

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

СЛУЖЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ДЕЛУ 2024

Сборник статей III Международного
профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 25 ноября 2024 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2024

УДК 37
ББК 74
С49

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук

С49 Служение педагогическому делу 2024 : сборник статей III Международного профессионально-методического конкурса (25 ноября 2024 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. — 153 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-591-0

Настоящий сборник составлен по материалам III Международного профессионально-методического конкурса СЛУЖЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ДЕЛУ 2024, состоявшегося 25 ноября 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными педагогами. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной педагогики, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00215-591-0

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., кандидат педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В., доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	6
ТЕМАТИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО «ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ», ПОСВЯЩЕННАЯ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.....	7
<i>Королькова Ольга Олеговна</i>	
НАПРАВЛЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ОБЖ.....	15
<i>Файзуллин Фанис Рахимзянович</i>	
НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ	25
<i>Артемьева Ольга Николаевна, Зуикова Ирина Евгеньевна, Потапова Екатерина Васильевна, Трухтанова Алена Юрьевна</i>	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	32
<i>Павленко Виктория Викторовна, Гнездилова Юлия Юрьевна, Чобану Наталья Васильевна, Казанжи Ольга Владимировна</i>	
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	39
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ	40
<i>Панова Олеся Сергеевна</i>	
ПРЕПОДАВАНИЕ ЭКОНОМИКИ АНГЛОЯЗЫЧНЫМ СТУДЕНТАМ МЕДИЦИНСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ: ОПЫТ КАФЕДРЫ УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	48
<i>Малахова Анна Андреевна</i>	
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИНАСТИЯ. РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЛЮБВИ К ПРОФЕССИИ	55
<i>Головачёва Татьяна Александровна</i>	
СОХРАНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА УЧАЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА	61
<i>Крисенок Лариса Геннадьевна, Горбатенко Ирина Геннадьевна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	67
<i>Чян Лидия Сергеевна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	75
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАК ФАСИЛИТАТОР: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ОБРАЗОВАНИЯ	76
<i>Любарь Ольга Васильевна</i>	

SENSORY INTEGRATION IN CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL
WORK WITH STUDENTS FOR SUCCESSFUL SELF-REALIZATION 87
Kulsharipova Zaru Kasymovna, Mekezhanova Dinara Zhaksybaevna

**СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 92**

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ «МОЯ СЕМЬЯ –
МОЯ РОДИНА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ
СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ VIII ВИДА 93
*Кислица Дина Владимировна, Нужная Галина Васильевна,
Беседина Елена Владимировна, Галичихина Мария Васильевна*

СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА..... 103

РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ
ПОСРЕДСТВОМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР 104
Уминская Марина Александровна

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ
С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 113
Бабич Ирина Алексеевна

ОРГАНИЗАЦИЯ ОСОБОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВОСПИТАННИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ
АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА 120
*Журавлева Марина Валентиновна, Фартушина Ирина Валентиновна,
Постика Надежда Викторовна, Шульгина Светлана Александровна,
Тульская Анастасия Вячеславовна*

СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ 129

ЦИФРОВОЙ ЭТИКЕТ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК НАУЧНЫЙ
МЕЙНСТРИМ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 130
Башкайкина София Владимировна

**СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 137**

КОНКУРС ПРОЕКТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ИНСТРУМЕНТ
ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ 138
Лимаренко Лариса Владимировна

СЕКЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ 145

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 146
Лопушко Людмила Васильевна

**СЕКЦИЯ
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ**

УДК 372.016[17+2]*04

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО «ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ», ПОСВЯЩЕННАЯ 80-ЛЕТИЮ
ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Королькова Ольга Олеговна

к.филол.н., доцент,

доцент кафедры психологии и педагогики

Институт естественных и социально-экономических наук,

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный

педагогический университет»;

учитель

МБОУ Гимназия № 4

Аннотация: В статье описывается специфика олимпиадных заданий для начальной школы по ОРКСЭ, обосновывается необходимость проведения тематических предметных олимпиад, приводится авторская разработка тематической предметной олимпиады, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: начальное общее образование, курс ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры», модуль «Основы светской этики», предметная олимпиада, тематическая олимпиада, Великая Отечественная война.

**THEMATIC OLYMPIAD ON THE «FUNDAMENTALS OF RELIGIOUS
CULTURES AND SECULAR ETHICS», DEDICATED TO THE 80TH
ANNIVERSARY OF THE VICTORY IN THE GREAT PATRIOTIC WAR**

Korolkova Olga Olegovna

Abstract: The article describes the specifics of Olympiad tasks for elementary schools in the ORKSE, substantiates the need for thematic subject Olympiads, and provides an author's development of a thematic subject Olympiad dedicated to the 80th anniversary of Victory in the Great Patriotic War.

Key words: primary general education, ORCSE course, module «Fundamentals of Orthodox Culture», module «Fundamentals of secular Ethics», subject Olympiad, thematic Olympiad, the Great Patriotic War.

Немаловажной составляющей успешности освоения учебных предметов является контроль и оценка планируемых результатов обучения, что особенно актуально для комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», так как в большинстве образовательных организаций РФ принята безотметочная система обучения ОРКСЭ. Однако не контролировать, не оценивать процесс обучения невозможно. Опыт преподавания данного предмета позволил сделать вывод, что одной из эффективных форм оценки планируемых результатов обучения можно считать предметную олимпиаду, которая позволяет выявить патриота и знатока культурного наследия, умеющего работать с текстом и выполнять нестандартные и творческие задания.

В 2017-2023 уч. гг. в Центральном округе г. Новосибирска ежегодно проводились предметные олимпиады для обучающихся четвертых классов по наиболее часто выбираемым модулям курса ОРКСЭ: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики». Опыт разработки и проведения олимпиад позволил выявить наиболее приемлемые виды заданий для младших школьников:

- тесты;
- кроссворды;
- чтение текста с последующими заданиями;
- восстановление высказываний;
- работа с иллюстрациями;
- группировки понятий;
- установление соответствий;
- определение лишнего понятия [1, 2, 3, 4].

С 2019-2020 уч. г. было принято решение проводить олимпиады, включающие задания, посвященные юбилею исторического события или исторического деятеля. Так, в 2019-2020 уч. г. в тексты олимпиад были включены задания, посвященные 800-летию со дня рождения князя Александра Невского и 75-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне, в 2022-2023 уч. г. обучающимся были предложены задания, посвященные 210-летию со дня Бородинского сражения.

В 2025 году исполняется 80 лет со дня Великой Победы в Великой Отечественной войне. Этому славному юбилею Российской истории и нашего народа будет посвящено немало мероприятий. Одним из них должна стать

При подготовке к олимпиаде необходимо учитывать учебно-методическое обеспечение конкурсантов. Так, в г. Новосибирске и Новосибирской области многие учителя используют региональный УМК по «Основам православной культуры», разработанный протоиереем Б. Пивоваровым. В 4 классе обучающиеся изучают тему «Пасхальная радость Победы 1945 года» [6]. Кроме того, авторским коллективом Православной Гимназии во имя Преподобного Сергия Радонежского к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне было разработано учебно-методическое пособие «Неизвестное величие России» [5].

Материалы этих пособий стали основой для разработки тематической предметной олимпиады по модулям «Основы православной культуры» и «Основы светской этики», посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

**Тематическая предметная олимпиада по модулям
«Основам православной культуры» и «Основы светской этики»,
посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

1. Закончи высказывание.

Один из знаков памяти о героях войны, черно-желтая лента, напоминающая об особых боевых наградах, которые вручались за личную храбрость и героизм на полях сражений в Российской империи, – _____

2. Закончи высказывание.

Своеобразный гимн защиты Отечества, написанный в первые дни Великой Отечественной войны, – _____.

3. Закончи высказывание.

Название танковой колонны, созданной на пожертвования верующих по призыву Русской Православной Церкви, – _____.

4. Закончи высказывание.

Название воздушной эскадрильи, созданной на пожертвования верующих по призыву Русской Православной Церкви, – _____.

5. Выбери правильный ответ.

Сколько танков было в танковой колонне «Димитрий Донской»?

- а) 30 б) 40 в) 50 г) 60

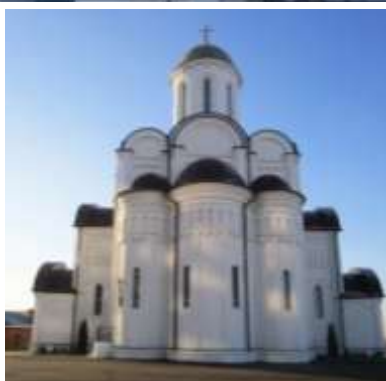
6. Выбери правильный ответ.

В каком году был учрежден орден Кутузова?

- а) 1942 г. б) 1943 г. в) 1944 г. г) 1945 г.

7. Выбери правильный ответ.

В честь святого великомученика Георгия Победоносца воздвигнуто несколько храмов. Отметь фотографию, на которой запечатлен храм, освященный 6 мая 1995 г. на Поклонной горе в Москве.



8. Восстанови стихотворение А. Жигулина, заполни пропуски.

Упал снаряд, и совершилось чудо:

На опаленной порохом стене

Возник в дыму неведомо откуда

_____ на лихом коне.

От сотрясения обнажилась фреска,

Упала штукатурка поздних лет, –

И он возник – торжественно и дерзко –

Как древний знак сражений и побед.

В сиянии возвышенного лика

Простер десницу грозную свою.

И острая карающая пика

Пронзила ядовитую змею.

А пулемёт стучал в старинном храме,

И ладил ленту молодой солдат.

И трепетало яростное пламя,

И отступал проклятый супостат.

9. Заполни пропуски.

В годы Великой Отечественной войны были учреждены ордена в честь
святого князя _____,
генералиссимуса _____,
фельдмаршала _____,
адмиралов _____
и _____.

10. Подпиши изображения на фотографиях.



11. Подпиши изображение.



На картине П.Д. Корина изображен великий полководец Великой Отечественной войны. Напиши фамилию, имя и отчество этого полководца.

12. Установи соответствие.

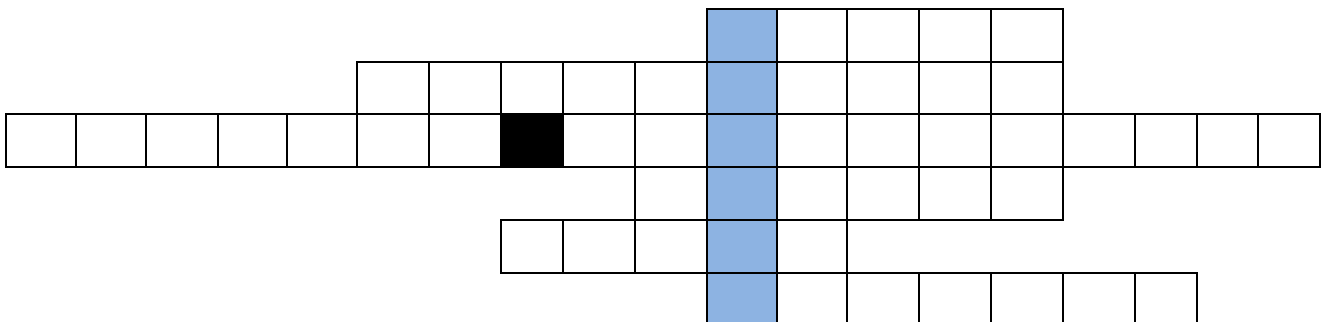
22 июня 1941 г. День Победы

6 мая 1945 г. Начало Великой Отечественной войны

9 мая 1945 г. День памяти великомученика Георгия Победоносца

13. Кроссворд

Если ты правильно впишешь слова в клеточки кроссворда, то сможешь в выделенных клетках прочитать ключевое слово.



1. Великий праздник православных христиан, после которого была одержана победа в Великой Отечественной войне.

2. Любовь к Отечеству и народу, к родной земле, к ее культуре, уважение к ее истории, к свершениям прежних поколений.

3. Святой, изображенный на Государственном Гербе Российской Федерации.

4. Митрополит Московский, написавший послание соотечественникам 22 июня 1945 г.

5. День недели, на который пришелся День Победы в 1945 году.

6. Митрополит Ленинградский, перенесший тяжесть ленинградской блокады.

14. Творческое задание.

Напиши письмо своему родственнику, который участвовал в Великой Отечественной войне.

Таким образом, тематические предметные олимпиады позволят не только оценить освоение выпускниками начальной школы планируемых результатов обучения [7; 8], но и дадут возможность обучающимся понять величие России и ее народа, испытать чувство гордости за землю своих отцов и дедов, без которого невозможно воспитать гражданина и патриота.

Список литературы

1. Королькова О.О. Дидактические материалы, способствующие формированию духовно-нравственной культуры в процессе изучения комплексного учебного курса ОРКСЭ [Электронный ресурс]. – URL: <http://gcro.nios.ru/rayon/38/peredovoy-pedagogicheskiy-opyt> (дата обращения: 05.11.2024).

2. Королькова О.О. Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (модули «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики») : тесты: 4 класс : учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во НИПКИПРО, 2019. – 76 с.

3. Королькова О.О. Олимпиада по комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (модули «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики») : 4 класс: учебное пособие. – Новосибирск : Изд-во НИПКИПРО, 2019. – 84 с.

4. Королькова О.О. Опыт разработки и проведения предметной олимпиады по курсу ОРКСЭ в Центральном округе г. Новосибирска // Инновационное развитие образовательных организаций Центрального округа сборник статей руководителей и учителей образовательных учреждений, методистов Центрального округа. Отдел образования администрации Центрального округа г. Новосибирска, Городской центр развития образования г. Новосибирска, Методическая служба Центрального округа. – Новосибирск. 2018. – С. 19–24.

5. Неизвестное величие России. Уроки патриотического воспитания, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне: Учебно-методическое пособие для школ, гимназий и лицеев. Изд. 2, испр. – Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2020. – 68 с.: цв. ил.

6. Пивоваров Б. И. Священные страницы родной истории. Исторические основы православной культуры. 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. – Новосибирск: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2019. – 168 с.: цв. ил.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [Электронный ресурс] – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 05.11.2024).

8. Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (для 4 класса образовательных организаций) [Электронный ресурс]. – М., 2023. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_orkse_4-klass.pdf (дата обращения: 05.11.2024).

© О.О. Королькова, 2024

УДК 37.034

НАПРАВЛЕНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ОБЖ

Файзуллин Фанис Рахимзянович

МБОУ «Луговская основная школа им. М.П. Хваткова»

Аннотация: В статье охарактеризованы направления патриотического воспитания учащихся старших классов на уроках ОБЖ. Патриотическое воспитание на занятиях осуществляется через интеграцию содержания курса с историческими и культурными аспектами жизни страны. Учебный материал охватывает темы, связанные с защитой Отечества, историей Великой Отечественной войны, а также современными вызовами национальной безопасности. В процессе изучения этих тем учащиеся не только получают теоретические знания, но и формируют эмоциональную связь с историей своей страны, что является важным аспектом патриотического воспитания. Направления патриотического воспитания на уроках ОБЖ реализуются посредством следующих организационных форм: военно-патриотические игры, экскурсии в музеи боевой славы и краеведческие музеи, круглые столы, военно-патриотические игры патриотические акции, встречи с ветеранами военной службы и участниками боевых действий, творческие конкурсы на патриотическую тематику, практические занятия по оказанию первой помощи и действиям в чрезвычайных ситуациях, учебные тренировки по военному делу.

Ключевые слова: основы безопасности жизнедеятельности, уроки ОБЖ, патриотическое воспитание, патриотизм, военно-патриотические игры, военно-патриотические игры.

DIRECTIONS OF PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR STUDENTS IN LIFE SAFETY LESSONS

Fajzullin Fanis Rahimzyanovich

Abstract: The article describes the areas of patriotic education of senior school students in Life Safety lessons. Patriotic education in classes is carried out through the integration of the course content with historical and cultural aspects of the

country's life. The educational material covers topics related to the defense of the Fatherland, the history of the Great Patriotic War, as well as modern challenges to national security. In the process of studying these topics, students not only receive theoretical knowledge, but also form an emotional connection with the history of their country, which is an important aspect of patriotic education. The areas of patriotic education in Life Safety lessons are implemented through the following organizational forms: military-patriotic games, excursions to museums of military glory and local history museums, round tables, military-patriotic games, patriotic events, meetings with veterans of military service and participants in hostilities, creative competitions on patriotic topics, practical classes in first aid and actions in emergency situations, military training.

Key words: fundamentals of life safety, life safety lessons, patriotic education, patriotism, military-patriotic games, military-patriotic games.

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» одним из важнейших приоритетов в образовательной политике является патриотическое воспитание [5]. Данное направление отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования в качестве требований к личностным характеристика выпускника (любовь к Родине, уважение к своему народу и его культуре), а также требований к предметным результатам освоения базового курса «Основы безопасности жизнедеятельности» («знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз») [7].

Педагогический потенциал уроков ОБЖ в патриотическом воспитании старшеклассников заключается в том, что учебный процесс может быть интегрирован с общественными и культурными ценностями. Старшеклассники, находясь на пороге взрослой жизни, должны обладать не только теоретическими знаниями о различных аспектах безопасности, но и практическими навыками, которые помогут им в экстренных ситуациях. В данном контексте курс ОБЖ является основой для формирования активной жизненной позиции у подростков. Обсуждение национальных традиций, истории, а также примеров героизма в условиях чрезвычайных ситуаций способствует укреплению патриотического чувства и желанию служить своему народу.

Кроме того, уроки ОБЖ предоставляют возможность для развития у старшеклассников таких качеств, как лидерство, умение работать в команде, а также способность быстро принимать решения. Это особенно важно в контексте патриотического воспитания, где коллективные действия и взаимопомощь играют первостепенную роль. Педагоги могут интегрировать в занятия разного рода сценарные модели, которые моделируют реальные ситуации, требующие проявления не только знаний и навыков, но и моральной стойкости и мужественности. Ситуации, отражающие исторические моменты, связанные с защитой Отечества, позволяют учащимся глубже осознать ценность своей Родины и осмыслить личную ответственность за её будущее.

Направления патриотического воспитания на уроках ОБЖ реализуются посредством следующих разнообразных организационных форм.

1. Военно-патриотические игры – мини-инсценировки из военной истории страны; интеллектуальные викторины, посвящённые знанию истории родной страны и малой Родины, которые направлены на формирование у участвующих патриотического духа, гражданской ответственности и уважения к своей стране. Подобные игры могут имитировать различные ситуации и задачи, связанные с военной или защитной деятельностью. Например, это могут быть стратегические игры, где участники разрабатывают планы защиты территории или выполнения учебно-боевых задач. Важно отметить, что военно-патриотические игры должны проводиться с соблюдением принципов безопасности и учитывать возрастные особенности участников [3, с. 127]. Они должны быть организованы таким образом, чтобы дети не получали травм или психологических травм, и чтобы игровые ситуации соответствовали нормам и ценностям общества.

2. Экскурсии в музеи боевой славы и краеведческие музеи. Музеи боевой славы представляют собой уникальные места, где можно ознакомиться с историей Великой Отечественной войны и почтить память павших героев. В рамках экскурсий учащиеся смогут увидеть разнообразные символы, олицетворяющие мужество и отвагу солдат, защищавших Родину. Краеведческие музеи предлагают возможность заглянуть в историю родного края. В рамках экскурсий подростки смогут узнать о традициях и обычаях своего региона, о жизни предыдущих поколений, а также ознакомиться с народными промыслами, с реликвиями и культурными ценностями своего родного места.

Современные музеи все чаще используют интерактивные форматы обучения, такие как квесты, мастер-классы и VR-экскурсии. Эти методы делают процесс обучения более увлекательным и запоминающимся. Например, участие в интерактивной игре на тему Великой Отечественной войны может помочь учащимся лучше усвоить материал и развить командный дух. Виртуальные экскурсии становятся всё более популярными среди образовательных учреждений, предоставляя возможность учащимся исследовать культурные и исторические артефакты без необходимости покидать класс. Учащиеся могут выполнять проектные работы, основываясь на материалах виртуальных экскурсий. Подготовка подобных исследовательских работ позволяет старшеклассникам осмысленно взаимодействовать с историей родной страны. Они могут изучать биографии солдат, анализировать документы и фотографии, а затем представить свои находки в виде презентаций или выставок. Это не только способствует более глубокому пониманию событий прошлого, но и формирует у подростков чувство гордости за подвиги предков. Кроме того, работа над проектами может включать элементы сотрудничества с местными музеями или ветеранами. Проектная деятельность также способствует развитию навыков публичного выступления и аргументации. Презентация своих работ перед одноклассниками или на школьных мероприятиях помогает учащимся уверенно выражать свои мысли и делиться своими открытиями. Это создаёт атмосферу обсуждения и обмена мнениями, что важно для формирования активной гражданской позиции. Таким образом, проектные работы на основе виртуальных экскурсий становятся важным инструментом патриотического воспитания старшеклассников на уроках ОБЖ. Они не только обогащают образовательный процесс, но и помогают формировать у молодежи уважение к истории своей страны и готовность к ее защите. В результате учащиеся становятся более осведомлёнными о своем наследии и более вовлеченными в жизнь общества, что является ключевым аспектом формирования ответственных граждан будущего.

3. Круглые столы на темы исторической значимости и самоотверженности защитников Отечества не только способствуют расширению образовательного контекста, но и формируют у старшеклассников целостное представление об исторической памяти и национальной

идентичности. Основное внимание в рамках данных мероприятий должно уделяться раскрытию различных аспектов, связанных с деятельностью защитников Отечества, их подвигами и самопожертвованием. В ходе обсуждений, проводимых в интерактивной форме, учащиеся получают возможность познакомиться с основными событиями истории родной страны. Ключевым аспектом данных мероприятий является анализ не только прямых, но и косвенных последствий, связанных с самопожертвованием защитников Отечества. Обсуждение подобных тем позволяет старшеклассникам осознанно подходить к вопросам патриотизма, исследовать его культурные и социальные аспекты в современном контексте. Важно, что анализ исторического опыта служит основой для формулирования моральных и этических норм, актуальных для современного общества.

4. Патриотические акции и мероприятия, посвященные памятным датам (например, День Победы, День защитника Отечества), представляют собой важный инструмент в процессе патриотического воспитания старшеклассников, реализуемого в рамках уроков ОБЖ. Подобные мероприятия являются не только способом увековечения исторической памяти, но и каналом передачи гражданских ценностей, формирующих идентичность молодежи и её отношение к прошлому страны.

Данная организационная форма патриотических мероприятий включает в себя несколько ключевых элементов: обучение через активное участие, практическое взаимодействие с окружающей средой и историческими реалиями, а также создание эмоциональных и нравственных связей с историческими событиями. На уроках ОБЖ патриотические акции могут быть организованы в виде тематических обсуждений, направленных на осознание значимости тех или иных событий в истории, а также выполнения практических заданий, связанных с памятными датами. Например, уроки могут включать в себя анализ архивных документов, обсуждение исторических событий, что способствует более глубокому пониманию наследия, оставленного предками. Кроме того, подобные мероприятия могут быть ориентированы на работу в группах, что способствует развитию межличностных навыков, укреплению командного духа и социальной ответственности.

5. Встречи с ветеранами военной службы и участниками боевых действий являются важной организационной формой уроков ОБЖ, способствующей патриотическому воспитанию старшеклассников. Данная форма взаимо-

действия имеет глубокие педагогические и социальные корни, поскольку обеспечивает непосредственное общение молодёжи с людьми, чья жизнь и судьба неразрывно связаны с историческими событиями, зачастую определявшими будущее страны.

Подобные встречи служат не только каналом передачи личного, жизненного опыта ветеранов, но и средством межпоколенческих связей, что играет важную роль в формировании национального сознания и идентичности среди подрастающего поколения. Старшеклассники имеют возможность задавать вопросы, выслушивать мнения и обсуждать важные аспекты военной истории, что создает платформу для критического мышления и обмена взглядами. Важным аспектом проведения таких мероприятий является их ориентация на создание безопасности и доверия, что в свою очередь позволяет участникам открыться и поделиться личными историями, порой весьма трогательными и насыщенными. Это взаимодействие помогает учащимся осознать, насколько важно понимать и принимать прошлое, учитывая его влияние на настоящее и будущее.

6. Творческие конкурсы (например, такие как написание эссе и стихов на патриотическую тематику) представляют собой эффективный инструмент в системе патриотического воспитания старшеклассников в рамках уроков ОБЖ. Данные мероприятия являются не только способом выражения индивидуальности, но и важной формой взаимодействия между учащимися, преподавателями и обществом, способствуя развитию патриотических чувств и формированию гражданской позиции среди молодёжи. Участие в творческих конкурсах требует от старшеклассников глубокого осмысления исторических событий, культурных традиций и ценностей, которые составляют основу патриотизма. При написании конкурсной работы учащиеся не просто излагают собственные мысли и чувства, но и исследуют, анализируют, интерпретируют ту реальность, которая связана с их страной, её историей и современностью. Благодаря подобным мероприятиям школьники могут объединяться в группы, обсуждая свои идеи, делясь эмоциями и взглядами, что способствует формированию чувства единства и солидарности, важных аспектов патриотического сознания.

7. Практические занятия по оказанию первой помощи и действиям в чрезвычайных ситуациях, интегрированные в патриотические сценарии

в рамках уроков ОБЖ, представляют собой уникальную и востребованную организационную форму обучения, способствующую эффективному патриотическому воспитанию старшеклассников. Эти занятия не только развивают навыки, жизненно необходимые для каждого гражданина, но и формируют более глубокие связи между теорией безопасности и практикой, основанной на патриотических ценностях. Патриотизм в данном контексте не сводится лишь к осмыслению исторических событий или культуре, а включает в себя подготовку к активному участию в защите своего государства, а также способствует формированию готовности прийти на помощь окружающим в критической ситуации. Практические занятия, в ходе которых учащиеся изучают алгоритмы оказания первой помощи и действия в условиях чрезвычайных ситуаций, служат основой для развития у них чувства ответственности за судьбу своих сограждан и способность действовать в условиях стресса и неопределённости.

Практические занятия, организованные таким образом, имеют несколько значимых аспектов. Во-первых, они способствуют формированию не только знаний, но и практических навыков, что является важным компонентом системы обучения. Старшеклассники учатся применять полученные знания на практике, осознавая важность их в реальной жизни. Во-вторых, такие занятия создают возможности для обсуждения моральных дилемм, с которыми можно столкнуться в экстремальных ситуациях, тем самым развивая и укрепляя внутриличностные и межличностные качества [2, с. 34].

8. Учебные тренировки по военному делу, интегрированные в образовательные программы ОБЖ, играют значимую роль в патриотическом воспитании старшеклассников. Данные тренировки представляют собой специализированные практические занятия, направленные на формирование у учащихся не только базовых навыков, необходимых для защиты своей страны, но и внутреннего стержня, который способствует развитию патриотических чувств и гражданской ответственности [4, с. 100].

В рамках уроков ОБЖ учебные тренировки по военному делу становятся неотъемлемой частью формирования у молодёжи уверенности в своих силах и способности к самозащите. Они знакомят старшеклассников с основами военной подготовки, включая вопросы тактики, стратегии, а также особенностями взаимодействия в команде. Этот аспект обучения способствует

развитию коммуникативных навыков, способности работать в группе и принимать решения в условиях ограниченного времени, что является важным как в рамках военной подготовки, так и в повседневной жизни.

Имея дело с преподаванием военного дела в контексте патриотического воспитания, следует отметить, что такая форма занятий подразумевает не просто передачу знаний о военной технике или стратегии. Она акцентирует внимание на ценностях, таких как смелость, честь, доля и долг перед Родиной. Участие в военно-практических тренировках становится для старшеклассников важным опытом, который формирует их мировосприятие и систему ценностей, позволяя выработать патриотическую идентичность, основанную на уважении к истории своей страны и её защитникам. Современные учебные тренировки по военному делу также учитывают специфику молодёжного восприятия, внедряя элементы игрового подхода и симуляции ситуаций, требующих быстрой реакции и коллективных действий. Это не только делает процесс обучения более увлекательным, но и развивает критическое мышление, позволяя учащимся осознанно подходить к вопросам защиты своей страны и принимать ответственные решения в сложных ситуациях.

Таким образом, учебные тренировки по военному делу в рамках уроков ОБЖ создают целостную образовательную среду, в которой интегрируются знания о безопасности и патриотизм. Эта форма организации обучения не только обеспечивает практические навыки, необходимые для обеспечения личной безопасности и защиты окружающих, но и способствует глубокому осмыслению своих обязанностей как гражданина и защитника своей страны. В конечном итоге, такие тренировки служат мощным инструментом формирования патриотически настроенного молодого поколения, готового к служению своей Родине и активному участию в её жизни.

