с Новым годом, имели по 5 отличий. Воспитаннику вместе с родителями необходимо было внимательно рассмотреть картинки, обвести отличия цветным карандашом или фломастером. Затем необходимо описать найденные отличия по предложенной схеме: «На левой картинке..., а на правой...». Выполнение задания, по желанию родителей, записывалось на видео и отправлялось в мессенджер, либо воспитанник, придя на занятие, рассказывал о найденных отличиях сказочному герою.

Четвертое задание направлено на развитие творческого мышления, мелкой моторики, пространственных представлений, согласования существительных прилагательных. Воспитанник получал распечатанный на листе бумаги контур елки. Задача родителей – помочь ребенку украсить елку

при помощи техники «пластилинография» и подручных средств (бусины, крупы, цветная бумага, пробки и т.д.). В процессе украшения елки с ребенком необходимо проговаривать какое украшение и где размещаем на елке. Например: «На макушку наденем звездочку, под звездочкой повесим красный шарик, слева от красного шарика – желтая шишка. На нижней ветке – три зеленых сосульки). Пример выполнения задания и его речевого сопровождения высылался родителям посредством мессенджеров.

Выполненную елку воспитанник приносил в детский сад, на занятии демонстрировал Деду Морозу, рассказывал, чем и как украсил елку, и получал заслуженную снежинку.

Следующее задание – снова связано с елкой. Подарки под елкой – неременный атрибут праздника. Каждый ребенок мечтает получить под елкой подарок. Многие дети уже написали письмо Деду Морозу, кто-то сам, а кто-то с помощью родителей. И, по словам тех родителей, дети которых умеют писать, и письма свои не показали, родителям хотелось бы узнать, о чем мечтает ребенок. Следующее задание способствовало раскрытию этой тайны. Детям было предложено изобразить доступным способом (нарисовать, вырезать и наклеить, слепить из пластилина) распакованный подарок. А затем описать что это, назвать его признаки. Речевой образец рассказа о подарке представлялся родителям в мессенджере: «Под елкой мой подарок. Это футбольный мяч. Он круглый, упругий, черно-белый».

Ребенку интересно не только получать задания, но и придумывать их. Мы предложили придумать задания, чтобы поиграть с Дедом Морозом в «Бывает - не бывает». Смысл игры в том, что ребенок придумывает верные и неверные утверждения. Например: «Зимой катаются на коньках?», «Зимой растет земляника?». Ребенок, совместно с родителем, придумывает 7-10 таких утверждений, затем изображает их доступным ребенку способом (схематичные рисунки, запись слов), а в детском саду ребенок с Дедом Морозом играет в эту игру. Здесь мы также делали акцент на умении слушать и анализировать речь собеседника. На некоторые вопросы Дед Мороз намеренно отвечал неправильно, и задача ребенка была исправить ошибку. Большинство детей сразу же реагировали на неправильный ответ, исправляли. Однако, часть детей, видимо испытывая стеснение, соглашались с неправильным ответом. Родителям этих детей были даны рекомендации дома использовать приемы для повышения уверенности в себе и повышения самооценки. Авторы, в свою

очередь, старались учитывать такую особенность детей, и создавать им в дальнейшем на занятиях ситуацию успеха.

И вот, наконец, мы вплотную подошли к встрече с Дедом Морозом. Утренник уже близко, и пришло время учить стихотворения. Стихотворения для детей подобраны в соответствии автоматизируемыми на данный момент звуками, изучаемым речевым материалом и возможностями детей. Учитель-дефектолог на занятии помогал ребенку правильно произнести слова стихотворения. А дома ребенку необходимо с родителями составить мнемотаблицу для заучивания. Мнемотаблицы облегчают запоминания текста стихотворения. Самостоятельный подбор и изображение символов для различных слов помогает ребенку быстро и прочно запомнить стихотворение, дает возможность не умеющему читать ребенку, при воспроизведении самостоятельно получить подсказку, напоминание.

Готовую мнемотаблицу родители ребенка высылали посредством мессенджера, при необходимости обсуждали с учителем-дефектологом коррективы. А ребенок на занятии получал от Деда Мороза снежинку.

Логичным продолжением было следующее задание - выучить стихотворение. Выученное стихотворение ребенок сначала рассказывал бумажному Деду Морозу, и получал последнюю снежинку.

На протяжении всего времени проекта у ребенка была возможность обменять полученные снежинки на призы. Часть воспитанников выбрали возможность получить раскраску либо конфету, и соответственно у них осталась часть снежинок, за которые они смогли получить еще какой-то приз. А те дети, которые на протяжении всего проекта собирали снежинки, смогли получить елочную игрушку от Деда Мороза. Кроме того, каждый ребенок получил от Деда Мороза благодарственное письмо и Новогодние пожелания.

Применение технологии «адвент-календарь» позволяет внести в работу учителя-дефектолога новые подходы. Заинтересовать родителей, вовлечь их в коррекционный процесс. Использование данной технологии также способствует развитию самостоятельности, познавательной активности. Позволяет расширить словарный запас, навыки связной речи в игровой форме. Задания воспринимаются ребенком как увлекательная игра, а не домашние задания учителя-дефектолога. Кроме того, возможность обмена снежинок на призы обучает ребенка элементам финансовой грамотности, развивает логическое мышление и навыки ставить цель и достигать ее.

В проекте участвовали 17 семей из 63 занимающихся в пункте коррекционно-педагогической помощи. Все они с успехом дошли до конца проекта. Авторы отмечают, что откликнулись на участие в проекте именно те родители, которые регулярно выполняют домашние задания с детьми. Именно это способствовало эффективной реализации проекта.

Родители отметили, что выполнять задания в такой форме с детьми легко и интересно. Дети с удовольствием выполняли задания от Деда Мороза, даже не догадываясь о том, что цель этих заданий – развитие речи. Кроме того, участие в проекте способствовало созданию в их семьях новогоднего настроения, создавало атмосферу единения и доброжелательности.

### **Список литературы**

1. Кислякова, Ю.Н., Развитие речи: лексика и грамматика, в 2 ч., ч. 1: учебное наглядное пособие для пунктов коррекционно-педагогической помощи учреждений дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. – Минск: Аверсэв, 2019.
2. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!, СПб, 2017.
3. Адвент календарь: история и традиции [Электронный ресурс]: режим доступа: <https://aussiedlerbote.de/2018/12/adventkalender-istoriya-i-tradition/> - 10.12.2023.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ЛУЧШАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА 2023**

Сборник статей

II Международного научно-исследовательского конкурса,  
состоявшегося 27 декабря 2023 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,

кандидата философских наук.

Подписано в печать 29.12.2023.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 12.73.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)



**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы  
«Publishers International Linking Association»

## ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. **в сборниках статей Международных и Всероссийских научно-практических конференций**  
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. **в сборниках статей Международных и Всероссийских научно-исследовательских, профессионально-исследовательских конкурсов**  
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. **в составе коллективных монографий**  
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



4. **авторских изданий**  
(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций, сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)  
<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdanija/apply/>



<https://sciencen.org/>