Для эффективного патриотического воспитания необходимо регулярно оценивать его результаты. Это может быть сделано через анкетирование учащихся, обсуждение их мнений о патриотизме и гражданской ответственности, а также через анализ участия в мероприятиях и проектах. Оценка результатов позволит скорректировать подходы к воспитанию и сделать процесс более целенаправленным. Создание портфолио достижений старшеклассников может стать эффективным инструментом для оценки их роста в области патриотического воспитания. В портфолио могут включаться работы, выполненные в ходе проектной деятельности, отчеты о проведенных мероприятиях, отзывы участников и фотографии. Это не только помогает

систематизировать достижения, но и служит наглядным примером для других учащихся. Вовлечение родителей в процесс оценки результатов патриотического воспитания также имеет большое значение. Родители могут предоставить ценную информацию о том, как патриотические ценности воспринимаются в семье, а также о том, как они поддерживают участие своих детей в различных мероприятиях [6, с. 94]. Проведение родительских собраний с обсуждением результатов воспитательной работы поможет наладить диалог между школой и семьей.

Таким образом, уроки ОБЖ выступают не только как образовательный инструмент, но и как мощный механизм для патриотического воспитания старшеклассников. Они создают возможность для интеграции знаний о безопасности с пониманием и любовью к своей Родине. Педагогическая ценность этих уроков заключается в том, что они формируют у учеников не только базовые навыки и знания, но и внутреннюю мотивацию к активному участию в жизни общества, что в свою очередь может способствовать формированию ответственного, сознательного и патриотически настроенного

Список литературы

1. Батырев В.Х. Методика патриотического воспитания учащихся в курсе изучения ОБЖ // Студенческий вестник. – 2020. – № 4-1(102). – С. 14-15.
2. Дубровченко А.С. Особенности использования уроков ОБЖ в патриотическом воспитании старшеклассников // Студенческий электронный журнал СтРИЖ. – 2020. – № 2(31). – С. 33-35.
3. Ивантеева, М.А. Воспитание гражданственности и патриотизма на уроках ОБЖ / М.А. Ивантеева // Перспективы формирования конкурентоспособной научной модели Российской Федерации: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Иркутск, 28 августа 2023 года. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью "Аэтерна", 2023. – С. 127-128.
4. Ишков Н.Г., Корохова Н.А. Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на уроках ОБЖ и во внеурочное время // Физическая культура и спорт, безопасность жизнедеятельности: Материалы заседаний круглых столов Института физической культуры и дзюдо Адыгейского государственного университета (2018-2019 учебный год) / Под редакцией А.Б. Бгуашева, Е.Г. Вержбицкой: Издательство «Магарин Олег Григорьевич», 2019. – С. 99-101.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://council.gov.ru/media/files/41d536d68ee9fec15756.pdf> (дата обращения 08.11.2024).

6. Окладникова А.И. Развитие патриотизма во внеклассной работе и на уроках ОБЖ // Студенческий вестник. – 2019. – № 21-1 (71). – С. 93-95.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Минпросвещения РФ № 413 от 17.05.2012 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/> (дата обращения 07.11.2024).

© Ф.Р. Файзуллин, 2024

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ

Артемяева Ольга Николаевна
Зуйкова Ирина Евгеньевна
Потапова Екатерина Васильевна
Трухтанова Алена Юрьевна
МБДОУ «Детский сад № 373» г.о. Самара

Аннотация: В данной статье представлены игровые технологии по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, направленные на формирование и развитие личности, гражданина и патриота Родины.

На сегодняшний день нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени.

Дошкольное детство - важный этап становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Патриотическое воспитание ребенка — это основа формирования будущего гражданина России.

Особенно актуальным и эффективным методом в нравственно-патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста является игра, т.к. в жизни ребенка дошкольного возраста игра является ведущим видом деятельности. Патриотическое воспитание через игровую деятельность является самым результативным и естественным. В своей работе, в первую очередь, мы обратили внимание на народные игры.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, игровая деятельность, народная игра, сюжетно-ролевая игра, игра - драматизация, дидактические игры, настольно-печатные игры, словесные игры.

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF OLDER PRESCHOOLERS THROUGH PLAY

Artemyeva Olga Nikolaevna
Zuikova Irina Evgenievna
Potapova Ekaterina Vasilyevna
Trukhtanova Alyona Yurievna

Abstract: This article presents gaming technologies for the patriotic education of preschool children, aimed at the formation and development of personality, citizen and patriot of the Motherland.

Today, the moral and patriotic education of the younger generation is one of the most pressing tasks of our time.

Preschool childhood is an important stage in the development of a person's personality, when the moral foundations of civic qualities are laid and children's first ideas about the world around them, society and culture are formed.

Patriotic education of a child is the basis for the formation of a future citizen of Russia.

A particularly relevant and effective method in the moral and patriotic education of children of senior preschool age is play, because. In the life of a preschool child, play is the leading activity. Patriotic education through play activities is the most effective and natural. In our work, first of all, we paid attention to folk games.

Key words: patriotic education, gaming activity, folk game, role-playing game, dramatization game, didactic games, printed board games, word games.

«Патриотизм, соединенный с интересом и любовью ко всем нациям – неперемное условие нормального здоровья ума и сердца. Ибо для человека естественно любить свою землю, свое село и город, свою страну и ее народ, а так же своих соседей, другие народы и весь земной шар – и нашу большую Родину».

Д.С. Лихачев

Множество исследований по воспитанию детей показали, что патриотическое воспитание – это важный аспект формирования сознания будущего гражданина. Игра в этом процессе играет ключевую роль. Она позволяет детям учиться через практические действия и моделирование различных жизненных ситуаций. В процессе игры дети могут свободно выражать свои мысли и чувства, что особенно важно для формирования личных убеждений.

Существует несколько видов игр и все их можно использовать для патриотического воспитания.

Народные игры

Они являются мощным инструментом в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников. Они не только развлекают, но и обучают, передавая важные культурные ценности.

Народные игры помогают детям осознать свою принадлежность к определенной культуре. Знакомство с традициями и бытом народа обогащает знания и формирует уважение к различным культурам. Такие игры имеют лаконичное и выразительное содержание, что делает их доступными для понимания детьми. Например, игра "Продаем горшки" не только развлекает, но и способствует изучению гончарного искусства, знакомит с профессиями и ремеслом. Игры требуют от детей активного участия и мышления, что способствует открытию новых знаний о мире и своем месте в нем. Расширение кругозора происходит через практическое взаимодействие. В конце каждой игры полезно обсуждать поступки детей, подчеркивая положительные качества, такие как смелость, ловкость, выдержка и взаимопомощь. Это формирует у детей социальные навыки и культуру взаимоподдержки.

В группе были сделаны мини-картотеки русских народных игр, татарских народных игр и мордовских народных игр. Это позволяет быстро находить нужные игры и адаптировать их под группу, учитывая возрастные особенности и интересы детей. Следующим этапом в работе были игры-драматизации.

Игры-драматизации

Эти игры, основанные на фольклоре, играют важную роль в обучении детей обычаям и традициям русского народа и формировании патриотических чувств.

В процессе драматизации дети не только знакомятся с фольклором, но и активно переживают его, что способствует глубокому усвоению. Погружение в образы и традиции помогает развивать чувство гордости за свою культуру. Дети запоминают пословицы, поговорки и выражения, что значительно обогащает их язык и делает речь более выразительной. Например, использование крылатых выражений, таких как «утра вечера мудренее» или «жили-поживали», помогает понять великую мудрость нашего народа. Драматизация позволяет детям не просто примерять народные костюмы, но и понимать их значение и функции. Это создает не только физическое, но и эмоциональное восприятие культуры, когда они могут «прожить» определённый период и почувствовать элементы быта наших предков. Обсуждение преимуществ и недостатков народного костюма помогает детям

развивать критическое мышление и дает возможность размышлять о том, как одежда отражает культуру, климат и образ жизни народа. Таким образом, использование игр-драматизаций на фольклорной основе не только обогащает знания детей о культурных традициях, но и формирует глубокие патриотические чувства, заботу о природе и уважение к родным обычаям.

Кроме фольклорной основы для игр-драматизаций, есть литературный материал, имеющий патриотическую направленность. Это экологические сказки. В этих сказках воспитывается любовь к родной природе, чувство сопереживания, сочувствия, желание помочь, защитить природу.

Сюжетно-ролевая игра

Сюжетно-ролевые игры действительно помогают детям не только переживать положительные эмоции и гордость за свои поступки, но и формировать осознание ценности своих действий, направленных на благополучие других и защиту Родины.

Правила и нормы поведения, освоенные в игре, легче воспринимаются детьми, чем в реальной жизни. Игра предоставляет безопасное пространство для проб и ошибок, что очень важно для старших дошкольников.

Через сюжетные линии игры дети учатся важным аспектам жизни взрослых и социальным нормам, которые актуальны для их окружения. Это способствует расширению кругозора и пониманию социальных ролей. Игры отображают трудовую деятельность взрослых и общественно значимые мотивы, что помогает детям не только осознать, но и оценить важность этих ролей.

В своей работе авторы выделили два блока сюжетно-ролевых игр по нравственно-патриотическому воспитанию:

1 блок – Игры по военно-патриотическому воспитанию. Такие игры способствуют формированию у воспитанников чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны. Благодаря экскурсиям и беседам популярны у детей сюжетно-ролевые игры «Служба в армии» и т.п. получили новое развитие. На прогулках и экскурсиях у детей постепенно появляется интерес к получению исторических сведений – дети спрашивают: «А что здесь было раньше?». Интерес к историческим событиям и понимание временных понятий, таких как «раньше» и «сейчас», способствуют более глубокому восприятию истории своей Родины. Игры, как «Богатыри защищают русскую землю от врагов», «Военные моряки», «Российская армия», «Мы – военные разведчики» (на прогулке), «Пограничники», помогают развивать

у детей не только физические, но и эмоциональные качества, такие как храбрость и патриотизм.

2 блок – Игры по нравственно-патриотическому воспитанию, связанные с русской культурой и народными традициями: «Русская изба углами красна», «Мы – славяне». Игры, как «Семья» или «Семейные праздники», «Семья в гостях у бабушки» укрепляют семейные ценности и помогают понять важность семейных традиций. Организация выставки рисунков на тему «Моя семья» и занятия по генеалогии способствуют глубокому осмыслению значения семьи и её роли в жизни каждого человека.

Подобные игры позволяют детям не только узнать о народных традициях, но и пережить их, что формирует чувство гордости за собственные корни и культуру. Дети учатся ценить и уважать традиции своего народа, что, в свою очередь, способствует формированию их как граждан общества, способных сохранить и приумножить его богатства.

Дидактические игры

Такие игры побуждают детей думать критически и принимать решения, что является основой для формирования их познавательной активности. Умение быстро и адекватно реагировать на вопросы и задачи, которые ставятся в игре, помогает развивать интеллектуальные способности. Участие в дидактических играх требует от детей взаимодействия с другими участниками, что способствует развитию навыков общения, сотрудничества и согласования действий. Это учит их работать в команде и учитывать мнения других. Такие игры как «Расскажи Мишутке о нашем городе» или «Путешествие по городу», помогают детям знакомиться с историей, культурой, природой своего региона. Это формирует у них гордость за родное место и понимание своей принадлежности к нему. Игры по теме достопримечательности города или его памятники стимулируют интерес детей к изучению исторических и культурных аспектов своего региона, побуждая их задавать вопросы и исследовать окружающую среду. Это создает более глубокое понимание их культурного наследия, укрепляют эмоциональную связь ребенка с его городом и культурой, формируя в нем чувство гордости и ответственности за свою страну. К таким играм относятся: **«Не ошибись»** **«Знаешь ли ты?»** **«Путешествие по городу»** **«Где находится этот памятник?»** **«Собери целое»**, **«Загадки о городе»**.

Таким образом, дидактические игры являются не только увлекательной и познавательной деятельностью, но и важным инструментом для формирования у детей эмоциональной связи с родным городом, патриотических чувств, социальных навыков и стремления к знаниям о своей культуре и истории.

Настольно-печатные дидактические игры

Данный вид игр играет важную роль в ознакомлении детей с окружающим миром, включая изучение природы, животных, растений и явлений, как живой, так и неживой. Эти игры помогают развивать не только когнитивные способности, но и патриотические чувства. Они разнообразны по видам: «Лото», «Домино», «Лабиринты», «Мемори», «Лепбук». С помощью настольно-печатных игр мы успешно развиваем речевые навыки, логику, внимание, учимся моделировать жизненные схемы и принимать решения, воспитываем у детей дух патриотизма.

Словесные игры

Эти игры не только развлекают, но и внедряют в сознание детей важные социальные и культурные ценности. Такие игры как «Вкусные слова» и «Цветок красивых слов», учат детей важности вежливых выражений и уважительного общения. Они способствуют формированию положительных социальных норм и укрепляют нравственные устои. Игры «Поделись улыбкой» и «Люблю своих близких», направляют внимание детей на ценность семейных отношений и важность поддержки друг друга. Они помогают детям осознать свои чувства и выразить их через действия и движения. «Меняемся местами» и «Похвали соседа», развивают навыки общения и сотрудничества между детьми. Они учат детей ценить окружающих и признавать их достижения и качества. А ситуация: «Моя игрушка рассказывает обо мне», стимулируют креативность и самовыражение. Дети учатся делиться своими мыслями и чувствами, что улучшает их вербальные навыки и позволяет им понимать себя и окружающий мир.

Таким образом, игра не только впитывает в себя знания детей об окружающем, но и является средством уточнения, обогащения, углубления полученных представлений.

Вывод: воспитание патриотических чувств — это комплексный и многоступенчатый процесс, который начинается в дошкольном возрасте. Словесные и другие виды игр создают не только базу для знаний о мире, но и формируют осознанное отношение детей к своему окружению, родной

культуре и истории. Решение этой задачи требует совместных усилий со стороны воспитателей и родителей, чтобы поддерживать и развивать интерес детей к их родным местам и научить их делиться этими знаниями с окружающими.

Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Методическое пособие / Е.А. Алябьева. – Москва: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
2. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Проект «Живая Память России». Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева – Москва: Детство-Пресс, 2013 г. – 96 с.
3. Лопатина, А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. Конспекты занятий / А.А. Лопатина, М.В. Скребцова. – Москва: Книголюб, 2008. – 112 с.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева – Москва: «Сфера», 2010 г. – 96 с.
5. Федулова Ю., Рогожина О., Депутатова О. Люблю мое отечество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников / Ю. Федулова, О. Рогожина, О. Депутатова – Москва: ТЦ «Сфера», 2019 г. – 112 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Павленко Виктория Викторовна
Гнездилова Юлия Юрьевна
Чобану Наталья Васильевна
Казанжи Ольга Владимировна
МБДОУ «ЦРР - детский сад № 184»

Аннотация: В статье рассматриваются различные способы патриотического воспитания старших дошкольников на примере педагогического опыта, отраженного в научных публикациях. Приводятся доводы в пользу необходимости патриотического воспитания детей с дошкольного возраста, рассматриваются традиционные и нетрадиционные способы патриотического воспитания. Патриотическое воспитание старших дошкольников должно быть интегрировано в различные виды деятельности для формирования чувства ответственности перед Родиной, привязанности к ней, уважения к духовным и национальным традициям своего народа, толерантного отношения к живущим в стране людям, знания истории своего края и своей страны.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, старшие дошкольники, предметная деятельность, игры, фольклор.

PATRIOTIC EDUCATION OF OLDER PRESCHOOLERS

Pavlenko Victoria Viktorovna
Gnezdilova Yulia Yurievna
Chobanu Natalia Vasilyevna
Kazanzhi Olga Vladimirovna

Abstract: The article discusses various ways of patriotic education of older preschoolers on the example of pedagogical experience reflected in scientific publications. Arguments are given in favor of the need for patriotic education of children from preschool age, traditional and non-traditional ways of patriotic education are considered. Patriotic education of senior preschoolers should be integrated into various activities to form a sense of responsibility to the Motherland,

attachment to it, respect for the spiritual and national traditions of their people, tolerant attitude towards people living in the country, knowledge of the history of their region and their country.

Key words: patriotic education, senior preschoolers, subject activity, games, folklore.

Для воспитания граждан, гордящихся своей страной, готовых защищать национальные интересы и чтить национальные традиции, требуется воспитание патриотических чувств еще с периода дошкольного детства. Наиболее благоприятным периодом для патриотического воспитания является старший дошкольный возраст, т.к. в этом возрасте дети начинают осознавать свою национальную принадлежность, интересуются историей своих предков, понимают культурные традиции. Педагогами ДОО для патриотического воспитания могут быть использованы различные методы и способы. Для систематизации подходов к патриотическому воспитанию нами изучен педагогический опыт, отраженный в научных публикациях.

А.И. Шмоткина, С.В. Дорохина, Т.В. Дятлова описывают собственный опыт патриотического воспитания старших дошкольников посредством традиционных и нетрадиционных форм и методов образовательной и воспитательной работы. Авторы отмечают, что в ДОО должна быть сформирована предметно-развивающая среда для патриотического воспитания. К части такой среды относится патриотический уголок, в котором должны присутствовать материалы, связанные с родным краем (альбомы, фотографии, фильмы), стенд с картой родного города с отмеченными на нем памятниками и достопримечательностями, собраны коллекции традиционных для края игрушек, а также аудиозаписи с национальным фольклором. Авторы для формирования у старших дошкольников патриотического воспитания советуют осуществлять экскурсии в музеи, устраивать праздники с участием народных коллективов, смотреть спектакли на основе русских народных сказок. При осуществлении продуктивной деятельности с детьми авторы предлагают темы, связанные с патриотическим воспитанием, например: «Город, в котором я живу», «Моя улица», «А у нас во дворе», «Моё любимое место в городе». Отмечается, что в патриотическом воспитании старших школьников должны принимать участие и родители, для этого авторы организуют проектную деятельность совместно с родителями, например, таким проектом может быть проект «Моя семья – моя родословная» [1].

Воспитатель детского сада А.Е. Кисляк приводит следующие способы патриотического воспитания старших школьников, которые хорошо зарекомендовали себя в ее практике работы: «Рассказ воспитателя о родном крае, о родном городе, о стране, в которой родился и живет ребенок, прогулка по окрестностям, экскурсия в местный краеведческий музей, посещение памятных мест, встречи с ветеранами войны и труда, чтение рассказов о защитниках родины, разучивание стихов, пословиц и поговорок о Родине, прослушивание народной музыки, развлечения посвященные традициям и памятным датам своей Родины, изготовление поделок, связанных с местными ремеслами и т.д.» [2, с. 60]. А.Е. Кисляк советует использовать игры для патриотического воспитания старших дошкольников, т.к. в этом возрасте игровая деятельность является ведущей. Для этого автор предлагает организовывать игры, например, описывает игру «Флаг России – Триколор»: «Педагог говорит, что правильное расположение полос на триколоре – белый, синий, красный. Далее показывает ребятам по очереди картинки с флагами, где встречается как правильное расположение цветов, так и неправильное. Затем дает задание ребятам что под тихую музыку они начинают свободное движение по группе, как только музыка остановится, и педагог покажет флаг, задача детей, если они видят правильный флаг, то должны остановиться и хлопнуть в ладоши, а если флаг неправильный, то продолжить движение» [2, с. 61]. Таким образом, ненавязчиво дети знакомятся с атрибутами родной страны, что является частью патриотического воспитания.

З.С. Баздырева предлагает для патриотического воспитания старших дошкольников проводить с ними экскурсии в историю окружающих их вещей, знакомя с традициями родного края, изучать историю и культуру своих предков с детьми на основе рассказов, русских народных сказок. Большое значение в патриотическом воспитании старших дошкольников, по мнению З.С. Баздыревой, играет пример взрослых, близких людей. «На конкретных фактах из жизни старших членов семьи: дедушек, бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигах, я прививаю детям такие важные понятия, как: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. Подвожу ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники» [3, с. 646].

С.П. Орлова выделяет три группы составляющих патриотическое воспитание старших дошкольников:

1) Учебно-воспитательная работа, применяемая в ходе проведения занятий.

2) Культурно-досуговая работа (посещение музеев, выставок, встречи с интересными людьми, экскурсионные поездки).

3) Формы, связанные с участием в создании уголков патриотизма» [4, с. 106].

При этом наиболее эффективной формой патриотического воспитания С.П. Орлова считает интегрирование такого воспитания в любые виды образовательной деятельности. Например, в ходе социально-коммуникативного развития обсуждать с детьми темы, связанные с Родиной, родным городом; в ходе организации игровой деятельности знакомить детей с традиционными русскими народными играми; при художественно-эстетическом развитии знакомить детей с народными орнаментами [4].

Интерес вызывает опыт патриотического воспитания старших дошкольников с помощью симуляционных игр, описанный Н.О. Дубченковой, С.Д. Ивановой. «Симуляционная игра представляет собой деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними» [5, с. 79]. Авторы разработали целый комплекс симуляционных игр для старших дошкольников, направленных на патриотическое воспитание. Все игры были поделены на тематические блоки: «Я и моя семья», «Я и мой город», «Я и мой детский сад», «Я и родная природа», «Я служу Отчизне», «Я и мой народ» – эти блоки раскрывают различные аспекты составляющих патриотическое воспитание, поэтому в ходе игр у детей воспитывалось понимание роли семьи и важности поддержания традиций, знание особенностей родного края, бережное отношение к природе, гордость за Родину и народных героев, умение чтить и понимать традиции своего народа.

В.И. Летова пишет о важности использования проектного метода в патриотическом воспитании старших дошкольников и описывает собственную работу в этом направлении: проект «Сохраним память о войне». «В процессе работы над проектом дети приобрели практические навыки, адаптируясь к современным условиям жизни, учились добывать нужную информацию самостоятельно. Проектная деятельность способствовала развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность,

ответственность, толерантность. Создание проекта позволило максимально привлечь всех детей к обсуждаемой проблеме, расширить их кругозор, словарный запас по заданной теме. Итогом проекта явилась разработка сценария праздника «Война глазами ребенка», на который был приглашен ветеран Великой Отечественной войны Ковалев Владимир Григорьевич. Из воспоминаний нашего земляка дети узнали о довоенном, радостном детстве девочек и мальчишек» [6, с. 118]. Как видно из описания, к данной проектной деятельности автор привлекла ветерана Великой Отечественной Войны, что сделало проект более объемным, понятным и красочным для детей.

В.В. Дмитриева, С.А. Парфенова, В.В. Иванова помимо перечисленных выше игр, проектов, оформления патриотического уголка, экскурсий используют следующие способы патриотического воспитания:

- беседы о родном городе, стране, ее истории;
- наблюдения за изменениями в облике родного города;
- тематические дни и праздники «День народного единства», «Моя страна – Россия», «Этот День Победы!» и др;
- музыкально-спортивные развлечения «Марафон ко Дню Победы», спортивно-развлекательные мероприятия к Дню народного единства и 23 февраля;
- виртуальные экскурсии и видеопрезентации «Они живы, пока мы их помним», «Парад Победы», «Вставай, страна огромная!», «Мастер-класс по изготовлению открытки ко Дню Победы», «Мы знаем, мы гордимся!» и др;
- оформление стенда с фотоколлажами – совместная деятельность с родителями;
- участие детей в конкурсах (спартакиады, конкурсы чтецов, рисунков);
- прослушивание аудиозаписей (гимн страны, патриотические песни о городе, Родине, военные песни);
- использование фольклорных произведений (пословицы, русские народные игры, сказки, потешки, заклички);
- изготовление подарков для ветеранов [7, с. 41].

Авторы считают, что патриотическое воспитание старших дошкольников будет эффективным при комплексном и систематичном подходе, а также при вовлечении в процесс патриотического воспитания родителей.

В.И. Климов предлагает осуществлять патриотическое воспитание старших дошкольников посредством музыкального фольклора. В частности, автор предлагает на музыкальных занятиях в ДОО прослушивать и разучивать

тексты народных и патриотических песен, знакомить детей с народными инструментами – балалайкой, свирелью, свистульками, ложками, трещотками, мандолиной [8].

Таким образом, патриотическое воспитание старших дошкольников предполагает комплексное воздействие на них для формирования чувства ответственности перед Родиной, привязанности к ней, уважения к духовным и национальным традициям своего народа, толерантного отношения к живущим в стране людям, знания истории своего края и своей страны. Для этого необходимо интегрировать в различные виды деятельности деятельность по формированию перечисленных ценностей и знаний. Среди способов патриотического воспитания старших дошкольников выступают: создание предметно-развивающей среды в группе ДОУ (патриотического уголка), проведение тематических праздников, викторин, экскурсий в музеи родного края (в том числе виртуальных), проведение бесед, работу с родителями, чтение рассказов о защитниках родины, разучивание стихов, пословиц и поговорок о Родине, знакомство с народным фольклором и народными инструментами на музыкальных занятиях, организация игровой деятельности (знакомство с традиционными народными играми, проведение театральных, симуляционных и иных игр патриотической тематики), использование проектных методов, а также предложение патриотических тем при осуществлении продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликации).

Список литературы

1. Шмоткина А.И. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников в свете реализации ФГОС ДОО / А.И. Шмоткина, С.В. Дорохина, Т.В. Дятлова // Общество и наука: векторы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары, 2024. – С. 127 – 128.
2. Кисляк А.Е. Патриотическое воспитание старших дошкольников / А.Е. Кисляк // Современная наука и образование: выбор будущего: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары, 2023. – С. 59 – 61. – С. 60.
3. Баздырева З.С. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников в ДОУ / З.С. Баздырева // Вестник науки. – 2023. – Т.4. – № 12. – С. 641 – 646.

4. Орлова С.П. Патриотическое воспитание старших дошкольников в системе воспитания в ДОУ / С.П. Орлова // Актуальные исследования. – 2023. – № 50. – С. 105–107.

5. Дубченкова Н.О. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников посредством симуляционных игр / Н.О. Дубченкова, С.Д. Иванова // Патриотическое воспитание через сохранение памяти семьи: традиции и инновации: материалы Межрегиональной научно-практической конференции. – Астрахань, 2023. – С. 75–85.

6. Летова В.И. Патриотическое воспитание старших дошкольников через проектную деятельность / В.И. Летова, О. И. Косова // Молодой ученый. – 2023. – № 42 (489). – С. 117–118.

7. Дмитриева В.В. Патриотическое воспитание старших дошкольников / В.В. Дмитриева, С.А. Парфенова, В.В. Иванова // Ментор. – 2020. – № 1. – С. 40–44.

8. Климов В.И. Теоретические аспекты патриотического воспитания старших дошкольников посредством музыкального фольклора / В.И. Климов // Научное отражение. – 2022. - № 3. – С. 34 – 38.

**СЕКЦИЯ
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

Панова Олеся Сергеевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический
университет им. В. Шаталова»

Аннотация: В публикации рассматриваются теоретические основы формирования гражданской идентичности младших школьников. Описаны сущность и структура формирования гражданской идентичности младших школьников. Представлены компоненты гражданской идентичности младших школьников.

Ключевые слова: гражданская идентичность, формирование гражданской идентичности, младшие школьники.

FORMATION OF THE CIVIC IDENTITY OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN: THEORETICAL FOUNDATIONS

Panova Olesya Sergeevna

Abstract: The publication examines the theoretical foundations of the formation of the civic identity of younger schoolchildren. The essence and structure of the formation of the civic identity of younger schoolchildren are described. The components of the civic identity of primary school children are presented.

Key words: civic identity, formation of civic identity, primary school students.

Каждое государство видит перед собой неизменную цель, которая является приоритетной для функционирования любого общества, а именно – формирование гражданина. Начинается это от самого рождения человека в конкретном социуме, завершаясь лишь к концу жизни. Как и мир развивается вокруг нас, так и каждая личность не стоит на месте, созидая большие блага. Таким образом, с развитием общества развивается и образ того гражданина, который смог бы не только сохранять, но и приумножать национальное достояние.

Всё чаще в современном обществе поднимается вопрос гражданской идентичности подрастающего поколения. Это стало отражаться не только в интересах общества и исследований, но и на государственном уровне. Вопрос формирования гражданской идентичности нашёл своё отражение в нормативно-правовой документации на федеральном уровне. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) установлены требования к личностным результатам освоения обучающимися программ начального образования. Среди них выделяется важность формирования у обучающихся основ российской гражданской идентичности [3, с. 87].

В связи с этим актуальным становится вопрос организации условий для успешного формирования гражданской идентичности. Перед педагогами Российской Федерации стоит следующая задача: подобрать такие формы, методы, средства, технологии, которые могли бы этому способствовать. При этом они опирают на потребность общества в будущем поколении граждан России, которые будут обладать такими качествами, как: уважение прав и свобод человека, справедливое отношение к другим, честность, инициативность и интерес к жизни общества.

Основная деятельность учителей российских школ направлена на поиск или создание инновационных форм и методов организации деятельности младших школьников, которые могли бы повлиять на их личностные результаты. Они должны включать деятельность, направленную на создание историко-географического образа России, формирование представлений о государственной организации России, укрепление знания о положениях Конституции РФ, знание о своей этнической принадлежности, ориентацию в системе моральных норм и ценностей, а также, экологическое сознание [7, с. 2].

«Гражданин – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей» [6, с. 354]. Из определения мы видим, что основой определения любого гражданина является его отнесение себя к обществу отдельно-взятого государства. При этом он получает гарантию безопасности, свободы и обязанности, которые ему надлежит соблюдать в данном социуме.

«Под гражданственностью понимается личное качество, выраженное в глубоком осознании человеком своей принадлежности к обществу, в котором он живёт, а также в осознании совокупности своих прав, обязанностей по отношению к обществу, в готовности добровольно следовать предписаниям

его морали и закона» [4, с. 126]. Личность при этом заботится о благополучии окружающего его общества, испытывает чувство ответственности за процессы, происходящие внутри его, основанные на идее своего

С социальной точки зрения, идентичность – это психологическое соотнесение индивида с социальной группой или этносоциальной общностью, с которой он разделяет определённые нормы, ценности, групповые установки, а также то, как воспринимают человека окружающие, с какой из групп его соотносят» [2, с. 53]. Таким образом, «идентичность» – явление, которое человек может приобретать, терять или изменять, когда, например, меняется статус или мировоззрение.

Гражданская идентичность в педагогике определяется как отождествление личностью себя как члена общества конкретного государства, принятие ею норм и обязанностей, осмысление себя в качестве значимой национальной единицы. При этом субъект оценивает себя, свои способности и статус с точки зрения пользы для общественности, где личность принимает активное участие.

Гражданская идентичность в психолого-педагогическом представлении является уникальным явлением отождествления личности себя, как части общества государства, к которому человек себя относит, чьи нормы соблюдает и культуру которого сохраняет и приумножает. Многие отечественные исследователи посвятили этому вопросу множество работ, изучая само понятие «гражданской идентичности».

В образовательном процессе формирование гражданской идентичности представляет собой целенаправленный процесс приобщения обучающихся к культуре гражданского общества Российской Федерации через осознание младшим школьником своей государственной принадлежности, основы правовой культуры российской гражданственности, а также личностные качества гражданина России: ответственность, целеустремлённость и инициативность в интересах общества, уважение и терпимость к другим членам российского общества и далее. Перед учителями начальной школы стоит задача осуществить самоопределение младших школьников таким образом, чтобы они смогли прийти к осознанию своей принадлежности к социуму государства, в котором они проживают [1, с. 157]. Следовательно, воспитательная работа в этом процессе направлена на воздействие Я-концепции каждого обучающегося начального звена.

Работа с младшими школьниками включает в себя большое количество образовательной работы, при которой каждый специалист сам определяет, что именно необходимо конкретному детскому коллективу для воспитания необходимых гражданских качеств. Однако существует ряд факторов, которые, как правило, формируют гражданскую идентичность повсеместно. Прежде всего, это самоназвание гражданской общности. Определение себя, как россиянина, даёт младшему школьнику отождествить себя с народом государства, в котором он проживает и обучается. Далее, важным фактором является русский язык. Помимо того, что в целом каждый гражданин Российской Федерации должен говорить на государственном языке, это включает в себя и более сложное деление для продуктивной коммуникации с другими гражданами: что говорить и как говорить, какие речевые нормы необходимо соблюдать в общении с гражданами своей страны, какие темы являются обыденными для коммуникации, а какие находятся под табу.

Одним из важнейших факторов формирования гражданской идентичности младших школьников является общая культура. Обучающиеся начальной школы уже имеют определённые базовые представления о достижениях человеческого производства, но на этом этапе работа продолжается, углубляя и дополняя полученный ими ранний опыт. Здесь же следует отметить такой немаловажный фактор, как общее историческое прошлое. Знания об истории Родины обучающиеся до этого момента получали во время празднования памятных дат, таких как день победы в Великой Отечественной войне или день космонавтики, а также, в курсе «Окружающий мир». Однако в последнее время в сфере просвещения остро встал вопрос об отделении курса истории в начальном звене в отдельный учебный предмет начальной школы. Это говорит о заинтересованности государственной политики этим фактором формирования гражданской идентичности будущего поколения россиян.

Организация деятельности по формированию гражданской идентичности на начальном этапе представляет собой структурированную систему, которой руководствуется учитель для грамотного построения взаимодействия с коллективом. Такая работа поделена на три основных блока: диагностико-результативный, содержательный и организационно-деятельностный.

Диагностико-результативный блок подразумевает взаимную работу трёх сторон образовательного процесса. Учитель, со своей стороны, берёт на себя организационную работу и само непосредственное проведение. К этому

относятся как уроки, так и другие различные формы мероприятий: конкурсы, акции, встречи, викторины, праздники и далее. Во время такой работы педагог передаёт своё эмоционально-ценностное отношение, которое демонстрирует обучающимся в качестве образца.

Работа обучающихся в этом блоке самая важная, так как от их активности и инициативности зависит степень формирования необходимых качеств. Они перенимают эмоциональный опыт взрослых, выстраивая при этом собственную ценностную позицию. Таким образом, они не только усваивают определённый пласт знаний и гражданственности, но и ставят сами себя в позицию граждан Российской Федерации. Родители обучающихся в этом принимают участие в качестве помощников и соучастников учителя, помогая организовывать воспитательную работу (например, помощь в планировании и реализации мероприятий).



Рис. 1. Структура процесса формирования гражданской идентичности младших школьников

Когнитивный (познавательный) компонент включает в себя те базовые знания, которые необходимо знать каждому гражданину Российской Федерации. Прежде всего, это знания о самом государстве и государственной символике (флаг, гимн, герб). Здесь следует отметить важность не только символики целого государства, но и малой Родины, региона, где проживает обучающийся. Также этот компонент включает в себя базовую информацию о политическом строе и правовых знаниях, которые будут доступны, понятны и необходимы для обучающегося начальной школы. Учитель рассказывает, помимо вышеперечисленного, об истории, природе и культуре России и родного края, в частности. Младший школьник узнаёт о своей гражданской и этнической принадлежности, а также узнаёт о правах и обязанностях, которые необходимо выполнять гражданам Российской Федерации.

Эмоциональный компонент связан с положительной установкой обучающихся в вопросе принятия этнической и гражданской принадлежности. Разумеется, как и говорилось ранее, эта работа одна из сложных, поскольку не может обойтись без воздействия на личность. Также этот компонент включает толерантность и уважение по отношению к другим народам России и мира в целом. Российская Федерация – многонациональная страна, которая включает в себя разные этносы, поэтому с самого начала воспитательной работы следует обратить внимание на выработку позиции у младших школьников, что все народы равны и дружны. Помимо этого, эмоциональный компонент подразумевает и определение обучающимся собственного отношения ценностям и нравственным установкам, которые должна быть у гражданина России.

Ценностный (аксиологический) компонент напрямую связан с вопросом национальных ценностей, которые приняты в российском гражданском обществе. Как и говорилось ранее, даже сама оценка учителя в этом компоненте может сыграть ведущую роль в формировании обучающимися индивидуального представления о нравственных смыслах, заложенных в социуме. Кроме того, эмоциональный компонент включает в себя работу с патриотическими качествами будущего гражданина и гордости за свою страну. Младший школьник должен понимать, что его Родина имеет массу достоинств, которые делают её значимой частью целого мира. Учитель, рассказывая о достижениях, которых добилась Российская Федерация, демонстрирует важные элементы, которые отличают наше государство, подчёркивая его уникальность и необходимость в решении международных

вопросов. Также ценностный компонент включает в себя приобретение обучающимися начальной школы стремления следовать нравственным нормам, созданным в гражданском обществе.

Деятельностный (поведенческий) компонент представляет собой ту активность, которую проявляет младших школьников в организуемых мероприятиях. Здесь важно подчеркнуть, что многое зависит в этом аспекте от мотивационной сферы каждого обучающегося. Если каждый из них понимает значимость предстоящей работы и обладает необходимыми волевыми навыками, то учителю не составит труда вовлечь каждого ребёнка в совместное дело. В процессе любой работы обучающиеся, так или иначе, взаимодействуют, происходят разного рода воспитательные ситуации, которые помогают младшим школьникам освоить необходимые поведенческие навыки, которые они будут применять в дальнейшем в гражданском обществе. Как раз работа над этим компонентом является важной составляющей успешной коммуникации, с которой обучающимся будет необходимо сталкиваться ежедневно для продуктивного взаимодействия в повседневной жизни.

Разумеется, все вышеперечисленные компоненты гражданской идентичности младших школьников имеют под собой основу из психологических особенностей данной возрастной группы. В начальной школе личность усваивает информацию в наглядно-образном представлении, на что учителю в первую очередь следует обратить своё внимание. В этом возрасте у обучающихся усиливается словесно-логическое и смысловое запоминание, что может значительно облегчить работу, если это грамотно использовать. Младшие школьники начинают познавать не только внешнюю сторону большинства процессов, но и их сущность. Эти важные знания о процессах личности младшего школьника помогут учителю понять, к чему уже готовы его воспитанники, что поможет конструктивно организовать дальнейшую работу.

Таким образом, под формированием гражданской идентичности младших школьников мы понимаем целенаправленный процесс воспитательной работы с обучающимися начальной школы по приобретению необходимых знаний, умений и качество, которые будут ему необходимы для взаимодействия с государством и гражданским обществом этого государства.

Список литературы

1. Байбородова Л.В. Воспитание гражданской идентичности сельских школьников: опыт региональной инновационной площадки: учебно-методическое пособие / под ред. Л.В. Байбородовой, А.В. Репиной. – Ярославль: Департамент образования Ярославской области, 2013. – 268 с.
2. Бондарёва И.И. Формирование основ гражданской идентичности у младших школьников: монография / И.И. Бондарёва [и др.]; под ред. Н.Н. Деменевой, С.К. Тивиковой. – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2014. – 230 с.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 г, N 273: федер. закон: принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. – М.: Эксмо-Пресс, 2020. – 192 с.
4. Кашина Н.И. Формирование основ гражданской идентичности у младших школьников средствами проектной деятельности / Н.И. Кашина // Педагогическое образование в России. – 2020. – № 3. – С. 123-129.
5. Наумов С.Ю. Актуальность и необходимость гражданского и патриотического воспитания молодёжи современной России / С.Ю. Наумов // Вестник ПАГС. – 2010. – № 3. – С. 106-110.
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – Москва: Азбуковник, 2000. – 940 с.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

© О.С. Панова, 2024

**ПРЕПОДАВАНИЕ ЭКОНОМИКИ АНГЛОЯЗЫЧНЫМ
СТУДЕНТАМ МЕДИЦИНСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:
ОПЫТ КАФЕДРЫ УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ
ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Малахова Анна Андреевна

к.э.н., доцент, доцент кафедры управления
и экономики здравоохранения

Институт последипломного образования,
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный медицинский
университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(ФГБОУ ВО КрасГМУ)

**TEACHING ECONOMICS TO ENGLISH-SPEAKING STUDENTS
OF MEDICAL SPECIALTIES: EVIDENCE FROM HEALTH CARE
MANAGEMENT AND ECONOMICS DEPARTMENT
OF KRASNOYARSK STATE MEDICAL UNIVERSITY**

Malakhova Anna Andreevna

Candidate of Economic Sciences, Associate Professor,
Associate Professor of the Department
of Management and Economics of Health Care
Institute of Postgraduate Education,
Federal State Budgetary Educational Institution
of Higher Education «Krasnoyarsk State Medical University
named after Professor V.F. Voino-Yasenetsky»
Ministry of Health of the Russian Federation
(FSBEI HE KrasSMU)

Abstract: In this paper the experience of teaching Economics to medical English-speaking students at the Department of Health Care Management and Economics of Krasnoyarsk State Medical University is studied. The advantages of teaching Economics in English are revealed and the difficulties faced by professors

teaching Economics, which is a non-core subject for medical students, are formulated. The results of the department's research of teaching Economics to English-speaking students, obtained on the basis of feedback from students, are presented. It is found that a higher level of students' language proficiency contributes to an improved perception of teaching economic disciplines in English. Results of perception of the Economics course obtained from students studying in various medical specialties are also compared. As recommendations, it is proposed to strengthen students' language proficiency, linguistic support, and compliance with time frames in organizing the educational process.

Key words: economic disciplines, medical students, educational background, Department of Health Care Management and Economics

The Department of Health Care Management and Economics at the Institute of Postgraduate Education of Krasnoyarsk State Medical University [7] performs teaching students from the 1st up the 5th year of studies in the courses of Economics, Health Care Economics, Innovation management, including Specialty Programs in Dentistry and General Medicine as well as students of Master's Degree in «Health Care Management».

Teaching is performed via an intermediary language (English) for English-speaking students of the specialty «Dentistry» (students of the first year of study), and «General Medicine» (students of the second year of study).

Studying Economics at the University is based on students' educational background at the level of high school in such courses as Maths and Basic Economics.

The implemented program allows medical students to accumulate the necessary amount of theoretical knowledge and practical skills to work in international medical organisations in Russia and abroad. The course of Economics provides knowledge and skills necessary for working in the rapidly changing world of economics and finance. Graduates of the program are highly qualified specialists with knowledge of the global economy, microeconomics and macroeconomics, globalization, economic stability, growth and development, management, knowledge of international experience in the economic sphere and public policy of different countries, international trade and finance, and also professional knowledge of English.

General outline of the course of Economics is presented in Fig. 1.

Course period	From November till February, 1 semester (15 weeks)
Study credits	2 ECTS credits
Duration	72 hours
Language of instruction	English
Academic requirements	<ul style="list-style-type: none"> - High school certificate (background in Maths, Basic Economics), - good command of English

Fig. 1. Basic parameters of teaching Economics for medical students at the Department of Health Care Management and Economics of Krasnoyarsk State Medical University

The purpose of the course is to ensure that the students are familiar with principles of economics, to demonstrate the use of management tools in medical institutions and decision-making in this field.

Course objectives are as follows:

- to disclose modern trends in national and international economy;
- to give students optimal planning methods and techniques of management in medical organizations;
- to equip students with knowledge and understanding of the main principles and parameters used for market strategies.

The principal advantages of studying Economics in English are as follows:

- Study in an international team.
- Interaction with peers from all over the world, learning in a multicultural environment that promotes comprehensive personal development [2].
- Small groups, up to 15 students
- Professors and teaching staff take into account the different levels of knowledge of students in the field of mathematics and economics.
- Possibility of foreign internships and participation in internship programs
- Possibility of continuing education in master's and postgraduate programs in various fields in Russian and foreign universities [3, 4].

The course of Economics includes units that allow students to develop professional competencies in the field of global economics and business:

- Global economy and international economic relations
- Foreign economic activity

- International monetary and credit relations
- International management
- Economics of innovation activity
- Introduction to project activities
- Strategic analysis
- Business ethics in international business
- Leadership and self-presentation skills in international business
- Modern international economic relations
- International system of combating money laundering and terrorist financing
- Organization of international business
- Modeling and forecasting in economics
- Economic assessment of investments, etc.

However, professors of the Department of Health Care Management and Economics at the Institute of Postgraduate Education of Krasnoyarsk State Medical University note the low motivation of students to study a non-core subject, as well as the weak language skills and mathematical background of certain students [1].

For feedback, at the end of the semester students are suggested to fill in application form (anonymously) in order to give an assessment according to three basic criteria: conceptual approach, linguistic approach, procedural approach. The application form is presented in Fig. 2.

Level of English: __A1,A2,B1,B2,C1,C2

Your mark in Maths: ____

Criteria	Evaluation: Points
Conceptual approach:	
1 Is the content clear in general?	0-10
2 Is the content familiar and understandable for you?	0-10
3 Are you interested in the discussed subject?	0-10
Linguistic Approach:	
4 Is linguistic support sufficient?	0-10
5 Are the terms and the definitions clear?	0-10
6 Does it correspond to your level of English?	0-10
Procedural approach:	
7 Do the activities keep your interest and attention?	0-10
8 Do the activities facilitate understanding?	0-10
9 Is the interaction motivating for you?	0-10
10 General impression	0-10
Any suggestions for improvement (optional)	*

Fig. 2. Feedback application form (designed by The Department of Health Care Management and Economics at the Institute of Postgraduate Education of Krasnoyarsk State Medical University)

On the basis of obtained results at the end of the 2nd semester of 2023-2024 scholar year we estimated the correlation between the level of English (as the result of students' self-assessment) and their background in Maths as preliminaries to study Economics and their evaluation of the course of Economics in general. Our main findings are as follows. The majority of medical students demonstrate B1-B2 level of English according to CEFR, around 85% as a whole which is shown in picture 10, whereas the least part of them masters the advanced level of English, i.e. 6%, or at the lowest level A2, i.e. around 9% (see Fig. 3).

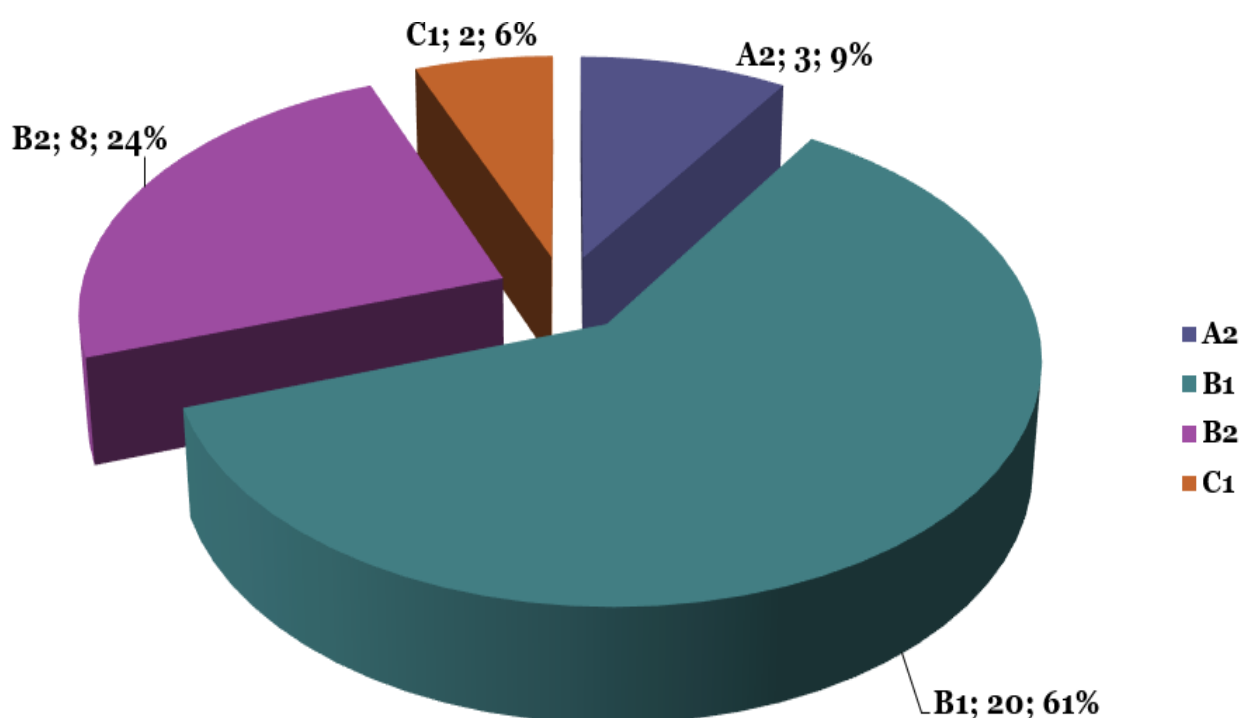


Fig. 3. Distribution of students according to their level of English (on the basis of self-assessment of 33 students)

Another finding is that the more advanced are students according to the level of their linguistic skills the higher is their estimation of the course of Economics in English. The diagram presented in picture 4 demonstrates that the highest evaluation point, namely 9.65 out of 10 maximum possible, is given by the students mastering C1 level of English (see Fig. 4).

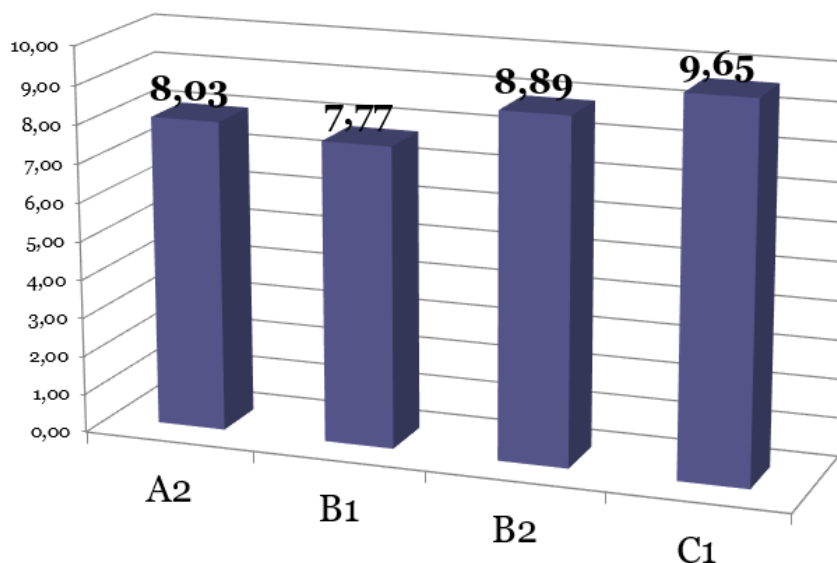


Fig. 4. Students' evaluation of a course according to their level of English (10 points maximum)

An important discovery is that the average appreciation of the course of Economics by 'General Medicine' students is higher relatively to 'Dentistry' students, namely 8.74 GPA versus 7.47 GPA, respectively (see Fig. 5). Further research is needed to deepen our understanding of this phenomenon.

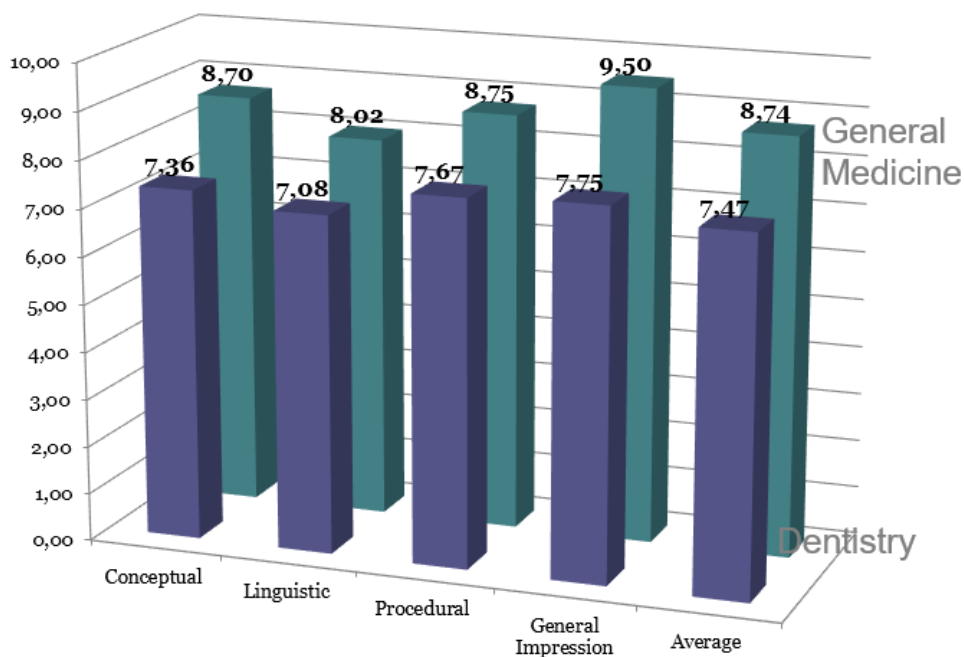


Fig. 5. Students' evaluation of a course of Economics according to 4 criteria (10 points maximum)

Thus we can conclude that the main objective of teaching Economics to medical English-speaking students is to present modern concepts of Economics to the students and to help them to develop skills in analysis of business both in terms of its internal functioning and interaction with the different types of environment.

Nevertheless, as it is shown in the conducted research, further improvements are needed in some directions in order to enhance the students' motivation to studying a non-core subject [5, 6], namely additional linguistic support, feedback during the class, timing within the class to complete the tasks within a given limited interval and to meet the requirements of educational process.

References

1. Averill, R.M., & Major, J. (2020). What motivates higher education educators to innovate? Exploring competence, autonomy, and relatedness – and connections with wellbeing. *Educational Research*, 62 (2), 146-161. <https://doi.org/10.1080/00131881.2020.1755877>.
2. Ciolan, L. (2014). Learning as Habit of Mind. In V. Nicolescu, F. Stanciu, & M. Dramnescu (Eds.). *Proceedings of the 15th International Conference Educational Reform in the 21st Century in Balkan Countries*.
3. Gilbert, A., Tait-McCutcheon, S., & Knewstubb, B. (2020). Innovative teaching in higher education: Teachers' perceptions of support and constraint. *Innovations in Education and Teaching International*. <https://doi.org/10.1080/14703297.2020.1715816>.
4. Peterson, A. (2018). The purpose of pedagogy. In A. Peterson, H. Dumont, M. Lafuente, & N. Law (Eds.). *Understanding innovative pedagogies: Key themes to analyse new approaches to teaching and learning*. OECD Education Working Papers No. 172 (pp. 8-12). Paris: OECD Publishing. <https://dx.doi.org/10.1787/9f843a6e-en>.
5. Sahasradubhe, S., Shaikh, N., & Kasat, K. (2020). Internationalisation of higher education – Necessity to adapt to new forms of engagement for ensuring sustainability?. *Journal of Statistics and Management Systems*, 23(2), 431- 444. <https://doi.org/10.1080/09720510.2020.1736328>.
6. Walder, A. M. (2014). The concept of pedagogical innovation in higher education. *Education Journal*, 3, 195-202. DOI: 10.11648/j.edu.20140303.22.
7. Krasnoyarsk State Medical University <https://krasgmu.ru>.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИНАСТИЯ.
РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЛЮБВИ К ПРОФЕССИИ**

Головачёва Татьяна Александровна

к.ф.н., учитель русского языка и литературы

МКОУ СОШ № 4 ГО Архангельской области «Мирный»

Аннотация: В данной статье в форме размышлений поднимается вопрос роли наследственных факторов, влияния династии на выбор профессионального пути. Высказывание в адрес учителя, случайно попавшееся в книге о воспитании «Педагогика для всех» писателя и педагога Симона Соловейчика, заставило автора задуматься над ним. Наследственный инстинкт учителя, прирожденное чувство школы – в одном, каждом учителе. Автор добавляет: ещё результат любви, мудрости, воспитания нескольких поколений родных.

Ключевые слова: педагогика, педагогическая династия, учитель, школа, Симон Соловейчик.

**THE PEDAGOGICAL DYNASTY.
REFLECTIONS ON THE LOVE OF THE PROFESSION.**

Golovacheva Tatyana Alexandrovna

Abstract: In this article, in the form of reflections, the question of the role of hereditary factors, the influence of the dynasty on the choice of a professional path is raised. The statement addressed to the teacher, accidentally found in the book about education "Pedagogy for all" by the writer and teacher Simon Soloveitchik, made the author think about it. The hereditary instinct of the teacher, the innate sense of the school, is in one, every teacher. The author adds: it is also the result of love, wisdom, and the upbringing of several generations of relatives.

Key words: pedagogy, pedagogical dynasty, teacher, school, Simon Soloveitchik.

Не надо ему выглядеть лучше, чем он есть,
не надо стараться утвердить себя на земле: все,
что он делал не особенно торопясь, делал
уверенно, потому что не только собственный
опыт – наследственный инстинкт учителя,
прирождённое чувство школы были в нем.

С.Л. Соловейчик

Вместо предисловия.

Кто я в этом мире? Зачем живу? Эти вопросы каждый задавал себе неоднократно при выборе дальнейшего пути. А что или кто определяет наш выбор профессии? Мы сами или...

Размышление 1. Истоки.

1941 год. Небольшое татарское село и городок в средней полосе... Парень и девушка после окончания педагогического училища... Казалось бы, что может объединять этих на тот момент незнакомых людей? Большое желание стать нужными детям, не только учить их школьным наукам, но и помогать постигать жизненные принципы. Это были Арсланов Аухат Адеевич и Зенкова Валентина Васильевна, бабушка и дедушка.

Да, так сложилось, что моя педагогическая династия зародилась в двух семьях: папы и мамы.

Дедушка окончил педагогическое училище и до войны преподавал в школе историю, после объявления всеобщей мобилизации окончил военные курсы и пошёл защищать Родину. Потом долгие послевоенные годы службы в различных гарнизонах, должности старшего офицерского состава, появление на свет папы и тети. Дедушка не вернулся больше в школу, но свои педагогические умения передал сыну.

После окончания Челябинского ВВУ штурманов папа, параллельно выполняя боевые приказы, на протяжении 25 лет являлся штурманом-инструктором молодого пополнения. До сих пор его подопечные с теплом и благодарностью вспоминают годы практики под началом штурмана первого класса Арсланова Александра Аухатовича. Больше того, читать и писать научил меня тоже папа. А как он доходчиво долгими вечерами объяснял мне, гуманитарию, сложные задания в геометрии, алгебре и черчении! Выдержка,

умение держать себя в руках, такт, когда воспитанник не понимает что-то с первого раза, передались от папы мне.

У истоков педагогической династии по маминой линии стоит Зенкова Валентина Васильевна, моя дорогая бабушка. Она мечтала стать учителем с детства. Но у жизни свои законы. Началась война. После окончания Борисоглебского педагогического училища девчонки – выпускницы пришли в военный комиссариат добровольно проситься на фронт. Строгий военком, конечно же, им отказал, потому что они, молодые специалисты, были нужны в другом месте. Так моя Валюша поехала далеко от дома к детям, родители которых сражались на фронте. Она стала им мамой, близким и единственным человеком, который смог воспитать их настоящими людьми. Женщина, с 16 лет работавшая с малышами, спасшая не одну ребячью жизнь в голодные годы войны в детском доме в г. Канске Красноярского края, смогла сохранить в себе оптимизм, задор и душевную теплоту. Потом были десятилетия работы воспитателем и заведующей детского сада в г. Жердевке Тамбовской области. Более 50-ти лет наша Валентина Васильевна воспитывала в ребятах любовь, милосердие и уважение! Для нее никогда не существовало понятия «чужие дети». Все они для бабули – родные. Ей 100 лет, но до сих пор она прекрасно играет на баяне, гитаре, а в песнях даст «фору» любому из нас. Всегда подтянута, её оптимизму можно позавидовать. Как-то я спросила бабушку, откуда она черпает жизненную силу? Ответ был прост: «Всю свою жизнь я отдала воспитанию детей, а они вознаградили меня своей любовью». Сколько же мудрости в ней, сколько доброты, отзывчивости и милосердия! Строгая ли наша бабушка? Нет, она настоящий педагог, но у неё не забалуешь. Может, поэтому её две дочери стали настоящими людьми, уважаемыми учителями, продолжателями учительской династии.

Моя тётя, Галата Марина Михайловна – учитель физики и математики, работает 30 лет в школе. Мама – Арсланова Татьяна Михайловна – почётный работник РФ, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МАОУ СОШ № 35 г. Тамбова.

Мама ещё в детстве играла «в школу». Она рассаживала кукол за столик и начинала свой урок. Мечта преподавать не оставляла ее и в юности. Мама стояла в авангарде вожатского движения своей школы. По окончании Тамбовского государственного педагогического института детская мечта превратилась в реальность. Вот она, школа. Радость и растерянность

одновременно. В работу ушла с головой. «Какая же наша профессия прекрасная, - говорит мама, - ни одна другая не даёт такого удовлетворения, как учительская». И это после 50 лет педагогической работы! О маме хочу сказать особо: она не просто учитель, а учитель с большой буквы. Сколько себя помню, всегда мама в профессии: готовится вечерами к урокам, проверяет тетради, ищет новые интересные формы работы на уроке, созванивается с родителями ребят как классная мама. Я обижалась и даже злилась на нее. Я ненавидела телефон, который своими внезапными звонками лишал меня МОЕЙ мамы. Она до сих пор жертвует собой ради учеников, но сама не воспринимает это как подвиг. Рассказы её о школе, учениках, педагогических находках и просчётах всегда обсуждаются всей нашей семьей. В её учительской жизни были не только взлёты, но и падения, были радость и слёзы. Вместе с мамой я открывала для себя Пушкина, Островского, Толстого... Меня поражает, как трепетно она готовится к каждому уроку до сих пор. Когда я захожу к маме в класс, то всегда вижу её в окружении ребят. Они не отпускают её, значит, им интересно быть вместе. Открытия, доверительная обстановка - основа маминой работы. Однажды прочитала слова Станиславского: «На фальшивом расстроенном инструменте нельзя играть Бетховена». Этот инструмент – всё существо учителя – должен быть отлично настроен, чтобы не фальшивить на уроке ни в научном, ни в эмоциональном отношении. Смысл жизни учителя, радости и итоги его труда в том, какими станут его ученики. А их много! Несколько поколений на счету мамы. Как же она радуется встрече с ними. Умеет мама сочетать строгость и доброту, откровенность и осторожность.

Размышление 2. Случайность или предназначение?

И вот подошёл мой черёд. Я окончила школу с медалью. Когда встал вопрос о моём выборе профессии, решила, что никогда не пойду работать учителем в школу. Не смогу я отдавать всю себя другим (насмотрелась дома на жертвенность мамы). Было много мыслей: психолог, юрист, журналист... Боялась, что не смогу соответствовать тому высокому профессиональному уровню, который задали всей своей жизнью дедушка, бабушка, папа, мама и тётя. Но... Сама судьба привела меня в Тамбовский государственный педагогический университет, выпускницей которого были моя мама и тётя. До самого окончания ВУЗа я не хотела признаваться самой себе, что тянет меня работать в школе с ребятами. Прошло 23 года. Я учитель высшей квалификационной категории в школе г. Мирного Архангельской области,

кандидат филологических наук. Включена в реестр экспертов и педагогов-консультантов по управлению качеством общего образования, в областную базу экспертов профессиональной деятельности педагогических работников при аттестации на квалификационную категорию. Составитель программ элективных предметов по подготовке к ЕГЭ, руководжу школьным МО, призёр международных педагогических конкурсов. Награждена почётным нагрудным знаком «За вклад в развитие Мирного» и знаком отличия Министерства просвещения РФ «Отличник просвещения». За плечами несколько выпусков МОИХ учеников, конкурсы, педагогические форумы, внеклассные мероприятия, открытые уроки... Да. Могу признаться, что я счастливый человек, так как ежедневно занимаюсь любимым делом – делюсь с ребятами знаниями и учусь у них. Как-то моя мудрая мама сказала: «Если ты не ушла из школы в первые годы, то останешься там навсегда». Это так. Порой бывает непросто: усталость от проверки сочинений, подготовки к урокам давит грузом, но передо мной великолепные приметы добровольной жертвенности своей профессии – мои близкие, которые когда-то сказали мне: «Попробуй. Не бойся». Их поддержка и профессиональная помощь до сих пор ценны для меня. Я горжусь тем, что продолжаю династию педагогов нашей семьи.

Размышление 3. Счастье есть.

Уверенно могу сказать, что я счастливый человек. Мне всегда везло и везёт на хороших, настоящих людей. С детства рядом со мной находились родные, близкие люди, которые воспитывали меня своими примерами. В школе было много настоящих друзей, отношениями с ними сохранились до сих пор. Учителя, которых я видела каждый день, искренне верили в своих выпускников. С однокурсниками мы общаемся и по сей день.

Судьба послала мне доброго, любящего, терпеливого мужа. Редко кто из мужчин вытерпит многолетние ночные проверки тетрадей и подготовки к урокам, звонки родителей домой с просьбой поговорить с сыном, дочерью, помочь. И всё срочно, безотлагательно. А мой муж всё терпит 23 лет, даже сочувствует. Когда ещё не было возможности пользоваться на уроках современными техническими средствами, Валера вырезал перфокарты, клеил наглядный материал, помогал проверять тесты и никогда не упрекнул меня увлеченности профессией. Если бы не понимание и поддержка мужа и сына, который тоже, участь в Воронежском техническом университете, даёт частные уроки по 3д-моделированию, вряд ли бы учительская профессия продолжилась спустя четыре поколения нашей семьи. Они моя надёжная опора. На данный

момент муж, являясь боевым офицером, находится на выполнении боевого задания, поддерживает морально каждый день.

Вместо эпилога.

В современном мире профессия учителя стала непопулярной, но некоторые мои выпускники до сих пор выбирают после окончания школы именно этот путь, путь педагогики. Случайно ли это? Уверена, что нет.

P.S. Высказывание в адрес учителя, случайно попавшееся в книге о воспитании «Педагогика для всех» писателя и педагога Симона Соловейчика, заставило меня задуматься над ним. Наследственный инстинкт учителя, прирожденное чувство школы – в одном, каждом учителе. Я добавлю от себя: ещё результат любви, мудрости, воспитания нескольких поколений родных. Без них я бы не смогла понять до конца всю значимость этой профессии.

СОХРАНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА УЧАЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Крисенок Лариса Геннадьевна

заместитель директора по учебной работе,

преподаватель специальных предметов

Горбатенко Ирина Геннадьевна

методист

Филиал учреждения образования «Белорусский
государственный технологический университет»

«Полоцкий государственный лесной колледж»

Аннотация: В статье рассматривается проблема сохранения контингента учащихся. Изучаются причины оттока учащихся, анализируется влияние адаптационных механизмов. Приводятся рекомендации по эффективной работе с учащимися с целью сохранения контингента и повышения успеваемости на примере изучения учебных предметов социально-гуманитарного цикла в филиале БГТУ «Полоцкий государственный лесной колледж».

Ключевые слова: сохранение контингента учащихся, социально-гуманитарные предметы, адаптационные механизмы, мотивация, психологическая атмосфера, работа с учащимися нового набора.

RETENTION OF STUDENT CONTINGENT USING THE EXAMPLE OF STUDYING SUBJECTS OF THE SOCIAL AND HUMANITARIAN SCIENCES CYCLE

Krisenok Larisa Gennadievna

Gorbatenko Irina Gennadievna

Abstract: The article deals with the problem of maintaining the student contingent. The reasons for the outflow of students are studied, the influence of adaptation mechanisms is analyzed. Recommendations on effective work with students in order to maintain the contingent and improve academic performance are given on the example of studying academic subjects of the social and humanitarian cycle in the branch of the BSTU Polotsk State Forestry College.

Key words: retention of the student contingent, socio-humanitarian subjects, adaptation mechanisms, motivation, psychological atmosphere, work with students of a new set.

Сохранение контингента учащихся – проблема, являющаяся актуальной во все времена, ведь отток учащихся происходит в той или иной степени постоянно ввиду различных объективных и субъективных причин: разочарование в выбранной профессии, отсутствие контакта с преподавателями определённых предметов, состояние здоровья учащихся, неспособность организовать своё свободное время для подготовки к занятиям, отсутствие мотивации и т. п.

При поступлении в колледж у учащихся происходит кардинальная смена деятельности и окружения, их внутренние установки претерпевают сильные изменения, 63 % учащихся 1 курса испытывают тревогу в первые дни обучения в колледже. Происходит переориентация ценностей, освоение новых социальных ролей, учащиеся по - другому начинают воспринимать себя и других. В процессе общения, самопознания, деятельности происходит преобразование их внутреннего потенциала за счёт адаптации механизмов: когнитивный (ощущение, восприятие, память, представление, воображение, мышление), эмоциональный (радость, огорчение, тревога, нравственные чувства), практический (поведение учащихся в различных ситуациях практической деятельности). Работа данных механизмов способствует активному взаимодействию учащегося и социальной среды.

Педагогам следует учитывать, что в колледж приходят учащиеся с разным уровнем знаний, умений и навыков: одни – с уже сформированными учебными компетенциями; другим необходимы занятия, формирующие учебные навыки третьим важна мотивация; четвёртые же будут продуктивно работать только в доброжелательной обстановке. Каждый учащийся имеет свои сильные стороны, обладает индивидуальными положительными качествами.

Поэтому помимо преподавания учебных предметов, целью каждого педагога является формирование ученического коллектива в группах, ответственности каждого члена коллектива за всех и всех за каждого, создание благоприятной психологической атмосферы на занятиях, ситуаций успеха обучающихся. Педагогу необходимо найти эти качества и помочь сконцентрировать учащемуся своё внимание на том, что ему по плечу, постепенно расширяя и увеличивая круг возможного. В этих целях педагогам

необходимо постараться раскрыть потенциальные способности и творческие возможности учащихся, учитывая их индивидуальные и возрастные особенности, содействовать формированию так называемого «чувства локтя».

Проходит немало времени, прежде чем учащийся приспособится к новым требованиям обучения. Многими это достигается слишком большой ценой. Отсюда зачастую возникают существенные различия в деятельности, а особенно ее результатах, при обучении одного и того же человека в школе и в колледже. Отсюда и низкая успеваемость, непонимание и, возможно, непринятие требований и новых условий обучения. И всё же, только 35% учащихся 1 курса считают, что они стали учиться хуже, чем в школе.

Чтобы избежать этих негативных последствий, в том числе и «отсева» учащихся преподавателям следует хорошо продумывать и планировать свою работу с учащимися нового набора, особенно тщательно продумывать первые занятия, когда у учащегося создаётся мнение о преподавателе, вырабатывается тактика поведения, и формируются картина о преподавании в колледже в целом.

Как этого добиться? С одной стороны, все просто – быть открытым и искренним. Но если изучать данный вопрос детальнее, то становится сложнее...

Во-первых, преподаватель должен обладать высоким уровнем образованности, иметь педагогическую наблюдательность, проявлять интерес к учащемуся как к личности, творчески подходить к своему делу. Также важны доброжелательность, поддержка начинаний учащихся, ведь именно это влияет на их отношение к дальнейшей учебе.

Во-вторых, преподаватель должен быть больше, чем просто человек с книжкой в одной руке и красной ручкой в другой. Он должен быть ближе к учащимся, находить подход к каждому, идти в ногу со временем. И это относится ко всем сторонам жизни современной молодежи. С развитием новых технологий, в том числе в индустрии развлечений, ускоряется и смена интересов молодежи. Что бы наладить контакт с учащимися необходимо иметь общие темы для разговоров и знать вопросы, которыми они интересуются.

В-третьих, педагог не должен ставить себя выше учащегося, пользуясь советской поговоркой «учитель всегда прав». Это время прошло, и с современной молодежью так не работает... Преподаватель – это человек, который может допускать ошибки, но очень важно уметь признавать их, причем особое значение играет признание при учащихся. С одной стороны, это помогает улучшить психологический климат в коллективе, а с другой учащиеся видят, что признавать ошибки – это нормально.

В-четвертых, педагог должен уметь заинтересовать учащихся. Мало кому доступен навык эффективной импровизации, и если преподаватель приходит на урок без хорошо подготовленного плана, ничего не выйдет. Хорошие преподаватели проводят бесконечные часы, готовясь, разрабатывая лекции, узнавая больше и думая о новых и интересных способах изучения материала.

И вот об этом стоит рассказать подробнее на примере преподавания в нашем колледже учебных предметов социально-гуманитарного цикла. Ведь у каждого предмета есть своя специфика и особенности, которые помогают вызвать интерес у учащихся.

Например, по учебному предмету «История Беларуси» можно связать глобальные исторические события с историей родных мест. Появление мануфактур можно зафиксировать в памяти учащихся через город Слуцк, знаменитый своими слуцкими поясами, и еще связав со стихотворением белорусского поэта Максима Богдановича «Слуцкія Ткачыхі». Или влияние экономики на развитие городов. В период расцвета Киевской Руси важнейшим источником финансов был торговый путь «из варяг в греки», так вот именно в этот период в Полоцке был построен Софийский Собор и Спасо-Евфросиниевский монастырь.

По учебному предмету «Всемирная история» можно предложить ребятам подготовить мини-исследовательские работы с защитой в виде докладов. При этом учащимся нужно самим выбрать тему в любом периоде истории, которая будет для них интересна. В процессе такой работы у учащихся повышается уровень самостоятельной познавательной деятельности, формируется учебно-познавательная и ценностно-смысловая компетенции. Улучшаются навыки публичного выступления, навыки использования интернет-источников, расширяется кругозор и т.д.

Для повышения интереса к учебному предмету «Обществоведение» можно провести совместный социальный эксперимент «тайный друг» в рамках изучения раздела «Социальная сфера общества». Суть его заключается в том, что у каждого учащегося будет друг, который должен оказывать поддержку, но при этом оставаться тайным. Эксперимент проводится в течение определенного времени. В рамках эксперимента совместно устанавливаются цели, возможные результаты, как положительные, так и отрицательные, возможные негативные последствия. Таким образом, каждый учащийся может быть как организатором, так и участником, что позволяет улучшить микроклимат в учебной группе и повысить интерес к изучению учебного предмета.

При изучении учебного предмета «Основы социально-гуманитарных наук» большая часть времени посвящена разделу «Философия», который достаточно тяжелый для восприятия учащимися. Для повышения интереса к предмету следует использовать самые простые примеры, даже в самых сложных вопросах. Например, один из законов звучит так: «переход количественных изменений в качественные». И вот простой пример объяснения данного закона: по мере нагревания льда сначала происходит количественное изменение – рост температуры. При 0°C , несмотря на продолжение нагревания, температура льда перестаёт расти, лёд постепенно превращается в воду. Это уже изменение качества. Дальнейшее нагревание воды опять вызывает сначала количественные (рост температуры), а затем и качественные (постепенное превращение в пар при 100°C) изменения. Такая «расшифровка» наиболее понятна учащимся, заставляет их задуматься, переработать информацию, а значит и лучше запомнить.

Для повышения интереса к изучению учебного предмета «Основы права» необходимо делать акцент на тех вопросах, с которыми учащиеся столкнутся в личной жизни и трудовой деятельности. Для этого предусмотрено проведение практических занятий, на которых большая часть времени отводится на решение ситуативных задач и тестовых заданий в области права. Так учащиеся могут самостоятельно сформировать свою правовую позицию и тем самым включиться в систему социальных ценностей.

Исходя из вышесказанного, необходимо помнить, что образовательный процесс – это не только передача необходимой научной информации, но и процесс взаимодействия педагога и обучающихся – их взаимовлияние друг на друга, обмен эмоциями, мыслями, переживаниями. Преподаватель должен не только удовлетворять стремление учащегося к знаниям, но и максимально мотивировать его на этот путь. Как показывает практика, учащиеся охотнее изучают тот предмет, преподаватель которого вызывает уважение и симпатию.

Таким образом, для сохранности контингента учащихся необходимо создать психологически комфортную обстановку обучения, при которой каждый учащийся будет чувствовать себя личностью и значимой частью коллектива; в случае необходимости каждому учащемуся следует помогать в сложных вопросах, возникающих при изучении конкретного учебного предмета; проводить индивидуальные и групповые консультации; использовать в процессе обучения и воспитания различные, в том числе инновационные методики, технологии и формы работы; стараться завоевать доверие учащихся и многое другое.

Список литературы

1. Методический доклад: Проблемы адаптации студентов-первокурсников в учреждениях СПО и пути их решения [Электронный ресурс] // Infourok.ru – Электрон. данные. URL: <https://infourok.ru/metod-doklad-problemi-adaptacii-studentovpervokursnikov-v-uchrezhdeniyah-spo-i-puti-ih-resheniya-484270.html> (дата обращения: 18.11.2024).

2. Панова В.Н. Адаптация и сохранение контингента обучающихся в профессиональном образовательном заведении / В.Н. Панова. — Текст : непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2020 г.). — Санкт-Петербург : Свое издательство, 2020. — С. 58-60. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/383/16207/> (дата обращения: 18.11.2024).

3. Югова Н.Е. Проблемы адаптации студентов первокурсников. Филиал ФГБОУ ВПО «ТЮМГУ» в г. Шадринске [Электронный ресурс] // Refdb.ru – Электрон. данные. URL: <https://refdb.ru/look/3487526.html> (дата обращения: 18.11.2024).

© Л.Г. Крисенок, И.Г. Горбатенко, 2024

УДК 159.9.072

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чян Лидия Сергеевна
МБДОУ № 14 пгт. Шахтерск

Аннотация: В статье с позиции практического специалиста дошкольного образования определена необходимость формирования предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста с учетом возрастных особенностей, обозначены принципы реализации условий, необходимых для их эффективного формирования, в качестве примера представлен конспект реального занятия.

Ключевые слова: финансовая грамотность, финансовые представления, предпосылки, формирование, старший дошкольный возраст.

FORMATION OF PREREQUISITES FOR FINANCIAL LITERACY IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Chan Lydia Sergeevna

Abstract: In the article, from the position of a practical specialist in preschool education, the need for the formation of prerequisites for financial literacy in older preschool children is determined, taking into account age characteristics, the principles of implementing the conditions necessary for effective formation are outlined, an abstract of a real lesson is presented as an example.

Key words: financial literacy, financial ideas, prerequisites, formation, senior preschool age.

Современная экономика еще достаточно детоцентрирована, поскольку поддерживает у основного заказчика, родителя, реализацию потребности быть «хорошим родителем», а значит, максимально обеспечить своего ребенка всевозможными доступными и недоступными материальными благами, поэтому неудивительно, что у современных детей и подростков в целом отмечается выраженная потребительская позиция.

Сначала ребенку обязаны родители, затем государство...

Поэтому очень важно говорить об общей финансовой культуре будущего гражданина, как полноправного участника в системе финансовых отношений с государством.

Формирование финансовой культуры важно начинать с формирования предпосылок финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) на этапе становления его эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

Необходимость формирования предпосылок финансовой грамотности у детей дошкольного возраста находит отражение в федеральной образовательной программе дошкольного образования, в образовательных областях которой обозначены задачи и описаны формы работы.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на формирование нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов [3].

Важным аспектом реализации программ, направленных на формирование финансовой культуры в воспитании подрастающего поколения, является соблюдение следующих принципов:

1. *Принцип учета психологического развития ребенка* (уровень мышления, уровня общих представлений ребенка, сформированность ведущей деятельности).

2. *Принцип включенности педагога* (повышение уровня собственной компетенции в вопросах финансовой грамотности, готовность транслировать знания участникам воспитательно-образовательного процесса и готовность к обмену опытом).

3. *Принцип вовлеченности родителей* (формирование общей финансовой культуры в семьях воспитанников).

Таким образом, можно говорить, что по большому счету финансовая культура у детей – это совокупность академических знаний в рамках образовательной программы (непосредственно финансовой грамотности) с представлениями о роли человека в системе финансовых отношений с учетом психологических особенностей возраста на основе ведущей деятельности.

В настоящее время у дошкольного образования еще имеется значительный дефицит практических методических ресурсов по реализации

данной программы, поэтому важным направлением в работе специалистов дошкольного образования является разработка конкретных методических рекомендаций и обмен опытом.

В предлагаемом конспекте занятия опорный акцент сделан на систематизации уже имеющихся классификаций у дошкольников, а также введение новых непосредственно финансовых категорий.

Конспект занятия по финансовой грамотности

для старшего дошкольного возраста

«Как Цветочная Долька из Фиолетового леса решила магазин открыть»

Цель: формирование представлений детей о товаре и видах товара и от чего зависит цена.

Образовательные задачи:

1. Расширить представления детей о товарах и его цене.
2. Упражнять детей в подборе слов к обобщающим словам.
3. Формировать умение выделять существенные признаки, устанавливать причинно-следственные связи.
4. Обучить детей понятию «товар» и делать выводы.
5. Продолжить знакомить детей с профессией «продавец».

Развивающие задачи:

1. Продолжать развивать психические процессы: восприятие, память, внимание, наглядно-действенное и логическое мышление, связную речь.
2. Обогащать словарь глагольными формами.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать любознательность, стремление узнавать что-то новое, в том числе и в сфере финансовой грамотности.
2. Воспитывать стремление к взаимопомощи, интерес к миру товаров.

Интеграция образовательных областей:

«Социально-коммуникативное» (общение детей со взрослым и сверстниками), «Познавательное развитие» (окружающий мир, экономические понятия, мир профессий), «Речевое развитие» (обогащение словаря, развитие связной речи, употребление обобщающих слов), «Художественно-эстетическое развитие» (рассматривание картинок, афиш); «Физическое развитие» (закрепление основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, двигательная активность).

Формы организации детей: фронтальная, индивидуальная.

Предварительная работа:

- наблюдения за работой людей в торговом центре;
- ситуативные беседы о профессиях продавца, кассира;
- рассматривание и обсуждение картинок, на которых изображены товары и услуги;
- дидактические игры «Что это такое», «Назначение предмета», «Узнай профессию по описанию», «Все профессии важны» и др.

Материал и оборудование: Героиня Цветочная Долька, картинки с изображением сказочных гномов В.В. Воскобовича, разрезные картинки, (названия отделов магазина, тематические картинки: мебель, игрушки, продукты, цветы), карточки с изображением разных отделов с товарами (из игры «Магазин»), мешок-сюрприз с конфетами, монеты для покупки конфет).

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель:

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро солнцу и птицам.

Доброе утро улыбчивым лицам.

И каждый становится добрым, доверчивым.

Пусть доброе утро длится до вечера!

Присаживайтесь, ребята на стульчики.

Дети сидят на стульчиках, поставленных в ряд. Воспитатель обращает внимание на тихий плач, который раздается в приемной комнате.

Воспитатель: Ребята к нам пришла героиня из Фиолетового леса, Долька! но почему-то она печальная и плачет. (Предположения детей).

Воспитатель: «Что же случилось, Цветочная Долька?»

Цветочная Долька: «Здравствуйтесь, ребята! В моем сказочном Фиолетовом лесу я хотела открыть большой магазин для всех жителей сказочной страны. Все было уже готово к открытию магазина, красивые вывески, много товара. Но скрылось солнце, и налетел на мой магазин сильный ветер, навел там беспорядок. Перемешал часть товара, разломал вывески с названиями отделов. Помогите, пожалуйста, мне навести порядок, распределить товары по отделам, сложить названия отделов. Узнав мою беду, из Фиолетового леса со мной вам на помощь пришли маленькие гномы. Красный «Кохле» будет вместе с вами искать вывеску товара «Мебель»,

оранжевый «Охле» – вывеску отдела «Цветов», желтый «Желе» – вывеску отдела «Продукты», зеленый гном «Зеле» – вывеску отдела «Игрушки».

Воспитатель: «Ребята, ну что, поможем Цветочной Дольке?»

Дети: «Да!»

Воспитатель: «Нашими помощниками будут разноцветные гномы, каждый цвет гнома отвечает за разный отдел магазина».

Воспитатель: «А вот и афиши с названиями отделов в магазине, которые разрушил сильный ветер. Только они все разорваны ветром. Давайте их соберем. (Воспитатель раздает каждому ребёнку разрезную картинку, с названием отдела.) Дети возле каждого цветного гнома собирают вывески на картонных листах. Возле красного гнома афиша отдела с «Мебелью», возле оранжевого гнома афиша отдела «Цветов», возле желтого гнома афиша отдела «Продукты», возле зеленого гнома афиша отдела «Игрушки».

Проводится беседа: «Какие товары продаются в этих отделах».

Воспитатель: «Ну, что ж молодцы ребята, без труда справились и собрали все афиши отделов. Давайте дальше помогать Цветочной Дольке».

Игра «Перепутанные товары».

Воспитатель выставляет стол, где вперемешку разложены карточки с разными товарами.

Дети с помощью воспитателя выбирают и раскладывают карточки с товарами рядом с гномами с соответствующими афишами отделов.

Воспитатель обращает внимание детей, что ветер разнес часть товара и разбросал по групповой комнате. Дети, передвигаясь по группе, собирают овощи, фрукты, цветы, игрушки, маленькие предметы мебели и раскладывают рядом с гномами помощниками. Остались предметы одежды без вывески.

Затем следует рассматривание и обсуждение правильности подбора товара в отделах: каждый ребёнок говорит название отдела и перечисляет все товары.

Воспитатель: «Вы справились, правильно расставили все товары. Теперь в магазине полный порядок. Скажите, а какие ещё отделы можно было открыть в магазине у цветочной Дольки?».

Дети: «Отдел одежды».

Воспитатель: «Почему?»

Дети: «Во время раскладки товара мы находили разные предметы одежды».

Воспитатель: «А зачем нам нужен разный товар?». (Ответы детей).

Воспитатель: «Давайте поиграем в очень интересную игру «Назначение предметов», чтобы вы лучше запомнили, для чего нужны некоторые товары. Я буду называть товар, а вы будете говорить, для чего его используют. Например, я говорю «молоко», кто-то из вас, кому я этот товар назову, добавляет «чтобы пить». Потом я показываю действия с этим товаром, а вы их повторяете: «беру обеими руками стакан с молоком и пью из него» (показывает, а дети повторяют).

Воспитатель называет по одному товару, обращаясь к детям по очереди.

«Булочки и пирожки – ...

Яблоки – ...

Зубная паста – ...

Утюг – ...».

Воспитатель: «Скажите, ребята, а как можно назвать большой магазин, где есть много разных отделов? Есть ли такие магазины у нас в городе?»

Дружно поднимаемся, туда мы отправляемся.

Физминутка «Магазин»

Мы приходим в магазин (ходьба на месте)

Без лукошек и корзин, (руки на пояс)

Чтобы хлеб купить, батон (загибают по очереди пальцы на руках)

Колбасу и макароны,

Сыр, зефир и пастилу,

Шоколад и пахлаву,

Молоко, кефир, сметану,

Кофе, чай и два банана.

Нам продал их продавец (сгибают и разгибают пальцы)

Все купили, наконец (хлопки в лад)».

Воспитатель: «Ребята для того, чтобы купить товар в магазине или на рынке, что нужно иметь?»

Дети: «Для того чтобы купить товар в магазине или на рынке нужно иметь деньги, знать цену».

Воспитатель: «А что же такое цена?»

Дети: «Это то, сколько стоит товар».

Воспитатель: «Всегда ли цена на товар одинаковая?»

Дети: «Нет».

Воспитатель: «Почему один и тот же товар может быть дороже, а может быть и дешевле?». (Ответы детей).

Воспитатель: «В магазине у Цветочной Дольки продаются яблоки. В одном ящике они отборные, красные, сочные, а в другом ящике они от сильного ветра пострадали – побитые, с пятнами и царапинами, хуже по качеству».

Воспитатель: «Как вы считаете, одинаковую ли цену будут иметь яблоки в одном ящике и в другом?»

Дети: «Нет».

Воспитатель: «Какие яблоки будут стоить дороже, а какие дешевле?»

Дети: «Яблоки отборные: красные, сочные будут стоить дороже. Яблоки, побитые, с пятнами и царапинами будут стоить дешевле, так как они хуже по качеству».

Воспитатель: «Значит, цена на один и тот же товар зависит от качества продукции: чем хуже качество, тем дешевле товар. И наоборот, чем лучше качество, тем дороже стоит товар».

Воспитатель: «Поиграем в игру и поможем разобраться Цветочной Дольке, какой товар хороший по качеству, а какой хуже».

Дидактическая игра «Дешевле и дороже»

1. Разложить карточки – товары на две группы: дорогие и не дорогие.
2. Разложить карточки-товары в порядке убывания цены.
3. Разложить карточки- товары в порядке возрастания цены.
4. Используя знаки неравенства, дети раскладывают по две карточки и определяют, какой товар «дороже», а какой «дешевле».

Цветочная долька: «Спасибо вам за помощь. Какие вы молодцы, как вы навели порядок в моем магазине. Вы замечательно справились с этой трудной задачей. Теперь мы с гномами-помощниками сможем позвать всех героев Фиолетового леса на праздничное событие-открытие магазина. В знак благодарности за вашу помощь и ваш труд я хочу вам дать сказочные монетки, на которые вы сможете приобрести вкусные конфеты из волшебного мешка. Мешок спрятали гномы, у вас в группе вы найдете и приобретете конфету за монету. У каждой конфеты своя стоимость. Цену вы увидите на самой конфете, она там указана. До свидания!»

3. Заключительная часть. Итог занятия. Рефлексия.

1. Дети, что вы сегодня нового узнали?
2. Что нового вы узнали?
3. Как вам пригодятся эти знания в вашей жизни?
4. От чего зависит цена товара?

Воспитатель:

«Теперь, я думаю, вы знаете, от чего зависит цена на товар. Какие вещи могут стоить дорого, а какие дешевле».

«Чем выше качество товара, тем выше цена, тем дороже стоит товар и наоборот, чем хуже качество товара, тем дешевле цена».

«Молодцы! Вы очень хорошо сегодня отвечали».

Список литературы

1. Жилина Ж.А., Дети и экономика. Результаты исследования экономической социализации дошкольников // Психология в экономике и управлении. 2009. № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/deti-i-ekonomika-rezultaty-issledovaniya-ekonomicheskoy-sotsializatsii-doshkolnikov> (дата обращения: 25.11.2024).

2. Левчук З.К. Нравственно – экономическое воспитание дошкольников и перспективы//Актуальные проблемы теории и истории педагогики. – Витебск, 2006. – с. 158 – 161.

3. Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f22e87b648b2a2f2654d07843942f0bb/download/1295/> (дата обращения: 25.11.2024).

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАК ФАСИЛИТАТОР:
НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

Любарь Ольга Васильевна

преподаватель информатики

ГАПОУ РС (Я) «Южно-Якутский технологический колледж»

Аннотация: В этой статье рассматривается роль преподавателя как фасилитатора, который помогает студентам не просто усваивать информацию, но и активно участвовать в процессе обучения, развивая критическое мышление и практические навыки. Педагогическая фасилитация предъявляет целый ряд требований как к процессу обучения, так и к личности преподавателя, особенно к его умению строить взаимоотношения со студентами, делается вывод о необходимости наличия у педагога развитого социального интеллекта.

Ключевые слова: фасилитация, фасилитатор, профессиональное образование, роль преподавателя, личностно-ориентированный подход.

**TEACHER AS A FACILITATOR:
NEW HORIZONS OF EDUCATION RELEVANCE**

Lyubar Olga Vasilievna

Abstract: This article examines the role of the teacher as a facilitator who helps students not only assimilate information, but also actively participate in the learning process, developing critical thinking and practical skills. Pedagogical facilitation imposes a number of requirements both to the learning process and to the personality of the teacher, especially to his ability to build relationships with students, it is concluded that the teacher must have a developed social intelligence.

Key words: facilitation, facilitator, professional education, the role of a teacher, a personality-oriented approach.

Цель исследования: выявить необходимые качества педагога-фасилитатора.

Современный мир стремительно меняется, и вместе с ним меняются требования к образованию. Традиционные методы передачи знаний,

основанные на лекциях и тестах, уже не удовлетворяют потребности общества в формировании компетентных профессионалов. В этой статье мы рассмотрим новую роль преподавателя как фасилитатора, который помогает студентам не просто усваивать информацию, но и активно участвовать в процессе обучения, развивая критическое мышление и практические навыки. Педагогическая фасилитация предъявляет целый ряд требований как к процессу обучения, так и к личности преподавателя, особенно к его умению строить взаимоотношения со студентами. Суть педагогической фасилитации в профессиональном образовании состоит в том, чтобы преодолеть традиционное закрепление за обучающимися исполнительской функции. Это позволит уйти от формирования специалиста-функционера к подготовке активного, способного к самостоятельному анализу и принятию нестандартных решений выпускника. Под педагогической фасилитацией понимается усиление продуктивности образования (обучения, воспитания) и развитие субъектов профессионально-педагогического процесса за счет особого стиля общения и личности педагога [1, с.32]. В последнее время рассматриваются представления о «педагогической фасилитации» (П.С. Лернер, В.П. Тремясова, Г.А. Шоцкая), содержание которой связывается с невозможностью выделить, учесть и контролировать в процессе обучения прямые вербальные и невербальные воздействия друг на друга членов группы [5, 6, 7].

Отечественные исследователи (Э.Н. Гусинский, Э.Ф. Зеер, Л.Н. Куликова, А.Б. Орлов, В.Н. Смирнов и др.), основываясь на концепции К. Роджерса, определяют фасилитационное педагогическое взаимодействие как субъект-субъектное взаимодействие, в рамках которого происходит совместный личностный рост и педагога, и обучаемого [2, с. 16].

При фасилитации обучения преподаватель получает возможность использовать не догматические методы и приёмы, а те из них, которые способствуют творческому усвоению необходимой информации, формируют умение рассуждать, искать новые грани проблем в уже известном материале. Она позволяет преподавателю занять позицию не «над», а «вместе» со студентами и не бояться при этом быть обвинённым в «незнании существующих на практике проблем», которые анализируются в ходе курса и часто подвергаются сомнению. Таким образом, он остаётся исследователем и не теряет своего лица как учёный, не надевает на себя маску педагога-догматика, дающего однозначные ответы на все без исключения вопросы учебной программы. Всё это вместе взятое создаёт условия для повышения

интереса и познавательной активности студентов, оптимизирует процесс развития их профессионального самосознания и становления. Преподаватель-фасилитатор выполняет ряд функций, отличающихся от традиционных обязанностей учителя:

1. Создание безопасной среды: Фасилитатор создает атмосферу доверия и открытости, где каждый участник чувствует себя комфортно, выражает свое мнение и делится опытом.

2. Организация обсуждений: Преподаватель задает вопросы, стимулирует обсуждение и помогает участникам структурировать свои мысли. Это способствует развитию критического мышления и умения аргументировано отстаивать свою точку зрения.

3. Поддержка самостоятельности: Фасилитатор предоставляет студентам свободу выбора, позволяя им самим определять направление изучения и способы решения задач. Это развивает у учащихся чувство ответственности и инициативы.

4. Предоставление ресурсов: Преподаватель не передает знания напрямую, а помогает студентам находить нужные источники информации и правильно ими пользоваться.

5. Обратная связь: Фасилитатор регулярно предоставляет обратную связь, помогая студентам осознавать свои сильные и слабые стороны, а также направления для дальнейшего развития.

Переход к фасилитационному стилю обучения приносит значительные преимущества как для студентов, так и для образовательных учреждений:

1. Активное участие: Студенты становятся активными участниками образовательного процесса, что способствует лучшему усвоению материала и развитию практических навыков.

2. Разнообразие методов: Фасилитационные методики включают в себя мозговые штурмы, ролевые игры, кейс-методы и другие формы интерактивного обучения, что делает занятия интересными и увлекательными.

3. Развитие soft skills: Помимо предметных знаний, студенты приобретают важные мягкие навыки, такие как коммуникабельность, умение работать в команде, лидерские качества и способность к самоорганизации.

4. Индивидуализация обучения: Каждый студент получает возможность учиться в своем темпе и направлении, исходя из своих интересов и потребностей.

5. **Повышение мотивации:** Учащиеся чувствуют себя более вовлеченными в процесс обучения, что повышает их мотивацию и желание продолжать образование.

Это трудная задача, для решения которой преподавателю необходимо активизировать все свои внутренние резервы, включая профессиональный, психологический, социальный опыт. Педагог-фасилитатор должен обладать также особыми личными качествами, такими как эмпатия и искренность, поскольку его деятельность связана с максимально равноправной коммуникацией, для установления которой нужно обладать умением сочувствовать и сопереживать, чтобы эффективно настроить и направить интеллектуальную деятельность обучающихся в нужное русло. Педагог-фасилитатор призван не внешне-принудительно насадить знания, а лишь предоставить студентам возможность добыть эти знания самостоятельно. Тем самым знания сразу интериоризируются в личный опыт и усваиваются гораздо проще и эффективнее. Студенты сразу воспринимают таким путем полученное знание как свое собственное, а не как чуждое нагромождение фактов и информации, всегда нуждающихся в последующем личном осмыслении. В идеале роль фасилитаторов сводится к постановке проблемы, определении параметров, которые будут служить ориентирами и руководством для ее решения, и предоставление свободы студентам в поисково-исследовательской деятельности и внутригрупповом и межгрупповом сотрудничестве. Другими словами, метод фасилитации поощряет студентов взаимодействовать и развивать рефлексивные навыки, получать знания, которые уже на стадии возникновения становятся частью их внутреннего опыта и поэтому смогут найти применение в жизни.

Преподаватель-фасилитатор должен обладать набором уникальных навыков, позволяющих ему эффективно создавать условия для активного участия студентов в образовательном процессе и способствовать их личному и профессиональному росту. Вот основные навыки, необходимые для успешной работы в качестве фасилитатора:

1. **Коммуникационные навыки**

Активное слушание: Умение внимательно слушать и понимать, что говорят студенты, а также улавливать невербальные сигналы.

Ясное выражение мыслей: Способность четко и понятно объяснять материал, задавать вопросы и давать обратную связь.

Навыки ведения диалога: Уметь поддерживать конструктивное общение, избегая конфликтов и недопониманий.

2. Организационные навыки

Планирование и управление временем: Способность грамотно распределять время на занятиях, учитывая цели и задачи урока.

Управление группой: Навык координации деятельности группы, поддержание порядка и дисциплины.

Создание структуры: Умение структурировать материал и процесс обучения, чтобы сделать его доступным и понятным для студентов.

3. Аналитические навыки

Анализ ситуаций: Способность быстро оценивать обстановку и принимать решения в зависимости от текущих обстоятельств.

Критическое мышление: Умение объективно оценивать идеи и предложения студентов, выявлять сильные и слабые стороны.

Решение проблем: Навыки поиска и применения эффективных решений для возникающих трудностей.

4. Педагогические навыки

Способность мотивировать: Умению вдохновлять студентов на активную работу и стремление к самосовершенствованию.

Индивидуальный подход: Понимание особенностей каждого студента и умение адаптировать методы обучения под их нужды.

Оценка и обратная связь: Навык предоставления конструктивной обратной связи, которая помогает студентам развиваться и улучшать свои результаты.

5. Технологические навыки

Использование цифровых инструментов: Владение современными технологиями и программным обеспечением для проведения онлайн-занятий, создания презентаций и других учебных материалов.

Работа с мультимедийными ресурсами: Умение интегрировать аудио-, видео- и графический контент в учебные программы.

6. Психологическая устойчивость

Стрессоустойчивость: Способность сохранять спокойствие и концентрацию в стрессовых ситуациях.

Эмпатия: Уважительное отношение к чувствам и переживаниям студентов, понимание их эмоционального состояния.

Гибкость: Готовность менять планы и подходы в зависимости от реакции и потребностей группы.

Для создания благоприятной атмосферы взаимодействия между участниками и достижения поставленных целей фасилитатор использует различные методы и техники. Вот некоторые из наиболее распространенных методов:

1. Брейншторминг (мозговой штурм)

Один из самых популярных методов, когда группа генерирует максимальное количество идей за ограниченное время без критики и оценки. Фасилитатор управляет процессом, фиксирует идеи и стимулирует участников предлагать самые разные варианты.

2. Метод шести шляп (Эдвард де Боно)

Участники рассматривают проблему с разных точек зрения («шляпы»), каждая из которых представляет определенный аспект мышления: нейтральную, эмоциональную, оптимистичную, пессимистичную, творческую и контролирующую. Фасилитатор помогает группе переключаться между «шляпами» и систематизировать мышление.

3. Круглый стол

Метод, при котором каждый участник имеет возможность высказать своё мнение по обсуждаемой теме. Фасилитатор следит за тем, чтобы все имели равные возможности говорить, и никто не доминировал над остальными.

4. Диаграмма связей (Mind Mapping)

Визуальный метод, позволяющий связывать ключевые понятия и идеи вокруг центральной темы. Фасилитатор предлагает участникам нарисовать диаграмму, которая поможет им лучше понять взаимосвязь различных элементов задачи.

5. SWOT-анализ

Анализ сильных и слабых сторон, возможностей и угроз. Фасилитатор проводит обсуждение, помогая участникам выявить эти аспекты применительно к конкретной задаче или проекту.

6. Метапланирование

Техника, при которой участники записывают свои мысли и предложения на специальных карточках (например, стикерах), а затем группируют их по категориям. Фасилитатор координирует процесс группировки и помогает участникам увидеть общую картину.

7. Модерация дискуссий

Фасилитатор ведет обсуждение, задавая вопросы, поддерживая конструктивный диалог и обеспечивая соблюдение правил общения. Он следит за временем, помогает участникам оставаться в рамках темы и избегать конфликтов.

8. World Café

Методы проведения встреч, при которых участники переходят от одной группы к другой, обмениваясь идеями и мнениями. Фасилитатор создает структуру встречи и поддерживает движение дискуссии.

9. Ролевые игры и симуляции

Участникам предлагается сыграть определенные роли или смоделировать ситуацию, близкую к реальной жизни. Фасилитатор контролирует процесс, обеспечивает обратную связь и помогает проанализировать результаты.

10. Открытые вопросы

Вопросы, требующие развернутого ответа, а не простого «да» или «нет». Фасилитатор использует такие вопросы для стимулирования размышлений и углубленного анализа [3, с. 101].

Внедрение фасилитационных методов в профессиональное обучение может столкнуться с рядом трудностей, связанных как с организационными аспектами, так и с восприятием самого подхода участниками. Рассмотрим основные сложности, возникающие при переходе к фасилитационному стилю обучения:

1. Изменение менталитета преподавателей и студентов

Проблема: Традиционно преподаватели привыкли выступать в роли экспертов, передавая знания и оценивая успехи студентов. Переход к фасилитационной модели требует от них отказа от привычной роли и принятия новой позиции — помощника и наставника.

Решение: Организация тренингов и семинаров для преподавателей, посвященных основам фасилитации, а также предоставление примеров успешных практик. Поддержка и мотивация преподавателей на начальном этапе внедрения нового подхода.

2. Недостаточная подготовка участников

Проблема: Учащиеся могут оказаться неподготовленными к активной роли в образовательном процессе. Некоторые студенты могут испытывать затруднения с самостоятельным поиском информации, анализом и принятием решений.

Решение: Постепенный переход к фасилитационным методам, начиная с небольших упражнений и постепенного увеличения сложности задач. Предоставление ресурсов и консультаций для поддержки студентов на каждом этапе.

3. Ограниченность временных и материальных ресурсов

Проблема: Фасилитационные методы требуют больше времени на подготовку и проведение занятий, чем традиционные лекции. Также могут потребоваться дополнительные материальные ресурсы, такие как оборудование для видеоконференций, программное обеспечение для совместной работы и т.д.

Решение: Оптимизация расписания и адаптация учебных планов под новый формат обучения. Поиск альтернативных источников финансирования или использование бесплатных инструментов и платформ.

4. Отсутствие стандартизированных критериев оценки

Проблема: Оценка успеваемости студентов в фасилитационном подходе может быть затруднительной, так как акцент делается на развитии мягких навыков (soft skills), таких как критическое мышление, коммуникабельность и лидерские качества.

Решение: Разработка системы оценивания, учитывающей не только академические достижения, но и личностный рост, участие в проектах и командной работе. Введение портфолио и самооценки как дополнительных форм оценки.

5. Сопротивление нововведениям

Проблема: Часть преподавателей и студентов может сопротивляться изменениям, считая традиционный подход более надежным и проверенным временем [4, с. 25].

Решение: Проведение разъяснительных мероприятий, демонстрация положительных примеров и результатов использования фасилитационных методов. Акцент на преимуществах нового подхода для профессионального роста и адаптации к современным условиям.

Профессиональное обучение требует не только передачи теоретических знаний, но и формирования практических навыков. Фасилитационный стиль педагога может быть особенно эффективным в следующих ситуациях:

– Проектная работа: При выполнении групповых проектов фасилитатор помогает участникам распределить роли, организовать работу и достичь поставленных целей.

При написании проектных работ фасилитатор может организовать мозговой штурм, предложить кейсы для обсуждения или провести ролевую игру, имитирующую реальные рабочие ситуации. Важно отметить, что фасилитатор не дает готовых ответов, а лишь направляет участников к поиску собственных решений. Например, в рамках проекта по созданию бизнес-плана, фасилитатор может задать следующие вопросы:

- Каковы цели вашего бизнеса?
- Кто ваша целевая аудитория?
- Какие ресурсы вам необходимы для реализации проекта?
- Как вы планируете привлекать клиентов?

Эти вопросы помогут студентам глубже понять тему и разработать качественный проект.

– Обсуждение кейсов: Педагог организует обсуждение реальных ситуаций из профессиональной практики, помогая студентам анализировать проблему и предлагать возможные решения. Рассмотрим применение этого подхода на примере нескольких кейсов.

Кейс 1: Разработка бизнес-плана

Задача: Студенты должны разработать бизнес-план для стартапа в области информационных технологий.

Подход

Преподаватель выступает в роли фасилитатора, создавая условия для продуктивного взаимодействия внутри группы. Вместо того чтобы давать готовые шаблоны и инструкции, преподаватель задает открытые вопросы, такие как:

- Какова цель вашего бизнеса?
- Кто ваша целевая аудитория?
- Какие ресурсы вам необходимы для реализации проекта?
- Как вы планируете привлекать клиентов?

Студентам предоставляется возможность обсудить каждую из этих вопросов, предложить свои идеи и совместно прийти к решению. Преподаватель также может предложить кейсы для обсуждения, чтобы студенты могли рассмотреть примеры успешных и неудачных стартапов. Таким образом, применение фасилитационного подхода позволило студентам глубже понять процесс разработки бизнес-планов, развить навыки командной работы и критического мышления. Студенты смогли самостоятельно найти ответы на многие вопросы, что повысило их уверенность в своих силах и подготовило к реальным рабочим ситуациям.

Кейс 2: Решение технических задач

Задача: Студенты изучают программирование и должны решить сложную техническую задачу, связанную с разработкой программного обеспечения.

Подход

Фасилитатор организует мозговой штурм, предлагая студентам делиться своими идеями и предложениями по решению задачи. Затем группа обсуждает

предложенные варианты, оценивает их преимущества и недостатки, и выбирает наиболее подходящий путь.

Преподаватель-фасилитатор также может предоставить студентам доступ к различным ресурсам, таким как учебники, статьи и онлайн-курсы, но не дает прямых инструкций по выполнению задания. Студентов поощряют к самостоятельному изучению и применению полученных знаний.

Примеры рассмотренных кейсов показывают, что фасилитации можно успешно применять в различных областях профессионального обучения, будь то разработка бизнес-плана или решение технических задач.

Заключение

Для успешного измерения эффективности фасилитационного подхода необходимо использовать комплексный подход, включающий как количественные, так и качественные методы оценки. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого участника и отслеживать динамику их прогресса. Регулярная обратная связь и корректировка стратегии обучения позволят максимально повысить эффективность использования фасилитационных методик.

Таким образом, современный преподаватель, настроенный на новаторскую педагогическую деятельность, должен обладать целым спектром способностей и умений, которые в обобщенном виде можно представить, используя концепцию социального интеллекта. Стремление развить в себе соответствующие способности отличает современного педагога и является условием повышения качества педагогической деятельности.

Список литературы

1. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и других. - М., 1996.
2. Зеер Э.Ф. Личностно-ориентированное профессиональное образование [Текст] / Э.Ф. Зеер, Г.М. Романцев // Педагогика. – 2002. – № 3. – С. 16–21.
3. Лернер П.С. Фасилитация учащихся учреждений профессионального образования в факультативном курсе «для технарей» [Текст] / П.С. Лернер // Школьные технологии. – 2005. – № 6. – С. 100–105.
4. Татаренкова И.А., Кибец В.Н. Преподаватель как фасилитатор инновационного образовательного процесса в вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=18086> (дата обращения: 18.11.2024).

5. Тремясова В.П. Организация классных часов в отраслевом ссузе на основе подходов фасилитации [Текст] / В.П. Тремясова, Г.В. Дубовская // Среднее профессиональное образование. – 2008. – № 3. – С. 25–30.

6. Фролова Ю.Н. Роль социальной фасилитации в процессе алгоритмизированного проблемного обучения [Текст] / Ю.Н. Фролова. – Сибирский педагогический журнал. – 2010. – № 5. – С. 41–54.

7. Шоцкая Г.А. Социальная фасилитация в организации групповой работы студентов [Текст] / Г.А. Шоцкая // Среднее профессиональное образование. – 2008. – № 3. – С. 86–88.

DOI 10.46916/28112024-1-978-5-00215-591-0

SENSORY INTEGRATION IN CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL WORK WITH STUDENTS FOR SUCCESSFUL SELF-REALIZATION

Kulsharipova Zaru Kasymovna

Associate Professor of the High School of Pedagogy

Mekezhanova Dinara Zhaksybaevna

Graduate student of the High School of Pedagogy

Margulan University

Abstract: The article describes the problem of studying the psychological characteristics of successful self-realization of students in the context of professional formation, which is relevant, since cardinal changes in sensory integration in correctional and developmental work with students, which entails radical changes in professional spheres and spiritual values of future specialists.

The features of the development of the emotional sphere, methods and ways of developing sensory integration are considered.

It also describes the conduct of classes to overcome the insufficiency of stimulating emotional development and improving the processes of sensory integration to develop business and moral qualities that allow a future specialist to be a professional of the highest level and really influence the solution of the most important problems of the environment and the preservation of the natural heritage of mankind.

Key words: psychological health, sensorimotor activity, integrative thinking, quality of education, correctional and developmental work.

The psychological health of teachers is one of the tasks that allows him to grow up to be a happy and healthy professional.

All professional activity is a vivid example of how talent and desire to make the educational sulfur of specialists and their environment better. At school, future psychological teachers will be able to apply the method of sensory integration as a method of correctional and developmental work, which allows students to create effective conditions that meet their special sensory needs.

The theory of sensory integration is a psychological and neuro-linguistic process that organizes feelings emanating into the environment, which can effectively influence interaction with the inner and outer world of people. In English, the phrase sensory integration is also used to describe the processes of information processing

through the sensory ability to perceive information through the senses (touch, movement, smell, taste, sight and hearing), interpret information to organize a meaningful response.

The brain, as the basis of human thinking, uses this process in everyday life. In other words, sensory integration creates meaningful and purposeful responses to the sensory experience of interaction.

And this is the main process between a student and a teacher.

This ability provides sensorimotor development, developing integrative thinking with the help of meaningful sensorimotor activity, learning is implemented. For sensorimotor development, a person must be in contact with the environment. Significant sensorimotor activity is important in learning, since the process of sensory integration forms the development of proper communication skills and provides the ability to feel for changes (plasticity) [1, p. 32].

It is human nature to dwell on the first and obvious reaction, as well as interpretation. However, when we process feelings and perceptions through sensory integration, an endless field of different interpretations of thoughts and reactions arises. This change in our behavior or perception contributes to the active development of new semantic associations, causes and beneficial choices.

The theory of sensory integration is an important process in the learning process and plays a key role in the organization of perception. It organizes feelings towards the environment and limits the negative impact of human activity.

Sensory integration is a complex neurophysiological process through which the brain synthesizes, systematizes and processes information from various sensory systems, and acts as the key to targeted responses and effective interaction. This process underlies purposeful responses in a professional direction to sensory stimuli and determines the nature of human interaction with the surrounding space.

Providing sensorimotor activity through meaningful actions helps to significantly increase the level of sensory control and activity, which is important for successful learning and adaptation.

Sensory integration plays a key role in proper communication, dynamic structural and functional response of the brain to changes in the external environment and the body itself. This ensures the adaptation of individuals to constantly changing conditions and contributes to the effective development of the brain.

Sensory integration theory is a process that organizes perceptions and reactions emanating from both the individual and the environment. This process uses control over the organization of sensations and reactions through meaningful actions, which

is important to ensure a significant amount of sensory contact and activity. Proper communication promotes deeper understanding and close interaction between students and teachers, helping to create a common vision, exchange ideas and opinions [2].

The sensory integration method is a method of psychological support and assistance, with which it is possible to correct the behavior of students in the educational process. Sensory integration is a system of physical exercises and special body-oriented games aimed at developing sensorimotor integration – the ability to combine and process information received during classes. The use of the sensory integration method can serve as an indicator of success in terms of the future professional's activities - his involvement, adequacy of actions, success of emotional and motor acts, as well as the ability to successfully learn.

In the future, sensory-perceptual actions are formed during training. The student learns not only to recognize his feelings, but also to process the information received, which in the future will help him better navigate the world around him [3].

Thus, by including elements of sensory integration into the game, creating on their basis a daily game routine in the conditions of the «Anti–Crisis Club» on the basis of the Center for Pedagogical Research, we are forming a base that will effectively improve the quality of speech, self-regulation and behavior of students - the basis of learning ability.

Sensory integration theory is an important learning process that organizes the perception of feelings emanating from individuals from the environment. This process uses the control of the organization of feelings and reactions through meaningful actions, which is important to ensure a significant amount of sensory contact and activity. Proper communication promotes deeper understanding and close interaction between students and teachers, helping to create a common vision, exchange ideas and opinions.

The sensory integration method is a method of psychological support and assistance; in which it is possible to correct the behavior of students in the educational process. Sensory integration is a system of physical exercises and special body-oriented games aimed at developing sensorimotor integration – the ability of behavior to combine and process information received in the classroom. The use of the sensory integration method can serve as an indicator of success in terms of the future professional's activities – his involvement, adequacy of actions, success of emotional and motor acts, ability to bring successful learning.

The purpose of classes may be the correction of psycho-physiological behavior, activation of cognitive activity and emotional development of students, preparation for difficult periods in future professional activity [4].

At the initial stage, several diagnostic meetings were held in the classroom (usually 3-4), followed by remedial and developmental classes. At a follow-up meeting, the need for participation was determined individually. In the process of work, various game techniques are usually used.

The indications for the classes were communication problems and learning difficulties. The methodology for assessing the level of sociability (V.F. Ryakhovsky), allows you to assess a person's sociability, his ability to establish, maintain and maintain good personal and business relationships with others.

The content of each section of the program is presented according to the principle from simple to complex. First, work is carried out aimed at expanding the range of perceived sensations of the student, stimulating activity. Activity refers to mental, physical and speech reactions, for example: emotional and motor responsiveness, concentration, vocalization.

The theory of sensory integration, based on a systematic approach to the functioning of the brain, helps a teacher – psychologist and teachers to understand the relationship of sensory information processing processes with the behavior and learning of a child, to see that school failure, behavioral difficulties and many other situations in most cases are not the result of poor parenting or laziness of a child, but real problems that require close attention and systematic classes [5].

According to the test of V.F. Ryakhovsky ([https://www.b17.ru/tests/obchenie /](https://www.b17.ru/tests/obchenie/)) a low level of communication skills was found in 8% of students. From 28 to 64% of students experience various difficulties in communicating with teachers during long-term annual communication (51.5%), do not want and can understand real-time contacts in the classroom (63.6%).

One in three students notes to varying degrees that the communication format puts pressure on them; one in two notes that learning has become less effective. One answer is provided: You are very sociable (sometimes, maybe even beyond measure), curious, talkative, like to speak out on various issues, which sometimes irritates others. You are willing to meet new people, you do not refuse anyone's request, although you cannot always fulfill it. Sometimes you get angry, but quickly move away. What you lack is perseverance, patience and courage when faced with serious problems. If you wish, however, you can force yourself not to back down.

The result is given for the group from 9 to 13 points. You scored 9 points.

The success of physical, mental and aesthetic education in the aspect of sensory integration is the development of psychological resources to a large extent, on which the level of sensory perception of specialists depends, i.e. on how well children will hear, see, touch the environment; how well they can operate with information; how accurately they can express this knowledge in speech in interaction.

The issue of sensory integration is increasingly being discussed by scientists, educational psychologists and teachers, who associate it with the normal development of children or problems of learning at school.

Sensory integration refers to the processing of sensations coming from the senses, their structuring and ordering of the information received for subsequent adequate interaction. That is, in the process of sensory integration, information from the sensory organs enters the child's brain, is processed and given out in the form of some knowledge about the subject. The more actively the sensory systems work, the more the brain receives sufficient information and gives more adequate answers.

Considering the above, it can be argued that sensory integration provides and requires future teachers to know personality-oriented teaching methods based on an individual approach to each individual, taking into account all their individual characteristics – abilities, developmental characteristics, types of temperament, gender, culture, and etc.

References

1. Akhutina T.V. Overcoming learning difficulties: a neuropsychological approach / T.V. Akhutina, N.M. Pylaeva. – St. Petersburg : Peter, 2008. – 160 p.
2. Varenova T.V. Creation of correctional and developmental technologies based on the method of sensory integration / T. V. Varenova // International. inter-university. issue : sat. tr. fac. special education and special education psychology / Moscow State Pedagogical University. Univ. - M., 2007. – Vol. 2. – pp. 44-51.
3. Ananyev B.G. Psychology and problems of human knowledge. Chapter II Sensory perceptual organization of man. – M.: MPSI, MODEK, 2008. – 60-156 p.
4. Leshchinskaya T.L. Didactic provision of sensorimotor training classes / T.L. Leshchinskaya // Defectology. – 2006.
5. Ayres E.J. The child and sensory integration. Understanding hidden problems development. – M.: Terevinf, 2009. – 272 p.

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ
«МОЯ СЕМЬЯ – МОЯ РОДИНА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
5-9 КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ
(КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ VIII ВИДА**

Кислица Дина Владимировна
педагог дополнительного образования

Нужная Галина Васильевна
заместитель директора

Беседина Елена Владимировна
заместитель директора

Галичихина Мария Васильевна
заместитель директора

ГБОУ «Новооскольская специальная
общеобразовательная школа-интернат»

Аннотация: В статье раскрываются вопросы роли участия семьи в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Укрепление семейных отношений автор видит в совместной творческой деятельности обучающихся и их родителей. В методической разработке, рассматриваемой в статье, раскрываются особенности организации внеклассного занятия по проблематике исследования в условиях специальной (коррекционной) школы-интерната.

Ключевые слова: семья, семейные ценности, семейные традиции, Родина.

**ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES
«MY FAMILY IS MY HOMELAND» FOR STUDENTS
OF GRADES 5-9 IN A SPECIAL (CORRECTIONAL)
SCHOOL OF THE VIII TYPE**

Kislitsa Dina Vladimirovna
Nuzhnaya Galina Vasilyevna
Besedina Elena Vladimirovna
Galichikhina Maria Vasilyevna

Abstract: The article reveals the issues of the role of family participation in the spiritual and moral education of the younger generation. The author sees the strengthening of family relations in the joint creative activity of students and their parents. The methodological development considered in the article reveals the peculiarities of the organization of extracurricular activities on the problems of research in a special (correctional) boarding school.

Key words: family, family values, family traditions, Homeland.

Приоритетными задачами современного образования являются духовно-нравственное развитие, формирование гражданской идентичности, общекультурное и личностное развитие личности. Решение этих задач начинается в семье. Семья является идеальным типом социальной культуры. Крепкая, здоровая семья – основа сильного государства. Однако, в условиях современных информационных технологий и глобализации существует риск утраты семейных ценностей, так бережно хранимых нашими предками. Существует много факторов, оказывающих отрицательное влияние на здоровый семейный уклад и традиции, одним из них является дефицит родительского внимания [3, с. 64]. Решение проблемы видится в укреплении отношений между детьми и их родителями через совместную творческую деятельность, осуществляемую на внеклассных занятиях. Изобразительное искусство способствует всестороннему развитию личности. Творчество – это сложный процесс. Человек, являясь частью творческого процесса, не только способен изменять мир вокруг себя, но и изменяться сам: «...творчество выступает основой жизни, фундаментальным признаком функционирования и развития любых живых систем. Человек не только творит мир, но и себя в мире» [4, с. 9]. Таким образом, творческая деятельность преобразует личность, оказывает благотворное влияние на траекторию человеческих отношений, что позволяет решить выше поставленную проблему.

В целях решения выше обозначенных задач в Новооскольской школе-интернате было организовано внеклассное занятие «Моя семья – моя Родина». Методическая разработка внеклассного занятия была предназначена для совместного проведения воспитательного мероприятия родителей и обучающихся 5-9 классов коррекционной школы-интерната.

Структура занятия определялась ее дидактическими задачами и основывалась на этапах коррекционно-развивающего занятия, предложенных Грошенковым И.А. [2, с. 127].

Эффективность учебного процесса внеклассного занятия достигалась созданием особой образовательной среды, необходимой для обучающихся с особыми образовательными потребностями: медленным или умеренным темпом подачи учебного материала; обеспечением понимания обращенной речи; сочетанием различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения; использованием дополнительной визуальной поддержки в виде смысловых опор, облегчающих восприятие инструкций; обеспечением особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и интеллектуальных перегрузок [5, с. 14].

Цель занятия: создание условий для творческой самореализации и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, повышения роли семьи в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей посредством возрождения традиций совместного семейного творчества.

Задачи занятия:

- **образовательные задачи:** расширять знания школьников о базовых семейных ценностях и авторитете семьи; формировать представления обучающихся о достопримечательностях родного края; учить использовать инструменты и материалы при работе с воздушным пластилином; учить составлять простые композиции;
- **коррекционно-развивающие задачи:** развивать умения пользоваться простыми инструкциями, схемами при решении задач обучения; развивать мелкую моторику рук; развивать речь и обогащать словарный запас за счет ведения новых слов;
- **воспитательные задачи:** формировать у детей чувства гордости за свою семью; способствовать обогащению детско-родительских отношений опытом совместной творческой деятельности; воспитывать у детей чувство уважения и любви к своей Родине, доброжелательного и отзывчивого отношения к окружающим людям.

Метапредметные результаты (УУД):

1. Познавательные УУД:

Способствовать формированию:

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир;
- стремления использовать знания о семейных традициях и ценностях;

2. Регулятивные УУД:

Способствовать формированию:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- умения осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

3. Коммуникативные УУД:

Способствовать формированию:

- способности осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях.

4. Личностные УУД:

Способствовать формированию:

- мотивов, потребностей к уважительному отношению к своей семье и окружающим людям;
- чувства гордости и любви к своей Родине.

Место проведения: павильон ремесел на территории школы-интерната.

Методические приемы: беседа с элементами диалога, чтение стихов, выполнение дидактических заданий, практические действия.

Активизация словаря: семья, семейные ценности, семейные традиции, Родина.

Оборудование и оформление:

Демонстрационный материал: компьютерная презентация, видеоматериал, интернет-ресурсы.

Раздаточный материал:

1. Материалы для изделия: воздушный пластилин, инструменты для лепки, молды силиконовые для лепки, клей ПВА, кисть для клея, заготовки растительности из воздушного пластилина, кисть для рисования, баночка с водой, гуашь, простой карандаш, ластик, рамка для работы.

2. Карточки с инструкцией выполнения работы.

3. Карточки с изображением пейзажей Белгородской области.

4. Средства гигиены: салфетки влажные и сухие.

ТСО: компьютер, проекционная аппаратура, телефоны или планшеты, презентация.

Количество участников: 8-12 человек.

Предварительная работа:

- цикл бесед о семье и семейных традициях, о Родине и родном крае;
- составление семейного фотоальбома класса;
- экскурсии к достопримечательностям города, в музей;
- просмотр видеоматериала о городе и Белгородском крае.

План проведения внеклассного мероприятия представлен в табл.1.

Таблица 1

План проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия	Содержание	Кол-во минут
1	Подготовительная часть	Общая организация детей, подготовка к занятию, мобилизация внимания, повышение мотивации	10
2	Основная часть	Раскрытие темы занятия, анализ объекта изображения, определение последовательности выполнения работы, указания к началу работы, совместная работа обучающихся и родителей, руководство процессом изобразительной деятельности	25
3	Заключительная часть	Подведение итогов урока, рефлексия, организационное окончание урока	5

Ход занятия

1. Подготовительная часть.

Учитель: здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Прошу вас встать в круг и взяться за руки. Закройте глаза и представьте себе яркое, тёплое солнце. Пусть лучи его согреют вас теплом. Представьте, что солнечный луч наполнил ваше сердце энергией доброты, нежности и любви. Пошлите свет любви Вашим родным и друзьям. Улыбнитесь своим товарищам. Дарите радость людям, будьте сами источником света, добра и любви. Скажите, стоящему человеку рядом, доброе солнечное пожелание.

(Звучит тихая, спокойная мелодия. Чайковский П.И. «Вальс цветов»).

Учитель: теперь вы можете занять свои места. Для того, чтобы узнать тему нашего занятия вам необходимо разгадать этот ребус «7 Я» (визуальная поддержка, слайд 2):

Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я»
Что получится? (ответ: семья).

Учитель: Молодцы, хорошо. Теперь, давайте вместе прочтем замечательные стихи Зинаиды Александровой (демонстрация стихотворения на экране, слайд 3):

Если скажут слово «Родина»,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот.
У реки берёзка-скромница
И ромашковый бугор...
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной московский двор...
В лужах первые кораблики,
Над скакалкой топот ног
И большой соседней фабрики
Громкий радостный гудок.
Или степь от маков красная,
Золотая целина...
Родина бывает разная,
Но у всех она одна! [1, с. 3].

Учитель: скажите, с каким словом связано понятие «Семья»? (Ответ: «Родина»). Кто же догадался, какова тема нашего занятия? (Ответ: «Мы будем говорить на занятии о семье и о Родине»).

(Визуальная подсказка. Демонстрация слайдов с изображением речевых облаков, посвященным семье, семейным ценностям, семейным традициям, слайд № 4).

Учитель: правильно, сегодня мы поговорим о семье, о ее значении в жизни каждого человека, о семейных ценностях, которые помогают семье устоять перед любыми жизненными трудностями, семейных традициях.

2. Основная часть.

Учитель: так что же такое СЕМЬЯ? Семья – самое главное в жизни для каждого человека. Это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого

берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Можно сказать, что это группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и близких родственников, живущих вместе (демонстрация слайда с изображением семейного древа, слайд 5).

Учитель: вы согласны? Кто, хочет предложить свой вариант определения понятия «семья» и рассказать о своей семье? (Демонстрация слайдов с семейными фотографиями участников занятия, слайд 6. Дети высказывают свое мнение, рассказывают о своих семьях, родители им помогают).

Учитель: благополучная семья - это группа родственников, дружная и сплоченная общими интересами. Как вы считаете, на чем строится семья и семейные отношения? (Демонстрация слайда с примерами семейных ценностей, слайд 7).

Учитель: правильно, сейчас вы говорили о семейных ценностях и традициях. Семейные ценности – это то, что объединяет всех членов семьи, на чем строятся семейные отношения. Без них не может быть настоящей семьи. Семейные ценности нельзя купить, они не передаются по наследству, их только можно беречь и дорожить ими. Соблюдение семейных традиций способствуют укреплению семьи. Расскажите, какие семейные традиции соблюдаются у вас в семье? (Демонстрация слайда 8 с примерами семейных традиций. Дети рассказывают о своих семейных традициях).

Музыкальная пауза: участники занятия ведут хоровод под песню П. Андреева «Матушка», слайд 9.

Учитель: с семьи начинается Родина. Можно сказать, что семья – это часть Родины. Как, вы понимаете, что называется Родиной? (Ученики рассуждают, дают своими словами определение понятию «Родина»). Верно, Родина – это место, где родился человек, его дом, школа и товарищи, с которыми он учился. И, самое главное - это его семья. Это самое святое и дорогое, что есть у человека. Вы видите, как красива и прекрасна наша Родина, наша Белгородская земля! (Демонстрация слайдов с изображением пейзажей Белгородчины, слайды 10-12).

Учитель: предлагаю выполнить портрет нашей красавицы – Родины. Мы будем выполнять работу в нетрадиционной технике изобразительной деятельности «пластилинографии» (рис.1). (Демонстрация примеров работ, слайд 13). Все необходимые для работы материалы лежат у вас на столе.

Давайте проверим. (Визуальная поддержка, демонстрация необходимых для работы материалов, слайд 14).



**Рис. 1. Примеры работ коллажей,
выполненных воздушным пластилином**

Учитель: Давайте вспомним технику безопасности работы с пластилином (обучающиеся повторяют технику безопасности при работе с пластилином, опираясь на визуальную поддержку, слайд 15).

Учитель: отлично, теперь мы можем приступать к работе. Схема по выполнению открытки представлена на слайде (рис. 2). Дети и родители, помогайте друг другу. (Учитель объясняет с опорой на схему выполнение работы и контролирует ее ход, при необходимости оказывает помощь).

3. Заключение.

Учитель: у нас получились отличные открытки. Давайте сделаем общее фото и организуем небольшую выставку работ (рис. 2).

(Участники занятия демонстрируют свои работы, делятся впечатлениями).

Учитель: каждая семья – уникальное объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных отношениях. Я думаю, у каждого из вас есть желание жить в крепкой, дружной и благополучной семье,

основанной на взаимопонимании и доверии детей и взрослых. Ребята, а наш класс можно назвать семьёй? (обучающиеся отвечают на вопрос, аргументируя свое мнение).



Рис. 2. Схема-инструкция выполнения работы

Учитель: что вы нового узнали на сегодняшнем занятии? Давайте с вами проведем рефлексию, покрутим колесо фортуны (Обучающиеся совместно с родителями, используя свои телефоны и предложенный на слайде QR-код, переходят на сайт интерактивных упражнений).

Учитель: наше занятие подошло к концу. До свидания! До новых встреч!

Список литературы

1. Александрова З.Н. Родина. Стихи. - М: Изд-во «Малыш», 1985 г.
2. Грошенко, И.А. Занятия изобразительный искусством во вспомогательной школе / И.А. Грошенко : кн. для учителя. – М. : Просвещение, 1993. – 175 с.
3. Кислица Д.В. Православное воспитание в семье // Формирование новой парадигмы социально-гуманитарного знания: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 28 февраля 2022 г./ Под общ. ред. Е.П. Ткачевой.– Белгород.: ООО «АПНИ», 2022. – 72 с.

4. Козлов В.В. Психология творчества: свет, сумерки и темная ночь души / В.В. Козлов. – М.: ГАЛА – Изд-во, 2009. – 110 с.

5. Приложение. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 629). [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013?index=14> (дата обращения 15.09.2022).

**СЕКЦИЯ
КОРРЕКЦИОННАЯ
ПЕДАГОГИКА**

**РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ
КОМПЬЮТЕРНЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

Уминская Марина Александровна
ГУО «Детский сад № 19 г. Мозыря»

Аннотация: В статье освещены вопросы повышения эффективности формирования грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи 5-7 летнего возраста с помощью компьютерных дидактических игр. Идея состоит в использовании компьютерных дидактических игр, направленных на формирование грамматического строя речи.

Ключевые слова: компьютерные игры, ИКТ, старший возраст, грамматический строй речи, нарушения.

**THE DEVELOPMENT OF THE GRAMMATICAL STRUCTURE
OF SPEECH IN CHILDREN SENIOR PRESCHOOL AGE
WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT
THROUGH COMPUTER DIDACTIC GAMES**

Uminskaya Marina Alexandrovna

Abstract: The article highlights the issues of improving the effectiveness of the formation of the grammatical structure of speech in children with general speech underdevelopment of 5-7 years of age with the help of computer didactic games. The idea is to use computer didactic games aimed at forming the grammatical structure of speech.

Key words: computer games, ICT, 5-7 years of age, grammatical structure of speech, violations.

Мировая статистика отмечает рост речевых расстройств у детей. Необходимость коррекционно-педагогической работы обуславливается тем, что путем специальных воздействий на детей во многих случаях удастся исправить или ослабить проявление речевых нарушений. Пренебрежение такой работой может привести к тому, что нарушение развития одних функций повлечет

вторичную задержку формирования других и в дальнейшем педагогическую запущенность.

В нашей стране уделяется много внимания коррекционно-педагогической работе с детьми, имеющими особенности психофизического развития (ОПФР), в частности, речевые нарушения. Существует ряд учреждений образования, оказывающих коррекционно-педагогическую помощь.

Актуальность данной темы заключается в том, что дети с общим недоразвитием речи (ОНР) имеют нарушения всех аспектов речевого развития, и в частности грамматического строя, как важной его составляющей. У детей выявляются затруднения как в выборе грамматических средств, для выражения мыслей, так и в их комбинировании.

Анализ научно-методической литературы дает понимание особенностей формирования грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. Основополагающее значение имеют работы С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, А.М. Шахнаровича и других.

Закономерности усвоения грамматической стороны речи раскрыты известным лингвистом Александром Николаевичем Гвоздевым. Он отмечал, что три основные части русского языка представляют различные трудности: в отношении существительных наиболее трудно усвоение окончаний, в отношении глаголов – овладение основами, в отношении прилагательных – словообразование (сравнительная степень).

Обогащают исследования особенностей формирования грамматического строя речи у детей работы Ф.А. Сохина, Н.П. Серебренниковой, М.И. Поповой, А.В. Захаровой.

Большой вклад в изучение ОНР внесла Р.Е. Левина. Характеризуя грамматический строй детей с третьим уровнем речевого развития, она отмечает ошибки в согласовании числительных с существительными; прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; большое число ошибок в использовании как простых, так и сложных предлогов; недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами.

Автор указывает на трудности в различении слов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Таким образом, формирование грамматического строя речи является важнейшим условием полноценного речевого и общего психического развития детей. Несформированность грамматических представлений у воспитанников

с ОНР приводит к трудностям в овладении письменной речью в школе, поэтому устранение грамматических нарушений в речи детей является одной из главных задач в коррекционно-развивающей работе учителя-дефектолога.

Эффективным приемом коррекции грамматического строя речи можно считать использование информационно-коммуникативных технологий.

Отечественные и зарубежные исследования использования компьютера в учреждениях дошкольного образования убедительно доказывают не только возможность и целесообразность применения этих технологий, но и особую их роль в развитии интеллекта и в целом личности ребенка (исследования С.Л. Новоселовой, И. Пашелите, Г.П. Петку, Б. Хантер и др.).

С целью выявления нарушения грамматического строя речи у детей 5-7 летнего возраста с ОНР на базе государственного учреждения образования «Детский сад № 19 г. Мозыря» в 2024/2025 учебном году проведено диагностическое обследование, в результате которого выявлено следующее:

- дети с ошибками образуют существительные в именительном падеже единственного и множественного числа : *кольцо-кольцы, ухо-ухи.*
- не образуют или допускают ошибки в образовании существительных множественного числа родительного падежа (много чего?): *шарики, ключев, окон, березов.*
- неправильно употребляют предложно-падежные конструкции: *где сидит снегирь? - а дерева, где стоит мальчик - на заборе.*
- допускают ошибки при употреблении числительных *два* и, особенно, *пять* с существительными: *два окны, пять окн, пять мячев.*
- не образуют, или допускают ошибки в образовании притяжательных прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*сапог-сапожки*), (*ведро-ведрошко*), (*окно-окношко*), названий детенышей животных (*у волка-волчик, у медведя - медведик, у лисы - лиска*).

Полученные результаты обследования обусловили необходимость проведения целенаправленной работы по развитию грамматического строя речи с детьми старшего возраста, имеющими ОНР.

В поисках эффективных средств такой работы был сделан выбор в пользу новых информационных и коммуникационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Был создан электронный образовательный ресурс «Играем вместе с кошкой Муркой», направленный на формирование грамматического строя речи у детей 5-7 летнего возраста с ОНР.



Рис. 1. Играем вместе с кошкой Муркой

Данный ресурс создан на базе следующих программ: PowerPoint с макросами Dragon-and-drop, Paint.net.

В процессе работы была использована рекомендованная научно-методическая литература: программа Ю.Н. Кисляковой, Л.Н. Мороз [1, с. 34], материал из пособия Ю.Н. Кисляковой, М.В. Былино [2, с. 15], логопедические карточки С.В. Батяевой, пособие Е.Н. Косиновой [3, с. 115].

У ребенка дошкольного возраста, основным видом деятельности которого является игра, легче усваивается информация, которая подается в нестандартной, интересной, игровой форме, а применение ИКТ позволяет совершенствовать образовательный процесс.

Комплекс игр «Играем вместе с кошкой Муркой» используется на групповых и индивидуальных занятиях.

Суть игр состоит в том, что в каждой из них присутствует персонаж «Кошка Мурка», которая дает детям различные задания на формирование грамматического строя речи. Игры направлены на закрепление навыков изменения и образования слов, составления связных высказываний, рассматриваются эффективным средством закрепления навыков правильной речи.

В данный комплекс входит 6 дидактических игр:

«Отбери картинку» – игра служит для формирования умений использовать существительные в винительном падеже. Голосом кошки Мурки дается задание найти предметы, в названии которых есть определенный звук.

Ребенок, «кликая» мышкой на нужную картинку, называет ее, используя слово в правильной форме. Если ответ неверный, картинка начинает вертеться. Данную игру можно использовать на индивидуальных занятиях по автоматизации звуков, решая задачи развития фонематического слуха.



Рис. 2. Отбери картинку

«Подбери и назови хвосты» – в этой игре дети по игровому сюжету занятия оказывают помощь лесной фее, выполняя различные ее задания. В названной игре злая колдунья перепутала животным их хвосты. Воспитанники, прослушав образец ответа, образуют слова по аналогии: *белчий, заячий, волчий, и, ...лисий* (решается задача формирования умения образовывать притяжательные прилагательные).



Рис. 3. Подбери и назови хвосты

«Измени слова». При образовании множественного числа существительных обычно словесные упражнения вызывают у детей скуку. Когда же те задания «перенесли в компьютер», то получилась яркая, динамичная и интересная игра. Игровая задача: определить и назвать в единственном и во множественном числе парные картинки и «расселить» их в соседних клеточках. Как вариант, можно использовать игру для согласования существительных с числительными *один, два, много*.



Рис. 4. Измени слова

«Помоги котенку» в данной компьютерной игре, помогая котенку навести порядок в комнате, ребенок собирает в ведро рыбки, а в коробку шарики, пересчитывая их: «*Одна рыба, две рыбы, ... пять рыб*» (решаются задачи формирования навыков согласования существительных мужского и женского рода с числительными).



Рис. 5. Помоги котенку

«Подбери слова» – создана игра для усвоения категории рода прилагательных. Кошка Мурка называет следующие определения, выделяя окончания: *голубая* (коробка), *голубое* (ведро), *голубой* (карандаш). Ребенок называет подходящую картинку, и «кликает» ее мышкой. Правильный ответ – картинка перемещается в обозначенный прямоугольник, неправильный – начинает вращаться. В игре важно слуховое внимание детей и четкая дикция при озвучивании инструкции.



Рис. 6. Подбери слова

«Подбери противоположности» – игра представлена в виде поля, разделенного на десять клеток. В верхнем ряду клеток размещены изображения предметов, имеющих характеристики: большой, тяжелый, горячий, грязный, веселый. Нижний ряд – пустые клетки. Изображение предметов-противоположностей – в самом низу игрового поля. Игровая задача: определить «противоположности» для предметов, изображенных в клетках, правильно назвать их. «Перетащить» в пустые клеточки, располагая каждое изображение под «своим» парным предметом. Грамматическая категория, которая формируется у ребенка в процессе выполнения этого игрового действия, это согласование прилагательных с существительными. В игре также развивается мышление, обогащается словарь.



Рис. 7. Подбери противоположности

Таким образом, комплекс компьютерных дидактических игр «Играем вместе с кошкой Муркой» для детей 5-7 летнего возраста с ОНР эффективен в формировании грамматического строя речи у воспитанников.

Компьютерные игры вызывают у детей огромный интерес, несут в себе образный тип информации, понятный детям дошкольного возраста. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка, обладают стимулом познавательной активности детей, предоставляют возможность индивидуализации обучения. В процессе такой деятельности ребенок приобретает уверенность в себе через моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Список литературы

1. Кислякова Ю.Н. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи/Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз.-Минск: Национальный институт образования, 2007.-280 с.

2. Кислякова Ю.Н. Развитие речи дошкольников в играх и упражнениях: в 7 ч. Ч.1: учебное наглядное пособие для педагогов учреждения образования, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования/ Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино.- Мозырь : Белый Ветер,2016.- 38, [2] с. : ил.

3. Косинова Е.М. Уроки логопеда: Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет : учебное издание/ Елена Косинова.-Москва.: Эксмо: ОЛИСС, 2017.- 64 с.

4. Левина Р.Е. Педагогические вопросы патологии речи для детей // Специальная школа, 1967. Вып. 2 (122).

© М.А. Уминская, 2024

**РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ
С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ
УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Бабич Ирина Алексеевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Мурманский арктический университет»

Аннотация: В данной статье раскрывается понятие феномена личностного потенциала, условия и значимость его развития в системе специального профессионального образовательного учреждения, а также его влияние на мотивацию обучающихся к профессиональному самоопределению и успешной профессиональной самореализации.

Ключевые слова: обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития, жизненные компетенции, профессиональные и трудовые навыки, профессиональная самореализация, профессиональное обучение.

**DEVELOPMENT OF THE PERSONAL POTENTIAL
OF STUDENTS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES IN A SPECIAL
PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTION AS A CONDITION
FOR SUCCESSFUL PROFESSIONAL ACTIVITY**

Babich Irina Alekseevna

Abstract: This article reveals the concept of the phenomenon of personal potential, the conditions and importance of its development in the system of a special professional educational institution, as well as its impact on the motivation of students for professional self-determination and successful professional self-realization.

Key words: students with intellectual disabilities, life competencies, professional and work skills, professional self-realization, vocational training.

Специальное профессиональное образование, в том числе профессиональное обучение лиц с нарушениями интеллектуального развития, в

контексте меняющейся образовательной парадигмы выступает важнейшей сферой для их социализации и условием успешной интеграции в общество.

В настоящее время происходит смещение фокуса внимания с «человека знающего» на «человека компетентного», который подготовлен к самостоятельной жизни в обществе. Социализация обучающихся с нарушениями интеллектуального развития, вне зависимости от степени выраженности этих нарушений, в настоящее время измеряется с точки зрения не его дефицитов, а возможностей функционирования и включения в различные виды деятельности [9].

В связи с происходящими изменениями в области инклюзивного образования, в том числе профессионального, повышенное внимание уделяется необходимости развития личностного потенциала обучающихся с нарушениями интеллектуального развития, который оказывает огромное влияние на приобретение ими жизненных компетенций, успешное овладение профессиональными трудовыми навыками и готовность к профессиональной самореализации, на которую в конечном итоге направлено профессиональное обучение лиц с интеллектуальными нарушениями.

Понятие потенциала личности рассматривается учеными в разных аспектах и при этом не имеет на текущий момент единого определения. Д.А. Леонтьев рассматривает личностный потенциал как системную организацию личностных особенностей, образующих особый «стержень» личности и отражающих уровень личностной зрелости. Личностный потенциал – характеристика, отражающая меру преодоления личностью заданных обстоятельств, преодоление личностью самой себя [5].

В.Н. Марков трактовал потенциал личности как «самоуправляемую систему внутренних возобновляемых ресурсов личности, которые проявляются в ее деятельности, направленной на получение социально значимых результатов». Он определяет личностно-профессиональный потенциал как составляющее звено личностного потенциала. Личностно-профессиональный потенциал – это отражение совокупных внутренних свойств личности, предопределяющих его достижения в профессиональной деятельности [7].

Е.Ю. Мандрикова считает, что в состав структуры личностного потенциала входят такие особенности личности, как жизнестойкость, толерантность к неопределенности, осознание временной перспективы, способность осуществлять личностный выбор [6].

В наше время по-прежнему остается справедливым рассмотрение явление личностного потенциала в контексте концепции Л.С. Выготского о зонах актуального и ближайшего развития, где зона актуального развития это уровень развития наличных способностей личности, а зона ближайшего развития – это возможные перспективы развития, вероятность потенциального роста. Для выхода из данной зоны необходимы не только мотивация, но и внутренняя готовность индивида к свершениям [3].

Опираясь на представленные определения личностного потенциала, можно говорить о том, что личностный потенциал является основой внутренних характеристик личности.

Развитие личностного потенциала на этапе профессионального обучения особенно важно, так как оно совпадает с периодом подростничества, который характеризуется у людей с нарушением интеллекта недостаточной инициативностью, неспособностью в полной мере контролировать свои действия, неразвитостью умения долгосрочного планирования и неспособностью действовать в соответствии с долгосрочными целями, что связано с характерными для них нарушением мышления. В то время как развитие личностного потенциала обучающихся позволит более эффективно преодолеть трудности возраста и скорректировать нарушения в развитии. Также развитие личностного потенциала способствует более гармоничному развитию личности обучающихся с нарушениями интеллектуального развития и позволяет достигнуть равенства между возможностями данной категории обучающихся и их стремлениями и желаниями, преодолеть трудности при выборе ориентиров дальнейшего профессионального развития, быть конкурентоспособными на рынке труда, а также способствует успешной профессиональной самореализации.

Личностный потенциал обучающихся с интеллектуальными нарушениями имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при организации их образовательного маршрута.

Развитие всех психических процессов у обучающихся с нарушениями интеллектуального развития отличается качественным своеобразием – недоразвитием познавательных интересов и снижением познавательной активности, что обусловлено замедленным темпом психических процессов, их ригидностью и слабой переключаемостью. В случаях нарушений интеллектуального развития страдают не только высшие психические функции, но и эмоциональные и волевые процессы, фиксируются поведенческие

нарушения, в некоторых случаях происходит нарушение физического развития. Однако, наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего аналитико-синтетические функции. Относительно сохранной остается чувственная ступень познания — функции ощущения и восприятия.

Опираясь на вышеописанные характеристики личностного потенциала и на особенности развития лиц с интеллектуальными нарушениями в можно определить ориентиры психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями интеллектуального развития в условиях специального профессионального образовательного учреждения, способствующие развитию личностного потенциала.

Развитие личностного потенциала студентов с нарушениями интеллектуального развития осуществляется через различные образовательные программы и профессиональные практики:

- определение интересов и склонностей обучающихся, чтобы помочь им выбрать наиболее подходящую профессиональную сферу, где они смогут реализовать свои способности и добиться успеха;

- разработка специализированных адаптированных программ, направленных на развитие индивидуальных способностей обучающихся, где упор производится не столько на усвоение определенных предметных знаний, но на формирование жизненных компетенций, необходимых для успешной адаптации в социуме и осуществления профессиональной деятельности;

- индивидуальный подход к каждому студенту с нарушениями интеллектуального развития (индивидуальные занятия с педагогами и мастерами производственного обучения, занятия с одноклассниками, практические занятия и стажировки на предприятиях, индивидуальная и групповая работа с психологом и дефектологом). Такой разносторонний подход позволяет студентам развивать не только профессиональные навыки, но и общие деятельностные умения, коммуникативные и социальные навыки. Педагоги в данном случае должны обладать глубокими знаниями о возникновении и особенностях интеллектуальных нарушений, а также о различных методиках работы с данной категорией обучающихся;

- создание условий для развития творческого мышления обучающихся, путем вовлечения во внеурочную деятельность (праздничные концерты, спортивные мероприятия, подготовка тематических стенгазет и пр.). Это помогает им раскрыть свои таланты, повысить самооценку и уверенность в своих силах;

- развитие навыков решения проблем, самостоятельного постановки целей и достижения успеха (психологические тренинги, создание проблемных ситуаций и пр.). Работа в данном направлении также способствует отработке навыков саморегуляции и формированию адекватной самооценки;

- внедрение инновационных методов и технологий обучения, которые способствуют развитию личностного потенциала студентов (использование компьютерных программ, онлайн-ресурсов, а также проведение практических занятий и проектной работы);

- дифференцированный подход к обучению. При этом обучающимся предоставляются различные варианты заданий и материалов, а также применяются различные формы работы (индивидуальная, групповая, партнерская). Это помогает поддержать интерес ученика и развить его творческое мышление.

- использование проектного подхода в обучении, который позволяет развивать самостоятельность, активность и творческое мышление учащихся. Разработка проектов позволяет обучающимся развивать коммуникативные навыки, учиться решать проблемы, работать в коллективе, а также проявлять самостоятельность и ответственность за выполнение задач;

- использование игровых форм обучения. Игра – это средство привлечения внимания и развития мотивации учеников, а также способ активного вовлечения обучающихся в учебный процесс.

Развитие личностного потенциала обучающихся с интеллектуальными нарушениями играет значительную роль в их успешной профессиональной деятельности. Использование всех вышеперечисленных методик и приемов при осуществлении профессионального обучения и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями интеллектуального развития способствует развитию основных личностных качеств, необходимых для достижения успеха в будущей профессии, мотивирует к развитию профессиональных навыков и повышению качества своей работы, позволяет им стать более самостоятельными, уверенными в своих силах и способными преодолевать трудности, самостоятельно ставить перед собой цели и находить способы их достижения. Развитие коммуникативных навыков, социализации и саморегуляции помогает им не только научиться выполнять профессиональные задачи, но и взаимодействовать с коллегами и клиентами, работать в коллективе и справляться с трудностями повседневной жизни.

Специализированное образовательное учреждение создает оптимальные условия для развития личностного потенциала обучающихся с нарушениями интеллектуального развития. Здесь их способности и таланты находят признание, а индивидуальный подход к каждому обучающемуся позволяет максимально использовать их сильные стороны и преодолевать слабости.

Список литературы

1. Афонькина Ю.А., Кузьмичева Т.В. Категоризация понятия "человеческий потенциал" в контексте трансформации профессионального образования // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kategorizatsiya-ponyatiya-chelovecheskiy-potentsial-v-kontekste-transformatsii-professionalnogo-obrazovaniya>.
2. Байбородова Л.В., Викторovich О.Н. Опыт педагогического сопровождения студентов с умственной отсталостью в профессиональной образовательной организации // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2017. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-studentov-s-umstvennoy-otstalostyu-v-professionalnoy-obrazovatelnoy-organizatsii>.
3. Выготский Л.С. Собрание сочинений : в 6 т. Т. 3 Проблемы развития психики / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1983.
4. Кантор И.А., Коробейников И.А. Профессиональное образование лиц с ОВЗ и инвалидностью: целевые ориентиры и факторы успешного развития - Альманах / Кантор И.А., Коробейников И.А. [Электронный ресурс] // Альманах института коррекционной педагогики : [сайт]. — URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-36/development-of-professional-education-of-persons-with-special-needs-and-disabilities>.
5. Леонтьев Д.А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа самодетерминации // Ученые записки кафедры общей психологии МГУ им. М.В. Ломоносова / под ред. Б.С. Братуся, Д.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2002. С. 56-65.
6. Мандрикова Е.Ю. Разработка опросника самоорганизации деятельности // Психологическая диагностика. 2010. № 2. С. 87-110.
7. Марков В.Н. Личностно-профессиональный потенциал управленца и его оценка. – М.: РАГС, 2001. 364 с.

8. Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) / Д.Р. Макеева, Е.А. Канатникова, Е.В. Николаева, Е.А. Деникаева – М.: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 33 с.

9. Социализация подростков с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Мартынова И.И., Стребелева Е.А., Закрепина А.В., Бутусова Т.Ю., Шилова Е.А., Кинаш Е.А. [электронный ресурс]. Электрон. текстовые дан. (95,5 Кб). М.: ИКП, 2023.

10. Федосеева, А.М., Бабкина, Н.В. Психолого-педагогическое сопровождение подростков с задержкой психического развития в условиях инклюзии: методическое пособие для педагогов-психологов по вопросам комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ [Текст] / А.М. Федосеева, Н.В. Бабкина. — Москва: ФГБНУ «ИКП РАО», 2021 — 66 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОСОБОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВОСПИТАННИКОВ
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

**Журавлева Марина Валентиновна
Фартушина Ирина Валентиновна
Постика Надежда Викторовна
Шульгина Светлана Александровна
Тульская Анастасия Вячеславовна
ГБОУ «Новооскольская специальная
общеобразовательная школа-интернат»**

Аннотация: Работа с детьми с РАС требует специализированных условий и междисциплинарного подхода для интеграции психологической и педагогической помощи. Применение визуальной поддержки и структурирование среды помогает улучшить коммуникацию, снизить тревожность и развивать социальные навыки.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, РАС, структурированная среда, визуальная поддержка, коррекционно-развивающая работа, интеграция, сенсорная зона, индивидуальные программы обучения.

**ORGANIZATION OF A SPECIAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT
FOR STUDENTS AND PUPILS WITH AUTISTIC DISORDERS**

**Zhuravleva Marina Valentinovna
Fartushina Irina Valentinovna
Postika Nadezhda Viktorovna
Shulgina Svetlana Alexandrovna
Tulskaya Anastasia Vyacheslavovna**

Abstract: Working with children with ASD requires specialized conditions and an interdisciplinary approach to integrate psychological and educational support. The use of visual support and structured environments helps improve communication, reduce anxiety, and develop social skills.

Key words: autism spectrum disorders, ASD, structured environment, visual support, corrective and developmental work, integration, sensory zone, individual learning programs.

Эффективность коррекционной работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра, определяется комплексным подходом к их развитию. Ключевым фактором является формирование целостного реабилитационного пространства, объединяющего различные профессиональные стратегии – психологическую, педагогическую, медицинскую и социальную поддержку. Принципиальное значение приобретает индивидуальный мониторинг динамики развития каждого ребенка с учетом его персональных особенностей и потенциальных возможностей [1].

Стратегические направления сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра включают:

- Осуществление многоуровневой коррекционной деятельности, ориентированной на:

- 1) восстановление психологического потенциала
- 2) социальную адаптацию
- 3) полноценную интеграцию в социальное пространство

- Проектирование и внедрение персонализированных образовательных траекторий с использованием специализированных коррекционно-развивающих технологий

- Формирование междисциплинарного профессионального партнерства между специалистами учреждений и родительским сообществом

- Предоставление всесторонней психолого-педагогической поддержки семьям, включающей:

- 1) обучение родителей эффективным методикам взаимодействия
- 2) консультационное сопровождение членов семьи

- Организация системного взаимодействия с медицинскими специалистами для:

- 1) мониторинга состояния здоровья детей
- 2) своевременного медицинского реагирования

Фундаментальной целью профессионалов, работающих с детьми, имеющими аутистические нарушения, является их социальная адаптация и включение в стандартные образовательные процессы. Системная коррекционная деятельность, реализуемая с учетом современных

методологических стратегий, создает оптимальные возможности для всестороннего развития и максимальной реализации индивидуальных способностей каждого ребенка [3].

Первоначально ребенок с расстройством аутистического спектра (РАС) может посещать обычную дошкольную группу только несколько часов в день, постепенно увеличивая время пребывания по мере того, как он чувствует себя более комфортно. Рекомендуется закрепить за ребенком воспитателя на этапе адаптации или в первые несколько месяцев.

Планируется двухвекторная коррекционная работа с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра:

- Установление доверительных отношений, коррекция деструктивных представлений о взаимодействии с окружающими, смягчение эмоционального дискомфорта и нивелирование психологических барьеров.
- Развитие способности к осознанной деятельности и формирование навыков адаптивного поведения.

Начальным этапом коррекционной работы выступает формирование эмоционального контакта с ребенком. Это достигается созданием благоприятной коммуникативной среды, наполненной позитивным эмоциональным фоном и не предъявляющей завышенных требований к способам взаимодействия [2].

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра (РАС), необходимо соблюдать определенные принципы и рекомендации. Во-первых, взаимодействие с ребенком должно происходить только тогда, когда он сам готов к этому. Во-вторых, важно принимать ребенка таким, какой он есть, без попыток его изменить. В-третьих, следует быть внимательным к любым изменениям в поведении ребенка и предотвращать его вовлечение в деструктивные действия.

Кроме того, для детей с РАС крайне важно поддерживать стабильный распорядок дня и практиковать ежедневные ритуалы. Тактильный контакт с ребенком допустим только по его инициативе. При общении с ребенком нужно избегать повышения голоса и громких звуков, а также всегда держать его в поле зрения, чтобы он знал, что может подойти в любой момент.

Специалисты отслеживают эффективность коррекционной работы через комплексный диагностический инструментарий: дневники мониторинга, индивидуальные стратегические планы и карты личностной динамики.

Реализация интегрированных образовательных форм направлена на социальную адаптацию детей с расстройствами аутистического спектра через взаимодействие с типично развивающимися сверстниками. Принимая во внимание сложности генерализации навыков, принципиально важно обеспечивать методическое сопровождение в освоении адаптивных поведенческих моделей при совместной деятельности [1].

Для эффективного обучения детей с особенностями развития необходимо создание адаптивных образовательных документов - индивидуального образовательного маршрута и специальной индивидуальной программы развития. Их совместная разработка подтверждает комплексный характер сопровождения и необходимость интегративного профессионального подхода.

Несмотря на то, что расстройства аутистического спектра сопровождают человека на протяжении всей жизни, их проявления могут меняться с возрастом. Состояние детей с РАС может как улучшаться, так и ухудшаться в зависимости от окружающей среды и условий их жизни.

Организация адаптивного образовательного пространства для детей с аутистическими расстройствами является объективной необходимостью, обусловленной комплексным характером нейropsychологических особенностей. Расстройства аутистического спектра манифестируют полиморфными нарушениями, затрагивающими коммуникативную, эмоциональную, когнитивную и сенсомоторную области, что продуцирует значительные дефициты в социальной адаптации.

Научные исследования показали, что наиболее эффективными подходами в работе с детьми с РАС являются: сопровождение, базирующееся на принципах прикладного анализа поведения; использование визуальных средств обучения; создание структурированной образовательной среды.

При организации образовательного пространства для детей с РАС ключевыми принципами выступают структурирование, визуализация и учет сенсорных особенностей. Для минимизации влияния трудностей в обработке слуховой информации и поддержания внимания необходимо опираться на сильные стороны детей в визуальном восприятии, механической памяти и специфических интересах [5].

Принципиальным аспектом является визуализация временных и пространственных взаимосвязей с организацией многофункционального пространства, включающего зоны учебной деятельности, отдыха, сенсорной

стимуляции и уединения. Каждый сегмент оснащается специализированным безопасным оборудованием с обязательной фиксацией предметов в строго определенных локациях и сохранением устойчивого порядка. Трансформация среды должна осуществляться исключительно дозированно и последовательно.

Таким образом, грамотная организация образовательной среды с учетом особенностей детей с РАС способствует их успешному обучению и развитию.

Организация учебного пространства для детей с расстройствами аутистического спектра требует особого подхода. Каждому ученику необходимо выделить персональное, постоянное рабочее место. Индивидуальные зоны - парты, шкафчики и личные принадлежности - должны быть маркированы с помощью уникальных визуальных идентификаторов: цветowych меток, изображений или именных указателей.

Принципиальное значение имеет минималистичность образовательной среды. Пространство класса следует освободить от излишних бытовых предметов и второстепенных учебных материалов, которые могут вызывать сенсорную перегрузку. Групповая зона оборудуется в классическом формате: столы располагаются фронтально по отношению к доске, что обеспечивает комфортное размещение учеников и сопровождающих их тьюторов.

Тьюторы должны иметь возможность подходить к ученикам без ограничения обзора. Эта зона должна максимально напоминать обычный классный кабинет, и там следует расположить необходимые визуальные подсказки.

Сенсорная зона предназначена для отдыха и успокоения в случае сенсорной перегрузки. Она может быть отдельной или частью класса. Оборудование для сенсорной зоны следует подбирать тщательно, избегая избыточности. Многие дети с аутизмом требуют дополнительной вестибулярной стимуляции, и использование качелей может помочь снизить повторяющееся поведение, обеспечивая нужную сенсорную поддержку. Физические упражнения на фитболе или батуте выступают эффективным терапевтическим инструментом для детей с расстройствами аутистического спектра, позволяющим корректировать моторную координацию и телесное восприятие. У многих аутичных детей наблюдаются нарушения проприоцепции – способности адекватно оценивать положение собственного тела в пространстве и интерпретировать мышечно-суставные ощущения. Специализированные утяжелители служат комплексным решением для таких детей, обеспечивая необходимое глубокое сенсорное давление, что

способствует снижению гиперактивности, уменьшению проявлений нежелательного поведения и улучшению концентрации внимания [2].

Образовательная практика работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра, претерпевает существенные трансформации, характеризующиеся внедрением инновационных методологических решений. Одним из таких прогрессивных подходов выступает система визуальной поддержки, предполагающая использование разнообразных изобразительных средств для преодоления коммуникативных барьеров. Арсенал визуальных инструментов может быть представлен фотографиями, рисунками, предметными моделями, письменными инструкциями и систематизированными списками. Научно-методические исследования неопровержимо свидетельствуют о значительной результативности визуальной коммуникации в обучении аутичных детей.

Визуальная поддержка выступает ключевым механизмом коммуникативной адаптации для детей с аутизмом, обеспечивая двунаправленный эффект: гармонизацию взаимодействия с родителями и формирование навыков социальной интеракции. Для таких детей характерны сложности в распознавании социальных паттернов и неписаных правил общения, включая умение начинать беседу и распознавать невербальные сигналы. Визуальные инструменты помогают структурировать и осмысливать социальные модели поведения, постепенно интегрируя их в повседневные коммуникативные практики [3].

Дети с расстройствами аутистического спектра часто испытывают сложности с пониманием словесных указаний и вербальным самовыражением. Использование визуальных средств коммуникации позволяет родителям более эффективно объяснять свои требования, минимизировать недопонимание и снижать вероятность возникновения поведенческих проблем, обусловленных коммуникативными барьерами.

Визуальная поддержка также уменьшает тревожность у детей с РАС, возникающую из-за изменений в распорядке дня или незнакомых ситуаций. Она помогает им понимать, чего ожидать, и справляться с переменами, фокусируясь на ключевых моментах ситуации [4].

Существуют различные типы визуальной поддержки:

Доска **«Сначала-Потом»** – это наглядный способ показать ребенку с РАС последовательность из двух действий, помогающий ему выполнять инструкции и приобретать новые умения. Она демонстрирует, что после

завершения менее интересного задания ребенка ждет что-то приятное. Такой метод стимулирует его выполнять рутинные задачи ради ожидаемой награды и учит понимать многоэтапные указания. Чтобы использовать доску «Сначала-Потом»:

- Решите, какое задание будет первым (это изображение под словом «сначала») и какое приятное занятие или поощрение последует за ним (картинка под словом «потом»). Обещанная награда должна быть достаточно привлекательной для ребенка.

- Закрепите изображения на доске, например, с помощью липучки.

- Продемонстрируйте доску ребенку с краткой устной инструкцией, используя минимум слов, например: «Сначала надень ботинки, потом качели».

- Напоминайте ребенку о доске в процессе выполнения задания, например: «Еще один ботинок, потом качели».

- После завершения задания обратите внимание ребенка на доску и сразу предоставьте обещанное вознаграждение, например: «Ты надел ботинки, теперь качели!».

Чтобы доска работала эффективно, важно, чтобы ребенок незамедлительно получал награду. В противном случае он может перестать доверять доске.

Визуальное расписание – это графическое представление событий, которые произойдут в течение дня или во время определенного занятия. Оно помогает обучать ребенка задачам, требующим выполнения нескольких шагов, например, навыкам самообслуживания, и способствует снижению тревожности в незнакомых ситуациях. Визуальное расписание разъясняет ребенку порядок действий и гарантирует их выполнение, а также готовит его к переменам в привычном распорядке дня.

- После того как ребенок усвоит концепцию последовательности с помощью доски «Сначала-Потом», можно переходить к более сложным расписаниям для различных событий в течение дня.

Визуальное расписание – эффективный инструмент, помогающий детям с РАС ориентироваться в ежедневных событиях и занятиях. Оно представляет собой наглядную последовательность действий, которые предстоит выполнить ребенку в течение дня или во время конкретного мероприятия. Такое расписание не только обучает ребенка выполнению многоступенчатых задач, но и снижает его тревожность в новых ситуациях, подготавливая к возможным изменениям привычного распорядка.

Создание визуального расписания начинается с определения значимых для ребенка занятий и их очередности. Важно чередовать приятные и менее желательные для ребенка события, чтобы поддерживать его мотивацию. Каждое действие в расписании может быть представлено фотографией, рисунком или надписью. Расписание должно быть легкодоступным для ребенка, например, размещенным на видном месте дома или сохраненным в специальной папке или на планшете.

Обучение ребенка использованию визуального расписания происходит постепенно. Сначала взрослый мягко направляет внимание ребенка к расписанию, показывая следующее действие. Со временем количество подсказок уменьшается, и ребенок учится самостоятельно ориентироваться в расписании. Похвала и небольшие награды за следование расписанию и выполнение заданий закрепляют у ребенка желаемое поведение.

Для развития гибкости мышления в расписание могут вноситься неожиданные события, обозначаемые карточками «ой!» или «сюрприз». Начинать стоит с приятных сюрпризов, постепенно приучая ребенка к любым непредвиденным изменениям.

Визуальные правила и инструкции – еще один полезный инструмент, наглядно демонстрирующий ребенку, как вести себя в определенных ситуациях. Они могут обозначать границы в пространстве или действии, показывать допустимое количество просьб о желаемом предмете или учить ожиданию. Обучение визуальным подсказкам начинается с простых и коротких ситуаций, постепенно усложняясь по мере понимания их ребенком.

Таким образом, разнообразные виды визуальной поддержки, включая расписания, правила и инструкции, значительно облегчают коммуникацию с детьми с РАС и способствуют их успешной адаптации к повседневным задачам и изменениям в привычном укладе жизни.

Список литературы

1. Коррекционная педагогика и специальная психология: Словарь: Учеб. пособие / Сост. Н.В. Новоторцева: 4-е изд., перераб. и доп. СПб.: КАРО. 2006. 144 с.
2. Инклюзивное образование: право, принципы, практика / Сост. Борисова Н.В., Прушинский С.А. — М.: Владимир: Транзит-ИКС, 2009.

3. Баенская, Е.Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями эмоционального развития // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. — 2000. — Вып. 2.

4. Гайдукевич, С.Е. «Средовой подход в инклюзивном образовании» // Инклюзивное образование: состояние, проблемы, перспективы. — Минск: Четыре четверти, 2007, с. 34.

5. Башина, В.М., Симашкова Н.В. Подходы к проблеме обучения детей с ранним аутизмом // Журнал «Школа здоровья».

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ОБУЧЕНИЯ
И ВОСПИТАНИЯ**

ЦИФРОВОЙ ЭТИКЕТ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК НАУЧНЫЙ МЕЙНСТРИМ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Башкайкина София Владимировна

студент

Научный руководитель: **Никитина Елена Юрьевна**

д.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Аннотация: Цифровой этикет – это не просто набор правил, а необходимое условие для гармоничного развития общества в цифровую эпоху. Его значимость будет только расти с развитием технологий, поэтому понимание и соблюдение норм цифрового этикета являются ключом к успешному взаимодействию в современном мире. Образовательные программы должны уделять этому аспекту особое внимание, формируя у подрастающего поколения понимание ответственности и уважения в виртуальном пространстве. Только сочетание традиционного и цифрового этикета может гарантировать построение здорового и продуктивного общества.

Ключевые слова: цифровой этикет, мейнстрим, языковое образование, онлайн-пространство, Интернет.

DIGITAL ETIQUETTE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS AS A SCIENTIFIC MAINSTREAM OF MODERN LANGUAGE EDUCATION

Bashkaykina Sofia Vladimirovna

Scientific Supervisor: **Nikitina Elena Yuryevna**

Abstract: Digital etiquette is not just a set of rules, but a necessary condition for the harmonious development of society in the digital era. Its importance will only grow with the development of technology, so understanding and compliance with the norms of digital etiquette are the key to successful interaction in the modern world. Educational programs should pay special attention to this aspect, forming in the

younger generation an understanding of responsibility and respect in the virtual space. Only a combination of traditional and digital etiquette can guarantee the construction of a healthy and productive society.

Key words: digital etiquette, mainstream, language education, online space, Internet.

Этикет играет важнейшую роль в жизни человека и общества, и его значение трудно переоценить. На протяжении веков он претерпел значительные изменения, адаптируясь к социальным, культурным и историческим условиям. Этикет можно рассматривать как мейнстрим современного языкового образования; как систему норм и правил, которые регулируют поведение людей в различных ситуациях в обществе, обеспечивая тем самым гармоничное взаимодействие между ними, служит основой для формирования и поддержания социальных связей, способствует уважению и пониманию между людьми.

М.А. Дедюлин и Е.В. Папченко [1, с. 103] считают, что этикет можно охарактеризовать как «нравственный ориентир», помогающий людям вести себя достойно и уважительно, особенно в критических ситуациях. Данная проблема считается актуальной в современном обществе, в котором взаимодействие между людьми может происходить не только в реальной жизни, но и в онлайн-пространстве. Этикет, таким образом, становится неотъемлемой частью социальной жизни, позволяя избегать конфликтов и недопонимания.

С развитием технологий и появлением Интернета возникло новое понятие – цифровой этикет. Р.И. Мамина подчеркивает, что он представляет собой новый феномен в информационной реальности, который находится на этапе своего становления и развития, а также является преобладающим направлением в области языкового образования нашего времени. Данный аспект еще недостаточно изучен, и его понимание требует учета как исторически сложившихся культурных норм, так и технологических аспектов, связанных с развитием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) [2, с. 3].

Цифровой этикет включает в себя правила общения в виртуальном пространстве, которые могут отличаться от традиционных норм. Важно отметить, что понятия «сетевой этикет» и «цифровой этикет» охватывают правила коммуникации пользователей в Интернете на различных этапах его развития. В 90-х годах XX века, когда Интернет только начинал набирать свою

популярность, этикет общения в сети был довольно простым и неформальным. Люди только начинали осваивать новые технологии, и правила поведения в онлайн-среде еще не были четко сформулированы.

Анализ работ В.Е. Гольдина, М.В. Колтуновой и Н.И. Формановской [3, с. 48; 4, с. 355; 5, с. 17] позволил нам выделить ключевые функциональные составляющие цифрового этикета, образующие сложное и взаимосвязанное поле коммуникативных практик в онлайн-пространстве. Эти составляющие не являются изолированными, а, напротив, переплетаются и дополняют друг друга, обеспечивая эффективное и этичное общение в виртуальном мире:

1. Контактно-устанавливающая: выходит за рамки простого установления связи; включает в себя целый спектр действий, направленных на создание и поддержание комфортного коммуникативного пространства (не только приветствия и прощания, но и умение выбрать подходящий тон и стиль общения, учитывая контекст и аудиторию). Успешная реализация данной функции зависит от способности пользователя адекватно оценивать социальные сигналы и подстраивать под них свою коммуникативную стратегию.

2. Конативная: это глубокое понимание потребностей, ожиданий и эмоционального состояния собеседника. Эффективное онлайн-общение требует способности «читать между строк», учитывать контекст сообщения и понимать неявные сигналы. Поэтому данная составляющая тесно связана с развитыми эмпатическими способностями и умением ставить себя на место другого человека.

3. Регулирующая: включает в себя управление потоком информации, определение тем обсуждения, модерацию дискуссии и поддержание продуктивного диалога. В онлайн-пространстве, где отсутствуют невербальные сигналы, необходимо ясно и четко выражать свои мысли, избегая двусмысленности и неопределенности, что требует умения правильно строить фразы, использовать логическую структуру изложения и контролировать свой тон и стиль письма.

4. Инициальная: приветствия и прощания создают первое впечатление и задают тон взаимодействия. Выбор подходящего варианта ответа зависит от контекста и отношений с собеседником.

5. Императивная: при выражении просьб, пожеланий, советов и приглашений требуется соблюдение тактичности и уважения к собеседнику. Важно использовать вежливые формулировки и учитывать эмоциональное состояние адресата.

6. Призывная (апеллятивная): акцентирование внимания собеседника на важной информации при непосредственном воздействии на него.

7. Эмоционально-экспрессивная (эмотивная): выражение эмоций в онлайн-общении ограничено возможностями текста, поэтому важно использование доступных средств для передачи эмоционального состояния (смайлики, эмодзи, интонационно-значимые слова, междометия).

8. Антиконфликтная: включает в себя умение адекватно реагировать на критику, избегать оскорблений, а также способность к компромиссу и конструктивному диалогу.

Вышепредставленные составляющие нацелены на поддержание равновесия во время общения и его гармонизацию, а также обеспечение комфортной онлайн-обстановки, способствующей эффективной коммуникации. Они представляют цифровой этикет многофункциональный феномен, обладающий, в свою очередь, обширной областью использования языковых единиц, которые содержат неизменяемый элемент значений, реализуемый в конкретной ситуации с учетом официальности/неофициальности цифровой коммуникации, особенностей взаимоотношений между собеседниками, возраста, пола, уровня образования и других параметров.

С течением времени, по мере роста популярности Интернета и увеличения числа пользователей, возникла необходимость в разработке более четких норм цифрового поведения. В начале 2000-х годов появились первые рекомендации по цифровому этикету, которые касались таких аспектов, как вежливость в электронных письмах, уважение к личному пространству других пользователей и правильное использование различных онлайн-платформ. В это время также начали активно развиваться социальные сети, что привело к новым вызовам и возможностям для общения.

На сегодняшний день цифровой этикет охватывает широкий спектр взаимодействий, включая электронную почту, мессенджеры, социальные сети, видео-звонки и другие формы коммуникации. Важно помнить, что правила этикета в виртуальном пространстве могут варьироваться в зависимости от платформы и контекста общения. Например, в деловой переписке принято соблюдать формальный стиль, тогда как в социальных сетях общение может быть более неформальным и дружелюбным.

Современные исследования показывают, что нарушение норм цифрового этикета может привести к различным негативным последствиям, таким как недопонимание, конфликты и даже репутационные потери. Важно развивать

навыки цифровой грамотности и осознанности, чтобы эффективно взаимодействовать в виртуальном пространстве. Это включает в себя умение правильно формулировать мысли, выбирать подходящий стиль общения и учитывать эмоциональный контекст переписки.

Кроме того, с учетом глобализации и многообразия культур, цифровой этикет также требует внимания к культурным различиям. То, что считается приемлемым в одной культуре, может быть воспринято как неуместное в другой, поэтому важно с уважением относиться к другим культурным традициям и нормам, особенно в международном общении [6, с. 2].

Обучение цифровому этикету – это не просто модный тренд в современном образовании, а острая необходимость, обусловленная все большей интеграцией цифровых технологий в жизнь человека, начиная с раннего возраста. Его важность выходит далеко за рамки простого освоения правил общения в сети. Цифровой этикет – это фундамент для развития критического мышления, формирования информационной грамотности и обеспечения кибербезопасности – необходимых навыков для успешной жизни и работы в XXI веке. Знание и умение применять эти правила – это ключ к свободному, безопасному и эффективному взаимодействию в онлайн-пространстве, который позволяет избежать множества потенциальных проблем, от кибербуллинга до распространения дезинформации.

Обучение цифровому этикету должно быть интегрировано в образовательный процесс на всех уровнях, начиная с начальной школы. Хотя уроки русского языка и информатики предоставляют естественную платформу для введения основных принципов, его эффективное освоение требует междисциплинарного подхода. Внеурочная деятельность, проектная работа, использование интерактивных платформ и онлайн-игр – все это может служить инструментами для практического применения полученных знаний. Например, создание школьного блога или участие в онлайн-конкурсах может научить детей с большей ответственностью относиться к публикациям, уважать чужое мнение и правильно и безопасно пользоваться различными цифровыми инструментами.

Проанализировав также Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), можно сделать вывод, что он подтверждает актуальность обучения цифровому этикету. [7] ФГОС на всех уровнях общего образования ставит задачу формирования у учащихся универсальных учебных действий (УУД), включая коммуникативные навыки. Требование «активного исполь-

зования речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач» прямо указывает на необходимость освоения цифрового этикета. Способность к эффективной коммуникации в онлайн-пространстве не менее важна, чем овладение устными и письменными навыками традиционного общения.

Однако ФГОС не содержит прямого и детального описания программы по цифровому этикету, что, в свою очередь, дает образовательным учреждениям свободу в выборе методик и подходов, которые требуют разработки специальных программ и методических рекомендаций. Необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся и адаптировать материал под их уровень развития. Например, для младших школьников это могут быть простые правила безопасного пользования Интернетом.

Важно также обратить внимание на вопросы кибербезопасности. Обучение цифровому этикету должно включать в себя элементы информационной безопасности, например, правила защиты личных данных, осторожного отношения к фишинговым атакам и неизвестным ссылкам [2, с. 5]. Дети должны понимать риски, связанные с распространением личной информации в сети и уметь защищаться от негативного влияния. Обучение цифровому этикету не должно ограничиваться только правилами поведения в сети. Важно также развивать критическое мышление у детей, способность анализировать информацию, оценивать ее достоверность и различать факты от фейков. Развитие этих навыков позволит им более эффективно ориентироваться в потоке информации и не становиться жертвами манипуляции или дезинформации.

Роль цифрового этикета в жизни человека и общества является мейнстримом в области современного языкового образования. Он не только помогает наладить гармоничное взаимодействие между людьми, но и служит основой для формирования здоровых социальных отношений. С развитием информационных технологий и появлением новых форм общения важно адаптировать нормы этикета к современным условиям, учитывая, как исторические, так и культурные аспекты. И в реальной и в виртуальной жизни этикет продолжает оставаться важным инструментом для уважения, понимания и сотрудничества между людьми.

Список литературы

1. Дедюлина М.А., Папченко Е.В. Профессиональная этика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2014. – 121 с.
2. Мамина Р.И. Цифровой этикет: вопросы методологии / Р. И. Мамина // Культура и технологии. – 2018. – Т. 3. – Вып. 1–2. – С. 1–15. URL: <http://cat.ifmo.ru/ru/2018/v3-i1/126> (дата обращения: 10.11.2024).
3. Гольдин В.Е. Языковой сознание. Речевая коммуникация: избранные работы / В. Е. Гольдин // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6: языкознание. – 2022. – № 3. – С. 43–48.
4. Колтунова М.В. Язык и деловое общение : нормы, риторика, этикет : учеб. пособ. для вузов. М. : Экономика, 2000. – 428 с.
5. Формановская Н.И. Речевой этикет как регулирующее правило речевого поведения / Н.И. Формановская // Функционирование литературного языка в уральском городе : Сб. науч. тр. Свердловск. УрГПУ, 2021. – С. 13–20.
6. Окушова Г.А. Цифровой этикет и регламенты в коммуникативном порядке социально-сетевом пространстве / Г.А. Окушова // Общество: социология, психология, педагогика. – 2021. – №1. – С. 1–4 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoy-etiket-ireglamenty-v-kommunikativnom-poryadke-sotsialno-setevogo-prostranstva> (дата обращения: 12.11.2024).
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286) : официальный сайт. – Москва. – URL : <https://docs.edu.gov.ru/> (дата обращения 15.11.2024).

**СЕКЦИЯ
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

DOI 10.46916/28112024-2-978-5-00215-591-0

КОНКУРС ПРОЕКТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ

Лимаренко Лариса Владимировна
заместитель директора, учитель биологии
МАОУ СОШ № 105, г. Екатеринбург

Аннотация: Автор рассматривает инновационный подход к организации проектной деятельности в школе с целью повышения ее общественной значимости. Статья содержит методическую разработку конкурса как долгосрочного образовательного события, направленного на формирование практического опыта школьников по трансформации образовательной среды.

Ключевые слова: проектная деятельность, трансформация образовательной среды, конкурс, образовательное событие, социальная значимость.

PROJECT COMPETITION AT SCHOOL AS A TOOL FOR TRANSFORMING THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Limarenko Larisa Vladimirovna

Abstract: The author considers an innovative approach to the organization of project activities at school in order to increase its social significance. The article contains a methodological development of the competition as a long-term educational event aimed at forming the practical experience of schoolchildren in the transformation of the educational environment.

Key words: project activity, transformation of the educational environment, competition, educational event, social significance.

Проектная деятельность давно является неотъемлемой частью учебного и воспитательного процесса, подразумевает осознанность и понимание ее практической значимости. Требования обновленных ФГОС к условиям реализации образовательных программ основного и среднего общего образования включают создание условий для обеспечения возможности включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов [1, 2].

Но на практике часто проекты обучающихся остаются без реализации, в лучшем случае участвуют в конкурсах или научно-практических конференциях. Развиваются лишь единичные успешные темы. А большинство авторов школьных проектов останавливаются в разработке направления, так как не получают одобрения, поддержки, отклика аудитории. Это, в свою очередь, снижает значимость создания проектов и мотивацию к подобной деятельности у других обучающихся.

Решением в данном случае может стать инновационный подход к уже существующей методике. Инновации – это педагогические новшества, обновления, направленные на содержание образования, организацию и управление учебным процессом, повышение его качества, совершенствование технологий обучения, воспитания и оценки [3, 4].

Как один из вариантов инновационного подхода к проектной деятельности в школе предлагается конкурс «Реальные идеи». Он разработан как долгосрочное общешкольное образовательное событие, ориентированное на социальную значимость и трансформацию образовательной среды. Образовательная среда по В.А. Ясвину – система влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении [5]. Это субъекты образовательного процесса, которые состоят в социальных отношениях, находятся в одном пространстве и работают над содержанием. Общешкольный конкурс – наиболее сконцентрированная форма взаимодействия всех субъектов образовательных отношений: учителя, ученика и родителей.

Предлагаемый конкурс «Реальные идеи» является ежегодным открытым образовательным событием. Он регламентирован правилами, цель отражает интересы всех участников, совместная деятельность приносит результат. Его цель – вовлечение участников образовательного процесса в преобразование образовательной среды школы, а именно:

- отношений между субъектами образовательного процесса, когда обучающиеся иницируют, а родители и партнеры влияют на изменения образовательной среды;
- атмосферы в идее причастности к общему делу, социальной значимости своей деятельности;
- информационного контента, внешнего вида информационных ресурсов;
- пространства: помещений школы и пришкольной территории.

Конкурс проводится с октября по сентябрь следующего года. Дорожная карта построена таким образом, чтобы уложиться в один календарный год: начало в октябре, готовность проектов к февралю, в марте – публичная защита, в апреле – открытое голосование и подведение итогов, с мая – воплощение проекта– победителя в жизнь, в начале следующего учебного года – отчет по результатам, реклама и начало нового цикла.

Участниками конкурса являются обучающиеся с 5 по 11 класс, руководителями проектов могут быть как педагоги, так и родители. В состав жюри и оргкомитета вводятся родители и ребята из совета старшеклассников. В качестве приглашенных членов жюри – представители партнеров школы: социальных или по сетевому взаимодействию. Такой состав позволяет учитывать возрастные особенности всех участников, рассматривать проекты с разных точек зрения, а не только с позиции педагогов. Таким образом, уже на стадии подготовки создается сообщество, объединенное общим социально значимым делом. А если добавить участие общественных наблюдателей и финальный этап – общественное голосование, то решается задача погрузить в атмосферу творческого соревнования как можно больше людей.

Проекты могут быть ориентированы на следующие результаты:

- прикладной продукт в виде устройства или изделия (предмета или модели), которое можно использовать для трансформации физического пространства образовательного учреждения (ОУ);
- инженерно-конструкторский продукт, результатом которого является техническое решение, которое позволит усовершенствовать физическое пространство школы;
- прикладной продукт в виде бизнес-плана, кейса или другого проектного решения, направленного на совершенствование образовательного процесса;
- научно-исследовательский продукт в виде методического пособия, инструкции или другой разработки, предназначенной для работы с содержанием учебного процесса;
- творческий продукт или общественно – полезный результат в виде разработки игры, выставки, творческого или образовательного события в учреждении;
- инновационный продукт в виде услуги, технологии или общественно-полезного результата, готового к внедрению в школе;
- социальный продукт, результатом которого является решение задач воспитания и социализации обучающихся.

В Таблице 1 представлен план по организации конкурса.

Таблица 1

Дорожная карта (план мероприятий) по организации и проведению ежегодного конкурса проектов «Реальные идеи»

	Мероприятие	Сроки	Ответственные, исполнители
1.	Подготовка и информирование		
1.1.	Выпуск приказа о проведении конкурса, утверждение положения о конкурсе, назначение ответственного куратора	Октябрь (первая декада)	Директор ОУ
1.2.	Формирование, согласование и утверждение списков организационного комитета, жюри, общественных наблюдателей.	Октябрь	Куратор конкурса
1.3.	Создание на сайте школы отдельной закладки конкурса. Размещение информации о конкурсе	Не позднее конца октября	Орг. комитет: тех. специалист, куратор конкурса
1.4.	Информирование о конкурсе, положении, требованиях и сроках проведения через сайт ОУ, соц. сети школы, на совещаниях педагогов, родительских собраниях	Ноябрь (начало 2 четверти)	Орг. Комитет
1.5.	Круглый стол для педагогов школы: разбор условий конкурса, требований к оформлению и защите проектов, критериев оценивания	Ноябрь	Орг. комитет
1.6.	Подготовка цифровой инфраструктуры конкурса (хранилища заявок, ссылок для загрузки заявок и материалов)	Не позднее конца октября	Орг. комитет: тех. специалист
2.	Старт конкурса		
2.1.	Объявление начала конкурса, информирование всех участников учебного процесса о возможности подачи заявки	Не позднее 1 декабря	Куратор конкурса, председатель орг. комитета
3.	Проведение конкурса		
3.1.	Написание проектов, подача и регистрация заявок, формирование банка проектов конкурса.	Декабрь – январь	Педагоги – руководители проектов

Продолжение таблицы 1

3.2.	Организация консультаций для участников по оформлению и презентации проектов		Педагоги по приглашению орг. комитета
3.3.	Оформление стенда конкурса в ОУ с представлением заявленных проектов.		Орг. комитет, совет старшеклассников
3.4.	Оформление электронной версии стенда с представлением заявленных проектов на сайте ОУ		Орг. комитет: тех. специалист
4.	Подведение итогов		
4.1.	Формирование и утверждение сессий, определение списков жюри, графика проведения	Февраль (первая декада)	Куратор конкурса, орг. комитет
4.2.	1 этап – заочный. Рассмотрение проектов жюри	Февраль	Орг. комитет, жюри конкурса
4.3.	2 этап – очный. Защита проектов на публичных слушаниях	Март	Орг. комитет, жюри конкурса
4.4.	3 этап - общественное голосование	Апрель (первая декада)	Куратор конкурса, председатель орг. комитета
4.5.	Подсчет голосов, выбор проекта - победителя, проектов - номинантов	Апрель	Орг. комитет, жюри конкурса
4.6.	Информирование о результатах конкурса на сайте ОУ, соц. сетях школы, педагогических совещаниях, родительских собраниях.	Не позднее 30 апреля	Куратор конкурса, председатель орг. комитета
5.	Доработка проекта - победителя		
5.1.	Финансовый обсчет, уточнение сроков реализации, составление плана реализации	Май	Куратор конкурса, педагог – руководитель проекта - победителя
5.2.	Поиск источников финансирования	Не позднее мая	Директор ОУ
	Итоговое расширенное заседание членов жюри, орг. комитета и администрации школы по итогам конкурса	Май (вторая декада)	Куратор конкурса
5.3.	Выпуск приказа о реализации проекта – победителя, утверждение сроков реализации проекта и источников финансирования	Не позднее конца учебного года	Директор ОУ

Продолжение таблицы 1

6.1.	Исполнение плана реализации проекта	Июнь – август (сроки корректируются в зависимости от проекта)	Назначенные приказом исполнители
7.	Представление проекта		
7.1.	Представление реализованного проекта - победителя прошлого года	Сентябрь	Куратор конкурса, председатель орг. комитета

Описанный подход к организации проектной деятельности является многогранным с точки зрения результатов. Непосредственная работа обучающегося повышает эффективность учебной деятельности, формируя универсальные учебные навыки и метапредметные компетенции. Включение в процесс родителей, социальных партнеров, создание тематического сообщества решает задачу повышения мотивации обучающихся через социальную значимость конкурса. Соревновательный момент добавляет азарта, а общественное слушание и голосование способствуют лояльному восприятию оценки. Сама идея традиционного общешкольного события формирует у авторов проектов чувство причастности к важному делу. Таким образом, конкурс является эффективным инструментом, позволяющим ребенку стать активным участником трансформации образовательной среды.

Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) с изменениями: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).

2. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (зарегистрирован 07.06.2012г. № 24480) с изменениями: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации

от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

3. Азбука методиста. Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов "Информационно-методический центр». - Санкт-Петербург, 2018. – 15 с. – [электронный ресурс] - URL: <https://disk.yandex.ru/i/fuwd7mRNARFF2Q>.

4. Педагогический терминологический словарь – [электронный ресурс] - URL: <https://rus-pedagogical-dict.slovaronline.com>.

5. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию.- М.: Смысл, 2021. – 365 с.

**СЕКЦИЯ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
И ВОСПИТАНИЕ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ
В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Лопушко Людмила Васильевна

ГУО «Купятичский детский сад Пинского района»

Аннотация: В статье рассматривается значимость метода проектов в процессе формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста. Работа предоставляет практические рекомендации для педагогов, заинтересованных во внедрении данного подхода в свою практику.

Ключевые слова: экологическая культура, метод проектов, познавательно-практический, экологические представления, систематизация материала.

**THE USE OF THE PROJECT METHOD IN THE FORMATION
OF THE FOUNDATIONS OF ECOLOGICAL CULTURE
PRESCHOOL CHILDREN**

Lopushko Lyudmila Vasilyevna

Abstract: The article examines the importance of the project method in the process of forming ecological culture in preschool children. The work provides practical recommendations for teachers interested in implementing this approach into their practice.

Key words: ecological culture, project method, cognitive and practical, ecological concepts, systematization of material.

Основной целью изучения образовательной области «Ребенок и природа» является воспитание основ экологической культуры.

Экологическая культура (Казаручик Г.М.) – это особый вид культуры, характеризующийся совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде [3, с. 9].

В современном обществе остро стоит проблема поиска эффективных путей формирования экологической культуры. Это обусловлено рядом причин.

Длительное потребительское отношение к окружающей среде вызвало не только появление экологических проблем мирового масштаба, но и поставило под угрозу существование человечества. Новые катаклизмы (тяжелые искусственные инфекции, непредсказуемые погодные условия и др.) содействовали тому, что в обществе произошло переосмысление роли человека во Вселенной. Пассивное выживание и приспособление к социоприродной среде меняется на активную, сознательную деятельность личности, способной противостоять разрушению своего внутреннего и окружающего внешнего мира.

Важно понимать, что ребенок рождается биологическим существом, готовым жить в гармонии с природным миром, который находится вокруг него. Оно получает все необходимые средства для познания. А окружающий мир выступает источником этого познания. Однако природой заложена невозможность развития человека вне социальной среды. Только целенаправленное, продуманное взаимодействие педагога и ребенка позволяет постичь законы гармонии, ощутить пути дальнейшего ее развития с целью создания социобиологического единства личности.

Человек выделяется из животного мира не только наличием высшего интеллекта, но и умением видеть красоту. Природа удовлетворяет потребность человека в эстетическом наслаждении, но это временное ощущение. Для того, чтобы оно приобрело характер чувства важно включать ребенка в совместную экологически ориентированную деятельность со взрослыми.

Казаручик Г.М. определяет следующие задачи экологического воспитания: 1) расширение и углубление экологических представлений детей дошкольного возраста; 2) развитие у детей эмоционально-ценностного отношения к природе; 3) формирование мотивов и умений экологически целесообразной деятельности [3, с. 10].

Таким образом, можем определить основную парадигму воспитания основ экологической культуры – «чувство-знания-действие», а в центре целенаправленное взаимодействие взрослого и ребенка как субъектов деятельности.

Одним из методов, который позволяет рассматривать формирование экологической культуры через единство чувственной сферы и активного познания является метод проектов, лежащий в основе соответствующей педагогической технологии.

Проектный метод представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей.

Использование этого метода должно не только соответствовать общедидактическим принципам, но и в связи с реализацией учебной программы дошкольного образования в условиях группы интегрированного обучения и воспитания соотносится с принципами коррекционной педагогики.

Кислякова Ю.Н. выделяет следующие принципы, реализуемые в методике ознакомления с окружающим миром детей с тяжелыми нарушенными речами: принцип амплификации развития (А.В. Запорожец), принцип социально-адаптированной направленности обучения; принцип развития психики в деятельности; принцип природосообразности; принцип дифференцированного подхода; принцип эмоциональности среды; принцип диалогического подхода; принцип реализации внутрипредметных и межпредметных связей; принцип педагогического оптимизма [4, с. 16].

Возможность использования метода проектной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста обеспечивается характеристиками данного возраста. Это, прежде всего, любознательность, наблюдательность и стремление к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Использование метода проектов в коррекционной работе с детьми с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР), содействует развитию эмоционально-волевой сферы и их социальной адаптации, так как ребенок становится субъектом природоохранной деятельности.

С целью воспитания основ экологической культуры был реализован проект «Экологический калейдоскоп».

Работа над проектом проходила в несколько этапов.

Первый этап – подготовительный. На этом этапе был систематизирован материал, составлен план проекта, определен его вид – долговременный, познавательно практический, творческий.

Подготовительная работа заключалась в проведении консультаций с родителями по организации элементарного детского эксперимента в домашних условиях. Родители были ознакомлены с планом работы, были согласованы совместные мероприятия по реализации отдельных этапов проекта.

Была проведена работа с воспитанниками по выявлению заинтересованности темой, уровня их знаний, коммуникативности, степени сформированности практических умений и навыков. В результате было выявлено, что не у всех воспитанников достаточно усвоены экологические представления, отсутствуют познавательные интересы по отношению к природе, недостаточно сформированы навыки культуры поведения в природе, отсутствует навык природоохранной деятельности.

После консультации с учителем-дефектологом были определены проблемы по построению высказывания в виде размышления, необходимость расширения словарного запаса, недостаточная сформированность коммуникативных умений и навыков во время делового общения.

Проанализировав результаты анкетирования родителей, пришли к следующим выводам: большинство родителей ограничивает общение ребенка с природой с целью безопасности; при возникновении у ребенка проблемных вопросов не ищут ответ в научных источниках либо отвечают примитивно, не вникая в причинно-следственные связи, наблюдается недостаточный уровень навыков природоохранной деятельности у родителей, нежелание организовывать экспериментирование в домашних условиях в связи с недостатком знаний и практических навыков в данном направлении, некоторые родители считают эту деятельность материально – и энергозатратной.

Таким образом, после анализа полученной информации во время подготовительного этапа были сформированы основные задачи проекта в триединстве «дети-родители-педагоги».

Работая над проблемой, большое внимание было уделено созданию развивающей предметно-пространственной среды. С помощью родителей был развернут и усовершенствован уголок природы, появилось много коллекций, материалов для опытов и экспериментов. Нужный материал подбирался и добавлялся в соответствии с новыми этапами проекта

Планирование проекта проводилось в следующих направлениях:

формирование представлений об отличительных признаках объектов и явлений неживой природы («Лаборатория неживой природы»);

формирование представлений о растениях и животных как живых существах через характеристику сезонных изменений в растительном и животном мире («Круглый год»);

формирование представлений об условиях, от которых зависит здоровье организма человека («Мое здоровье»);

формирование представлений о деятельности человека, связанной с изучением и использованием объектов живой и неживой природы в хозяйственной деятельности («Веселый огород», «Мирный пластик»).

В соответствии с направлениями были разработаны подпроекты по каждой тематике. Планирование работы по проекту проводилось в соответствии с тематическим планированием, охватывало все виды детской деятельности.

Чтобы заинтересовать детей темой подпроекта, создавались проблемные ситуации. Вместе с детьми обсуждались пути решения проблемы, определяли формы получения информации.

Для детей с ОПФР были использованы следующие виды педагогической помощи: 1) направляющая: поощрение к началу действия (послушай, покажи и др.), закрепление слова жестом, наводящие вопросы, уточнения; 2) организующая: демонстрация действия, показ наглядности, опорные схемы; 3) эмоционально-поддерживающая: одобрение, поощрение, тактильно-ориентированные приемы [4, с. 42].

Часто для постановки проблемной задачи использовались загадки, имеющие иносказательный смысл, который не всегда понятен детям, поэтому появляется много интересных утверждений.

Реализация проекта охватывает все виды деятельности ребенка. Во время реализации проекта были разработаны конспекты занятий.

При организации проектной деятельности большое внимание было уделено развитию коммуникативных умений и навыков. С этой целью используются эвристические беседы, активизирующие общение, речевые ситуации. Часто организуем коммуникативные игры на основе экологических знаний. Практикуется такую форму работы как написание письма, где дети самостоятельна при помощи графических символов передают свои суждения, чувства по теме. Эмоциональный отклик детей на природные явления получаем при организации невербального общения-показ пантомим, мимических этюдов.

Основу организации игровой деятельности составляют дидактические игры, позволяющие решить широкий круг задач, создать атмосферу успеха, реализовать принцип доступности и наглядности.

Была разработана сюжетно-ролевая игра «Лаборатория». Игровое содержание и ролевая насыщенность соответствовали теме подпроектов, позволяли в игровой форме закрепить полученные знания, понять их социальную значимость.

Основой данного проекта является познавательно практическая деятельность, которая может быть организована как во время специально организованной деятельности, так и в нерегламентированной деятельности. Кроме экспериментов используется метод моделирования, наблюдение. Принцип наглядности был реализован через использование технических средств (телевизора), были продемонстрированы презентации, экологические сказки, мультфильмы. Родителям была предложена возможная исследовательская деятельность в домашних условиях, разработаны примерные маршруты индивидуальных экскурсий во время семейного отдыха в выходной день.

Художественная деятельность при реализации экологического проекта используется для создания возможности реализации на практике знаний, которые дети получили во время экспериментов, воспитания эстетических чувств по отношению к природе, формирование представления о гармоничном сотворении мира.

Были использованы нетрадиционные формы изобразительной деятельности с применением различных материалов, слушание произведений классической музыки, разглядывание картин известных художников, чтение литературных произведений, игры-драматизации, составление экологических сказок.

Трудовая деятельность при реализации проекта носит экологически ориентированный характер: систематический уход за растениями уголка природы, работа на участке; подкормка птиц. Содержание трудовой деятельности связываю с темой подпроекта. Например, во время реализации подпроекта «Вода» обращалось внимание на то, что разные растения имеют разные потребности к влажности почвы и способы полива. А при изучении темы «Круговорот воды» познакомились со способами долговременного полива, используя испарение воды. Для повышения интереса к трудовой деятельности использую игры, направленные на приобщение детей дошкольного возраста к экологически ориентированной деятельности.

Работа над проектом предполагала активное участие родителей. Были использованы следующие формы работы с семьей: мастер-классы, консультации, онлайн-презентации, фотовыставки, выставки рисунков, изделий из природного и искусственного материала, акции, педагогические гостиные, отчеты так, при реализации подпроекта «Мирный пластик» родители участвовали в мастер-классе по знакомству с техникой пошива фурашки, участвовали в акции благотворительности по сбору пластиковых крышечек.

При реализации проекта «Веселый огород» с родителями был проведен мастер-класс для детей по изготовлению стаканов для рассады из целлофана («кубики»). Онлайн-презентации познакомили родителей с маршрутами экологических тропинок Пинцины, проведения экспериментирований в домашних условиях.

Заключительный этап проекта – это подведение итогов в виде творческого отчета, имевшего различные формы: коллаж, выступление агитбригады, создание гербария, развлечения, театральные постановки, выставка рисунков.

Для фиксации данных исследований была разработана тетрадь наблюдений, где воспитанники старшего возраста делали записи, соответствующие определенной теме.

Метод проектов способствовал включению воспитанников в самостоятельную творческую деятельность, позволил систематизировать материал по образовательной области «Ребенок и природа», разработать систему работы с родителями в данном направлении.

Благодаря активной деятельности воспитанники не только приобрели новые знания, но и научились применять их на практике. Дети обладают умениями и навыками познания мира методом эксперимента, понимают свою роль в природоохранной деятельности. У детей сформирован интерес к экологическим проблемам, желание их решать, эстетическое отношение к природным явлениям, осознание себе частью природы.

С помощью метода проекта были созданы условия для решения коррекционных задач, так как этот метод позволяет максимально учитывать индивидуальные особенности воспитанников. Дети научились употреблять в речи предложения-размышления, расширился словарный запас. Действия с природным материалом содействовали развитию мелкой моторки рук. Использование проблемных ситуаций было ориентировано на «зону ближайшего развития» воспитанников, что существенно повлияло на развитие познавательных процессов мышления и познавательных мотивов. Опора на индивидуальные возможности позволила воспитанникам развить самостоятельность и инициативность.

Таким образом, можно с уверенностью сделать вывод, что использование метода проекта для организации работы по формированию экологической культуры в условиях работы в группе интегрированного обучения и воспитания является эффективным.

Список литературы

1. Баль, Н.Н. Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на коррекционных занятиях / Н.Н. Баль, Н.В. Дроздова. — Минск: Народная асвета, 2015.
2. Вучэбная праграма дашкольнай адукацыі: (для ўстаноў дашкольнай адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання) / Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. - Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2019.
3. Казаручик, Г.Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошк. образования с белорус. и рус. яз. обучения/Г.Н. Казаручик. – Минск: Нац. ин-т образования, 2014.
4. Кислякова, Ю.Н. Ребенок и общество: способы познания окружающего мира детьми с тяжелыми нарушениями речи: учебно-методическое пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования. Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2016.
5. Ладутько, Л. К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет): учебно-методическое пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с белорусским и русским языками обучения / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. - Минск: НИО, 2014.
6. Петрикевич, А.А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А.А. Петрикевич. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2008.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

СЛУЖЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ДЕЛУ 2024

Сборник статей III Международного
профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 25 ноября 2024 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,

кандидата философских наук.

Подписано в печать 28.11.2024.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 8.89.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск,

ул. С. Ковалевской, д.16Б, помещ.35

office@sciencen.org

www.sciencen.org



НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. в составе коллективных монографий

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>